気の利かない物語

案山子

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト http://pdfnovels.net/

注意事項

は「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒ 囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致し ナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範 テ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。 この小説の著作権は小説の作者にあります。 このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タ 小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。 そのため、作者また

気の利かない物語【小説タイトル】

N 5 0 4 ド Q

【作者名】

案山子

【あらすじ】

う女の子と出会う。 世界へと転生を果たした天上瞬は強大な力を有する神代みそぎとい 動を共にするうちに、 人間は生まれ変わる。 彼女との出会いは必然であったのか。 彼は異世界へと転生した理由に近づいていく。 誰の手を借りることなく生まれ変わる。 彼女と行

初投稿です。

終わりと始まり

どうだっていい。 ばできるだけ時間の流れを遅く感じていたい。多くの哲学者が時間 者においても重要なテーマであるのか、ニュートン力学においては とは何かというテーマに基づき、様々な意見を述べている。物理学 りもするけれど、実際はどうなのだろう。もし、 何を考えようと時間は進む。時間の流れは一定ではないと言われた 一定だとか言われていたりもする。 明けない夜はない。 僕はもっと長い時間を生きたかった。 同様に暮れない日もない。 まぁ今となってはそんなことは 一定でないのなら 僕が何をしようと

: え

んっ?何か聞こえる。

じきに僕の命の灯も消えてしまうということだろうか。 これが死の前兆というものなのだろうか。 そうだとしたならば、

ねえ

今度ははっきりと聞こえた。

誰の声だ?この病室には僕だけしかいないはずなのに。

ねえ。君の名前は?」

指先1本すら動かんせないし、 名前って言われても、 僕の身体はもう動かすことができないのだ。 もちろん口も動かせない。

しゃべるなんてできないのにどうやって答えればいいというのだ。

別にしゃべらなくてもいいよ。 頭の中で答えてくれればわかるか

あぁ、もう間違いない。

僕の命は残り少ない。

いか。 まるで僕の心が読まれているかのように話が繋がっているじゃな 笑えてくる、まぁ笑うことなんてできないのだけれど。

「あー。信じてないな。もー。こうしてやる」

ちょっ、うそ?これが現実だっていうのか。

あぁ、やめてくれ、肩を揺すらないでくれ。

し、信じる、信じるから。

僕の意識が逝ってしまう、 本当に逝ってしまう。

うに跡形もなく消えてしまう。 かろうじて残っている僕の意識が工場の煙突から空に昇る煙のよ

けないんだよ」 「ごめん、ごめん。 でも君が私の言っていることを信じないからい

はぁ、助かった。

寿命があと5分からあと5秒になってしまう気がするので、僕は声 の主の問いかけに答えることにした。 この声の主は誰なのかは不明だけれど、 これ以上逆らったら僕の

ええと、僕の名前は××だ。

あれ?今、 僕の名前に違和感があったのだけれども何故だ。

やっぱり君だね」

やっぱりとは何のことだ。

やっぱりというのは、つまり君で正解だったってこと」

まったく意味がわからないからだ。 それは僕の質問に対する答えとしては適切ではない。 なぜならば、

は転生しようとしている人を探していて、それが君だったってこと つまりもう××が君の名前じゃないってこと」 そうだね。 今はあまり詳しいことは言えないんだけど、

なるほど...って理解できるわけない。

もう意識がとびそうだし、 頭を使うようなことはしたくないのに。

「まぁ、 いよ 私は確認したかっただけだから。 もう無理しないで寝ても

言われなくても、 もう無理そうだから遠慮なく寝させてもらう。

永遠に覚めることはないのだろうけれど...。

あぁ、そういえば結局5分も持たなかったな。

ここはどこだ?身体が動く?でもこの違和感は何だ?

あぁ、目が開けられないからか。

ねえ、起きた?」

この声は僕が死ぬ直前に聞いた声に似ている?というか同じ声だ。

返事をしようと思ったのだけれどしゃべることができない。

あぁ、 それは今君が母親のお腹の中に居る胎児だからだよ」

たはず。 シーンの数時間後に誰に看取られることもなく静かに息をひきとっ かれてから病院に担ぎ込まれて、医者の「手は尽くしました」 何だと?僕は確か、恐らく酒気帯び運転だろう大型トラックに轢 的な

に死んだわけね。 れても困るんだけど。 「それは間違いないよ。 ぷふっ」 でも君って誰かを助けたとかじゃなくて無駄 まぁ自分の死んだ状況を微妙に詳しく語ら

笑うところじゃねぇ。

何の罪もない善人が1人死んだっていうのに。

泣いて詫びろ、僕が許すまでとにかく詫びろ。

ら今の状況になっているわけ。 ところで君の魂のことなんだけど、 記憶を保ったまま転生したか

無視か..。

ん、なるほど...って理解できな...くもないな。

「とにかく理解してよ。 今から君の記憶を5歳まで消すけどいいよ

何故に?急展開過ぎる。

よくないでしょ、僕の大切な記憶だぞ。

うように動かないし。 「だって嫌でしょ?赤ちゃんの時に前世の記憶があっても身体は思 オムツをつけなくちゃいけないんだよ」

細かいことは良いだろう。 った方が良いか。 ?神様とかであったりするのだろうか。 確かにそれは嫌だな。 3歳くらいでも良さそうな気もするけれど、 それならば記憶は5歳まで消しておい ところでこの声の主はいったい誰なのだ まぁ て貰

生とかって習わなかった?」 あっ、 それ正解。 私は一応神だよ。 名前はピュタゴラス。 輪廻転

は輪廻転生から抜け出すために学問、 マジですか !?でもピュタゴラスって男ではない 特に数に関する学問を極めよ のか?それに彼

故に転生の神になっているのだ。 うとしたとの話を聞いたことがある。 抜けだそうとしていた人が何

まぁ、 それはいいとして記憶をさっさと消しちゃうよ。

11 や 良くないと思うぞって、ちょっと待ってもらえるか?

「んつ?何?」

というラッキー なことはあったりしないのか? このような状況の場合って、 僕に何か特殊な能力をもらえるとか

· そんなのあるわけないじゃん」

使えねぇ...。

「だって君が勝手に死んで勝手に転生するだけなんだから」

بخ : ° 僕の勝手で死んだわけでも転生したわけでもないと思うのだけれ まぁ、 だからと言って誰のせいとも言えないのだ。

じゃぁ記憶消すよ」

ちょっとまっ...。

ることになった。 こうして僕は5歳になるまでは前世の記憶なしで通常の生活を送

通常と言えるかはわからないけれど。

蘇る記憶

はこの日を迎える前まではそう思っていた。この日の正午までは。 僕の名前は天上瞬、 今日 5歳の誕生日を迎える普通の少年だ。

ぎてすぐに僕は激しい頭痛におそわれ 僕は誕生日を親と共に楽しく過ごしていた。 ところが、 正午を過

た。

「うっ。ぐっ。」

どうしたの?瞬?調子が悪いの?」

母親が僕のことを心配してくれている。

たかが頭痛程度で心配してもらうのも悪い気がする。

えっと、大丈夫だよ。母さん。 少し寝不足なだけだよ」

そう。じゃぁ少し横になっていなさい」

はしい

も頭痛の痛みはどんどん激しくなってきている。 僕は2階にある自分の部屋に戻ることにした。 いっ 戻っている最中に たい何なのだ。

動のせいなのか頭痛がピークを迎えたようだ。 て声を出さないように必死に耐えた。 僕は部屋に辿り着くとそのままベッドに倒れこんだ。 そして僕はそのまま気を失っ 僕は歯を食いしばっ その際の振

てしまった。

「...ん。瞬。瞬。起きなさい」

「んあぁー。あれ母さん?」

「もう夕方よ。 本当にあなた大丈夫。 風邪でもひいたんじゃないの

・大丈夫だよ。 何か寝たらすっきりしたよ」

そう。じゃぁ、先に下に降りているからね」

中に異変が起きた。 ない知識が流れ込んでくる。 まるで僕の頭がサイクロンのように回転しているような勢いで知ら 下に降りていった。 母さんの顔からは少し怪訝な様子が見て取れたが、母さんは先に 溢れるような知識が僕の頭に入ってきたのだ。 母さんが部屋を出ていってからすぐに僕の頭の

僕の頭はパンクしてしまったようだ。 再び気絶してしまった。

しかし、今度は1分弱で目を覚ました。

きてきた。 分だ。僕は今まで周りの人とは何かが違うような違和感を持って生 転生したのだった。 ストールしたような感じだった。 あぁ、 まるでパソコンをリカバリした後に、 これではっきりした。 だから僕はここにいるのだ。 僕は全てを思い出したのだ。 でもおかげで今はすっきりした気 新しいソフトをイン 僕は

完全に何もかもを思い出した。 僕が1度死んでから転生したこと。

だ。 ピュ タゴラスと名乗る神に記憶を消されていたこと。 何もかも全部

そしてそれと同時に僕は重大な事実に気付いてしまった。

僕は床に頭を叩きつけた。

そうしないとやっていられない。

僕は今までとは全く違う世界に転生してしまっていたのだ。

説明できないものが存在しているのだ。 う。 僕が転生した世界は僕が死ぬ以前に生活していた世界とは全く違 なぜならば今僕が生きている世界には魔法と呼ばれる科学では

はぁ、 とんでもない世界に転生してしまった。

ない。 僕が憂鬱になっているのには原因がある。 きまでのように何も知らなかった方が幸せであったかもしれ

だ。 ことがある。 能性が高い。 ができるのかもしれない。 死にやすいということだ。 もって魔法を使うことができないのだ。 も存在するのだ。 人の精神とは構造というか作りが違うのではないかと思う。 魔法が存在する世界ということは通常の世界よりも死にやすい ま

・
記憶の戻っ

た今考えて

みると僕が

魔法を使えな

いのも

納得 僕の魂は魔法のない世界のものであるから、 魔法が存在するのだからもちろん魔獣と呼ばれるもの さらに僕は魔力を持っていないらしい。 これが鬱にならなくて何になるというの 魔法は精神力も必要としていると聞いた つまり一般の人よりも数倍 こちらの まったく でもそ 可

だっ た。 つけながら。 かしでは ている人間を物珍しさで見に来たというところだろう。 いう神が僕のもとを訪れてきたのか。 う考えると僕ってある意味では輪廻転生から抜け出したのではない 僕は親の 通常世界から異世界へという感じに。 な もちろん思考が5歳時らしからぬようにならないよう気を いか。 いる1階へ降りていき、 今度あったら何か罵倒してやろう。 そう決意した 輪廻転生から抜け出そうとし 再び誕生日のお祝いをしたの だからピュタゴラスとか まるで冷や

はあ。今日は疲れた」

る 身体や武術を鍛えるしかないだろう。 が襲ってくることがないとは言い切れない。魔法が使えないのなら とにしよう。そんなことを考えていたらまだ5歳児の身体である僕 はならな ならないだろう。 転生したのかはわからないので、まずは今後のことを考えなくては ないと寝たくても寝ることはできないだろう。 僕は今風呂から出た後に寝るために自分のベッド しかし、まったくもって眠ることができない。 のまにか寝てしまったようだ。 い。僕が住んでいるこの街は比較的安全ではあるが、 この世界で生きていくにはやはり強くならなくて 明日からは少 僕が何故この世界に し鍛錬をす 頭の中を整理し で横になっ るこ 魔獣

やっと寝たんだね.

あれ?この声は確か。

、そう私だよ」

「私だよ」じゃねえよ。

あー。 えーとピュタ何とかさんか」

つ て呼んでもいいよ」 ひどっ!もう、 ピュタゴラスだよ。 呼びづらいならピュタちゃん

誰が呼ぶか。 ちゃん付けとかお前の容姿を見てみたいぜ。

「はいはい。で何の用。ピュタゴラスさん」

てそんなんじゃ絶対に5歳にはみえないよ」 呼んでくれないんだ。 何か扱いがひどくなってない?それに君っ

うるさい。黙れ」

さらにひどくなっている」

で何の用だ。 訳もなく僕の夢の中に出てきたわけじゃないだろ」

夢って気づいてたんだ」

言ってくれ」 「お前が「やっと寝たんだ」とか言っただろうが。 さっさと用件を

に私に聞きたいことがあるんじゃないかと思って」 わかったよ。 今日は記憶の戻った君の様子を見に来たんだ。 それ

らないことだらけの状況でもあるのだ。 確かに聞きたいことは腐るほどある気がする。 何といってもわか

怒鳴って悪かったな。 わざわざ心配してくれてありがとう。 それ

で聞きたいことがあるのだが聞いてもいいか?」

そのために来たんだから何でも聞いてよ」

じゃぁまず何故僕はこの世界に転生したんだ?」

· ごめん。それはわからない」

とがわからないのかよ。 使えねぇー。 何でも聞いて」と言っておきながら1番重要なこ

じゃぁ、何故僕は魔法が使えないんだ?」

かったものだから、 それならわかるよ。 この世界の魔法には適応してないんだよ」 君の魂はもともとこの世界に存在しな

つまり、 僕の予想とほとんど同じだということか。

ない人なんていないというのに、 「でも何で僕はこの世界に転生したんだよ。この世界に魔法が使え 僕って不利すぎるじゃないか」

うな力のことなんだけど」 言えばいいのかな。 「君は気付いていないのかもしれないけど君にも力はあるよ。 君の居た世界で精神を統一して1点に集めるよ 何て

それって気とかって感じのやつか?」

も大きくなっているから君もいろんなことができるはずだよ」 そうそう。それ。 この世界だとその気が身体に与える影響がとて

「いろんなことって何だよ?」

治せるはずだよ」 した部位に集めれば細胞が活性化して集めた気の量に比例して傷も 例えばその気を拳に集めれば殴る力とか防御力も上がるし、 怪我

高だ。 はかなり劣るな。 何!?それってなかなか使えるな。 筋力を鍛えればなかなかやっていけそうな気になってきたな。 防御力に関しては使えるとして傷が癒えるのは最 でも魔法と比較したら攻撃力

わかるか」 ちなみに僕はその気っていうのをどのくらいの量もっているのか

ない?」 測定する際には区別がないみたいだから測定してみたら良いんじゃ からないから何とも言えないよ。 でも気も魔力も神力もこの世界で hį 量はけっこうあると思うけど私にはこの世界の基準がわ

認識されるわけか。 なるほど。 ということは魔力測定を行えば僕も一応、 魔力ありと

「ところで神力って何だ?」

害レベルの力も持っているんだよ」 に対して自然のエネルギー を使用するんだよ。 神力って言うのは魔力や気が体内のエネルギーを使用してい 自然界の力だから災

何だ。その反則的な力は。

その神力は誰が持っているんだ?」

らわなくてはいけないんだって」 には魔力か気を持つ人と契約して定期的に魔力や気を送りこんでも のが魔力、恐らく気もそうだと思うけど。だから精霊人は二十歳前 もあるから、中和する必要があるらしいよ。 して精霊人と呼ばれているみたいだよ。 この世界では神力を持っている人のことを精霊の生まれ変わりと でも人にとって神力は毒で その中和の役割をする

まぁ、 強い力には危険がつきものだってことか。

「契約ってどうゆうふうにするんだ?」

をつければいいはずだよ」 確かペアとして作られたアクセサリがあると思うんだけど、 それ

るんだ?」 でもその神力をもった精霊人だっけ?この世界にはどのくらい居

すごく少ないはずだよ。 精霊人は全人口の約0 ・1%て感じかな」

いな。 る程度の力がないと生きていけなさそうだし。 0 これだけ少ないとかなり重宝されそうだな。 %?つまり1000人に1人ってことか。 この世界ではあ まぁ確かに少な

由もわからないし、 いみたいだから僕は僕なりにこの世界で生きてみるよ」 ありがとな。 だいぶ参考になったよ。 何かをやらなくてはいけないというわけでもな 僕がこの世界に転生した理

から君の気だって対抗はできると思うよ」 そう。 頑張ってね。 この世界の魔法だっ て火と水と風と雷だけだ

なったところから始まる。 道などの鍛錬を行うようになった。そして次の物語は僕が10歳に の後、毎日身体を鍛えて素手での格闘と刀などの扱い、すなわち剣 そういってピュタゴラスは僕の夢の中から消えていった。 僕はそ

- 0歳の少年少女 上

母さん。僕に魔法のことを教えてくれない」

あんた魔法は使えないからあきらめたんじゃなかったの?」

母さんは台所で調理をしながら僕の顔を見もせずに答えた。

使えないんだけど僕は知りたいんだよ」

まぁあんたが自暴自棄にならないならいいけど」

つ たらキレてしまっていたところだろう。 いくら母親でもムカつく言い方だな。 もし僕に気という力がなか 危なかった。

ならないから教えてよ」

の手を止めてから僕の座るテーブルの前に座った。 母さんは僕の顔をじっと見つめ、 了 了 【 とため息をつき、 調理

朱雀、 種類がある。この4属性は四聖獣からきたと言われているわ。 他に聞きたいことはある?」 属性の相性は自然界の法則と一緒だから説明は割愛するわね。 わかったわ。 水の玄武、 教えてあげる。魔法というのは火、 風の青龍、 雷の白虎と言った感じに。 それぞれの 風 雷 の 4 火の 何か

神力について聞きたいんだけど」

神力?」

た。 母さんは僕の言った神力という単語に対して少し驚いた顔を見せ

「そう、 神 力。 魔力のほかに神力という力もあるって聞いたのだけ

災害なみの魔法を使うことができるってところかな」 ほど神力により寝込む日があるらしく、二十歳までに契約者、 り専属の中和役を決めないと死ぬ危険性もある。 わかっているのは人にとっては有毒であり、魔力で中和可能という 「良くそんな言葉知ってたわね。 神力を持った人、精霊人というのだけど、精霊人は月に1回 魔力とは違った力で謎が多い 神力を使えば自然

ピュタゴラスの言っていたこととほとんど同じだな。

ありがとう。勉強になったよ」

として。 ことを聞いていたのかは...何故だろう。 僕は母親にお礼を言ってから家の外に出た。 くるつもりであったから返事はしなかった。 くなるんじゃないわよ」と言われたが、 まぁ5時くらいには帰って 興味本意?まぁそれはい 僕が何故母親にこんな その際に「あんまり遅

着いた」

いる気がするのだ。 ここは僕のお気に入りの場所だ。 この木の根本に座って考え事をすると良い感じに頭が働いて あくまで気がするだけなのだけれど。 丘の上に大きな木が1本たって

こは丘の上であるし、 した足取りで歩いてきた。 僕がくつろいでいると、 登ってくるのに疲れたのだろうか。 さらっとしたきれいな髪が特徴的だ。 僕と同い年くらいの女の子がフラフラと

手を貸すために女の子の元まで行くことにした。 何かがおかしい。 今にも倒れそうではないか。 僕は仕様がなく、

君、 大丈夫?」

僕は手を差し出しながら彼女に声をかけた。

たのかは聞き取ることができなかった。 何かぼそっと聞こえたが、 顔色も良くない。 かなり小さな声であったので何と言っ 下を向く彼女の顔にはだい

ぶ汗がみえる。

何?

私に関わらないで」

はビビってしまった。 女の子は顔をあげると同時にいきなり怒鳴りだした。 もちろん僕

ってビビるだろうよ。 だってしょうがないだろ。 絶対に僕だけじゃないはずだ。 いきなり大声で拒絶されたんだ。 誰だ

ごめん」

僕は咄嗟に支えてあげようとして出した手を引っ込めた。 女の子

ように座り、 はそのまま僕のお気に入りの木の根元まで行くと木にもたれかかる 眠ってしまった。

あぁ、どうしよう。不用心すぎるだろうが。

の女の子を一人にするのは良くないと思う。 この子を放って帰っても良いのだろうが、 体調が悪そうだったし。 僕と変わらないくらい

まで精神統一でもして待つことにしよう。 あぁ、 どうしよう。 仕様がない。 彼女の体調が少しでも良くなる

時くらいだろうか。 たことになるのだけれど。そんなことを考えていると彼女の身体が て寝ているようだ。 がた。 僕が精神統一を終えると日が傾いてきていた。 やっと起きたようだ。 まぁ僕も4時間くらいの間、 彼女はかれこれ4時間くらい木にもたれかかっ 精神統一をしてい だいたい午後の5

やっと起きたみたいだね。体調は大丈夫?」

あんた誰よ。こっちにこないで」

彼女はそういって立ち上がると、 咄嗟に僕から離れる。

僕は...って危ない」

[']きやっ」

危ないと気付いた時にはそのまま足を踏み外して落ちてしまった。 何故だろう。 彼女は後ずさりを続けたため丘の端の崖の方まで行ってしまい、 僕の身体は勝手に動き、 彼女とともに崖から落ちるは

は彼女を抱きかかえたまま落下した。 もうこうなったら彼女をかばっ た方がかっこいいだろう。

彼女だけれでも助けないとな。 この高さはやば ίį このまま落ちたら助かる可能性は低そうだ。

えつ?何だ?

