自分と竜と仮想世界

狐白

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト http://pdfnovels.net/

注意事項

は「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒ 囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致し ナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範 テ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。 この小説の著作権は小説の作者にあります。 このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タ 小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。 そのため、作者また

自分と竜と仮想世界【小説タイトル】

N コード**]** 1 3 4 Q

【作者名】

狐白

あらすじ

だ。全部言い切った的な表情のところ悪いが、 ってろ。・・・二人はある目的のために異世界を旅するのだがその 異世界転生ファンタジーというやつだな』夏、うっさいから少し黙 みたくないか?『遠慮するぞ』 『俺の親友と俺の目的は「あー 「この物語はある青年が竜と異世界を旅するはな『まぁ要するに | | | | で「 三途の川に永住して い | | | | なの

そんな二人が仲間と共にある目的のために異世界を旅する、 そんな

第 1 話 青年の不幸による竜の為の前奏曲 (プレリュード) (前書き)

はじめまして、狐白です。

初投稿で至らぬ点も多数あると思いますが、どうか最後までおつき

あい下さいm(___)m

話 青年の不幸による竜の為の前奏曲 (プレリュー ド

'異世界に飛ばされる。』

よくあるファンタジー物話のよくある展開。

界で勇者として召喚された。 ましたとさ。めでたしめでたし。 最終的にはある魔王を倒す。その後、勇者として主人公を召喚した ある世界のある国で、ある主人公は自分が居た世界とは違うある世 国のあるお姫様と結婚してその後も平和で幸せな時間が永遠に続き そして旅の途中で仲間を増やしていき

最後にたどり着くまでに色々なことがあったのだろうが、 の話もハッピーエンドで終わっている場合が多い。 と否定をしているわけではない。 しいのだが別にハッピーエンドが良くない、 バットエンドにしろ、 誤解しないで欲 最後はど

ただ、いつ頃からだろうか。

俺が、 ましためでたしめでたし~』 なくなってしまったのは。 勇者として召喚されて魔王を倒してお姫様と仲良く暮らし という話をハッピーエンドだとは思わ

優しく地面を覆っている若草色の草原。 暖かく鼓動を感じる赤い壁。 気さえする漆黒の美しい夜空に、見守るように光る銀色の三日月。 く感じるひんやりとした透明な空気。そして背中に伝わってきて生 髪を撫でるように吹く薄黄緑色の微セータ 風せ いつもより心なしかおいし 全てを許して いるような

がり、 っているぼさぼさの黒髪を押さえつけて、見ているだけで眠くなっ たことだった。彼はまだ寝惚けているのか、片手で寝癖がつきまく 先ほどまで死んだように眠っていた青年が目を覚まして、 虚空を見つめてぼそっと呟いた。 てきそうなほど眠そうな黒い瞳は虚空を彷徨っている。 そしてその 何かを確認するように自分の体に一度視線を移してからまた 急に目を見開いて何かに弾かれたかのようにバッと立ち上 順に

「・・・俺、生きてる、のか?」

だった。 を仰ぐ。 よっこらしょっと柔らかな草の上に腰を下ろそうとしゃがんだとき っとしたような、 る辺りに利き手である左手を置いた。 青年は少し俯 しかし首が痛くなったのかたった数秒で視界を正面に戻し、 いて何かを考えてから、 気の抜けたような表情でため息をつき、 その状態で数十秒いた後、 左の胸上、 ちょうど心臓があ 彼は夜空

得体の知れない声が聞こえたのは。

ガァ ツ、 ガオッガオッ、 ガオオオオオオオッ

しかも真後ろからだった。

威圧がかかっているのも分かる。 あまりの音量に鼓膜が震えているのが分かる。 い風が、何故か生臭く感じた。 そして後ろから吹いている生暖か 後ろからものすごい

青年は後ろを振り返らずにしゃがんだ膝をバネにして地面を蹴り、 一気に走り出す。

ツ !そのまま走り続けるんだ」 絶対やばい何かが後ろにいる 0 振り向くな、 振り向く

ふと一番最初目が覚めたときに感じたことを思い出した。 なにやら独り言を呟きながら振り返りたい衝動をなんとか抑えつつ、

優しく地面を覆っている若草色の草原。 暖かく鼓動を感じる赤い 気さえする漆黒の美しい夜空に、見守るように光る銀色の三日月。 く感じるひんやりとした透明な空気。 髪を撫でるように吹く薄黄緑色の微風。 擘 そして背中に伝わってきて生 いつもより心なしかおいし 全てを許しているような

生暖かく感じる赤い壁。

生暖かく感じてる時点で何かおかしいことに何故気がつかない 俺の馬鹿野郎ッ

自分を罵倒 しながらも懸命に全速力で走り続ける青年。 し かし如何

学生靴であるローファーを履いている、 いシャ せん、 が存在しているため、 段履き慣れ きつめに締めて歩きづらいローファー を履いて登校してきたのであ ラックス。 んと締めてローファーで学校に登校しなくてはいけないという校則 ている高校の始業式だったのだ。 大事な式の時にはネクタイをきち ツの上に薄い黒のブレザーを羽織り、 彼の服装は全速力で走りやすいようにできてい ているスニーカーなら良かったものの今日は青年が通っ 紺色と水色のストライプのネクタイを窮屈そうに締めて、 彼は律儀に今日だけネクタイをきちんと少し 所謂制服姿なのだから。 下はそれと同じ色のス なかった。

くそ・ ガオオオオ オオオオオオオオオツ 走りづらい。 なんで今日に限っ て

って・・・ま・・・ば、・・・き、て

その時、 のは自分の真上上空に浮かんでいる1 く吹き飛ばされる。 すごい風圧を真上から受けて青年の体はその場から5m近 吹き飛ばされて意識を失う直前に視界を掠めた 0mくらいある真っ赤な竜だ

俺はまた、 弾き飛ばされて、 死ぬ、 のかよ

埋不尽だ。

そう呟 る草の上で意識をあっ いた青年は、 夜の外気にさらされて凍るように冷たくなって け なく手放した。

赤。 例えるなら・ 色鉛筆の赤。 血 のような赤。 ・そう。炎のような、 そう。炎のような、紅。どの色とも似つかない、 林檎のような赤。 薔薇のような赤。 赤。 真っ赤な赫。 クレ

・・・・・・・・赤は、嫌いだ」

い薔薇のようで、 「その言葉には同意しかねるな。 赤は素晴らしいじゃ ! 馨しい林檎のような赤。 赤こそ俺のカラーなのだ な いか。 美し

・・・・あんた誰?」

そんな彼の様子を炎のように赤い瞳で見て、 る。しかし吹き飛ばされたときの衝撃の影響が大きかったのか目眩 が彼を襲い、またすぐ後ろにばたっと倒れてしまった。 ぼやける視界につい反射的に目を側めたくなるような赤が映り一気 ている青年にたった一言そう呟いて一瞥してから体を起こそうとす に目を覚ました青年は、自分の隣で赤の素晴らしさについて熱弁し る焚き火を木の枝を持って弄りながら口を開く。 青年はパチパチいって

が、 まだ起きないほうがい 後数時間はそうしてゆっくりしていたほうがいい」 いと思うぞ。 軽い脳震盪辺りだと思うのだ

に戻る。 瞬手元を止めて少しおどけたようにウィンクをしてまた焚き火弄り 焚き火の赤よりも美しく鮮明な赤色の髪を持つ彼はそう言うと、 座っているからよくは分からないが、 多分身長はものすご

瞬閉じてまた開く。 青年に対して興味をなくし、眼前に広がる夜空に視線を向けた。 も綺麗で、 とを考えて寝転がっている青年は即座にその焚き火弄りをしている 下から見上げると軽く20cmは差があるように見える。 いつもより星がとても綺麗に見える気がして、気のせいかと目を一 く高いに違い 気のせいではないのかもしれないと青年は思った。 ない。 しかし視界いっぱいに広がる夜空はやはりとて 自分が大体175?辺りのはずで、 こうやって そんなこ

そして、気づいてしまった。

許容できなかったのは、目の前に座って焚き火を弄っている青年の ないほど広大な草原と星が綺麗な漆黒の夜空、そして一番彼の中で ことはなかった。 周りを見回す。 青年は目眩が襲ってくるのも無視して無理やり体を起こし、 そして目の色だった。 しかし彼が視界に入って欲しかった物は何一つ入る 唯そこにあるのは何処まで続いているのか分から 自分

赤。 それは彼の知っている世界では生まれることのない、

と言ったばかりだろう。 どう したんだ?夜。つい生・・・やっぱり赤は、 何度も同じことを言わせるな」 い先程まだゆっくり寝ていたほうが良い 嫌いだ」

ಕ್ಕ 見えない。 赤髪の彼は焚き火弄りの手を再度止めて、 して全く無反応である黒髪の青年のほうに呆れたような視線を投げ 口は尖がり、 眉根は寄っていて少なくとも機嫌が良さそうには 自分が注意したことに対

だな。 。 いちゃ むぅ うぞ 無反応は戴けないな。 さては夜。 俺の言うこと最初から全く聞く気がない 少しは反応してくれないとお兄さん泣

片目ウ 1 ンクで泣真似 + 語尾に

現 在、 そして本当に小さい、 たときの比じゃない の状態の彼ならそれはもう凄まじい突っ込みを入れたのだろうが今 何処のホストだそれ。 その青年は軽 い放心状態に陥っていた。 くらい目は虚ろで焦点が定まっていない。 消えてしまいそうな声で、 というアクションをしても反応し 最初彼が目を覚まし ポツンと言葉を零 な

此処、 何処?」

きのような表情で彼は呟く。 まるで幼 い子供が何処か知らない場所で、 迷子になっ てしまっ たと

そしてそれを無言で見ていた赤髪の青年は、 先程までとは 似つ

い真剣な顔を彼の方に向けてはっ

きり通るような澄み切っ

た声で彼

かな

ヴェ

異世界、

ルトシリア。

の

質問に答えた。

の そして赤髪の青年は、 その答えに反応して黒髪の青年は彼のほうに虚ろな目を向ける。 の瞳を見つめ、 今度は真剣な表情を崩 もう一度繰 り返した。 して苦笑をしながら彼

世界。 此処は異世界なのだよ、 ヴェル シ アとい 夜。 う名の仮想世界な 俺たちの居た地球とは全く異なる別 のだ。

・ ・ は ?

雰囲気がとても和んだような、 待ったをかける黒髪の青年。 これが普段の彼なのだろう。 先程とは違って虚ろな瞳には光が宿り、 落ち着いたように感じる。 おそらく

そして、彼はやっと気づいたのだった。

「ってかさ、何であんた髪染めてんの?」

目の前の赤髪青年が、自分の親友であることに。

だな。 な。 フッ、 むぅ 自分で靡くとか言うなよ。 美しいだろう。この輝き靡く髪に麗しき紅、
*** まぁよい。それより夜。 それこそ完璧に死語だろ。 お前やっと正気に戻っ たの

足元にある草に視線を向けて優しく撫でた。 る親友の紅蓮の瞳を見つめた数秒後、 黒髪の青年ははっと今気がついたかのように、 なしか彼の口元が緩んでいるように見える。 赤髪の青年がほっとしたような表情でまた焚き火弄りを始めた。 自嘲気味に苦笑して無意識に 焚き火弄りをして 心

「それにしても、夜よ。俺はがっかりしたぞ。「・・・まぁな。」

立腹のご様子のようだ。 と悲しみが半分といった複雑な表情でいる親友がいた。 きょとんとして草から視線をはずす。 何があったのだろうか、 と黒髪の青年は眉を顰めて首を捻る。 滅多なことでは怒らない彼が怒るとは一体 その視線の先には、 なにやらご 怒り半分

なり逃げ出したのだぞっ たんだ。 俺はお前が生きていたと分かっ それ な めに・ ・・それなのにお前は て嬉 しくて嬉 しく • • 7 俺を一目見る しょうがなか

の話をしているんだ?」 何を言っているのかさっ 待て待て待てッ ! ! それは一体何のことだ?夏よ。 ぱり分かないんだが。 それとそれっていつ 俺はあんたが

まうところだっ 配していた くとも・ 「俺の感覚が合っていれば約二時間前 のに・ たのだからな」 それだから力加減を間違えて危うく吹き飛ばしてし • • しかもあんな必死な形相+ の話だ。 俺はお前 全速力で走らな のことを心

二時間前・・・。

黒髪の青年はそれ以上首は曲がらな で首を捻って思い出そうとするが、 したときだった。 たので思 い出す のには無理があると分かり考えるのを止めようと いまいち時間の感覚が掴めずに いのではないかというところま

しか赤 待て ょ いドラゴンみたいなヤツに追いかけられていた記憶が • 二時間前、 というかだ。 俺が意識を飛ばす前、 た

通す。 スッと黒髪の青年は目の前にいる親友の見慣れたはずの容姿に目を

伸びた 以前は脱色して金髪だっ たときは確 所謂カラーコンタクトでもつけているのだろうか。 らのぞく切れ長の瞳もそれと同じ色、 差が生まれ のか分 か自分と同じくらいだっ てい からない。 . ් こればか た髪は赤色に染められてい りは何故短時間でそんなにも身長が たはずなのに、 つまり赤である。 て、 頭ひとつ 背も少し前に見 カラコン、 その前髪か 分くら

こにかく色々と不自然なのだ。彼は。

そして意識を落とす直前に見たあの忘れられない、 い出す赤。その赤とどうしても目の前の親友の髪と瞳の色が被って しまうのだ。 今でも鮮明に思

の 赤。 赤。 例えるなら・ 色鉛筆の赤。 血のような赤。 ・・そう。 こう。炎のような、紅。』どの色とも似つかない、 林檎のような赤。 薔薇のような赤。 赤。 真っ赤な赫。 クレヨン そう、

あの竜が俺なのだ!!」 ・まさか 。 あの竜が俺なのだ!! 。 とか言わないよな?」

どにしとけよ夏。 言わないよな?って聞いた直後に言うな!というか冗談はほどほ

く美しい鱗を!」 冗談ではない。 あの竜は俺自身。 見ただろう、 あの赤い、 光り輝

を消し、 そして赤い竜は顔を青年に近づけて、大きく裂けている口を開い 繊細なガラス細工で作られたかのような輝きを放っている。 竜が佇んでいた。 白い牙を覗かせながら口端を持ち上げた。 して鱗に意識を集中させて見てみると、その鱗は一枚一枚がまるで そして次の瞬間、 その場所には見上げなければ顔が見えないほど大きな赤い 先程、親友が言っていた鱗、 瞬きをした後には先程まで目の前 おそらく笑っているのだ という単語を思い出 にいた親友は 7

うだろう!』 これで嫌でも信じることが出来るだろう。 どうだ、 すっごい強そ

ってきている。 普通に聞けば、 と青年は苦笑して竜の顔に片手を乗せた。 にしか聞こえないが、 どういう原理なのかは分からないが便利なものだ、 ガオォオオオオオという声を揚げているよう 頭の中にはきちんと彼の言いたいことが伝わ

ないときなんて見たことなかったんだがな。 か?少なくとも今まで一緒にいたときの中では俺はお前が人間じゃ あぁ。 すっごい強そうだな。 たださ、 あんた人間じゃ なかっ たの

和感があることに気づいた。 るのを、それと同時にこの竜、 今ここで生きてる。 生暖かい。手から伝わる温かさは本物だろう。 しかし、 何かとてつもなく嫌な予感が胸を過ぎ という存在を認めた辺りから何か違 少なくともこの竜は

しゃあこいつ、一体何なんだ?

があるようだな。 と約束する。 そうだな。 6 回今までに起きたことをお互いに整理していく必要 因みにその質問については整理し終えた後に話す

ジシャンのように口からボッと火を吹いて枝に火をつけ、 散って元の人間の姿に戻り、 燃え出した枝をその焚き火に放り投げた。 を手に持って焚き火を弄り、 そう言って、竜は一瞬白く光るとぱっと赤い欠片が彼方此方に飛び 焚き火の傍に腰を下ろす。そうして枝 火が少ないな、 と呟いたかと思うとマ 勢いよく

それを多少驚きつつ眺めて、 すかのように一瞬苦い表情をしてからゆっくりと瞼を閉じる。 黒髪の青年は何か嫌なことでも思い 出

日の朝から少しずつ思い出していこうと思うのだが。 さて、 あぁ。 そうだな。 何処から整理していけばい たし かあの日の朝は い のかだが、 あの事件が起こる

「は?」 水玉フリフリエプロンだ」

この話は主人公による青年の回想です。

俺の名前 ば 氷鉋 夜【ヒガノ ヨル』。

先ずこれだけ先に言っておくが、 決してこれが普通だと思わない

彼らの異常さは追々説明させてもらう。というか嫌でも知ることに 変態()、ド 俺の家族構成は、 なると思うから心配しないで聞いていて欲しい。 もう一度言っておくが、これを普通だと思わないで欲しい。 猫()一匹に俺、 ニューハーフ父 ()と男装趣味持ちの母 (の計4人と一匹で構成されて

俺の家の朝は比較的早い。

A M 4 :

お兄ちゃんっ!!朝だよ~!早く起きて?そんじゃないとボクは

お兄ちゃんにあんなことやこんなことを・

「おはよう響!今日は早起きだな、 随 分。 いつもより30分程早す

ぎる気がするんだが・・

だろうか、 止まっていた。 をツインテールにして、フリフリがついた水色で水玉模様のエプロ ンをつけている美少女だった。 その少女は何をしようとしていたの た俺を起こしたのは、 の部屋は二階の一番奥にある。そこで死人よろしくぐっすり寝て 顔が後数センチで俺の鼻先にくっつく、というところで 気のせいか少女の顔はほんのり赤く染まっていて・ 腰までの長さがある美しいブロンドへアー

て何する気だこの変態野郎ツ !さっさとベットから降りやが

れ!!!

ょうがないなぁ 「ええ〜、 ここはそのまま見詰め合うところじゃない • ・お兄ちゃんは照れ屋さんなんだから?」 の~?もうし

振り向く可憐な美少女なのだろう。 柄さ、そしてぱっちりとした碧眼の瞳と金髪を合わせ見れば誰もが 正確に言えばこいつは少女ではない。 と言って、唇を尖らせながらもベットから降りた少女。 俺が最初に言った言葉を。 が、 背も大体160cmという小 た。 よく思い出してもらい

この家に普通はない、ということを。

ごいかわいいと思うんだ!!」 と思うんだけどね、こっちのピンクリボンがついたエプロンもすっ ~って思って。ね、 科実習があるんだけどね。そこでどのエプロン着ていけばいいかな いつもより早く起こした理由なんだけど、 お兄ちゃんどう思う?この水玉エプロンもい 今日学校で家庭

どん並べていく。そこに並べられたエプロンはどれを取っても少女 趣味溢れんばかりのデザインで、 一体何処から出したんだ!?という数のエプロンを俺の部屋にどん というかだ。 正直なところ俺はどうでも良かっ

ああ お前は男だから家庭科実習しないで木工大工だろうがぁぁぁ ああああああっ!! あ あ

こいつ、 ョウ THE変態の名を欲 という。 本当に残念だが。 男です。 残念ながら血はつながっている、 ついでに言えば俺の弟です。 しいままにする男、 名を氷鉋 こいつこそ真の変態、 正真正銘の弟、 響 【ヒガノ + 5

種を幼 の摂理ともいえなくはない。 とです!!』と言いながら育った弟がこうなってしまったのは自然 る教育方針の賜物だ。 因みにこうなってしまったのは勿論両親の、 い頃から両親を見て、 何せ父親がニューハーフなんていう珍しい人 『将来の夢はお父さんみたいになるこ 方向が絶対間違え てい

んも少しはお父さんを見習えばいいのに・ もう~、 お兄ちゃんは乙女心が分かってないんだから。 _ お兄ちゃ

真顔で空恐ろしいことをさらっと言わないでほしい。

うなら喜んで「早く行けこの変態」 えて早く来てね。 りて朝食つくり始まらないと間に合わないと思うんだが。 「あ、そうだね。 「(見習ってたまるかッ)・・・それより響、 じゃ あボクは先に行ってるからお兄ちゃんも着替 あ、それともボクに着替え手伝って欲しいってい もうそろそろ下に

もう、 量のエプロンを抱えて俺の部屋から出てトン、トン、トン、と階段 気合を入れなおしてベッ を降りていく音が廊下に響いているのが聞こえた。 一気に体が脱力 してベットにばふっと仰向けに倒れこむ。そうしていること数十秒、 ろと向かった。 お兄ちゃんッたら照れ屋さん?、 トから降り、 顔を洗うために洗面所にのろ とかなんとか呟きながら大

「お、良い匂い。フレンチトーストか?」

「うん。結構うまく出来たかも」

よし、 じゃあ俺はコンソメスープでも作るかな。

を鍋に沸かしておいてくれたので、 これがすぐにフレンチトーストの匂いだと分かった。 いたので俺は自然とスープを作ることとになった。 気が利く響は水 ストは響が一番最初に覚えた料理であり、十八番なのだ。 で作ることが出来そうだ。 レンチトーストは出来上がっていて、響はサラダに取り掛かって 階に下りてくるととても香ばしくて甘い匂いが鼻腔をくすぐり、 おかげであまり時間がかからな フレンチトー もう既に

夫だ。 リフリルの) エプロンあるから貸してあげ「 お兄ちゃん、 エプロンつけないとだめだよ!ボクの 自分のがあるから大丈 (フリフ

それに俺には毎日愛用している紺色のエプロンがあるの あのエプロンだけは絶対につけたくな んな乙女チックなエプロンを借りるなんてもっての他 ιÏ だ。

最近お兄ちゃんってボクに冷たいよね。」

響が必要以上に俺にからんでくるだけだろうがッ

じなのだ。 かわ 響はそんなことを言っているが、 るものだろう。 以外の何者でもない い美少女の皮を被っているからといって、それは結局ところ それに毎日毎日そんなことをされていたら人間慣 俺はこんなことに慣れたくはないが。 のにいちいち欲情してられるかってかん 俺からしてみれば実の弟がい ħ てく

よし、 サラダ出来たっと。 お兄ちゃ hį ボクがスー プ作っておく

「あ~、しょうがないな。分かった。」からマザーとお父さん起こしてきてよ。」

群だ。 わぁと欠伸をしてこちらに顔をくりっと向けるその仕草は破壊力抜室のドアの前に眠そうなうちの黒猫が居座っているのが見えた。く とあまり気乗りしないが1階にある寝室に向う。すると、 今日は俺が両親を起こしにいく当番だった。 当番じゃ仕方がない 両親の寝

黒猫。 の言い分からすると長いし呼びづらい、 因みにこの猫の名前だが、 だが、うちの家族は俺を除いて 『黒猫』だ。 らしい。 クロ"と呼んでいる。 そのまんま。 黒い猫だから 家族

、 に や あ。 」

使って邪魔をしてくる。 左足を出そうとすれば、その左足が下りて 彼女は俺を寝室へと行かせたくはないように巧みにしなやかな体を の小柄な体をはさみいれるのだ。 かってこちらに近寄ってくるその姿はとても愛くるしい。だが、だ。 とことことこ、 くるだろう場所に、 と小さくてぽてっとした黒い毛に覆われた四肢をつ 右足を出せば右足が下ろされるだろう場所にそ まるで踏んで欲しいかのように。

. にゃあ、にゃあ~」

俺は断腸 踏んでしまえば黒猫は喜んでまた調子に乗る、 そして涙目をこちらに向けて懇願するような甘い声を出す。 の思いで彼女に、 と分かっているので

お願いだからどいて。.

下すような冷たい瞳を向けてこう言い放った。 俺は表情をスッと消し、 底冷えするような声+ 足元にい る黒猫を見

「どけ。」

すると、 くなる。 鳴いてひげをぴくぴくさせた。 そしてとても気持ちよさそうな顔で、 黒猫は酔ったようにふらつき始めてパタッと倒れて動かな 「にやあああ~」と

かない。 この黒猫、 い、いじめてもらうのが至高の幸せ。 上手にいじめてくれる飼い主だけ。 ウルトラDXド 三度の飯よりいじめてくれ。 実は超が100個つくくらいのド 累猫。 なのだ。 ١J じめてくれるのがすごく嬉し それがうちの飼い猫、 いじめてくれるまで此処を退 この猫が懐くの スーパ

・・・はぁ。またやってしまった。」

だが。 が。 向かう、 Ļ 少々心苦しい。 踏まないようにそぉっと跨ぎ、 対側から、 くら黒猫が超ハイパー ウルトラド いつまでも此処に留まっているわけにはいかないので、 そうしてドアノブに手を掛けて開こうとしたときにドアの反 といっても先程の場所からは約三歩ほどの距離しかないの 両親はもう起床しているのか話し声が聞こえてきた。 たとえ相手がそれを嬉しがっても、 両親がいる寝室のドアへと向かう。 だとはいえ、 だ。 きつく言うのは 黒猫を

'どう、みっちゃん。気持ち良い?』

いか。 そんなに褒められたら、もっとかわいがってあげたくなるじゃ 11 ίį ぁ そこ・ ・上手ねまー君。

ぁぁぁぁぁぁぁあああああああああっ!!」 もう、だめぇ「って朝から何やってるんだうちの変態両親どもはぁ 9 んつ・ • やだ、 すごく、 激しい、 ţ まー君・

勢い余ってつい のは言うまでも無い。 叫んで、 ドアを蹴破ってしまった。 とても後悔した

何つ 俺はただみっちゃんにマッサージをしていただけだが?」 私はただまー君にマッサージしてもらってただけだよ?」

言わずもがな、父と母だ。 醸し出している少女と、金髪碧眼の見目麗しい青年とが仲良くベッ そこには美しい黒髪を肩甲骨辺りまで伸ばして、神秘的な雰囲気を トに座っていて、きょとんとした表情でこちらを見ていた。

個もっているのだろう「持ってねぇよっ!しかも多すぎだろっ やだなぁ、 しょうがない。 息子だってお年頃だ。 そういう趣味の十個や二十 夜は。 なにかいやらしいことでも考えてた の ?

