0チョコ

かみたか さち

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト http://pdfnovels.net/

囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致し ナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範 は「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒ テ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。 この小説の著作権は小説の作者にあります。 このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タ 小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。 そのため、作者また

小説タイトル】

0チョコ

ソコード

N9176Q

【作者名】

かみたか さち

【あらすじ】

馴染の未来と出会ってしまう。 大量にもらうのだから、おもしろくない。 っては憂鬱な日。しかも、テニス部でダブルスを組んでいる理人は 人のもとへ、預かったチョコを届けに行っ 明日はバレンタインデー。 去年ひとつももらえなかった公志にと た公志は、 それでも、 当日休んだ理 帰りの駅で幼

8 続編として「昨日の空」 U P

あーあ。 明日、 休もつかなぁ」

つ 白いつぶやきに、 前を歩いていた癖のあるショー トヘアが振り返

そうに相棒をにらんだ。 肩をすくめるダブルスの相棒に、 あら。 くすくす笑う幼馴染に、正木公志は顔をゆがめた。さらに、隣あら。明日来なかったら、公志は友チョコすらもらえないわよ 気分は落ち込む。 公志はうらめし

かしげた。 ひがみっぽく言う公志に、瀬尾理人がさらりと髪を揺らして首をいいよな、瀬尾は。去年だっててんこ盛りだったろう」

でも僕、チョコはあまり好きじゃないし」

くない顔で言った。 上に伸びた。 肩からずれたラケットを担ぎなおし、 高校の正門を出ると、並んで歩く3人の影が凍えるアスファルトの バレンタインデーイヴの夕日が、 ビルの合間に沈もうとしてい 公志はおもしろ る

んだけどな」 「城戸ちゃんから俺がチョコをもらえるなら、 喜んで明日登校する

倉未来が、半ばあきれた顔で公志の肘をはたいた。 、 テニス部人気ナンバー・ワンの女子部員を引き合いに出せば、 佐さ

5 「城戸さん、瀬尾君目当てでテニス部入ったんだもん。 瀬尾くんじゃない?」 渡すとした

を歩く瀬尾を意識しながら、 ふざけるには強すぎる平手に、公志は大げさに肘をさすっ 未来をにらみつける。 先

そういう佐倉だって、 瀬尾の活躍に惹かれて入部したろ」

未来は、 指先で上着の裾をつまんだりひねりあげたりした。

思うけど?」 公志とダブルス組んで引けを取らない新人なんだから。 すごい

顔を傾けた。 振りをする。 あるときの癖だった。 未来が指先で服の端を無意識にいじるのは、 のほほんとした笑顔で、 幼稚園児時代から続く癖を、 瀬尾が照れくさそうに未来へ 誤魔化したい何 公志は見て見ぬ

「まだまだ、 その笑顔がどんなに公志を腹立たしくさせるか、彼は気づい 正木君にはかなわないよ。 年季が違うからね 7

うやく手に入れたレギュラーの座を、高校で初めてラケットを握っ とになった。 た瀬尾が一年もたたないうちに手に入れ、 ないだろう。 小学生からテニスを始めた公志が、地道な努力の末よ 公志とダブルスを組むこ

嬉しくない結果である。 校テニス部からも一目おかれているが、公志にとっては、 テニス部名物の美女と野獣ならぬ「王子と野獣」ペアとして、 まったく

もっとも、と、公志は並んで歩く瀬尾を横目で盗み見た。

た笑顔。 した真摯な眼差し。キレのいいサービス。 部活柄日に焼けてはいるが、いつ見ても癒される、おっとりとし 額にかかる、さらさらの髪。コートに立ったときの、

格段に見栄えがするのだろう。女性受けがいいと言うか。 針金を植えたようなツンツンした地毛の骨太な公志に比べれば、

「あー。 もぉ、ユー ウツ」

はおかしそうに口元をおさえる。 小石を蹴飛ばし、 わざとらしく空を仰いで言い放つ公志に、 未来

ように、 「城戸さんにメールして、 頼んどこうか?」 明日公志用に友チョコ用意してもらえる

「そんな風にしてもらっても、みじめだろ」

5 もらってくれたらい そんなに要らないから、 いよ 去年みたいに正木君経由のがあった

· むかつくっての」

期券をかざし、瀬尾は、 後ろ姿を見送ってから、未来が公志の顔を覗き込んだ。 軽口を交わしながら、 じゃあ、と反対ホームに続く階段へ向かう。 最寄りの駅にたどり着いた。 自動改札に定

