二里凛の人格診断

ryou

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト http://pdfnovels.net/

注意事項

は「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒ 囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致し ナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、 テ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。 この小説の著作権は小説の作者にあります。 このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タ 小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。 そのため、作者また 引用の範

「小説タイトル】

二里凛の人格診断

【フロード】

N9163T

【作者名】

r y o u

【あらすじ】

は化物と呼ぶ。 食人鬼。 常識から外れた存在は人間とは呼べなくなる。 例えば血を吸う吸血鬼。 常識を外れて人を襲う者を、 例えば人を喰らう

自己蘇生という結果をもって。 二里凛はそんな化物に殺され、 常識から外れてしまう。

C а d aさんのほうでも投稿させて頂いてます。

薄暗い路地裏を、 頼りない電燈が月の代わりとばかりに照らして

地裏を包んでいる。 雨雲に覆われた夜の空。 闇が降ってくるような、冷えた空気が路

そこを、走る少女が一人。

全力で走り続けていた。 背中まで流れた黒髪を振り乱し、 息も絶え絶えのまま、それでも

りながら、先の見えない回廊をひたすらに走り続ける。 切れ長の凛とした瞳も、 今は歪んでいる。 ときおり後ろを振り返

出口はまだ見えない。

を上げ、呼吸は十分な酸素を吸入できていない。 とっくのとうに限界は超えている。 心臓は馬鹿になったような音

ほどに、大きかった。 しかし、何者かから追い立てられる恐怖は、 限界を感じさせない

着ているセーラー服とスカートが翻ろうとも、意にも返さない。

今はただ、その恐怖から逃げ出したかった。

を抑えながら、コンクリートでできたビルの壁に背をつけた。 体全体が脈打つような疲労感。少女、二里凛は座り込みたい衝動角を曲がったところで、少女はやっと立ち止まった。

こんな道、通るんじゃなかった。

後悔の念が心を埋めた。凛が空を見上げる。

そう。 雨だ。雨が降りそうだった。

宅を急ぎ、近道になる路地裏に入った。それが悪夢の、 わったことのない、死ぬかもしれない恐怖の始まりだった。 それだけの理由といってしまうとあまりに粗末だ。 しかし凛は帰 夢でしか味

路地裏が、 凛は見てしまったのだ。 壁と地面全てが赤く染まった景色。 コンクリートの灰色に包まれているはず 異様な臭気を放ち

た。 ţ た。 海にしゃがみこみ、 のように捨て置かれ、五臓六腑が撒き散らされていた。 転がる、 男の顔は、鼻先から口元までが真っ赤に染まっていた。男は血の およそ人間とは思えない死体。それと、それを行った男の顔を。 揃わない耳や、みかんのように剥かれた頭皮。 手足がオブジェ 人だった破片たち。 破片を拾い集めては夢中になってそれを喰らっ 何人だかを判別することはできなかっ 凛が見たの

常識を目の当たりにして、凛の脳は完全に動きを止めてしまっ 目の前にいるのは確かにヒトの形をしているが 凛はただ、その光景を呆然と見つめていた。 日常とかけ離れた非

あれはバケモノだ。

が現れないか、怯えている。 走っている間中、追いかけてこないかと怯え、今も角から化け物 して、ようやく気を取り戻し、来た道を全速力で戻っていった。

ちらともだろう。きっと、今を襲われたなら、 で舌打ちした。足が震えだしていたのだ。疲労か、恐怖か、そのど だろう。 ぽつ、ぽつと、凛の顔に水滴が落ちた。空を見上げる。 だから、凛は祈った。目の前に、あの化け物が現れないように。 呼吸はまだ治まらない。立ち止まったのは失敗だったな、 ただじっと、生を諦めることしか、 許されないだろう。 逃げることはできな

ビルとビルと隙間から覗く小さな空。そこに敷き詰められた黒雲 そろそろ動くべきだ。 ついに振り出していた。 水がアスファルトを叩く音だけに支配された。 そう思って、 一気に雨が強くなっていく。 凛が壁から背を離した。 周囲の音

そのときだった。

てい の肩が、 ないにもかかわらずだ。 背後から掴まれた。 背中と壁とは、 数センチしか開

の肩を掴んだ手は壁より生えていた。 水のように波紋をたたせ、

肩を締め付け、 その手は次第に伸びていく。獣のような尖った爪が、 彼女を逃がさない。 万力のように

た男の顔が浮かび上がっていった。 水面から浮かび上がるような形で、 壁の中から、 口元を赤く染め

男はニヤリと表情を歪め、 人のものではない鋭い牙を覗かせてい

る。

男は、凛の耳元に顔を寄せて、囁いた。

「逃がさない」

底冷えするような暗い声だった。

壁からもう一本の腕と上半身が現れ、 の顎を強く掴んだ。 強引

に首を倒し、男が凛の首筋へ舌を這わす。

不快さを感じるよりも、牙が皮膚に触れるたびに恐怖を感じた。

ナイフをあてがわれてるような気分だと、凛は思う。

ナイフとの違いは、脅しの類ではないということだけ。

死がすぐそばまで近づいている。

それも、およそ人らしさとは無縁の死に方だ。

凛が見た、 人間であったものの破片と同じように。 元が人間だと

想像もつかない姿にされる。

ただ死ぬ事実よりも、凛はそれを恐れた。

せめて、人らしく死にたい。

雨に濡れた凛の肌に、男が牙を立てた。

逐端、雨音の中に、硬い靴音が響いた。

縋るように、

凛は視線をそちらへ向ける。

の男で、しかし体格までがそうかというと違っていた。 レザーパンツと灰色のタンクトップ。 どこかみすぼらしい雰囲気

っているような、 しっかりとした筋肉がついた長身の男だった。 格闘技をや

たる興味も見せず、 傘も差さずに現れた男は、凛の襲われている状況を見ても、然し 何より視線は常に、壁から生えた男を見ていた。

なんだ、 もは喰ったあと、 お 前。 やけにのんびりとしているじゃないか吸血鬼。 すぐに消えうせるってのに、 今日は食後のデザ

ートときたか?」

よりも、凛こそがその言葉の意味を考えていた。 吸血鬼と呼ばれた男は、 その言葉に反応を示さなかった。 吸血鬼

ていくのがわかった。 人が来たことにほんの少しの安心を感じていたが、それが霧散し

質が同じなのだ。 こいつは、この長身の男は、首筋を噛み切ろうとしている男と本

近づいたところで、吸血鬼がようやく反応を返した。 長身の男は無造作に凛たちへと歩を進める。五メー ルほどまで

「それ以上近づくな、餓鬼」

軽く顎を持ち上げた。見下ろすように視線を、吸血鬼へと向ける。 んて厄介な奴がそばにいたんじゃ、迷惑ってもんだ」 「どこから来たか知らないが、ここは俺の餌場だ。何より吸血鬼な 吸血鬼が彼女の首から口を離し、言った。男は素直に立ち止まり、

男は凛の存在を無視したまま、続ける。

っちりだ」 や、坊主どもに気づかれてこの町に来られたんじゃ、それこそとば 「お前はたまに喰い残すだろ。それが堪らなく迷惑だ。 魔術師たち

言って、男がまた一歩を踏み出した。

囲と少女を染めあげた。 声を出そうと思っても、すでに発声するための息を吐けない。 のままだった。 の首が半分以上なくなったというのに、状況が理解できず呆けた顔 少女 皮膚を、 それを見た吸血鬼は、 肉を、 凛はは痛みを感じる暇もなく、ただされるままだった。 骨の見えた首からおびただしい血液が溢れ出し、 動脈を、 凛の首筋を噛み切った。 神経を、全て一緒くたにして飲み込む。 自ら

同時に、 吸血鬼は壁に飲まれていた。 先ほどとは違い、 今度は自

らの体を、壁に沈ませていく。

にも介さず、掌底を放った。 だから、 長身の男は、五メートルの差を一息で詰め、 喰い残すなって言ったろう」 少女がいることを意

は体を突きぬけ、少女の背後にいる吸血鬼を襲った。 それは最初に少女の胸を抉り、心臓を破り、背骨を砕き、終いに

ない。掌底はビルの壁に穴を穿ち、止った。 しかし、それは吸血鬼には届かない。吸血鬼はすでにそこにはい

「逃げ足だけは毎回うまいな。まったく」

捨てた。 男は、 突き出した腕に刺さったままの少女を、腕を振るって抜き 軽い身体がアスファルトにぶつかり、転がっていく。

雨は血肉を洗い流し、 その色は次第に広がって、そして消えてい

其処がどこだかはわからない。

かよ1蒸覚。 存在しない。 概念だけの昏い世界。 かない感覚。 暗く、何も見えない世界。何もない世界。 粘液の中にいるような、 私がいても、 私の体は おぼつ

私は覚えている。

て、ここがどこかも想像がついた。 首を噛み千切られたこと。心臓を貫かれたこと。 それを思い出し

きっと、ここが『死』なんだ。

る血液と同じ、希釈されていくような感覚。 自分という概念が、だんだんと奪われていくような、雨に流され

には何もないのだ。 ここは広すぎるのだろう。果てのない、 私の魂は、いつかはこの世界へ消えていく。 何もないことこそが、 遠い境界。だから、 そこに存在することを許 そんな気がするのだ。 ここ

さない。

広大な世界で、 一人きりというのが苦しいように。

しかし、私は一人ではあるのに、 一つではないような不協和音を

感じた。

そう、六つだ。

六つの光がそこにあった。その全てがきっと私。

その一つ一つが私を構成する欠片で、それが一つになって初めて

一里凛なのだ。

その欠片が一つ、私から離れていく。

それが何なのか、私にはわからない。

それを拾い上げたくても、掴むための手がなかった。それを追い

かけたくても、走る足がなかった。

離れていく欠片を愛しく眺めながら、別れを告げるだけ。

いや、それが離れていくのか、私が遠ざかっているのか、 その確

証さえ得られない。

欠片が見えなくなった頃に、闇が明けた。

色彩を持った大きな奔流が目の前に現れる。 私は、 その暴力的な

奔流に飲み込まれていった。

ての中で、思う。

きっとあれは、 心の欠片で、 失くしてはいけないものだった

んだ。

私は再び生きることを始めてしまった。 そして私は目覚めたのだ。 鮮烈に、 有体に死を実感しておいて、

じたのは今だった。 いつから目を開いていたのか定かではない。 目覚めて飛び込んできた世界の光は、 あまりに乱暴なものだった。 しかし、 眩しいと感

私は、生きている。

それが不思議で、そして喜びを感じない自分が不思議だった。

私はパイプベッドの上に寝ていた。

その上には花が飾られている。壁際には何も入っていない棚が置か に窓があり、そこから日差しが入っていた。 た部屋だった。 煙草臭く、埃っぽい。黄ばんだ天井と壁。 ベッド以外には、机と、 扉は一つ。 ベッドの上