金髪碧眼青年は母だ。 因みにだが、 美しい黒髪をお持ちの少女が父、 天使のような容姿の

活躍中だとか。 う近場のカフェで人気ナンバー ワンウェイトレス兼店長として大ご ということになっている)。 みっちゃんこと氷鉋 (ローズ ば壊れてしまいそうな細 オブ 36歳にはとてもじゃないが見えない童顔 ウィッチ) "の店長だ。 美智留【ヒガノ ミチル】(一応生物学上 職業はニューハーフカフェ " い線の体は何処から見ても可憐な少 うちから徒歩二分とい 魔女の薔 + 女顔 +

たかった。 姿はまるで深窓の令嬢のようだ。 女にしか見えない。 白い肌は陶磁器を思い出させ、 俺としては出来れば母として慕い 儚く微笑むその

性より発育が良いと前テレビで見たような気がしたのだがあれは嘘 だったのだろうか、 念なことに(彼女自身はどう思っているかは謎)胸は全くない。 な青い瞳は彼女をまた男らしくするのに一役買っていたりする。 りしている。 スッと通っている鼻筋に整った顔、全てを見通せそう そうじゃないとか・・・。 女はれっきとした外国人だ。 そして、まー君こと氷鉋 くほど平らだ。 りがいつも午前零時を廻るので大変な仕事、というのだけははっき 平行線、地平線、 と今でも甚だ疑問に思っていたりする。 マリア (一応生物学上は いまいちはっきりとして 職業はある会社の社長 水平線。 外国人の女性は日本人女 の秘書、 いない。 である)。 だとか ただ帰

はあ、 取りあえず朝食出来たから着替えて早く来てくださ

「分かっ もう、 た。 まー君ったら・ よし、 じゃ あ俺と一 緒に着替えるか。

バタンッ。

「・・・はぁ。」

もう誰でもい いからうちの家族、 どうにかしてくれ。

A M 6 : 0 0

では、 行ってくるぞ。 みっちゃ hį 他の男にほいほいついていく

「そんなことするはずない。 だって、 私はまー君一筋だから?」

好よくまとめている。そして聞いているこっちが恥ずかしくなって 先ず最初に母が家を出る。 の尊敬を覚える。 ったらしい台詞を並べていくうちの母には呆れを通り越してある種 で行う。正直いい加減にしてほしい。 くるようなやりとりを毎朝飽きずに同じ時間同じ場所毎回違う台詞 今日は黒いスーツに黒いサングラスで格 毎回毎回痒くなるような気障

そうして母は颯爽として玄関から出て行った。

さて、 私もそろそろ着替えて用意始めようかな」

「ボク達も用意しないとね」

「ああ、そうだな」

A M 6 : 4 5

鍵の閉め忘れには気をつけてね。 「じゃあ行ってくるね。 夜、 響ちや hį いつも言ってると思うけど

二番目に父が出勤する。 いや寧ろあんたがそこら辺の変態に襲われないかのほうが心配だよ。 したのか、じゃあいってきま 俺たちは分かってるよ、 と頷くと父は安心

ゃないように思えてきて変な気分になったりする。 すと微笑んでドアを閉めた。時々、 いや本当に時たまだが父が男じ

「お兄ちゃん、変な顔してどうしたの?」

·・・・いや、なんでもない。」

に戻っていった。 ようは気持ちの持ちようなのだ。 そう自分に言い聞かせてリビング

A M 7 : 4 5

ピッ

「うん。火も確認したし窓も大丈夫だよ。「テレビ消したか?」

はつけているみたいだ。 弟の制服はスカートではなくスラックスだ。 きちんと外と内の区別 としても男だと見抜くヤツはなかなかいないだろうから大丈夫だと キッチンの方からツインテールを解きながら歩いてくる弟。 まぁ、万が一弟がワンピー ス姿で外に出た

は思うが。

うやって変えているのか未だに謎だ。 雰囲気を変えているのだ。 長い髪は邪魔になるのでポニーテールにしてまとめている。 からまったく不思議でしょうがない。 ときは変態美少女、ポニーテールのときは爽やか美少年、 って髪型は一種のスイッチみたいなものであって、ツインテールの 今までこうして一緒に暮らしているがど 雰囲気までぱっと変わるのだ と性格や

了解。 じゃ あ行こうか兄さん。 行くぞ、 黒猫」

アの前に けにもいかず外に放している。 名前を呼ぶとにゃあ、 くる黒い猫。 いるのを見ると、 昼間は誰も家にいないので家の中に閉じ込めていくわ と可愛らしい声を上げてリビングからやって 待っていてくれていたようで癒されたり 俺が帰ってくる時間にいつも家のド

けでもありがたく思うんだな。 っさと外に出ろよこの雌豚。 はぁ、 にや、 頼む。 ぁ 兄さんはもうしょうがないな。 にやぁぁああ?」 俺はもう嫌だ・ お前をうちの中で飼ってやっ 注 ひとつ貸しだよ。 響です) てるのだ

さ

バタッ

行こう、 さんきゅ 兄さん」

このサディストぶりには何か根本的なものを感じずにはいられない。

ギャップ萌えというやつなのだろうか。 うに爽やか笑顔をこちらに向けていた。 黒猫を一発でノックアウトさせた当の本人は何事も無かったかのよ これがあいつが言っていた

う普通じゃなくなっている。 Ļ を普通だとは思えないが。これを普通だと思えたならその感覚はも 度の朝であったと思うがこれがうちでの普通だ。 もっとも俺はこれ まぁそんなこんなで俺の忙しい朝は終わりを迎える。すごい濃

しかしこれからもっと普通じゃ ないことに自分が巻き込まれること 神でも預言者でもない俺は勿論知る由もなかった。

2話 終わり

第

話 日常の破壊による異世界の為の交声曲(カンター

火の周辺2mより先は何も見えない闇はそこに潜む何かを連想させ 焚き火の飛び火が爆ぜてパチッと音を立てた。 辺りは真っ暗で焚き

ら振り返る必要性、 朝はたしかこんなかんじだったな。 全くないんじゃないか?」 というか今思っ たんだが朝か

焚き火を挟んだ対角線上に居る親友に夜はそう問う。 の青年はふっ、 と笑ってこう付け足した。 すると赤い髪

ことを聞きたかっただけなのだ!」 甘いぞ夜。 甘甘超激甘なのだ。 俺は唯お前の妹・ もとい弟の

一篇三途の川、 拝んでみたくない?「遠慮させてもらうぞ。

返すだけだと分かっている夜は一瞬不貞腐れた表情を露にしてから 彼 青年が真顔で返答したので、それ以上何を言っても同じ問答を繰り 笑顔で三途の川、 な彼を横目でにやつきながら見ている赤髪の青年は、まるでそん すぐ普段の何を考えているか分からないような表情に戻った。 の反応が面白くて態とそのように返答したように思える。 所謂天国へのご案内を申し出た夜だったが赤髪 そん **ത**

起こる直前まで」 休み直前にまでも持っていっても良いか?あの、 まぁ が。 ぐ もう面倒臭くなってきたから一気に場面を昼 事件が

怯えているように思えた。 夜の表情が暗くなるのが分かる。 そしてそれに同調するように赤い 彼が親友を見る瞳は暗く、 髪の青 がに

年の表情も険しくなる。そうして口を開いた。

そうだな。 あの昼休みさえなければ、 俺たちは

_

チッ、 チッ、 チッ、 チッ、 カチッ ンコー ンカーンコー

•

よし、 「終了だつ。 全部集まったな。 後ろのものがテストを回収して来い。 日真、 号令頼む。

起立、礼。

すぐにテストが始まる。 やはり出来具合の確認だろう。うちの高校は始業式を行った直後、 に騒がしくなる。 クラスの日直のやつが号令をかけるや否やそれを合図に教室が一気 ていたが (この中に夜も含まれている)、 勿論テストが終わった直後に話すことといったら あまりに鬼畜な所業だと大半の生徒は嘆い これがこの学校のしきた

たパンなどを机に出して食べはじめる者、ご飯を食べずに次のテス に向かう者、鞄から弁当を取り出して、またはコンビニで買ってき やっと午前中のテストが終わった、 終わると同時に机に伏せて物寂しそうな背中をさらけ出していた。 といったらない。 りみたいなも んな中、 の教科の復習をしている者と各それぞれ好きなことをしだす。 前に挙げたどの者にも当てはまらない行動をする者達も当 のなのだから仕方がない。 夜も例年通りあまり出来なかった と喜んで急いで駆け出して購買 休み明け のテスト のか、 テストが の散々さ

から入るなって鍵かかってるだろ。 ١ţ なんでまた屋上なんかに行くんだよ。 屋上に食べにいこうではないか。 面倒だし、 そこ危な

机 ところだろうか。 といってもそこまで黒いわけでもなく可もなく不可もなく、 かといえば体育会系だろうと予想がつくような健康的な色の肌で、 ち主で深い茶色の瞳の青年だった。 体格はすらっとしていてどちら 体を何の容赦もなく机から引き剥がしている最中であった。 の上で突っ伏して寝ていた夜を起こしたのは、 そんな彼は人懐っこい笑みを浮かべて夜 癖がある金髪 の動かな という

かせてくれ・ やめろよ夏 • 俺は眠い んだ、 落ち込んでいるんだ。

いつ う。 ふれ回っている。 の本名を知るものは極僅かにしか存在しておらず、 本人は名前が女子みたいだと言って本名では呼ぶな、 と呼ばれた青年の本名は泉原 夏で通ってい 余程名前が気に入らないのだろう。 る。 夏葉【イズハラ そのため シハ 基本的には と周りに

す、是非行かせてください そんなことを言っていたら昼飯を奢るという話はなしに「 (棒読み) 行きま

夜 「棒読みなのが気になるところだが、 まぁ いいだろう。 ź 行くぞ

「へいへい」

収まり昼食を買うために購買へ向かうのだった。 を綺麗さっぱり忘れ、こうして簡単に親友の策略によって手の内に 食べ物に目がない夜は、 テストの出来が悪くて落ち込んでいたこと

パフェ奢ってくれな。 って俺が奢るって言ったのは昼飯だけだぞっ」 因みに今日の帰りにあのカフェのウルトラDXパーフェクト あれなかなか高くて手が出なかったんだよな

る。 ラがあったのだが今現在、 コッペパンと飲み物を購入し、 ところ変わって屋上。 にはコッペパン2本と炭酸水、 あの後、 それらは地に無造作に放り投げられてい 屋上へ来た。 購買に遅れていった二人は残り物の 夏葉の手にはコッペパン3本とコー つい先ほどまで夜の手

. で、夏、何か言うことは?」

「な、何をだ?」

· 例えば俺に謝るとか謝るとか謝るとか、さ.

「最初からひとつしか選択肢がないではないか」

今現在、 二人は絶体絶命の大ピンチの状態に陥っていた。 夜は背中

前には をフェ であるドアに近い場所で壁に背中を預けている。 ンスに 1 0人近く つけ の不良たち。 てもう後がなく、 夏葉も同じように屋上の そして彼らの目の 入り

何故このような事態になってしまっているの が

ている、 り開 て逃げていってしまったのだ。 すごい俊敏力で、 と合ってしまう。 かの工具で壊された形跡のある扉を、 夜たち二人は屋上に繋がっている階段を上が に向き、 人にターゲットをロックオンしたその瞬間、 にたっ 顔が今にも泣きそうな表情になっている青年と目 今に至る。 するとそこには10人程の不良に囲まれ 泣きそうになっていた青年は二人 そしてその青年の視線に気がついた不良たちが「 そうして完全に不良 錆付いた音を立て 何処に隠れ ij 屋上の てか の注意はこちら の間を走り抜け ていた で思 扉 つあげされ が の バチッ いっき 鍵が のか

でおい もう後がな の てもい あ ん?」 いぜ?それとも殴られてボロボロになってからの方が いぜ?さっさと財布出せよ。 そうすれば手は出さな しし

界の端 5 対 ンスに体を強くぶつけていた。 めかみにぶち当たったのを理解 良たちを思 1 に映 は いくらな い っている親友が無事なことを確認して、 っきり睨んだ。 んでも卑怯すぎるだろ、 すると右のほうから拳が飛 したときには、 と心 殴られ の中で呟 目の前 た勢 h いた夜は できてこ に いる不 でフェ 視

大丈夫かっ ?

頭が とか意識 瞬意識が飛びそうになるものの、 立たされ ぐらぐらして立ち上がれる状態ではない を繋ぎ止めることが出来た。 フェンスにすごい勢いで押 親友の声が頭の中に響い しかし余程強く殴られ し付 けられ のに、 無理や ą 1) た て を掴

同じようになるんだぜ?」 お前も友達の心配してる場合か?いい加減財布出さねえとお前も

らもう少しだけ我慢していてくれ」 お前らごときにやられる俺ではないのだ。 夜 今助けるか

鳩尾に向かって拳を突き出した。 壁に背中を預けていた夏葉はそう呟くと、いきなり目の前の不良の もかからないうちに5人全員あっという間に倒されてしまった。 動き出したのに驚き、不良たちは一気に彼に襲い掛かったが、僅か 一瞬で意識を失う不良。急に彼が

「な、なんだこいつ・・・。」

お前らごときに名乗る必要性は全くない。 早く夜を離してもらお

ェンスに食い込ませるように押された。 量の差が分かったのかあきらめて屋上から逃げ去るように出て行っ 夏葉が低い声音で不良たちを圧倒していく。 ただそのとき、 夜は不良の一人に腹いせか、ぐぃっと左肩をフ すると、不良たちも力

「つ!!?」

そして夏葉が不良と入れ違いになるようにこちらに歩いてこようと したときだった。屋上に不協和音が鳴り響いたのは。

ギィイ、ピキ、ビキビキッ

「え?」

元々この高校は古く、 所々傷んでいる節はあった。 しかしそれが今、

屋上の扉の鍵が壊されることがなかったからなのだろう。 これといった事故が起きていなかっ えることも出来ないくらい腐敗 牙を剥く。 錆付い たフェ ンスの金具は酷く傷ん していたのだ。 た のは、 奇跡的につい最近まで それでも今まで何も でい て 人ひとり

される。まるで糸の切れた人形のように。
下していった。そしてそれに付随するように夜の体も空中に投げ出 ことなく、 夜の体重に耐え切れなくなったフェンスは無慈悲にも重力に逆らう 一先足に5階の高さから下の地面にすごい音を立てて落

て夜は目の前に広がる真っ青な空を虚ろな瞳に映 たような気がしたが、 いることだけを感じ取っていた。 | 瞬親友の叫ぶ悲痛な声が聞こえ 夜は自分に何が起こっているのか理解出来ずに、 ような激痛と衝撃が体中を巡った。 それは幻聴だったのかもしれ 唯感覚的に落ち した瞬間に声に表 ない。 そう思っ

ッ!!?」

そこで意識はぷっつりと途絶えた。 で終わる。 痛みに耐えるように歯を食いしばる夜だったがそれの苦しみは 視界は真っ青な空から真っ赤に、 そして黒に侵食され、

がっ れば生暖かく感じる血と、 後に残ったのは、 てい て力なくコンクリートにうつ伏せに横たわっ に事切れ た満身創痍 未開封のコッペパンと新品同様 手足が本来なら有り得な の身体だけだっ た。 の炭酸水。 11 てい 方向に折れ る氷 まだ 曲 触

何か言い訳とかあるなら聞くが?」 に追いかけられた挙句に吹き飛ばされて失神。 で 次に目が覚めたら此処にいて、 何処かのドラゴンさん そして今に至る、 ځ

あれは見るなり逃げ出して俺のピュアなハートを傷つけたお前が

誰がどう聞いてどう考えてもあんたの方が断然悪いっての

悪くない!" たのは間違いなくこいつの所為じゃないか、と今になってやっ 塵に吹き飛ぶ。 こうして改めて回想してみると、あの時吹き飛ばされて意識を失っ いた夜は一応笑顔で謝罪を催促したが、 の一言で夜のポーカーフェイスが一瞬にして木っ端微 夏葉の言葉、 所謂 俺は と気

になっていた顔の力を抜いて苦笑した。 これでは夏葉を責めること よって、重く暗い雰囲気が最初からなかったかのように何処かに飛 は出来なくなってしまったな、という意味も込めて。 れに気がついた夜は彼の悪戯な笑みに驚き呆れて、 意図的にそうしたのかは分からないが、 んでいってしまった。 夏葉なりの気遣いだったのかもしれない。 夏葉のその巫山戯た台詞に 緊張でがちがち そ

たのだ。 お前が落ちた後だったのだが、 あの後実は屋上から俺も落下

・・・ は?

た。 のせいだったのだろうか、 一瞬耳を疑いたくなるような冗談を言われたような気がしたのは気 と夜はつい素っ頓狂な声を上げてしまっ

たか?」 待て待てつ。 あんた、 今なんて言った?今、 落ちたって言わなか

希望は粉々に砕け散る。夏葉は何事もなかったかのように、そして 自分自身にも言い聞かせるようにもう一度同じことを繰り返した。 嘘であって欲 じい という希望も込めて聞き返したのだったがその

緒に落ちてしまったのだ。 走り寄ったんだがな、 言ったぞ。 俺はお前が落ちた後、 バランスを崩してしまってな。 お前の腕を掴もうとして 勢い余って一

「はぁ!?」

浮かんでいた。 た。 再度素っ頓狂な声を上げたのは決して驚いたから、 夜の顔は驚きと、 そして若干の苛立ちが混ざった困惑の表情が だけではなかっ

んでそんな、 あんた そんなこと、 俺を助けようとして屋上から落ちたことに決まってるだろ! • 無駄なことしたんだって聞いてんだ!」 とは一体何のことだ?」 なんでそんなこと、したんだよ・

る夜だ、 葉は伊達に夜の親友を何年間もやっていない。 となかなか機嫌が直らないのを知っている夏葉は内心舌を巻く。 声音で言い、 声の大きさは普段より小さいのに何故かすごい威圧を感じるような と分かり居心地が悪そうに顔を顰めた。 夏葉を睨む。 これを見て夏葉はこれは本気で怒ってい 一度怒ってしまう

としていたのではないか?」 か?親友が落ちようとしているのを見たらお前でも迷わず助けよう 俺は唯親友を助けようとしただけな のだが、 何かい け なかっ た

かった。 だ。 況してやそれが無駄なこととも思っていない。 結果的にはこうし 夏葉が折れるしかない。しかし今日という今日は夏葉も引く気はな 言えばあー返すの繰り返しになってしまうのがオチなのだ。 ることには変わりない。 二人して生きているのだ。 それが正しくても認めないし引かない。あー言えばこー返す、こー もし夏葉が正論を言ったとしても、 親友を助けて死んでしまったのは間違いだと思わない 結果が良ければそれで良い。そう思った たとえそれが異世界であっても生きてい 夜はこうなってしまっては だから 7

しかし夜はそうは思わないらしい。 いつも通り言い返してきた。

な なかった。 何処にもなかったんだ。 俺だってそうなれば迷わずあんたを助ける。 俺の所為で・ 実際は、 • • 俺が落ちた。だからあんたまで落ちる必要性は あんたは自分の命を無駄に だがそれは実際起き したんだ。

あまるで・ ・・・お「 あんたまで死ぬ必要は、 なかっ た んだ

。 俺があんたを殺したみたいじゃないか?。

じゃ た。 その台詞が夜の口から出ることはなかった。 という言葉を言いかけた夏葉の口から出ることもなかっ そして、 お前 の所為

夜は夏葉から目を逸らし、 腰元で風に揺られ て いる草をじっ と見つ

っていなければ・・・) れたときにあのまま寝ていれば、 扉の鍵が壊れていることを不思議に思って入らなければ、昼を誘わ (実際俺が屋上から落ちなければこんなことにはならなかったんだ。 • ・俺が、もっと必死に不良達に抵抗していれば、あの時屋上の ・俺がこいつと、

少年はとても無機質な瞳で、無機質な声で、 る前に夜は"神様"という名前の少年に会っ きまで忘れていたので夏葉には話していないが、 ふと屋上から落ちて意識を失った後のことを今になって突然思 考えれば考えるほど嫌な方向にしか思考がついていかない。 した。まるで先ほどまで全く覚えていなかったのに、だ。ついさっ いや命令をしてきたのだった。 たのを思い出す。その 無機質な表情である頼 実はこの世界に来 そし い出出

処を見回しても白しかないのだから。 今の視界を言葉で表そうとしたらその一文字で事足りるだろう。 い空間のせいで平衡感覚を失って軽く吐き気のようなものを感じて 簡単に言うと、 序でに言えば夜はこの変な白 何

「き、気持ち悪い・・・。」

思って夜は閉じていた瞳を開いた。 思議なことに吐き気がスゥッとなくなったのに気がつき、不思議に 両手で口を押さ目をぎゅっと閉じる。 夜は今にも吐きたい衝動を抑えるために気休めでしかないが、 そうしていること数十秒、

さっきまでもう本当に吐きそうだったのに、 何でだ?)

視界を染め上げた。 まり黒に統一されている。 る黄緑色の髪に輝ける金色の瞳。服装はこの空間の真反対の色、 た。漫画やアニメ、 と首を傾げていると、 ゲームなどの世界でしか見たことのな 端的に言えば目の前に少年が一人宙に浮いてい 白しかなかったこの視界に白以外の色がこの 何かこだわりか何かがあるのだろうか。 い艶のあ つ

今だけなくしてあげているんだからさ。 もう気持ち悪くないでしょ?ボクが君の魂に干渉して平衡感覚を 感謝してよね?」

最初、 うにその少年から少しだけ距離をとる。 を浮かべながら右手と左手を上げてお手上げポーズをした。 は危険だ、 この声が耳に入った瞬間悪寒が背中を駆け巡った。 と第六感がそう告げているように感じて夜は警戒するよ すると少年は無機質な笑顔 この

感謝する前に逃げられるとは、 もしかしてボク嫌われてる?こ の

うがいいと思うよ?」 空間は基本的何かと自由だからもっと力を抜いてリラックスし

「あ、あぁ。」

瞳は薄暗くて、その瞳には何も映していないのではないかとこちら 無機質で全く心がこもっていないように思えた。 を見つめてくる彼の瞳を見つめ返す。 言葉使いはまだ幼い子供のような口調だが、 至っ 少年の金色に輝く て声は表情と同じ

ボクのことは"神様"とでも呼んでね。 社交辞令はここまでにしてそろそろ本題に入ろうかな。 心の声が響いてこない。 君はすごい素直な性格なんだね。 あ、 因みに さて、

「神、様?あんたは一体・・・」

っているんだ。 し、手短に説明するね。 「質問は一切受け付けないよ~。 今から君には異世界に行ってもらおうと思 l1 いね。 じゃ あ時間もないことだ

だったが。 そのほうが効率が良いだろうし少年に逆らうつもりは毛頭なかった。 敢えて夜は何も言わず、何も考えずに相手の話を聞くことにした。 此処で唯相手の話を聞いていれば良いだけなのだ。 膳立てをしてくれると言うのなら態々自分から動く必要性はない。 夜は基本的に面倒くさいことは嫌いなのだ。 今何かを言ってもおそらくこの感じだと無視されるだろうと踏 次の彼の台詞にそうしても黙っていられなくなってし だから相手がすべてお ま

んだ。 うん、 心がけだね。 でね、 君にはその異世界を破壊して欲し

「世界を、破壊する?」

破壊、 といってもその世界の 人類を滅ぼすとかそういうのじゃな

う世界では死んだことになっているけどそれもなくしてあげる。 た彼を元の世界に返してあげる。 この世界を壊すことが出来たら、君と一緒にこの世界に来てしまっ なことでしょ?それに君にとってもいいことだと思うよ?君がもし ただその世界を壊してくれればいいんだよ~。 頑張って世界を壊してきて。 勿論君も、 ね。 君はあの地球とい とっても簡

ず水のように煌き、鈍く輝く黒い柄にはあり得ないほど長い白い布 理か知らないが宙に浮いている。 が巻きつけられていた。 その白い布の余っている部分はどう 本の長い剣を創り出して夜に差し出した。 少年は無機質な笑顔でそう夜に告げると、 夜はその剣を手に取る。 くてゆうにその少年の身長を越している。 どうやら鞘はないようだ。 美しい銀色の刀身は絶え その長剣はおそろしく長 彼は何もない空間から一

ιζί じゃあ、 ちにしているからね~。 また会おうね。 にしか破壊できないんだからさ。 に世界を壊せなかったら君も、君の友達もそこで終わる。 「これは世界を滅ぼす剣杖。君にあげる。 大丈夫。君なら必ず世界を壊せるはずだから心配しないで。 頑張って。 ボクは君が世界を破壊してくれるのを心待 ぁ 因みに時間制限つきだから。 じゃ あ時間制限 きっと役に立つはずだよ。 の 1 00年後に、 それまで

少年は笑う。

れられない。 きついて忘れることは出来ずにいた。 その無機質な瞳に無機質な表情、 ない 少年は最後まで夜を"君" かのように扱っているその姿はまるで・ 無機質な声は夜の目に耳によく 今すぐにでも忘れたい と呼び、 夜の存在を最初か のに忘

夜はそ h な少年から視線を離すことはなかっ た。 そして少年が

作り笑顔をなくした少年の無の表情だった。 簡単に意識を失ってしまう。最後に夜が霞む視界の中で見たのは、 頭に片手を翳すと徐々に視界がゆらゆらと歪み始めて、ふといとも

話 終わり

第 3

話 魔物の襲撃による牙の為の即興曲(アンプロンプチュ)

!!!俺を置いていくなぁっ!殺す気かっ バカバカバカ夏の馬鹿野郎ぉぉぉぉおおおおおおおおおお ! ?

