昨日の空

かみたか さち

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト http://pdfnovels.net/

注意事項

囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致し ナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範 は「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒ テ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。 この小説の著作権は小説の作者にあります。 このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タ 小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。 そのため、作者また

昨日の空

かみたか さち

【あらすじ】

ار しかし、 のか分からなくなる。 合っていることを知った理人は、ふたりの前でどうふるまっていい ねてからひそかに好意を抱いていた佐倉とダブルスを組むことに。 テニスイベントのための男女混合ペアが発表された。 直前に平常理人とダブルスを組んでいる正木と佐倉が付き 佐倉への想いを抱えながら、 理人は悩むこと 理人は、

0チョコ』続編

(前書き)

- * 飲酒は20歳を過ぎてからにしましょう。
- * 未成年者への飲酒の勧めは、しないようにしましょう。

未来とペアだった。 ****たちの顧問が選手の実力と癖を考慮した組み合わせ。理人は、 印字されていた。今月末に市の主催で行われるイベント用に、 さを呪いたくなる。 よりによって、と瀬尾理人は思った。テニス部の正木君と佐倉さんって、 手にした用紙には、 ミックスダブルスのペアが つくづく、タイミングの悪 付き合ってんだってぇ 佐倉 理人

ペア。彼女の気をひきたいがために、 どんなに嬉しかったことだろう。 をみせる正木に追いつこうと、ひそかに猛特訓してここまで来たと いうのに。 これが、女子生徒の色めきだった噂を小耳にはさむ前だったなら、 入部以来気になっていた佐倉との 同級生ながら熟練したプレー

吐いた。 用紙の角をそろえて丁寧に二つ折りにしながら、理人は重い息を

のか。手にしたラケットの入ったケースと鞄が重い。 高校入学して二年と少ししか知りあっていない理人に勝ち目はない 正木と佐倉は幼馴染み。 家もマンションの隣り同士という。 所詮

「 せー お。 帰ろうぜ」

るූ 能天気な正木の声に、 正木は驚いて駆け寄った 理人の手が滑った。 鞄がゴトリと床に落ち

「おい、大丈夫か?」

「あ、うん。ありがとう」

表情の正木が、 屈みこむ理人の頬に、癖のない短い髪がさらりとかかる。 立ちあがった理人の顔をうかがった。 怪訝な

「顔色、よくないんじゃない?」

ト試合なのに」 あは。 そう? 今日の練習、先生リキ入ってたね。 ただのイベン

努めて明るく、 いつも通りの反応を試みる理人に正木は、 まあな、

と部室のドアを開けた。

「そだね。 プロになった恩師が、 初夏の夕方は、 なにも受験生をかりださなくてもいいようなもんだけど」 プロの選手と同じコートに立てるのは、面白そうだけど」 薄オレンジ色のもやを空一面に広げ、むっとした 名誉市民とやらに選ばれたお祝 いだからっ

熱気を、涼風が遠慮がちにかき分ける。

理人の胸が痛む。 女子の部室前では、 佐倉がまだ明るい空を見上げて待っていた。

常が、重苦しくのしかかってくる。 同じ部活で同じ駅まで歩いて帰る。 二年間何気なく続いてい

「あれ? 瀬尾君、疲れた?」

う。 ショートヘアの頭を傾けた。理人が答える前に、 佐倉もまた、理人の様子の変化に気がついたのか、少し癖の 正木がにやりと笑 ある

変なんじゃない?」 佐倉がミックスでロクな動きしないから、 瀬尾はカバー に大

とたんに、佐倉の頬がプッと膨れた。

うだけど?」 だれかさんよりましだと思うけどぉ。 相当にペアを走らせてたよ

「いーや、佐倉の方が瀬尾を振り回してた」

苦しかった。 愛の情がにじみ出ているようだ。 彼らがやると、からりと後腐れのない清々しさがあり、逆に強い 半ばムキになって言い合うふたり。 悪口合戦と言えるやりとり 理人はあいまいになだめながらも

