スタイル

かみたか さち

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト http://pdfnovels.net/

注意事項

は「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒ 囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致し ナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範 テ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。 この小説の著作権は小説の作者にあります。 このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タ 小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。 そのため、作者また

【小説タイトル】

スタイル

【ヱヿード】

【作者名】

かみたか さち

【あらすじ】

も迷いだす。 のに、当の公志が進路に対し悩みを抱き始めてしまった。 公志とずっと一緒にいたい。 進路だって、 彼と同じ道にした。 未来の心

0チョコ』『昨日の空』の続編

て正木公志をふり返った。マンションが見えてくるころ、 佐倉未来は制服のスカートを翻し

うちで見ない?」 今日、あのドラマの総集編あるよね。 ね お父さん夜勤だから、

昧に目を反らせた。 たドラマ。しかし、 公志が進路目標を決めるきっかけとなった、 彼はテニスラケットのケー スを持ちかえると曖 検察官を主人公にし

「一度見たし、な」

度見てもいいって、言ってたじゃん」 「えー。あの女性検事の『これが真実ね』 フッ。 って決め台詞、 何

がら辛うじて笑った。 して抗議したが、公志の反応は薄かった。 目と鼻の間まで伸びた前髪を指でかきあげ、主演女優の真似まで 未来は、 頬ひきつらせな

ど、将来の参考にはなるんじゃないの?」 「つれないなぁ、公志ぃ。 そりゃドラマは、 実際の検察とは違うけ

「どうかな」

未来は内心舌打ちする。 眉を漢数字の「八」の字型に下げながら笑う公志の寂しい気配に、 この手も通用しない。

なんか作ろうか?」 「あ、そうだ。 私 ちょっとは料理の腕が上がったんだよ。 明日、

「あー。今うち、 何それ!」 胃腸薬切らしてんだ。 お袋が買ってきたら、 頼む」

てはいけない、と思ってしまう。 握った拳を振り上げながら、自分でも妙に納得してしまうの 公志を元気づけるつもりが、 暑い時期だし、 食中毒に遭わせ が悔

志の姿が、 ふざけたように未来へ背を向けマンションのエントランスへ歩く公 正面のガラス戸に映る。 ガラス戸の表面で彼がため息を

つくのを、未来は見逃さなかった。

仕方ない。直球勝負でいこう。

階段を上る後ろに追いつき、気持ち小声で話しかけた。 公志を見ているのは辛い。 らないほど、 未来は、心に決めた。 何を悩んでいるのか。 部活でも彼の得意のサービスが半分も決ま 先に立って、エレベーターではなく非常 恋人として、ふさぎこんでいる

強なら、 から、大変じゃない?」 「ひょっとして、だけど、今日の進路指導でなにか言われた? 付き合うよ? もともと理系の公志が法学めざしてるんだ 勉

隅のほうで積もったほこりが揺れた。 を見せたままだ。 の瞬間、公志の腕に包まれていた。 足音が、狭い階段にこもる。ふたりの他は使う人がい さらに口を開こうと踊り場へ上がった未来は、 公志は、 うつむき加減に背中 な 61 のか、

「ごめんな。未来に心配させて」

...気づいてくれてるなら、いいよ。 よしよし、と公志の頭を撫ぜる。堅く短い公志の髪が、 なんか悩み事?」 未来の指

の間でざわざわ動いた。間を置いて、 公志がささやく。

どくり、と未来の心臓がひきつった。 なんかさ。最近のニュース見てると、 ゲンメツって感じでさ」

るのも難しいよな」 俺の思ってる検察と、 かけ離れていくようで。 今さら志望校変え

「そ、だよね。今さら、だよね」

られないほどに、 鼓動が頭まで響く。軽く重ねた唇の感触を帰りつくまで覚えてい 未来は動揺していた。

今さら。

みつめた。 食卓の上に投げ出した進路指導資料を、 覆いかぶさる前髪ごしに

志望校を決めたのに。 しまうかもしれない。 今はマンションの隣人でも、違う大学へ行けば離れ離れになっ そんなのはイヤだ、 もちろん、 それは自分の勝手であって公志に と公志を追いかける形で 7