- 仕方ないから、 駅前の百均で買ってあげようか?」
- オムツ時代からの腐れ縁からもらっても、

と笑った。未来が寒さに赤くなった頬を膨らませる。 入線した電車からまき起こる寒風に首をすくめ、公志は、 にやり

ない。ほら、乗るよ」 「そんなデリカシーのないこと言ってるから、 見放されてるんじゃ

手荒に公志の袖を引き、未来は乗車口へ大またで向かった。

放せよ。そっちは女性専用車両だろ!」

た。焦げ臭い。シャープペンを置くと、 眺める。 夕飯前の空腹を抱え、明日あてられる可能性の高い物理のノー の電子音が響いた。 教科書の文字を目でなぞる公志の鼻が、 壁越しに家庭用火災報知器 ひくりとうごめい

「お袋!?」

あわてて、台所の母親の元へ走る。

揚げ物をしていた母が、平然と振り返った。

「あら。まだ出来てないわよ」

台所の報知器は、沈黙していた。 公志は、 それでも鼻を動かした。

「火事っぽかったけど」

壁伝いに音が、 と付け加えると、 母の顔色が変わっ

「お隣、見てきてあげて」

「あ、そうか」

「早く。私、手が放せないから」

ンター を開けた。 母の高い声を後に、 ホンを押し、 換気扇が回る音がする。 走るまでもなく数歩踏み出しただけの隣家、 ドアに耳を押し当てた。 公志はサンダルをつっかけてマンションの扉 だめもとでドアノブをまわすと、 鳴っていた警報音が止 佐倉家のイ

想外にすんなり開いた。

「佐倉!」

はむせて咳き込んだ。 けて顔を見せた。 玄関に駆け込むと、 もあ、 あわてた素振りで未来が台所との境の扉を開 と、苦い匂いが立ち込める。 思わず、

「また、派手に失敗したんだろ」

「ごめん、ごめん。警報鳴っちゃったね」

きなおした。 似合わないエプロンの端をつまみ、未来は、 公志は、露骨に顔をしかめる。 ずれたスリッパを履

「おばちゃん入院中なのに、ちゃんと食うものあるのか?」

らい、どうにでもなるから」 「あ、うん。大丈夫だよ。お父さんは今日、夜勤だし。 私一人分く

見家庭的な印象の未来がひどい料理オンチだと知っているのは、 から家族ぐるみで付き合いのある、公志たち正木家の人間くらいだ へらへらと笑う未来に、公志は口をへの字に曲げて頭をかく。

ろうし」 「なんだったら、うちに来るか? どうせお袋、余分に作ってるだ

「いや、いいって、ほんとに」

眉をひそめた。 が落ちた。未来が慌てて屈むよりはやく、公志の手が不審をあらわ に拾い上げる。 広げた両手を顔の前でふるふるさせる未来の手元から、 生ぬるい中にひんやりした柔らかい 感触に、 白い 公志は も **ത**

「保冷剤?」

あ、うん。ちょっとね」

脇が一筋、赤くなっている。 思い当たり、公志は未来の腕をつかむと袖を捲り上げた。 手首の

何やってんだ? 火傷は、流水で冷やすのが一番なんだぞ」

もう、 やったよ。 その上で、保冷剤当ててたの」

決まり悪そうに腕を引く未来に、 公志はあきれた。

· 指 そ」

「そんなこともないよ」

「今度の週末、大丈夫かよ」

これくらい平気よ。部内試合じゃない。 リストバンドで隠れるし」

甘くみるなよ。 来年度のレギュラー選考なんだから」

まきつけるように当てるときつめに縛ってやる。 に押しやられた緩んだバンダナを解き、赤くなった部分へ保冷剤を 保冷剤をかざし、再度腕をとらえると、未来は素直に従った。