自分は昨日と同じように笑えているだろうか。

らしている。 での佐倉に対する恋情に、 ているのに、 ふと、そんな思いがよぎる。 二人の間柄を知ってしまったことを、彼らは知らないのか。 目の前の二人は何も知らずふざけ合い、笑顔をまきち 妙に悔しさが湧き出て、理人は鞄を肩にかけ直した。 気が付いていないのか。 また、自分がこれだけ苦しい思い 全て知った上で

気を使われているのか。

の前で足をとめた。 駅は、容易に近付かない。 息苦しさに理人は、 通りがかりの書店

これで少しは楽になれる。 ちょっと寄って行きたいから、 書店に逃げ込もうとする理人に、 先帰ってて」

佐倉

「あ、私も」

が、

と追随した。正木が彼女の頭をつついた。

「漫画か? たまには勉強もしろよ」

「違うって。 こならありそうじゃない?」 この前、近くの店で見つからなかったのがあるの。 こ

目を細められたのに、頬がひきつってしまう。 語尾で、理人に同意を求めてくる。 昨日までなら、そうだね、 لح

どうしてどうして。

分に向けてくれなかったのか。 コーナーへ進んだ。どうして佐倉は、 理人は内心歯がみをして、二人が足を向けたのとは別方向の雑誌 昨日までの間にその笑顔を自

を責めた。 当てのものがあって書店に入ったわけではない。 三人で居る時間を 打ち切りたかったのに、逆に延ばしてしまった失策に、理人は自身 適当に、平積みされた表紙群の上に視線を滑らせていく。

の気配に、一歩体をずらした。 イライラとラケットケー スを背負いなおす理人は、 隣りに立つ人

「こんなところに理人って、珍しいじゃん」

い目つきで立っている。 ;り目が崩れていない他校の制服を着た小柄な男子生徒が、 いきなりかけられた言葉に、 理人は飛びのいた。 目の前に、 やや鋭

の目を向けた。 書架を回ってきた正木たちもそれに気がつき、 あからさまに好奇

「へえ。瀬尾の知りあい?」

「あ、その」

持つテニスラケットに目を止め、 くちごもる理人を遮るように、 頭を下げた。 男子生徒はすばやく正木と佐倉の

「いつも兄がお世話になります」

く似ていた。 瀬尾隼人がそう言って人懐っこく笑うと、 確かに目元は理人によ

「正木サンと佐倉サンでしょ。 理人がよく、 うちで話してくれるけ

呆気にとられる正木の隣りで、 佐倉がポンと手を打っ

「ひょっとして、あの、 中学陸上全国大会に出た子?」

「知ってるの?」

虚をつかれた理人は思わず呟いた。 佐倉が嬉しそうに頷く。

思ってびっくりしちゃったもん」 の辺に少ないし、下の名前もなんか似てたし。 「おととしだっけ? 地方紙に載ってたじゃん。 私最初、瀬尾君かと 瀬尾って名字、

「って、そんときはもう俺達、高校入ってるだろ。 なんで中学なん

正木の横やりに、佐倉がむっと口を閉じる。

理人は、目の奥がきゅ、と締め付けられて顔をそらせた。

似ている名前を見ただけで、佐倉は自分のことに思いをはせてく

れていた。なのに、喜べない。

分に憐みの視線を向けていたのに気が付いた。 気を取り直して笑顔を作ろうと顔をあげた理人は、 一瞬正木が自

バレてる?

正木は無頓着なようでさりげなく気配りをする男だと、 二年間ダ

ブルスを組んでいてよく分かっている。

交際を始めたのは去年のバレンタインからだと言う。 直後に言いようのない悲しみが押し寄せた。 思えば、 知っていて、知らないふりをしているのか。 毎日のように二人と通学を共にしながら気が付かない方がよほ 苛立ちがこみ上げ、 正木と佐倉が それまでずっ