罪はない。頭では分かっている。

た。 けさに飲み込まれそうで、夏だと言うのに寒気がして、うずくまっ 声が無意味に反響していた。 未来ひとりしかいないマンションの部屋には、 父は夜勤。 母は入院。 テレビドラマ がらんとした静

悩ませるだけになりそうだ。 とつながっていたい。けれど、 んでいる。 気が付くと、 通話ボタンを押せば、 携帯を手にしていた。 今の状況で何を話そう。 公志につながる。 モニター に公志の番号が浮か 電波だけでも彼 余計に彼を

こんなはずじゃなかった。

先で引っ張った。 リセットした携帯を資料の上に置き、未来は長くなった前髪を指

だけだったのに。 など信じられなかった。そういう意味で人に合わせるのは鬱陶しい 公志と付き合う前は、 誰かと一緒でなければトイレにも行けな

りの距離がどんどん離れてしまいそうで。 ものを見て、同じ体験をしていたいと思う。 公志とずっと一緒にいたい。 別々の道を歩みたくない。 そうでなければ、 彼と同じ ふた

視野が明るくなり、気持ちもわずかだけ上向いた気がした。 しくもない落ち込み様は、 音をたてて涙が落ちた。 未来は唇をかみしめ、 長い前髪のせいだろうか。 前髪をかきあげた。 自分ら

に転がった輪ゴムが目にとまった。 前髪を束ねたままハサミを探して視線をさまよわせる。 しかし、 の女優みたいに髪を長くした未来を見てみたい、と言った公志の甘 い声を思い出すと、 いっそのこと、 髪なんて切ってしまおうか、 断髪の決意はとろとろ溶ける。代わりに、 試しに輪ゴムで束ねてみた。 Ļ 無造作に片手で 食卓 例

してふき出してしまった。 てな 髪を結ぶなんて初めてだ。 のだから。 苦労してどうにかまとめると、 結ばないといけないほど伸ばすのが初 出来栄えを鏡に映

、なぁに、これ。むっちゃ変」

にからまっていく。 ゴムの細いひもは髪の毛をからめたままねじれ、 笑いで震える指でほどこうとするが、 今度は悲鳴をあげた。 あせるほどに複雑 天然

「いた!」

手の中で身もだえした。 最後には不吉な音をたて、 切れた髪が巻きついたままの輪ゴムが、

「サイアク...」

何をやっているのだろう。 一人で沈み込んで、腹をかかえて、 大騒ぎした揚句涙をながして。

楽しいことを考えよう。

たのにしようか。それとも、ビーズ刺しゅうのキャミとか。 の予報だから、暑くなりそう。ちょっと大胆に、胸元の大きくあい いつものように、公志と一緒に。どの服、着ていこう。 明日は土曜だし、気分転換も兼ねてショッピングモールへ行こう。 天気は晴れ

石畳の道を、 商店街に立っていた。 開店までまだ時間があり、 しかしながら翌日の朝、未来は一人でショッピングモール付近の 未来は足音荒く歩いていた。 人通りもまばらだ。

なんでケータイつながらないのよ!

彼がリュックを持って出かけたことしか知らなかった。 をなして道をあける。公志は今、どこにいるのだろう。 怒り心頭の様で手を大きく振って進む未来に、すれ違う人は恐れ 公志の母も

風の店のウィンドウには、 ウィンドウに目をとめた。 ンドメイドのヘアアクセサリーが飾られている。 もう一度電話しようと立ち止まった未来は、 流木やアー スカラーの布を背景にして 壁面を黒っぽい木材で覆ったカントリ ふと、すぐ脇 の ショ

可愛い。

じ出す。 レートに店名を見つけた。 吸い寄せられるように近付き、手前におかれたトー ルペイントの 斜めに差し込む光が、ウィンドウの表面に未来の上半身を 未来は、 人目を気にしながら前髪を持ち上げた。 クラスの女の子たちが噂していたショ

どうだろう。それとも、 ? ここに、 公志なら、どんなのがいいと言うだろうか。 あの桜色の地に生成りの水玉があるシュシュをつけたら あちらのサックスとレースを重ねたものは