こんな場所を、私は知らない。

らい、寝ていたのだろう。いや、どのくらい死んでいたのだろう。 全身の痛みと、 上半身を起こそうと力をいれると、 酷い空腹とが私を支配している。 全身に痛みが走った。

「やっとお目覚めか、二里凛」

扉から入ってきた男が、軽い調子で言った。

目元まで前髪で隠した怪しい男だった。 声色から察するに、

代後半を思わせる。

「八郎十郎。お前の親で「……誰だ、あんた」

お前の親戚、 六洞家お抱えの医者だ」

六洞家は確かに知っていた。 口元に笑みを浮かべたまま、八という男は机の前の椅子に座った。 知っているだろう? 二里家の家元にあたる名くらい」 親戚なんて軽くいえないほど、

くはない。

な家だ。

なるほど、

あの金持ちなら医者くらい抱えていてもおかし

う。それに いせ、 驚いたけどね。 まさか死体が道を歩いているなんて誰が思

「待て。私は何で生きている」

つけた。 八は着ている白衣の内側から煙草を取り出し、 一本を噛み、 火を

だが、お前は蘇生した。 はあるが、治療機材は何もない。そして、死んでいるお前を見つけ 死んだかは知らないがね。 て今日、一月三日まで一週間がたっている。 「死んだはずだって? 今は何より食事だ。見てのとおりここは、 寝ている間、何も食わせていないからな」 まあいい。ここは後々説明するとしよう。 確かに、 恐らく胸部に大穴を空けているはずだ。 お前は死んでいたよ。 俺の仕事場、八医院で 腹が減っているだろう どうやって

紫煙を燻らせながら、八は笑った。

医者と名乗っておきながら、なんて怠慢、 と思う。

ないか. どれ、 飯でも取るか。 hį 待てよ。 お前は粥くらいしか食べられ

携帯電話を片手に八は動きを止めた。 悩んだ末に、 私を見つめて

「お前、粥作れる?」

金は困らない程度にもっている。 手間を惜しんで金を使う生活しか していないんだ」 すまんね。 料理はまるで駄目なんだ。 俺は男だし、 何より

た。 でごまかし、 あいつが今食べているのは、 私は食事を自分で用意することになった。 なんとか拵えた。 八が自分の分をせがんだが、 出前の蕎麦だ。 痛む体を苛立ち 無視し

に尋ねると、 立ち上がって気づいたが、 意にも介さず「着ていた制服は脱がして捨てた。 私は今、 患者衣を着ていた。 それを八

服を買ってあるとのことらしい。 にでかい穴が開いていたからな」 といった。 八の話では、 新し が制

事故なんかじゃないだろう? でだ。 お前はいったい何に殺された。 それほどのことなら、 胸に穴が開くほどの傷だ。 俺の耳にも入

といったところで、果たして信用するだろうか。 死因を問われて、 答えていいものかを考えた。 化け物に殺された、

り前のように頷いた。 しかし、その思惑は杞憂に終わった。その話を聞いた八は、 当た

は恐らく吸血鬼で、お前の胸を貫いたのは鬼だろう。 化け物か。なるほど、それで納得がいった。 首元を噛み切っ たの

のつもりで襲ったんだ。 簡単な話だ。お前を襲ったのは吸血鬼のほう。これは、 ただ食事

臓を貫いたんだ。何、これも悪意から来るものじゃない。 鬼のほうは、首を噛み切られただけのお前を確実に殺すように心

だ。死体を、完全に壊すためにね。 ろうと関係はないんだがね」 ングデッドという奴だ。それを嫌って、鬼はお前の心臓を貫いたん の味方なんかじゃあないから、それが善意からだろうと悪意からだ 吸血鬼に噛まれた人は、簡単な損傷では生き返ってしまう。 まあ、どちらにしろ鬼も、 リビ

ても平気だろう。 「なら今の私は、 それは違う。もしそうなら俺が殺しておくし、 なんなんだ。 リビングデッドという奴なのか?」 何より日光を浴び

ても意味がない。 眠っている間に何をみた? 自分で理解するべきだ」 それが、 答えだ。 俺から聞い

はなんて難しい、 まるで謎かけだった。 知らないことを自らの内側から理解しろと と私は思った。

よく考えて答えろ。 そうだ。 大事なことを忘れていた。 お前 の名前は?」 これからい < つか質問する。

二里凛」

「 年 は」

十七」

ない。 考えるまでもない事柄だった。 なんの為の質問かすら理解ができ

「なら、 二里凛か?」 これはどうだ。 殺されたのはお前だったか。 本当にお前は

た。 その言葉は、今までの質問とは違い、 心の中へ静かに落ちてい つ

私は本当に二里凛か。 私は本当に殺されたのか。

に二里凛だ。 しかし、そこに違和感はない。私は二里凛で、殺されたのは確か

「六洞の分家が発現する.....か。六洞の当主が聞いたらなんと言う それを答えると、八は口元に手をあて、静かに頷 いた。

は特にだ」 べきか。まあいい、二里凛。このことは、 の生まれならまだ納得がいったというに。 やら。まったく飛んだ皮肉だ。 しかも六家より外の血からか。 一切口外するな。 いや、むしろ当然という 親族に

い話にもならない。いったところで、誰も信じはしないよ」 「いわれなくても誰がしゃべるか。 死んで、生き返ったなんて、 笑

八は、いいやと首を振った。

信じるのさ」 いう家系と、それに連なる家系はそうじゃない。確証を得られれば、 誰もじゃない。 確かにすぐには信じないだろう。 だがな、 六洞と

至って普通だよ」 「お前はうちの家系を、変人か何かと勘違いしてないか? うちは

うあり続けるようにしている。 もとより人間を生み出そうなんて考 端の権化だ。 えてもいないのさ。 ある六つの分家と会ったことがあるのか? 「普通? あれが普通ときたか。お前は六洞の人間と、 起源こそが異端なんだ。 お前の血はそこから離れてはいるが、 始まりこそが異端。 あそこは異常だよ。 その直系で あれはそ しかしそ

救いなのかは分からんがね」 れを含んでいるんだ。 だからこそ、 蘇生した。 その蘇生が、 本当に

かった。 人間でないのなら、 もし、 それを聞いて、 なんなのかと思ったが、 返ってくる答えが 八に問うことはしな

化け物であるなら。

る うになかった。 死んでも生き返る人間を、 私自身わかってはいたが、 人間とは呼ばないだろう。 それを言葉で聞くことは我慢できそ 分かってい

私が目覚めた日から一週間が過ぎた。

入院という形で八郎十郎との奇妙な共同生活を続けていた。

もう退院していいとのことだった。 私の体が痛みを発することはやっとなくなった。 郎十郎の話では、

をした覚えがなかった。 込めていただけだ。 とがわかった。 落ち着いて観察すると、ここがただのマンションの一室であるこ 八医院など名ばかりで、2LDKの一室に私を押し なによりこの一週間、 郎十郎が医師らしいこと

机の上の花は、 水を変えなかったのか茶色に染まるほどに枯れて

雨が降りそうな、 郎十郎が用意した真新しいセーラー服に着替え、 嫌な天気。 窓の外を見た。

着替え終わったか。 私はふと、考えもせずに言葉が漏れた。 扉を開けた郎十郎は、 退院祝いだ。 前髪で表情を隠した顔をこちらへ向けた。 何かほかにほしい ものはあるか」

傘がほしい」

郎十郎は煙草を取りながら、聞き返した。

いや待て。 そんなものでいいのか。 あれはダメだ。 それなら玄関にビニール傘がある。 確かあっちに趣味の悪い傘があったはず

.....

ではなさそうだった。 動かすガサゴソという音が聞こえてくる。 そういって郎十郎は部屋をでて、 別の部屋へ入ってい あまり整理のできた部屋 った。 物

い た。 帰ってきた郎十郎は、 片手にでかでかと唇が描かれた傘を持って

らないから」 「これをやる。 どっ かの誰かが置き忘れてった物なんだが、 俺は

傘を押し付ける。 確かに趣味の悪い傘だった。 拒否する間もなく郎十郎が私の手に

「返品不可ってことでよろしく」

-

黙っている私を見て、郎十郎はフッと笑った。

えた。だが、あれは間違いだ。 のうち分かる」 「そういや最初にお前は二里凛かと聞いたな? お前はもう、 二里凛じゃないよ。 お前はそうだと答

私は私だ」

だ。 殺しにかかってくるんだ」 分を殺すことになるんだがな。 いと思い続けてもいい。だが、 重要だが、それを決定づけるのは常に他者だ。 い。自分が自分であるという認識は、 「そうじゃない。 その癖、 他者の意見に流されて、 物事の認識っていうのは、 周囲はそう見ちゃくれないという話 厄介な話だろ。 自分を見失ってしまうと、 確かに自分自身で行うことも 自身で行うものじゃ お前は変わっていな 他者は常に、 自分を 自

「他人の意見なんて、求めちゃいないよ」

宅へは連絡なんてしてないから、 それでい ίį もうそうするしかないだろうからな。 帰ったら大変だろうけど、 お前 まぁ適 の自

ほら、 当に誤魔化しておけ。 五割の確率で詰らん追求を避けられるならうまい手だと思わないか あ、もしかしたら色情に落ちた娘を襲う父親もいるかも知れんな。 に暮れて道を正そうとしだすさ。 君の親がどっちかは知らないが。 も言えば、五割の親は追及できずに疎遠となって、残りの五割が涙 父親にとって娘とは恋人と似たような物である場合が多い 男の家を渡り歩いて淫蕩に耽ってましたとで

「気持ちの悪いことを言うな。 そんな馬鹿な話するわけがないだろ

ಠ್ಠ ドアの前に立つ郎十郎を突き飛ばすように押しのけて、 狭く短い廊下を右に曲がり、玄関へ向かう。 部屋を出

て、玄関を開けた。 あの日、履いていたローファーとは別の、 また新し いものを履 61

い。少なくとも、 「では、達者で。 これは忠告だが、もう死ぬなよ。 破滅は向かっていくぞ」 死なない 命はな

振り向いて、郎十郎の顔を見た。

言われなくても、もうあんな経験はこりごりだ」

そのうちにまた会おう。診察も含めてな」

診察なんて。 藪医者のくせに。

た。 出て行こう思った矢先、 いるのはビニー 言い残して、 郎十郎が部屋へと戻った。 ル傘が一本。 玄関先の傘立てが目に映った。 私は手に持った趣味の悪い傘と見比べ さっさとこんな場所から 立てられて