た。 抱きかかえている彼女が無意識なのか地面に向かって手をかざし

うわっ」

中から地面に叩きつけられた。 なぎ倒され更地とかした。 急に地面に向かって衝撃波のようなものが放たれ、 僕ははっとして彼女を庇うようにして背 地面の木々は

· ぐはっ」

開いた傷もある。 枝や岩肌などで切ったのだろうか身体は傷だらけだ。 スピードの減速により何とか一命は取り留めたようだ。 できない。 背中から落ちたために肺の空気がいっきに吐き出された。 苦しい。 気を背中に集めていたことと衝撃波による落下 かなり大きく しかし木の 呼吸が

ಠ್ಠ 続けているが。 彼女の脇腹に気を流し込む。 せ傷を癒す力を持つことを思い出し、 女の子は?と抱きかかえた彼女を見ると脇腹に大きな切り傷があ 意識はないようだが生きている。 その間も僕の身体の傷からは血が流れ 僕は気の力が細胞を活性にさ 服の袖を破って血止めに使い、

まいそうだ。 の傷はある程度ふさぐことができたみたいだ。 あぁ、 視界がぼやけてきた。 僕はそんなことを考えながら意識を飛ばしてしまった。 血を流しすぎたか。 でも傷痕は残ってし でも何とか彼女

「…てよ」

「ん。ぐっ」

「起きてよ」

仰向けに寝た僕の顔を覗き込むようにして女の子が泣いていた。

良かった。わぁぁん」

受け取ってくれた。 血が染み込んでしまっていたみたいではあったが、 ンカチを持っていたことを思い出して女の子に渡してあげる。 少し からもう血は流れていないようだ。 自分の怪我の状況を確かめる。気の力の影響なのか、ほとんどの傷 女の子は安心したのか声を出して泣いてしまった。 僕は女の子へと視線を戻し、 女の子は素直に 僕はその間に

辺りを見回すとだいぶ暗くなってしまっているようだ。

これは母さんに怒られるな。

きた。 そんなことを考えていたら女の子が泣きやんだのか、 話しかけて

もう大丈夫なの?私が起きるとあなたが血まみれで倒れていたか

ら私...」

にも体調が悪そうだったし」 もう大丈夫だよ。 君こそ大丈夫?脇腹の傷は痛まない?落ちる前

「脇腹の傷?」

表情を見せた。 彼女は傷に気付いていなかったようで、 自分の脇腹を見て驚いた

の子であるから申し訳ない気持ちになる。 いのだろう。まぁ良かった。 傷があることにすら気づいていなかった程であるから、 しかし、 傷痕は残りそうだ。 やはり女 痛みはな

あれ?何で私の体調まで良くなってるの」

体調が良くなった? ん?どういうことだ?彼女がふと気づいたようにそう発言した。

えーと、 何でもない。ところであなたの名前は?」

そういえば自己紹介とかしていなかったな。 のことでもないようだから、 彼女はごまかすかのように名前を尋ねてきた。 僕は気にせず、 話を続けることにした。 まぁ詮索するほど

僕の名前は天上瞬。君は?」

·私はみそぎ。神代みそぎ」

みそぎちゃ んね。 よろしく。 まぁ自己紹介はいいとしてこれから

どうするかだよね。 君はどこに住んでいるの?」

「えーと、西中町」

. 西中町?それって隣町じゃん!」

危険がかなり高い。 は魔物が活発化するから町と町を繋ぐ街道の途中で魔物に出くわす ここが北目町だから西中町に行くにはだいぶ時間がかかるし、 夜

はぁ、 どうしよう。 僕の家に連れていくしかないか。

゙ えーと瞬くん。ここって北目町なの?」

ツ キリしてしまったのは秘密だ。 みそぎちゃ んは不安そうな顔で僕の顔を覗き込んできた。 少しド

かるよね」 「そうだよ。 でも何でわざわざ隣町まで?歩いたら2時間くらいか

ගූ 「いつ、 悪い!」 いじめられたの!泣いて歩いてたら道がわからなくなった

みそぎちゃんは顔を真っ赤にして答えた。

「悪くはないけど、どうしていじめなんか?」

私が普通の人と違うから...私は普通じゃないの」

· どこが?」

みそぎちゃんはもじもじとしながら答えた。

して家を壊しちゃったりするし」 わっ、 私は魔法がうまく使えないの!魔法を使おうとすると暴発

めはやはり存在するものなのか。 なるほど、 あの威力だからな。 この世界でも僕の世界同様でいじ

いじめられそうだね」 「そんなことか。 僕なんて魔法が全く使えないんだから、 僕の方が

使えないの?ホントに?」

みそぎちゃ んは全く信じていないようで僕に詰め寄ってきた。

そんなに近寄られると焦るじゃないか。 まったく。

「本当に」

自分で言っていて少し恥ずかしくなる。

「ぷふっ、ふふふ」

急にみそぎちゃんはお腹をかかえて笑い出した。

笑うなよ。 しょうがないだろ。使えないものは使えないんだから」

教えてもらったから」 「だって、 お母さんからこの世界に魔法を使えない人はいないって

のは僕だけだろうね」 まぁ 確かに僕だけだろうね。 威力は別として種火程度も作れない

私よりもダメな人が居たなんて何かうれしいな」

ちょっとその言い方は傷つくな。

ているけれど、 この世界じゃあ魔法に関して僕以上の落ちこぼれは居ないと自負 ダメな人って何だよ。

まぁ、いいか。

とにかく今日は僕の家に招待するよ。 隣町じゃぁ帰れないからね」

いいの?」

いいよ。明日、君の家まで送ってあげるよ」

ぎちゃ れた。 としては遅くなった事情説明が不要で助かるけれど、雷を落とされ る前に事情を聴いてもらえている方がどんなに良かったことか。 にみそぎちゃんの事情などはすでに説明されていたようだ。 魔法を使うのだ。 ここで言及しておきたいことがあるのだけれど、 いたのであったが、 て怒りの表現ではない。そのまんまの雷だ。 んなことを考えていると急に母親が僕の方に視線を移した。 僕らは恐らく夜の9時くらいであろう時間にようやく家に辿り着 僕が意識を取り戻してリビングに行ってみると母さんとみそ んが仲良さそうに話をしていた。 僕は黒焦げになって1時間くらい玄関前に放置さ 僕を待っていたのはもちろん母親の雷だった。 僕が黒焦げで倒れている間 僕の母親は雷の属性の 雷と言うのは断じ まぁ僕

明日ちゃんとみそぎちゃんを家まで送り届けるのよ」

「言われなくてもわかっているよ」

母さんの雷をくらうことになるだろうことも。 本当にわかっている。 もちろん言われなくても。僕がやらないと

んてシャレた物はなかったから座布団を3つ繋げてリビングで寝る のだった。 何故か寝るのは僕のベッドで。そして僕はリビングのソファー...な まぁそんなこんなでみそぎちゃんは僕の家に泊ることになった。

10歳の少年少女 下

ためか、 に起きてしまったかのような気がする。 身体が痛い。 僕の眠りはかなり浅いものだった。 いつものベッドのふかふか感に慣れ過ぎてしまった 朝日が差し込むと同時

将来大物になることができるだろう。 0歳児なのにこんなに早く1人で起きられるなんて凄いな。 えーと、 致命的なことに気づいてしまった。 時間はっと、 5時だった。 あっ、 僕って起きるの早っ。 でも社長出勤ができな きっと まだ1

でもこんな眠りの浅かった僕が2度寝をしないはずがない。

とになったわけである。 8時になったと同時に母親のチョップで叩き起こされるこ

やきっとしなさい。 て朝ごはん食べているわよ」 あんた今日はみそぎちゃ ほら、 みそぎちゃんを見習いなさい。 んを西中町のお家まで送るんでしょ。 もう起き

· わかっているよ。」

い余裕だ。 僕だってベッドで眠れていたならば8時に朝ごはんを食べるくら ついでに朝シャンできるくらい余裕だって言うのに。

絶好の出発日よりである。 そんなこんなでとうとう出発のお時間だ。 現在時刻は午前 · 0 時

そんなところでボーっと立っていないで出発するよ」

ボーっと立っていたわけではない。 僕は心を固めていたのだ。

足を見てみる。 武者ぶるいだってしてるんだぜ。

「早くー」

「わかったよ」

みそぎちゃ んが口を尖らせながらせかすので僕は後をついて行く。

僕なんかこの町を出るの初めてなのに。 もうちょっとくらい心の準備をさせてくれたって良いじゃないか。

出したらいつの間にか隣町まで来てたって感じなんだっけ」 「ところでみそぎちゃん。 君っていじめられたことが悔しくて逃げ

とではあるから、 だっけっていうのはおかしい気もするが、 まぁベストな聞き方な気がする。 ちょっ と聞きづらいこ

、そうよ。悪い」

なかったもんだなぁと思って」 別に悪いなんて言ってないよ。 ただ良くそんな遠くまで気がつか

私の魔法が暴発して瞬くんをボコボコにしちゃうかも」 私のこと馬鹿にしてるでしょ。 絶対そう。 あー うつ かり

絶対にうっかりじゃないじゃん。 故意的にじゃん」

「事後的に」

すでに僕はボコボコ?」

「本当にそうしてほしい?」

た。 に僕の身に危険が迫っているような気がしたので話を変えることし みそぎちゃ んは不敵な笑みを浮かべながら僕に迫ってくる。

らしい笑顔は僕の人生で初めてだよ」 「えーと、 みそぎちゃんの笑顔はやっぱり最高だね。 こんなかわい

顔が真っ赤に染まっていく。 は良いのだが、みそぎちゃんはお気に召していないようで瞬く間に ったのでその場しのぎではあるが誉める作戦に出た。 僕は話を変えようと思ったのだけれど、 何も話題が思いつかなか 誉めてみたの

あ、作戦失敗だ。 想像できる。 絶対に怒っている。 僕は防御の姿勢をとった。 崖下の木々のようになぎ倒された僕の姿が容易に みそぎちゃんの顔が沸騰しているようだ。 あ

がない。 と伺ってみると固まってしまっているようだ。 とこらがいつまでたってもみそぎちゃんから魔法が放たれる気配 防御の姿勢をとった腕の隙間からみそぎちゃ んの様子をそ

どういうことだ?

ようだ。 まぁ、 結果オーライか。 でもこの固まっているみそぎちゃ 僕は何とか危険を回避することができた んはどうしよう。 とりあ

僕は意を決してみそぎちゃ えず正気に戻ってもらわないと進むことができなくなってしまう。 んの肩を揺する。

「おーい。みそぎちゃん。戻ってきてくれ。」

「ひゃっ。」

みそぎちゃ んは正気に戻ると同時にいきなり叫び声をあげた。

ないか。 いじゃないか。 ちょっと、 まぁ誰も居なかったけれど。 これじゃぁまるで僕がみそぎちゃ 急に叫ばないでくれよ。 辺りを見回しちゃっ たじゃ んを襲っているみた

「何してるのよ!」

さりしながら弁明。 凄みを利かせてみそぎちゃんが僕に言ってくるので僕は少し後ず

じゃないか」 \neg 何ってみそぎちゃ んがトリップしてたから正気に戻してあげたん

· そっそう、ならいいけど」

けれど、 ないか。 いったい僕が何をしていると思ったんだよ。 僕はチキンなんだ。 そんな僕が変なことをするわけないじ 自分で言うのも何だ

`へぇー、チキン野郎なんだね」

何 ! ?僕の心が読まれた?お前はピュタなんとかか。

ピュタなんとかって?」 「違うわよ。 ほら、 また。 瞬くんが声にだしていたんじゃない。 で、

いんだ。 ラスのせいだ。 お前が僕の心を読むなんてことができるからいけな きにくくなったんだ。 何だって?僕としたことがやってしまった。 そのせいで僕は口に出すのと心の中で思うことの区別がつ これも全部ピュタゴ

見えてくるんじゃないか」 何でもない...。 ところでもう結構歩いたよね。 そろそろ西中町が

ホントに?やっと戻って来れたんだ」

であるし、 本当にうれしそうな顔で言っている。 親に会えない寂しさはあったのであろう。 やはりまだ1 0歳の女の子

゙あっ、見えてきたんじゃないか」

だからそんなに変わるわけないか。 あれが西中町か。 さほど北目町と変わらないな。 まぁここは田舎

・ 本当だ」

り2時間くらいの時間を要してしまった。 て基本は夜行性らしいから当り前か。 0%ではなかったが、 僕らはようやく西中町にたどりついた。 結局見かけることすらなかった。 途中に魔物に会う危険が 現在時刻は12時。 まぁ 魔物っ やは

みそぎちゃんの家ってどこ?」

· えっ。 ここよ」

「1717~」

て、とてつもなく立派な豪邸がある。 マジですか。 みそぎちゃんが指差す先には何もないとかじゃなく

いだろ。 はそんなにお金のある家ではなかったから、 いる服はかなり質のよさそうな物な気がする。 しくないぞ。 どうするか。 ウソだろ。 もっと早く気付いておくべきだった。 みそぎちゃんの家って金持ちなのか。 あまり礼儀作法とか詳 僕ってば気づくの遅 死ぬ前の世界でも僕 まぁ確かに着て

何ボーとしているのよ。入って」

彼女は僕の気持なんか知らずに僕を引っ張ってくる。

えーと、 家に戻れて良かったね。 僕はこのまま帰るよ」

を離してくれない。 僕はそう言って踵を返そうとしたが、 みそぎちゃ んが僕の服の袖

何言ってるのよ。ただいま」

りはできそうにない。 みそぎちゃ んはそう言って玄間の扉を開けてしまった。 もう後戻

んと二人でずっと探していたんだから。 みそぎ。 心配したのよ。 あなたが帰って来ないからお父さ 今から町の人にも協力して

もらおうかと思っていたのよ」

だろう。 女のような女性になるのだろうか。 扉の中からきれいな女性が現れた。 それにしても美人だな。 みそぎちゃんも大きくなったら彼 会話の内容からして母親なの

「ごめんなさい。ちょっと道に迷っちゃって」

どなた?」 「まぁ帰ってきてくれたからいいわ。 んつ、 ところで隣の男の子は

急に僕の方にみそぎちゃんの母親の視線が注がれる。

 \neg ぁ えーと、 僕は天上瞬て言います。 みそぎちゃ んが隣町」

 \neg あぁ - 彼は私が道に迷っていたときに助けてくれたのよ」

ぶせて僕の声をさえぎった。 僕が必死にしゃべっていたというのにいそぎちゃ んが急に声をか

そうなの。 ありがとう。 もうお昼だしご飯食べていってね」

そう言ってみそぎちゃんの母親は家の中に入って行った。

何故に急に遮ったんだよ」

て 「だって恥ずかしいじゃない。 迷子になって隣町にまで行ったなん

そんなこと別に恥ずかしがることじゃないじゃないか。 事実なん

だから。 僕が緊張しながらも必死でしゃべっていたというのに。

ばれて、 僕は遅くなると魔物が出るということで午後の3時に帰ることにな ぼろを出して、せっかく隠した隣町まで迷子になったという真実が その後、 い料理を食べた。 僕とみそぎちゃ みそぎちゃんの母親と昨日の話をし、 何故が僕がみそぎちゃんい怒鳴られるという事件があり、 僕の母親の料理よりも100万倍おいしかった。 んはその後、 みそぎちゃんの母親 結局みそぎちゃんが のとてもおいし

じゃぁ僕は帰ります」

けて帰ってね」 「本当にありがとう。 みそぎをここまで送り届けてくれて。 気をつ

た。 頭を下げた後後ろを向いて歩きだした。 みそぎちゃ その間、 みそぎちゃんは何もしゃべらなかった。 んの母親はとても優しい雰囲気で僕を送り出してくれ 僕はそのまま

· うわっ 」

ちゃんが僕の左腕を掴んでいた。 ってしまった。 僕が歩いているといきなり腕が引っ張られた。 まぁ転ばなかったけれど。 後ろを見てみるとみそぎ 少し転びそうにな

どうしたの?みそぎちゃん」

これ持ってて。 絶対にはずしちゃ駄目だからね」

そう言ってみそぎちゃ んは僕の腕にブレスレットを嵌めた。 その

間 ることなく家に戻って行ってしまった。 していたのかは僕にはわからない。その後、 みそぎちゃんは顔を上げることがなかっ たためどのような顔を みそぎちゃんは振り返

とのことだ。 みそぎちゃんからもらったブレスレットはあまり派手 走りながらさっきのことを考える。 な物ではなくシルバーの普通のブレスレットという感じだった。 ている際に聞いたのだが、みそぎちゃんの家はもうすぐ引っ越すら 僕は帰り道は走って帰ることにした。 何でも父親の仕事の関係で都心の方に行かなくてはならない みそぎちゃんの家でご飯を頂い まぁこれもトレーニングだ。

ば1時間くらいで辿り着けるらしい。 そう考えるとみそぎちゃんはどうやって迷子になったのだろうか。 その後、 僕は午後4時くらいに北目町の家にたどり着いた。 道も一本道だから迷わないし。

そんなこんなで僕の10歳の物語は終わる。

進学という名の旅立ち

らないからね」 しっ かり準備は済ませておきなさいよ。 忘れものなんかしても知

母さんが階段の下から僕に注意を促した。

わかってるよ。もう準備は終わったから」

きながら何も終わっていないのだけれど。 僕はそう言って荷造りを始めていた。 まぁ今始めたばかりだし。 終わった」とか言って

びれて気絶していたことだろう。僕の咄嗟の機転によって僕は明日 ことができているのだ。 り遅れてしまうという元も子もない状況にならず、荷造りに勤しむ の朝に荷造りが終わっていないことに気づいて焦り、結局電車に乗 れてた」なんて発言をしていたならば、きっと僕は明日の朝までし でも僕にとってとても深刻な理由が。 んだろうけれど。 僕がこんな微妙な嘘をついたのには訳がある。とてもくだらない、 まぁ言われる前に終わらせておけって話な もし、僕がここで「あっ、

ようと思う。 僕が現在置かれている状況を荷造りを行いながら説明し

似したものがないので、次に通う学校が最終学歴だ。 校に行くことになったため荷造りをしている。 こちらの世界でも高校と似たような学校がある。しかし、 も遠くには学校はあるが、 僕は現在15歳である。 様々な理由により都心の学校へ行くこと 普通の世界では高校に進学する年齢だ。 もちろんこの田舎に 僕は都心の学 大学に類

まった。 らない。 う数値であった。 計測された数値により、受験できる学校が決まるのだ。 無料であるということもあったのかもしれない。 るのだろうが、この学校は国の援助で運営されているため授業料が 校に願書を出してしまったのだ。 魔法を使えないと思っていた息子 が判明した。そして母さんがこの結果を見て、すぐにその都心の学 数値となっているため、僕はどこの学校でも受けられるということ にはならなかった。それどころかかなり良い結果をたたき出して ないだろう。 僕も同様に計測を行ったわけだが、ピュタゴラスが言 魔力量測定を行わなければならないと決められている。 っていた通りに気も魔力として計測は行われたようで0という結果 の数値で合否も決まるので受験できれば受かると言っても過言では まずこちらの学校も受験方式であることは言っておか いもよらない良い結果に調子に乗ってしまったということもあ この世界での平均が100であるのだが、僕は28 その際の方法だが、この世界では受験 もっとも有名な都心の学校でも2 の年になった際に皆 50が受験可能 基本的にそ そしてそ なければ 0

に僕の 計のことを考えたら良かったの りお金に余裕はないのだ。 言って わからない。 父親は僕が物心つく前に病気で死んでしまっ ١١ なかったかもしれないが、 この世界に写真なんてな まぁ僕も反対する理由も無かったし、 かもしれ 僕の家は母子家庭なのであま な いと思っている。ちなみ たらしい ので顔 家

まぁこんな感じだ。

関係 物 の の 仕事をしている。 が存在する。 さん の話なのだけれど、 最初は僕も何か仕掛け この世界には魔法の力を溜めることのでき 母さんは雷の属性を活かして発電 があるのかと思ったけ

بخ カイロのように熱を発することができるが、 リチウム電池とは似ても似つかない。 なものになるが、 ている形跡はなかった。 雷属性の人が力を注いだ鉱物は電池のよう 違ったようだ。 何度でも充電可能だし、 火属性の人が鉱物に力を注げば鉱物は使い捨て 携帯などに使われている 鉄の酸化反応は利用し