ど間抜けだ。 正木に怒りを抱くのは、 お門違いだ。

佐倉の無邪気な声が、理人を現実に引き戻した。

アップ目指して研究してんだね」 それ陸上関係の雑誌でしょ? すごい。 全国出ても、 タ

「佐倉さん」

口を開きかけた理人の前に、 さりげなく隼人が動 がた。

します」 「ま、そんなとこ。じゃ、 俺 カノジョ待たせてっから、 先に失礼

右脇に雑誌を抱えレジへ向かう隼人に、 色めきだった佐倉が小声

で

ちゃってない?」 「え、え? 弟くん、 カノジョいるんだぁ。 お兄ちゃ hį 先こされ

は言葉をなくした。 と囁く。泣きっ面に蜂。 頭の上に岩が落ちて来た衝撃を感じ、

人の後ろ姿がかすむようだ。 カウンターに雑誌を置いて、 右手でポケットを探り小銭を払う隼

そもそも、その笑顔も佐倉ひとりに向けていたはずなのに。 部員が熱い視線を向ける、理人お得意のさわやか笑顔も凍りつく。 失恋相手に、未だカノジョがいないことを指摘されるなど。

考え深げに髪を耳にかけた。 佐倉を盗み見ると、彼女はわずかに眉をひそめて隼人を見送り、

理人の好きな仕草を、どうしてまた、 ここでするのか。

泣きそう

「 弟くんって、瀬尾君とイメージ違うね」

になる理人に、佐倉が息をついた。

「どんなとこが?」

っている。 何かを考えているときの彼女の癖だ。 しどろもどろに聞く理人に、 佐倉は制服の裾を指先でつまんだ。 そのようなことも、 理人は知

さっ き 円玉一個でも絶対に直に入れないじゃ ポケットに直にお金いれてたじゃ ない。 ない? そのへんの感覚 瀬尾君だった

というか」

「ああ、あれ、ね」

が脳裏を横切る。 たりひびが入っ たりしたトロフィー や接着テープで補修された賞状 別の意味で、 理人の胸に針がささる。 隼人の部屋にならぶ、 欠け

「彼、左手が動かせないんだ」

けた。 驚きに息をのむ佐倉と正木の気配を、 理人は背中で感じながら続

だから、今はもう走ってないんだ、あいつ」 去年、 全国大会前に交通事故に遭って、 左手が振れなくなっ

「…ごめん」

正木が佐倉の髪をなでて慰める姿が目に焼きつく。 がに理人は黙ってそのまま店を出た。窓ガラス越しにちらりと見た、 佐倉の目に、たちまち涙があふれる。いいよ、と言い置き、

ていた。 残像を抱えたまま、理人は自分の部屋の床に寝転がって天井を見

佐倉が泣いているところを、初めて見た。

その涙は何度目のものだったのかと嫉妬を覚える。 てもみなかった。 明るく勝気で、 想像以上に優しいのだと思う一方、正木にとって どこかボーイッシュな佐倉が涙を流すなど、 思っ

テニスをする者として憧れているのに。 らいいのだろう。 理人は、腕で目元を覆った。明日から、どのように彼らに接した 佐倉のことは、今でも好きなのに。 正木のことも