らそれくらいの雑魚ぐらい瞬殺してくれても一向に構わないのだが 『夜もそろそろ戦いに慣れないといけない、と俺は思うのだ。 だか

なんて口から吐けないんだがっ!?」 「あんたは竜で俺は人ッ!!そこんとこ間違えてな いか! ?俺は炎

『むぅ・・・俺をまるで人外のように言うのはやめて欲しい やめて欲しかったらまずその前に俺を助けろッ!!

いる黒 る。そして夜の約5メートル後を奇妙な唸り声を上げて追ってきて しているものであった。 そして彼の真上を悠々と飛んでいる真っ赤な竜。 い影が5つ。それらはこの異世界には当たり前のように存在 勿論夏葉であ

だ。

夜は今現在、

絶賛猛ダッシュ中だ。 もうそれは死に物狂いで爆走中

回っているから相手も追っかけてくるのだ』 ふむ、 それは無理な相談だと言っているだろう。 夜、 そんな逃げ

逃げなかったら食われるだろうがっ

は終わらないぞ』 『まぁ、 それもそうか。 だが逃げていては一向にその追いかけっこ

はもっ めてい 夏葉は眼下でそれらから必死に逃げ回っている親友を面白そうに 掛かられる。 た。 ともであった。 そしてそれを恨めしそうに睨む夜。 一度背を向ければそれらに弱いとみなされ襲 だが夏葉の言うこと

ることだろう。夜はそれを頭の中でリアルに再現してしまい、 狂気を帯びているような雰囲気がまとわりついている。 うと推測される狼たちの群れだった。 そうになりながらも必死で逃げていた。 はみ出ていてあれに咬まれたら間違いなく腕は簡単に引き千切られ 夜を追い掛け回しているのは、 体調が約2メートルくらいあるだろ 唯 普通の狼と違って何処か 牙は口から 吐き

何故こうなったのか。 時は先程の夜の回想後にまでさかのぼる。

き乱し始めたので、 あの少年のことを思い出しているとふいにあの時の吐き気が胸をか 夜は思考を無理やり中断する。

絶対態とやってるだろ!?」 なぁ、 大丈夫か?なんか変な顔になっているのだが そうやっていつもいつもシリアスぶち壊すのやめない

何のことだ、 とばかりに肩で返事をして明後日のほうへ顔を向ける

た。 夏葉。 夜は深い ため息をついてもういい、 と疲労感たっぷりに呟い

が そういえば、 何であんたが竜になってるのかまだ聞い てな んだ

たので尻が痛くなったのだ。 たのを夏葉は内心安心しながら頷いて座り直した。 夜はふと思い出したように顔を上げる。 それを見てほぼ無意識に夜も座り その表情が普段どおりだっ 地面に座ってい

か実のところ俺もよく分かっていなくてあまり話せることはない 「そういえばまだだったのだな。 ふむ、 何から話せばい ίį う

それでもいい、 という風に話を促すように首を傾げた夜。

う。 てお前 お前を見つけたのだ。 朦朧としていてあまり覚えていないのだが俺は後者を選んだのだろ には選択していて、 きてこう言ったんだ。 の中に入っているようだからな。 屋上から落ちて死ぬ間際に誰だか分からない声が頭 今此処に存在しているのだからな。そして目の前に倒れている の大切なものを守る為に生きるか"と。そして気づいたとき 気がついたら此処に居たのだ。そのとき意識が " 幸いこの異世界の一般的な常識につい 人間のまま何も守れずに死ぬか、 安心しる、 夜。 の中に響い 竜になっ ては 頭 7

きたくなかったのかもしれない。 その声って少年のような声音だっ のも のだったので、 して軽い目眩を覚えるが、 夏葉に気がつかれた事はなかったようで安心 なんとか我慢することが出来る程 夜はまたふ た?とは聞け ١١ なかっ にあの少年のことを た。

「そっ は夏に任せるか。 でも俺にはこの世界の知識なんてないんだが、 _ まぁそこ

んた竜に戻ってんだ?」 「そりゃ頼りがいがあるな。 「ふむ、大船に乗ったつもりで頼ってくれてかまわないぞ。 • ・ところで、 夏よ。 なんでまたあ

すると夏葉は血も涙もないことをさらりと言った。 たのには驚いた。 気がつけば前の前にいた親友が見上げるほどの大きな竜になっ しかし態々変体した理由が分からず首を傾げる。 てい

自分で戦い方を習得するのだ』 から戦い方を身に付けるといいぞ。 のがこちらの匂いを嗅ぎ付けてやってきたようだ。 早速だが、この世界では当たり前に存在している魔物、 これからくる魔物5匹と戦って 夜よ、 この際だ というも

「 は ?」

アォォオオオオンッ

ぞわっと背筋が凍りつき、 ってきていた。 ていたときにはもう既に夜の目の前には5匹の獰猛な狼が襲い掛か 悪寒を感じる。 第六感が逃げる、

で、冒頭に戻る。

?考えるな、 (これはマジで洒落にならねぇって!! 頑張れ、 俺 ! • って) 下手すれば俺、 死 め

「この靴は走りずらいっての!!」

っ た。 う。しかし宙に浮いて高みの見物をしている夏葉はただ見ているだ そしてとうとう追いかけっこをしているうちに夜は狼に追いつ らどうにかなったのかもしれないが、実際今履いて 踵の部分がパ てしまい、 で作られている今年で2年目のローファーなのだ。 は走りずらかった。 すごく連携が取れているのは狩りに慣れているからなのだろ 間隔を3メートルくらい空けて綺麗に丸く囲まれてしま カパ カいっているのにはもう慣れたがやは これが普段履きなれているスニーカーだった いるのは合成革 リロー ファ n

なせ、 じゃあ俺はその雑魚よりもっと下の雑魚ってことかいっ 全然大丈夫だぞ夜。そいつらは雑魚中の雑魚な これ真面目にやばい。 って思ってんのは俺だけか夏!?」 のだ』

グルルルルルルルッ

をかけ 牙を剥いてきた。 も避けることに成功したのもつかの間、左側にいた狼がフェイント る。そして真後ろからも飛び掛られるが間一髪でしゃがみ込みこれ はっと視線を魔物のほうに向けると同時に目の前の一匹がいきなり 夜の 左肩に当たりブシュッと血が吹き出る。 て夜の注意を引き付け、 それを声の出ない悲鳴を上げながらも必死に避け その隙に右側 の狼が鋭い 爪を振り上

けだった。

「・・・つ!」

夜がそ に夜に襲い掛かった。 つまで経っても痛みは襲ってこなかった。 の怪我に気をとられるのを狙ってここぞとばかりに狼は一 夜はぎゅっと反射的に目を瞑ってしまう。

『おい、夜っ!大丈夫か!? 』

なった夜は地に膝をつけて倒れるようにその場に座り込んだ。 て散らばり何処かに飛ばされていく。それをボーっと少しの間眺め の灰が草原に散らばっていた。 冷たい風が強く吹きその灰は煽られ 目をそっと開い ていると急に肩の怪我の痛みが夜を襲い、その痛みに耐え切れ てみると、 夜の目の前には丸焦げになった狼5匹分

んだろうな・ 痛 r, けどあの時の痛みに比べたら、 ・こんな痛みは。 どうってことない、

そう、 と眼前が赤い光に包まれたかと思うと人型になった夏葉がこちらに 紛らわせようと思ったが現実そう簡単にいくことはなく、 を持ち始めてどんどん増すばかりだった。 蚊に刺されたようなものだ。夜はそう思い込むことによって痛みを あの屋上から落ちたときに比べたらこの痛みなんていうの 痛みは熱 は

駆け寄ってくる。

が ておこう。 ふむ、 思ったより深いな。 取りあえず止血して消毒してから包帯で応急処置だけし ・すまない。 俺が治癒魔術を使えれば良かった のだ

夏葉は 心底すまなそうな表情を一 瞬だけ見せて謝ると、 身に付け て

を動かす痛みに耐えながら制服とワイシャツを脱ぎながら、 いた小さな鞄から救急セットを取り出して処置をし始め ર્વુ 夜は肩

·大丈夫、だ。気にするなよ?」

気が楽になった気がしないでもなかった。 と言って引き攣る頬を無理やり動かして笑う。 い方だったのを夏葉は見て笑い返すことは到底出来なかったが少し ひどくぎこちない笑

だけ今日はゆっくり休むのだぞ、 発するつもりだ。早くても半日ほど歩きっぱなしになるから出来る 一番近い街だと・・ 終わったぞ。 ・ラグータリアだな。 取りあえず今日はここで野宿して、ここから 夜 明日はそこに向かって出

流石に夏葉の鞄の中に毛布などが入っているわけもなく、 彼を一瞥してから夏葉は寝ずの番をする為に頬を叩いて気合を入れ 夜は寝転がってすぐ寝息を立ててぐっすりと寝てしまった。 っても焚き火の周りにただ寝転がるだけなのだが余程疲れたのか、 直に頷いてくれたのは助かった、と夏葉は内心で呟いて息を吐いた。 服を着ながら夏葉の言葉を聞いて素直に頷く夜。 いように見える。 そして夜空に輝く星を見上げてため息をついた。 先程血を出しすぎた所為だろうか。 兎に角夜が素 心なしか顔色が悪 寝るとい そんな

気がついたら朝になっていた。

ち主とばっちりと目が合う。 するとふと視界に眩しい赤が入りそちらへ目を向けるとその赤の持 声を漏らしてしまった。空は未だ薄暗く肌寒さを薄らと感じる。 夜はまだ重たい瞼を無理やり開いて体をゆっくりと起こす。 一瞬右肩から貫くような鋭い痛みが体中を駆け巡って、つい小さく その時

「おはよう。」

おはよう。 随分早起きなのだな。 もう少し眠っていてもいいのだ

が・・・」

たいな。 ・・・いや、大丈夫だ。それよりなるべく早めに出発して飯食い 腹減った・・・」

発するか」 「そう言うと思っていたのだ。 夜は人の3倍は食うからな。

だ。 Iţ. 苦笑した夏葉はそう言って立ち上がると慣れた手つきで鞄を身につ 怪我は右肩にあるのであまり右腕を動かさなければ痛みはないよう 上がり、 埃を掃う様に服を軽く叩いた。 夏葉の応急処置が良かったのだろう。 夏葉の斜め後ろを定位置に目的地に向かうため歩き出した。 夜もそれに習うようにして立ち

(それにこの血がこびりついて気持ち悪い服をどうにかしたいしな)

少しでも肩を動かすとパリパリとこびりつい 夜はふとそう心の中で呟きながら首を縦に振った。 しずつ落ちていく。 正直すごく気持ち悪い。 て乾いた血が割れ

ずそうだしな」 お前だけはどんなに腹が減っていても食わないから。骨ばっててま まぁ人間だって食料にしようと思えば出来るがな。 元人間なのだぞ?人間と同じものを食べるに決まっているだろう。 「食料は人間だ・・ 「そういえば夏、 竜って人間と同じものを食べるのか?それとも ・って?馬鹿言わないでくれ。 今は竜だが俺は まぁ安心しろ夜。

まだまだ人生謳歌したりないからな」 「その最後の一言は余計だ夏。 頼むよほんとに。 一回死んだ身だが

だったので、 を視界に入れた。 妙な表情を一瞬浮かべた後すぐ元に戻して、 処はやっぱり異世界なんだな、と再認識せざるを得なくなる。 たゲームの通りだったらの話だが、そういうことを考えていると此 と山奥とかに身を隠しているはずだ。 今まで読んできた本とかやっ というか本来なら竜はこんなところに居たりしない くある RPGの中に出てくる竜は敵として出てくるのがほとんど 夜は興味本位で聞いてみたところやは 話している夏葉の のだろう。 りそのようだ。 きっ 夜は

基弟がいるではないか。 お前は十分人生謳歌しているのだ。 そして可憐で美しい父親が 夜にはかわい しし かわ るではない 61

ここに母親が居たら間違いなくお前の首はなくなっているぞ、 夏

趣味は頼むから俺に押し付けないでくれな」 あんたさ。 まぁ いか。 趣味は人それぞれだしな。 唯そ

ゃん達を見に行くためにカフェに通っているわけではないのだぞ」 ふむ。 のカフェがお気に入りなだけなのだ。 心の中の言葉がまる聞こえだバカ夏」 夜、お前何か勘違いをしているのではない 別に毎日毎日かわい か?俺はただ い子猫ち

定的なファンが結構な数いるのはたしかだ。 時々手伝いに来いと嫌 料理も旨いのだから言うことがない。そして何を隠そうとこの目の る証拠なのだろう。客はほとんど父目当てか弟目当てのみ。それ はあのカフェが夜が手伝いに行かなくてはならないほど繁盛してい でも連れて行かれウェイターをやらされるときがあるのだが、 だがたしかにあの二人(うちの変態弟と性別詐称詐欺の父)には 前にいる親友、基夏葉も父と弟の固定ファンの1人なのだ。 それ

にしてもあの変態達がよくもまぁ・・・。」

じてい 「あ~はいは み ないのだ!!あれは全人類の宝、そして夢なのだぞ!」 お前は常にあの二人の近くにいたからありがたさを全く感 l, 妙に熱のこもった演説ありがとうございました!

のだな」 いつかお前にもあの二人の尊さを分からせてやるから覚悟してお

分かりたくもないので覚悟はしたくない。

夜はそっと心の中で呟く。

そうして二人はふざけながらも足は着実に次の目的地へ向かっ のだった。

なぁ、 ふと思ったんだがこの方向で本当に合っているのか?

出してから約11時間経ったときだった。 夜が頬を引き攣らせながら右斜め前にいる親友に問う。 因みに歩き

合っているのだ。 ほら、 もうそこに町が見えているではないか。

これが目的地のラグータリアであるかどうかはともかくだ。 方にある大きな町を指差した。 たしかにそこには大きな町がある。 夏葉は何を言っているのだ?という風に怪訝な表情を浮かべて、 では何故夜は頬を引き攣らせて、 目の前に視線を集中させているの

しな。 兄ちゃ んたち、 痛い目にあいたくなければさっさと金目の物よこ

「今なら勘弁してやってもいいぜ?」

いる。 な服を纏っていて、そして不思議なことに武器を持っているのは であった。 人だけ。 二人の目の前に、 服は本当に盗賊なのか?って疑問を持ちたくなるほど小奇麗 それも短剣一本だった。 全体的に中年で男性。その中に1人だけ少年が混じって 5人の盗賊と思われる人物たちが立っているから

何かが不自然。

から。 にせ今の状況を乗り越えることを考えることで頭がいっぱい なのだ

うかはともかく俺は盗賊のアジトになんて行きたくない。 がそんなとこで生き残れる確率はゼロに等しいと思うんだが」 なぁ、 夏。 今なら間に合う。引き返そう。 ここがその目的地かど それに俺

夜の思惑は次の夏葉の台詞によって見事に外れたのだと知ることに 何かと理由をつければ夏葉も頷いてくれるだろう。 そう思っていた

を食べに行くのだ。 ・はぁ。 こうなったらちゃっちゃとこの雑魚ども片付けて飯 ᆫ

だったんだろッ。 んで雑魚とか言って挑発してんの!? ってちょっと待てぃ!!まぁ確かに早く飯に行くのは賛成だがな 最初からあんた戦う気満々

いなのだ。 流石夜だ。よく分かっている。 俺はこういう連中が1 番嫌

えてるし・・ 「誰もあんたの好き嫌いなんて聞いてねぇよ!!っ • あーくそっ。 俺は後ろで隠れてるからなっ」 ていうかもう構

言うが早い。 葉は首を傾げて逃げ出す親友を視線で追っ て離れた。 あんなに体を動かして傷は痛くない 夜はその場から1 00mぐらいまで猛スピードで走っ た。 のだろうか?そう夏

だと認識しだした辺りから体が小刻みに震えだしたのは覚えている。 夜は顔を顰めて何もない草原を見つめる。 らいのだ。 実は夜の手足は小刻みに震えていてその場で立っているだけでも 理由は分からない。 全く見当もつかない。 ただ相手を敵

体どうしたっていうんだ・・ なことはなかった、はずなのに・ 俺 もしかして怖 ίį • ?今まで不良にからまれたってこん のか?手足の震えが止まらない。

するともう既に残り人数が3人になっているのが遠くからでも分 る少年と仰向けに倒れている中年が一人。 立っているだけの二人の盗賊。そしてその間にうつ伏せで倒れてい った。夏葉に接近して短剣を振っている男と、その後方でただ突っ を2,3回振って視線を夏葉と盗賊たちに向けた。 夜は自分の体を見下ろしてそう呟き、 二人もどうやってダウンさせたのか、 夜は少しだけ気になった。 その考えを振 夜が少し目を離した隙に り払うように首

復術!!」「分かってる・ ちまったのか?おい、デューロッ、センネルッ!」 うわっ!!なんだこいつ!?もしかしてすげぇや !静かなる水の底の主よ、 我に今力を与えん。 ば 奴に声か Ì

荒ぶる炎。 その手に宿す。 飛んでゆけ ・火の矢!!」

に隠 光が零れだしてそこら一帯に広がり、 意識を取り戻 地に伏せている二人の盗賊たちを包み込み始め、 ようなものを唱えた。 後方に立って その名のとおり火の矢が3本飛んできた。 し持っていたのか分厚い本を出してページを捲り、 11 し立ち上がる。 る デュ すると最初に唱えたディー 口の本から水色の I Ĺ そしてセンネルと呼ばれた男の手から センネルと呼ばれた盗賊たちは 既に夏葉にダウンさせられ 僅か 1 何か呪文の 0秒辺り 何処 7

夏葉。 めり込ませ気絶させた。 でその魔術を唱えた二人の目の前まで移動し、 しかしそれを何事もなかったかのように右に体を傾けて軽く避ける その避けた姿勢から一気に膝のばねを利用して飛び出し一瞬 容赦なく鳩尾に拳を

へい デュ !兄貴、 ロッ、 了解でやんす!行くぞッ、 センネルッ !!ちつ、 おい、 ハークッ 二人担いで逃げるぞ

識を取り戻した二人に撤退を命じた。 短剣を振るっていた盗賊は夏葉から距離を取り、 魔法使い らしき二人が気絶させられると勝ち目はないと思ったの 先ほど回復して意

間を担いで町に向かって走り出した二人に返事をして仲間 5人の中で最年少だと思われる少年はハークと呼ばれ け足で追っていった。 その少年は暗い表情を顔に貼り付けて夏葉を一瞬睨み付けると、 ているらし の後を駆 仲

をする。 がいなくなるとふぅっとため息をついて夜の方に体を向けて手招き どうやら夏葉は逃げるものは追わないらしい。 に居て、 してから夏葉の方へゆっくり歩いてきた。 確認するように彼方此方を挙動不審にキョロキョロと見回 すると夜は彼ら盗賊たちの気配が綺麗に消えるまでその場 目の前から盗賊たち

落ち着かない もう敵は のだが・ いない。 だからそんな挙動不審にされるとこっちが

「悪い。なんかな・・・

?

歯切れ悪そうに夜が顔を顰めるのを見て、 何も話してくれないだろうと分かっているので聞き出すのを諦め、 内心で首を捻ったが今は

う背中と腹がくっつきそうなのだ。 取りあえず飯 いるのかもしれない。 のことに意識を向けることにした。 いた、 もしかしたらくっついて 正直なところ、 も

取りあえず今は飯だ。

を治しに行こう」 では行く 夜。 先ずは飯を食べて、 それからお前の怪我

態で飯をおいしく感じられるのか?」 それ普通逆だろ!?あんたはこの血まみれの服が目の前にある状

「空腹は最大の調味料。」

「こびりついた血が調味料になるか!!っ しゃってやがる?夏。 全力で遠慮するぞ」 一遍土の下の世界、 体感してみたくないかっ ていうかそれ本気でおっ

予感していたのだろうか。 どうやら夏葉は本気で飯を先にとるようだ。 た辺りからもう既に夏葉は町に向かってダッシュしていた。 夜が満面の笑みになっ 何かを

だぞ ぞ「今すぐ死んじゃってくれ」 はっはっは。 おいっ!待てバカ夏!!怪我人を置いていく気か貴様! そんなつれないこと言ったらお兄さんショックで死んじゃう お兄さんは夜の為を思って厳しく指導しているだけ

何もせずに町へ走っていく。 夜の情け容赦ない一言を聞いても、 夏葉は笑い飛ばすだけで反省も

先のことであることを夜は知らない。 後で思い返してみればあの夏葉の走るスピードは常人のそれとは らかに違った。 ドを優に超えていたのだがそれにも当分気づかないまま過ごす 速すぎるのだ。 しかしそれに気がつくのはもう少し そしてその夜自身も常人のス 明

こうして二人は無事に目的地、ラグータリアにたどり着いた。

第 4 話 終わり

59

話 銀色の風によるぬいぐるみの為の小夜曲 (セレナー

紫色の魚の鱗が見え隠れしていてなんとなく食欲を下げてくれるパ ープ、拳サイズのパン5個、 かもしれない何か) がのっているタルト。 ナシのような形でりんごのように赤い果物が3つほど、フルーツ (白身魚のムニエルに、 スクランブルエッグ (何の卵かは不明)、手のひらサイズで洋 芋がのっている野菜サラダ、 鶏肉か分からないが何かの肉の唐揚げ ポトフっぽ

以上が今日の夜が食したメニューだ。

平気で平らげている。夏葉曰く、 は足りなくなったとか。 因みにメニュー は多少異なるが夏葉もこれと同じかそれ以上の量を 竜になってから普通の食事の量で

くは銅貨100枚いただきます。」 以上になります。 お会計は全部でちょうど銀貨1枚、 若し

けば良かったか・・・ (小声)」 俺たち一文無しじゃなかったか?さっきの盗賊から金巻き上げてお 「おい、夏。 腹空きすぎてお金とか全く考えていなかったのだが、

ている。 意外と腹黒いんだな。 まぁ心配するな。 金ならこの鞄の中に入っ

ぼそっと呟くように腹黒さを垣間見る発言をした夜を一瞥し ように渡した。 から銀貨一枚を取り出して、ウェイトレスの女性の手をそっと握る 勿論輝く笑顔も忘れない。)鞄の中

ございました。 またお越し下さい ぁ たしかに銀貨 枚頂きました。 ありがとう

ていた。 言う言葉を発した後、 顔を真っ赤にした彼女は気がついたように客が帰るときに決まっ 夏葉がこの店を出て行くまでボーっと見つめ て

ガチャッ

回何処かの店に行く度にやってんだからな」 あんた、 その無意味な振る舞い、どうにかなんない のか?毎回毎

だが残念ながら俺のオアシスはあの二人だけなのだっ」 「うむ。 もしかしてやきも「焼いてません」素直になれ、 夜。

言わずもがな、 ら一歩離れる。 夜は適当にはいはい、と返事をして目をキラキラさせている親友か のだ。 か分からない足取りで歩いている夏葉のあとを少し距離を開けて いていった。 夜は深いため息をついて、ふらふらと何処に向かっている あの二人とは夜の弟と父のことだ。 一度スイッチが入るとなかなかこちらに戻ってこな

にしても魔術もこの異世界に存在しているとは、 な。

だった。 入っ 実はあの後、 たところにあった噴水のある広場で子供よろしくもめていた時 食事か治療か、 どちらを優先するべきかで、 町のすぐ

夏ッ、 たしかに腹が減っ ているのも分かるが先ずは常識的に考え

てこっち優先だろ!?」

分かっているなら飯を先にするべきなのだ!!」

だ~か~ら~俺はこの気持ちの悪いまま飯は食いたくない

_

だ!」 「じゃ をしているときに目の前に座って調味料の役でもしていればい あ食わなければいいのではないか?夜は俺がゆっ くりと食事

冗談じゃなかったのか!?」 「何で俺がそんなことを、っ て待て。 あの血が調味料になるっ

た。 が先のはずなのに、二人の意見が食い違って一致することはなかっ という具合に言い争っていた。 常識的に考えてみれば怪我人の処置

彼女の両手はぐーの形で言い争いをしていた二人の頭にすごい勢い そしてその金髪を映えさせている膝まである丈の真っ白の白衣に真 が舞っているかのように錯覚さえするほどの美しさを持っていた。 っ赤なブーツ。その表情は怒りで真っ赤に染まっていた。 っていった。腰まであるブロンドのしなやかな髪はまるで金色の光 中から1人の女性がカツカツとブーツの音を鳴らして二人の間に入 そんな喧騒を広げている二人の周りには自然と人が集まって、 り下ろされる。 そして、 その

ガンッ

「ツ!!?」

当たったらきっと痛かっただろう。 一体何のようなのだ?」

えつけ 夏葉は殴られるのを分かってい て免れたが、 その衝撃は女の人の力とは思えないぐらい強く、 夜の場合は綺麗に頭にその拳が吸い込まれてい たかのように片手で彼女の拳を押さ 直撃した夜

ざるを得なくなる。 る この女から鋭い殺気を感じ取っていたのだ。 は頭を抱えるようにして声にならな がみこんだ。夏葉は女性の手を押し戻して、 普段の夏葉なら睨み付けたりしないのだろうが、 女の強い視線に耐え切れなくなったのだ。 い悲鳴を上げながらその場に しかしこの睨みも止め 強い眼光で睨み付け このとき彼は

あの視線で人が殺せる。

理解できた気がした。 よく小説などに出てくるフレー ズ 夏葉はこの言葉の意味を初めて

黒髪の方だな?」 変なことになっているかもしれないんだ!・ のほうが先に決まっているだろうが!!そのまま放っておいたら大 何をやって いるんだお前ら!!食事と怪我人の治療だったら後者 ・怪我人はこっちの

越して、 て、引き裂かれて血がこびりついている服の上にそっと片手を置い 耳を劈かれるような声音で一気に喋られ呆然としている夏葉を通り て透き通るような青い瞳をスッと閉じ、 しゃがみこんでいる夜の方へ颯爽と歩いていき立ち膝をし 魔術の詠唱を始めた。

麗しき透明なる水の王者よ。 この者の傷を癒せ、 癒しの光!