61 と思ったら、 まぁ不思議世界であるからしょうがない。 もう考えない性質なので気にしないことにしている。 僕は考えてもわから

お久しぶり。10年ぶりくらいかな」

ん?この声は。

ピュタゴラスか。 何か用なのか。 僕は荷造りに忙しいのだけれど」

なか荷造りが終わらなくてイライラしていたところだったのだ。 僕は不機嫌さマックスで答えた。 まぁしょうがないだろう。

暇つぶし。 ちょうど重要な案件が片付いたところだから」

だけれど」 お前働い ていたのか!僕はてっきりニートなのかと思ってい たの

ひどいなー。 私だって神なんだから働いてるってば

聞きたいことがあるのだけれど、 っていたんだ」 ところで、 話し相手が欲しかったところだから良いが。 まぁちょうど黙々と作業をこなすのにも飽きてきていた 僕って転生した際に何故記憶が残 そういえば

か。 は残っていないはずであるのに、 々からけっこう疑問に思っていたんだ。 僕だけ前世の記憶が残っているの 普通前世の記憶なんか

だよ」 のに対して、 くなるわけじゃなくて、生まれ変わる直前で記憶がリセットされる それはね。 この世界では死ぬとすぐに記憶がリセットされるから 君が元居た世界では死んだあとすぐに記憶が

「えーと、 つまりどういうこと?イマイチよくわかんらない」

霊っていうのは死んだ後の魂だけの存在って訳。 つまり、 君が元居た世界では幽霊とかって話があっ ここまではい たでしょ 幽

あぁ。まぁ幽霊がいたとしてだが」

が来たこの世界では死んだあとすぐに記憶をリセットする仕組みだ うわけ」 つ から、君の魂はリセットを受けずにこの世界で生まれ変わったとい た訳なんだけど、ここで君は何故か異世界に来てしまった訳。 いるの。 君は一度死んで魂だけの存在となって転生を待つ身とな

しまったのか」 はし なるほど。 僕ってうまい具合に記憶のリセットを免れて

じゃないんだよ」 \neg そういうこと。 まぁだから誰かが意図的に君の記憶を残したわけ

てことなのか。 hį でもそれって本当に僕が勝手に異世界に転生しただけっ 僕は誰かが何かしらの目的があって僕を記憶を保っ

みるか。 由もなく僕はこの世界に転生してしまったのか。 にも異世界に転生したことがある人っているのではないか。 たままの状態でこの世界に転生させたと思っていたのに。 あっ、 でも僕以外 本当に理 聞いて

てしまった人いるのだよな?」 「少し話が変わるのだけれど、 過去に僕以外にもこの世界に転生し

「へっ?そんな変な人は君だけだよ」

別に変ではない。僕は普通だ」

らい普通だよ」 君が普通なら、 スカー トめくりしてる男の子は普通すぎるってく

普通だろ。それ」

「肯定された」

めに作られたんでしょ。 はそれでそそられるけれど。 ートではない。 何を言っているのだ、 そんなものはただのサイズが大きい服の裾だ。 違うの?めくられないスカートなんてスカ このバカ神は。 おっといけない話がそれてしまった。 スカートってめくられるた それ

تع きっとそうだ。 まぁとにかくだ。 僕は信じている。 僕はただ巻き込まれただけなんだ。 信じる神なんてものはいないけれ きっと...。

ちょっと、いるじゃん。目の前に」

へつ。 どこに?僕の目の前には何も見えないが」

ひどっ。 私っていったい」

いやぁ、 実際、 何も見えないし」

見たことないし、声だけしか知らない。 僕は決して目を瞑っているわけではない。 僕はピュタゴラスの姿

「そうだったー。 君には私の姿が見えていないのだった...」

お前、 本当にバカだな。

とかだったよな。 んっ?ちょっと待てよ。こいつが現れるときって僕が寝ている時

おい。 今って僕は寝ているのか?」

「返事をしろ。 そんなにショックを受けることではないだろうが。

重要なことなんだ」

はっ。 えーと、そうだよ。 私が君の夢の中に干渉してるの」

ちょっ、 嘘だろ。 僕いつ寝たんだよ。

まぁ今はそんなことは良い。 過去よりも今だ。

おい。 今何時だ?」

「えーと、朝の7時...くらいかな」

何!?もう朝になっているだと。って、驚いている場合じゃない。

今すぐ起こせ。僕を1秒でも早く起こせ」

響か髪が爆発した状態で乗り込んだ僕の姿は周りの乗客には笑いの 種であったらしい。 で何とか乗り込むことができたわけだが、母さんの雷を帯電した影 この後、僕は必死に荷造りを行い、9時発の電車に駆け込み乗車

くすくすと笑うんじゃねぇ。 笑うなら堂々と笑いやがれ。

「やっと着いたか」

きるのだから。 ら1日かかるであろう道のりを3時間ほどまでに短縮することがで 電車という乗り物は素晴らしい。 歩くのとは天と地の差だ。 歩いた 僕こと天上瞬はようやく僕が通うこととなった学校に到着した。

はゴムの木から採取した樹液を天日干しし、作られるゴムをタイヤ だからとても快適に走っている。モーターの仕組みを利用した電車 なタイヤが作られているのもポイントだ。 に使用している。硫黄を混ぜると物性が上がることを利用して頑丈 イメージとは違う。電力は魔法によって無限といっても良いくらい この世界の電車は電気自動車という感じで、元居た世界の電車の

どこに行けば良いかってことだ。 まぁ、 こんな世間話はどうだって良い。 今重要なのは僕が今から

内書を持って来るのを忘れるなんて。 何たる屈辱。 っと...家に忘れた。くそっ、僕としたことが、新しく通う学校の案 えーと、こういう時は学校案内とかを読めば書いてあるはずだ。

るのではないか。 でもこういう時は校内に案内所みたいなものがあったりす まぁ職員室とかに行って聞いてもいいのだけれど。

そうか。 んっ?校門が開かない。ここって実は入口ではないのか。 フェイントか。 さっそく新入生いびりとはやってくれる。 ははは、

最初に開かなかった校門以外に入口らしきものはなかった。 僕はこの後、 入口を探して1時間ほど校舎を囲う柵を調べたが、

今日って入学式ではないのか」

僕は咄嗟に辺りを見回した。

そして気付いた。 この学校の周りに人気がないことに。

ならば僕以外にもたくさんの新入生が居るはずなのだから。 つまり、 そういうことか。 今日は入学式ではない。 今日が入学式

んつ。何だ?これ。

その紙を抜き取ったその紙切れには何か文字が書かれていた。 僕の鞄のポケットに変な紙切れが見え隠れしていた。 僕は鞄から

えーと、 都心に着いたら、まず下宿先を探しなさい。 b y 母」

上 追伸、 下宿先が決まったら住所を書いて手紙を送りなさい。 以

があるものだと思っていたのだけれど。 かそんな話全くしていなかったような...。 へつ。 僕って住む場所決まってないの。 そういえばどこに住むかと 僕はてっきり寮かなんか

か。 まずい。 非常にまずい。 いきなりホームレスとかってあり得るの

あれ?この紙、 折りたたまれてるじゃないか。 中にも何か書いて

僕に直接話してくれていれば、今の状況にはなっていなかっただろ うことを考えると素直には感謝できない。 に感謝したいと一瞬思ってしまうほどではあったが、家に居た時に そこには今の僕に必要であろう様々な情報が書かれていた。 母親

母さんは僕が下宿先を決めるのに時間がかかるであろうことを予想 されていた。 介業者さんのもとに行かなくてはならない。 理しよう。まず、今日は入学式の日ではなく、 して1日早くこっちに行かせた。そして僕は下宿先を探すために仲 まぁ、 これで僕が今しなくてはならないことがわかった。 その住所がこの紙に記 明日が入学式であり、

空いているところがない?うそ?」

んの数が大変多くてね。 申し訳ありませんね。 かれましたよ」 皆さん、 今年度はこの近くの学校に入学する生徒さ 早めに下見にいらして契約をして

終わった」

僕は大きな荷物を公園のベンチに置き、 座りながら項垂れた。

て物もない。 なんて居ないし、 はぁ。 今日からどこに寝泊まりすれば良い この公園には雨をしのげるような場所も土管なん んだ。 都心 に知り合い

あらっ。もしかして瞬くん」

話しかけられた。 美人の知り合いなんていないと思っていたのだけれど。 僕ががっくりと肩を落として考え事をしていると不意に女性から 彼女は僕のことを知っているようだ。 僕にこんな

なたのような美人のお名前がヒッ 「えーと、 僕の名前は瞬ですが。 トしないのですが」 僕の頭にいくら検索をかけてもあ

も何も出ないわよ」 もう、 美人だなんてお世辞が上手になったわね。 人妻をおだてて

人妻...。

相手に困っているわけなどないのだから。 僕は先程以上に肩を落とした。 まぁわかっていたさ。美人な人が

んですか」 「お世辞じゃ ないですよ。っとそれは良いとして、 僕と知り合いな

そぎを家まで送り届けてくれたの覚えてない?」 「本当に忘れちゃっているのね。 あなたが十歳ぐらい の時、 娘のみ

思い出しました。みのりさんですか」

· 正解」

母さんがみのりさんだ。 っていたっけ。 思い出した。 十歳の時に出会った女の子であるみそぎちゃ そういえば別れる際に引っ越すとかって言

ところでこんなところで何をしているの?瞬くんもこっちに引っ

越してきていたの?」

「あーと、違います」

理由を話した。 僕は現在置かれている状況から何故こっちに来たのかなど全ての

禍を転じて福となす

「うちに来なさい」

た。 僕の説明を聞いた後、 まぁ僕としては大変ありがたいことではあったのだけれど。 みのりさんは突拍子もないことを言い出し

「そんな悪いですよ」

いいのよ。いいから来なさい」

残されてしまいそうになったので、申し訳ないと感じながらもみの りさんの後を付いていくことにした。 そう言ってみのりさんは歩きだしてしまった。 僕はポツンと取り

「ここが私の家よ」

トらしきものが建っていた。 みのりさんが指をさした先には大きな家が一軒とその横にアパー

トが建ってるのですか?」 「ここって家とアパートですけど、何で同じ敷地に一軒家とアパー

それはもちろん私が隣のアパートの大家さんをやっているのよ」

た気がするのだけれど。 も確か仲介業者の人は今、 ということはまさか僕の悩みが解決されたということなのか。 空いている所はないでしょうと言ってい で

からどうしようか考えていたところだったのよ」 ことになったとかで、 ちょうど今日の朝、 借りるのを止めるって連絡があったところだ 借りるはずだった子が親戚の家に世話になる

みのりさんの姿が女神に見える。 僕はなんて幸運なんだ。 僕の未来に光が差し込んできた。 僕には

良いのですか。僕がそこに住んでも」

5 「ええ、 もちろんよ。 あの子も瞬くんなら良いって言うでしょうか

ありがとうございます」

んつ ?あの子って誰のことだ。 あぁ、 みそぎちゃ んのことか。

家まで来てね。 「瞬くんの部屋は201号室だから荷物を置い みそぎにも顔を見せてあげて」 たら、 いっ たん私の

わかりました。では荷物置いたらすぐ行きます」

件だ。 僕のためにある言葉のようだ。 家具家電付きでバストイレも別になっている。 い住まいに入って行った。 そう言って僕は部屋の鍵を受け取り、階段を上ってから僕の これこそ禍を転じて福となすといったところだろう。 中々広い部屋だ。 8畳くらいはあるし、 これは本当に良い物 まさに

なっているのだろうか。 マイチ昔の記憶が曖昧でどのような感じであったのかがわからない おっと、 早く下りていかないと。 みそぎちゃ んも成長したんだよな。 みそぎちゃんはどんな女の子に でもイ

僕は神代家のドアをノックした。

瞬くんね。どうぞ入って」

そう言ってみのりさんが招き入れてくれた。

' お邪魔します」

僕は少し緊張しながら神代家に足を踏み入れた。

お母さん。こんな時間に誰が来たのよ。 今日のご飯はまだ?」

う話から夕飯の話にチェンジとは何の脈略もない。 てみそぎちゃんなんだろうけれど。それにしても誰が来たのかとい 二階から大きな物音をたてながら誰かが下りて来た。 まぁ誰かっ

誰でしょう。自分の目で確かめてみなさい」

た。 みのりさんはみそぎちゃ 恐らく台所だろう。 んにそう言うと左手の部屋に入って行っ

ちょっとどういうことよ」

みそぎちゃんは文句を言いつつも玄関までやってきた。

行けば良いんだ。 みそぎちゃんの目が不意にあった。 僕はどうすれば良いんだ。 そんなことを冷や汗をかきながら考えていた僕と 放置プレイはものすごく困る。

言えば良いのか。 何て言えば良いんだろう。 「久しぶり」とかって手を挙げながら

「えーと、久し...」

ダダダダダダッ

まった。 ゃんは踵を返し、 僕が「久しぶり」と手を挙げて言おうとしている最中にみそぎち みのりさんのいる左手にある部屋の中に言ってし

何で、瞬くんがここにいるのよ?」

自分で聞きなさい

の声が聞こえる。 左の部屋からみそぎちゃんの怒鳴る声とさらっと流すみのりさん

なに放置プレイが好きなのか。 くもない。 だから放置プレイは止めてくれ。さっきからこの家の人は...そん まぁS属性というわけでもないけれど。 僕は別にM属性ではないからうれし

久しぶりね」

してくれた。 みそぎちゃ んが部屋から顔を出し、 無愛想ではあったが、 挨拶を

そぎちゃ あぁ、 んはだいぶ大人っぽくなってたから最初はわからなかった 久しぶりだな。それにしても良く僕だってわかったな。

「 当り前でしょ。 だって...」

みそぎちゃ んは顔を真っ赤にして口ごもってしまった。

「だって何?」

んて年じゃないから」 「何でもない!それよりみそぎちゃんって止めて。 もう、 ちゃんな

ことは何て呼べばいいのか。 みそぎちゃ んは後ろを向いてしまった。 みそぎさん? ちゃ ん付けを止めろって

「えーと、みそぎさん?」

「みそぎでいい!」

戻って行った。 みそぎちゃん... みそぎは僕にそう言うとみのりさんの居る部屋に

だから僕を放置しないでくれ。

瞬くん。 夕飯にするからこっちにいらっしゃい」

もっと早く移動しても良い状況にしてほしかった。 て何の案内も無しに他人の家をうろちょろなどできないのだから、 ようやく玄間での放置プレイが終了したようだ。 さすがの僕だっ

んつ?夕飯?

でなんて」 悪いですよ。 部屋を用意して頂けただけで僕は十分なのに夕飯ま

いいから来なさい」

ことだから嫌々では全くと言っていいほどなかったのだけれど。 た僕は素直に従うしかなかった。 みそぎが凄みを利かせて言ってきたので、手を振って戸惑ってい まぁ不幸でも何でもなく、

「頂きます」

みればわかるであろう。 中に入っている肉は牛肉であろうか、 テーブルの上には僕の大好きなすき焼きが用意されていた。 それとも豚肉か。 まぁ食べて 鍋の

さんを顔を動かさずに目だけで伺ってみたが、 ばすのも少し気まずい。僕は横に居るみそぎと向かいに居るみのり と見ているようだ。 とみのりさんの3人での夕飯であるが、他人の僕が先に鍋に手をの にしても誰か先に手をつけてくれないだろうか。 二人は僕の方をじっ 僕とみそぎ

うしい奴な気がして嫌な気がするが、 のも遠慮しすぎで逆に悪かったりするのではないか。 何に手をつけるべきだそうか。 肉にいきなり手をつけるのもずうず これは僕が先に食べるということなのか。 白菜などの野菜に手をつける そうだとしてもまずは

僕の額から冷や汗が垂れる。

もう、 じれったいはね。 早く食べなさいよ。 ほら、 私がよそって

た。 びれをきらしたみそぎが僕にお椀をよこせと目で訴えかけてき

うだ。 想を言ってから、 僕の予想は一応、 みそぎとみのりさんは手をつけるつもりだったよ 間違いではなかったようだ。 僕が先に食べ て感

はい、どうぞ」

· ありがとう」

僕はみそぎからすき焼きをよそってもらい、 お椀を受け取った。

うっ。こ、これは。

僕が受け取ったお椀の中にはお肉オンリーしか入っていなかった。

僕の普通がここでの普通とは限らないから、 様々な種類を均等になるようによそうのが普通じゃないのか。 というか好み以前に他人によそってあげる場合は普通に考えれば、 僕はそれなりには肉は好きだが、野菜だってけっこう好きなんだ。 なんとも言えないのだ まぁ、

僕はお肉のみが入ったお椀に箸をのばし、 食べた。

おい しいです。 みのりさんは料理がお上手なんですね」

あったり前でしょ。私のお母さんなんだから」

私もできる」的なアピールが入っているのだろうか。 私のお母さんなんだから当り前である」 僕はみのりさんに言ったのだけれど、 という発言には、 何故かみそぎが答えた。 つまり「

「あぁ、そうだな」

笑っていた。 僕はみそぎから視線を外して答えた。 みのりさんは「うふふ」と

そんなこんなでみそぎとみのりさんも食べ始めた。

をバランスよくよそっていた。 みそぎは自分のお椀には肉、 白菜、 葱、 キノコ類など様々なもの

る 何故、 聞ける雰囲気ではないので、永遠の謎となるであろう。 みそぎは僕には肉しかよそわなかったんだ。これは謎であ

した。 部屋の整理などもあるということで、 僕らの夕食はこのような感じで、無事に終了した。僕はその後、 眠りにつくのであった。 そして何だかんだでとても疲れた1日であったことを思い出 お礼を言った後、 早めに帰宅

朝の出来事

「ぐはっ」

はとても快調なものではなかった。 みのりさんの経営するアパー トでの新生活最初の僕の朝の目覚め

部屋にみそぎが居た。 僕が何かの衝撃により、 目を覚ますと本当に疑問であるが、 僕の

ぁ、きっとというか確実に僕が感じた何かの衝撃はみそぎによるも 単純に僕が目を覚ますと僕の視界にみそぎが居たというだけだ。 昨晩を疑ってしまうような状況であったという意味では断じてない。 別にみそぎが隣で寝ていたといったようなおいしいというか僕 の

一瞬、朝よ。起きなさい」

ば呼び方が変わっているな。詳しく言えば僕の名前の下にくんが付 っておき、 故みそぎがここにいるかってことだ。僕は様々な疑問はいっ いていない。様々な疑問が浮かんだが、やはり一番疑問なのは、 いる。ここで「昼よ」って言われたら驚くだろうけれど。そう言え 朝であるのは窓から朝日が差し込んできていることからわかって 一番の疑問をみそぎにぶつけることにした。 何

みそぎ、何故お前がここにいるんだ」

・起こしに来たからよ」

みそぎは間髪いれずに答えた。

分だ。 返答はやつ。 僕には全くと言っていいほど意味がわからない。 少しは間をおけよ。 そしてお前の説明は いつも不十

したよな?いや、 んっ?僕は...僕はとても重大なことに気づいた。 確実に鍵をかけたはずだ。 僕 昨夜戸締り

· お前、どうやってこの部屋に入った!」

ょ。 「どうやってって、 まさか私が窓から入ったとでも思ったの?」 あなた馬鹿?玄間の扉からに決まっているでし

思わねえよ。ここは2階だからな」

あったようね」 まぁ、 さすがの貴方にもナノ、 いやピコメートルほどの脳みそは

みそぎは訂正してさらに酷いことを言いやがった。

りも僕の脳みそは小さいってことだぞ」 「ピコって10のマイナス12乗じゃないか。 あきらかに虫とかよ

えっ?違うの?」

「真面目に驚かれた!」

が大家のアパートに住んでいると思っているの?」 ずのこの部屋に私がどうやって入ったかってことでしょ。 さっきの話だけれど、 あなたが聞きたいのは鍵のかかっ あなた誰 ていたは

「みのりさんだろ。って!?」

ていないはずがないでしょ」 「ようや くわかったようね。 大家のお母さんがマスター + を持っ

んだ」 「だからって使うなよ!鍵がだめなら僕のプライバシーは何が守る

もう、 0分以内だから、 うるさい わね。 はい、急ぐ」 とにかく早く着替えて私の家に来なさい。

だろ。 に注意を促しておこうか。まだ会ったことないけれど。 い。このアパートにはプライバシーがないのか。 僕は文句を言いながらも支度を始めた。 それにしても犯罪の領域 持っているのはわかるが、そんな簡単に使っていいわけがな 今度お隣さんとか

ずなのに何故怒られなければいけないのかは疑問でならないが、 とみそぎに怒られながら招き入れられた。 しっかり時間を守ったは はしっかり「ごめん」と謝って中に入って行った。 神代家に辿り着いた。 玄間のドアをノックするとすぐに「遅い!」 僕は顔を洗って適当な私服に着替え、何とか9分と少しくらいで しょうがないだろ。 口答えとかでき 僕