「理人お」

した。 申し訳程度のノックの後、 返答を許さない間合いで隼人が顔を出

「メシ、食わないの?」

「うん…」

とスウェットを着た隼人が傍に座り込み、 床がきしみ、 隣りから石鹸の香りが漂う。 満足げな息を吐く。 風呂上がりにざっ

「飲む?」

た。 ひやりと首筋に当てられた缶に目を向けると、 理人は眉をひそめ

「また、父さんのビールくすねたのか?」

「人聞き悪いなぁ」

き上げた。 悪びれる様子もなく、 隼人は床に置いた缶のプルタブを片手で引

「理人が凹んでるって言ったら、親父から黙って差し出されたの」

「未成年を慰めるのに、酒を使うわけ?」

「そーいう人じゃん」

人を見下ろした。 ぐっと一息にあおった隼人が、 無造作に口元を袖で拭いながら理

「コーラならあったけど、そっち持ってこうか?」

「要らない。風呂は朝入るから、ちょっと寝かせてくれ。 特別にペ

アが変わったから、慣れるまでしんどいんだ」

か拾い上げたようだ。 邪険に言い放つ理人に、隼人は空になった缶を置いて代わりに何 かさり、と乾いた音がする。

「ふーん」

意味深な声に、 理人は隼人の手の内にある紙をみて跳ね起きた。

「勝手に…」

紙を押し当てた。 奪い返そうとする理人の手をかわし、 隼人は理人の額に、ベッと

りっくん、そりゃ辛いなぁ。よりによって失恋の相手とペアじゃ」 さめざめと泣き崩れる仕草をしながら、 明らかに隼人の口ぶりに

は、からかいがこめられている。

ーハヤ」

周りにキラキラ~って光の粉が飛んでるような」 「佐倉サンのこと話す理人、 むっちゃ嬉しそうだったもんな。 こう、

ゔおい

「ここはさ、 さっぱり諦めちゃいなよ。 佐倉サンと正木サン、 理人

の入る隙間ないよ、あれは」

すことをしなかった。 クッ と喉を鳴らす隼人の笑いに、 理人は弟相手とあって怒りを隠

そのくせあれだけ僕たちも巻き込んで騒ぎ起こしたのに、 とめてくれてたんだからやってみりゃ 良かったじゃないか。 に行ったり陸上雑誌買ったりして、諦めてないのはお前も同じじゃ て見込んで、高校推薦だってもらったのを蹴ることなかったろ! 「お前だって、陸上諦めてないんだろ。だったら、監督だって引き 未だに陸上諦められない 隼人の目に、 いか!」 鋭い光がさした。 でいるお前に言われたくない だが、 理人も止まらなかっ 毎日走り 治るっ

脇に追いやり、 は治らない左腕に対する、鬱積した思いを爆発させていた弟の姿。 や壁に打ち付けられ、賞状を引き裂いたクラフトナイフの刃先は隼 人の左腕から流れる血に汚れていた。 い音に開けた扉の向こうの光景。 整然と並んでいたトロフィーが床 解となって 隼人が落ち着いてからも、 生々しく蘇る。 いた。 隼人の傷に刃を向けてしまった。 去年、隣りの隼人の部屋から聞こえるただならな だが、やり場のない理人の苛立ちは彼の理性を 家族間で事件に触れないことが暗黙の リハビリをしても思うように

撃の色はなかった。 持ち前 の生真面目さが理人をすぐに後悔させたが、 当の隼人に反

「好きだからね、走るの」

けは、 隼人は、 射抜くような強さを持って理人に向かっている。 ぼそりと言った後、 一転して明るく笑った。 11 目だ

「好きでいたいから、諦めてるよ」

「え?」

諦めてるよ。前みたいに走れないってことは.

アルコールが回って暑くなっ の行動だが、 自ら切りつけた痕が暗く浮かぶ。 たのか、 隼人は左袖をまくった。

なにがんばっても、 あの頃と同じにはなれないじゃ 元通

た雑誌を持ってきた。 りにならないって諦めたから、 んだけど? 呆然と立ち尽くす理人に断り、 でなきゃ、 とっくに陸上、嫌いになってると思うな」 今の自分なりの走りで満足できてる 隼人は隣りの部屋から今日購入し

「これ」

「コーチング?」

ど、無理じゃん。 「うん。 を続けてたら、前と同じようにタイム出そうとしてたと思うよ。 そう、 走れなくてもさ、指導は出来るだろ? だったら、新しい付き合い方した方がいいって」 もし走ること自体 け

新しい向き合い方。佐倉と正木との新しい関係性。 理人は、しわだらけになったミックスのペア表へ目を落とした。

' 少しは落ち着いた?」

王子サマの魅力激減だぞ」 っちのほうが怖いし、佐倉サンも正木サンも気まずいじゃん。 理人、 ビールの空き缶をもてあそび、隼人が悪戯っぽく笑った。 俺みたいに発散させないで内に貯めこんじゃうからさ。

ಠ್ಠ 問いかけた。 少しからかい過ぎて悪かったけど、と付け足した隼人が立ちあが 缶をくわえて脇に雑誌をはさみドアへ手をかける弟に、

「僕は佐倉さんのこと、 好きでい続けてい l1 んだよね?」

隼人の目が笑った。くわえた缶を手にうつすと、

合ってやるよ。カラオケなり酒なり、 失恋の痛みに浸りたいなら、そんときは、 おごってよ 中以外なら付き

める方が出してくれるんじゃないか?」 「なんで僕がおごらなきゃなんないわけ? 普通そう言うとき、 慰

そっかそっか。 んじゃ、バイト探しとくよ

に閉まった扉に当たった紙クズは、クシャリと音をたてて転がった。 高らかに笑う弟に、 い上げた手の中の名前達は、 理人は丸めたペア表を投げつけた。 呆気ないほどに軽かった。