なったみたいだ。 べなくなっているのに愕然とした。 彼の顔を思い浮かべ、我に返る。 まるで、 ヘアアクセひとつも、 自分というものがなく 自分で選

公志のせいだ。

アドレス帳をスクロールして、うさばらしにつきあってくれそうな 意味もなく八つ当たりをする。 やけくそにケータイを手にすると、

つと、瀬尾理人の番号で手が止まった。友人を探した。 帳に目を通したあと、再び同じところで画面をとめた。 切りに他ならない。一度はやり過ごした未来だが、一通りアドレス まさに公志に対するあてつけだ。 未来への好意を表明し、公志にラ イバル宣言を突きつけた彼に慰めてもらおうなど、公志に対する裏 ここで彼を呼びだしたら、

で、あの癒し系の笑顔で話を聞いてくれるなりゲーセンに付き合っ てくれると、 瀬尾も昨日、公志の様子に気付いているみたいだった。 安らぎそうだ。 そのうえ

だめだ。

きりと止まりそうになった。 晶画面に浮かんでいるのは、 ぶんぶんと頭を振っていると手の中で着信音が鳴り、 ほかならぬ瀬尾の名だった。 慌てる。 心臓がど

で流れた。 震えながら返答すると、 いつものおっとりとした瀬尾の声が耳元

『ね、佐倉さん、今どこいるの?』

「どこって…」

どういうつもりか計りかねていると、 瀬尾が続けた。

図書館来たら、 正木くんひとり居たから。 別行動なんて、

未来は、 顔をあげて通りの向こうを見た。 図書館は、 ここから歩

館外に出てかけているのだろう。 この図書館は、 いて十分ほどのところだ。どうりで携帯がつながらないわけだ。 館内に電波が入らないよう造られている。 瀬尾も、

そうな瀬尾の声が届く。 ようやく公志の居場所が分かった。 ほっとする未来の耳に、 心配

『なんかあったの?』

「え?」

『正木くん、 昨日からムズカシイ顔してるよね。 ケンカでもした?』

ちがうけど」

かいつまんで公志の悩みを教えた。

公志が進路変えたら、 私 どうしようかと思って」

なんで?』

だって、一緒のところに行きたくて...」

たなど、余計なことを言ってしまった。 たことはなかった。ましてや、公志に合わせて進路希望を決めてい 言いかけて、口を押える。 瀬尾に、未来自身の進路について話し

瀬尾は、少し笑い、 いつものおっとりした口調で言った。

『ちょっと意外』

「な 何が?」

けど 道、行く人かと思ってた。で、そんなとこが好きだったりするんだ 佐倉さんって、正木くんがどうであろうと、 自分の進みたい

くの電信柱と立て看板の間に鼻先をおしこむ。 ぼん と未来の顔が赤くなった。 人目を気にして、 あたふたと近

ななななな何よ、 いきなりこんなところで」

いつもと彼の雰囲気が違っている気がして落ち着かない。 電話の向こうで、 瀬尾がクスクス笑っている。 電話越し のせい

でもね、 正木くんも、 同じだと思うわけ』

胸が、 とくりと鳴った。 とくとくと意識される血のめぐりと共に、

た。 思い出せないけれど、 幼いころの記憶が運ばれてくる。 確かにずっと子どものころ、 いつどこでどのような時だっ 公志が言ってい たか

ね 未来ちゃ ・んって、 いつも真っ直ぐ立ってる感じで、 かっこい 11

しょ?』 たけど、正木くんが好きになったのは、それまでの佐倉さんなんで 『なんか、佐倉さんって正木くんと付き合いだしてちょっと変わっ

よね」 「うん…。 そうだよね。 めそめそ後ろにくっついて行く私じゃない

佐倉さんが追いかける人が僕なら』 『あ、でも、そうやって好きな人についてい くのも、 大歓迎だな。

... なんか今日の瀬尾くん、 やけに大胆じゃない?」

『そお?』

「からかわないでよ」

ふれる。 分の姿。 言いながら、涙声になってしまう。 大事なことを思い出させてくれた瀬尾への感謝が、 公志が好きになってくれた自 胸にあ

『泣いてる?』

「ごめん。ちょっと、気持ちたかぶっちゃった」

『あ、どうしようか。 今からそこ、行こうか?』

「来なくていいって」

佐倉さんのこと』 『泣いてるなら、 耳に当てた端末から漏れる切ないため息に、 さ。 冗談じゃなくて、 僕、 抱きしめたくなるよ、 未来の手が震えた。

ごめん。

にも申し訳ない。 公志との仲を応援すらしてくれる瀬尾の好意に甘えていては、 つい引き込まれそうになる気持ちを押しとどめ、 心の中で呟いた。 瀬尾は、 優しい。 公志にない細やかさがある。 指で涙を拭いた。