僕がキッチンのある部屋に入っていくと、 朝食が用意されてい た。

おはよう、瞬くん。朝ご飯よ。さぁ座って」

てみのりさんの旦那さん、 みの りさんが朝の挨拶をしてくれた。 つまりみそぎの父親は既に席についてい みそぎとみのりさん、

いるのだ。 僕は何故、 僕は戸惑っていた。 昨日の夕飯に引き続き神代家の朝食に御呼ばれされて

ほら、 早く座りなさいよ。 食べられないでしょ」

みそぎが隣の席を叩きながら、僕に座れと促した。

「あぁ」

僕は状況が飲み込めないままとにかく席に着いた。

「頂きます」

神代家一同が一斉に言った。

い、頂きます」

僕も遅れて言った。

僕が居ることに疑問も何も感じていないように朝食を食べ始

めた。

何故、 おかしくないですか。 て初めて会ったのに、 えぇ?この状況に疑問を感じているのって僕だけなのか。 皆さんは普通に食事をしているのだ。 僕は一部屋借りているだけの赤の他人ですよ。 良いのかこの状況。 みそぎのお父さんなん 普通に

僕は意を決してしゃべり出した。

でもなんて申し訳ないです。 「えーと、 昨日も夕飯をご馳走になってしまった上に今日の朝食ま ありがたく頂きます」

に集中した。 僕がそういうと、 何言っているの的な目で神代家一同の視線が僕

るでしょ 何言ってるの?昨日、三食付きでアパート借りることになってい

た。 みそぎが僕の発言に対して答えてくれたことで、 僕の疑問が解け

人と家賃は変わらないはずであったと思うのだけれど。 そういう契約になっていたのか。 知らなかった。 でも他の部屋の

私が決めたの。 に食事つきにしようって。 「ごめんなさい。 みそぎが小さい時にお世話になったから、 そういえば、瞬くん本人には言ってなかったわね。 だから遠慮しなくていいのよ」 そのお礼

みのりさんが説明してくれた。

そうだったんですか。それではお言葉に甘えさせて頂きます」

の家に年頃の娘を一人で行かせている時点で間違っているのか。 いる家に男を簡単にあげてしまって。 そうか。 僕だけが知らなかったのか。 でもそんなこと言ったら、 でも良いのか。 年頃の娘が

僕はおい い朝食を食べた後、 いっ たん自分の部屋に戻った。

ったな。 そういえば結局、 何か無口っぽい感じだったしな。 みそぎのお父さんとは一言も言葉を交わさなか

今日は午後から入学式のはずだ。準備をしておかないと。

やばい、非常にやばい。 あっ...。 母さんに下宿先が決まったという手紙を送るの忘れてた。

なった。 た。 僕は結局、午前は母さんに手紙を書くことに時間を費やすことに

人学式

に書き起こしている。 て11時までかかってしまった。 現 在、 僕は上京してきて以来起こった出来事を一部要約して手紙 なかなか書く量が多いため朝の9時から始め

はぁー疲れた。少し休もう...。

「ぐはっ」

も踵か。 みそぎによるものということだ。 この衝撃というか痛みは今日の朝味わったものと同じだ。 お腹にきたこの衝撃は肘かそれと つまり、

瞬 あなた何寝ているのよ。 今日の午後は千秀学園の入学式よ」

「あぁ、 はいたんだが、 僕寝てしまっていたのか。 何で僕の名前にくんがつかなくなったんだ?」 あ、 えーと、 朝から気になって

いいでしょ !あなただけが呼び捨てじゃ不公平だと思ったのよ」

みそぎが少し顔を赤らめて言った。

ふーん、まぁ確かにな」

ところで何故あなたは制服に着替えてすらいないのかしら」

みそぎが眉をぴくぴくとさせながら言った。

から歩いたら20分くらいだから余裕だな。 とみそぎが通う学校の名前で、 僕は咄嗟に時計を確認した。 現在12時。 入学式は午後1時からだ。 千秀学園は今日から僕 まぁここ

ちっ」 僕はそう思ったのだが、 焦りを見せた僕が余裕そうな顔に戻るとみそぎは今にも「ぷ と音が聞こえそうなくらいの顔で僕を睨みつけた。 みそぎは僕とは意見が違っていたようだ。

「あぁ、今から着替えるよ」

「今から、 のかしら。 昼御飯よ。 あなたのせいで私の予定までくずれてしまうじゃない。 まったくあなたの頭には計画性って言葉がな

ないか」 「あの、 わかったから。 先に戻っててくれよ。着替えられないじゃ

僕がそう言うと急激にみそぎの顔が真っ赤になっていった。

わかってるわよ!」

みそぎは怒鳴り声をあげて僕の部屋から出て言った。

· 表情が異常なまでに豊かな奴だな」

神代家へ向かい、 僕は新調したばかりの制服に急いで着替え、 昼食を頂くのであっ た。 ダッシュで

瞬。早くしなさい。遅れるわよ」

みそぎ。お前は僕の親か何かか。

「行ってきます」

入学許可証忘れた。 僕とみそぎは徒歩にて学校に向かっているのだけれど...。 あと20分くらいあるし、 走れば間に合うか。 あっ、

を家に忘れたみたいなんだ」 みそぎ、 悪いのだけれど先に行っていてくれないか。 入学許可証

はっ?あなたが準備しておかないからいけないのよ」

はいはい。僕が悪かったよ」

僕はそう言って家に向かって走り出した。

急がないと間に合わないわよ」

をした。 後ろからみそぎの声が聞こえたので、 僕は手を振って了解の合図

あった、あった」

やはり手紙を書いていた机の脇に置きっぱなしであった。

やばっ。急がないと遅刻じゃん

ゃ いう意味でも。 んと閉めてから。 僕は入学許可証をとるとすぐに家を飛び出した。 まぁ僕にプライバシー は与えられていないようだけ 戸締りは大切だからな。 プライバシー を守ると もちろん鍵はち

子が一人でポツンとしゃがんでいた。 会った公園のしげみの前で髪を一つ結びにした12歳くらいの女の ん?僕が千秀学園に走って向かっていると、 僕がみのりさんと出

まぁ僕としてはもう答えは決まっているのだけれど。 スカートをめくる。さてこの3択のうちどれをとるべきだろうか。 僕はどうするべきだろうか。見て見ぬふりをする、 声をかける、

しても誰に咎められることはないということか。それならば...。 僕は辺りを見回した。うん、 誰もいない。 ということは僕が何を

択目を選ぶことにしたのだ。 かったのだけれど、 僕は女の子めがけてヘッドスライディングをした。 一応悩んだふりだ。 最初から僕はこの選択肢しか頭にはな

「きゃー」

が立ち上がったことにより予想外のものを見ることとなった。 ずさー」 と音を立てながら女の子に接近した僕は驚いた女の子

もちろんパンツなどではない。パンツは予想の範囲内だ。

が描かれたパンツも見えたのだけれど。 僕が見たものはドラゴンの子供であっ た。 もちろんクマさんの絵

種類じゃないか。 ドラゴンは魔獣の中でもトップクラスの力を持つと言われてい その子供が何故こんな街の中にいるのだ?

何ですか、 あなたは?見ましたか?見たんですね?」

あぁ、えーとクマさん」

女の子はぱっとスカートを抑えた。

がないんですか?」 いうか見たんですね、 「違います。 私のパンツの話なんかこれぽっちもしていません。 私のパンツ。 あなたには大人としてのモラル لح

「えーと、僕まだ学生だし」

ないんですか?」 「そういう問題じゃありません。 あなたには人間としてのモラルが

「えーと、僕人間じゃないし」

「そうなんですか!?」

いや、嘘だけど」

なんですよ」 「嘘なんですか。 あなたは嘘をついたんですね。 嘘は泥棒の始まり

そんなこと言ったら人類全員が泥棒予備軍だよな」

確かにそうですね」

ゴンのこと忘れてんじゃないのか。 何か凄くテンションの高い子だな。 結局、 話がそれまくってドラ

「ところで、それドラゴンの子供だよな?」

やはり見たんですね?もう生かしてはおけませんね」

`え?何?僕殺されちゃうの」

「違います。このドラゴンの子供のことです」

「え?そっち?君ってけっこう残酷?」

冗談です。冗談ついでにこのことは黙っておいてくれませんか」

うぞ。この街中にドラゴンがいるなんて。 て未だに不明らしいしな」 しゃべったら後々めんどくさそうだしな。 「何のついでかはわからないけれど、別にしゃべるつもりはな 実際、 それに誰も信じないと思 ドラゴンの生態っ

「そうですか。ありがとうございます」

でも危険じゃないのか?小さくてもドラゴンだぞ」

まくってますから」 「大丈夫です。怪我をしているこの子を手当てしてから私になつき

ほっ」と言って火を吐いた。 そういって女の子がドラゴンの方に手をのばすとドラゴンは「け

ひやっ」

おいおい、 本当になつかれているのか。 火吹かれてるじゃないか。

_

「偶然です。偶々です」

女の子はそう言って手を抑えた。

まぁ、 いいた。 手を見せてみろ。 少し火傷したのだろ」

こんなの大丈夫です」

いいから見せる」

いるじゃないか。 の火傷は見る見るうちに回復し、 くらいになった。 僕は女の子の手を無理やり引っ張った。 僕は女の子の手に気を送ってやった。 火傷があったことすらわからない あぁやはり少し火傷して 女の子の手

「凄いです。 手品ですか?」

ったんだ?」 まぁそんなところだ。ところでドラゴンの怪我ってどんな怪我だ

そうですね。 何かに引っかかれたような感じでした」

だ近くに居たりしてな。 引っかき傷か。 他の魔獣にやられたものだろうか。 そうするとま

危ない!」

とドラゴンを抱えて左に避けた。 急に水の玉が僕たちの居る場所に飛んできた。 僕は咄嗟に女の子

予想的中か。 僕の目の前には鳥型の魔獣が大きな翼を広げてい た。

「そのドラゴンは今後どうするつもりだ?」

なついているというのも嘘ではなかったのかもな。 ラゴンは暴れたりもしていない様子だで、女の子の頬を舐めていた。 僕は女の子に問 いかけた。 女の子はドラゴンを抱えていたが、

「飼います。親に何と言われようとも飼います」

そうか。 しっ かり世話しろよ。 僕がこの場はおさめてやるから」

態でだけれど。 た後、横から鳥の頭を蹴り飛ばした。 鳥は僕に向かって鉤爪を向けてきた。 もちろん足に気を集中した状 僕はそれを右に飛んで避け

魔獣と出会ってしまうこともあった。 かったから内緒で森などに遊びに出かけたりもしていた。 と戦う機会があったのだ。 僕が魔獣と戦うのはこれが初めてではない。 僕の実家は田舎であったし、 実家にいた際に 森なども近 その際に 魔獣

数の水の玉を飛ばしてきた。 気を集中させ、 のだから、 おっと、 け飛び、 くと今度は口から大量の水をホースから水を飛ばすように吐き出 消えてなくなった。 数に頼った攻撃は止めてもらいたいところだ。 鳥は蹴 水の玉めがけて拳をつきだした。 り飛ばされてもすぐに体制を立て直し、 僕の後ろには女の子とドラゴンが居る 鳥は僕に水の玉が効かないことに気 すると水の玉はは 僕は拳に 今度は 複

つ した。 た。 僕は気を体中にめぐらせ、 真正面から水の中に突っ込んでい

くらえ」

老化に似た現象が起き、 うになって跡形もなく消えていった。 は鳥の頭に手をのせると一気に気を流し込んだ。 すると鳥は灰のよ まぁ倒せれば何でもいい。 のかははっきりとはわからないが、おそらく人間同様、 回数には制限があり、一気に気を流し込むことで細胞が活性化し、 しをお見舞いした。 僕は水の中から飛び出し、 鳥は地面に叩きつけられ、 細胞が死んでいったのではないかと思う。 空中で一回転してから鳥の頭に踵落と 何故、気を流し込むと倒せる 動かなくなった。 細胞分裂の

大丈夫だったか?」

ですか?」 ありがとうございました。 あのお名前を聞いてもよろしい

あぁ、僕の名前は天上瞬だ」

・天上さんですね。私は春風舞と言います」

春風か。よろしくな」

僕は春風に別れを告げると千秀学園へと向かった。

も間違いではないだろう。 きたわけだが、 現在時刻午後の3時。 ま
あ
間
違
い
な
く
遅
刻
だ
。 僕はようやく千秀学園に辿り着くことがで 僕が着いた時には入学式を終えて下校す 遅刻というか欠席といって

の間中、 なかったようだから、 にしてくれたらしいので、入学が取り消しとかそんな事態にはなら はめになるのだった。 僕はその後、校門でみそぎを待ち、あーだこーだと色々言われる 説教というのはきついものだ。 学校はみぞぎが僕は風邪で休んだということ 一応みそぎには感謝している。 だが、 帰り道

ご機嫌取り

朝は昨日よりも何倍も威力が大きかった。 それなりに鍛えているからって寝ている時にまで、腹筋に力をいれ て、もうとてもじゃないけれど寝てなんていられない。 ているわけなどない。もっと優しく起こして欲しいものだ。今日の の1日はみそぎの踵落としから始まる。 昨日のことが原因なのだ これが痛いのなんのっ いくら僕が

のりさんが仲介に入ってくれなかったらきっと夜通し説教を受けて と説教。 のはおかしい。 事実であるが、 いたことだろう。 昨日、 家に着いてからもみそぎの部屋に呼ばれてずっと説教。 僕は入学式をさぼってしまったのだ。 必死に学校まで走ったにも関わらず、下校中はずっ 故意的にではないし、 あそこまでずっと説教される さぼっ たというの み

「行ってきます」

た。 僕は神代家で朝ご飯を頂いた後、 みそぎは僕の隣を歩いてはいるが、 みそぎとともに学校へと向かっ ずっと不機嫌なままだ。

はあ、 まいっ たな。 このままってわけにもいかない

· みそぎ」

僕はみそぎに話しかけることにした。

何よ」

みそぎは不機嫌オーラ全開だ。 僕は少しびくついてしまった。

今日の放課後空いてるよな。ちょっと出かけないか」

つ て機嫌をとろうかと思ったのだけれど、僕の作戦は失敗のようだ。 みそぎはポカーンとして返事もせずに立ち止まった。 何かをおご

やっぱりいいや。 みそぎも忙しいもんな」

いこうか。 僕は手を振って、 みそぎの機嫌が良くなることって何だろうな。 そのまま歩き始めた。 はぁ、 次はどんな作戦で

· ちょっと」

. へっ ? 」

な声を出してしまった。 考え事をしていた僕に急にみそぎが話しかけてきたので、 僕は変

まだ、...ない」

できなかった。 下を向いたみそぎが小さな声で言ったので、 僕は聞き取ることが

???

、まっまだ、私断ってない!」

で言った。 僕が頭に?マークを浮かべているとみそぎが顔をあげて大きな声

はないか。だが待てよ。 極めるくらいに難しい。 きか、それともただ単に嫌いではないというレベルであるのかを見 たのこと嫌いじゃない」と言われた時、言った相手が僕のことを好 という選択肢も残っているのではないか。 了承だとは限らない。 コールダメではないが成り立つのはわかる。 しかし、それイコール まだ断ってないということは...どういうことだ。 いやいや、この流れは了承ととって良い まだ断っていないということは今から断る うーん、難しい。 断っていない

「えーと、つまり」

「付き合ってあげるって言っているの!」

まった。 みそぎはすぐさま僕から離れ、 いつの間にか学校に着いていたようだ。 校門の方へ一人で歩いて行っ

がわからない。どこかにクラス分け表とかはっていないだろうか。 ば良いのだろう。 て、僕も学校へ入るか。えーと、そういえば僕は今からどこへ行け 了承ととるのが正解であったか、やはり難しい2択であった。 昨日の入学式に参加していないから自分のクラス

ってあったが、 貼ってあり、一人一つの靴箱が与えられていて、名前のシールが貼 探すなんて言うのは無理な話だ。 しきものは掲載されてはいなかった。 僕はあたりを探すことにした。 何組かもわからない僕が自分の名前を手当たり次第 しかし、どこにもクラス分け表ら 靴箱にはA組などとシー

うことにした。 僕は靴を脱ぎっぱなしにし、 上履きを履い て職員室に向か

けれど。 際に職員が真っ先に逃げられるようにそうなっているのか。 大きな地震の場合、 職員室とはやはり1階にあると相場が決まっている。 1階なんてのはつぶれてしまうのが落ちだろう 地震が来た まぁ、

は存在した。 この学校でも僕の期待を裏切るなんてことはなく、 1階に職員室

' 失礼します」

な視線を浴び続けたら、 りやすい環境にして欲しいものだ。 てしまうだろう。 職員の視線が一斉に僕に集まる。 このシステムというかもう少し生徒が職員室に入 気の弱い奴なんて速攻で職員室を飛び出し 何て居心地の悪い視線だ。

らなくなってしまったので教えて頂こうと思いまして、 たのですが」 「えーと、 すみません。 僕、 新入生なんですが自分のクラスが分か 職員室に来

おー、 天 上。 やっと来たか。 待ちくたびれてしまったよ」

???

名前を知っている人がここに居るのだ。 職員室の奥の方から誰かの声が聞こえてきた。 しかし、 なぜ僕の

マッチくたびれてしまったよ」

さっさと新しいマッチを買ってこい」

こんなボケ方をするのは僕の記憶の中では一人しかいない。 急に変なことを言い出すからつい突っ込んでしまったじゃ ないか。

分なのかい」 hί 天上、 君はいつもテンションが以上に高いね。 幸せな気

づいてきた。 やはりこいつか。 僕にしゃべりかけながらそいつは僕のもとへ近

何で、 あなたがここにいるのですか?幸野先生」

いるのだから」 「そんな冷たい言い方するなよ。僕は君に会いたかったからここに

何かこの発言にはいらっとしてしまった。

僕はあなたに別に会いたくなんてなかったですよ」

君は僕のクラスの生徒だから」 学園長に戻ってきてくれと頼まれてしまってね。 だよ。今回、 「まぁ、 それはいいとして。僕はね、 有望な生徒がたくさん入学するとか何とかで、ここの 元々この学校の先生だったの ははは。 もちろん

だったというのにまたなのか。 女性の担任を期待していたというのに。 何がもちろんなのだ。 実家の方での学校でもずっと幸野のクラス 僕はもっと美人でおしとやかそうな

それで、僕は何組なんですか?」

C 組

た。 になってしまうなんて。 C組だと。 僕はまだC体験などしたことなどない 僕はせいぜいA程度で止まっておきたかっ のに、 もう
に
組

えているかわからないよ」 何急に項垂れているんだい。 やはり君は面白いね。 本当に何を考

ことが過ちを犯してしまうところだった。 失礼しました」と挨拶をしてからて組の教室に向かい始めた。 公共の面前で床に頭を叩きつけようとしていたなんて、 僕は即座に立ち上がり、 僕とした

はあ、
と組か。

僕は

に組の
教室に
辿り着いた。 知り合いなどは一人もいなかった。

にはいないから別のクラスであることは明白ではあるけれど。 当り前か。 そういえばみそぎは何組なのであろうか。

5 とか聞こえてきたが、 はしないけれど。 すればするほど後に衝撃を受けることになるのは自分であるのだか から「担任はどんな人なんだろうな」とか「美人のひとがいいな」 僕は黒板に描かれている座席表に従い、自分の席に座った。 まぁ、 僕はそこまで親切ではないから、 過度の期待は持たない方が良 教えてあげる何てこと いと思う。 期待 辺り

ちょっとしてから、 ガラッと音をたてて、 幸野が入ってきた。

さっ き担任の話をしていた奴らはっと、 やはり落ち込んでいた。

言ってないのだけれど。 だから言っただろうに、 過度の期待は持たない方が良いと。 まぁ、

じで終わってしまった。 今日は最初の授業ということで、 どの授業もガイダンスという感

ならば、 さっさと授業をやってくれた方が、 るかもしれないのにな。 いのだからわざわざ説明を受ける必要などないと僕は思うからだ。 はぁ、 どうせ受けなくてはならない授業であり、選ぶ権利などな つまらないな。 ガイダンスとかを僕は好きではない。 何か興味をそそる内容が出てく なぜ

を取り出した。えーと、おっ、 今日はそこで食べるとするか。 こって購買とかあっただろうか。僕は一応持ってきていた学校案内 そんなこんなで、もう昼休みだ。 あった。 そういえば昼ご飯はないな。 2階に食堂があるようだ。