いくのなら返品には当たらないだろう。 返品は不可。 郎十郎はそういっていたが、 この傘、ここに捨て て

気分が晴れる。 たらその趣味の悪い傘、 趣味 の悪い傘を傘立てにさし、ビニール傘を手に取った。 郎十郎が差すのかと考えると、 少しだけ 雨が降

そうして、ようやく私は八医院を出て行った。 大して思うところがあるわけでもない。 どちらかというと、 週間ぶ りの

_

た。 学校を欠席した。 がそれから五日を続けて欠席してから、 新学期が始まり、 誰もそれに特別な関心を向けなかったが、その子 まだ休みボケの抜けきらない頃に同級生が一人 教室では一つの噂が出回っ

ځ 曰く 最近この六月町で起こっている連続殺人に巻き込まれた、

末にある住宅街にわざわざ来ていた街頭インタビューも消えた。 も過ぎると、時折来ていた中継車も見なくなったし、こんな都の場 マス前のニュースは、この町の話題で持ちきりだった。 その事件が始まったのは、 去年の十二月の頭からだった。 しかし一月 クリス

それでも、事件自体が消えた訳ではない。

めにも一回、事件はあった。恐らくそれに巻き込まれたのではない 十二月から今日まで、報道された事件の数は五回目。 という話だった。丁度時期は重なるらしい。 新学期の初

といっても、もしそうなら葬儀の話くらい、 と俺は不謹慎ながらに考えていた。 学校に回ってきそう

好奇の視線をクラス中から浴びていたが、 不自然に見えるが、 至って普通のまま、 校に来ていた。どこかしらを怪我した、 そうして二月に入りすぐの頃、欠席していた同級生、二里凛が学 その日を過ごした。 それ以外は今までと変わらぬ姿で現れた。 いや、晴れているのに傘を持っているのが少し という訳でもないようで、 彼女は憮然とした面持ち 当然、

た雰囲気を持っていたと思う。 今日この日の印象だけを言うならば、 不快な表情をするかくらいの反応は見せるだろう。 普通ならば少なからず視線に怯える ある意味では超然として 彼女は

そのような人物だったか、と俺は疑問を持った。 周囲をまったく気にする事もなく、 平然と過ごしていた。 果たして

女の纏う空気自体が妙に悪目立ちしているようにも思える。 噂のせいで目立っているだけ、とも思ったが、 思えばどこか、

俺は明日、 た日に何かしらの印象を受けていたと思う。今日の授業はもう終了 している。 そのような人物であるなら以前から、いや、 話しかけてみようかと考えながら帰宅した。 二里凛もすでにいない。 部活動も事件のせいで中止だ。 クラスが同じになっ

_

私は八医院を退院してからすぐ、 別の病院へ行く事となった。 両

親の計らいでだ。

表情は硬くなっていた。 まい、どうにか泣き止むようにと他愛もない話をするうちに段々と あの日、家には母親がいた。 帰ってきた私を見て母親が泣い

私が母親にどうかしたのか、 と尋ねると、 母親は、

どうしてそんな男の人みたいな話し方をするの?」

と返された。

私は、 事件の前と後で話し方や、 雰囲気、 つまり人当たりという

ものが変わってしまったらしい。

しかし、私にはその実感がまるでなかった。 以前から私はこうだ

った、という気がしてならない。

私は、郎十郎の言葉を思い出した。

そのうち分かる そういや最初にお前は二里凛かと聞いたな? だが、 あれは間違いだ。 お前はもう、 二里凛じゃないよ。 お前はそうだと

これがそうなのだろうか。 これが自身と他者の認識の違い

困る。 私は母の問いに答えることができなかった。 なぜ、 と問われても

られてしまった。 すると、 今度は性同一性障害なのではないか、 という疑いを掛け

翌日に私はカウンセリングを受ける事となった。 父親が帰宅し、 母親のときと似たようなことを繰り返して、 その

だと認めているし、男になりたいわけでもない。体と心の性は一致 している。言葉遣い一つで疑われてしまっても困るのだ。 私が性同一性障害ではない事はハッキリしている。 の急な失踪も多分に影響したんだと思う。 私は自分が女 一週間近

母は私が帰ったときに、涙を流していた。 しかし、それとは別に自分の中で、一つの問題が生まれていた。

一体なぜ母が泣いたのか。

私はそれが、まったくと理解できなかった。

なかったのだ.....。 たったそれだけの事が、 ポッカリと穴が開いたように、 理解でき

もりだった。 った。学校を終えて、私はそのまま、 両親からの通院命令がやっと解けて、 今度は自発的に病院へ行くつ 漸くと落ち着いた生活へ戻

病院の名を、八医院。

話がしたかった。 私にはあの男が医者と名乗る事自体に疑問に思うが、 変哲も無いマンションの一室。 怪しい男のいる部屋。 私はアイツと もとより、

ニール傘でよかったが、今朝傘立てを見ると、 手には文房具の入った鞄と、黄色い傘。 代わりにこの黄色い 傘が置かれていた。 郎十郎から奪い取ったビ ビニー ル傘がなくな

私は外に出るときに、 傘を持ち歩くようになっていた。 別にお気

ち出した に入りという訳でもなく、 傘なら何でも良かったので黄色い傘を持

ターに入りボタンを押す。 的な六階建てのマンションだ。 二週間前に通った道を戻り、 例のマンションへ。 八の部屋は六階の角部屋。 L字型の、 エレベー

アピー 外壁も汚れた乳白色をしていた。 金をもっています、 エレベーターの壁が少し傷ついている。 そういえばマンショ ルをしたあの男らしくない住居のように思う。 なんて馬鹿な ンの

前も書かれていない。 エレベーターを出て角部屋の玄関の前まで来た。 表札には誰の

呼び鈴を一回鳴らして、 ドアノブに手をかけた。 鍵は掛かっ て L١

私が前に寝ていたパイプベッドに腰掛けて、 ドアを開けた。靴の上から砂の感触が分かるほど床は汚かった。 傘も置きっぱなしだった。 靴は脱がずに、そのままアイツの部屋の よう。 迎えたのは変わらず、 ドアを開けて、 久しぶり。だが勝手に上がりこむのはどうなんだ、それ」 中に入る。 前髪で目元を隠した男、 傘を傘立てにさした。 郎十郎は煙草を吸って 八郎十郎だった。 あ の 趣味の悪い

う。さあ、 「何だよ怖い顔して。何か聞きたい事があるからここに来たんだろ 私は部屋には踏み入らず、 問診といこうか」 ドアの前から郎十郎を睨んだ。

「それ、 なら問おう。 問診ならそっちから聞くべきじゃないのか? 実感はしたか? 自分が二里凛ではないと.

り前な事なのに」 前まで理解できた事が分からなくなっている。

郎十郎が顎に手を当てながら煙を吹いた。

常な場所なんて自分じゃ理解できてないほうが楽なのに。 分からない ほう、 自分の異常な場所は理解できてる訳だ。 んだ? それによって色々分かってくる。 馬鹿だなそれ、

言葉を聞けない。 例えば愛情が分からない。 でもあれだな。 例えば善悪分からない。 きっと愛情という所だろう」 例えば怒りが分からない。 例えば意欲が分からない。 例えば人の

ろう、とさえ思っていた。 私は特に郎十郎の言葉を否定しなかった。 そういうのならそうだ

ないか。 「まあ、 身は楽だがその分、他者に色々なものを押し付ける。 自覚してくれて何よりだ。 全て自分で背負い込む事ができるぞ」 無自覚の異常者というのは、 良かったじゃ 自

「それで、問診の結果これは何なんだ?」

という事だ。果てさて、 「感情の欠落。 した魂があと何個かは分からないが、 死んだ時に魂を分割して生き延びたんだろう。 何回目で死ねるのだろうな」 死ぬ度に何かが欠落していく 分割

「あと五つだ」

「 何 ?」

る、そんな夢」 夢で見た。 いや、 夢かも分からないけど。 六つの光りが一つ消え

差異が気になるだろうが、気にしすぎない事だ」 いならまだ平気、とは言わないが致命傷じゃないだろう。 「総数は六か。出来すぎだな。 まあ、 それなら話は早い。 以前との 一回くら

十郎が言う。 に火をつけた。 問診終了、と郎十郎は今まで吸っていた煙草消して、 私がそれを見ていると、 まだ話があるのか? 新 い煙草 と郎

う場所には見えないけど」 お前[、] 何者なんだ。 医者なんて嘘だろ。 こんな場所、 命を救

えだからな。 にしたって救うなんて事はできないが」 命を救う? 呼ばれて言って、 そりゃそうだ。 診察して、 俺は救わないよ。 つまり訪問専門だ。 い 六洞の それ お抱

藪医者」

はどうしたら救われるんだ? 今日ここに来て、 何か しら救われたか? 逆に聞くがお前

じゃどうにもならない次元の話だ。 そんなんじゃ薬も意味がない」 してない。強いて言うなら心の病気。 俺の相手する患者はそんな奴らばかりさ。 それも、 怪我もなけりゃ病気も 脳内麻薬の分泌程度

「六洞には私のようなのが?」

「全員じゃないがな。そういう家系なのさ」

そこで話を区切って、郎十郎が立ち上がり、 今度はパイプ椅子に

腰掛けた。

話があるならそこらへん座れ」 「それよりお前、 一体いつまで部屋の入り口にいるわけだ? まだ

「いや、もういい。帰るよ」

がって。まさかとは思うが、 かなかっただろうな? あれただの傘じゃないんだよ」 「そうかい。ああ、そうだ。 傘立てに置いておいた番傘、持って行 お前、俺がやった傘あんな所に置きや

が一本だけ。というより、番傘は傘立てに差していいのだろうか。 たんだ。 番傘なんて知らない。それに、お前が寄越した傘はあそこに捨て 番傘なんてあの傘立てにあっただろうか。あったのはビニー 返品でも置いた訳でもない」

なんて腹の立つ物言い。 人の家にゴミを捨てるんじゃないよ、 そのゴミを寄越したのは一体誰なんだか。 お前

持っていた赤い傘を差して、学校までを歩いていった。 普段通りに学校へ向かう途中、 雨が降り出した。 私は手に

なかった。 はなくなって、 そう。 今日は赤い傘だった。 今度は赤い傘。 それより前のビニール傘も戻ってこ 玄関の傘立てに昨日差した黄色い

だけだ。 わりで傘が変わるのか、 果たして誰が持ち出しているのか。 別に私が使う分を残してあるのなら構わないが、 少しだけ聞いてみたかった。 私より先に家を出るのは なぜ日替