浸食していき数十秒でその光は消えていった。 白衣の裾 肩を少しの間ジッと見つめた後立ち上がり、 彼女の片手が薄水色の光に包まれて数秒後、 の部分の埃を払う。 地面についてしまった 夜の肩にまでその光は 女性は目を開き夜の

た これ のだろう?」 でもう大丈夫なはずだ。 見た感じだと魔物の爪に引っ 掻かれ

いのに。 どうし て分かったんだ?包帯が巻いてあって傷が見えることは

ふぶ ウルフのようだが、 いけない。 それは秘密だ。 傷口から菌が入る可能性だってあるんだからな。 特にバットの爪には気をつけるんだな。 とにかく、 次怪我をしたときは甘く 見ては 今回は

たちもぞろぞろと自分の持ち場へ戻っていく。 べて去っていった。それと同時に二人の周りに集まっていた町の人 の質問に対して微笑をすると、怪我に対しての注意点をいくつか並 先ほどまであんなに怒っていた表情は何処へ行った のか、 彼女は

とか、という風に苦笑しながら見守っていたように感じる。 町の人たちはあの女性を見てあまり驚いていなかった。 く彼女はこの町の医者か、 少なくとも長い間この町にいる人なのだ いつ おそら も

夜は頭をさすりながらゆっ した時のような笑みを浮かべている姿を見て苦笑した。 くり立ち上がり、 夏葉のいたずらが成功

あの女の人に少し悪い気がしなくもないな」 まさかあんたの策が成功するなんてな。 おかげで助かっ たが・

「惚れたのか?あの女はやめたほうがいいと思うんだが

「あほか。」

ではないか。 ?さて、 照れなくてもいいぞ夜。 どの店に行こうか・・・」 怪我も治ったことだしゆっくりと食事が出来るだろう • ・ふむ、 それに御代はあの拳で十分

実を言うと町に入ってみたのはいいものの、 の場所が分からなかった。 あの広場で言い争っていたのは二人とも本気ではなかった。 いえ、 くらなんでも特定の町の医者の場所なんて知っている 夏葉の頭にこの世界の常識が入っている 怪我を治そうにも医者

っ た。 わけもなく。 が、 どの町の人に聞いても、 そんなわけで二人は町の住人に医者の居場所を尋ね回 どの人も言うことは大体同じな

この町に医者はたしかにいるが何処にいるかまでは分からない。

この町の住民、 心の中で思った。 今までよく生き残っていられたな、 と夜はこのとき

が拾い、主に夏葉が作戦を立て、実行したところ奇跡的に成功した。 れば自然と人目が集まってくるんじゃないか?」と呟いたのを夏葉 ただ夜はこの策が成功したことに釈然としない何かを感じたが、 を教えることが出来るのか、 もらおう!(By 夏)、というもの。どうすればこちらの居場所 で、じゃあどうすりゃいいのよ?と考え付いたのが、医者自ら来て ここで夜がぼそっと「俺らが騒いでい

「ま、成功したんだからいっか。」

と軽く流した。

ふむ、 夏。 夜のその服をどうにかしないといけないと思って服屋を探 今実際何処に向かっているんだ?」

しているんだが・・・」

応向かう先は決まっていたらしい。

そうだな~。 この服装、 はっきり言って浮いてる。 というかだ。

ットを装着、 服装は制服ではなかったのだ。 そう、 とした理由があるらしい。 も赤銅色。 全体的に赤銅色の軽鎧を纏っていて腕にはそれと同じ色のガントレ に来る直前と同じ格好をしているのにもかかわらず、 密かに気に はっきりいって眩しい。 靴も同様、 なっていたのが夏葉の服装だった。 赤銅色のブーツを履いていた。 そうして夏葉は右手の人差し指を立てて 改めて彼の服装を観察してみると、 しかし夏葉曰くこれにはきちん 何故か夏葉の 夜はこの世界 何処を見て

作り出したこのアーマーなのだ。これならもともと体の一部なのだ のなのだ!」 から気にする必要性はまったくない。 なる度に毎回新しい服を買わなくてはいけなくなるだろう?そんな 俺は竜になると体の大きさが何倍にも膨れ上がる。 そして俺は竜に のは面倒以外のなんでもない。そこで考えたのが、俺の美しい鱗で して、人間の形のときはアーマーとして活用できる、という優れも 甘いぞ夜。 甘甘甘超激甘なのだツ。 竜になったときは鱗の一部と まだまだ思考が足りない ぞ

だったんだな。 成る程。 その鎧はあんたを犯罪一歩手前で留めてくれるアイテム

いでほしいのだが。 さりげなく俺のキャ ラを崩壊させるようなことをさらっと言わな

ていた。 そんなことを言い合っているうちに街道の右の方にそれらしき店が 山並んでいるのを目にする。 二人の足は自然とそちらの方へ向い

`いらっしゃいませ!何をお探しですか?」

れる。 置いてあ がまた夜の父とは違った弱弱しい儚さを漂わせて、 沢山店が並ん 色のエプロンをかけながらこちらに問いかけた。 のか手櫛を通している。 の女性だった。 言わずとも両者一致でその少しファンシーさ漂う店へと足を踏み入 いたのはくまのぬいぐるみだった。 番端にあった。 そこで二人を出迎えてくれたのは、 ij その種類は犬、猫、 でいる中で、 その女性は弱弱しく微笑んで、 店の中は色んな布で作られたぬい いかにも触れれば壊れてしまいそうな、 他とは違う雰囲気を醸 ウサギと多種だったが1番目に付 二人は相談することもなく何も 青白い顔をした30歳代 細い銀色の髪を癖な じ出し 使い古された紺 ぐるみが山ほど ている店が

ど指定があったら承りますが?」 もらいますね。 連れ こちらの黒髪の方ですね。 の服を全体的に仕立ててもらいたいのだが。 • はい かしこまりました。寸法だけ測らせ 終わりました。 何か色とか形な

向ける。 治してもらった女性のように夜を数秒凝視するだけで終わった。 れも魔術の一種なのだろうか。 ていると、 寸法を測る、 誰かに肩を叩かれているのに気がついてそちらに視線を といってもメジャー 夜はそんなことを考えてボ で測るわけではなく先ほど怪我を ーっとし こ

を必ず入れてください。 色とか形で指定がないか、 別に何でもいい んだが・ 形などはおまかせします。 らしい • のだが。 • じゃあ黒と白、 それから水

黒と白と を選んだようだ。 の色合いを結構気に入っ 水色。 これは今着てい ていたらしく、 る制服に使われている主な色だ。 それ が理由で夜はこの3色

分かりました。 では明日、 取りにいらして下さい。

どうやら後払いらしい。 二人は軽く挨拶をするとこの店を後にした。

う思う?」 あの店の女性、 異常に顔色が悪かったような気がするんだが、 تلے

どうしても気になって夏葉に聞いてみることにした。 首を捻って怪訝そうな顔をする。 店から離れてまた街道を歩き出す二人。 夜は先ほどの店主のことが すると夏葉は

ないな。 ふむ。 かったのはたしかだがな。 俺は別にそうは思わなかったが・ 夜がそう言うのなら何かあるのかもしれ まぁ たしかに青白

「それどういう意味だ?」

から宿を取って休むとするか」 「そのままの意味だが?まぁ取りあえず今日はもう日が暮れてきた

るのかは分からない。 夏葉はそう言ってまた宿を探す為に歩き出す。 特別夏葉はあの女性 れることはなかった。 について何も感じなかったようだ。何がこんなにも引っかかってい しまって彼女の弱弱しく微笑む表情が、 しかし夜はどうしてもあの女性が気になって 銀髪が頭から焼きついて離

考え事をしているうちに夏葉とはぐれた、

洒落にならない。

ったのだ。 かないので対処法が分からず、ただ人混みに流されていくしかなか まう。 あまり人混みが好きではない夜は基本的そういう場所へは行 に街道は混み始めてもと来た道を戻るという選択肢もなくなってし れてしまって辺りは薄暗くなっている。そしてそれに比例するよう 夜は愕然としてその場にボーっと突っ立っていた。 もう日は既に

そして流されて流されてやっと人が少ない場所に出ることが出来た はそれから約30分後だった。 そして今に至る。

為か公園には誰もいなかった。 たブランコと砂場だけ。 目の前には小さい公園があった。 てすぐ鬼につかまってしまうだろう。 鬼ごっこをするにしてもこの広さじゃ狭く 公園、 もう既に日が暮れてしまっ といっても遊具は錆び付い

るブランコまで歩いていって、 に座りゆっく 人波に呑まれて体力を思った以上に消耗した夜は公園の真ん中に りと漕ぎ始める。 ふうしっ と息を吐いてからブランコ

きい、きい、き

喧騒はこの公園が遮断してくれているように全く聞こえず静かで、 は欠伸をしながらブランコを漕ぎ続けた。 遠くから聞こえるはずの 漕ぐ度に響く金具の擦れる音を聞くのは小学生以来だろうか、 入り口に目を向けたときだった。 1人でボ - っとしたい時にはいい場所だなぁ、 と呟いてふと公園の と夜

そこには 夜空のような深い青の瞳にはブランコを濃いでいる夜をたしかに映 な薄いピンクでドレスの裾が短いような服を着ている。 薄ピンク色の していた。 いうくまのぬ めてくるだけだった。 髪は夜空に流れる天の川のような銀髪で腰ま 10歳くらいの小さな少女が等身大はあるんじゃ しかし何も喋ることもなくただそこに立ってこちらを見 リボンで軽くとめている。 いぐるみとウサギのぬいぐるみを抱い 服もリボンに合わせたよう であるその髪を てそこに立って そしてその 61

(何も言わないが、 あのお年頃じゃ恥ずかしくて言いにくいんだろう) もしかしてブランコに乗りたいのかも ない

る。 地すると、こちらを見ているだけで何も言わない少女に手招きをす そう思った夜はブランコの勢いを利用して軽く飛びスタッと地 すると少女は無表情のままこちらにゆっくりと歩いてきて夜ま mというところでピタッと動きを止めた。

•

を開いた。 何も言わな l1 少女に夜は微笑みながらしゃ がんで目線を合わせて口

ブランコに乗りたいのか?」

た。 があるのか、先ほどからずっと目を逸らすことなく夜を見つめてい いている。 すると少女は人形のようにこくんと首を縦に動かす。 そんな少女を見ていた夜は首を少し傾げ、 でも少女はブランコのところに行こうとせずに夜に興味 少女に手を伸ばす。 ブランコは

` じゃあ俺と一緒に乗るか?」

らす。 を払い、 せた。 片手で少女の体を優しく押さえつけながらゆらゆらとブランコを揺 当に人形のように思えてくる。 しかし夜は首を軽く振ってその思考 言った後に少し後悔 のように冷たいことに驚きながらも夜は少女がずり落ちないように を縦に振る。 そうして恐る恐る夜の手に小さなかわ コの上に座って漕ぎ始めた。 思った以上に少女が軽く、体全体が氷 しかし結果的には良かったのか、少女は一瞬首を傾げてからまた首 その手はまるで氷のように冷えていて、とてもじゃないが本 怖がらせないように微笑みながら彼女を抱き上げ、ブラン した。 これじゃあまるで夏みた いらしい手を乗 しし で な いかと。

が当たり前。 出していることに気がつく。そういえばこの少女の親は そしてふと空を見上げてみればもう空には星が輝い のだろうか?こんな夜遅くまで外で遊んでい そのことについて聞こうと夜が口を開きかけたときだ たら親が心配するの てい 心配してな て月が顔 を

だろ!・ ティ オ !勝手にこんな遅くに外に出て行ったら兄貴が心配する ってお前はたしかあのときの

驚いたことにその張本人とは、 夜はこの公園 走ってきたように息を乱しながらも大声を出せることに驚きながら、 ただ1 人いた少年、 の静寂を一気に壊した張本人に胡乱気な目を向けた。 ハー クだっ 町の手前 た。 で会っ た中年盗賊たちの中

「はは、また会ったな。」

けるな!それよりも早くティオを返せ!!この臆病野郎!」「会ったな、じゃねぇよ!あたかも知り合いみたいに気安く話しか てやがって・ 「ぐはっ • あんた、 俺の1番気にしていることをそう易々と当

臆病野郎だと認めているらしかった。それを共東 ままりの時逃げたことを気にしているらしい。 年は何か才能を感じずにはいられない。 それをサクッと突いてきた少 そして自分のことを

別に敵対しなくてはいけないわけではないのでその少年の視線から ら、今にも飛び掛ってきそうな気迫で夜を睨み付ける。 目を離すと、 その少年はこげ茶色の少し長めの前髪を邪魔そうに片手で退けなが しかし夜は

は いはい、 お姫様はお返ししますよ王子様。 はい、 どうぞー

少年の目の前に壊れ物のようにそっと下ろした。 と棒読みで言うと軽々しく少女を抱き上げて入り口まで歩いていき、

よ!勝手にひとんちの庭に入ってきて!ばれれば兄貴に殺されるぞ。 なっ おれは王子様じゃねぇし!しかもお前なんなんだ

の後 少年は余程王子と呼ばれたことが恥ずかしかったのか顔を真っ赤に して抗議したが、 の台詞の方が気になり、 夜はそれを軽く流した。 つ い聞き返してしてしまう。 どちらかといえば夜はそ

・・・兄貴?」

の 庭 の持ち主、 そしてティオの兄貴だよ。 L١ か 金輪際ここ

ティオと遊んでくれて、その・・ には絶ッ対に近づくなよ!今日のことは、 ・ あ、 ありがとな!」 秘密にしとい てやる・

きながら顔を真っ赤にして走り去る少年を、 最後の言葉は小さすぎて夜の耳に届かなかっ も思えなかった。 たが、 悪い奴だとはどうして ティオの手を引

あいつ、 案外いい奴なのかもな。

だ?どう見てもあいつは盗賊に向いていないのは素人の俺でも分か ることなのに・・ ・でもどうしてそんな少年が盗賊の真似事なんて していたん

をしながらブランコに座りゆらゆらと漕いでいるうちに眠くなりそ 夜はそれから夏葉に見つけてもらえるまでの2時間あまり、 考え事 73

こで寝てしまったのだった。

第 5 話 終わり

第6話 夢の中による寂しい声の為の小奏鳴曲 (ソナチネ) (前書き)

遅くなってすみませんm (____) ではどうぞ^^ m

話 夢の中による寂しい声の為の小奏鳴曲 (ソナチネ)

だってしょうがないだろ?好きで迷ったわけじゃ ねえ

りとした表情を浮かべていた。 夜が盛大な欠伸をしながらボソッと言い訳を放つ。 していて何処を見ているのか分からない。 そしてその顔にはうんざ 視線はボー っと

外に出るときは首を縄できつく、 回すことにするか。 れなかったらどうするつもりだったのだ?夜よ。 「どうするったって、あそこで朝になるまで寝てたんじゃないか?」 此処が知っている土地だったらそれでいいが、 ・・。お前を怒ろうとした俺が超バカだったのだ。 窒息するくらいに絞めて引きずり も し俺が見つけ 次から

「俺を殺すこと前提かよッ!」

ちょっとしたお兄さんのお茶目な冗談だ」

どう考えても今の台詞を冗談だとは思えない。夜はそんな鬼畜じみ 安全をいち早く確保する。 た行動をとる親友から素早く距離をとって壁際に背中をつけ、 夏葉は何処から出したのかその両手には薄茶色の縄が握られてい 身の

じ事を繰り返さなければいいだけなのだ。 冗談だと言っているんだが・・ ・まぁそこまで嫌なら次からは 同

それより流石にもう夜遅いんだし寝かせてくれ。

が今何を言っても筒抜け状態だと分かっている夏葉は心の内に留め てそうだな、 の所為で遅くなったと思っているんだ、 と呟いた。 するとその葛藤が顔に出ていたのか、 と夏葉は言い たくなった 夜は

そんな夏葉を見て少し眉を顰めた後に、

・今日は悪かったな。 次から気をつける。

あるベットに横になってランタンの明かりを消し、 か夏葉は肩をすくめ、一瞬笑ってから部屋の入り口から見て左側に と夏葉に聞こえるか聞こえないかの音量で呟く。 トに寝転がって目を閉じた。 それが聞こえたの 夜は右側のベッ

お願い はや 私を・ ょ

(何、だ・・・この声は・・・・・誰だ?)

ねがい はやく、 早く私を召喚して下さいっ

だか はっ。 · 5 誰なんだっ て聞いてるんだろうがぁぁ

たく思うのだ、 「これからお前のことをミスター目覚ましと呼んでやろう。 夜よ。 ありが

がらやけに低 周りを覆っていた。 していたかのように前に伸ばしていた。そして額に青筋を浮かべな 気がつけば上半身を起こして利き手である左手を、 い声音で皮肉る夏葉。 どうやら大声を出した所為で起こしてしまった もろに怒ってますオーラが彼の 何かを掴もうと

俺ちょっと外に出て空気吸ってくるわ」 悪い。 今のはなかったことにし てもう一度寝てく

ず状態で部屋から出て行く。 そんな夜を目を側めて見つめる夏葉も 考え事をしているのか、煮え切らない表情をしながら心ここにあら 葉なりに何かを考えたのかもしれない。 目で追ったが、 そんな夏葉を見て夜は本当に悪いと思ったらしく素直に謝り、 何かを思ったのか意味深な表情を浮かべて、部屋から出て行く夜を それだけで決して追いかけようとはしなかった。

•

だ時間がかかりそうである。 ふ トから起き上がりその部屋にひとつしかない木造の椅子に座って、 と窓に視線をやると窓の外はまだ薄暗く、 の 行動計画を考え始めたのだった。 すっかり目が覚めてしまった夏葉はべ 明るくなるまでには

える。 だ。 階段を下り、 さを感じる。 気候でとても気持ちが良いのだが、流石に朝は冷えるのか地味に があるのかは分からないが、今いるところは日本でいう春みたい 目の部屋である。 を結構気に入って 今二人が泊まっ め息をついて周りを見回した。 そしてふと首を傾げて独り言を呟く 夜は足音を立てないようにそっと木造にギシギシなる廊下を歩い 夜が泊まっている部屋は二階に の階からも物音ひとつ聞こえてくることはなかった。 以前住ん そこをほぼ無意識に片手で押さえつけながら夜はふぅっとた 特に肌が剥き出しになっている部分、右肩の部分が冷 でいた自分の家と同じものを感じているからな 1階にある食堂を通って外に出た。 この異世界に季節 ている宿は老舗感が漂う木造の建物で、 部屋から出て廊下の壁にある窓 いた。 何故かこの宿にいると精神的に にあり、 階段から右に見て数えて3 の外はまだ薄暗く それなの 落ち着く 夜はこの のか。 7 宿

なんでさっき、 俺急に飛び起きたんだ?」

事なも な夢だっ (たしか起きる直前まで のを見た気が たんだ?いや、 そもそもなんで俺大声出したんだ? なんか夢見てた気がするんだが 駄目だ、 思 い出せない。 何か大

・・・はあ。

戾 えてみても思い出すことは出来ずに暫く暗い表情をして ってい に鳥 の骨が の鳴き声 つ 喉に刺さっ た。 が聞こえてきて我に返り表情を元に戻すと宿の中に てい るような不快感が渦巻く。 しか 11 たが、

お願いです・ 早く気がついて・ "

?何か聞こえたような・ まぁいいか。

朝食も食べたし、今日はどうするんだ?」

朝食後。 おいてもらいたいのだ。 ふむ。 に腰掛けて今後の予定について話し合っていた。 二人は宿屋の借りている部屋で夏葉は椅子に、 そのことでなんだが、 夜にも少しこの世界について知って 夜はベット

あぁ、 そうだな。 ある程度は知識として持っていたほうがいいよ

な。 じゃあ夏先生、 ご指導よろしくお願いしまー

夏葉は鞄から使い古されたように見えるボロボロの紙をテーブルの 圧的な態度に変えて返事をする。 て眼鏡をかけているふりをしながら、うむ、 夜が笑い 上に広げて、 ながらふざけて生徒の真似事をすると、 得意顔で人差し指をその紙の中心にトスッと立てた。 一応モデルは学校の担任らしい。 いいだろう、 夏葉もそれに と少し高 のっ

では先ず簡単に地理を確認するのだ。 俺たちが今居るところは

にはエストゥア大陸と書いてある。 ある一番大きな丸のその下にある中くらいの丸の上で止まる。 夏葉の指がスーッと右斜め下に滑っていき、 この紙の中心に描いて

そこ

続く道程にある町だから人通りが多いのだ。 グータリアの町なのだが、ここは南の大陸の中央都市サントゥルに 「このエストゥア大陸。そしてその大陸の南に位置するのがこのラ _

近づくにつれて畑が多くなってくるのが嫌でも分かると思うぞ。 るテュー ル国王。 「うむ。そしてこの大陸を治めているのがアグリキュル国の王であ 「ふぅん。だから夜になっても人が減るどころか増えてたのか。 この国は農業が盛んなことで有名なのだ。

まる。 指がまた紙の上を滑って中央に位置している一番大きな丸の上で止

番大きい大陸だ。 この大陸の上、 このセントロン大陸。 つまり北に位置する国、 主に三つの国によって治められていて、 この大陸は見て分かるとおりこの世界で1 ルテ帝国が治めてい ひとつは

づきたくない国だな。 うなのだ。 I マール。 とを裏で行っている、 まうといわれているのだが、取引されているのは表だけではないよ エスティリア神聖国。 国が一番強いと言われている。 二つ目が下左半分を領地としている 実質上この国がこの大陸半分以上の領土を所持してい ここも要注意だな。 ここは貿易が盛んで物を揃えるならここで全て揃ってし そして最後に下右半分を治めている港国スィ この国は宗教の影響が濃すぎて色々やば と最近あまりいい話を聞かない。 て権力はこ 出来れば近

ている夜は声に出して整理してみることにした。 一気に中央の大陸について説明されてしまったが、 正直頭が混乱し

だよな?」 国、そんで次がエスティリア神聖国。 中央大陸は3つの国に分かれてて一大勢力がノルテ そして港国スィーマー

う何も残らな 「流石なのだ。 いからな。 記憶力だけが取り柄の夜が記憶力まで失くしたらも

「はいはい。分かりましたよー。んで?」

が指していない丸が2つあるのだ。 夜が適当に夏葉のからかい に位置している。 を流しながら続きを促す。 それらは中央大陸の南側と北側 まだ夏葉の指

位は存在しな この大陸は沢 は主に亜人が住んでいる。 の下にある小さな大陸だがこれはズゥーデン大陸といって、ここに なにか流され いらしい。 山の集落が集まって成り立っているらしく国という単 た感があるが、 所謂エルフやドワーフといった人種だな。 まぁいいだろう。 で、この中央大陸

ちょっと会ってみたい気はするな。

暇が出来たら行ってみようではないか。 そして最後にこの北

端にある大陸だが、 れているらしいが、 今のところ未開拓。 噂では魔王が住んでいるのではないか、 真実は闇の中なのだ。 この大陸には魔物が異常繁殖しているらしくて と言わ

へえ〜。 で、 この大陸の名前が、 「ノルデン。 ルデン大陸。

夜の言葉を遮るようにして言葉を続ける夏葉。

これで一応地理の簡単な説明は終わりなのだが、 ・まぁとりあえずは、 大丈夫だと言っておく。 理解

はもうこれで終わりだと夜に告げた。 怪しい返事をする夜だが、 書かれてない紙とペンを取り出してテーブルの上に置く。 に置かれていた簡易地図を八つ折に畳んで鞄にしまい、 まぁ大丈夫だろうと夏葉はテーブル そして今度はその鞄から何も 地理の講義 の上

そこで、 だが、その時俺一人で戦うのが難しくなることがあると思うのだ。 たって魔物と戦う場面には何百回と遭遇するだろうと予想され 次はお前の戦い方について、なのだ。これから旅をするに 夜には後方支援、 つまり魔術を覚えて援護して欲しい のだ。 るの あ

ビシッと人差し指を夜に向ける夏葉。 を指さしては ていたにもか しかし夜はふと思い出していた。 かわらず、 いけません) 一匹たりとも魔物とエンカウントしていな 実はこの町に着くまで約半日歩 (注意 良い子も悪い子も人

ったのだ。

怪我をしていたからそのようにしていただけなのだ。 ていたからなのだが、 因みにここに到着するまで魔物に遭遇しなかったのは俺が牽制 それを毎回やると流石に疲れる。 _ 今回は夜が

「?牽制って?」

ぞ。そこらにいる魔物なんて雑魚中の雑魚。それくらい出来なくて は竜の名が廃るのだ。 俺は魔物の頂点に君臨するといわれている古代火竜の子孫なのだ

そこで夜はまたもやふと思った。 分だ。 意外にも夏葉が転生した体は能力が色々と優れているようだ。 正確には夏葉が殺気を飛ばして牽制している間だけだがそれでも十 つまり大抵の雑魚だったら避けることが可能、 ということらしい。

(あれ?俺って人間、 に転生したんだよな・

が尖っていることもない。 力的に変わったこともない。 夏葉みた いに髪や瞳の色が変わっていなければ、 尻尾が生えているわけでもなければ耳 今まで特に身体能

(これはやっぱ何処からどう見ても人間以外考えられないよな?)