ものだと気が付いた。 青い夏空を見上げようとして肘を看板にぶつけ、 それが美容院の

- 「公志、まだ長く居そう?」
- 『居るんじゃないかな。 いろんな本、 積んでたよ。 こっち、 来る?』
- 「そうね」

前髪を掻きあげて、未来は少し考えた。

- お昼前くらいに、まだ居るようなら」
- 『んー。残念。それまではいないよ』
- 「あ。じゃあ、 公志に、そっち出るとき連絡してほしいって、 伝え

てくれる?」

『あ、なんだ。僕じゃなくて正木くんのこと』

「と、当然でしょ」

奥で笑うのが聞こえる。 平然と言うよう努めたが、声が少し震えた。 耳元で、 瀬尾が喉の

『二階の自習室。 窓側の後ろの方に居たよ。 行ったげて』

「うん」

『佐倉さん』

「ん?」

『そんな佐倉さんのこと、やっぱり僕、好きだよ』

が、そう大ぴらに好意を見せつけられると。 く拭うと、心の中で瀬尾に悪態をつく。 言葉に詰まる未来の手元で、通話が途絶えた。火照った頬を手荒 公志への想いに迷いはない

困るじゃないの。

が充満する店へ入って行った。髪を切る決意と共に。 携帯を鞄へほうりこむと、未来は看板に従って、甘い薬品の臭い

ド店で昼食をとり、他愛のない話をし、日曜日には、公志の母が作 ってくれた弁当を持って市のテニスコートへ足を運ぶ。 結局いつもと変わらない週末を公志と過ごした。 ファーストフー

があった。 その間どちらからともなく、幾度か言葉を切って目を反らせる時 進路についての気持ちを、 聞きたいし伝えたいのに、 言

いだせない。

どうせ、月曜になれば分かる。

時に、自分のことも言おう。じりじりと、月曜日の朝まで耐えた。 にぎやかなざわめきが立ちこめる。 反対方向からの電車もホームへ滑り込んできた。 制服を着た学生の 電車が、高校のある駅に止まる。 落ち着かないが、公志のことは公志が言いだすまで待とう。 陸橋を越えて改札へ向かう間に、

かけた。 テニス部の引退試合の話で盛り上がった後、 公志に続いて改札を過ぎると、後ろから瀬尾が声をかけてきた。 さりげなく瀬尾が問い

「進路希望調査の、正木くん、どうした?」

「決まってんだろ。検察官だよ」

来に向かって頷く。 力強い言葉に、未来は思わず公志の手を握った。 公志もまた、 未

悪いイメージを吹き飛ばすくらいの検察官になってやる」 「なんのかんの、イメージダウンしちゃってるところだけど。 俺は、

じりよる。 の時からだった。 奥が、じいん、とした。雨の日もラケットを振るっていた、 の公志を思い出した。思えば、未来が公志を好きになったのは、 瀬尾がふわりと笑って片目をつむった。 真っ直ぐに理想を見上げるような公志の明るい目に、未来は鼻の 彼の行く末を、 どんな迷いも困難も払いのけて目標に一歩一歩に ずっと見守っていきたい。 小学生