宅では違うのだが。 何故だろうか。 学校へついて、 私は傘を常に手放したくなかった。 私は水を払ってから、 教室まで傘を持っていっ といっても自

いうと生徒もお行儀が良い人より悪い人のほうが多い。 ではなさそうなものなど、気軽に盗まれてしまうのだ。 この公立高校はお世辞にも進学校とはいえない所だ。 傘なんて高 どちらかと

私は一階にある自分の教室、一年A組に向かった。

巻きから私を見ているだけだった。 なにやら動物になった気分だっ の自分との違いを見抜かれてしまうのは面倒事だ。 席に座っておと たが、今は逆にそれが助かる。 なしくしておくに限る。 あの事件から二回目の学校。 昨日今日と、クラスメイトは妙に また両親の時のと同じような、 以前

まった。 そんな私の心配をよそに、 今日この日は朝から話しかけられてし

立秋昭人。よろしく」
そう考えたのが顔に出たのか、 二里さん、 クラスメイトの男だった。 久しぶりだな。 私は彼の名前をよく覚えていない。 休んでたけど、どうかしたの? 男は少し笑ってみせた。

席へ座った。 果たしてコイツの席だったろうか? 私が窓際の自分の席へ座ると、立秋も追いかけてきて、 よろしく。休んでた理由なんて別に、 少し病院へ行ってただけ 私の前の

「そっか。どこか悪い所でもあったの?」

別になかった。 そういうと同時に、予鈴が鳴った。 両親が無理やりつれてったんだ」 すると立秋は、 すっと立ち上

がって、一言残して自分の席へ戻っていった。

とだ。 そっか。 彼は廊下側の席だった。 んじゃ俺は席戻るから、また後で」 また後で、 という事はまた来るというこ

うとしている。 きっと彼は私に違和感を持ったのだろう。 そんな気がした。 だからそれを確かめよ

計な首を突っ込ませないようにするかを。 一限目の数学の授業を受けながら、 考えていた。 どうやっ たら余

自分と彼、 分を覚えていないからだ。 以前の私 立秋昭人は友人関係になかったという事だけ。 の振りをする、 という事はできない。 分かるのは吸血鬼とやらに殺された前 私は以前まで 自

思い出せないのは自分の事だけだ.....。

昼休みなると、 案の定立秋は私のところへやってきた。

してんたんだよ。 みんなさ、二里さんが例の事件に遭遇したんじゃないかって、 例の事件?」 私は売店で買った袋入りのハンバーガーを自分の席で食べていた。 本人を目の前にして噂って言うのもなんだけど」

そう、と立秋は頷いた。 今も彼は前の席に座って いる。

「近辺で起こってる連続殺人。冬休み明けにもあっただろ?

駅前

の大通りから路地裏入ったところ。 警察も早く犯人を逮捕してほし いもんだね。ここらって度々物騒な事件起こるよな」

それ、 本当に巻き込まれてたらどうする?」

立秋はきょとんとした顔で、私を見た。

見たって人の話だと、 し。というか連続殺人ってだけで具体的な報道はされないし。 「巻き込まれてたら生きてないだろうよ。 血の海だったらしいよ。 生存者の話って聞かない

身近な所だからな」 まぁ勝手な噂してたのは悪かったよ。 結構ビビッてんだみん

ンバーガー も好きだが、 いものも好きだった。 そう、と返して、私はハンバーガーを口にした。 こういったコンビニで売ってるような小さ チェー ン店

ども預かってるんだ。 の被害者だって。 実を言うとさ、 あながちありえない話じゃないって思ったんだ。 少し気になってるんだ。 だから、二里さんが巻き込まれたかも、 一応親戚の子なんだけどさ、両親が例の事件 事件の事。 今、 って噂立 俺の家子 杞憂だっ

家にいるわけ。 あ、警察から連絡だったりってのがうちにも来て、アイツは今俺の 留守番してたんだと。 いや、紺哉のやつ、あなその子も襲われたの?」 ああ、 そうしたら両親が帰ってこなかったんだ。 紺哉っていうんだけど、 アイツは家で ま

手探してるのさ。世知辛いな、世の中はよ」 でもまあ、可哀想な事だけどさ、うちの両親、 今紺哉の引き取り

ら少し会ってみたかった。 悪意からではなかった。 私はほんの一瞬だけ、その子も襲われていたならば、 ただただ、私と同じような境遇であるな と考えた。

まあ、どちらにしても酷い思考だ。

だがそこでふと思う。

私のような人は他にいるのだろうか。

例えば、事件の生き残り。

あの場にいたのは私と、 吸血鬼と、 郎十郎が鬼と呼んだ男。

そうだ。 あの鬼は今、どうしているのだろうか.....。

_

街へやってきた。 雪が降った去年の十二月の事。 八郎十郎がこの街に居を構えたのはごく最近の事だった。 郎十郎は、 一つの依頼を受けてこの 東京に

それは食人鬼の始末。

ではない。 食人鬼といっても、地獄絵図に描かれるような腹の出た子鬼の事 犯人はただの人間だ。

鬼 しかし、社会は人を食うような輩を人間とは認めない。 故に食人

は確信していた。 るのだろうが、しかしこの仕事は、自らが行うに相応しいと郎十郎 本来であるならば、人を食う異常者なんてものは警察の仕事であ 昨今に起きている事件の元凶の退治こそが、 郎十郎の仕事だっ

た。 それも一人を殺すのならまだ分かるが、 人目のつかない路地裏や深夜の公衆トイレで行われる人間の解 決まって被害者は複数だっ 体

ている。 り迅速に解体し、 問答無用に連れ込み、声を上げる間もなく殺し、 決まって破片からはたった一種類の唾液が付着し 人に見つかるよ

な派手な損壊。 刃物を使った形跡を見せず、 何がしかで乱暴に引きちぎったよう

より大人二、三人分の肉を食うのは、 人の胃袋に入るとは想像しづらい。 何か特殊な機材を使った、 複数による犯行、 例え食い残しがあろうとも一 とする所だろう。

犯人は単独。 しかし、 郎十郎の頭の中にはある程度の犯人像が浮かんでい 人間を容易く引き裂く膂力を持ち、 並外れた食欲に

れない。 突き動かされた化け物。 もしかしたら、 暗示能力などもあるかもし

の依頼を受けていた。 そんな化け 物が実在 し得る事を郎十郎は知っているからこそ、

なったのか、どちらかは分からない。 ったから常識から外れたのか、常識から外れたから人を食うように 常識から外れてしまった者は、 化け物になる。 人を食うようにな

常識外の連中を化け物と呼んでいた。 総じて、郎十郎のようにそれらを知っているものは、 そうい った

て歩いていた。 日が落ち始めた頃、 郎十郎はマンションを出て、 駅方面に向かっ

少し汚れた白衣のポケットに手を入れながら、 前が見えているのか分からないほど目元を前髪で隠した郎十郎は、 ゆったりと歩いてい

れ違う。 歩いて いると自転車に乗った老人や、買い物帰りの主婦たちとす

郎は思ったが、それでも子どもの姿は見なかった。 凶悪な事件が起こっていても、 さほど変わらないものかとも郎十

度目の死を迎えた、 て路地裏へ入った。 駅へ向かう大通り。郎十郎はそこを歩いている途中に、 元々の目的地は、駅ではなくここ。 五回目の殺人現場。 二里凛が一 道をそれ

場所だった。ここでなら容易に食事をできたのだろう。 路地裏に入った瞬間に、 より暗くなる。 確かに、 人目につかない

奥へ進んでいくと黄色い規制テープが張られた一角があっ

「ここが現場ね.....」

郎は聞いていた。 血液 の残り香を郎十郎は幻覚した。 ここでの犠牲者は五人と郎十

ただそれだけで殺されたのだろう。 殺される事に理由はない。 その日、 出会ったか出会わなかっ たか、

いれた煙草を取り出し、 火をつけようとしたとき、 郎

十郎は幻ではない、 本物の血の匂いを感じた。

背後から足音

お前警察か何か?

ていた。 振り返ると、サッカー 男の生首だ。 ボールくらいの塊を小脇に挟んだ男が立っ

どこかみすぼらしい雰囲気の男だ。

不健康そうな鋭い目つきでもって郎十郎を睨み付けていた。 髪は寝癖なのかボサボ サで、

それじゃ、神父か坊主か、はたまた退治屋か」 「馬鹿な事聞 いた。白衣にナイフ仕込んでる人間が警察な訳ねえか。

胡散臭すぎて言いたくもないが」 「退治屋に近いな。 本業は呪医で、 家業は破魔師さ。 破魔師なんて、

ジッと葉っぱの燃える音が響く。 続いてため息の音

その首、もしかしてここ最近の犯人?」

げでお前みた ああ、やっと仕留めたんだ。一ヶ月以上も追いかけ回した。 いのが街に来ちまった。 意味ねえな、これじゃ」 おか

に隠れた目で男を観察している。 意味ないね、と郎十郎が相槌を打った。 煙草を吸いながら、 前 髪

案外若いんだな」 「お前がここを縄張りにしてる鬼か。鬼がいる、 とは聞いてたけど

させ、 か。 顔一つせず、 深そうに見入っている。口の中に指を突っ込み、 「血を吸うなんて言うから吸血鬼かと思ったが、 鬼と呼ばれた男が抱えた首を郎十郎に投げ渡した。 牙がある。 食ってるのはお前か? 受け取った。ぐるぐると手の中で首を転がして、 肉も食ってるようだから何か別のかとも思ったが、 鬼よ」 ほう、と呟いた。 本当に吸血鬼なの 郎十郎は嫌な

けどな。 うのは面倒だ」 いいや、 その首やるから俺の事は放っといてくれ。 食ったのも吸ったのもソイツだ。 後始末してたのは俺だ わざわざやりあ

ちが犯人であっても構わん。 まあこれ以上被害がでないなら、 これ以上続くなら今度はお前を消せば お前かこの首か、 どっ

そうかい」

のを郎十郎は呼び止めた。 そう短く答えた男が、 用件を終えたとばかりに立ち去ろうとする

だろうな」 ああ、 吸血鬼っていうなら一応、 聞いておくが、 繁殖させてない

男が振り返り、 睨む。

っている限りだが」 繁 殖 ? 血を吸われただけの奴は心臓を破壊しておいた。 俺の知

右門侘助だ」が、そうか。お お 前 、 名前は?」

を吹かしながら今後を思案していた。 変わった。郎十郎はパイプベッドとデスクしかない自室にて、 右門侘助との邂逅から三週間が経ち、すでに二月が終わり三月へ

た男にあったぞ、と伝えると、あれも私と同類か? 二里凛にはすでに、事件の終息を伝えていた。 そうだ、と簡単に郎十郎は答えた。 お前の心臓を抉っ と聞かれた。

繋がっている人類は、そこで共有する認識、 必要な物だ。 って互いを人間だと意識する。 人間は常識によって守られている。心の奥底、 集合的無意識とは種を判別する為に 常識や概念を確かめあ 水面下で無意識に