夏葉の話に耳を傾けることに専念することにした。 つまでも同じことを考えてしまいそうだったから。 とにかく人間ならば特に心配することはない。そう思うことにして そうしないとい

きに持っていた本。 つだけが出来る荒業だと言っておこう。 の要がなくても魔術を使える人がいるがそれは魔力が異常に多いや いる必要がある。 魔術だが基本的に魔術を使う際は何か要となるものを持って たとえば、 それから一般的には杖とかが多いのだ。 町の外であった盗賊が魔術を唱えると 稀にそ

夏葉はペンを手に取り何か関係図のようなものを書いてい にはよくRPGなどに出てきそうな設定の属性関係図が書かれてい

だ。 きにメジャーを使わなかったのだが、それも無属性魔術の一種なの にどの属性にも属さない"無"。これは一般的によく使われている のだが、そうだな・・・たとえば昨日服屋に行って寸法を測ったと て古代属性が光と闇。 他にも重いものを持ち上げるときなどに使われることが多いな。 水、風、 先ず属性は大きく分けて4つ。 ‡ 合計10の属性が存在している。 そしてその派生属性が炎、氷、 元素属性というのだ 電 そして最 木。 そし

とのない興味を覚える。 ても色々な種類の魔術がありそうだ。 りあれは夜の予想通り魔術だったようだ。この分だと無属性といっ ようやくあの時、 服屋で思った疑問を解決することが出来た。 夜は少しだけ今まで感じたこ

基礎だけ覚えてくれればいいのだ。 も抜く威力の魔術らしい。 られてくるのだが、 しかに多くの人が使える魔術は元素属性魔術と無属性魔術に 実際無属性魔術を極めたら軽く古代属性魔術を まぁこれは置いといて、 今はとりあえず

て使えるんだ?」 分かった。 でも基礎っていってもなぁ • 0 どうすれば魔術っ

「知らんのだ。」

そうなんだよ。 知らないんだ。 って知らないだって!?

うといった得意げな表情でこちらを見つめ返すものだから、 すると何が得意なのか知らないが、 夜が怪訝な顔をして素っ頓狂な声を上げながら夏葉の顔を凝視する。 は本気で知らない んだな、 と悟る夜。 いかにも俺が知るはずないだろ

い方がおかしい しやりかたを知っ のだ。 て ίÌ たら、 魔術なんて便利なもの使っ て な

んじゃ そんな自信満々な顔して言うなッ !大体あ んた口から火吹い て た

は自由に操れるのが当たり前なのだ。 「あれは竜だったら誰でも出来る。 かも俺は火竜だから火くらい

また地味に自分を売りに来ているところがいらっ 感情を抑えて盛大にため息をつき眉を顰めた。 と来るが、 夜はそ

習得してくれると助かるのだ。 するために3日間居るつもりだからその間に何でもい うむ。 つま ij 物分りが早くて助かる。 自力で習得しる。 そうゆうことなんだろ?」 取りあえずこの町には色々と整理 いから魔術を

(こいつ笑顔でさらりと難問言いやがった!!)

が、全くといっていいほど分からない。 使用するものは限られてくるのか、 で手に入るのか、どういう形のものが優れているのか、属性とかで ると"要"というものが必要になってくるわけなのだがそれも何処 3日で習得。 疑問が多すぎる。 何か手がかりがあれば可能になってくるかもしれ せめて何か取っ掛かりでもあれば・ などと言い出したらきりがない とりあえず先程の話からす

ズになっている。 っていて、 いる。 考え込むようにして俯く夜の周りにはもやもやと黒 は苦笑してから、 う たもので、 これはそのままにしておいた方が良さそうだと判断した夏葉 大きさは大きすぎず小さすぎず持ち運ぶのに最 中には最低限の必要なものが入って 実はこの鞄は夏葉がこの世界に転生したときから 鞄の中を探り始める。 この鞄はショルダー いた。 い物が渦巻い 具体的に 適なサイ 式にな て

挙げると、 木貨50枚)と、その他諸々。 の簡易地図、 早速役立った救急セット、 ペン、白い紙、 金 (金貨1枚、 先程まで使っ 銀貨5枚、 てい 銅貨50枚 たこの世界

木貨 ある。 がら今現在の所持金を数えていた。 だから当分は金の心配をしなくて良さそうだと、夏葉は息を吐きな 銀貨1枚は銅貨100枚と、 にこの宿の値段だが一泊銅貨5枚で朝夜の食事がつく。 というわけ 3枚あればお 比べれば市場が没落するんじゃ ないかというほど安く、大体銅貨が 百万円に換算することが出来る。 この世界では基本的物価は日本に 因みにこの世界共通のこの貨幣だが、 1枚は一円、 木貨は日本円でいう1円だと思ってくれれば いしいご飯一食分を手に入れることが出来る。つい 銅貨1枚は百円、 銅貨1枚は木貨100枚と同じ価値が 銀貨1枚は一万円、金貨1枚は 金貨1枚は銀貨 いい。つまり、 1 0 0 で

突に口を開く。 すると先程まで俯いてもやもやオーラを大量生産していた夜が、 唐

ょ かないのだ。 ?それを買う買わないはともかく一度見ておきたくてな。 少なくとも此処でずっと考え込んでいるよりは効率的かも っと出てきてい うむ、だったら俺も行こう。 なぁ夏。 俺さ、 いか?魔術を使うには要ってやつが必要なんだろ ここらにある店とか見て回りたいんだがち お前を一人で歩かせるわけには ň

「あんたは俺の保護者かッ」

夜 は全くといって良いほどなさそうだ。 の鋭 しし ツッコミが入るが、 唇を上に吊り上げるだけで訂正する気

夏葉は鞄に数えていた貨幣が入っている巾着をしまい ら立ち上が ショルダー のほうに歩き出すが、 を肩に り服 の かけ、 しわを直すようにアーマーを軽く叩く。 もう外に出る準備が整ったようだ。 何かを確認したい のか一度止まって夜 金具を留め そうして 椅子か 7

ほうを向く。

んだが・・・」 「とりあえずお前の服を取りに行ってから、 他の店を回るつもりな

「あー別に何でもいい。とりあえず外に出たいだけだからさ」

葉は特にそれに触れることなく、 そんな夏葉に生返事を返す。 まだ何かを考えているようだったが夏 二人はこの部屋を後にした。

気づいてくれない。 私は、要らないのかな・

鈴を転がしたような、 寂しそうな声がその部屋に響いた。

第

6 話

終わり

第7話 突風の盗賊による少女の為の遁走曲 (フーガ) (前書き)

この話はハーク視点から始まります。

話 突風の盗賊による少女の為の遁走曲 (フー

ハーク。」

さそうに寝ているティオを膝の上に乗せている兄貴、つま そしてハーク曰く、 の兄だった。 地を這うような声音でハークのことを呼ぶのは、 い髪形をしている。 髪はティオと同じ銀色で、もみあげだけが不自然に長 彼のシスコンぶりは度が過ぎすぎているらしい。 剣呑な光を宿す碧い瞳はティオに向いたままだ。 目の前で気持ちよ リティオ

はい。何ですか?」

らしいな。 お前、 もう残り少ない魔石をティオに持たせて外に内緒で出した 何故そんなことをした?」

ちをした。 情はいたって冷静だがよく見ると彼の額には青筋が浮き出ているの が見える。 それ故にティオのことになると半端じゃないくらいに激怒する。 これは完璧に怒ってる。 ハークはそう思って内心で舌打 表

為的なものより自然的なものの方が希少価値があり蓄積された魔力 それは人為的に作られるものもあれば自然に出来るものもあり、 が変わり、蓄積されている量が多いほど宝石のように輝く石となる。 られている場合がほとんどだが稀に市場とかで安売りされているも の道端に落ちている石とは違って、蓄積されている属性によって色 因みに魔石とは、 の質が良いので高値で取引される場合がある。 もある。 つまりピンきりというわけだ。 魔力が石に蓄積された物の事を指す。 主に宝石店などで売 魔石は普通

お前はティ オが病気なのを知っているはずだろう?もしティ オの

体 の中に ある魔力が抜けきってしまっ すみません、 でした。 たら死んでしまうんだ!

ぶりを甘く見てはいけない。 持ち出して彼女に渡し、 つ それがあったのだ。 口を厳重封鎖されて、 したのだ。 いたのだ。 の廊下で出くわしたとき、 ているのは前 クは 頭を下げて素直に謝る。 それでハークはこっそりと倉庫にある残 もし仮に確認なんてしたものなら出入り口と 々から知っていた。 というか必ずそうなっただろう。 外に一歩も出られない状況になってしまうお ティオの兄に確認することなく外に連れ出 彼女が外に出たいと呟 八 T しかし先日、 クは彼女が先天性 彼女と偶 り少な いて あのシスコン L١ の いう出入り 病気に るのを聞 々この屋 い魔石を

のだろう。 まぁ 今回だけは見逃してやる。 ίį お前のことだから良かれと思ってやったことな

と思っ がったので驚 いて、 で背筋に悪寒を感じてブルッと震える。 くように見つめる。 τ 口は三日月形に歪められている。 いた 61 ハークだったのだが、 て御礼を言うのも忘れて、ティオの兄 その碧い瞳はいつの間にかハー 何故か今回はすん そしてその勘は見事に当た 八 T クはそ クの方に向い の笑みが不気味 な の顔を穴が開 りと引き下 7

ない。 らい。 それもとても希少価値が高いクリスタル並み 今さっき市場に無属性の魔石が出回っているという情報を掴 それをとって来い。 取りあえず手に入れてくればい これはいつもと同じだが手段は一 19 分かったな。 の輝きを持ってい 切問わ ると \overline{h}

無属性 の 値段は約銀貨50 の魔石。 U かも上質のものときた。 枚は軽く越える。 普通、 派生属性はそれ 元素属性で上質の の 0

倍 た人の数は片手で足りるといわれているのに、 はないくらいだ。 何せ上質な無属性魔石の出現率は生きている間に見れるか見られな 市場に出回ったとしたらおそらく金貨50枚は軽く越えるだろう。 いかというところなのだ。 古代属性は2倍の値段だ。 国の王が欲しがって買ったっておかしく それなのに今まで無属性を極められ その無属性の魔石が

付けてくれたな。 に盗むだけじゃいけそうにないよなぁ ・そんなものをどうやって手に入れろと?流石にこれは唯単 • • ふう。 無理難題押し

断ることなんて出来なかった。 二度とティオに会わせてもらえなくなるかもしれない。 でもやらなければきっと目の前にいるシスコン野郎は激怒してもう そう思うと

・・・はい。」

なら早く行け。 時間は刻々と迫っているのだからな

の兄 もしれない。 一瞬悲しそうな表情を見せたような気がしたが気の所為だっ の顔を一 瞥してから、 ハークは何かを思いつめたような顔をしているティオ 素早くその部屋を出た。 たのか

バタンッ

もうティ オは・ 今回ばかりは、 失敗するわけにはい かない。 あの感じだと、

・・・・・よし。行くか。

嫌な考えを振り払って気合を入れるために頬を軽く叩き、 何かを決

意するかのように窓の外の真っ青な空を見つめた。

ティオ・ お願いだ。 独りにしないでくれ・

ハークが出て行った後。

ていた。 指先は微かに震えていたが、 ティオの小さな頭を優しく、 当の本人は態と気がつかないふりをし 大事なものを触るように撫でる。 その

もう、 時間がない。 ティ オ

銀色の髪がサラッと肩の上から零れ落ちた。

時は遡って1時間前。

「こんにちはー。 服出来てますか?」

に入って試着してみて下さい。 いらっしゃいませ。 勿論出来上がっておりますよ。 _ どうぞ中

た。 れたのは勿論美しい銀髪の青白い女性だ。 ンをつけている。 あの妙にファンシー な服屋に夜の服を取りに来た二人。 心なしかこの間より少しだけ元気そうに夜は見え 今日はベージュのエプロ 出迎えてく

ή ?

どうしたのだ、 夜?試着しなくていいのか?」

「あ、あぁ。じゃあ試着させてもらいます。」

性だけ帰ってくる。 夜はそう返事をして彼女と店の中に入っていく。 すると少しして女

「で、御代はいくらなのだ?」

なってます。 あ 御代はお客様が気に入って下さったら銀貨1枚もらうことに

ふむ。 じゃあもし気に入らなかったらどうするのだ?」

言った。 夏葉が少し意地悪なことを聞くが、 女性はにっこりと微笑んでこう

貴方にもなにか仕立てましょうか?」 事に見合った御代しかもらわないことにしているのです。 気に入ってくださらなければそれはタダで差し上げます。 よければ 私は仕

代を払わなければいけなくなるからな」 「ククッ・・ ・遠慮しておこう。間違えて気に入ってしまったら御

すると彼女は困ったような笑顔で、ありがとうございます。 夏葉は彼女の返答が気に入ったらしく、それに見合った返事をする。 し残念です、と茶目っ気たっぷりに返した。 でも少

は先程まで着ていた制服とローファーがあった。 とそこへ試着を終えた夜が店の奥から出てくるのが見える。 両手に

「どうだってお前はどうなのだ?」「試着終わったが、どうだ?」

夏葉は苦笑して答えを促す。 てから口を開いた。 すると夜は、 自分の服装を一度見回し

うだ。 「だそうだ。 色もきちんと使ってあるし俺は何もいうことないが?」 うんまぁ、 たしか御代は銀貨1枚だったな?」 良い、 かもな。 なんかすごい軽いし動きやすそ

彼女にとって、自分が仕立てた服を気に入ってもらえるというのは 彼女が顔を赤らめたのは夏葉だけが原因というわけではなさそうだ。 彼女は少しだけ顔を赤くしてやわらかい笑顔でお礼を言う。 しかし とても嬉しいことであったから。 夏葉は鞄から銀貨1枚を出して彼女の手を握るようにして渡した。

そんな彼女を微笑みながら眺めていた夜は、 に目を奪われる。 そして夜は怪訝そうに顔を歪めた。 彼女の美しく輝く銀 この銀髪を何

うに視界を彼女から外した。 銀髪から目が離せなかった。 思い出せそうで思い出せないことをもどかしく感じながら、彼女の を向いて首を傾げたのに気がついて、 処かで見た気がしたのだ。 そしてこの店の所々にあるぬ するとそれに気がついた彼女がこちら 夜はハッと気がついたかのよ いぐるみも。

「あ、あの。」

に気がついた夜は再度視界に彼女を入れて、 すると彼女は彼らを呼び止めるように小さく声を発す。 軽く首を傾げた。 するとそれ

「どうしました?」

しょうか?迷惑でなければ、 あ、 その貴方が持っているその服、 ですが・ 良かったら私が直しておきま • あっ、 勿論タダで、

微笑んで制服とワイシャツを彼女に差し出した。 役買っていた。 いる。 く包み込むように受け取る。 女性は顔を真っ赤にして挙動不審に目を彼方此方に忙しく動かし そのとてもかわいらしい仕草は彼女を若々しく見せるのに一 そんな彼女を夜はきょとんとして一瞬見つめてから、 それを彼女は優し

は はい!またいらして下さい!」 あよろしくお願いします。 また明日、 取りに来ますね。

終わっ 彼女は温かい笑みを浮かべて夜に頭を軽く下げた。 たのを見計らって夏葉が絶妙なタイミングで声をかける。 そのやり取りが

「じゃあ、行くか。」

あぁ。 そうだな。 では、 ありがとうございました。 この服は

死ぬまで大切にします。」

がとうございました。 いぐるみ持っていって下さい。 「ふふっ。そこまでして下さるなんて嬉しいです。 あ、もし良かったらここからひとつ好きなぬ _ こちらこそあ

「は?それじゃあまるで俺が欲しがってるみたいじゃ 欲しくないんだったら帰「よし、 いですか?」 どれにするか好きなのを選んでいいぞ。 じゃあこの黒い猫のぬ 俺は別に ねえ 11 かッ いぐるみ、 いからな」

欲しかったらしい。

激似していたのだ。 実は可愛いものには目がない夜。 いた笑みを見せているのを無視して、 満ち足りた表情でこの店を後にした。 欲しくならないはずがなかった。 しかも飼って 彼女からぬいぐるみを受け取 いたペットの黒猫に 夏葉がにやつ

るのだ。 ふむ。 夜に雰囲気がぴったりあっている。 それにしても彼女のセンスの良さには目を見張るものがあ

夏葉が心 底感心 したように夜の服装に目を向け

全体的 ポイントが入っている灰色のパンツで、 た雰囲気にぴったりと合っている。 で作られた動きやすい長袖の黒いTシャツに、 袖の部分に白 の皮ひもで結ばれて作られたブーツだ。 の布が巻かれている。 が握られてい に薄 い黒の生地で作られているフードつきのコー い幾何学的な模様が刺繍されていて、 てなにか違和感を感じるが。 中には体にぴったりフィッ まぁ今は手に黒 靴は黒と白の革生地に水色 見た感じだと夜の飄々とし 下は所々に黒い トするタイプの布 腰には長い 猫 トは、 の ワン 水色

それより今から何処の店に行くつもりなんだ?」 まぁ あの店は良かったよな。 (ぬいぐるみくれたし。

問う。その格好は、 見てみると、それをファンシーな、おかしな格好に肩にくたっと乗 見れば多分飄々とした格好いい感じに見えるのだろうが、近づいて に気がついているのかいないのか、夜は特に気にしている風もない っている黒猫のぬいぐるみがさせているのが分かる。 ようだ。 夜は持つのが面倒になっ 夏葉は微妙な顔をしながらそれに答えた。 何かアンバランスだ。全体的に黒くて遠くから たのか左肩にぬいぐるみを乗せて、夏葉に そのおかしさ

がある可能性があるのだ。 っているのだ。市場だと普通の店に売り出されていない掘り出し ıŞı ふむ。実は店に行くのではなくて、 _ 市場を見て回ろうかと 思

れてかまわない。 「あー・・・別にいい。 「あぁ。 うむ。 ないか?」 で、一回宿に戻ってそのぬいぐるみ、 そんならそれでいいんじゃん。 それよりこのローファーとかをその鞄に入れてく 面倒くさいし、このまま市場に向かってく 置いてくるか?」

らこっそりため息をついて夜から靴とスラックスを受け取 どうやらこのまま人が沢山行き来している場所に行く気らし の考えが時々、いやいつも分からなくなる。 にしまい込むと、 市場に向かって歩き出す夏葉だった。 そう心の中で呟いてか り鞄の 夜

りませんでした・ ご主人様格好い ご主人様、 です?って言っている場合じゃあ 早く思い出してくださいよー つ

「いけっ!頑張れッ」「よぉしっ!!やれやれぇ!そこだっ!」 おぉっ!あの男立ち上がったぞ!!そのまま殴れっ!」

かりが何かを囲むようにして出来ている。 市場は何か起きているのか、 ものすごい喧騒に包まれていた。 人だ

「?一体何が起きてんだ?」

いるんじゃないか?」 この感じからするとおそらく誰かはた迷惑な奴らが喧嘩でもして

は中年くらいの男性二人が殴りあいの喧嘩を繰り広げていたのだ。 あった。 結論から言うと夏葉の予想は当たっている。 しかもその周りの人たちは止めるどころか応援しながら白熱状態に これでは誰にも止められそうにない。 その人だかりの中心

それを見た夏葉は、当分夜がここから動くことはないだろうと踏ん るみを乗せたまま背伸びをしてどうにかして見たいと頑張っていた。 夏葉は全く興味がないのか全く見ようとしないが、 で苦笑した後、 夏葉も視線を真ん中で喧嘩している二人に目を向け 夜は肩にぬ

準備は整った。 市場は今や白熱した闘技場状態。 誰も品物を見てい

よし。 (あの二人が協力してくれて良かったぜ。 まだ買われてない。 ついてるな。 取りあえず魔石は、 っ と。

ギリー のとき一緒に撤退した仲間だ。 ク が立てた作戦に協力してくれ は夜たちを襲ったときに短剣を持っていた男で、 彼らには市場でなんらか目を引くよ ているのはギリーとブロウだ。 ブロウはそ

て露天に出ている無属性の魔石に手を伸ばす。 には上々だった。 うなことをやってくれればいい、 ハークは今誰もこちらを見て と言っただけだっ いないことを確認し たのだが結果的

(よしっ このままずらかれば問題な・ **!これで今日のミッショ** ンは終了だ。 誰にも見られてない

問題なく終わるはずだった。 が、 それは甘かった。

「よっ、ハーク。また会ったな。」

た。 ビクッと肩を震わして後ろを恐る恐る振り返る。 表情からはハークが盗みを働いている場面を見たかどうか読み取る られてのが夜であって良かったとほっと息をついてから彼に怒鳴っ ことが出来なかった。 ハーク本人は知らず知らずのうちに声をかけ ったばかりの、珍 いらしい黒猫 のぬいぐるみをのせて、左手を上げていた。ただ彼の しい黒髪黒目の青年が何故か知らないが肩にかわ そこには先日見知

すると夜は彼が小さい音量で、 ていたように素早く両手を耳元につける。 でもすごい迫力で怒鳴るのを予想し

てもらうために来てもらうからなッ!ウィンディー !俺らを何処か てくるかな 人の気配がな ってまたお前かぁぁぁ • いところまで飛ばしてくれ!!あ、 • あぁっ、 ああッ !! もうこうなったらお前にも責任とっ なんでそう都合が悪 因みに地上にな。 いときに出

には黒 えるとフワッと風が彼らの周りに優しく巻きつく。 瞬風 が笑っ 猫の ぬい た気がした。 ぐるみを残し 八 1 てもうそこには誰もいなかった。 クが魔術の呪文らしきものを唱え終 そして次の瞬間

ドスッ

か、お前?」 「よっ、と。 いてつ。 うん、 まぁここまでくれば大丈夫だよな。 って大丈夫

す。夜はありがと、と礼を短く言って手を借り立ち上がった。 気がついたら地に格好悪く尻餅をついていた夜。 そして周りを見回して、 とも形容しがたいような妙な表情を浮かべてから夜に片手を差し出 ことを分かっていたようで綺麗に着地していた。 して安全を確認してから眼下で尻餅をついている夜を見つけて、何 顔を顰めた。 そして周りを見回 ハークはこうなる

「此処、何処だ?」

多分ラグータリアから約2キロぐらい離れたとこ、だと思う。

で軽く睨む。するとハークは慌てたように言い直した。 自信なさそうに明後日のほうを向きながら言うハークに、

「だ、大丈夫だって。すぐおれの魔術で戻れるから!

ま、別にすぐ戻んなくたっていいけど。

てもう一度転移する魔力は残ってないんだ。 だよなー。実はさ、 おれさっきの魔術でほとんど魔力使っちゃっ

はい!?」

暮れる前に町に帰れるからさ。 「ごめんって!!大丈夫だって。 2キロぐらいだったら余裕で日が

かっ クがあまりにも自信満々に言うので、 どっちにしろ今すぐには町に帰れないのだから。 夜は渋々納得するしかな それに。

(こいつから魔術について色々と聞けるかもしれないな。

だ。 っていたので、 この少年から魔術について聞けると思えば安いものだ。 むしろゆっくり帰っていったほうが聞ける時間が増えるというわけ 特に早く町に帰っても帰らなくても良かったのだ。 夜はそう思

ぁ 因みに魔物が来たら前衛は頼むからな、 お前「無理です。

保身のために即答した。 いて忘れていたのをハークが言った言葉で思い出す。 そう簡単に物事は進まないものである。 それはもう素早く。 夜はすっ そして自らの かり魔物に · つ

だっての。 !?何でだよ!お前、 少しは戦えるんだろ! だから無理

今度はきっぱりと笑顔つきで。

目線でポツリと呟いた。 ハークの顔が徐々に引き攣ってくるのが嫌でも分かる。 そして上目

マジですか?」

ここら辺の魔物だっ マジです。 はぁ。 たら一人でも楽勝だからさ。 もういい。 魔物が来たら安全なことに逃げてて。

のかもしれない。 クはもう既に疲れ果てたような表情を浮かべて、 が、 結局魔物は引き受けてくれるらしい。 夜は軽く笑いながら、 やはり根はいい奴な 深いため息をつ

ありがとな。

きも、 出してしまった。意外に照れ屋のようだ。そういえばあの公園のと りい 顔を赤くして、ふんっ、と鼻を鳴らすと照れ隠しのためか先に歩き はまだ大きな事件に巻き込まれていることを知る由もなかった。 と言って、 そしてそれを苦笑しながら追いかける夜。 王子様と茶化していたら顔を真っ赤にしていたのは記憶に新 ハークの頭をポンと軽く叩いた。 するとみるみるうちに しかしこの時、

終わり

話

第 7

第8話 不運の薄暗い空による少年の為の回旋曲 (ロンド)

風よ、掻っ切れ!風の牙!!」

飛び散った血と肉がその青い草原を赤く染め、 さえ込んでいた。 ころから見ていた夜はこれで何回目だろうという吐き気を必死に押 の牙に引き裂かれるように、 不可視の風で作られた狼が3匹の魔物に襲い掛かる。 ハークはそんな夜を不思議に思って眺めていた。 それを、 魔物を毎回そのようにして倒している張 一瞬で手のひら大の肉片に変えられた。 それを少し離れたと その魔物は

ほら、 させ、 よしっ、 あぁ 立てる?」 全然大丈夫じゃ ・・悪いな・ ڮ • って、またかッ!?本当に大丈夫?ヨル。 うっ ないっしょ • ほんとにしっ かりしろよ~

ಕ್ಕ 青で、 をさすってやる。 を困った表情で、 素直にハークの手を借りて立ち上がる夜。 い再び吐き気が襲ってきたので両手でバッと口元を押さえた。 夜は立ち上がった際、視界の端に血まみれの肉片を入れてしま 正直生きている人には見えないくらい血色が悪いように見え でも心なしか興味があるような表情で、 その眉を顰めた顔は真っ 夜の背中 それ

うん。 ふう。 気にするな。 もう大丈夫だ。 よし、 ありがとな、 行こう、 夜。 ク。

そして二人はまた歩き出す。

因みに今回で魔物に遭った数はちょうど2桁を越えた。 魔物に遭遇

じゃな する度に夜は吐き気を覚えては、 でまだマシなのだ。 に離れて俯き、吐き気を抑えていたのだった。 いが言葉では表現できない。 ハークが魔物と戦っ あれを見て正気でいられるだけ あのグロさはとても ている間遠く

することにした。 夜は歩いていて吐き気が薄れてきたのが分かると、 ていないのだ。 ついて聞 いてみることにした。 それに気がついた夜は、 実は、 ハークは要というものを使っ 先ずそのことについて質問 八 T クに魔術に