「佐倉さんは?」

理学療法士」

は ? 未来、 お前文系コースだろ。 大丈夫か?」

額に皺を寄せる公志に、未来は胸を反らせた。

がんばるもんね。 目標決まれば、 バリバリ勉強できるもん」

「えー。でも、なんで療法士?」

瀬尾が不思議そうに未来へ顔を向けた。

お母さんのリハビリ見てるからね」

納得顔の瀬尾に、 公志が空を仰ぐようにして言った。

わせずに、さ」 だったら、最初から理系にしときゃよかったのに。 何も、

「バレてた?」

公志が未来の頭を鷲掴みにした。 気まずい時、誤魔化したいことがある時の癖。 視線を反らせた未来は、 つい、服の裾を指先でいじる癖が出る。 怒ったような顔で、

何がどう思って心変わりしたのかと思ったけど」 「中学ん時、 一番近いとこにある専門学校まで調べてたじゃないか。

「だって」

にせずとも、公志が見抜いていてくれたことが嬉しい気がする。 公志と離れたくなかった、とは、人前では言えない。 一方で、

志から離れた。 ごつごつした手のひらで乱暴になでられ、 未来は悲鳴を上げて公

「なにすんのよぉ

ぶつくさと乱れたショートヘアを直しながら抗議の目を向けると、

公志が愛おしそうに目を細めた。

「お互い、がんばろうな」

うん」

短い前髪の一束をねじり上げながら、 未来は頷い た。 瀬尾も、 ιζι

わりと笑いながら公志の向こうから顔を出す。

「僕も応援してるからね」

「ありがとう」

「まずは、担任の説得、がんばってね」

「うわあ...。 瀬尾くん、 思い出させてくれてありがとぉ。 忘れてた

わ

はそっと瀬尾と並んだ。 に絡みついてきた。 未来がうんざりとする中、 にぎやかに談笑する彼らから一歩下がり、 後ろから来た公志の友達連中が、 未来 公志

あのさ。この前の電話、ありがと」

一昨日言えなかった礼を、 瀬尾はきょとん、と首をかしげた。 出来るだけなんでもないように伝える。

「あれ? 僕、佐倉さんに電話したっけ」

「ほら、土曜日の朝..」

を指先で引っ張った。 キツネに包まれた、という文句を実感し、 未来は自分の夏服の裾

しばらく思案顔の瀬尾が、青い顔で立ち止まる。

「あいつ!」

「え。ちょっと、瀬尾くん?」

「土曜日、隼人が。弟が僕の携帯、 間違って持ってって...だから、

ということは。

同じ機種、嫌だって言ってんのに」

未来の顔から、湯気がたった。

「でもでも、隼人くん、 自分のこと、 俺 って言ってなかったっけ

?

いつ、佐倉さんに何言ったんだあ!?」 「隼人、時々そういう『 なりすまし』するんだよぉ。うわあぁ。 あ

可笑しさと恥ずかしさがこみ上げて来た。 不覚にも心を奪われそう になった語り口が、瀬尾(弟)のいたずらだったとは。 うろたえる瀬尾 (兄)を前に、唖然としていた未来もふつふ うと

「まあ、でも、嬉しかったよ、うん。瀬尾くんに感謝してマス」

「って佐倉さん、それ、どっちの『瀬尾くん』 なわけ?」

「どっちも、かな」

て真っ直ぐ笑顔を向けて来た。 公志を追い越しざまに視線を走らせると、 笑って誤魔化し、未来はずっと先を歩く女友達の方へ駆けだした。 彼の方でも未来をみとめ

感じていられる。 大丈夫。どんなに離れても、 つながっていられる。 公志のことを、

夏服が、 強い夏の日差しをまぶしいほどに反射させていた。

感想募集中。

http://www9.plala.or<かみ たからばこ>

m i t

akarabako/

PDF小説ネット発足にあたって

ビ対応 などー 行し、 公開できるように 小説家になろうの子サイ 部を除きインター 最近では横書きの F小説ネッ の縦書き小説 ています。 の縦書き小説 そん をイ を思う存分、 たのがこ な中、 ネッ 書籍も誕生しており、 ター タテ書き小説ネッ ト関連= 誰もが簡単にPDF形式 ネッ て誕生しました。 ト上で配布す 小説ネッ 横書きという考えが定着しよ てください。 トです。 既 は 2 0 存書籍 タイ の いう目的の基 07年、 の電子出版 小説を作成 小説が流 ンター

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。 http://ncode.syosetu.com/n8067t/

スタイル

2011年6月6日15時55分発行