う が出来なくなると、 いう生物、 凛のように。 鬼も吸血鬼も、 吸血鬼という生物なのだろう。 恐らく侘助のように。 それはもう別種の生物のように感じられてしま 化け物と一括りにしているが、 一度他者と常識を共有する事 それはもう鬼と

そう言ってしまうなら、 厳密には凛と侘助は別種だ。

だが郎十郎はそう言わず、 同類と伝えた。

た。ここに、侘助という人物が信頼できる人物かは関係がない。 有する概念がないというのは、孤独だ。 言葉が通じない事に等しい。 それは同じように常識の外側にいる郎十郎ならではの気遣いだっ 郎十郎には、 凛が同胞を求めているように見えたからだ。 人と共

と考えていたからだった。 何せ、それが友人関係ではなく、 敵対関係であっても問題はない

作成をノートパソコンで行っていた。 郎十郎は部屋の角に置いたデスクに向かい、 依頼者に送る書類 0

ピザ屋へ電話をかけた。 ノーマルなピザSサイズを一枚と、サイド えて、郎十郎はデリバリ到着を待った。 見るとすでに辺りは暗くなっている。 デリバリしてくれるのはピザ屋くらいだな、 メニュー にあったハンバーガー を一つ、それとドリンク。飲み物を 一息いれようかと煙草を山盛りになった灰皿に押し込んだ。 郎十郎は携帯を手にすると、 と思いながら通話を終

る。そう思い、 すると、すぐに部屋の呼び鈴がなった。 郎十郎は無視する事にしたが、 ピザ屋が来るには早すぎ 次には玄関の開く音

が聞こえた。

またあの娘か」

コツコツと四歩分、 郎十郎の部屋に勝手に上がりこむのは凛しかいなかった。 家の短い廊下を硬い靴が叩く音がして、

郎の いる自室のドアが開いた。

現れたのは予想通り、 凛だった。

こんな埃っぽいところで食事なんてしたくないよ。 ここを喫茶店と勘違いしているんじゃないだろうな? 前から思って

たが何より寒い。 そういうと凛はベッドに腰掛けた。 ストーブくらい置いとけ」

それで、 今日は何用だ」

一つ気になる事がある。 吸血鬼に噛 まれた人間の事だ」

しく煙草に火をつけた。

うに動かすイメージだ。そこに噛まれた側の意識は存在しない。 ろうな。 リビングデッドの事か? 生きている死体というが、少し違う。 有体に言えばゾンビのような物だ 死体を操り人形のよ

もあったか」 分からないし、 でも吸血鬼なんてのはレアだからな。本当にこれが合ってるかは 能力なんて個々人で違うもんだ。 何か気になる事で

.....

着を待つ。 凛はそうして押し黙った。 郎十郎も追求する事なく、 ピザ屋の到

不意に、来客を知らせる呼び鈴が鳴った。

「うん、まぁ、面倒な話は後にしてくれ。 郎十郎が財布を持って玄関に向かった。 ピザとハンバーガー その前に食事だ」

リンク。貨幣と引き換えに受け取って、部屋に戻る。

自分のデスクの上にピザを広げて、まずは一口。

お前も食うか? 埃っぽい所で悪いけどな」

の思惑は外れて、凛の目はハンバーガーに向いている。 断るだろうと打算をつけて郎十郎は凛に聞いた。 しかし、

「そっち、ちょうだい」

を持っていくな。 のも酷な話か。 普通この場合はピザをもらうだろう。一 ほら」 まあ、 別に構いはしないが。 第一、 品物のハンバーガー 普通を求める

凛にハンバーガーを渡す。がさがさと包みを剥がして、 凛がそそ

くさとハンバーガーを齧った。

凛が頬張りながらコクンと頷いた。 「もしかしてハンバーガーが好きなのか?」

「落ち着いて食えよ。 ねずみみたいだ」

わった頃に、ぽつぽつと外では雨が降り出していた。 言って、 郎十郎も食事を始めた。 凛が食べ終え、 郎十郎が食べ終

という弱点があるが、 「さて、 リビングデッドの話だったな。 それは誤りだ。 そういった弱点を持つ能力で 一般には日の光で灰になる

且つリビングデッド自体に繁殖能力、つまり新たなリビングデッド を作る能力もない。 というのなら話は別だが、 文字通り、死体を操るだけだからな」 大体はそれらしい弱点はない。 尚

うなる」 「操っていた吸血鬼が死んだらソイツが作ったリビングデッドはど

リビングデッド自体に意識はないと。 「ただの死体になる。 吸血鬼なんだろうな。 もしまだ動く個体があるならソイツはリビングデッドではな 能力の行使者がいなくなるんだ。 そっちには自由意志もある。 繰り手がいなければ人形は動 言ったろ、

特上だよ。 き残ったかの差だけ。 と同じ異常に触れて、 もし吸血鬼なら、 血を吸われても尚死ななかったんだろう。 お前みたいに死んだのに生き返るなんてのは 異常に堕ちたんだ。 その境目は死んだか、 生

まさかとは思うが、いるのか? 吸血鬼」

その問いに凛は首を振った。

かったから、もう帰るよ」 そういう訳じゃない。ただ気になっただけだ。 それだけが聞きた

「雨降ってるぞ」

「傘ならある」

がら部屋を出て行く。 言って凛が立ち上がった。 郎十郎は椅子に座りながらそれを見送った。 こつこつとローファー で床を鳴らしな

「嫌な予感がするな」

ていた。 るからだ。 鳴り続ける携帯を手に取りながら、 郎十郎が呟くと、呼応するように携帯が鳴った。 ここで無視をしても回りまわって結局は自分の所へ帰ってく しかし、無視する訳にもい 郎十郎は応答するのに気後れし かない。 仮に嫌な知らせだった p i pi piと

電話の内容は、 という知らせだっ やは り郎十郎の予測通りに、 た。 六件目の殺

な道を歩いていた。 魅力的な香りに誘われるように、 ゆっくりとした足取りで真っ暗

うに、身体は勝手に歩いていく。 身体を動かすのは、 俺の意思ではない。 人形師にでも操られるよ

それが、 のよう。 た。 どこまで続くか分からない道を、ふらふらといく先に人影が見え 人相などは見えない。 ただ、周囲の暗闇を固めて作った泥人形 人間の形であるならば。 それが男だろうと、女だろうと、 関係のないことなのだ。

手にナイフを持って、背後から忍び寄る。 やめろと叫んだ。 精一杯の、抵抗の意思を見せたかった。 腕を高く振り上げ、

勢

いよく、ナイフを首筋に叩き付けた。

嫌だ。

ナイフは首筋から斜めに腹部まで、 深く深く切り裂いた。 人形は

軟らかかった。

もう、嫌などと思わなくなった。 そして、人形から鮮血が噴き出す。 心地いい。 高揚感に近いものに包まれる感覚 それを全身に浴びると、

気持ちがいい。

暖かい液体に包まれ、豚児のようにはしゃぐ。

身体に塗りたくる。 手の器に溜める。 絵を描く。 衣服にわざと染

み込ませる。

足りなくなれば、 人形を再び抉る。 突き立て、 弾き、 最後は手を

差し込んで、袋を開くように広げる。

笑みが零れる。

今度は手で血をすくい、口へ運ぶ。

こつこつと喉を鳴らす。 飲み干して、 またすくう。

繰り返し繰り返し、 そしてようやく袋は空になった。 すでにそれ

た。 は人の形だったものとは思えないくらいの、 ただの残滓となってい

気づくと、手が震えている。

気づくと、涙が零れている。

いたずらのばれた子どものような、 幼稚な動作。 ただ泣いて、 泣

いて、救いを待つ。

化物にはなりたくなくて。

俺はヒトでいたくて。

人間としての縁からは外れても、 その境界だけは越えたくない。

大丈夫、これは夢だ。

自分にいい聞かせる。本当は夢かどうか、定かではなかった。 た

だ、いわずにはいられなかった。

もしこれが、現実ならば。

すでに俺は化物に落ちているのだから。否.....

血を望むなんてことが

た。 動いていた。 考えないように、意識しないように、 頭を振って、忘れようとする。 いつからなのか、 そうしてきた思いが噴出し 身体は自由に

もうすでに、化物じゃないか。

授業も終わり、 教室に人の影はまばらとなった頃、 私はゆっ たり

とした動作で帰り支度をしていた。

にセーターも着ていないせいで、 今日は雲ひとつない天気だが、 季節柄まだ寒い。 外に出るのが億劫だった。 私は制服のほか

そうしていると、 声を掛けてくるのだ。 あいつが。

二里さん、もう帰るの?」

日、こいつはこうして私に話しかけてきた。 立秋昭人。 ここ最近、 なせ、 初めて声を掛けられた日からほぼ毎

逃げるようで腹立たしいから、こうして気にせずにいた。 鬱陶しい、と思いつつも、それを避ける為にいそいそと帰るのも

「用事があるから」

を掴んだ。 手に鞄と傘を持って教室を出ようとすると、 立秋は不躾に私の腕

.....少し待ってよ、 話があるんだ。 大事な話が」

こいつ、何だ?