ところでハーク、 のか?」 あんた魔術を使うときに要ってものを使っ

するとハークは首を縦に振る。

使える人なんてそんなにいないけどね。 に微弱すぎて使えるうちに入らないからな~。 は風のみ。 くても魔術を使うことが出来るんだよ。 因みにおれが今使える属性 へえ〜。 おれは普通の人と比較すると魔力があるほうだから、 無属性も持ってるといえば持ってるけど、これはあまり ま 無属性を本当に 要を使わな

り向く。 夜が感心 したように頷いていると、 ハークは不思議そうな表情で振

使えてたら逃げてない「 へえ〜って ヨルも魔術くらい使えるんだろ?」 ですよね~。

格好を見回してから心の中で首を捻って考える。 目をして夜の言葉に被せるように呟いた。 クは改めて夜の

やらないことなのにさ。 えず本当に戦えないってことだけだな、 ったけど、 て自殺志願者か余程力に自身のある奴、 ・ヨルって一体何者なんだ?武器も要も持ってい 中には比較的動きやすそうな服着てるし・ フードつきコート着てるから魔術師かと思 若しくは気違いぐらい 今分かってるのは・ • ない人なん 取りあ

議な存在に映っていた。この世界ではこのようなことは日常茶飯事 魔物 見たことも聞 のは一体どうしてなのか。 に起きているのに対して、 の 血肉が飛び散る。 いたこともなかったハークの目には、夜はとても不思 これを見て吐き気を覚える奴なんて今ま こういうことに全く免疫がついていない

うであった。 る彼を眺めて、 今も隣で顔を真っ青にしてそっぽを向 ハークは苦笑しながらもそんな彼を嫌ってはないよ いて吐き気と必死に戦っ て l1

悪いんだが俺に魔術を教えてくれないか?」

返ったようにまた歩き出すハーク。 そしてへっ?と素っ頓狂な声を上げて一瞬動きを止めてから、 全く悪く思ってなさそうに口元を緩ませながら聞いてくる夜。

使えるんだろ?」 魔術教えろっ て お前何歳児だよっ ! ? 無属性魔術くらい

どうやら先程動きを一瞬止めたのは、 驚いたからだっ たらしい。

だ。 「無属性魔術、 使えない پا ってか魔術自体、 俺使っ たことない

「はあ!?」

ぁੑ け。 はぁ !?つ てそんなあからさまに驚かれてもさ。 真実

夜は困っ クは深いため息をつくと、 たように眉を顰めて、 ハークの驚いた顔に視線を移す。 諦めたような口調で言った。 す

近で見れば何かわかるかもしれないし。 はぁ • じゃあ次魔物に遭遇したときは一緒に戦ってみる?身 もういいや、 おれが疑ってたのが馬鹿みたいじゃ

「いや、全力で遠慮する。」

「いや、 ヨルのところに行かせないようにするからさ。 全力で頑張る!くらい言おうよ?おれも出来るだけ魔物を

両手に力を込めて顔を輝かせるハーク。

そんなハークを面白く思いながら、 にした後にその顔を隠すように正面に向き直る。 が嬉しすぎて顔に出してしまったのに気がついた彼は、 たハークは、 実は普段は人に頼ってばかりで人に頼られたことがないと思ってい 夜に頼られたことが正直すごく嬉しかったのだ。 それ 夜はありがとな、 と軽く笑った。 顔を真っ赤

あんのか?」 でさ、 要って選ぶときに何か気をつけなくてはいけないこととか

例えば、 たいことを具体的に分かりやすくする為に例を付け足す。 こう属性によって要の形が変わってくる、 とかさ、

無属性の象徴だし、藍玉は水、柘榴石は火っていう風にそれぞれ種石によって得意属性が変わってくるんだ。具体的に言うと、水晶は魔力強化の為の宝石の種類は気をつけた方がいいかもしれない。宝 類によって属性が異なってくるんだ。 ・そうだなぁ。 杖とか選ぶんなら杖の先についている だからなるべく自分の属性に

合ったものを買ったほうがいいね。」

が、やはり自分にしっ ど沢山あるらしい。 八 段に上がるらしい。 などで売っている量産型は誰にでも使えるようになって を持って使ってみないと分からないらしい。 全く違うものになってくる。その人によって使いやすいものを要と ものでは てもらえるからいい、らしいが。 しているだけあって、その人にとって何が要になるのかは実際に要 クの話だと他にも、 なく、 それは指輪だったりピアスだったりと人それぞれで 彼曰く、 くりくる物の方が使い勝手は勿論 電気石は雷、 こんなの全部覚え 因みに要の形の種類は限定できる 紅玉は炎、 因みに専門店以外の店 てなくても店で教え 月長石は光、 いるらし 威力も格 等な

使ってないけど、 今から地道に探していったほうがいいかもね。 まぁ、 市場とかでいっつも見て回ってんだけどなぁ 自分に合う要ってそう簡単に見つかるものじゃ それは自分に合っ たものがまだ見つからないから ぁ 因みにおれは要 な いから、

肩を上下して、全然駄目、と苦笑する。

だなー。 取りあえず、 だとすると先ずは要探しから始めないとい 最初は量産型のやつでい L١ • けな l1

駄目です !そんなのだめだめだめ だっ て貴方には わ たし がッ

. ! ?

彼を見てハー 足を止め急に漆黒の瞳を見開い クは頭上に疑問符を3 Ţ つほど浮かべて問う。 周 りを見回し始める夜。 そんな ふむ。 どうやらあいつは俺に縄で首を絞められて引きずり

・・・・・さぁ。まぁいっか。」・・・何やってんの?」

ひとりで納得して歩き出す夜を不思議に思いながら、 ていかれていることに気がついて急いで後を追った。 ハークは置い

その頃、 探し回っていた。 夏葉は片手に黒い猫のぬいぐるみを持ちながら市場で夜を

握りつぶし歩いているその姿は、とてもじゃないがあまりに迫力が ありすぎて小さな子供には見せられない。 なにやらひとりで黒い発言をもらしては、 右手にあるぬい ぐるみを

なバカを怒らないでいられるほど温厚でもなかった。 夏葉は基本的にあまり怒らない。 しかし同じ事を2回繰り返すよう

この町の中で探すしかないのだ。 (町の外に出ることは間違えてもないだろうな。 • • ・しかし。 だとするとやは 1)

どうもこの今手元にあるぬいぐるみを落としていったことが気がか ていた、 りでしょうがない。 というのも引っかかる。 しかもあの時いた場所と全く同じところに落ち

子供か!!) というか落としていったものがぬいぐるみ。 ってあい うは

況に、 ば毎日が退屈することは全くといってい ろうが、 時々こういう子供っぽい面も見せる。 普段は飄々とした雰囲気でどちらかといえばクールなのだろうが、 して厄介事を持ち込んできてくれて、 夜がそうさせてい 意外と天然なところもある。 . る。 退屈なんてしていられない状 そんな夜と出会ってから思え 本人はいたって真面目なのだ いほどなかった。 今もこう

俺があいつの呼びかけに応えて此処に来たのは、 も しあ つが、 それを否定したとしても、 間違い 俺は

こんなことを考えている場合ではなかった。

市場を、 ぶように闊歩していった。 夏葉は頬を軽く叩いて、気合を入れなおして周りに気を配りながら 時間軽減する為に建物の屋根の上を人間離れした脚力で飛

その探し ている親友が町の外にいることも知らずに。

へ、へっくしょんつ。」

「風邪?」

う hį 風邪ではないと思うんだけど・ ておい前っ

!

名前を付けた、 この魔物に遭遇した人がそのあまりの雑魚っぷりに驚いてこういう のだが・ 夜とハークの眼前には、 いたウルフよりも弱 ク曰く、 ジャ という逸話も残っているほどに雑魚中の雑魚らし ンクダッ い雑魚モンスターらしい。 クという魔物で、 4匹のアヒルみたいな魔物が姿を現す。 以前ハー クが相手をして 名前 の由来も初めて

うっ つ てヨル て言ってたじゃん!!」 なんでおれの後ろに隠れてんの!?さっき一緒に戦

魔物が眼前に の魔物が視界に入るか入らない いると分かった夜の行動は恐ろしく早かった。 かの時点でもう既にハー クの後ろに 何せそ

そして今の気持ちを一言。さり気なく移動していたのだから。

「無理。」

言葉を無駄に羅列するより心が伝わる一言だった。

から。 はぁ。 もう分かったよ!そこに居て!すぐ終わらせる

急に震えだすのを感じた。 囲気を漂わせながら魔物が居るほうへ自ら向かっていった。 ハークは先ほどの一言により何も言えなくなってしまい、 ハークがある程度離れた位置に行ったことを確認すると、 夜は体が がな雰

くなってる気が。 んともないってのに。 ・・何で目の前に敵がいると体が震えるんだ・・ ・・また、 たしかハークと初めて会ったときも同じだった。 か。 さっきから魔物に遭う度に体の震えがひど ・?別に怖くもな

その魔物の成れの果ての姿があるだろうと推測されるハークが来た どうやらあの魔物は本当に雑魚中の雑魚だったらしい。 すると、 方向には、 の震えを無理やり止めようと、片手を肩に乗せて押さえつける。 そして先ほど気がついたのだが、特に右肩の震えが大きい。 数十秒もしないうちにハークが魔物を倒して戻ってきた。 目を向けないようにしている。 そして勿論 夜はそ

たんだ?この町に住んでいるってわけでもなさそうだし、 あん んかなんだろ?」 な雑魚も倒せないなんてさ、ヨル今までどうやって生きて 冒険者か ㅎ

「まぁ、そうなるな。というかだ、ハーク。」

線をハークに戻し、 体よく話を逸らした夜は、上に広がっている空を一 彼を半眼で軽く睨んだ。 瞬眺めてから視

うん?あぁ、まぁ言ったけど・・・。 あんた確か日が暮れる前に町に着くっていってなかったか?」

れるって言わないのか?」 どう見てももう少しで太陽が沈みそうなんだが、これって日が暮

だね。 あははははは。 「何か言うことは?」ごめんなさいッ!!」 • ・・2キロどころじゃ なかったみたい

だろうか。 は勢いよく素直に謝った。意外と素直なようだ。 乾いた笑い声を上げたと思ったら、夜 いるオーラが黒くて身の危険を感じたため、 の冷めた視線を受けてハーク 素早く謝っただけなの いせ、 夜が発して

・それよりさ。 別に気にしてないけどさ。 そもそもなんであんたは俺をここまで連れてきた (あー、 弄るの面白い

この時、空気が凍った。

緒にここまで連れてきたのか。それは無属性魔石を盗んだのを見ら て一体どうするつもりだったのか。 れてしまった可能性があったから。 今ハークが1番触れてほしくなかった話がこれだった。 しかし、 彼をここまで連れてき 何故夜を一

"殺すつもりだった?証拠隠蔽のために?;

5 — 瞬目を逸らしてしまう。 クは目の前で、 何を考えているかどうか分からない表情の彼か

どうかしたか?ハーク。 別に大丈夫だよ。 気にしないでさ、 早く行こう!」

まっていて、気持ちはどんどん重くなる一方だった。 すとまた足を動かしだす。 思わず足を止めてしまっていたのに気がついたハー しかし頭の中はぐるぐると嫌な思考で埋 クはそう誤魔化

転移すればいい。 まで転移できる。 るうちに結構回復してきた。 かもしれ いつを殺すくらい・・・別に・・ ない・・・。 ・そうだよ。 ・・・そう、こいつを、 雑魚中の雑魚モンスター そうなったらおれは・・ 早くこれを届けないとティオが手遅れにな おれひとりくらいだったらなんとか町 ・別に簡単・ こいつを殺しておれだけ も倒せないやつだし、 · ・。魔力も歩いてい

悪いな、 ばここまで一回も休憩してないし。 本当に大丈夫か?もしかして戦いっぱなしで疲れて 俺が戦えればよかったんだが・ • 休憩するか?思い h の か? 返せ

61 からだろうか。 61 も知れない罪悪感がこの身を襲っ たのは、 彼が優しくしてきた

ま口を開いた。 クは一瞬泣きそうな表情になる。 が、 また前を向いて歩い たま

だ、 大丈夫。 そっか。 多分もう少しで町が見えてくるはずだからさ。 じゃ あ頑張ろうぜ。

夜はそう軽く笑う。

ることを分かって、 何故だかわからないが、 ハークはまた俯く。 そんな彼の行動にいらつい ている自分がい

もう殺せない。 (何で何も言わないんだよ・・ こいつを殺すことなんて、出来ない!) • これじゃ ぁੑ 殺せな

せめてハ 言ってく やっていたし、商人を騙して盗った品物も沢山ある。 た品を持っている人を襲って盗む、なんていう盗賊みたいなことを なら何でもやる・・・つもりだった。 もらった命なんて嬉しくない、と。ティオの命と引き換えになるの れを知ったらティオは悲しむし、 なかったことなんて思わないし、 たのかもしれない。 、れれば、 ークを夜が問い詰めていたら、 こんなに悩まないで今頃はもうこの魔石を届けて でももし、 多分怒る。 自分が人殺しをすれば、きっとそ 不必要なことだとも思わない。 だから今までも魔力がこもつ 盗んだのを見たとはっ 自分の命と引き換えに それが意味の きり

と、その時だった。

たな ぉੑ 町が見えてきた。 はぁ、 なんとかとっぷり夜になる前に着い

も同じ 薄暗 クにとってこ 噴水があり、その周りに露天を広げて商売を始めた者もいる。 っていて、 たときには思わず力が抜けて脱力してしまった。 うことを気にし い青が空を覆った頃、 く脱力している夜もいる。 普段どおりの町がそこにはあった。 の町自体が自分の家みたいなものだったので、 ていたらしく、 二人は町にたどり着いた。 どうやら彼なりに魔物がいる、 力を込めすぎていたようであった。 広場には そしてその 町は人で お馴染みの 町につ 隣で わ

つ た。 ふう。 感謝してる。 もう一時はどうなるかと思ったが、 ハークのおかげで助か

感謝な とか心のうちにおさめて、 しまして、 んてしなくてもいい、 と小さく呟いた。 という言葉が口から出かかったがなん クは顔を真っ赤にしながらどういた

「・・・もう大丈夫っぽいかな・・・。」

?

じゃなかったのか?」 「いや、 なんでもない。 それよりハーク、 何かやることがあっ たん

そわとし始めて軽く挨拶をしてから走って帰っていった。 夜がハークを急かすように聞くと、彼は思い出したかのようにそわ

ヮ゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙ たぜ!じゃー なー!!」 うん、そうだった。 じゃあ、 ヨル、 今日はけっこー 楽しかっ

「おー、またなー。」

て空を見上げながら、 ハークが見えなくなるまで手を振る。 夜はため息をついて呟いた。 見えなくなっ たので手を下げ

さて、と・・・夏葉、何処にいるんだ?」

まだまだ夜は長い。

· · · ?

(なんで屋敷がこんなに静かなんだ?人の気配もしない・

うちに早足から駆け足に変わり、長い長い廊下を駆け抜ける。 感を覚えた。そしてそれと同時に嫌な予感が胸をよぎる。無意識のティオの兄がいつもいる部屋に足を向けながら、ハークは何か違和 オの兄のいる部屋はこの屋敷の一番奥にあるのだ。 そしてそれと同時に嫌な予感が胸をよぎる。 ティ

ッ タッ タッ

走っ ノッ クして、 ていたの でいつもより早く部屋に着く。 そしてハー クはドアを

兄貴、 ただいま戻りました。 開けますよ?」

ばって何かと戦っているティオの兄がいた。 れになって倒れているギリーたちと、その輪の中心にはティオをか リーの比じゃないくらい血まみれになっていて満身創痍であるのは と言ってガチャッとドアを手前に引いた。 一目で分かる。 するとそこには、 彼も床に倒れているギ 血まみ

グ ル ルルルル ルルルルルッ

ちに、 早く クッ ティ オを連れて逃げるー ボクが立っていられるう

なっ 一体何がどうなって・

のような角、そして馬のような四肢を持つ、合成獣という自然に生その何かとは、体長が5m以上ある大きなライオンに鷲の羽根と羊 で獲物を狙うかのようにこちらの様子を伺っている。 まれることない魔物の亜種だった。 それは口から涎を滴らせてまる

ボーっとしてるんじゃない!早くティオを!!」

貴の後ろに隠れて顔を真っ青にしているティ この部屋から逃げ出した。 鬼気迫る表情で懇願するように言われたハー 普段は見せない彼のその顔を見て、 オの手を握ると急いで クは何も言えずに、

クは何かを悟ったのかもしれない。

瞳にハークを映しているだけだった。 ティオは相変わらず何も喋らない。 ただ顔を真っ青にして、 虚ろな

•••••

から、知らず知らずのうちに涙が流れ落ちていたのをハークも、 されるがままの人形のようにハークに引っ張られていくティオの瞳 してティオ本人も知ることはなかった。 そ

っ た。 て、屋敷の廊下に敷いてある赤い絨毯の上に染み込んでいくだけだ ただ無情に流れてい く時間とともに、その涙も彼女の頬を滑り落ち

第8話 終わり

9話です。遅くなりました;

ティ オは生まれたときから魔力が全くなかっ た。

不可欠な要素といえる。 魔力は生命の塊ともいわれる、 たとしたら、 つまり、 その生き物の魂はもう既にこの世界には存在していな 魔力が全くない体は屍も同然なのだ。 もし体の中の魔力が全てなくなってしまっ この世界の生物の全てにおい て必要

その生成自体が行われていなかったことにあった。 さらに厄介なのが、 来ずに体の外に魔力を放出してしまう、というものだった。そして 彼女は特異体質の持ち主で、 普通は体の中で魔力が生成されるはずなのに、 彼女の体は魔力を受け入れることが出

何が彼女をそのような体にしてしまったのかは未だに分からな

た気まぐれか。 生まれる前からそうなる運命だったのか、 はたまた神のちょっとし

まり、 片手を優しく乗せて、 者の名は、 その医者は言った。 ことも出来なかった。 て痙攣し始めた。 もの間溜まりに溜まった魔力が溢れ出し、 源がなくなりその小さな体から魔力を大量放出し始めた。 その所為で彼女は母親の体から切り離された瞬間から、 の前に言葉のとおり突如現れたのだ。 そしてティオの心臓の真上に の中では魔力を放出することが出来なかったのだ。その為、 彼女は静かに目を閉じて寝息を立て始めたのだった。 サリア・サルビア。彼女は美しい金髪を靡かせて、 しかしその異変に気がついた助産師にはどうする 9 彼女の体は無属性の魔力し ある呪文を唱える。 しかしそこへある医者が突然現れる。 その医 彼女は目を大きく見開 すると痙攣がピタッと止 か受け付けず、 魔力の供 母親の腹 そして 何ヶ月 彼ら

施した ていた 親 でも 彼女の体には魔力を生成する働きがないので、 は今のところ見つかっていなかった。 の属性が水だったから拒絶反応が起きたのだ。 も一生彼女は魔力を放出し続ける。 のは、 のが不思議なくらいだ。 いから無属性の魔力を与え続けなければならない。 魔力の放出を最低限に抑える術式を組み込んだだけ。 ے چ 医者は続ける。 しかしこの体質を治す手立て 今痙攣していた 定期的に魔石でも何 今まで彼女が生き の 『私が彼女に は彼女の

そして彼女は一命を取り留めた。

ませて療養させた。 なり、それを心配した母親は虚弱になり家事もろくに出来なくなっ てしまった。そしてそれを心配したティオの兄は母親を他の家に住 しかし彼女はそんな境遇の為か感情を表に出すということをし なく

なくなってしまった。 きられないようになっていた。 は正しい方向とは少し違う斜め上に伸びていき、 来うる限 そしてそれ以来妹の保護者として生きる決心をした兄は、 可欠なものとなっていたのだ。 りの時間を妹ひとりの為に割いていった。 兄には妹が、 そしてまた妹も兄なしでは生きられ 妹には兄が生きるうえで必要不 彼は妹なしでは生 そしてその信念 自分の

を過ごしていた。 それから9年経っ た今現在でも彼らはお互いに縛り つけたまま日々

宿に戻ってみようとしてみたは

(なんでこう人通りが多い!?)

日は暮れて夜。

以外では此処しかなかった。 と同じくとても静かで、 たあの公園、ティオと初めて会った公園だった。 き着けない 以前も身をもって体験したからよく覚えている。 と人通りが増えることを。 だからといってそれを避ける術は学んだ わけでもないので、結果的に言えば行きたいところ、つまり宿に行 のであった。そして何処にたどり着いたかというと、 息がつける場所といったら宿の自分の部屋 やはりここは以前 この町が夜になる ま

彼女の手には以前は持っていただろうぬいぐるみはなく、 は相変わらず虚ろな瞳を何処か分からない虚空に彷徨わせていて、 足を向ける。 夜は背伸びをして、 か赤黒いものが付着していた。 そこにはティオとハークが立ち尽くしていた。ティオ 公園の中にあるブランコに座ろうとしてそこに そしてハー クは様子がおかしく 服の裾に

は暗く、 先ほど別れてから1時間ほどしか経っ 混乱しているようすだった。 ていないはずなのに彼の表情

「ハーク?」

を彼に向けて呟いた。 物音ひとつ立たない静寂な公園に、 やっと夜が此処にいることに気がついたのか、 波紋が広がるように夜の声が ハークは暗い

「・・・・・ヨル?」

•

た。 とで夜がこの場にいることに気がついたのか、 ティオは相変わらず喋らないが、 その瞳からは絶えず涙が流れていて、 その虚ろな瞳はハークが呟いたこ その涙は止まることはなかっ その瞳に彼を映す。

・・・・・何か、あったのか?」

てハー 数秒間、 クは固く結んでいた口を重く開 沈黙がこの場を支配したが、 にた 何かを決意したような顔をし

言っても仕方がないことなのかもしれない 助けてくれッ らない。 「屋敷が、 それを兄貴がたったひとりで食い 誰かに襲われ たんだ。 何が狙いで襲ってきたの けど、 止めてるんだ! お願 だ かは分か !兄貴を !ヨルに

バッと頭を下げて懇願するように叫ぶ。

実際のところ、 行ったところで足手まといに、 夜は戦う術を今のところ持って 寧ろ邪魔になりかねない。 LI ない。 そ の現場に 自分の身

見せずに、 もろくに守れない 軽く笑って言った。 のだから。 それでも夜はひとつも考える素振り

「じゃあ、行こうぜ。」

「うん、 らいさ!だけど・・・ってえぇ!?・・ 分かってるよ?ヨルが行ったってどうにもならないことぐ ・今行くって言った?」

もあまりに軽く決めてしまった彼の真意が見えることはなかったが。 思わず頭を上げて夜の顔を見つめてしまう。 彼の表情を読み取って

行くって言ったけど、 もしかして今日耳日曜 ?

ずじゃ なかったんだからな!!それにティオ!お前いつの間にヨル 連れてくのか?」 の膝の上に乗っかってんだよ!兄貴にしか懐かなかったのに・ 「いや、 ば、バカにすんなよ!本当ならお、 なんか彼女が疲れてそうだったからさ。 お前なんかに助けを求めるは で、 彼女、 一緒に

はティオがビクッと一瞬体を硬直させたことを知りながらも、 優しく片手で押さえながら、 かけることはしなかった。 いつの間にか膝の上に落ち着いていたティオがずり落ちないように 夜は疑問に思っていたことを聞く。 声を 夜

らおれが守るから!」 うん。 ここにひとり置いておくのが1番危ないし、 いざとなった

もんな?」 「王子様はかっこい いなー。 お姫様は王子様に守られるのが一番だ

•

首を傾げて夜の顔を見上げる。 オにそう聞くと、 彼女は何を言っているのか分からないように そしてハー クはというといわずもが

らしい。 な すればい 彼は顔を真っ赤にして硬直していた。 そんなハークを面白いと思いながらも、 いかを頭 の片隅で考えていた。 どうも王子様ネタに弱い 夜はこれからどう

えないの問題以前に、敵を前にすると体が震えだしてとてもじゃな っても邪魔な存在になるだけだ。 ればいいのか、頭を使って考える必要がある。 いが立っているのも精一杯なのだ。 自分は戦闘になったらてんで役に立たない。 そんな自分がどのように行動す そんじゃなければ行 魔術 が使える使

えてもしょうがない。 (夏がい くしかないな。 ればどうにかなったかもしれないが、 今は取りあえず自分に出来ることからやって 居ない奴のことを考

ないんだから」 ほら、 いつまでも悶えてないでさっさと行くぞ?俺は場所分から

ŧ 「誰の所為で・ しれないけどなんとかする・・・。 俺たちを屋敷の入り口まで飛ばしてくれ!!」 はぁ。 じゃあ飛ぶからな。 ウィンディー、 3人は少しきつい いつも通り か

Ļ 瞬浮遊感を感じ、 出すと風属性魔術の詠唱を始める。 ので驚きを隠せずに目を大きく見開いて感嘆をもらす。 らすようにあった。 今はそんなことをしている場合ではないと気がついて嫌々自粛する 飄々としている夜に文句を言おうと口を尖らせたハー 懐から直径約2cmくらいの緑色に輝く石、 気がつけば目の前に大きな屋敷が威圧感を撒き散 夜は今まで見たことのない大きさの屋敷だった そして風が3人を包み込むと一 風属性魔石を取り クだったが

背後には押しても引いてもビクともしなそうなどでかい ても開きそうにない。 ている。 今その門は何十もの鎖にぐるぐる巻かれてどうや 古風な門

「何呆けてんだよ!早く着いてきて。」

れない。 ティ 廊下には赤い絨毯が敷かれていて何か荘厳なものを感じずにはい ふと思った。 ている3 オの手を引いて走っ ク 焦っ そして光を取り入れるように作られている大きな窓は走っ 人を鏡のように映し出していて気味が悪い、 たような声で我に返ると夜は、 ているハークの後を小走りで追っていった。 あぁと生返事を返し と何故か夜は て

と無視 のドアを開い るまでに何もなかったことが逆に気になって落ち着かなかった。 そして3人は何事もなく一番奥の部屋にたどり着く。 の中の惨状を見て、夜は体を、 しながら、 ては 部屋に入っていく二人のあとを追う。 いけない、 と第六感がそう告げていたのを夜は態 表情を硬直させた。 夜は此処に そして部屋 こ

ちょうど噛み切っているところが黒い 伏せているのが、 そこには、この町に来る前に見た盗賊たちが血まみれになって地 力が全て抜けてしまったかのように一気に脱力して、 は近く にあった壁に背中を預けるしかなかっ そして異形の形をした獣が銀髪の青年のわき腹を 難に映りこむと、 た。 立ち続ける為 同時に体の

「兄貴ッ!!ヨル、ティオを頼む!」

「待て!ハーク!!」

サッ す。 る近くまで行き、 仲間たちが見えて 夜が止めるのも聞かずにハークはそう叫ぶと、 と無造作に投げ すると魔物は口に銜えて今にもかみ殺そうとして 無詠唱で風の魔術を唱えて魔物 いるのに臆することもなく銀髪 捨てて、 クに狙いを定めた。 目の前に倒れ の青年と魔物 の気を自分に た青年をド 7 .逸ら る

クルルルルルルルル

るだけ なティ ている ティ うとした。そしてあまり強くティオのことを押さえつけていなかっ 理やり離れると、 するとティオは何を思ったのか、急に顔を上げて夜 た夜は不覚にもそれを許してしまったのだ。 る夜 才 オを慰める言葉もかけることが出来ずに、 の は で何もできない自分を恨めしく思って苦しそうに顔を歪める。 の肩に顔を押し付けて、声を殺して静かに泣い が耐えられなかったのか、 魔物が怖 無我夢中で地に顔をつけている兄の元 l1 のか、 それとも自分の兄の見るも無残な姿を しゃ がんでティ オを抱っこして ただ夜はそこに の腕 ていた。 へ走り寄ろ の中から無 そん

ティ オ!?危ないからこっちに来ちゃだめだ!!