僕が教室を出るとすぐに誰かに肩を掴まれた。

瞬。どこ行くのよ」

みそぎであった。

えーと、昼飯を食べに食堂」

あるわよ。ここに」

「ん?」

みそぎが差し出した手を見てみるとお弁当が握られていた。

「お弁当よ。付いてきなさい」

いだし、 がそんな野蛮なことをする人間であるはずがない。機嫌も良いみた いくしかないな。 付 いていかないとその弁当はもらえないのか。 台無しにならないように気をつけなくては。 奪い取るなんて選択肢もあるかもしれないが、 それならば付いて

された、 みそぎの後を付いて行くと校舎と校舎を結ぶ通路にベンチが用意 感じの良い場所に辿り着いた。

座って。食べるわよ」

「あぁ」

違いなくみのりさんの味だ。そういえば契約が3食付きって言って いたから弁当も付いてくるのか。 僕はみそぎから弁当を受け取ると黙々と食べ始めた。 この味は間

今日はどこへ行くつもりなの」

「えつ?」

も思っているのか。 かしない。 どこへ行くって何の話だ。 まぁ、 授業料って確か無料だけれど。 僕はそんな授業料を無駄にするようなことなん 僕が授業を抜け出して遊びに行くとで

今日の放課後よ。 どこかに連れて行ってくれるのでしょ

あぁ、 そんな約束したな。 あの時はみそぎの機嫌をとることに必

死だっ かり忘れてしまっていた。 たからな。 機嫌が良くなったことに満足して約束のことをす

かりでどんな店があるかもまったくわからないから」 「えーと、 どこか行きたいところあるか?僕、 まだこっちに来たば

店に連れて行ってあげる」 普通、 男がエスコートするものでしょ。 まぁ L١ いわ 私が良い

僕には決してない。 て何か響きがSっぽくて嫌だな。僕はSではないし。 エスコート?それって僕がみそぎをってこと?でもエスコー そんな趣味は トっ

ぎはA組らしい。 ħ 途中までみそぎとともに教室に戻るのであった。 の後、 僕は放課後すぐに校門という待ち合わせの約束をさせら Aの方が初々しくて良いな。羨ましい限りだ。 ちなみにみそ

っている。 ったからということもあるのかもしれない。「今日は終わり。 スはいったい何をやっているのだ。 とかガイダンスという名の壁を乗り越え、現在校門にてみそぎを待 いぞ」でホームルームが終わりだったからな。 の授業も午前と変わらず、ガイダンスばかりだった。 僕のクラスはさっさと終わったというのにみそぎのクラ まぁ、僕のクラス担任が幸野だ 僕は 帰っ 何

ていた。 思うけれど、今まで僕が住んでいたのは田舎だったのでこの世界と 元居た世界との比較をするのが難しかったのだ。 らでここの世界観の説明をしておこうと思う。 少しばかり遅い てから様々な物を見たりしたが、 さてただ単にみそぎを待つだけというのもつまらない 田舎と都会とではやはり全然違っ 実際にこっちに来 ので、 とも

世界では魔法といった力は存在しなかったからあのような世界に発 る れど。 活が成り立っていると言っても過言ではない。 展したのだけれど、 活に使う水としてはあまり良くない。よって水道のみ整備されてい 粋な水で様々なイオンが溶けているということがないのだ。 僕が元 居た世界で言えばミリQ水といったところだろうか。 まぁ鉱物の存在により科学があまり進んでいないとも言えるのだけ り、こちらには電線などといった電力の供給システムは存在しない。 力を蓄えることのできる鉱物の存在だ。この鉱物のおかげで皆の生 したという感じであるのだと僕は納得している。 いようだ。まるで、 人が魔法の力により出すことのできる水は純水だ。 まずこの世界でやはり大きいことは前に説明した思うが、 あとこの世界の地形だが、僕が元居た世界とほとんど変わらな しかし、水道だけは別で、こちらの世界にも存在している。 パラレルワールドのような感じだ。 こちらは魔法が存在したためにこのように発展 この鉱物の存在によ つまり完全な純 そのため、 僕が元居た 生

学の遅れは鉱物のおかげでさほど困らないしそれなりには住みやす い世界であるのかもしれない。 まぁ、 科学が少し遅れ ていて魔獣がいるという問題はあるが、 科

「お待たせ」

みそぎが少し駆け足で走ってきた。

だいぶ遅かったな。何かあったのか?」

え?今、ホームルームが終わったところよ」

ぱ幸野の奴、 手抜きしやがったな。 まぁ、 長い より かは短い

方が良いから別に良いのだけれど。

「そうか。まぁ、行くか」

このお店も結構行くらしい。 でいるので、けっこうお店には詳しいみたいだ。 てお洒落な喫茶店に入った。 僕たちはそう言って歩き出した。 みそぎは10歳の時からこの街に住ん この後、 僕はみそぎに連れられ 今日、入っている

アップルティ ーとそのロールケーキをお願いします」

みそぎは手慣れた感じで注文した。

、えーと、こっ、コーヒーを一つ」

を注文した。 僕は何がおい しいのかも良く分からなかったので無難にコーヒー

「ブレンドコーヒーでよろしいですか?」

を。 はっ、 コーヒーにも種類があったのか。 僕としたことが何てミス

· あっ、ブレンドでいいです」

お砂糖とミルクはいくつお付けいたしますか?」

.一つずつでお願いします」

何だかんだで注文に時間をかけてしまった。 僕がもっと慣れてい

いった感じで一発注文が可能であったのに。 れば「ブレンドを一つ、 砂糖とミルクを一つずつつけて下さい」 لح

はケーキをおいしそうに食べ始めた。 ものを持って奥の席に向かい合って座った。 今回は僕が誘ったのだから僕が全て払い、 座るのと同時にみそぎ 僕とみそぎは注文した

「ん?瞬も食べたいの?」

みそぎがおいしそうに食べているのを僕がじっと見つめていたの みそぎは僕が食べたいのだと勘違いしたようだ。

いや、別に」

別にいらないのだけれど。 僕は生クリー ムとか甘っ たるい感じはあまり好きではないから、

「食べたいの?」

問い 何か断ってはいけないような雰囲気を出しながら、 かけてきた。 はぁ、 しょうがない。 再度みそぎが

「はい。食べたいです」

 \neg しょうがないわね。 い私は少し分けてあげるんだからね」 あなたがどうしても欲しいって言うから、 優

はいはい、そうですね。

突然、 みそぎの動きが止まった。 そして見る見るうちに顔が真っ

赤に染まっていく。

急に何だ?何があった?

·おい。いったいどうした?」

「はい!」

を受け取り、少しだけケーキを食べた。 みそぎが僕に向かってフォークを差し出してきた。 僕はフォーク

まぁ、 おいしいのだけれど。やはり甘ったるいな。

ありがとう」

僕はそう言って、みそぎにフォークを返した。

道でもみそぎは一言もしゃべらなかったが、機嫌は良くなっている のでまぁ良いだろう。こうして僕の本日のミッションは終了した。 その後、 みそぎは顔を真っ赤にしたまま黙々と食べ続けた。 帰り

日で、 曜は休みで良かったのではないかと思うのは僕だけであろうか。 たら2回しか学校に行ってないのだけれど。 つまり、入学式が木曜 今日は学校が始めって初の休日である。 昨日のガイダンスが金曜日だったということだ。 まぁ、 まだ入学式も含め これなら金

全ての元凶は幸野にある。 日でしょ」とか言われてしまうし、元はと言えば幸野が悪い。 て制服に着替えてしまった。 みそぎからは「あなた馬鹿?今日は休 た方が正しい。その影響もあってか、僕は学校があるものだと思っ は今日も早起きだ。少し違うな。僕は今日も早く起こされたと言っ ムルームをさぼり、今日が休みであることを言わなかったのだから。 今日は休みではあるが、 僕は他人に非を押し付けた。 神代家の朝食の時間は通常らしい ので僕

ことに決めた。 づけなどをして過ごし、午後は1時間ほど悩んだ末に外を散歩する のだけれど、 さて、休みと言っても何をしようか。 他にすることがないのだから仕様がない。 1時間も悩んだ末にすることではないとは僕も思う 僕は午前は適当に部屋の片

でも様々な発見があるだろう。 しとしたのだ。 実際のところ、 こちらに来て日の浅い僕にとっては散歩するだけ 僕だって必死に考えた末に散歩を良

世界を味あわせてあげたくなってくる。 されているような気がして嫌な気分がするものだ。 持ちが良い。 や電柱といったものがなく、通路がとても広々とした感じがして気 こちらの世界には電気を供給するという考え方がないために電線 電線が網のように張り巡らされた世界はやはり、 まぁ無理なのだけれど。 皆にもこちらの

た。 僕がとても良い気分で歩いているといつも通る公園に来てしまっ

いた。 るというか、もう僕はこいつとはここで会う運命にあるのか春風が きたくなってしまうほどに僕がこいつと会う時は必ずこの公園であ そこにはやはりというか、 何かもう自分が何を言っているのかがわからない。 「お前は公園に住んでいるの か と聞

は天上さんではないですか」 そこで何か意味不明なことを考えてるような顔をしているの

お前は僕の心が読めるのか」

をしていたら誰にだってわかりますよ」 読めるわけないじゃ ないですか。 そんなひねくれたような変な顔

ひねくれた顔なんかしてない!」

頭に?を浮かべていたかもしれないけれど。 ひねくれた顔ってどんな顔だよ。 ひねくれるのは性格だろ。 まぁ、

そうですか」

ところで春風。 お前も暇を謳歌しているのか」

といったところです」 ですか?ちなみに私はとても忙しい身なので一緒にされて少し業腹 お前もということは天上さんは退屈しのぎに散歩でもしてい

ないのだが」 お前の読み通り僕は散歩だ。 お前は…、 とても忙しそうには見え

で稼働中なのです」 「目で見たことが全てではないのです。 私の頭の中は現在フル回転

. 何か悩み事か?」

なのですから」 「天上さんに話すようなことではありません。 乙女には秘密が一杯

· そうかそうか」

いしな。 秘密か。 まぁみそぎの考えていることなんかもまったくわからな

「実はですね」

「話すのかよ!」

が どういう脈絡でそうなった。乙女には秘密が一杯ではなかったの

れて帰ったのですが、 「実はですね。 例のドラゴンの子供なんですけど、 今日の朝に親に見つかってしまいまして」 飼おうと家に連

` なるほど。 つまり親に反対されたってわけか」

まして話し合いの余地すらありませんでした」 「反対されたなんて優しいものではありません。 親は怯えてしまい

「まぁ、 イレギュラーってことなんだろうな」 魔獣って基本的には恐怖の対象であるからな。 僕やお前が

るわけです」 「そういうわけでこうして公園で今後この子をどうするか考えてい

そう言った春風の後ろには先日見たドラゴンの子供がいた。

「それで何か良い案は浮かんだのか?」

なんじゃ ないかっていう案がもうつむじのあたりまでのぼっている のですが」 「うーん、 そうですね。 私の中ではやはりドラゴンを飼うのは無理

うが。ってあれ?」 「それを言うなら首のあたりだろうが。 口を超えたら声に出るだろ

もうすでにあきらめかけているのはどうなのだろうな。 いないのか。 まぁ、 確かに案として声に出してしまっているしな。 それよりもあれだけ「飼います」と言っていた奴が、 間違っては

ところで天上さんは現在どちらにお住まいなのですか?」

しだが」 「え?僕か?僕は今、ここから10分くらいのアパートで独り暮ら

春風が急に話題を変えたので僕は少し驚いてしまった。

'独り暮らしですか?」

春風は驚いたというか喜んだように僕に聞き返してきたのだけれ 何か嫌な予感がする。 僕は「あぁ」とだけ返事をした。

ところではドラゴンの子供が他の人に見つかってしまうではないで 今から行っても良いですか?だってあれじゃないですか。 ちょうどゆっくり考えられそうな場所を探していたんですよ」 こんな

僕の家には遊ぶ道具なんて何もないのにな。 をしていたと思っているのだ。家に戻ったら意味ないではないか。 こいつ今から僕の家に来るつもりなのかよ。 僕が何のために散歩

えー

僕はあからさまに嫌な顔をした。

で終わるんですよ。 「天上さん。 知っていますか。 だから「はい」と言って下さい」 人間は「はい」で始まり、 はい

もない。 そして何がだからなんだ。 ていますか?」って知らねえよ、 そんな言葉。 聞いたこと

· そんな言葉、僕は知らない」

知らないんですか?」

葉本当にあるのか」 まるで一般常識を僕が知らないみたいな反応をするな。 そんな言

人間はですね、 ようやく物事を考えられるようになってくるころ

そして人間は死ぬとどうなりますか?灰になるんですよ。 にハイハイを始めるんですよ。 い」で終わるんです」 つまり「はい」 から始まるんです。 つまり「

「うっ」

得のいく話でもある。 適当なことを言っているのだと思っていたけれど、 それなりに納

さぁ、 天上さん。 あなたは何と答えるのですか?」

はい

じやあ、 行きましょう。さっさと行きましょう。 案内して下さい」

の諺だ。 くそぉ、 僕が「はい」と言ってしまうなんて。それにしてもどこ

おい、春風。今の言葉って諺なのか?」

へつ?違いますよ。 ただの私のマイブー ムです」

ゕ゚ マイブー ムかよ。 僕は春風のマイブー ム何かに負けてしまったの

いのだ。 僕は悔しいながらも、 春風を僕の家まで案内した。 男に二言はな

ここが僕の家だ。 まぁ汚いところだが入ってくれ」

ちろんドラゴンの子供も一緒だ。 春風は少しキョロキョロしながら遠慮がちに僕の家に入った。 も

ゃ ないかと思って入るのに足がすくんじゃいましたよ」 以外にきれいですね。 私はてっ きり足の踏み場もない部屋なんじ

「遠慮じゃないのかよ!」

た。 れてあげた。 僕らはそんな会話をしながら僕の家に入り、テーブルの前に座っ 僕は前日買ってあった100%オレンジジュー スをコップに入

ん?これは10 0%のオレンジジュースですね」

' お前わかるのか?」

つは味だけで100%だとわかったということなのか。 パックのラベルなんてチラッとしか見えなかったはずなのでこい

いいえ。勘です」

勘かよ」

僕はがっくりと肩を落とした。

ジの切り口の絵が見えたんですよ」 ことができるんですよ。 ましたか?1 というのは嘘です。 00%のジュース飲みラベルに果実の切り口を載せる ラベルがちらっと見えたんですよ。 天上さんがコップに注いでいる時にオレン 知ってい

それは知っている。それは一般常識だ」

た方が良くないですか?ドラゴンの子供とかって呼びにくいですし」 「そうでしたか。 ところでこのドラゴン、 やはり名前を付けてあげ

いなかったのか?」 「それは付けてあげた方がよいとは思うけれど。 お前、まだ付けて

のことを何も分からないのに名前を付けるなんてできませんよ」 「まだですよ。 だってまだこの子と出会って3日目ですよ。 この子

てもらえるのだろうな。 その考え方だと春風に子供ができた時はいったいいつ名前を付け 僕は半分呆れながら聞いていた。

はりドラゴンとしての威厳もある名前が良いと思うんですよ」 なのでかわいらしい名前にした方が良いと思うんですよね。 「どんな名前が良いと思いますか?私としてはこの子女の子みたい でもや

注文の多い奴だな。 かわいくて威厳のある名前か。 う

「僕としては」

決めましたー。フレアにします」

僕に聞いた意味ねえ。

それで由来は何なんだ?」

前としてもいけてるじゃないですか。 太陽フレアとかって知っていますよね?かっこよくて女の子の名 それにフレアって兵器の名前

にもあって威厳もありそうですし」

意外と考えてるんだな。 春風って頭の回転が異様なほど早いよな。

名前も決まったことだし、 本題に入って良いか?」

・本題って何のことですか」

お前は何のために僕の家に来たんだ!」

し合うためではないのか。 僕が何故お前を招き入れたと思っているのだ。 フレアの今後を話

冗談ですよ。 でも私、 今名案が浮かんだんです」

・そうか。どんな案だ?」

に預かってもらうんです」 「それでは聞いて驚いてください。 独り暮らしである天上さんの家

そうか、 確かに独り暮らしの家ならば親の心配をする必要はない。

「って、おい。僕は了解した覚えはないぞ」

ないですか。 なくていいですよ。 何を言っているんですか。 もう預かっちゃって下さい。 私が持って来ますから」 こうしてフレアを招き入れているじゃ ちなみにご飯の心配はし

ええ、何か勝手に話を進めているよ。

「だから、僕は了承してないって」

IJ 天上さん。 「はい で終わるんですよ」 もう忘れてしまったのですか。 人間は「はい」 で始ま

まだ引きずるのか。

それはお前のマイブームだろうが。 僕まで強要するな」

今後の話はすっ それから、 僕と春風は他愛もない話をしながら過ごし、 かり忘れてしまっていた。

それでは私、そろそろ帰ります」

あぁもう帰るのか」

家に戻ると僕のベッドでフレアが寝ていた。 ので帰った方が良い時間だろう。 時計をみると午後の6時を回っていた。 僕は春風を送って行った。 あまり遅くなるのも危な

せる気だったのか。 あいつ。フレアを置いて行きやがった。 本気で僕に世話をさ

た。 は説教を免れたので良い結果ではあった。 ことがばれてしまい、 くのはかわいそうとか何とか言って、 その後、 異様に物分かりの良いみそぎに少し疑問であったが、 夕飯の際に呼びに来たみそぎにフレアが僕の部屋に居る 少し怒られた。 僕が訳を説明すると放ってお 以外にあっさり納得してくれ 僕として

はぁ、 これからは二人暮らしか。 違うか、 一人と一匹暮らしだな。

良く分からない女達

れない。 は初めて教わることもあったのでそれなりにおもしろかったかもし と感じたのはこの世界の歴史だけだけれど。 僕はいつも通りに起こされ、 まぁ僕は元居た世界である程度は学んでいるから、 登校し、 授業を受けた。 今日の授業 面白い

ぎは前もって僕に弁当を渡すということをしない。かならず、 って予想もできない。 みに入ってから渡しに来るのだ。理由は定かではない。 さて今日も昼飯の時間だ。 だから僕は疑問に思うのを止めてしまっ 何故かはわからないのだけれど、 まったくも みそ

はい、お弁当よ」

行くしかない。 て歩いて行く。 そう言うとみそぎは校舎と校舎を結ぶ通路にあるベンチを目指し この時、 僕はまだ弁当を渡されていないから付いて

おっ、 天 上。 今日は一段とかわいらしい女の子を連れているね

眼差しで僕を見ているではないか。 を招くような発言は控えてほしい。 を連れているととられる可能性がある。 急に幸野が現れた。 今の言い方だと、 隣にみそぎが居るのだから誤解 僕の命に関わる問題だ。 ほら見る、 まるで別の日は別の女の子 みそぎが疑いの

今日はってどういう意味ですか」

前から気になっていたそのブレスレットを君がつけている理由が」 何でもない。 気にしないでくれ。 それより僕はやっと理解したよ。

れは昔、 ?僕がこのブレスレットをつけているのには理由があったのか?こ そう言って、 みそぎからもらったもののはず。 幸野は去っていった。 ブレスレットをしている理由

あっ、 あいつは僕のクラスの担任。 変な奴なんだ」

この空気は。 みそぎは何も答えない。うんともすんとも言わない。 何なんだ、

常に左手にシルバーのブレスレットを付けているのだが、みそぎも 言ったのはそういうことだったのか。 はないか。そうか、そういうことか。 つけているではないか。こ、これはもしやペアルックというもので ん?ぼくはあることに気付いた。 昔 幸野が僕にあのようなことを あの野郎、 みそぎに言われた通り僕は 勘違いしやがって。

勘違いされたみたいだな。 の にな」 みそぎ。 僕らが同じブレスレットを付けているから、 別にペアルックにしているわけではない 幸野に変な

「あ、当り前じゃない」

で少し驚いてしまった。 ずっ と黙っていたみそぎがしゃべり始めた。 急に普通に戻っ たの

か て、 そうだよな。 今後も何か勘違いされそうだし、 はずしておく

とみそぎが僕の右手を掴んだ。 僕がブレスレットを外そうと右手を左手のブレスレットにのばす

駄目よ。はずしちゃ駄目って言ったでしょ」

「何で?」

「何ででも!いいから。さぁ行くわよ」

僕にはわからないことなのであろう。 の話をした時は確かに何かがおかしかった。 その後、 みそぎは完全に普通に戻っていた。 うーん、 幸野がブレスレット まぁ、 きっと

はぁ、今日の授業もようやく終わったか」

僕は退屈な授業を何とか乗り越え、 自宅に戻ってきた。

それでお前はそこで何をしているんだ?」

誰が飲んでいいと言った。 の部屋の冷蔵庫に入っていたオレンジジュースだ。僕にはわかる。 んでいた。あのコップに入っているオレンジの液体は間違いなく僕 あたかも当り前のように春風が僕の部屋でオレンジジュー スを飲 僕は絶対に言っていない。

質問ですね。 ませんか」 おかえりなさいです。天上さん。 ここにフレアが居るのですから私が居て当然ではあり 何をしているとは無粋な

オレンジジュースを飲んでくつろいでいる」 居るのはまぁ良しとしよう。 だが、 何故勝手に僕の、 他人の家の

「これは私が持ってきたジュー スですよ」

違う。 スからコップに注いだものだ」 それはそこの冷蔵庫に入っ ている紙パックのオレンジジュ

それをあなたは証明できるんですか?天上さん」

「ぐっ!」

能だったかもしれないが、 スの残量をメモっていたのならば減っているかどうかで証明が可 確かに証明する手段が存在しない。 あいにく僕はそのようなことはしていな 僕が紙パックにオレンジジュ

ふっふっふ。あなたはその程度のようですね」

パックにラインを引いておくことにしよう。 何がその程度なのかはわからないが、 僕の失態だ。 んつ? 今度からは紙

容器なしに液体だけを運んだとでも言うのか」 たというオレンジジュー スの容器はどこにあるというのだ?まさか 「はっはっは。 お前は重大なことを忘れているぞ。 お前の持っ て ㅎ

に飲み物があるのがい අ් 何が悪 しし んですか?私は大変のどが渇い けないんです」 ていたんです。 そこ

開き直った!」

春風には先週末に僕の部屋のスペアキー を渡してあったので勝手に 入ることができたのだ。 僕は帰ってきて早々にくだらない会話を春風としているわけだが、 僕の部屋にドラゴンのフレアがいるのだか

提供しただけという感じなのだけれど。 だろうと思っての計らいだ。 結局、春風はフレアを忘れて帰ること で無理やり僕の部屋で預からせることに成功 らその面倒をみる春風がこの部屋に自由に出入りできない 春風がご飯は持ってきてくれるのだから、 したというわけだ。 僕はただ単に場所を のは困る

もう立ち直ったのか?」 そうだ、 春風。 親はどうなった。 怯えてしまっていたのだろう?