いつもと様子が違う。 視線に落ち着きがない。 私の首、 肩 腕

腹を見ている。

掴まれた腕が痛い。ずいぶんな力で絞められている。

・急いでるって言ったけど」

そう言うと、漸く立秋は腕を放した。

・・・・・そっか。 そうだな。ごめん、 また来週に話すよ」

お前、喉でも痛いのか?」

「え?」

「ずいぶんとしきりに唾を飲んでるようだから。 いや、 どうでもい

しか」

帰ろうか、 興味はない。 郎十郎の所へでも行こうかと考えながら昇降口を出る。 そう意味合いをこめて廊下へ出る。 今日はまっすぐ

郎十郎からいつか聞いた事を思い出しながら歩いていく。

はどこかずれてしまった人の事を指すらしい。 の意味。ヒトとは、 世の中には、 人間とヒトと化け物がいるらしい。 人間は文字通り 人間としては生きていけなくなった人、 つまり

堕落した化物。最後に、化け物。 人間どころかヒトからも外れてしまった存在。

些細なずれを持っているヒトたちが。 でもたくさんいるらしい。 ヒトまでなら社会の片隅に住めるし、 私のように分かりやすくずれてなくとも、 昨今の社会にヒトは無自覚

なくなる。 しかし、 ヒトはそういったものになる可能性を孕むという。 シリアルキラなんて呼ばれる連中や、会話すら成立しな そこからたっ た一歩飛び出すと、 たちどころに居場所が

は当たり前だ。 は異常者が異常者足らしめるもっともらしい言い訳がほしいんだと。 自分は化け物だから人を殺しても良い。 とはいっても、それは人間も同じだ、と郎十郎は纏めていた。 化け物だから人を殺すの

そんな自分も騙せないような言い分でヒトは 化け 物に堕ちる。

そうはならないようにしなければならない。

ふと、視線を手に持った傘に向ける。

今日は白い傘だった。

傘があるのなら、きっと私は大丈夫。

堕ちる理由が簡単なものなら、堕ちない理由も簡単なものでも

いだろう。きっと、誰かに堕とされない限りは。

少し離れた場所にこつこつと音をたてている。 考えるのをやめて歩く事に意識を向けると、 背後に気配を感じた。

鬱陶しくも立ち止まる。 立秋の奴だろう。様子もおかしかったし。

何のつもりだ」

た。 つかの雨の日に見た事がある、 と振り返ると、そこには立秋ではなく、 長身の男。 郎十郎曰く、 別の男が立っ ていた。 鬼の男だっ

お 前

ぞ。 てい たくないんだ。 倒じゃないか。 に解決したなんて言っちまった手前、 「何のつもりだはこっちの台詞だ。 けばい 始末したと思ったら生きて人を食ってるときた。どっかの白衣 いのか? ああいう連中ってのは殺しても次が来るから相手し 心臓壊しても無駄なら、あの吸血鬼みたく首をもっ 戦国武将みたいだな」 俺はしっかり心臓を潰したん 俺が犯人とでも思われたら面

「なっ!」

言って、

男がゆらり

と動くと、

男がいきなり目の前まで移動し、 肩を万力のような指で掴まれて

思わず呻く。 どんっという衝撃を背中に感じたときには地面に転がされていた。

を返さなかったのか手にはしっかりと鞄と傘が握られたままだった。 込まれたようだ。 「吸血鬼との鬼ごっこはもう飽きたんだ。手早く済まさせてもらう」 男がごきりと腕を鳴らす。 周囲が薄暗い。 投げ飛ばされたというのに、私の体は何一つ反射 路地裏かどこかに引き込まれたよう。いや、投げ

何なんだお前は!」

俺か? 右門侘助。ただの鬼だ」

ように。 囲むように建設された建物によって遮られている。 ここだけが夜の 61 つかの殺人現場と同じような場所。 昼間だというのに日の光は

が、きっとこの場の異常に気づくものは誰もいない。 荒事には持ってこいの場所だ。 角を曲がった先には大通りがある

人間は危険を忌諱するものだから。

ここなら殺せる。 それを分かっていてこの男は、 私をここへ連れ込んだのだろう。

ارٌا た傘をせめてもの武器として向ける。 ドクドクと心臓の脈打つ音を感じる。 路地裏の出口を塞ぐ位置にあいつは立っている。 青いポリエステルの大きなゴミ箱が数個置いてあるだけだ。 いつ飛び掛ってくるか分からない構えだ。 正面を見据えて、手に持つ 私の背後は行き止ま 少し腰を落とし

「お前、何が目的だ」

たと。 「さっき言っただろう。これ以上殺されたら堪らないんだ」 どうやらこいつは勘違いをしているらしい。私が人を殺して回っ

お前が吸血鬼を退治したって」 「事件は解決したって聞いたぞ。 お 前、 郎十郎に会ったんだろう。

名前が利いたか。 そういうと、んん? と声を上げて男が構えをといた。

「お前、あの白衣のお仲間か?」

「違う。違うけど、違わない」

だった。 いつにもあるだろうし、 詳しく説明するのは癪にさわる。 何より自分の事を知らない奴に話すのは嫌 私がこうなった原因の一端はこ

なんだそりゃ。お前、吸血鬼じゃないの?」

這//」

. じゃあなんで生きてんだ。心臓抉ったよな

「知った事か。お前には関係ない」

「ふーん。まあ確かにそうか。関係ないな」

軽薄そうな物言いに少し苛々とする。 私はこいつが嫌いだ。

それで。どうする つもりだ? 人の事を投げ飛ばしておいて、 何

もなしじゃ納まりがつかないぞ」

り、面倒事になり得ないならやっちまってもいいんだぜ?」 「誰が化け物だ。 くらいなんだ。 なんだ、殺し合いでもしたいのか。 化け物同士の殺し合いは基本的にお咎めなし。 確かにお前は素手で人を殺すような化け物なんだ やめとけよ。 傘突きつけ Ť つま

ろうが、私は違う」 と言ってやると、 男は笑い出した。 あんまりに男が大笑い をする

ので、ぶん殴ってやろうかとも思ったが、今はやめておく。

ならないか? いないだろうよ。それだけで十分だ。化け物としてはな。 「なんだそれ。 ヒトのつもりか? さすがに蘇生するようなヒトは 殺したく

ば解放されるってよ。どうだ、そういう感覚、 できてるんだ。殺してしまえば正常な自分に戻れる。我慢をやめれ 理由もなく苛々して、 でもその苛々を解消する方法が漠然と理解 ない?」

要は、 潜在的に殺人衝動があるかないか、という話だった。

た覚えがない。それが元々そういう冷めた人間だったのか、 くなったせいなのかは分からなかった。 私は、 あの日から今までに殺意を持つほどの感情の起伏を体験し おかし

ないと答えると男は疑うような目を向けてきた。

本当にヒトに踏み止まってるのか? こいつにとってヒトでいる事はツライ事なのか。 そりゃ 難儀な事だな

した吸血鬼と同じだという事を思い出した。 自分で自分を鬼、 今はずいぶんと近い距離にいるが、 化け物と呼ぶくらいだ。 こいつが本質では私を 嬉々として堕ちたに というより、 事実こ

いつにトドメを刺されている。

ŧ そんな奴相手に悠長に会話してる時点で、 今この場さえも。 異常だ。 私も、

それでも私はこいつに、 話を聞いてみたいと思っていた。

「お前はどうして鬼になったんだ?」

あいいや。白衣と知り合いなら伝えとけ。 自分で喋らず人にゃ喋らすなんてそんなの、 「おかしな事を聞くな。さっき自分で言っただろう。 俺はその犯人を捜すだろうから、邪魔すんなってな」 昨晩のは俺じゃないって 通らないだろうよ。 関係ないっ

そういって、男は大通りへと戻っていった。

何だったんだ。理不尽っていうのはまさにこれか。

日衣とやらの居場所へ向かう。 今度会ったら殴り飛ばしてやる、と密かに決意して、 男が言った

て思いながら、大通りを歩いていった。 郎十郎を殴り飛ばす理由も、少なからずあるかもしれない、 なん

立っていた。 街中を白衣で歩く奴なんてのは郎十郎しか私は知らな 郎十郎のマンションまでやってくると、 入り口に白衣を着た男が

悪いが今日は八医院は休みだ。 帰ってくれ

化け物に堕ちてしまったんだろうな」 とは方法も犯人も違うが、 昨日一人殺された。鋭利な刃物で解体されたらしい。 行くのか尋ねてみた。 鬼の奴を探さなきゃならん。 開口一番に言い放った。 すると、 恐らく地続きだ。 珍しい事もあるもんだと思いどこ 連続殺人は解決したなんて言ったが、 郎十郎はばつが悪そうな顔 どっかの誰かが新たな 今までの殺人 じた。

言っていた。 それって、 ポケットから煙草を取り出して、 ないのか? 十郎が眉根を上げて驚いた顔をした。 抵抗しなかったのかな。 今殺人を起こしている奴も、 右門侘助だったか、あいつも楽しそうに自分を鬼と 火をつけた。 化け物に堕ちるって嫌な事じ 楽しくてやってるのか?」 一回ため息をつくと白衣 確かここの区は路

上喫煙は罰金の対象だった事を思い出す。

たな。 されたんだったな。忘れていたよ。そりゃ俺の不手際だ」 吸血鬼と勘違いされて襲われたか。お前はあいつに心臓を潰 右門侘助にあったのか?なるほど。 予想は出来た事だっ

再発した。 そう言われて、忘れかけていた郎十郎を殴ってやりたい気持ちが

た。おい、悪いと思ってるなら一発殴らせろ。 のを思い出しちゃった」 「肩を掴まれて思いっきり投げ飛ばされたぞ。 むしゃくしゃしてる 肩が外れるかと思っ

のがいい。うん。 「定時連絡の一つでも入れておくか。 郎十郎は私の言葉にごめんだね、と答えて、 どうせ怒鳴られて終わりだ。この件が終わるまで黙っておく いや、やっぱりやめてお 携帯を取 り出した。

かったか?」 で、凛。侘助とやらは何か言ってなかったか。 犯人を捜してくるとか、 痴漢を疑われた奴みたいな態度してな 俺はやってないと

どういう奴なんだ。 私を殺した奴だぞ」 「言ってた。犯人を捜してくるから、 邪魔するなって。一体あれは

でも、 よる殺人が初めてだ。本当に何なんだろうな。 住んでるって話なんだが、ここで事件が起こったのは件の吸血鬼に っともポピュラーな化け物だと思わないか? なんだから、人を食うんだろうな。やっぱり。 かっている。 「どういう奴かは知らんね。 ローのような奴なのかも知れない。そんな玉じゃなさそうだが。 化け物が化け物退治をするなんて、それっぽいだろう? 後は鬼と呼ばれている事くらいか。 俺と敵対する気がないって事だけ アメコミのダークヒ でもここに長いこと 人食い鬼。日本でも 鬼って言うくらい

聞けばいい。 も始まらん。 さて、 あいつの事はひとまず置いておこうじゃないか。議論して 次にお前の質問に答えるとしよう。 第一、ある程度話の通じる相手のようだから、本人に

化け物に堕ちる感覚は、 大体は抑圧してきた感情を解放する事に

繋がる。 だが、 まあ、 今回の犯人に関しては別だ。 それから考えれば、 抵抗しようと思えばできるだろうさ。 堕ちる事は気持ちがいい事なんだろう 我慢すればいい。