物が見逃すはずがなかった。 視線を外してティオに意識を向けてしまう。 それに気がついたハークは魔物と戦っているにもかかわらず、 事の出来る筋力が発達している足でハークを思いっきり蹴 その一瞬で、 馬の、 そしてそれを獰猛な魔 大地を速く駆ける が飛ば l1

゙ぅぐッ!!」

ボクッ 飛ばされたハークはボールのように跳ねて、 るとその と嫌な響きの音がその場に響く。 痛 みに耐え切れ なかったのか意識を失ってしまっ そしてその逞しい足で蹴 壁に体を打ち付けられ た。 1)

!!

「ハーク!!ティオ!こっちに戻ってこい!!」

ティ にそこから一歩も動かない、 オの 震える足に無理やり 顔が強張る。 夜は彼女の足が地に根を張ってしまったよう 力 ١J を込め や動け て駆け出す。 ないことに気がつ すると駆けたそ い て舌打ち

の張本人は、 自分の足を見つめて思わず呟いた。 自分が一瞬でティオの いる場所まで動けたことに驚愕

なんだ、 この異常な速さは ? ك ティ オ!大丈夫か

瞬間、 縦に割れている血走った瞳孔を夜に這わせる。 え込んで相手の目を睨み返す。 そしてとうとう痺れを切らした魔物 夜であっても避けることは容易だった。 何故なら単純に自分が居る それを素早く右に飛んで避ける。これは戦闘を体験 は一気に夜に飛びかかった。 まるで目の前に居る獲物がおいしいかどうか見定めているように、 その魔物は口からはみ出るように生えている牙から唾液を滴らせ おろし、 また一瞬でティオの兄が倒れているところにまで移動してティオを けて無事を確認する。そして本人の承諾を得ずに軽く抱き上げると、 今は無駄なことを考えている時間はないと自分の異変については 位置に飛び掛ってくるのが分かっていたから。 回しにすると、夜は顔を青くして立ち尽くしているティオに声をか 夜は軽 震える足で魔物に向かい合った。 い吐き気のようなものを覚え、震える体を必死に押さ しかしまるで分かっていたかのように その瞳と目が合った したことのない

(といってもだ。 後ろにはティオたちがいるからそっちに逃げるわけにもい だからといって俺が攻撃する術もない。 次の攻撃がどう来るか分かったもんじゃ しかもだ。 な かな

一俺、丸腰じゃねぇか!!」

八 今頃気がつい が気を失っていなかったのなら迷わずこう突っ込んでい たの か。

だけで、 とで精一杯なのだから。 駆使するのは足だけになってしまいそうだ。 今彼にあるのは異常に早く駆けることができる足と、思考する頭し 目の前の現状を見ただけでは戦闘経験の浅い夜には読み取れない。 ジリ貧だ。 敵を目の前にして丸腰なことに気がつく夜は、 の頭が思ったより良いのか、それとも単純に力が強いだけなの イプではない。 バカだとしか言いようがなかった。 攻撃することも防御することも出来ない。 しかし相手が考える時間を与えてくれるはずもなく、 武器がなくとも戦える人種はいるがあいにく彼はそのタ そして闇雲に戦って勝てる相手でもない これでは相手の攻撃を避ける 魔物の攻撃を避けるこ もうどうしようも はっきりいって のだ。

(とに くそっ!一体どうすりゃ かくティ オたちのほうに向かわせては駄目だ。 いいんだ!!)

れて魔物の強靭な羽根に左腕が掠ってしまい、 そう考えて焦ったのがい ようにそこから鮮血が綺麗に飛び散る。 けなかったのか、 夜の判断がほん 刃物で切り裂かれた の一瞬遅

'ツ!! |

と呟いて今から来るだろう痛みに備える為か漆黒の目をそっ ではなかったのかもしれない。 そして気がつけば目の前に魔物の唾液と誰のか分からな またそれが夜の判断を鈍らせる。 ようとした。 た牙があった。 て肩を引き裂かれたことを思い出し顔を強張らせた。 ているティ しかしその時、 オと意識を失っているハー 一瞬息が止まった気がした。 ふと視界に泣きながら怯えて兄に抱き そして夜は、 このとき夜は、 クが、 あぁまた俺死 いや、それは気の所為 諦めか 以前に狼に襲わ ぬ 血 た瞳に映 と閉じ いのかな、 一で濡 れ

ころで死ぬわけにはいかないだろ?俺は目的を達成するまで死なな の目的は、まだ達成されていない。 というかさ、 いや死ねないッ!) 俺がここで死んだら次はティオが狙われるんじゃない 何で俺こんなとこに来て、死にそうになってんだ?俺 達成されるまで、俺はこんなと か?

る牙を素手で止めた。 ないくらいの差があるのだ。 たが、そう簡単にはいかない。 諦めかけた瞳にまた生気が戻り始めて、 一瞬魔物と力が平行したように思えた夜だっ 所詮人間と魔物の力は比べ物になら 夜は自分を噛み砕こうとす

はない。 業であった。 今夜が魔物に抵抗していられるのは奇跡に近いのだ。 血の生臭いにおいが強いが、今はそんなことを気にし 夜が不利な状況にあるのは全く変わっていない。 今にも閉じられそうな魔物の口を押さえつけるのは至難の 口を閉じる力と開く力だったら閉じる力のほうが強い。 て 言ってしまえ いる場合

(く) のも時間 の問題。 相手の力が強すぎる どうする・ • • これじゃ、 俺が食われる

その時だった。 頭の中に鈴を転がすような声が響いてきたのは。

私を呼んで下さいご主人様!-

(誰だ!?・・・って)

「誰だか知らんが気を逸らさせないでくれ!!」

う少しで牙が自分の頭に刺さってしまう、 その声が聞こえてきたことに驚い て 瞬力を抜い という寸でのところで必 てしまい、 も

んでください!!ご主人様が死んでしまいます!! はう つ いい?じゃ なかっ た です。 ご主人様、 早く私を呼

が荒々しくなっていることに本人は気がつかなかった。 なかった。そして焦っている所為か普段よりこころなしか言葉使い 死な夜にはそれに突っ込む暇すらなく簡潔に言い返すことしか出来 今一瞬聞き逃せないようなフレーズを聞いたような気がしたが、

だからあんた誰だっての!!名前を言ってくれ

世界に来る前に、 の剣です!! でもご主人様は知っているはずです!思い出してください!!この ごめんなさい。 私は貴方と会っています。 私からは制約の為に名乗ることができな 私は貴方の、 ご主人様 いんです。

その瞬間、 夜は知らず知らずのうちに彼女の名前を呟い

゙・・・レーヴァ、テイン?」

です。 れた・ 《私は世界を滅ぼす剣杖、 さぁ、 ・・ご主人様!!私の最初の役目は貴方の力を解放すること 私を、 剣杖を握ってください!》 レーヴァテイン。 やっと呼ん

ていた。 に黒くぼんやりと光っている。 の手元に黒銀に輝く剣杖が最初から存在していたか そして気がつけば目の前にいた魔物は壁に叩きつけられていて、 ようになめらかでそこにあるものを全て吸い込んでしまいそうなほ 重さを全く感じることのない剣杖は、 それに巻きついている白い布は絹の 周りに侵食するよう のように収まっ 夜

言えッ!」 れますと、マナレベルに分解されますから。 ご主人様、 気をつけてください。 私がご主人様以外の物に触 「 そー ゆー ことは先に

当たったのか、左羽根の部分が綺麗に無くなっていて、魔物はそれ カンがそう魔物に告げたのかもしれない。 ティオのほうへ向けたのだ。 をあろうことか背中を無防備にさらけ出して兄の体を揺すっている に気がついたように怒りの咆哮を上げる。 そしてその怒りの切っ先 となるとこの白い布はそれを防止するためにあるのか、 して、体を起こしてきている魔物に注意を向ける。先程この剣杖に 彼女がこの中で一番弱い、 と野生的な と夜は納得

まずいッ !ティオに的を変えたのか!?)

「・・・ツ!?」「ティオ!!」

足で魔物の目の前に一瞬で移動すると、一閃。 ることもなく、マナと呼ばれる魔力の塊となってその光に侵食され 剣杖が魔物を真っ二つにする。 そしてその切れ目からは血が吹き出 た時に何も映していなかったのを知ることが出来たのかもしれない。 思いっきり振るった。 るように跡形もなく霧散したのだった。 何故か感覚的に魔物がティオに的を絞ったのが分かり、 しかし第三者が見れば、 彼の瞳が魔物を斬っ 何も考えずに剣杖を 夜はその

カランッ

それと同時に夜は手に持っていた剣杖を床に落とす。 そして何があ

つ たのか分からない、 とでもいうふうに首を傾げた。

「・・・あれ?もう、終わった、のか?」

無事、 は い。 力の解放も終えました。おめでとうございます、ご主人様!》 ご主人様はちゃんと合成獣をその手で倒しました。 そして

さるように倒れこみ、 そしてそれを聞いた瞬間、 レーヴァテインは夜の質問に答えて、 魔物を倒したことで気を緩めたのか意識を失 夜は何かを呟いて、レーヴァテインに被 自分のことのように嬉しがる。

もう すよ?ご主人様?》 なんですから。 • ・もう戻ることは、 出来ない、

ご主人様。

本当に、

おめでとうございます。

これで貴方は

唯一彼女を声を聞くことが出来る夜は意識を失っていて、 の悲しそうな、そして残酷な言葉を聞くことはなかった。 誰も彼女

。古代竜が人間と一緒に行動しているとはな。ートンシャッントヒッッッント 「貴様に話すことなど、何もない。・・・-獣を試す、という私の任務は終わったことだしな。 ふむ。 で 何か遺言があっ たら聞いておくが?」 しかし驚きだな。 • まあいい。合成 この怖い竜に殺

されてしまう前にさっさと退散しよう。

様に真っ黒なマントを羽織っている青年が対峙していた。 を宿している。 る赤髪の青年と腰まである黒髪を持ち、そしてその黒髪に合わせる 夜たちが合成獣と戦闘している屋敷の屋根の上で、サメタ の青年は始終ずっと笑みを浮かべていて、 彼の銀色の瞳は狂気の光 無表情をし その黒髪 て

魔術である水鏡という魔術で、合成獣と戦っている夜たちを観察しこの黒髪の青年が居たのを発見したのだ。そしてその青年は水属性 る方へと足を向けたところ、この屋敷にたどり着き、そしてそこに 夏葉は夜を探しているときに突然感じた、 ているところであった。 夏葉はそこに映し出された夜を発見して、 物凄い魔力の威圧を感じ

まさか

あぁ、 心配するな。 そういえばあの黒髪の青年、 今は手出しはしない。 なかなか見所があるな。 • ・ 今 は、 な。

えて見せた。 夜が青年の話に出てきたことに対して、夏葉は無表情を崩して冷た てしまうだろう殺意を軽くあしらうと、詠唱もなしにその場から消 い瞳を彼に向けた。 しかし青年は軽く笑って、普通の人なら気絶し

•

火の粉を口から吹いた。 夏葉は紅い瞳を側ませて、 何かを考える素振りをした後にふぅっと

第9話 終わり

第10話 黒の羽根による青年の為の変奏曲 (バリエーション) (前書き)

遅くなってしまって申し訳ありません・・・・

第10話、更新です。

「ハーク、」

「な、何だよ?いきなり改まってさ。.

俺に今日一日で魔術を使えるように特訓してくれないか?」

地はあった。 断るに断れない状況に追い込まれていた。 いをする夜。 の前で両手を合わせて、 その表情は至って真面目で、 はずだった。 ハークの目をじーっと見つめながらお願 シスコン野郎が現れるその時までは。 ハークはそんな彼を見て まだこの時点では断る余

があんたしかいないからさ。 別に無理にとは言わない。 ただ俺が知ってる奴で魔術を使えるの

・・・・・。(おれしか、いない・・・)」

あんたしかいない。

使える、なんてことは知らないので勿論教えることもできない。 る数秒間、 こで安請け合いしても良いものなのか。 ただ感覚的に使っているだけであって、こうするからこんな魔術が ろ、ハークはどうやって魔術を使っているのか詳しくは知らない。 この言葉に多少なりとも感動を覚えたハークだったが、 心の中でものすごい葛藤が起きていたのは本人のみが知 でも頼られたい。 実際のとこ 結論が出 こ

ヨルさんはティオの命の恩人なんだからそれぐらいしてあげればい じゃないか。 教えてやりたいのは山々なんだけど・ 何を迷ってるんだ?」 「そうだよ。

よっ。 脇腹 の怪我はもう大丈夫なのか?クルー。

もう平気だよ。 心配してくれてありがとうヨルさん。

やってきたのはティオの兄、クルスリア(クルーは愛称)だった。 颯爽と銀色のもみ上げを揺らしながら、 のが自分でも分かっているのか、 一瞬見ただけでは男女の区別がつかない中性的な顔立ちをしている らしい。 (ハーク体験談) 女のような扱いをするとすぐに怒 後ろにティオを引き連れて

「ティオも元気か?」

定するようにニコッと笑う。その隣で彼女の笑顔にど真ん中を打ち 抜かれているクルスリアは危うく鼻血が出そうになったのかポケッ も起こすんじゃないか?と夜が本気で考えていたのは余談。 を見ただけで鼻血が出ていたら血がそのうち足りなくなって貧血で 夜が微笑んでティオと目線を合わせるようにして屈むと、 トから出したティッシュで鼻を押さえて悶えていた。 ティオの笑顔 彼女は肯

「で、頼めるのか?」

・はぁ。 分かった。 もうこうなったら意地だ!」

「さんきゅ í な。 じゃ、 早速何処か広い場所にでも行って教えてく

れ。ハーク先生」

すよね?兄貴」 「(おれが先生・ よしっ !じゃああの公園に行こう。 61 いで

取るや否や、 先 生 " 俄然やる気を出したハークがクルスリアに公園使用の確認を という甘美な響きに感動を覚えて目をきらきらと輝かせな ヨルの腕を引っ張って屋敷の外に出て行った。

ルさんにきちんと挨拶して欲しかったのに・ サリ ア先生、 なんでそんなところに隠れてるんですか。 \exists

えするほどの美しさを持っている。そしてその金髪を映えさせてい 近くの部屋から出てきて姿を現した女性がいた。 る膝まである丈の真っ白の白衣に真っ赤なブーツ。 この女性こそが ドのしなやかな髪はまるで金色の光が舞っているかのように錯覚さ ティオに抑制魔術を刻んだ医者、サリア・サルビアであった。 二人が屋敷から出て行った直後、 それを見計らっ てい 腰まであるブロン た か のように

対面 ってしまったんだ! 61 や実はな、 のときの印象付けに失敗した、 そのヨルってやつと私は面識があるんだが、 //// というかな。 • つい その 殴 初

絶対に洒落にならないからやめてください。 とつぶれるんですから。「今此処でそれを証明してみたくなった。 いですよ?先生の拳を食らったら最期、 つい、というかそれはっきり言って、 頭が西瓜のようにグシャッ 今生きてるヨルさん、 すご

サリアは微妙な表情をして何も言えずに、 即答するクルスリアの顔は真顔だ。 オを隠す。 それを見て、冗談だ、 と笑って軽く流すつもりだった そして自分の後ろに 違う話に変えるしかなか 庇う様にテ

たはずなんだが。 そういえば脇腹の調子はどうだ?まだ安静にしていろと言っ ᆫ

り今日はティオの調子を見にいらっ 「もう大丈夫ですよ。 サリア先生の腕は確かなんですから。 しやっ たんですよね?」

クルスリアが聞くと、 サリアは縦に頷き肯定を示す。

ええ。 そうだったな。 というかボクも一緒に入りますけどね。 じゃ あこの部屋、 借りるぞ?」

らシスコン変態は。」

ってませんよね?」 何か言いました?言ってませんよね?シスコン変態なんてこと言

・・・すまん。いや、ごめんなさい。」

「ま、いいですけど。じゃあティオ、行こうか。」

無表情で迫り聞いてくる(勿論ティオには見えない位置で)ものだ から、つい謝ってしまった。サリアは部屋に入っていく二人を見つ 心の中でそう呟きため息をつきながら部屋に入っていった。

目を覚まして気がつくと、 夜はベッ トに横たわっていた。

・・・・・。此処何処だ?」

此処は宿屋の俺たちが泊まっている部屋、 だが?」

どに不機嫌オーラを撒き散らしている夜の親友こと夏葉であった。 彼は反対側にあるベットの上に膝を組んで座っていて、 こにぬいぐるみが打ち捨てられていることに夜は気がつかない。 には無造作に黒い猫のぬいぐるみが打ち捨てられていた。 こころな ひとりポツンと呟いた素朴な疑問に答えてくれた しか薄汚れて いる感が否めない。しかしまだ寝惚けている所為かそ のは、 ベットの下 恐ろしい

「・・・宿?」

寝癖たっぷりの頭を掻きながら寝惚け眼を親友に向けて問い返す。

うむ。」

うとして独り言を呟く。 そして眉を顰め、 上半身を起こして、体の上にかけられていたタオルを跳 瞬の沈黙。 それから夜は、 片手を眉間に置きながら何があったのか思い 何かを思い出したかのように勢い ね飛ばす。

んだ・ ハークたちは無事・ · ? 俺 助かっ • たのか?いや、 なのか?ってか何で俺あの魔物と戦ってた というかあの魔物は一体・

ふむ。 理が出来てなさそうだから後にする。 ても聞きたいころがあるのだが、 聞きたいことは沢山あるのだが、 なんであの市場で喧嘩を見物して それより、 まぁ今はお前 ひとつだけどうし の中でも整

向ける。 瞬浮かべた後、すいっと視線を逸らした。 上げる。 足元に置いてあった黒い猫のぬいぐるみを夜が見える位置まで持ち くなっていたことに全く気がついていなかったのだ。 そして小さく、あ、 すると考え事をしていた夜は顔を上げて夏葉のほうに目を と声を漏らして気まずそうな表情を一 実は夜、ぬいぐるみがな

「あー・・・悪かったな。」

うして此処に まぁ いるんだからな。 いいのだ。 取りあえず無事とはいえないもののこ ᆫ

怒るに怒れなくなってしまった夏葉は妙に力を込めて掴んでいたぬ いぐるみを一瞬眺めた後、 夜が本当に悪いと思っているような表情を浮かべて謝るのを見て、 優しく夜のほうに放り投げた。

· あ、さんきゅ。」

(やっぱこのぬいぐるみ、 黒猫に似てるよな まぁ l1 けど。

ぱふぽふ 突っ込んだのを夜は知らない。 の肩に乗せる。 とぬいぐるみの頭を撫でて可愛さを堪能した後、 あ やっぱそこに乗せるのか!?と夏葉が心の中で 定位置

そういえば、今日って宿泊三日目、だよな?」

だが先ずこの後飯を食っ んだがそれでい うむ、 明日の早朝にこの町を出るつもりなのだ。 いか?」 た後、 お前の制服を取りに行こうかと思う で 今日の予定

あぁ。 別に いけど・ その後はお互いに別行動に U ないか?」

夏葉が顔に疑問を浮かべ のか口端を持ち上げた。 る<u>ූ</u> そして何か面白いことでも思いつ いた

お前が此処にきちんと帰ってこれるというのならい あんたの中で俺は永遠のお子様かッ」 いが?

肯定するように頷いたわけではないが、 夏葉は意地の悪い笑みを浮かべたままベットから降りると、 否定する気は全くないらし

ふむ、 そろそろ朝食を食べにいくとするか。

ようとしたときだった。 夜はふぅーっと息を吐いて夏葉に続いて行こうかとベットから降り と話を逸らすとさっさと部屋の中から出て行ってしまっ た。

・・・・なんかすっごい体がだるい。」

体全体的にだるさを感じたのだ。 の肩甲骨あたりにも違和感を感じたが、 いのか考えてみるが、 何も思い浮かぶことはなかった。 夜は首を傾げて何でこんなにだる 取りあえず飯が先だと、 そして背中

· まぁいいか。 」

といつも通り軽く流して済まし、 部屋から出て行った。

かずに。 その夜が寝ていたベッ トの上に、 黒い羽が舞っていたのにも気がつ

ぁ いらっしゃいませ。 お待ちしていましたよ」

う服屋に向かう。そこで出迎えてくれたのは勿論あの銀髪の線が細 に制服を手渡しする。 宿の食堂で朝食を食べ終わった後、 い女性だ。 女性は二人を見るや否や顔を綻ばせて、 二人は早速あのファンシー 感漂 微笑みながら夜

「ふふ、どういたしまして。 ありがとうございます。とても助かりました」 そのぬいぐるみも気に入ってくれてい

彼女が頭を少し動かすと銀色の髪が肩からさらりと流れ落ちる。 れとなく銀色が目に入った夜は、 るようでとても嬉しいです」 またその銀色に見覚えを感じ、 そ 内

の数々。 心首を傾げた。 それらに思い当たる人物が頭を過ぎる。 そしてこの店に所狭しと並べられ ているぬいぐるみ

「・・・・・ティオ?」

しまう。 ふとティ 夜の肩を掴んで叫ぶように言った。 すると呟いたのが聞こえたのか目の前の女性の目が見開か オのことが頭に浮かび、 つい彼女の名前をボソッと呟い 7

もしかして貴方、 ティオを知っているんですか!?」

する。 急に彼女が迫ってきたので夜は驚きながらも、 首を縦に振って肯定

ティオの・ はい。 とてもかわいらしい少女ですよね。 取り乱してすみません。 あの、 ティ オは元気ですか?」 ・ってもしかして

「はい、ティオの母親です。」

あっさりと肯定する彼女。

似ていることが分かる。 思えば今まで何回か思い当たった節はあった。 であることや、流れるような銀色の髪、 あのうさぎとくまのぬいぐるみはこの店に置いてある物と全く同じ それによく見れば顔立ちも ティオが持っていた

でも良かったです。 ティオが元気だと分かって」

彼女はほっと息をついて安心したように片手を胸の上に置く。 て弱弱しい笑みを浮かべた。 そし

夜は何故親子が別々に住んでいるのか甚だ疑問に思ったが、 彼女の

弱弱しい笑みを浮かべて眉を八の字にしているのを見てしまうと、 それを聞くことは出来なかった。

子を聞かせて下さい。 良かったらまたいらしてください。 • 私はあの屋敷に行くことは出来ません そして、 出来ればティ オの様

「分かりました。では。」

そうだ。 心の中にしこりが残ったまま店を後にした。 れて気がついたように顔を上げる。 を考えている風な表情を浮かべていた夜は、夏葉に行くぞ、と言わ 寂しそうな雰囲気を漂わせている彼女は、 この店にひとりで大丈夫なのか心配になって、 そして彼女に微笑んで挨拶をし、 とても儚く壊れてしま 俯いて何か

ない事だってあるぞ。 それくらい知ってるって。 何を考えているかは知らないが、 じや、 俺こっちだから。 いくら考えたって解決し

夏葉が向かっている方向と全く反対方向を指差す夜。

貨一枚渡しておく。 分かってる。 日が暮れるまでには宿屋に戻ってることが前提なのだ。 きちんと帰ってくるって。 多分それくらいあれば要が買えるだろう。 銀

銀貨を一枚渡される。 れてから、 夜は屋敷のある方へ向かっていった。 それを失くさないように上着の内ポケッ

も習得してねぇ!!) (そういえばまだ要買っ てなかっ たよな つ て俺まだ魔術何

これはまずい。

えてもらわなくてはいけない、と決心する。 は、取りあえず屋敷に向かい、 先ほど夏葉と別れる前に渡された銀貨の重さが増えた気さえする夜 いと分かっているので、 急いで屋敷に向かった。 今度こそきちんとハークに魔術を教 今日一日しか猶予がな のだが。

場所は確かこっちであってる、 んだよな

61 まいち場所の感覚が掴めない夜だった。 とそこへ救世主が現れ . ද

あれ?ヨル

りのようだった。 んご(かもしれない何か)が乗っかっている。 てそこに立っていた。 こげ茶色の髪に黄緑色の瞳を持つ少年、 その紙袋の口からは今にも落ちてきそうなり ハークが大きな紙袋を持っ どうやら買い物の帰

良い所に。 というかもう体は平気なのか?