私が帰ってからもそんな話一度も出なかったですし」 はぁ、 恐らくですが、 記憶から抹殺してしまったみたいですね。

「そうか。 レアのご飯を持ってきてるんだ?親に不審がられるだろうが」 まぁ嫌なことは忘れるに限るからな。 でも、

たよ」 私もそう思っ たんですけど、 間食と言ったら簡単にごまかせまし

間食ねえ」

かない であろう。 はないのか。 まぁ、時間的に春風が持って来るご飯は夕飯前だから間食というし だろうか。 僕はそう言って春風の持ってきたフレアのご飯をちらっと見た。 のであろうが、 僕はそう結論付けた。 普通、 うしん、 間食と言ったら軽くパンを一つとかって感じで 疑問だ。 間食にしては量が多いと思うのは僕 まぁきっと春風家は皆が大食いなの の気のせ

僕も学校だから無理だしな。 の朝食分を持ってきてくれるのだ。 ちな みにフ レ アの食事は1日2回で、 ご飯は春風が夕方ころに夕飯分と明日 基本的には僕らの食べているも 朝と夜のみだ。 昼は春風 も

のと同じで良い みたいだ。 フレアは好き嫌いせずに何でも食べるし。

春風は今日も日が暮れ始めるころに帰って行った。

学ぶということだ。 行われるようになる。 に慣れてきた。 僕が千秀学園に入学してから1ヶ月が経過し、 新入生が慣れてきたところでいよいよ実技の授業も つまり、 魔法の扱い方なんかを実践しながら 僕もようやく学園

僕は最近はそのことでずっと頭を悩ませていた。 れど、可能性が薄いことには変わらない。うーん、 にも無事に単位を獲得できる可能性も無いとは言い切れな かは違うわけだし、最終到達点的なものも違ってくるわけだから僕 を得ることができるのだろうか。まぁ、人によって使える属性なん が使えないのだから、学ぶことがない。これで僕は如何にして単位 ここで僕としては非常に困った問題が発生した。 どうするべきか。 いのだけ 僕は魔法

看板のところに集まってくれ」 それぞれの属性ごとに分かれてもらうことにする。 「さて、 今日から新しく魔法実習の授業が始まった訳だが、 属性の書かれた まずは

だろう。 現在、 明という感じの結果だった。 だ属性が現れていない人は僕と同様に不明となっているはずだ。 なのである。 年合同で行われる。 の属性も調べられているのだ。ちなみに僕は属性を検査したが、 いのだ。 僕が頭を悩ませていると幸野が拡声器を使ってしゃべりだした。 僕は校庭にいるのだ。 なぜならば、 基本的には10代後半には発現するらしい。 先日、 身体測定などが行われたのだが、 各属性ごとに担当の教師が付き、 属性は人によって現れるタイミングが違うら まぁ、でも不明なのは僕だけではない 魔法実習の授業はクラス関係なく、 その際に魔法 教わる仕組み だから、 学 不

庭を歩いていると「???」と書かれた看板を発見した。 いてある看板なのだろう。僕がその様なことをことを考えながら校 僕は属性不明の生徒が集まる看板を探した。 でもいったい何て書

いか。 間違いない。ここが、こここそが僕の居るべき場所だ。 こおおおおお、これは。 かの有名なゲームの魔王系ではな

「おい、天上。君は何一 ズをしているんだい。 人で胸を張って今にも高笑いをしそうなポ 無駄に幸せそうで無駄に気持ち悪いな」

けてきた。 僕がやっと見つけた僕の場所に喜びを感じていると幸野が声をか

実習始まる

幸野先生がここの担当なんですか?」

君みたいな生徒ならお面白いことがありそうだけれど」 「そうなんだよ。 まったく落ちこぼれ達の世話係は疲れるな。 まぁ

落ちこぼれとは酷い言われようですね」

た。 僕は周りを見回した。 この10人はまだ属性が判明していない人たちである。 周りには僕以外にも10人くらいの

あれ、 みそぎじゃん!?何でここに居るんだよ?」

みそぎは何も答えなかった。

しかできない人だけだろ」 い僕とか、 「おいおい、お前は魔法使ってただろ。ここにくるのは魔法使えな 属性発現してなくて属性付与されてない魔法を操ること

違うよ。天上。彼女はここで正解だ」

何でですか?」

けか。 法を見たことがあるのかな?天上」 あれ?そうかそうか。 まぁ、それも悪いことじゃないし。 なるほどね。 君は教えてもらっていないわ ふむふむ。 君は彼女の魔

あるからおかしいと言っているんじゃないですか」

じゃ あ、 君は彼女が何属性の魔法を使っていたかわかるのかい?」

そんなの、えーと...

ない。 そういえば、 あの魔法はどの属性に属しているのか僕にはわから

· だろ?そういうことだ」

ているのかもしれない。 何かイ マイチ納得がいかないが、 でもどの属性にも属さない魔法っていった 属性的には確かに???で合っ

۱۱ :

うことは難しい。 いもの、 「さて、 とがあるので理解しておいてもらいたい。 こも始めたいと思う。まず、ここにいる君達は属性が発言していな したものはすぐに申告し、 この二つのパターンには大きな差があるため全てを合同で行 もしくはどの属性にも属さない魔法を扱えるもののどちら 他のところは既に実習の説明を始めているようなので、 よって時には個々によって実習の内容が変わるこ その属性の方へと移るように」 また在学中に属性が発言

「あの、少し宜しいでしょうか?」

いた。 金色の髪をした女の子が幸野の説明が途切れたのと同時に口を開

ん?何だ質問か?」

できるこのわたくしが何故この落ちこぼれの方々と一緒なんですの るのがおかしいと言ってますの。 いいえ、 質問ではありませんわ。 水と雷の二つの属性を操ることの わたくしがここのグループにい

応 それも質問なのではないかと思うのは僕だけだろうか...。

程言ったように君の場合は後者だね。 「うん。 さない魔法を扱うことができる。別メニューがあるから大丈夫さ」 しょっぱなから威勢がいいね。 つまり、 そんなに幸せなのかい?先 君はどの属性にも属

ですから」 くしもここの方々と同様に落ちこぼれ扱いされるのは嫌だったもの わかっていてわたくしをここに入れたのならば良いですわ。 わた

か?」 おい !流石に他人を見下すようなその発言は良くないんじゃない

僕は我慢できずに口を挟んだ。

はい?あなた誰ですの?」

「僕はC組の天上瞬だ。 お前こそ誰なんだよ?」

困るわ。 力量30 わたくしのことを知らないんですの?知識のない方はこれだから 0越えですのよ」 わたくし、この千秀学園の入学者でもめったに現れない魔

他人の魔力量なんか僕が知るかよ」

すみかさんよ」 ちょっと止めなさいよ。大人げない。 彼女は私と同じA組の西京

みそぎが僕達の会話に割って入ってきた。

あら、 神代さん。 その方はあなたのお知り合いかしら?」

「えぇ、そうよ」

「おい、みそぎ。何で止めるんだよ?」

もういいじゃない。 今は一応だけれど授業中よ」

そうでしたわね」

西京はそういうと僕らから離れた位置へと移動していった。

うん。 喧嘩もひと段落したようだから実習を始めようか」

幸 野。 お前は喧嘩が終わるのを待ったいたのか?職務怠慢だ。

から右と左に分かれてくれ」 「まずは二つのグループに分かれてもらいたいと思う。 名前を呼ぶ

つ 幸野によって次々と名前が呼ばれていった。 それにしても何故さらにグループ分けするのだろうか。 僕は右のグルー プだ

瞬。同じグループみたいね」

 \neg

「みたいだな」

「何?嬉しくないの?」

`い、いや。知り合いが居て凄くうれしい」

「ふーん、知り合いが居てか」

やないか。結局、 緒だからってあんまり変わらないと思うのだけれど。 なんだなんだいきなり?ただ単に一緒のグループになっただけじ 同じ???なんだからさらに分けたグループでも

ようにして欲しいわね」 「あら、 あなたと一緒ですの?くれぐれもわたくしの邪魔はしない

くても判断できてしまう。 西京とも一緒か。 この特徴的なしゃべり方と声で顔を見な

っさてこの4人のグループの担当の幸野だ」

とみそぎと西京以外にももう一人女の子が居た。 結局、 幸野が担当か。 ん?でも4人って?僕が横を確認して 彼女は誰だろう?

なぁ、 みそぎ。 一番奥の女の子は誰か知ってる?」

奥の子?私も知らないわ。 西京さん・隣の方はどなたか知ってる

私も知りませんんわ。 あなたお名前はなんていうんですの?」

ライ 何故か伝言ゲームのようになってしまった。 ははは…。 結果オー

`なすの。静宮なすのって言います。B組です」

僕達も同様に自己紹介をした後、 今日の実習の内容が明かされた。

た土の壁へと攻撃を放ってもらう。 「本日は互いに相手のことを知るということも含めてあそこに作っ では最初に西京」

·わかりましたわ。いきますわよ」

出来上がった。 の玉が当たる直前に雷が走ったと思ったら今度は土の壁が爆発した。 西京がそういうと最強の手のひらに半径10cmほどの水の玉が 西京はその水の玉を壁の方へと打ちだした。 壁に水

すげし

うか。 う。水を電気分解して発生した水素により爆発したってところだろ た土の壁をあっさりと破壊してしまうのはなかなか凄いことだと思 僕は感心してしまった。 口だけではなかったようだ。 幸野が作っ

「じゅあ、次は静宮」

「は、はい」

静宮が位置に立つと既に新しい土の壁が作られていた。 ちなみに

土の壁は幸野が風と水の属性を利用して作ったものだ。

「い、いきます」

炎へと変えたのだろう。 はぼろぼろと砕けた。 青色へと変化していった。 静宮の手の平から炎が上がったかと思ったら、 恐らく火を風の属性を利用してより強い青い このこも二つの属性もちか。 静宮は青い炎を土の壁へと放ち。土の壁 炎の色が赤色から

次は神代」

「はい

が土の壁を粉砕した。 けれど風を操っているという感じではない気がする。 みそぎが土の壁へと手の平を向けた。 やはり属性がわからない。 すると衝撃波のようなもの 風に近い気もする

最後に天上」

「あ、僕?」

やばい。 魔法の使えない僕はどうすればいいのだろうか...。

あの幸野先生。 僕は魔法が使えないのだけれど」

れの領域を越えているわね」 あなた。 属性の付与していない魔法すらも使えないの?落ちこぼ

西京の奴..。

る。 ただ単に土の壁を壊せば良いだけだから何でも良いからやっ 普通なら殴っても壊せないだろうけれど」

なるほど。 殴れってことか。それなら僕にだってできる。

った。 へと近づいて行き、そして土の壁を殴った。 僕は拳に気を集中させた。 このくらいで良いだろう。 僕の拳が土の壁で止ま 僕は土の壁

手の方が砕けて終わりね」 た土の壁を素手で殴っただけなんかで破壊できるわけがないでしょ。 「魔法が使えないから殴るって馬鹿ばかしいわね。 魔法でつくられ

しかし、そんなことはない。僕は土の壁から拳を離した。 西京は僕の拳が土の壁を破壊できなかったと思っているのだろう。 すると土

の壁は音を立てて崩れた。 まぁこんなものだろう。

何が起きたんですの?」

西京は目を大きく開けて驚いていた。 みそぎも静宮もだったけれ

実習はここまでとする」 さぁ、 これでお互いの実力がある程度はわかったと思う。 今日の

 \neg ぁ ありがとうございました」

皆 それぞれに挨拶をした。

ぁ そうだ。 言い忘れていたけれど、 次の実習は早速このメンバ

で野外へ出てもらうから気合を入れておいてね」

って僕一人じゃないか...。 まさかこれは...。 僕のハーレムじゃない まぁ、女の子だし。女の子?よー く考えてみたらこのメンバーで男 んじゃないか。僕は慣れているけれど他の子たちは違うだろうな。 そう言って幸野は去って行った。 もう野外実習かよ。流石に早い

野外実習 出発

うかな」 はい、 皆集まっているね。 それでは今回の野外実習の説明をしよ

僕達???のグループの4人は幸野によって集められた。

先日行ったように君達には野外実習を行ってもらう」

先生、一つよろしいかしら」

西京が幸野の話を遮った。

何だい?西京」

どうしてわたくし達だけが野外実習なんですの?」

幸野は周りで通常の実習を行っている生徒達を見回した。

あるわけじゃない。 に幸せなのかい?まぁ理由なんてものは簡単なことさ。 複雑な訳が 「あぁ、 なるほどなるほど。 君達には誰も指導ができないってだけさ」 今日も元気が良いね、 西京は。 そんな

指導ができない?」

僕は西京と幸野の会話に口を挟んだ。

のどれかを持っている者ならばその属性の熟練者に教われば良い。 「だってそうだろ。 君達の能力は特殊なものだ。 単純に4つの属性

その属性の持ち主であるわけだから、指導者を探すのもたやすい。 単純計算で4 で君達には自分で自分の力を磨いて欲しいという訳なんだよ」 けだけれど誰かに教わるなんてことはできないんだよ。 しかし、 君達は違うだろ。 つの属性の数が平等であるとしたら人類 僕も風と水の2つの属性を持っているわ の というわけ 4分の

理解しましたわ。 わたくしは理解しましたわ」 恐らく天上さんは理解できていないでしょうけ

にせ いや、 僕だってちゃ んと理解くらいできてるから」

まっ たく西京はいちいち言うことがむかつくな。

進めようか。 そうか。 では、 まぁ まず君達にはギルドへと登録をしてもらう」 一 応 皆理解できたということで話を次に

ギルド?なぁ、みそぎ。ギルドって何?」

「私に聞かないで」

学んできたんだい?」 お ギルドも知らない のかい?天上。 君は一体今まで何を

僕は習った覚えはない んですが。 それに教えていたのはお前だ!」

で対処できないことってあるでしょう?ギルドに依頼すればギルド とは魔物の討伐といった依頼などの仲介を行うところですわ。 ないからわたくしが教えて差し上げますわ。 な男と一緒のグループに属さなくてはいけないのかしら。 はぁ、 本当に知らないみたいね。 どうしてわたく 感謝しなさい。 しがこんな無知 しょうが ギルド 自分

お金は支払わなくてはいけないのですけれどね。 ですわ。 にギルドに登録しろということは依頼を受ける側になれということ に登録した誰かが代わりに対処してくれるということよ。 こんなことも知らなくて良くこの千秀学園に入れましたね」 今回、 わたくし達 もちろん

いちいちうるさいな。 ん?知らなかったのはみそぎも...んぐ」

うおいしい状況じゃない。 急にみそぎに口を塞がれた。 もちろん手で。 決して口でなんてい

ばかっ。もういいじゃない」

顔を赤くしたみそぎが僕の耳元で言った。

りる。 まぁ、 この手を舐めてやろうか。 良いのだけれど早く手を離して欲しい。 呼吸困難に陥って

以上でなくてはいけないということだったと思うのですが」 「でもおかしいわね。 わたくしの記憶ではギルドへの登録は 8歳

「はぁ、はぁ、お前の記憶違いじゃないのか」

た。 ようやく解放された僕は息を整えながらここぞとばかりに発言し

できないのが決まりだよ」 いけや、 確かに通常は1 8歳以上にならないとギルドへの登録は

はぁ、もう僕は発言するの止めようかな..。

「どうして?」

今までずっと黙っていた静宮が口を開いた。

生徒が依頼を受けられるんだから、そこからの収入もあるんだよね。 それにこの学園の知名度はかなりのものだから、 齢に関係なくギルドに登録できるんだよ。 この学園は特別でね。 理由で依頼を断る人も居ないんだよ」 費が凄く安いのにはそう言ったことも理由にあるんだよね。だって わなくてもだいたいは想像でわかるとは思うけれど、この学園の学 それはだね、 この学園に所属するものは理事長の許可があれば年 学生だからという

だ働き?」 しかして僕達が依頼をこなしても学園に収入が入るなら僕達ってた へえ、 やっぱりこの学園て凄いんだな。 でもちょっと待てよ。 も

出るから。 もできないギルドに登録することができるんだし」 なことなんだから、あまり文句は言わないで欲しいな。 発言するのは。 やはり君は面白いな。 でも君達が依頼をこなすのは単位を取得するために必要 まぁ安心していいよ。 君達にも少しくらいの賞品は 君くらいだよ。 どうどうとそうい 通常は登録 う

まぁ、 大人の事情というか何というか...。

SからEまであるランクの内、 ではではギルドに登録してもらうよ。 君達はEランクからだから」 知っているとは思うけ

を済ませた。 僕達は用意されていた紙に個人情報などを事細かに記入し、 登録

· じゃぁ、早速何か依頼を受けようぜ」

基本的には受けることはできないらしい。 僕はEランクの依頼を探した。 ちなみに同ランク以下の依頼しか

れないようになっている」 きないんだ。 いせ、 安全のことを考えてこちらの指定した依頼しか君達は受けら もう決まっているよ。 通常ならば君達の年齢ではギルドに登録できないのだ 君達は勝手に依頼を受けることは で

ろうな。 まぁ、 確かに学園側にも色々と事情はあるだろうし、 妥当な線だ

で、どんな依頼ですか?」

ていた。 培が可能ではあるが、自然界を生き抜いた野草、 な野草をを採ってきて欲しいとのことだ。 くということで良くある依頼らしい。 幸野が僕達に1枚の紙を渡した。 都心部から少し北へ行ったあたりの森に生息している様々 その紙には野草の採取と書かれ 現 在[、] 薬草などは自家栽 薬草の方が良く効

出してある。よって3日間でこの依頼を完遂してもらいたい。 ど気を抜いてはいけないよ。 て行くように。 から離れるので移動にも時間はかかるし、魔物も出るから気を付け 期限は3日だ。 強い魔物は出ない地域だから大丈夫だとは思うけれ 君達は通常の授業を3日免除されるように申請を ではいってらっしゃい」 都心

あ 今日は準備ってことで明日の朝に出発しようぜ」

わかりましたわ。 神代さんと静宮さんもそれでい いですわね?」

「ええ」

· わかった」

「じゃぁ、解散ですわね」

西京はそういうとすぐさま踵を返して教室へと戻ってしまった。

私達も帰るわよ。瞬」

を持っていけばいいかとか少し話したいし」 あっ!静宮さんも一緒に帰らない?明日以降の準備とか何

わかった」

静宮さんは了承してくれたみたいだ。

だよっての。 戻った時には既に西京の荷物はなかった。 僕達はいったん教室へと戻り荷物をまとめると帰宅した。 どんだけ早く帰りたいん 教室に

みそぎ。明日は何持っていく?」

必要かしら」 「そうね。 3日間分の食料と飲料と森だからサバイバルグッズとか

まぁ、食料は必須だよな」

3日間分じゃ駄目」

ことないから何が珍しいのかもわからないけれど。 静宮が珍しく自分から口を挟んだ。 珍しくってまださほど話した

- 3日間分じゃ駄目ってどういうこと?」

みそぎが質問した。

. 3日以上森に居る可能性もある」

るかもわからないし。多めに持って行った方が良いだろうな」 3日間で依頼をこなせるかわからないしな。 森の中で食料が手に入 あぁ、 なるほど。 確かに3日間って幸野が言っただけでちゃんと