好天に恵まれたイベントは無事終わった。

える際、正木のリストバンドが理人の足元にこぼれ落ちた。 部室でプロ相手の交流試合の感想をあれこれ言い合いながら着替

したのは。 拾いあげた時、 そういえば、 内側に佐倉の名前を見つけ、 バレンタイン以降である、 理人は思わず手を止 正木がこれを使いだ

「あ、悪い」

に言った。 憔悴を隠すように受け取る手を出す正木に、 理人は何気ないよう

そう言えば正木君って、 ごくりと動く正木の喉仏を見ながら、理人は早まる鼓動を押し殺 佐倉さんと付き合ってるんだって?」

「そうならそうと、言ってくれたらいいのに。 水臭いなぁ

「あー。 うん、なんかタイミングはずしちゃってさぁ

「言っとくけど」

理人は、汗と泥のついたユニフォ ムを鞄に押し込んだ。

知ってると思うけど、僕も佐倉さんのこと好きだからね。 泣かし

たりしたら、承知しないよ」

「うわ」

正木が、あからさまに顔をしかめた。

「そう来るか」

鼓動の早さを誤魔化すように、理人はいつもよりゆったりと鞄の

ファスナーを閉める。が、 指先は小さく震えていた。

を見つけたかった。 この方法で今までの三人での関係を敢えて壊し、 思い切った宣戦布告が、 吉と出るか凶とでるか。 新しい付き合い方 しかし、 理人は

先に出口へ足を踏み出した正木がふり返った。 その顔は、 笑って

倦怠期に ひたってる隙もないな。 魅力的な男であり続ける努力を

あ、うん。 僕も負けてないからね」

がこちらに向かって手を振っている。 正木を追い越して、理人はドアを開けた。 女子の部室前で、 佐倉

「佐倉さん、今日は特にキレが良かったね」

してたわね」 「そう? 瀬尾君のフォローがあったからだよ。正木チームも健闘

なぁ」 「お、珍しいな、佐倉が俺を褒めるなんて。 明日は雨かなぁ、

嵐

か

「何それぇ。 じゃ、 もう褒めてあげなー い」

「あは。僕なら、佐倉さんに褒められたら、すんごく嬉しいけどな」

「おい瀬尾。さり気にすり寄るんじゃないよ」

て、駅前のミスド寄っていこうよ。隼人君とカノジョも呼んじゃう 「あー、もぉ。ふたりともよく頑張りました!ね、 打ち上げと称し

試合、見に来てくれてたよね」

「お、それいいね。瀬尾、弟くんもケータイ持ってんだろ?」

えー。あいつ来るとうるさいから、やだよ」

良かった。

を残す体をわずかばかりの涼風がなでる。 相変わらず薄い温かな色のもやがかかったように霞み、 理人は笑いながら空を振り仰いだ。 頭の上に広がる夕方の空は、 まだ火照り

上げている空も好きになれそうな気がした。 昨日の空の方が、 綺麗だったかもしれない。 けれど理人は、

(後書き)

感想おまちしております

akarabako/ サイト:かみ たからばこ こちらもよろしく

> o r

·jp/kami-t

ブログもやっています。

PDF小説ネット発足にあたって

ビ対応 行し、 公開できるように 小説家になろうの子サイ 部を除きインター 最近では横書きの F小説ネッ の縦書き小説 の縦書き小説 います。 そん をイ を思う存分、 たのがこ な中、 ネッ 書籍も誕生しており、 タテ書き小説ネッ ト関連= 誰もが簡単にPDF形式 ネッ て誕生しました。 ト上で配布す 小説ネッ 横書きという考えが定着しよ てください。 トです。 既 は 2 0 存書籍 タ いう目的の基 07年、 の電子出版 小説を作成 小説が流 ンター

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。 http://ncode.syosetu.com/n3641t/

昨日の空

2011年5月22日00時11分発行