俺は考えている。 恐らくだが、堕ちる事に抵抗なんか出来なかったんじゃ ない かと

事を抵抗という。 きる行動だ。他から掛かる力に対して、張り合い、 抵抗というのは、 自分に襲い掛かる物を認識して 退けようとする べて 初めて

は殺人衝動がどこから来るか、なんて想像さえもしなかったろう」 「どういうことだ?」 なら、襲い掛かる力に気づかない場合、どうなるだろうな。

お前の時のようにな。これには意味がある。 犯人は自分が化け物だと思っていなかった。 右門侘助は吸血鬼が人を襲う度に生き残った犠牲者を殺してい 知らなかった。 た。

だ。分かりやすく言えば、 うなるか。それが吸血鬼だ。 という事だな。リビングデッドは動く死体。 なら化け物と呼んでいい。 生き残った場合、お前のように化け物一歩手前の状態になるか 吸血鬼に噛まれた人間は吸血鬼になる、 血を吸わなければヒト、血を吸っ なら、生きていたらど

処理していた。自分の縄張りで凶行が行われれば、 しようとする動きがでてくるからだ」 侘助は新しく生まれるだろう化け物が馬鹿な事をするのを恐れ 必ずそれを解決

その駆除に洩れた奴がいる」

理したんだ。 で気づいていたなら、 事件を見るに血を見たいか、 ようにしていたんだろう。 て今まで生活をしていて、 生き残った奴が吸血鬼に襲われた事を夢か何かかと納得し 恐らく最初、一件目の時だろうな。 ただ、一回目だけは知らなかった。 我慢しようと思うことで抵抗できただろうさ。 どういった衝動をもったかだが、今回の 自分の中に湧き上がる感情に気づかない 血を飲みたい、 だろうな。 それ以降は侘助 その時に生き残り そこに自分 が処

それに気づかなかった場合どうなると思う」

「.....分からない。暴走する、か?」

実で人を殺していた、 人を殺す夢を見る。 な。それはな、 本人は夢の中で殺しているつもりでも、 なんてな」 無意識のうちに実行してしまうんだ。 実は現 例えば

「そんなのありえるのか? それじゃあもう意識なんてないじゃ 寝ていたとでも言うのか?」

夢遊病というのが一番有名か。良くある話だ。 ったり、 「その通り。寝ていたんだろう。でもな、 物を食べたりする事だってあるんだぞ? 人間は寝ていても走り 睡眠時遊行症。

ないといけない。そうしないと、過度なストレスとなって、どこか に代償行為が存在しなければ継続なんてできるもんじゃないのさ。 られていたな。 で爆発してしまう。 内からくる強い衝動に抵抗するなら、ちゃんと理解し、 我慢というのは、 ただひたすら耐え忍んだって意味は たしか、夢遊病の原因の一つにストレスがあげ 対策をたて な

解していないとダメなんだ。よく分からない衝動、欲求というのに 違う形で殺人は起こしていただろう。 どこから来る衝動なのかを理 からない膨らみ続ける風船を抱えているようなものだ」 た事に気づかず、吸血衝動は日々膨らんでいく。 人間は弱い。 まあでも大事なのは夢遊病という事じゃない。 否定する材料がないからな。 自分自身が吸血鬼になっ いつ爆発するか分 そうじゃ なくて も

しないのか?」 吸血鬼になった事に気づかないまま、日の光とか浴びて死んだ 1)

代償として得た超能力に過ぎない。 どこまで行っても元人間の吸血鬼は血を飲みたがるただの人間でし が生えようと、それは吸血鬼を真似ただけの、 それもない。 たとえ壁をすり抜けようと、 な力というのは確かに存在するんだ。 日を浴びて焼けるのは生粋の吸血鬼だけだろうよ。 能力だってただの劣化だろう。 こうもりに変身しようと、 だけど、 化け物に堕ちた時の 常識とい

完全に切り離されたヒトや化け物にはその檻がない。 檻が邪魔をして表面に出てくる事はない。 ぶべきでもないのさ。 偽者なんだから。 外じゃない。 何かしらの力はあるだろう。 だが、 本来なら吸血鬼なんて呼 集合的無意識から お前だって例

ければまた続く事になる。 という事だ。 問題は、一度化け物に堕ちてしまったら二度とヒトには戻れない 次も無意識か、意識的にかは分からないが、 この事件はな。 退治しな

んな衝動を内包しているんだろうね」 そういえばまだ聞 いていなかった。 お前はヒトであるが、一体ど

吸血鬼を探しにいったのだろう。 話は終わりだ。 そう言って、郎十郎はどこかへ行ってしまった。

堕ちてしまった気分を聞いてみたかった。そんな明確な目的じゃないが、もし会えるなら。

私はそのまま家に戻らず、

少し街を歩く事にした。

吸血鬼を探す。

んだ」 邪魔しないよう伝えろって言ったのに、 なんでお前がここにいる

事情という奴だ」 「人任せにしたままだとクライアントに怒られる。 まあ、 個人的な

中に突っ立っている。 人気のない暗い道路。 二人の男が車の通る気配のない車道の真ん

の解決はほど近い。 この日より二人は夜を徘徊する事になる。 犯人を探す為に。 事件

まだに聞かなかった。 週末の休みが明けてしまったが、 吸血鬼を見つけたという話はい

私自身も夜に探しまわっているが進展はない。

た。 歩くことに意味はない。 生活なんてものは捨てて、吸血鬼探しを優先したいが、昼間を出 両親の目もあり、 仕方なしに学校へきてい

きたくなった。 すると、机の中に手紙が一通。差出人の名前を見て、 ため息をつ

れだけだった。 夜に、隣町の運動場で。 立秋昭人からのメッセージは、 たっ たそ

紙はいつ入れたものなのか、 間を待った。 まだ授業中だというのに、 と暇つぶしの思考をしながら、 立秋昭人の姿は教室にはない。 下校時

静、とした空気が辺りを包んでいる。

ぐ傍には公営団地があるというのに、 人の気配はまったくとな

l į

く伺えない。 金網で囲まれた運動場の奥底は、 傍を通る道路からはあまりに暗

二里凛は、そんな異界のような場所 へ足を踏み入れていた。

靴でしゃりしゃりと芝生を踏む感触を鬱陶しそうに足下を見渡しな がら、凛は約束の人物の到着を待っていた。 外周は草で覆われ、手入れは行き届いていないようだ。 学校の制服のまま、片手に水玉模様の傘を持っている。 ローファー 運動場の

時間の指定もなかった、と若干の後悔をしていた。 時刻はすでに午前二時。 はたして本当に今日だったのか、日付も

かを感じられていた。 誰かが自分を見ている。季節柄冷たい空気の中に、 だが、凛は帰ろうとはしない。一定の確信を得ているからだ。 粘るような何

あとは、それが姿を現すのを待つだけ。

界だった。 遠くにあるはずの街灯すら見えない。 住民の寝静まったであろうこ の一帯は、 空は暗い曇り空だった。 風もない、 音もない、光さえもない、まさに静止した世 なけなしの月明かりさえも与えられず、

そこにいたのかは凛には分からないが、 足下から視線を周囲へと向ける。 あれが待ち人で、 あれが吸血鬼だ。 暗闇の中に影が一つ。 分かる事が唯一つ。

れ たのは、凛と同じ学校の制服を赤く染めた一人の男だった。 雲間から覗いた満月から注いだ明かりが辺りを照らす。 のような不思議な雰囲気の ただの疑問からの興味だったんだ。 人間なんていたかな、 このクラスに二里 って。 映し出さ でも、

それから段々と違う感情が芽生えてきたんだ.....。 てたけど、来てくれてありがとう。 二里さん ああ、 言い忘れ

ていた。 立秋昭人が普段通りの口調で話すのを、凛はもはや不自然に感じ 血だらけの服を着ながら、なぜこうも落ち着いているのか。

凛の言葉を聞いて、昭人は笑顔を浮かべて正解、と言った。 一体何のようだ。 私の血でもほしいのか?」

どうやら違ったみたいだ。いつの間にか、俺は人を殺していた。 俺も血を吸われたのを覚えてる。 君の血がほしくなって、最初はただの気の迷いだとでも思ったけど、 血鬼みたいだろ? ぼんやりとしか思い出せないが、なんとなく、 「自分でもよく分からないんだ。二里さんと話をしているうちに、

の所は、 部屋にだって本なんてあったかな。 参考にさせてもらうよ。でも、本なんて興味が湧かないな。 なしい人だったよ。いつも教室で本を読んでる、おとなしい子」 「ふーん。学校での私の様子を教えてくれたのはお前が始めてだ。 でも、だから二里さんの事が気になったのかも知れな 君も襲われたんだろう?確か二里さんって、もっとおと いな。 な。 それに

それでさ、実は私もお前に聞きたいことがあったんだ」

「何? 何でも答えるよ」

「化け物に落ちるってどんな気分なんだ」

おいおい、化け物なんて酷いな。 二里さんだって同じだろう?」

「違うね。 私は化け物じゃなくて、ヒトだ」

血がほしいって、思わないのか?」

私はお前とは違う奴に殺された。 うように顔を手で覆い、 ふらり、と昭人がよろめいた。信じられないものを見た、 指の隙間から凛を覗いている。 私は吸血鬼じゃないよ」 とでも

を凛は感じていた。 空気が段々と粘り気を増していく。 じんわりと汗 が滲んでい

きっと殺気とでも言うものなんだろう。

が傘を構えるよりも早く、 昭人は疾走していた。

腕を掴んで動きを封じると、 二歩、三歩、 飛ぶように地面を跳ねて凛の目の前に着地 凛の喉笛に噛み付いた。

呻く間もない。

い出血で急速に意識が落ちていく。 凛が気がついたときには、 喉笛を噛み千切られていた。 おびただ

そうだ。死ぬって、こんな感じだった。

そんな事を思い出しながら、凛は立ち竦んでいた。

っくりと、数秒の出来事を引き伸ばしながら死へ向かっていく。 以上を削り取られたのに、凛はまだ倒れていない。ゆっくりと、 即死といえるような傷なのに、時間はとても緩やかだ。 首の半分 ゆ