じゃぁ、買い物に行きましょう」

みそぎのその一言で僕達は買い物へと出かけることになった。

「食料って何を持っていけばいいんだろうな」

ぶ熱くなってきているから、 「そうね。 あまり重いものは持ち運びには向かないわね。 腐りそうなものも駄目ね」 あとだい

難しいな。あ、こんなのはどうだ?」

僕は固形のスティック状の食べ物をみそぎに手渡した。

さそうだわ」 これなら良さそうね。 大きさも手ごろだし、 カロリー 摂取にも良

カロリー多いと太る」

は気にしないタイプであることは僕は経験則で知っている。 静宮は女の子らしくカロリー とか気にするタイプらしい。

駄目よ。 森で一杯歩く んだからカロリ は取らないと」

わかった」

を理由にテントなどは僕が持っていくことに..。 ていくということで問題ないだろう。 とにした。腐るのは嫌だから。あとは着替えや、 い込むことで落ち着いた。 僕達はスティック状の食べ物とゼリー状の食べ物を主に買 飲料は各自が水筒に入れて持って行くこ ちなみに僕が男だということ まぁしょうがない タオルなどを持っ

だから駅まで一緒に行った。遅い、 友達としてとらえているんだろうか。 は全てデートなのよ、だそうだ。 みそぎは静宮や西京をもう好きな に準備が遅かったわけじゃないけれど、みそぎは旅行気分のようで 何かと余裕を持って行動したがったのだ。まぁ、 しまうのはどうかと思う。 とは思うけれど余裕を持ちすぎて1時間前に待ち合わせについ 僕達は駅で待ち合わせをしていた。 みすずさん曰く、好きな人と出かけるの 遅いと愚痴を言われたが..。 僕はみそぎとお隣さん わるいことじゃな 別

そう考えると1日目の朝と3日目の夜の分の食事は考える必要がな 2日目は野草の採取だ。 ると歩くしかないから1日くらいで目的の森へと辿り着けるだろう。 ほとんどが移動だ。 今回の野外実習の予定を確認しておこう。 都心部に居る際には電車が使える。 そして3日目で帰ると言ったところだろう。 まず1日目は 都心から出

けれど…。 ればの但し書きが付くけれど。 いから3日分の食料を持っていっ まぁ、 多い分には困らないから良いか。 ても余るんじゃないかと思うのだ 荷物が重くなけ

はその1時間もわくわくがとまらないといった感じで終始笑顔だっ たけれど。 僕とみそぎは適当に会話をして1時間を凌いだ。 みそぎにとって

おまたせ」

れぞれが勝った食料や着替えといった物が入っているのだろう。 静宮が到着した。 背中にはリュ ツ クが背負われていた。 そ

お待たせいたしましたわ」

続いて西京が到着した。僕は嫌そうな顔をした。

れはありません」 しはちゃ 「天上さん。 んと時間通りに来ているのですからそんな顔をされるいわ 朝からそんな顔をすると運気が逃げますわよ。 わたく

たことではない。 僕が嫌そうな顔をしたのには訳がある。 決して時間がどうのとい

僕がこんな顔をしてい るのは時間のせいじゃ ない

元からそういう顔でしたわね。 失礼いたしましたわ

お前 元からっ の持っている荷物が原因だ!」 て別に否定はしない けれど、 僕が目で表現していたのは

荷物?」

ている荷物を見つめた。 西京は何がおかしいのかわからないといった感じで自分の背負っ

大きさがあるぞ」 「他の人と荷物の大きさを見比べてみろ!明らかに他の人の2倍の

そんなの備えあれば憂いなしっていうことじゃないかしら」

そんなに何が入っているんだ?」

僕はため息をつきながら質問した。

食料や着替えよ。まぁ主には食料よ」

僕みたいにテントを持ってきたとかっていうことは?」

きましたわ」 「テント?テントはあなたの分担だと昨日、 神代さんから連絡を頂

じゃぁいい」

途中で力尽きてしまうのが落ちだ。 も僕はしらん! たのだが、西京は気づいていないらしい。 ここまでの会話で大体の人というか皆分かっているかもしれ 結構な距離を歩く予定なのだから大荷物なんか持っていたら、 僕はそのことについて言ってい もう、 あとでどうなって

「はぁー。あとどのくらいで着くのかしら?」

どのくらいってまだ1時間くらいしか歩いてないだろうが!」

かい荷物を持って来たからだろうが。 西京が僕の予想通り早速、 根を上げた発言を始めた。 そんなにで

もう歩けませんわ。休憩にいたしましょう」

着けるかも怪しいっていうのに休憩なんてできるか!」 は?お前のペースに合わせてゆっくり歩いていたせいで今日中に

丈夫よ」 まぁ、 良いじゃない。 休憩にしましょう。 少しくらいなら大

ろよ。 「まぁ、 静宫。 ちょ 休憩だってさ」 っとくらいなら。 テントを張るのにかかる時間も考え

「わかった」

発化するから早く寝床を確保したいのだけれど。 このペースで今日中に辿り着けるのだろうか。 みそぎの説得によって僕達は木陰で少しだが休憩することにした。 暗くなると魔物も活

実際のところあとどのくらいで着きそうなの?」

そうだな。 さっきも言ったけれど、 まだ1時間ほどしか歩いてい

ないから、 さっきのペースで歩くと5時間ってところじゃないか」

5時間か。日が暮れてしまうわね」

だから言っただろ。 休憩している余裕はないって」

じゃぁ、ペースを上げた方がいいわね」

ペースを上げるか...。

げなくてはいけないな。 みそぎとの会話の際にも思ったけれど、どうにかしてペースを上

僕は自分の荷物を重いものと軽いものに分けて袋に詰めた。

そろそろ出発しましょうか」

あぁ、 そうだな・静宮と西京も出発できそうか?」

· えぇ、大丈夫ですわ」

静宮は黙って頷いた。 わからなかった。 西京は大丈夫と言ってはいるがまだ疲れが残った顔をしていた。 表情が読めないので疲れているのかどうかは

ほら、西京。お前はこっちの荷物を持てよ」

物を奪い取り、 僕は先程分けた軽いほうの荷物を西京に渡した。 僕は重いほうの荷物と西京の荷物の両方を持っ そして西京の荷 た。

そんな。 Γĺ 良いですわ。 あなたの助けなんて」

うるせぇー。黙って歩け」

マジで重いな...。 これであと5時間くらい歩くのか..。 しんどつ。

「瞬。大丈夫?」

きた。 先程から心配そうにこちらをうかがっていたみさぎが声を掛けて

だ みそぎ。 話しかけないでくれ。 集中しないと。 た 倒れそう

ば休憩なしで行けるわけだ。 まぁ、休憩が必要そうなのは僕だけだから僕が頑張って歩き続けれ い荷物ではないし、 あの休憩以降、4時間ほど歩いているが一度も休憩をしていない。 西京も今は軽めの荷物を持っているだけだから。 みそぎと静宮の荷物は元からさほど重

あぁ、 ヤバい。 足が上がらなくなってきた。 乳酸が足に..。

だし、 「そ、 日も暮れてきたし、 そろそろ着いたんじゃない?ペースを上げて歩いてきたわけ ここらへんでテントを張りましょう」

そうですわね」

「 了 解」

スペースがあり近くには川が流れていたので確かに丁度よいかもし みそぎの提案によってここでテントを張ることになった。

れない。

「わたくしもう歩けませんわ」

がしんどいって。 けない...。 たはずだから、 女性にはきつかったか。 他の人よりもだいぶ楽なはずなんだけどな。 僕は勢いに任せてその場に腰を降ろした。 でも西京はだいぶ軽い荷物を持たせてい 僕の方 もう歩

私達、薪を集めてくるわね」

みそぎと静宮は薪を拾いに茂みに入って行った。

おい、僕達はテントを張るぞ」

僕は動かない身体に鞭を打って立ち上がった。

うわっ」

バランスを崩してしまった。 いみたいだ。 何とか立ち上がった僕だが足を踏み出そうと片足を上げた瞬間に 片足では自分の体重すらも支えられな

ありますし」 いいですわ。 わたくし一人でやりますわ。 ぁ あなたには借りが

借り?」

と、とにかくあなたは休んでいて下さい!」

な。 とにした。 いてある方へと行ってしまった。 西京は良く分からないけれど顔を真っ赤にして荷物がまとめてお 少し休ませてもらうか。 僕は木に寄りかかるようにして休むこ 怒っているのだろうか。 まぁいい

· きゃー 」

「ど、どうした?西京」

っかいオオカミだな。全長5mくらいか、 いかな。 西京が僕の方へと逃げてきた。 ぁ 身体が動かないんだった。 西京の後ろには..。 って僕も逃げないとヤバ オオカミ?で

るだろ」 おい、 西京。 いつもの威勢はどうした?そのくらいやっつけられ

· そ、そうでしたわね」

から稲妻が走った。 西京は向かいなおってオオカミの方へと手をかざした。 稲妻は見事にオオカミへと命中した。 西京の手

効いてなくね」

· そうですわね」

一怒らせちゃったんじゃね」

· そうですわね」

西京の攻撃はオオカミの毛によって弾かれてしまった。 そして、

攻撃されたオオカミは...。

襲ってきた!いったい何したんだよ?」

子犬と戯れていたんですの。そしたらいきなり」

に近寄るなよ!というかテントを張れ!」 「それ絶対あのオオカミの子供だろ!むやみやたろと森の中で動物

しょうがないじゃないですか?かわいかったんですもの」

「しょうがないって危なっ!」

を打って飛び出した。 オオカミの爪が西京に迫っていた。 僕は咄嗟に動かない身体に鞭

- 痛じし

せることができなかった。 僕の背中に激痛が走った。 助けることに必死で背中に気を集中さ

いってえなこのヤロー」

僕は拳に気を集中させ、力の限り殴った。

「あれ?」

とと、 カミにはこれだけで良かったようだ。 僕の攻撃は直撃しなかった。 傷による痛みから掠るだけとなってしまった。 膝をついた状態での攻撃であったこ 野生の勘というやつなのだろ しかし、

うか、オオカミは逃げて行った。

もう本当に動けないな。 安心した僕はうつ伏せで倒れた。 出血量が少しひどいみたいだ。

かしら?瞬」 「どうしたの?何か大きな声が聞こえたけれどって何をしてい

僕の方を変な人を見るかのような目で見ていた。 況を良く考えてみた。 来てくれたみたいだ。 薪を探しに行っていたみそぎと静宮が西京の悲鳴を聞いて戻って 何故かみそぎの顔はお怒りモードだ。 僕は自分の今の状 静宮は

現 在、 僕はうつ伏せになって倒れているはず?ん?.....

悪く...。 いや、運よく西京の上に倒れこんでしまったようだ。僕の らしかった。 体は少し横を向いていて背中はみそぎ達のほうからはみえていない けたのだから近くに西京がいるのにおかしなことはない。 ただ、運 僕が倒れこんでいたのは西京の上だった。 確かに柔らかい。 西京を庇って攻撃を受

瞬。遺言を聞いてあげる」

が絶命する前に遺言を聞いてくれるらしい。 傷による出血多量ではないだろうけれど。 何とも場に適した発言だろうか。 背中に大怪我を負った僕 ただし、 死因は背中の

しまいますわ。 何をしているとかの問題じゃないですわ。 ど、 どうしたらいいんですの?」 天上さんが死んで

れど。 僕のもとへ救世主が現れた。 まぁ、 もとから僕の下に居たのだけ

「いや、死なないから。でも血は止めたいな」

包帯持ってない」 「え?瞬。 ひどい傷じゃない。早く応急処置しないと。 誰か消毒と

「持ってる」

備していたようだ。 静宮はこんなこともあろうかと救急箱ではないけど救急道具を準

まず、服を脱がせるわよ」

じ、自分でできるから」

「ほら、動かない!」

傷に凄くしみて死にそうだった。 みそぎは僕に怒鳴りつけ、 手早く応急処置をしてくれた。 消毒が

「で、何があったの?」

西京が一部始終をみそぎと静宮に説明した。

て、 いたわけね」 そう。 だからテントは手つかず状態で、 あんな状態になって

僕はこんなにも背中に傷があったことに喜びを感じたことはなか

つ ただろう。 た。 もし背中に傷がなければ信じてもらえなかっ た可能性もなか

簡単ではあるが、 寝ていることを義務付けられた。 回復しつつあるし。 みそぎと西京、 静宮はテントを張り、 何もしないのは良心が痛んだ。 魔法があるので、 夕飯の準備を始 背中の傷も徐々に 火を起こすのも 節た。

一今日の夕飯はクリームシチューです」

ぎと西京は早々と強制退場を言い渡されてしまったから。 手際が良かった。 が重かったのか。 チュー がつくれるほどの材料を持って来たたためにあんなにも荷物 立たずだな。ちなみに材料は西京が持って来たものだ。 家事をしているらしく、みそぎと西京とは比べ物にならないくらい で少し感謝する気持ちもないわけではない。 静宮が僕に クリームシチューをよそってくれた。 まぁ今はこんなにおい というか調理はほとんど静宮がやっていた。 みそ しいものが食べられている 静宮は日頃か クリームシ 本当に役

さて寝ましょうか」

否か。 僕は考えた。 寝かせてもらえる。 ント外に追い出される。 かった場合はどうだろうか。 なぜならば、女性陣に考える時間が与えられてしまうから。 択肢は2つ。 その一言で僕は気づいてしまった。 もし僕が聞いた場合、 可能性はある。 ここで自分からどこで寝た方が良 女性陣と一緒にテントの中。もしくは一人テントの外。 こんなところだろうか。 もしくはしょうがないとかなんとかで中で というわけで僕の寝場所につい 間違いなく外で寝ろとい 寝る直前になって女性陣が気づき、 僕はどこで寝るのだろう?選 眠る直前ならば頭は働 いかを尋ねるべきか われるだろう。 ては自分 聞かな

からは聞かないことに決めた。

寝ろとの命令は受けていない。それならば..。 陣はテントの中へ入って行った。 さて、 どう動く。 既に食器の後片付けも済んで寝る直前だ。 僕は何も言われなかった。 女性

どにえぐられた傷がこんなにも早くに治るわけがない。 中に気を集中させ。 だいぶ動くし、背中の傷はきれいさっぱり治っていた。 た血はもどらないので貧血気味で少しふらふらする。 僕は平静を装って、 細胞を活性化させていたからだ。普通はあれほ どうどうとテント内に侵入した。 ただ、 もちろん背 もう身体も

僕がテント内に進入した瞬間みそぎから言葉が発生された。

 \neg 瞬 あなたは外でしょ。 何 ひっそりと侵入しているのよ」

ることにした。 っていなかったらしい。 僕に選択肢は用意されていなかったようだ。 僕は持って来ていた薄い毛布にくるまり寝 みそぎの機嫌はなお

いる間に十分休んでいたから大丈夫でしょ」 あんた、 最初の見張りだから寝ちゃ駄目よ。 私達が調理して

とは思わなかっ 調理中に与えられた寝ていろという命令がここにきて意味をなす た。 心 怪我人だったのに。

天上さん。隣よろしいかしら」

た。 僕が火を消さないように薪をくべていると後ろから声をかけられ

「あぁ、いいよ」

やりづらい。 ましていじらしい。お嬢様っぽいキャラの西京がこんなんだと凄く 西京が僕の隣に座った。 僕は何か話題をと必死に考えた。 西京は何もしゃべらない。 何かいつにも

「他の二人はもう寝たのか?」

「ええ」

続かねえー。 西京はどうして起きてきたんだ。考えろ。 僕。

時とかのことですわ」 きはって言うのはオオカミに襲われた時とか、 あの天上さん。 さっきはありがとうございました。 荷物ももっとくれた ź さっ

んだと思っていた。 けっこう律儀な子なんだな。 てっきりありがとうも言えない子な

それよりも今後あんなことにならないように気を付けろよ。 おいてもオオカミにおいても」 別に良いよ。 怪我はこの通りだし。 僕、 傷の治り早いから。 荷物に

僕は回復した背中を見せながら言った。

「反省していますわ」

然力がこめられていなかったな」 それなら問題ないよ。 そう言えばオオカミにした攻撃だけど、 全

あの時は必死であまり集中できませんでしたから」

持っている力は凄いんだから」 「もっと一点に集中するイメージで魔法をうった方がいいと思うぞ。

アドバイスをお願いしますわ」 凄いだなんて恥ずかしいですわ。 今度からはそうします。 今後も

「あぁ」

ンツンしていたと思う。 何か西京の性格が変わっ てしまった気がする。 前まではもっとツ

「あ、あの」

物思い にふけっていた僕に西京が話しかけてきた。

· 何?」

瞬さんとお呼びしてもよろしいいですか?」

「え?あぁ良いけど」

では今度から瞬さんとお呼びしますわね。 おやすみなさい」

方けれど顔が少し赤くなっていた。 そう言って西京はテントに戻って行った。 やはり西京は変わってしまった 暗がりで良くは見えな

結局日が登るまで誰も起きては来なかった。 うのも悪いと思って誰かが起きてくるのを待っていたのだけれど、 りは誰だ?何も聞かされてはいなかった僕は間違って起こしてしまん?そう言えば僕はいつまで見張りをすればいいんだ?次の見張

野外実習 2日目

ふあー、 良く寝たわ。 あれ?もう起きてたの?早いわね。

時刻に目覚めているわけではない。 きというのかもしれない。 にまだ日が昇ってから間もない時間に起きているという状況は早起 みそぎがようやく目を覚ましたようでテントからでてきた。 しかし、 僕はけっして早起きしたから現

本気で言っているのか?みそぎ」

僕はあきれ顔で返答した。

凄いくまね。どうしたの?」

だ!」 「寝てないんだよ。 誰が今の今まで見張りをしていた思っているん

代したのに」 「あぁ、そう言えば。 何で起こさないのよ。起こしてくれたなら交

次が誰なのかがわからなかったんだよ!起こすに起こせないだろ」

「誰でも良いわよ、 そんなの。 次が誰なのかなんて決めてなかった

そうですか...。とにかく僕は寝る」

もう限界だった僕は文句を言うこともめんどくさくなり、 布団に

ち た。 夫なのにやはり血が足りないせいだろうか。 くるまって寝ることにした。 いつもなら1日くらい寝なくても大丈 僕はすぐさま眠りに落

...きて下さい」

「ん?」

何かの声を聞いた僕は重たい瞼を上げた。

起きて下さい。瞬さん」

ん?さ、西京?」

僕の目の前には西京の顔があった。

西京。何でここに?」

ゎ 「良く寝られましたか?朝ご飯ができましたので呼びに来たんです

あぁ、 なるほど。 でも…。 どうして僕は膝枕をされているわけ?」

て。 「枕も無しに寝ていらっ お邪魔でしたか?」 しゃ いましたので枕の代わりにと思いまし

そんな恥ずかしそうな顔で言われたら邪魔だなんて言えないって。

いや、邪魔じゃないけど...」

動かして辺りをうかがった。 こんなところを誰かに見られたりなんかしたら...。 僕は目だけを

み みそぎ?ちょうどその時、 みそぎが茂みから現れた。

を見に来てみれば..。 西京さんが瞬を呼びに行ったきりなかなか戻って来ないから様子 瞬!あんたは西京さんに何やらせてんのよ!」

「え?僕?僕がやらせたわけじゃ」

僕はなぎ倒されたわけだから。植物たちには本当に申し訳ない。 みそぎによって放たれた衝撃波によっておい茂っていた木もろとも り逃げ出した。 怒りを隠そうともしないみそぎの顔に怯えた僕は咄嗟に立ち上が まぁ、結局のところは逃げ出しても意味はなかった。

大丈夫?」

静宮が僕に声をかけてくれた。

まぁ、一応大丈夫」

するおつもりでしたの?」 本当に神代さんはやりすぎですわ。 瞬さんが怪我でもしたらどう

どうするって、 にやけ面で膝枕なんかされている奴が悪いのよ」

膝枕はわたくしが瞬さんのことを思ってしてあげただけですわ」

は?元はと言えばあんたが呼びに行ってから戻って来ないから悪 んでしょ。 それに膝枕なんかして...」

あら、羨ましいんですの?」

び方していったいどうしたのかしら?」 「羨ましくなんかないわよ!あ、 あんたこそ瞬さんだなんて変な呼

しゅ、 瞬さんがそう呼んで欲しいと言ったんですわ」

「え?僕?」

「しゆ・ん」

僕の持っていたお椀を奪った。 わけで僕はお椀を持っていた。 みそぎの視線が西京から僕の方へと移った。 ちなみに今は皆で朝食を食べていた すると突然、 静宮が

「ぐはっ」

を予想しての静宮の行動はナイスファインプレーだった。 れる前に食器をあずかってくれたのだから。 僕は再び吹っ飛ばされた。 マジで痛い。 僕が吹っ飛ばされること 僕が襲わ

さぁ、行くわよ。瞬。さっさと歩く」

の後をついて行った。 そう言うとみそぎはどんどんと先に進んでいった。 僕達はみそぎ

神代さんは本当に瞬さんには厳しいんですのね。 大丈夫ですか?」

僕が再度みそぎの攻撃を受けた後、 僕達は何とか朝食を食べ終え

だった。 声がとんでくるのだ。西京は昨日から僕に対して急に優しく接して を持った僕がのろのろと歩いていると未だに不機嫌なみそぎから罵 は軽くなってはいたが、 昨日の夕食と今日の朝食によってある程度食料を消費したため多少 なったのでプラスマイナスゼロ、 て出発の準備を始めた。 くれるようになり、 万々歳なのだが、 重いことにはかわりなかった。 僕はあいも変わらず重い荷物を持っている。 いや少しマイナスといったところ 代わりにみそぎの機嫌が悪く そんな荷物

集めるのよ」 ここらへん ね 野草を集めましょう。 みんな、 これと同じものを

だった。 った以上にたくさん生えていたため集めることに苦労はしなさそう みそぎのその一言で僕達は早速、 野草の採取に取り掛かった。

めて置いてあった場所に戻ってくると西京と静宮が既に戻ってきて 僕はある程度採取が終わり、 時間も結構たったので、 荷物をまと

あれ?みそぎは?」

こちらにはいませんでしたわ」

゙こっちにもいない」

いうことはあっちか。 西京と静宮はそれぞれが採取を行っていた方向を指し示した。 لح

ぁ 僕はみそぎを探してくるよ。 昼食の準備でもしててもら

わかりましたわ」

「わかった」

僕は西京と静宮に昼食の準備を任せ、 みそぎを探しに向かった。

. ん?