「んじゃ、明日」

「あれ? 公志、ちゃんと学校行くんだ?」

「行くよ。バカ」

り返り、 ぷいと顔をそらし、公志はドアノブに手をかけた。 思い出し

女子高生一人なんだからな。 鍵、 かけとけよ」

「あ、やだ、お父さんったら。かけて出て、って言ったのに」

「人任せじゃなくてさ。確認しろよ」

の声が、耳の奥にほんのり残っている。 いまだに、部活だろうとクラスでも、昔ながらに公志、 世話が焼ける。心でつぶやき、公志は軽く手を上げて扉を閉めた。 と呼ぶ未来

ようになったのだろう。 いつから自分は、 名前で呼ばずに、 とっさのときでも佐倉と呼ぶ

た。 大量のチョコが入った紙袋を提げ、 公志は重いため息を吐きだし

いた。 言って言付けを断り切れなかった自分へも、 恋人たちの祭典当日に休む「主役」にも呆れるが、 灰色の気持ちを抱えて なん か

てたが、 どの窓も暗く、 れた家が並ぶ閑静な住宅街の一角に 冬の夕暮れに沈んでいた。 目的の表札を探し当

門柱にもたれ、 ケー タイのアドレス帳から瀬尾の番号を指定する。

数回のコールの後に、 ひどい声だな ざわついた騒音と瀬尾のかすれた声が答えた。

顔をしかめる公志に、 軽く咳をして瀬尾が弱く笑う。

『ちょっと、ね。今病院なんだけど、何?』

むす、と顔をつぶし、公志は紙袋を持ち上げた。

りましたが、いかがなさいましょう、王子様」 テニス部その他の女性ファンから預かったチョコをお届けにあが

『やめてくれよ』

ピンク、シックな赤、茶色。着飾った箱や包みが折り重なっている。 からさ。 悪いね。 楽しそうに笑いながら咳き込む瀬尾に、公志は袋を覗き込んだ。 玄関脇の倉庫にいれといてくれる?』 反対方向なのに届けてもらって。 もう少ししたら帰れる

「玄関脇のぉ、倉庫。これか」

『僕の自転車の籠にでも』

自転車がある。その横に、使い込んだラケッ 公志は気がつかないふりをした。 がたぴしと音を立て、片手で扉を押し開けると、 トとボー 言われるように ルがあるのに、

「籠に、入りきるかな、これ」

『入らなかったら、正木君もらってってよ』

「だから、んなもん、要らないって」

たまま駅へ向かった。 くなったふんわり笑顔が目の前に浮かぶようで、 バランスを考えて箱やら包みやらを載せると、そ、 瀬尾の声が笑う。 嫌味な状況なのに、さらりとしている。 公志は電話を持つ と扉を閉めた。 熱で赤

かり治せよ」 「レギュラー 他のやつに取られたくなかったら、 試合までにしっ

ああ」 ありがとう。 来年度も正木君と組めるように、 がんばるよ。

きた開放感が、 通話を切って、 まだ行き渡らない。 公志は肩をまわした。 重苦し い紙袋とおさらばで

来年度もこのペアで。それを、望んでいるようないないような。 彼と組んでいる限り、 っきりしない。 瀬尾とのペアは、 呼吸を合わせやすくて気に入っている。 公志は瀬尾の引き立て役になってしまうのか。

で流れをかきわけ、 駅から、 人のうねりが流れ出た。 駅舎への階段を上りきったところで声をかけら あぷあぷと滝をのぼる鯉の思い

「お疲れ様」

りと膝をあらわにする制服のスカートの陰から、 ている。 見上げると、 後ろに手を組んで壁にもたれる未来がいた。 小さな紙袋がのぞ すっ

状況を察し、公志は親指で来た方を示した。

瀬尾のやつ、病院だって。もうすぐで戻るらしいよ」

「そう。大丈夫かなぁ、週末」

手でそでをいじくりまわしているためだろう。 背に回した袖が、不自然にひくひくしている のは、 未来が反対の

通り過ぎようとして、公志は足を止めた。

わかんないのか? なんだったら、 案内しようか?」

「え?」

「瀬尾に渡すんだろ?」

来に、 にょ分からないことを呟く。 ふりをして改札へ向かう。 紙袋を指差すと、頬を染めてうつむいた未来が口の中でごにょご 公志の胸はざわめいた。 すきっとしない、 さりげなく、 電車の時間を確認する いつもらしくない未