んでいた事。二里さんの血を飲みたかったんだ。アァ、 しまった、殺しちゃった.....。ああ、でも.....これが俺の望 確かにコレ

<u>は</u>

「抗い難い快楽か?」

メートル離れた場所に一人の男が立っていた。 自分の独り言を取られ、 ハッとして振り向くと、 昭人の後ろ、 +

ットに突っ込み、 表情を隠すためのような長い前髪の、白衣を着た男。 片手は口元で煙草を支えている。 片手をポケ

「お前、誰だ!」

よ。 るって分かってた事だろうに。 くった幼児のようじゃないか。 「ようやく見つけた。まさか凛が先に出会っているとは思わなかっ 一体何の真似なんだ」 しかし、何を考えているんだ。 首から下が血でべっとりだ。 おかげでその様だ。 吸血鬼なんかに出会えば殺され 前掛けを汚しま

けた。 ていると確信しているそぶりだ。 現れた郎十郎は、昭人を無視してすでに死体となった凛に語り 生者が死者へと語りかける神妙なものではない。 死者が生き

「二里さんはもう死んでいる、馬鹿かお前!」

馬鹿はお前だ。 んでいる訳だが、 首を食いちぎったくらいで死ぬものか。 そいつは心臓を潰されても死なない女だ

ぞ? 目にかかれるもんじゃない」 そら、 見ている! 死者が蘇生していく様など、 そうそうお

おびただしい血を流しながら、 郎十郎が促した先には、 立っ その死体は一歩、 たままの凛の死体があっ と足を動か た。 首から

昭人の体に付着した染みすら、空を飛んで凛の体へ帰還していった。 逆再生だ。衣服に付着し染みとなった朱も、 あったはずの傷は瞬きをする間に消えていた。 血液があらかた戻り終えると、首の半分がなくなっていたのに、 血がぎゅるぎゅると逆巻き、凛の体に戻って 見る見る消えて らく まるで録画 いき、

果たしてこの場一番の化け物は誰なのか。

人間の骨すら噛み砕く顎を持ち、 人間の目に捉えられないほど早

く動ける吸血鬼。それすら霞む。

昭人の目の前には

死より甦る少女がいるのだ。

の中、 ゆっ くりと開かれた少女の双眸が昭人を睨んだ。

「まずい」

そういったのは郎十郎だった。

ての言葉だろう。 それはきっと、 先ほどまでとはまるで違う空気を纏った少女を見

様は、何かを少女が吸い取っているようにも見て取れる。 紋のように、それは少女を中心にゆっくりと広がっていった。 少女の足下に生えた芝生が音を立てて枯れていく。 水に広がる波 その

まさに死神じゃないか、 命を吸っている.....それがお前の欲求、 凛 失った命の補完が望みか、

まっすぐと昭人へ向けて。 郎十郎が言いかけると同時に、 少女は跳ねた。 地面とは水平に、

「なっ!」

それは化け物に相応しい身体能力だった。 互いにぶつかる直前に、

が、昭人の右肩に突き刺さった。 少女は傘を突き出した。 ていたはずのない、赤い傘布の番傘。 今までもっていた傘とは違う、 頭ろくろと呼ばれる傘の先端 一度ももっ

前、なんだ、二里.....さん?」

それに少女は答えない。変わりに、 昭人の腹に少女の足が伸びて

れ、ようやく止まると、昭人は自身の様に驚いた。 られたマネキンのように吹っ飛んでいった。 地面に数回叩きつけら ドン、というおよそ蹴りとは思えない音が響き、 昭人は車に撥 ね

がこみ上げてくる。 胃の内容物を吐き出すと、そのほとんどは血だ その血は、一体誰のものなのか.....。 ろになっている。 蹴り飛ばされただけで 驚異的な蹴りを腹で受けたせいか、こらえきれない吐き気 地面と激突したせいか、右腕があらぬ方向を向い たったそれだけで、自分はぼろぼ

「やっぱり......二里さんも化け物じゃないか」

凛が獲物を狙う猫のように頭を低く落として構える。

きっと次にはトドメを刺される。きっと次には殺される。

られた。 昭人の脳裏によぎった光景は、しかしもう一人の男によって止め

き刺さった。呻いて、少女が地に膝を着けた。 闇を切り裂く白銀の軌道を描いて、一振りの短刀が凛の左足へ突

暗闇の中に、ぼうっと煙草の火が浮かぶ。

前は化け物だ。そいつは、 愚か者。 理性を保て。そのままそいつの命を吸えば、 お前が望む所じゃないだろうに」 もれなくお

ふっ、と一息、煙草の煙を吐く。

忘れていたよ。それ、 だの傘じゃない。 に戻っていた。 第一、やっぱりお前が盗んだんじゃないか、その傘。そいつはた そういって郎十郎は凛へ近づく。 妖怪傘だ。おかげで部屋を探し回ってしまっ 傘にならどんな形にでも変身するんだっ もう凛の纏う空気は普段のもの た。

あ..... うっ

目が覚めたか?」

..... 手荒い起こし方だ。 足が痛い。 どうしてくれるんだ」

もういっぺん死ねばその傷も癒えるさ」

冗談めいて郎十郎がいうと、 凛は御免だ、 と答えた。

ಠ್ಠ する?」 で、どうする。 命を吸えばお前が堕ちるが、殺した所でどうにもならん。 化け物を殺すのはいつだって人間の役目だ。 酒を飲ませて鬼を 銀の弾丸と木の杭で吸血鬼を殺す。数多の弓矢で化け狐を射 あの吸血鬼、 お前が殺すか? それもいいだろう どう

「やめておく。 凛が双眸を昭人へ向けた。 先ほどとは違う、 迷いのある目だ。

まだあいつには聞きたい事があるんだ」

か。そんな事のために命を一つ減らしたのか」 「まだ、という事はお前、そんな事のために吸血鬼を探してい たの

「郎十郎が怒る事じゃない」

っている左足を引き摺りながら、ブリキの人形のような歩みだった。 立秋昭人。君、化け物に堕ちて後悔はしなかった?」 そういって、凛は昭人へ近づいていく。 短刀の刺さったままに な

せている。 いっぱいに涙をためて、 その問いに、昭人は答えなかった。 眉間に犬のような皺を寄せ、 体の痛みか、心の痛みか、 鼻をひくつか 目

その表情だけで凛は、 「ああ、 わかった」と答えた。

凛はそれだけで満足だといわ んばかりに頷い た。

それがなんだか悔しくて

それがなんだか遣る瀬無くて。

の顔が、 そうならなくて本当によかった、 と安堵しているよう

に見えてしまって。

昭人は堪らず凛に手を伸ばした。

腰を地面につけたまま手を伸ばしても、 凛の足にしか届かない。

だが、昭人はそれで十分だった。

未だ凛の足に刺さったままの一本の短刀。 郎十郎が投げつけた、

銀色の短刀。昭人はそれを掴みとった。

凛が苦悶の声をあげ、 飛びのいた。 だが、 短刀は凛の足から抜け、

昭人の手の中にある。

昭人はその短刀を突き入れた。自らの心臓へ。

吸血鬼を殺すなら心臓を穿つ。 杭でもなければ弾丸でもないが、

銀色の短刀なら上等なものだろう。

そうして、この町の連続殺人は終結する。 事件を解決した者はい

ない。

終わらせたのは、自分自身なのだから。

着いた。 郎十郎に担がれて、 八医院とは名ばかりの薄汚れた部屋へたどり

ಕ್ಕ この部屋唯一の清潔そうなベッドに寝かされて、足の傷を治療す 医者というだけあって、縫合くらいはできるようだった。

私の足に糸を通す郎十郎は、 処置に集中してるおかげで、 私の顔

を見る様子はない。

だ。 んだ。 私 ら失くしたものを補えばいいって。 私の命が六つあって、その二つが消えてしまったから、他所か 分かったよ。 死んでも甦るなんて変な体になって、そんなのが嫌だったん 自分の欲求が。 結局、私は人間に戻りたかった 触れれば命を吸い取れるなんて

化け物だね、私」

間には戻れないんだ。命を吸ったって、血を吸ったって、その行動 の結末は堕落だ。 それに、お前の望みは見事な矛盾を孕んでいる。 死神のような超能力を得たって、人間を殺さなければいいだけだ。 その欲求に従ったなら、 空しいものだな、 化け物だろうな。 凛 抗っている間はヒト。 どうやったって人

と化け物の間を行ったり来たり、そういうのって駄目?」 「そうはいっても、現状を維持する事はできるんでしょう? ヒト

ばいいさ」 け物に堕ちたって依頼がなければ俺は殺さない。どこにだって行け 「いいと思うぞ。 別に、好きなようにすればいいさ。安心しろ、 化

見ないで立ち上がり、デスクに向かった。 郎十郎が糸を切り、「これで終了」と言うと、そのまま私の顔

に誰でもよさそうなものなのに」 「ねえ郎十郎。立秋昭人は、なぜ私の血を欲しがったんだろう。 別

も知らないから、 ら話は早い。俺は立秋昭人がどういったやつなのか、お前との関係 「ふん。そうだな、もしも立秋昭人とやらが、 なんとも言えないんだが。 お前に恋してい た

な。 血を吸うことなんて、 たまっていたが、 まあそうだな、 つまりは、そういう事なんだろう。 吸血鬼に関しちゃそれも頷ける話だ。喰らうこと、 愛情表現の行き着く先はカニバリズムと誰か 繁殖行為に他ならない最高のセックスだから が の

「ハンバーガー? そんなのいらない」 それよりお前、雰囲気変わったな。まあ、 さて、 何か飯でも食うか。 またハンバーガーでも食べるか?」 それも当然なんだろう

「そんなのってお前、 好物だったろ。 ハンバー ガー

そうだっけ。 そう.かな、 よく分からないけど。 いらない

郎十郎は本当に、 ま、 体に悪そうな生活をしているな。 俺は腹が減っ たから、 またピザでも頼むさ」

白衣のポケットから携帯電話を取り出す仕草を眺めながら、 同時

に部屋を見渡す。

な事を思っていた。 今度、部屋の掃除くらいはしてあげてもいいかもしれない。 そん

恐らくきっと、何かの気の迷いだろうけども。

第一人格・了

PDF小説ネット発足にあたって

ビ対応 行し、 公開できるように 小説家になろうの子サイ 部を除きインター 最近では横書きの F小説ネッ の縦書き小説 ています。 の縦書き小説 そん をイ を思う存分、 たのがこ な中、 ネッ 書籍も誕生しており、 タテ書き小説ネッ ト関連= 誰もが簡単にPDF形式 ネッ て誕生しました。 ト上で配布す 小説ネッ 横書きという考えが定着しよ てください。 トです。 既 は 2 0 存書籍 タイ いう目的の基 07年、 の電子出版 小説を作成 小説が流 ンター

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。 http://ncode.syosetu.com/n9163t/

二里凛の人格診断

2011年6月30日03時37分発行