に出た。そこにはみそぎがいた。 僕が木々をかき分け、 進んでいくと木々の生えていない広い場所 ただし、 みそぎが二人。

瞬」

二人のみそぎが同時に僕の名前を呼んだ。

みそぎ?何で二人?」

「こいつが私の姿をして急に茂みから現れたのよ」」

二人のみそぎが同時にお互いを指差した。

つまり、 片方は偽物ってこと?それでいて魔物?」

そうよ。こいつが偽物よ。 本物の私を間違えるわけないわよね」

再び、 お互いがお互いを指差した。 僕にどうやって判断しろと...。

その時、突風が吹いた。

「危ない!」

を抱えて枝を避けた。 によって折れたのか枝が落ちてきた。 僕から見て右側にいるみそぎの頭上から、 僕は咄嗟に駆け寄り、 腐っていたために突風 みそぎ

「大丈夫か?」

乱れていた。 少し地面に転がるようになってしまったためにみそぎの服が少し お腹が見える。 僕の顔が少し火照った。

「ちょっと何してるのよ!」

離れ、 左側にいたみそぎが僕に詰め寄ってきた。 詰め寄ってきたみそぎからも距離をとった。 僕は助けたみそぎから

いや、助けただけだから。な、何も」

僕は両手を挙げて何もしていないことをアピールした。

. اگر ا 助けたふりして触ったりしてたんじゃないでしょうね?」

みそぎは納得のいっていない顔をしていた。

何もしてないって!そ、それよりも、 戻るぞ。 みそぎ」

僕は詰め寄ってきた方のみそぎの手をとり、 歩き出した。

「ちょっと待ちなさいよ」

みそぎは僕の突然の行動にぼかんとしていた。 枝から助けた方のみそぎが僕を呼びとめた。 僕が手をとった方の

僕がみそぎを見間違えるはずがないだろ。 お前はみそぎじゃない」

僕はそう言うとそのままみそぎを引っ張って歩き出した。

どうしてわかったのかしら。外見は完全にコピーしたはずなのに」

僕達の後ろから突然に異様な殺気が放たれた。

見える部分だけはな」

ょうしょうがないと思い、 そぎの姿はなく、 僕は本当ならば争いたくなかったが、 僕の姿があった。 後ろを振り向いた。 敵が殺気を放ってくるいじ 振り向いた先にはみ

瞬が二人?どちらが本物なの」

我に返ったみそぎがふざけたことを言いやがった。

お前、 この状況でそれを言うか?ボケはいらないって」

物だってことくらいわかって...。 冗談よ。 わかってるわよ、 そんなこと。 手をつないで...」 手をつないでいる瞬が本

のように頭から湯気を登らせながら顔を赤くした。 視線をつないでいる手へと向けたみそぎはヤカンを沸騰させた時

゙おい、どうしたんだよ。みそぎ」

向けた。 僕は咄嗟につないでいた手をはなしたて、 みそぎの方へと身体を

「あ!」

みそぎがかすかに声を上げた。

おい、いったいどうしたんだよ?」

な、何でもない」

を向けた。 わけがわからん。 みそぎは顔を赤くしたまま下を向いてしまった。 僕は考えることを止め、 僕の姿をした敵へと身体 まったくもって

よ。 ばれてしまったからには君達を生かしておくわけにはいかないんだ いたのに」 「もう、話は済んだのかい?済んだようだね。 せっかくみそぎって子に化けて君達を喰らってやろうと思って じゃぁ始めようか。

それは残念だったな」

僕は高速で移動し、偽の僕の後ろに立った。

でひいてくれたら嬉しい 「これでもまだやるか?僕の姿をしたもの殴りたくないから、 のだけれど」 これ

それは聞けない相談だね」

敵 のその声を聞いた瞬間に敵が僕の視界から消えた。

後ろだよ、後ろ」

「 何 ?」

た敵がいた。 僕は前へと飛び、 後ろを振り返った。 確かにそこには僕の姿をし

君の身体って凄いね。 こんなにも高速で動けるなんて驚きだよ」

どういうことだ?僕の脚力もコピーできるのか?」

ガー。 僕はね、 それが僕の名前だよ」 一度見たものは全てコピーできるんだよ。 トッペルゲン

聞いたことがある。 外見以外もコピーできることは知らなかった」

り返した。 僕とトッ ペルゲンガー は同じスピー ド同じ腕力で攻撃と防御を繰

みそぎ。手を出さないでくれ」

た僕はみそぎにそう言って手を出させないようにした。 後ろの方で攻撃を仕掛けようとみそぎが構えていることに気付い

しまうからね」 賢明な判断だ。 彼女が攻撃すればまた僕にその技をコピー されて

る必要なんてないんだよ」 まぁ、 そういうことだ。 でもそれだけじゃない。 みそぎが攻撃す

た。 僕は拳に気を集中した。 トッペルゲンガーは先程と同様に腕で僕の攻撃をガードした。 そしてトッペルゲンガー へと殴りかかっ

[・]う!うわっ!腕が」

れた。 ドに使用したトッペルゲンガーの左腕が僕の攻撃によって折

も一度見たからね。 はあ、 はぁ。まだ本気じゃなかったんだ。 僕も同じ腕力で攻撃させてもらうよ」 油断しちゃっ たよ。 で

かった。 せて。 そう言うとトッペルゲンガーは折れていない右腕で僕へと殴りか 僕はそれを左腕でガードした。 もちろん左腕に気を集中さ

な 何?なぜお前の腕は僕の腕みたいに折れない んだ?」

゚まぁ、ちょっと訳ありでね。

びせた。トッペルゲンガーは身体を支えるだけの力も残っていない てて消えたかと思うとそこには直径10cmほどの鏡が現れた。 のか、その場に倒れた。するとトッペルゲンガーがボンっと音をた そう言うと僕は気を集中させた拳でトッペルゲンガーに連打を浴

どういうことだ?」

うわー。きれい。私が映ってる。それに軽い」

みそぎが鏡を見つけるとすぐさま手に取ってしまった。

おい、危なくないのか?」

゙え?全然平気よ。それにしても凄いわね」

凄いってただの鏡だろ」

「鏡?鏡にしては軽いわよ」

界での鏡は普通に重かったな。それにだんだんと錆びてくるし。 キの上にガラスコーティングされたものだから軽いけれど、この世 鏡は単に鉄を磨いたものだったし。 前いた世界での鏡は確か銀メッ あぁ、 そういえばこの世界にはガラスがなかった。 この世界での

ょ 「まぁ、 特注品の鏡じゃないか。僕はいらないしそれはお前にやる

「本当に?やったぁ」

だし、 みそぎは嬉しそうに鏡をのぞきこんでいる。 まぁ いか。 心 戻ったら幸野に聞いてみるか。 危険性も無いみたい

「 瞬 ?」

・ん?何?」

そういえばどうして私とトッペルゲンガーを見分けられたの?そ

れにどうして瞬の攻撃はトッペルゲンガー の攻撃は瞬には効かなかったの?」 に効いてトッペルゲンガ

けれど。 かったから、 している際に気を使用してみてもトッペルゲンガー の方に変化がな げっ !攻撃については何と答えるべきか...。 攻撃と防御を繰り返 見えるものしか真似できないという推測をしたわけだ

前の実習で僕は殴っただけで土の壁を壊せただろ」 「えーと、 攻撃については...。僕って強化みたいなもの使えるから。

あぁ、そういえば」

化は真似できなかったんじゃないのかな」 トツ ペルゲンガーって見たものは真似できるけど見えない僕の強

はなぜ?」 hį 瞬って変な力を持っているのね。 それで見分けられたの

がみそぎのコンプレックスだったら不味いしな。 てもいいのだけれど、 トッペルゲンガー のお腹には傷がなかったからわかったって言っ 10歳のころに崖から落ちてできたお腹の傷

わけないって」 何となくだよ。 お前だって言ったじゃん。 僕が間違える

僕がそういうとみそぎはまた顔を赤くした。

野外実習(終わり)

僕とみそぎは西京と静宮の居る場所まで戻ってきた。

おっ。飯だ。飯だ」

探しに行こうかと考えていたところですわ」 「さきほど昼食ができたところですわ。 遅かったのでわたくし達も

・まぁいろいろと手間取ってね」

「手間取ってって…。まさか!」

西京がみそぎの方へと顔を向けた。

な、何もしてないわよ」

らった。 それよりも飯だ。 西京とみそぎが何の話をしているのかは僕にはわからなかっ うーん、 上手い。 飯 僕は静宮のもとへと向かいお椀によそっても

せ 静宮はやはり料理が上手いんだな。 将来良い奥さんになれるんじ

「「はつ?!」」

し、知ってる」

みそぎと西京がいきなり大声を出したのにも驚いたが、 静宮の返

答にも驚いた。 てはいたけど。 れたような返事をしてくれることを期待していたのに。 上手いことは知っ てるって意味か?もうちょっ まぁ、 照れ と照

ないだろう。 となくスムーズに採取がおこなわれた。 午後も同様に野草の採取を行っ という訳で...。 た。 午後は変な魔物に出くわすこ このくらい集めれば文句は

・飯にしようぜ。 夕飯。 夕飯」

みそぎと西京の目が獲物を見つけたかのように光った気がした。 の味付けは新鮮味があっていいものだ。僕は夕飯の催促を始めると しみでしかたなかった。 僕は今度はどんなおいしい料理を静宮がふるまってくれるのか楽 みすずさんの料理も美味しいけれど別の人 ち

り 「もうそんな時間なのね。 しょうがない。 今回は私が作っ てあげる

りますわ」 と出会ったんですってね。 いえ。 神代さん。 瞬さんから聞きましたけれど、 疲れているでしょうから、 わたくしが作 お昼前に魔物

いうか、 応した。 あったけれど、 二人とも何かを狙っていたかのように僕の発言に対して瞬時に反 みそぎも西京も採取の方はあまりはかどっていなかったと 何か考え事をしていたようで手につ いったいどうしたのだろう。 かないといった具合で

いつも通りわたしがやる」

. 「いいえ。静宮さんは休んでいて」」

気がしてならない。そう思わせるだけの迫力が二人にはあった。 らとか色々と理由は言っていたみたいだけれど、それだけじゃない 静宮は強制退場させられた。 いつも任せてしまって申し訳ないか

いいじゃん。 静宮。 こっちで話しでもしながら待ってようぜ」

「わかった」

静宮はしょ んぼり顔でやってきた。 本当は料理をしたかったのだ

静宮って一人っ子?」

· どうして?」

いせ、 何となく。 そんな気がしたから聞いてみただけ」

そう。 だからこういうにぎやかなのも新鮮でいい」

まぁ、新鮮か」

食べちゃいたいくらい」

いやいや、 静宮。 新鮮なのは雰囲気であって食べ物じゃないから

:

そう。残念」

かで普通な感じだと思っていたのに。 おいおい。 僕の想定していたタイプと違うぞ。 想定の範囲外だぜ。 静宮っておしとや まったく。

天上は神代とどういう関係?最初から仲良さそうに見えた」

まぁ、旧知だからな」

「窮地に陥った関係?」

の旧に知識の知で旧知。 別に窮地に陥ってねえよ。 古くからの知り合いって意味」 てかその窮地じゃ ないから。 旧式とか

ふふふ。知ってる」

うか..。 の方が恥ずかしいじゃないか。 知ってるなら言うな。 そして笑うな。 やはり掴み所がないというか何と言 無駄に説明してしまった僕

掴みどころならある。胸とかお尻とか」

「それは…」

僕は視線を静宮の胸やお尻へと向けた。 って違う。

う!って僕声に出してた?」 \neg 胸とか尻じゃなくたって身体はだいたい掴めるわ!ってそれも違

ふふふ。出してない。そんな気がしただけ」

静宮をうかがうように見すぎていたか?気を付けないと。

ぶ違うものへと変わってしまった。 いた。 き少女といった感じだ。 その後もみそぎと西京が呼びに来るまでこんな変なやり取りが続 今日のこの出来事によって僕の中での静宮のイメージはだい 今のところ僕の中ではボケ大好

「どうぞ。召し上がれ」

理と呼べるのだろうか?こいつはとにかく焼けばいいとでも考えて いるのではないかと考えてしまうような料理だった。 みそぎが胸を張って僕に夕飯を渡してくれた。 果たしてこれは料

一瞬さん。こちろをどうぞ」

すぎ。 る うかこりすぎておかしくなったという感じだった。 西京も僕に夕飯と思わしきものを渡してくれた。 良いところをすべて取ろうとして台無しになってしまってい 間違いなく入れ こちらは何と言

炭となってどこかへ飛んでいってしまった。 と思うと僕の歯がってことはないけれど、 僕は意を決してみそぎの料理に手を付けた。 料理が砕けた。 がりっと音がしたか というか

これじゃぁ食べれないな」

「そうね」

みそぎはしょ んぼりとしながらテントへと入っていってしまった。

次に僕は西京の夕飯へと手を付けた。 みそぎのよりも酷い。 まだ

ができたが、こっちは無理だ。 みそぎの料理は焼いただけということで味は焦げの味だろうと想像

んで行ったが今度は何が飛んだのだろう..。 僕が料理を口に運ぶと何かが飛んで行っ た。 みそぎの時は炭が飛

あの言葉を言ってみたい。ここはどこ?私は誰?と。 僕は朝になっ て静宮に起こされた。 今の状況を口で表すなら僕は

殺すために仕組んだ巧妙な罠のようだ。 西京も一人分しか料理を作っていなかったらしい。 まるで僕一人を 意してあった固形の食料やらゼリーやらを夕飯にしたらしい。 入ってしまったのだと勘違いしたらしい。そしてなぜか、みそぎも のは僕の意識だった。西京はそれを料理が上手すぎて僕がすぐに寝 僕は西京の料理を口に入れた瞬間に倒れたらしい。 なんて羨ましい。 静宮はというと前もって用 飛んでいった はは

に作ってもらった朝食を食べて自分達の住む街を目指した。 こうして3日目の朝を迎えた僕達は僕がどうしてもと言っ て静宮

出してくれた方が良かった」 「みそぎ。 あの料理はないだろ。 野菜まで炭化してたぞ。 まだ生で

生じゃ料理って言わないじゃない」

だってある」 鹿にしちゃ サラダは生だけどれっきとした料理じゃないか!生を馬 いけないぞ。 生の方が気持ち...。 な 生の方がい

ん?まぁ、そうね。次からは気を付けるわ」

つ ふう 危ない。 危ない。 僕が危ない人になってしまうところだ

· それで感想は?」

は?感想?あれで感想をもらえると思ってるのか?百年早い」

では批判の類は感想と認められていないのだろうか。 というか既に感想は言ったつもりだったのだけれど。 みそぎの中

「私、百年も生きられないから」

ったらみすずさん並とはいかなくても、 から言え」 真面目に受け止められても...。 あれくらいまともになって Ļ とにかく感想が欲しか

「ちぇ」

だぞ。 いる静宮の方へと行ってしまった。 ちえっじゃない。 僕の身の危険も考えてくれ。 焦げは食べ過ぎると癌になると言われているん みそぎはそう言うと前で歩いて

瞬さん」

居たんだけど。 今度は西京が現れた。 まぁ現れたって言っても最初から近くには

どうした?西京」

僕のためにずっと作ってくれとか...」 言って下さい。 「そういえば昨日の料理の感想を聞いてないと思いまして。 覚悟はできていますわ。 良いお嫁さんになれるとか。 正直に

何か西京がトリップし始めているが僕は気にしないことにした。

「感想かぁ...。正直に言っていいんだな?」

はい。正直に」

現実に戻ってきた西京が返事をした。 良し、 正直に言おう。

あれは料理じゃない!」

僕は断言した。

-

少し濁した言い方をした方が良かったかな。 西京は返答もしない。 ちょっと強く言いすぎたか..。 やはりもう

えーと。西京。料理じゃないって言うのは...」

うなんて。 やりましたわ!初めての料理で料理の域を越えたと言われてしま わたくしって。 ふふふ

いや、越えたなんて僕は一言も...」

けプラス思考なんだ。 僕の声は西京の耳には全くもって届いてはくれなかった。 しかし、 僕もここで引き下がるわけにはいか

なかった。

「西京!聞いてくれ!」

「なんですの?」

にも僕は伝えなくてはならないことがあるんだ。 ていたことが言えなくなるじゃないか。しかし、 そんなキラキラした瞳で僕を見ないでくれ。 今から言おうと思っ 西京の後学のため

ちゃんと人に教わった方が良いと思うぞ」 あれは料理の域に達してすら...。 じゃなくてもうい いや!料理は

良いかもしれませんわ」 「そうですわね。 今以上に発展するためには他人に教えを請う方が

勝つことができなかった。 には伝えたから悪い方向にはいかないだろうと思うことで僕は落ち 僕は負けてしまった。 何にってそれは...。 僕は弱い人間だっ た。まぁ人に聞くよう 僕は良心の呵責に打ち

さっさと帰って寝よう。僕は西京と静宮に僕とみそぎは同じ方向だ けれど気にしない。 からと言って別れた。 そんなこんなで僕達は都心へと帰ってきた。 西京がみそぎを睨みつけていたように感じた もう夜遅い時間だ。

はあ、疲れた。ん?あぁ、あの時の鏡か」

みそぎが何かをのぞきこんでいると思ったら鏡だった。

するわね」 瞬からもらった初めてのプレゼントだから。 ŧ まぁ一応大切に

「一応ね…」

のに。 本当にこいつは素直じゃない。 嬉しいならうれしいと言えば良い

「そうだ。 私 料理の特訓するわ。 だから試食お願いね」

「え?」

「何よ?」

「何でもない...」

< : . 意識を変えてしまったのか、 こうして僕達は家へと帰って行った。 はぁ、 憂鬱だな。 僕にはわからない。 それよりもとにか 何が彼女の料理に対しての

PDF小説ネット発足にあたって

ビ対応 行し、 公開できるように 小説家になろうの子サイ 部を除きイ 最近では横書きの F小説ネッ の縦書き小説 の縦書き小説 います。 ・ンター そん をイ を思う存分、 たのがこ な中、 ネッ 書籍も誕生しており、 タテ書き小説ネッ ト関連= 誰もが簡単にPDF形式 ネッ て誕生しました。 ト上で配布す 小説ネッ 横書きという考えが定着しよ てください。 トです。 既 存書籍 は 2 0 タ いう目的の基 07年、 の電子出版 小説を作成 小説が流 ンター

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。 http://ncode.syosetu.com/n5042q/

気の利かない物語

2011年9月26日00時32分発行