公志は戸惑った。 未来が並んだ。うつむき加減でぽつりぽつりと小銭をいれる姿に、 定期券の使える駅までの切符を買いに券売機の前 へ立つと、

「ま、辛いわな」

みながら公志は言葉をさがした。 らりとこぼれ落ちるつり銭をわしづかみにし、 財布へ放り込

らめるなんて、 つにとっては、 らしくないじゃん」 選り取りみどりだし。 けどよ。 最初からあき

める。 機械から吐き出された切符を引き出し、 財布に入れかけて手を止

未来は、 真っ赤にした顔を横に振った。

鳴った。 志も改札へ向かった。振り返ると、未来もぴたりと後についてくる。 公志は他の人の邪魔にならないよう、気をつけて脇 ようにかっと見開いた目が、 「渡すだけ、 言い当てられたのか、未来の顔は首まで真っ赤になった。怒った ホームへ、電車が滑り込む。 駆け足になる人の流 渡して来いよ。昨日作ってたの、それなんだろ」 まっすぐ公志を見上げる。 れに へ身をひいた。 発車の笛が このって、

もらってくれる?」

吐き、電車がモーターを回す。リズムを刻んで走り去ったあとのホ - ムには、どこからか鳩が舞い降りた。 ずい、と差し出された紙袋に、 公志はたじろいだ。 と息を

いらないって」

公志の目に、鋭い光が走った。

んか」 「なんだと思ってんだよ。 いくら幼馴染ったって、 振られチョ

「違うって!

があたる。 未来が、 一度引いた手を再度公志の胸に突き出した。 どん と拳

公志に作ってたの!」

抜けた顔で、 反動で揺れる紙袋が、 未来の頭を見下ろした。 こつ、とブレザーに当たった。 公志は魂が

嘘だと思ったら、 中 見てよ

気押されて、 自ら紙袋に手を突っ込み、 公志は包みを開いた。 紙で包んだだけの箱を取り出す未来に

香りのする焼き菓子だった。 レーズンがこぼれる。香ばしく歯にあたるのは、 ーナツだ。 して、周囲の視線も意識しながら公志は一切れを口の中に入れる。 やっぱり、と思う。チョコの香りが広がり、 紙箱にレースペーパーが敷かれた中に並んでいるのは、 にらみつけるような眼差しに恐れをな ほのかに甘酸っぱい 胡桃ではなく、 懐かしい ピ

「公志、ピーナツじゃないと駄目だもんね」

「うん」

認めて、公志は目をそらせた。

遊びに行き来していた未来も、一緒に食べていた。 公志の母が、昔よく焼いてくれていたブラウニー。 毎日のように

が、公志は嫌がって、ピーナツじゃないと駄目だと、泣き喚いた。 未来と公志が共有している思い出だ。 本来は胡桃を入れるが、安価だからという理由でピーナツを代用し ていた母だが、一度だけ奮発して胡桃を入れたことがある。 ところ

「ちょっと、苦い」

「ごめん。作り直しも焦がした。 指先をなめる公志に、未来が顔をつぶしてそっぽを向く。 でもでも、今年は、 食べられるシ

ロモノでしょ?」

「ま、佐倉にしては、上出来」

ボーイッシュな顔立ちが、 言いつくろう公志に、未来がようやく笑った。 一瞬にして花のようになる。 どちらかといえば

ね、公志」

箱を閉じ、 包みなおしながら未来が歌うように言った。

いつから、 私のこと佐倉、って呼ぶようになったのかな」

「さあ」

入する。 紙袋を指にかけ、 公志は改札へ切符を通した。 未来も、 続けて挿

なんか、 でもさ、 でも、 いまさらじゃないか? 昔みたいに呼んでもらいたいかな、 もう、 慣れたし」 なんて、 思う

けど

その指をとらえ、公志は自分の指をからめた。 未来の指が、肩にかけた鞄の持ち手をさまよう。 空いている手で

「えっと、じゃあ」

期待のこもる視線をかわし、 公志は電線にとまる鳩の尾羽を見上

げる。

「ミク.....ちゃん?」

「ちゃん、はちょっと」

ふきだし、未来の肩が公志の腕に寄り添った。

先輩相手の部内試合とはいえ、真剣勝負だ。 フォーティ・ラブから追い上げる、白熱した試合が行われていた。 待機のため、公志は瀬尾とベンチに並んで腰掛けた。 コートでは、

「チョコ、わざわざありがとう」

休み明けの瀬尾が微笑んだ。ラケットの上でボールを転がし、 公

志はあいまいに笑い返す。

「あいかわらず、すごい数だったですね、王子様」

揶揄する公志に、瀬尾が手元をみやる。

「うーん。でも、 一番もらいたかった人からは、 なかったんだよね」

へえ。城戸ちゃんからは、当然もらったんだろ?」

まあね」

悪びれずいい、瀬尾は肩をすくめた。

「僕、城戸さんみたいなお嬢様オーラがでている人、苦手なんだ。

もっと、家庭的な人が好みだから」

赤いパイル地のリストバンドに目を留めた瀬尾が、 誰が目当てだったのかと探りながら、公志は軽く手首をこすった。 顔を輝かせる。

「あ、それ、佐倉さんのと同じ。どこで買った?」

とっさに言葉につまり、公志はまじまじと瀬尾を見た。

きたから、 どこって。よくあるスポーツブランド物だし。 知らないけど。 駅前じゃないかな」 親が勝手に買って

「ほんと? あ、今度行ってみよ」

を、瀬尾には隠しておいたほうがよさそうだ。 つまんだ。 バレンタインデー に互いのリストバンドを交換したこと うきうきとはしゃぐ瀬尾に、公志はひそかにリストバンドの端を

向かってきた。得点ボードが、0(ラブ)に戻される。 コート中に歓声が沸き起こる。 正木公志、瀬尾理人」 対戦者が握手を交わし、

うにある女子用コートから黄色い歓声と熱い視線が降り注ぐ。 監督の太い声が響く。仲間からの応援と共に、 その大半が瀬尾に向けられる中、未来だけが公志を見ていた。 防球ネット

ら、公志とミックス組めるかな、って思ったから、入部したんだよ』 の奥に蘇る。 『瀬尾君が初心者なのに公志とペア組めたじゃない。私も頑張った 頬を膨らませながら、公志の手首にバンドをはめた未来の声が耳

コートの端にバウンドさせた。 唇の端を引き上げると、公志は未来へ向けて軽く掲げたボールを、

ホイッスルが緊迫した空気を引き裂く。

らかく曲げ、ラケットを握る右肘を背に引き寄せた。 と息をぬき、公志は左に持ったボールを空へ上げる。 膝を柔

未来のためだけに見せる、最高のサービス。

小気味良い音をたて、ボールは相手コートへ吸い込まれていった。

PDF小説ネット発足にあたって

ビ対応 行し、 公開できるように 小説家になろうの子サイ 部を除きインター 最近では横書きの F小説ネッ の縦書き小説 ています。 の縦書き小説 そん をイ を思う存分、 たのがこ な中、 ネッ 書籍も誕生しており、 タテ書き小説ネッ ト関連= 誰もが簡単にPDF形式 ネッ て誕生しました。 ト上で配布す 小説ネッ 横書きという考えが定着しよ てください。 トです。 既 は 2 0 存書籍 タイ いう目的の基 07年、 の電子出版 小説を作成 小説が流 ンター

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。 http://ncode.syosetu.com/n9176q/

0チョコ

2011年5月18日22時55分発行