なかっ いやそれこっちの台詞だし!おれが目を覚ましたときにはもうい たから心配したんだ!!もしかして魔物に食べられたのかと

俺ってそんなに軟弱に見えるのか?「 いや寧ろ最弱?」

的を得ている発言に、 言うに言い返せなかった。

た。

ふて腐れて暗い影が出来てるヨルを見て、 たのかハークは、 流石に言い過ぎたと思っ

「じょ、冗談だって!本気にするなよ~」

と棒読みで頬を引き攣りながら笑う。

兄貴が助けてくれた礼を言いたいんだってさ。 それよりヨルさ、今暇?良かったら屋敷に来てほしい ᆫ

「実は俺も今から屋敷に行こうとしてたんだ。

ちょうどいいじゃん。じゃあ飛ぶよ?ウィンディ

フワッ

開いた。 風が二人の周りに優しく巻きつく。 そのときに、 夜は目を大きく見

ん?なんかハークの後ろに半透明の美しい女の人が

った美しい女性が浮かび上がり、その女性と一瞬目が合う。 てしまった。 女性は夜に優しく微笑んだ。そして転移すると同時に霧散して消え ハークが魔術を詠唱しているときに、 神秘的な雰囲気が漂う女性だった。 ハークの後ろに緑色の髪を持 すると

ヨル?おーい、聞こえてる?」

先ほどの女性に見とれてぼーっとしていた夜を引き戻したのは、 クの声だった。

八

あぁ。

荷 物、 はあ、 置いてくるからここで待ってて。 しっかりしてよ。 今から兄貴に会いに行くんだから。

敷の外にひとりポツンと取り残された夜は、 るさに首を傾げて門に寄りかかった。 そう言うとハークはまた転移して何処かに行ってしまう。 またふと感じた体のだ そし て屋

・さっきの女の人、 まさか幽霊、 じゃ ないよな。

意外に考えることは子供じみている。

が出てきた。 そんなことを考えているうちに、 屋敷のドアが開い て中からハーク

あぁ。 よし、 入っ ていいって。

ドアがあり、 に反射して絨毯に映りとても綺麗だ。 れる場合ではなかったので、 の後に続いて屋敷の中に入っていった。 どうやらティオの兄からお許しをもらってきたらしい。 いている廊下の天井には小さなシャンデリアがあり、それが日の光 一 体 何 奥に行くまでに数えてみたところ約20もの部屋があ に使ってい るのだろうか。 夜は改めて屋敷の中を見回した。 そして少し歩くごとに部屋の 以前はあまりゆっくりと見 夜はハーク 今步

入って」 兄貴、連れてきましたよ。

たほどだ。 をはいている。 上にティオを乗せて椅子に座っている銀髪の青年が待っていた。 がノックをすると比較的高い声が聞こえてくる。 そして中には膝の そんなことを考えているうちに奥までたどり着いたらしい。 いカーディガンの下に白いワイシャツを着ていて、下は黒いズボン 中性的な顔立ちをしていて一瞬女性に見えてしまっ

もとの表情に戻す。 夜は彼を視界に入れると一瞬怪訝そうな表情を浮かべたが、 すぐに

命の恩人だからクルーって呼んでくれてかまわないよ。 初めまして、ヨルさん。 ボクの名前はクルスリア。 君はボク達の

一命の恩人って・・・まぁいいか。」

取りあえずそこの椅子に座って。 ハークも。

に座る。 クルスリアに言われて夜はクルスリアの真反対に、 ハークはその脇

本当にボク達を助けてくれてありがとう。 兄としてお礼を言うよ。

(・・・兄、ねえ。)

何 か " 兄" という単語に違和感を覚えたのか夜は、 内心呟く。

歓迎するから。 これ から何か困ったことがあっ たらいつでも訪ねてくるとい いよ。

「そっ ありがとな。 そういえばわき腹の怪我はもう大丈夫なの

それに関しては今医者を此処に呼んだから、 もうそろそろ来ると

思う。 クとティオは席を外すから、 ぁ 別にゆっくりしていってもらってかまわない ハーク、 紅茶かなんか注いであげて」 からね。

どうやらまだ怪我の治療は済んでいないらしい。 ょうがない。 そうになったのだ。 今此処で平気で話していられるのが不思議でし 魔物に噛み切られ

って夜はハークに疑問に思っていたことを聞く。 クルスリアはティオを引き連れて部屋を出て行っ た。 それを見計ら

なぁ、 そうに決まってるじゃん。 あの人さ、 本当にティオの兄貴なのか?」 何でいきなりそんなこと聞くんだよ?」

ならい 仕方がなかった。 聞きたかったのか、 ハークは いんだ、とこれ以上は何も聞いてこなかった。 夜の質問の意図が掴めずに、 ハークには全く分からず気になって気になって 怪訝な顔をするものの、 一体彼が何を

別に髪の色が全く違う、 うに思える。 ない。ちゃんと二人は似ている。兄妹といってなんら遜色はないよ それなのに何故夜は変な質問をしたのだろうか。 というわけでもなく顔が全く違うわけで も

それよりさ、ハーク。」

夜が クの頭の中で先ほどの内容がぐるぐると回って 妙に真剣な顔つきでハークに声をかけたのは。 いるときだった。

「な、何だよ?いきなり改まってさ。」

俺に今日一日で魔術を使えるように特訓してくれないか?」

10話 終わり

第

第11話 旅立ちの朝による青年たちの為の行進曲(マーチ)(前書き)

テストも終わったので、また元のペースに戻していけたら良いな、 大変遅くなってしまいました;;

と思います。

第11話更新です。

話 旅立ちの朝による青年たちの為の行進曲 (マー

やる気で満ちていた。 夜の腕をぐいぐいひっぱりながら公園に向かっ もう直視できないくらいにキラキラしている。 ているハー クの顔は

「あ、あのさ、ハーク。」

「ん?何?」

ら夜は口を開いた。 そんな少年にものすごく言いにくそうに、 困った表情を浮かべなが

やる気満々のところ悪いんだが、 俺まだ要を持ってないんだ。

要を持っていなければ魔術を使えないわけではない。 に気がつかなかったのだ。 一部の者だけであって、その一部に含まれているハークはそのこと が、 それは極

行きで夜の腕を放す。 ハークはそのことに少し反省しながら歩みを止めて振り返り、 成り

魔法具の店にでも売ってると思うから、 あえず量産型の要でも買いに行こうよ。 いところは・ ごめ hί 気がつかなかったよ。じゃあさ、 ・・こっちかな。 着いてきて、 量産型の要なら大体何処の 取りあえず此処から1 ヨル 今から店に行って取り 番近

「あぁ。態々悪いな。」

なっ 別に悪くな たの?」 いよ。 それよりさ、 ヨルって何で今更魔術を習う気に

八 クは以前から疑問に思っていたことを思い切って聞いてみるこ

とにした。

実は夜くらいの歳になってから魔術を習いだすのは珍しい。 来ないが、 る。その為魔術を習い始めるのは一般的に10歳前後からとされて 独学で学ぶ者も少なくない。 いるのだ。 人は10歳くらいまでには自立するための自分の進むべき道を定め 学校に通うのが一般的とされる。 その習い方は人それぞれでこれといって決めることは出 他にも親に習ったり、

ようにするため、 まぁ、 そうだな・・ か?」 • 1 番の要因は、 自分の身を自分で守れる

をつく。 自信なさ気に眉を寄せながら言うそんな夜を見て、 ハークはため息

おれに聞かないでよ。 それより、 ほら、 ここが魔法具を売っている店だよ。 なーんか釈然としないけど、 まぁ 61

どに出てくる古風な店だと夜は思っていたのだ。 う古めかしくて蜘蛛の巣が天井に張ってあるような、よくRPGな 雰囲気はこれっぽっちも出ていなかった。少し残念だ、と夜は微妙 話をしているうちにその魔法具を売っているという店に着いたらし ころも多く存在しているらしい。 くその真反対の小奇麗な店。ここではRPGの常識が通用しない に落胆した表情を浮かべる。 い。外見から見てみると、想像していたような魔女の家!みたい 魔法具を売っているような店なら、 実際見てみれば全 こ な

いませ、 向かう。 二人は、 クは店に入ると、 店には他の客が2、3人いたので、 と声をかけるだけで、忙しそうに客の対応をしてい が鳴るドアを押して中に入り、 要がある場所を既に把握して 要を売ってい お店の人は いるようで、 る場所 60 しゃ す

があるのだろう。 いすいと目的のところまで進んでいった。 何回かこの店に来たこと

ら比較的安価だから銅貨50枚くらいで買えるよ」 にこの本型と杖型の2種類なんだ。 あったあった。 これだよ、ヨル。 因みにこれくらいのものだった 量産型の要の形は、 基本的

(確か銀貨は銅貨100枚分、だったよな?それなら金は足りるな)

「で、この形はどっちを買えばいいんだ?」

バーの本が並んでいた。 には直径30cmくらいの木の棒と、辞書みたいに分厚いハードカ 心一息ついて目の前の棚に大量に並べてある要に目を向ける。 そこ 少し心配していた値段の問題だったが、杞憂だったようだ。 どうやらどちらも値段は同じのようだ。 夜は内

「ふ~ん・・ 「それは別にどっちでもいいと思うけど。 ・じゃあ杖でいいか。 こっちのほうが持ちやすそうだ

浮かべながら杖を手に取ったときだった。 る少年が主人公の某ファンタジー超大作を思い出す、 見た感じだと木で作られたような色合いをしている。これを見てい ると元の世界で大ヒットした眼鏡をかけていて額に特徴的な傷があ と夜は苦笑を

パンッ

「何だ!?」

然光る粒子になって霧散してしまっ からずに固まっていた夜だったが、 杖が夜の手に触れた途端、 したような頭の中に響いてきて我に返った。 鋭い音を立てて杖が黄緑色に光ると、 とても聞き覚えのある鈴を転が たのだ。 今何が起こったのか分

ではあんまりです!!そんな無機質な表情をしている杖のほうが私 《ご主人様 いんですか!?》 !!放置プレ イかと思って黙って見ていましたが、

て声大きすぎだッ!!頭が割れるっての

はっと気がついたかのように慌てて、 頭を軽く片手で押さえつけながら叫ぶ夜。 するとレー ヴァテインは、

要にとられるのはいやです!!ご主人様の要は私だけです!》 《ご、ごめんなさいっ。 で、 でも、 でもでもでも!ご主人様を他 の

夏葉、 顔を赤らめることもなく、 謝ると聞 そ しかし普段から恥ずかしい台詞を平気で言う人たち(母親や の他諸々)が夜の周りにいる為聞きなれているのか、 いているこっちが恥ずかしくなるようなことを平気で口走 はい は いと聞き流す。

のこと忘れ ってことは要、 てたよなぁ • 買わなくて良かったのか。 すっかりこい つ

頭に響く。 夜はひとりでそう納得して頷いていると、 今にも泣きそうな声音が

主人様のお傍から離れることなくずっといたのに 忘れてたんですか!?ひどいですご主人様 私は片時もご ふえ》

そして少しの沈黙の後、 流石にこれくらいで泣かれるとは思っていなかったのだ。 嗚咽が聞こえてきて夜はぎょっとし焦りだ

人 様・ ひっ やっぱり、 私は要らなかったんですか・

悪かった。 忘れていたのは俺が悪い。 ごめんな?レ

うにレーヴァテインは小さく呟いた。 まで泣いていたのがウソのように止まる。 夜が彼女を宥めるようにそう言った瞬間、 そして何かを確認するよ 嗚咽がぴたっと、 先ほど

(・・・レン?)

もしかして嫌なのか?) (あ、 あぁ。 レーヴァテインだと長くて呼びづらいからな。

主人樣、 ください!!》 《いえ!いやじゃないですっ!すごく、すごく嬉しいです・ ありがとうございます!これから私のことはレンと呼んで

何をそんなに喜んでいるのか、 い視線を感じたのは。 くれたことにほっとして内心ため息をついているときだ。 夜は疑問に思いながらも泣き止んで ものすご

そして気がついた。

今までのは脳内でのやり取りであって、 夜とレーヴァテイン以外が

聞くことは出来ないことに。

ハーク、 れ好奇心の視線、 こにいた客が、 そして先ほどの音を聞い 妙に生暖かい視線を送ってきていたのだ。 ひとりで何やら喚いて百面相をしている夜にそれぞ 蔑む様な視線、 そして一番向けられたら精神的に て駆けつけてきた店員、 そしてそ

夜の表情が一瞬凍った。

(・・・レン、この話はまた後で。)

があれば声をおかけ下さい》 《 はい、 ご主人様!私はご主人様の傍にずっといますから何か御用

を出た。 すと、 かった。 Ţ ここからで出るぞ」と目配せをする。そして不思議そうな表情を浮 そうしてから、まるで他人のように蚊帳の外で見ているハークに「 かべている店員らしき人に釣銭は要らない、といって銀貨一枚を渡 とりあえず彼女とのやり取りを一旦中断し、 夜は思いっきり盛大に息を吐くと体の力を抜いて建物に寄りか 何事もなかったかのように堂々と店の真ん中を歩いてこの店 少し遅れて不審な動きをしながらハークも出てくるのを見 はぁ、 とため息を吐く。

ヨル 一体急にどうしたんだよ?さっきのあれって手品?

どうやら流石に先程の空気の中では、 八 T たのをハークは分かっていたので、 クがキラキラと顔を輝かしながら、 ずっと我慢していたようだ。 夜に聞くに聞けない状況だっ 興味津々で早速聞 いてきた。

手品なんて出来ないっての。 たみたいなんだ。 だから量産型は買わなくて大丈夫だ。 それより、 なんか俺もう要を持って 悪いな、

態々ここまで連れてきてもらったってのに」

た道を戻り始めたのだった。 夜が苦笑する。 いたハークは、 小さく口を尖らせながら別に、 そして体よく話を逸らされてしまったことに気がつ と呟くとまたもと来

(あー、レン。いるか?)

《はい、何ですか?》

の仕業か?) (さっき俺が杖に触ったときに光る粒子に分解されたのってあんた

たときに合成獣に起こった現象と似通っていたのだ。夜はつい最近見たのを覚えていた。それは昨日、夜ば するとレーヴァテインは全く躊躇う素振りも見せずにあっさりと、 実は先程杖が粒子になって消えてしまったのと同じような現象を、 それは昨日、夜が剣杖を振るっ

んはい、 私がやりました。 あの杖をマナレベルに分解したんです。

と暴露した。 ていなさそうだ。 彼女の声音を聞くに全く自分が悪いことをしたと思っ

(やっぱそうか。 それってレンの特技みたいなものなのか?)

質、 を習いに行くんですよね?》 《 そうで すね。 とでも言いましょうか。 それから言い忘れていたんですが、 特技、というかこれは私が生まれたときからある性 私は世界を滅ぼす剣杖ですからね。 ご主人様、 これから魔術

(あぁ、そうだが?)

飛んだことをさらり、 いきなり何を聞くのかと夜は首を傾げる。 といいのけたのだ。 すると彼女はとてもぶっ

思いますよ?》 《ご主人様は魔術を習ったところで、 普通の魔術は一切使えないと

(・・・・・は?)

笑顔なんじゃないか?という雰囲気の声音で先程より詳しくもう一 度繰り返した。 上げて聞き返してしまう。しかし彼女は無慈悲にも、顔があったら くので、すぐ我に返りまた動き出す。そして思わず素っ頓狂な声を 一瞬夜の動きが止まったが、ハークがそれに気がつかずに進ん で LI

すから魔術を習う必要はないと思ったんですが・・・ ないんです。 《ですから、 人様が楽しみにしていらしたのでなかなか言うことが出来なくて・ ご主人様は元素魔術、派生魔術、 何せご主人様は属性をひとつもお持ちでないので。 古代魔術が一切使え あまりにご主 で

えない のか俺は!?) てことはだ。 ファンタジー の最大要素ともいえる魔術を使

持っていないといいましたが、 あ、 でも落ち込まないでください!ご主人様は何の属性も 無属性魔術は使うことが出来ますか

無属性魔術はたしか誰にでも使うことが出来る魔術であって、 その

世辞にも言えたものではない。 聞いている限りだと無属性魔術の用途といったら物を持ち上げたり、 あの服屋の女性や怪我を治してくれた医者が使っていたようなもの けだというのは夏葉が説明してくれていたのを覚えている。しかし、 実用性は広く、 しか思いつかない。 しかし極めることが出来るのはほん これらはどう考えても戦闘に向いているとはお の一握りの

だからなっ!ぐすっ・・・) ・どうせそんなことだろうとは思ってたけどな。 思ってたん

人様の場合は特別なんです。》 ご主人様、 泣かないで下さい!それに無属性といってもご主

(?どういうことだ?)

先程まで泣きまねをしていた夜だったが、 て夜は問う。 彼女の台詞に疑問を覚え

が見られるのですが、ご主人様の場合、特徴自体が" 様の足が一時的に速くなったのは、ご主人様が無意識に使われてい 物を持ち上げることが出来る人は゛浮遊゛、調べるのが得意な人は を使うことが出来る、 つまりご主人様はその特徴に縛られることなく、様々な無属性魔術 た筋力強化の類の無属性魔術だったわけです。 《無属性には、 検索"、など等今挙げたのはほんの一部ですが、このような特徴 またそれぞれ人によって特徴が異なってくるんです。 ということなんです。ですから、 **>** 無"なのです。 以前ご主人

(・・・なるほどな)

どうやら知らず知らずのうちに夜は魔術をもう既に使っていたよう

生物に限らず再構築して召喚することが出来ますよ。 魔術の一種です。 《因みにですが、 **>** 私で斬ってマナレ ベルに分解されたものは無生物 これも無属性

(そう考えてみると、 無属性魔術って意外と便利、 なのか。

したり、 築されてるんですから。》 は い。 簡単に出来るはずですよ?そういうふうに、 相手の思考を読んだりすることを、 とっても便利ですよ。ご主人様にとっては建物ひとつ浮か 息をするのと同じくら ご主人様は魂を再構

たが、 夜が黙ったことに対してどうかしましたか?と心配そうに聞 ったので、 痛み出す。 レーヴァテインがそう言った瞬間、 別に大丈夫だと言って夜は笑って流したのだった。 — 瞬、 特に気にすることもなかった。レーヴァテインが、 痛みが襲ってきたことに驚いたがすぐに引い 急に肩甲骨の辺りがじわじ ίì てい う と

ル ヨル !聞いてる?公園に着いたよ。

感心していた。 れていた。 気がつけばハークが目の前にいて、 なかったのによくここまで歩いてこれたもんだ、 レ ヴァテインと話していたので、 公園に着いたことを知らせてく 全く外に気を配って と夜はひとりで

で、 本当なら此処でハークに魔術を習う予定だったのだが、 その必要がなくなっ にそのことをいえる気がしない、 てしまったのだ。 と夜は歯切れ悪そうに言い 教えてくれる気満々 先程の会話 のハ

のを思い出してな。 あぁ。 で 着いたところ悪いんだが、 もう行かないと間に合わないんだ。 やっぱ俺用事があっ た

悪いことをしたな、 目に見えてハークが落胆してしまっ と眉を寄せて、 たのが分かる。 それを見て夜は、

「ごめんな。」

装ったが、 と謝った。 しながら「 しし 夜の目には平気な顔を無理して作っているように映った。 するとハー いんだ、 クは、 大丈夫だよ!」と言って気にしてないふうを 本当に残念そうな表情を浮かべて苦笑

うすれば教えてあげられるからさ。 「う、うん。 じゃあまたね!!というか明日また此処に来てよ。 そ

じゃ

ぁ

な。

今日は色々とありがとな。

がら、 全く反対の、苦い顔をして夜は肩に乗せてあるぬいぐるみを弄りな 良いことを思いついたように顔を輝かせるハーク。 気まずそうに言った。 だが、 それとは

「あー・・・明日は無理だな。」

「じゃあ明後日は?」

, 明後日も無理だな。」

「じゃあ明々後日でいいじゃん。.

「明々後日も無理だ。」

どう は 見る見るうちに不機嫌そうに口を尖らせて、 よ!?と夜を睨みつける。 提案した日を尽く、 ても魔術を教えてあげたかったのだ。 無理だと跳ね除けていく。 ハークは初めて自分に頼ってくれた夜に じゃあ何時がい しかしその肝 不機嫌にならな 心の相手 んだ

いほうがおかしかった。そしてふと思った。

もしかしたら自分じゃ 頼りないと思われているんじゃ ないか、 ځ

その所為か感情が先走って、 て夜に向かって悲しそうに叫んだ。 八 T 自身が驚くほど大きな声を出し

本当はヨルは俺なんかに教えて欲しくないんだろ!」

違う。」

たしかにおれはまだ子供だし上手く教えてあげられないかもしれな 「だから違うんだって。」 いけど、頑張って教えるから!だからさ!」 違くない!だってヨルはさっきから、 無理だ無理だっ て

クの声を遮る夜の静かな声が公園に響いた。 そして続ける。

朝にこの町を出る。 無理なんだ。 「そういうふうに思ったから無理だといったわけじゃ だから明日も、 明後日も明々後日もその後も、 な ίĮ 明日の

の頭にぽんっと手を置く。 ハークは何も言わなかっ た。 そんな彼を見て、 苦笑した夜はハー

「だから、ごめんな。」

• • • • • •

だったが、 黙っているハークの頭を数回軽く叩いた後、 後に残されたハー ような瞳を輝かせて屋敷に向かっていった。 急に俯いていた顔を上げたかと思うと、 クは、 暫くの間ずっとそこに突っ立っているだけ 夜は公園を後にした。 何かを決意した

早 朝。 い髪を持つ青年。 もうひとりは真紅の髪を持つ青年。 二人は町のは あぁ。 二人の青年が宿から出て行った。 ・さて、と。そろそろ行くぞ、夜。

というかさ、何処に向かうつもりなんだ?」 ひとりは夜空を思わせる黒

ずれに向かって話しながら歩いている。

ているのだが、それでいいか?」 うむ。 そのことなんだが、 取り あえず中央都市に向かおうと考え

面白いものが見れそうだな。 別に何処だって構わないし。 _ でも中央都市だったら色々と

な本とかも沢山あると思うぞ。 「きっと色々な物が集まっているはずなのだ。 お前が気に入るよう

ははっ、 だというのに薄暗い雲に覆われていて、今にも雨が降ってきそうだ。 宿屋の女将さんが言っていたのを思い出し傘を買っておけば良かっ 今の季節、天候が変わりやすいので傘を持っていたほうが良い、 と思ったが今の時間ではまだ早すぎて店は開いていない。 そりゃ楽しみだ、 と夜は笑いながら空を見上げた。 空は朝

「まぁ、いざとなれば走ればいいか。」

「うむ。 たどり着けるだろう。 あの速さなら何処か雨宿りできるところまでどうにかして

考えていないようだ。 わじわと削り取られ、 いざとなれば、を考えているあたり、この二人はあまり雨を深刻に その辺りは一度体験してみないと分からないものなのだろう。 しかし実際、長時間雨の中にいれば体力はじ 風邪をひきやすくなりい いことは ひとつもな

・そういえば、夜。魔術のほうはどうなのだ?」

夏葉がふと思い出したように聞いてくる。

「俺に聞かず自分の心に聞いてみるのだ。」 あー、多分大丈夫・・・なのか?」

(レン、大丈夫なのか?)

《ばっちりです!ご主人様》

信満々に言っているので大丈夫なのだろう。 レーヴァテインに聞いてみたところ、 大丈夫なそうだ。 きっと。

はうむ、 い 切 る。 ほど自信に満ち溢れた雰囲気を見て、 そう思うことにして夜は、 そんな彼の、一体何処からその自信は来るのだろうという と頷いた。 大丈夫だ!と親指を立てて自信満々に言 安心したのか満足そうに夏葉

と、そのときだった。

少年が居たのだった。 二人は後ろに気配を感じて振り返る。 するとそこには見知った顔の

- · · · ハーク?」

夜が彼の名前を呟くと同時に、 ハークは急に頭を下げた。

おれも、 はい!?」 おれも一緒に連れてって下さい

返す。 あった。 夜は今聞き間違ったんじゃないかと、 しかし内容は全く変わらず、 聞き間違いではなかったようで 耳を掴んで引き伸ばすと聞き

おれ も一緒に旅に行きたいんだ!お願いだ!連れてってくれ ぼー いずびー あんびしゃす。

·「は?」」

の声が綺麗に重なる。すると、また夏葉は繰り返した。 急に夏葉がわけの分からない言葉を発したもんだから、 夜とハーク

を抱け"という言葉を!」 ぼー いや知ってるけど、それが?」 いずびーあんびしゃす。 知らないのか夜よ。 " 少年よ、

やはり親友故に、 かしかろうじて夜が、夏葉が発音している英語を聞き取れたのは、 妙に発音が稚拙で、とてもじゃないが彼の英語は聞き取 べってんだろこの変な奴、という本音しか湧いてこなかった。 なのだろうか。 しかしハークにとっては、 れない。

少年、 \neg いじゃないか、 着いてきてもいいぞ。 夜よ。 " 少年よ、 大志を抱け"なのだ。

寄る。 笑みを浮かべながら、ありがとうございます!と喜んでいた。 を微笑ましく見ていた夜だったが、 変な奴"のレッテルは剥がされた。 しかしこの台詞によって、ハークの頭の中で夏葉に貼られ ハークは顔を輝かせて無邪気な はたっと気がついて夏葉に詰め それ

ですよねー ってい 少なくとも道中、 いんかい!?こんなに簡単に決めて!」 お前の事故死する確率は減ると思うぞ。

えずに、 そんな夜の視界に、 しかし夏葉に容赦なく真実を突きつけられた夜はこれ以上は何 明後日の方向に顔を向けて不機嫌そうに目を側めていた。 嬉しそうに口を緩ませているハークが入ってき

「ヨル。これでいつでも教えてあげられるよ。これからよろしくね。

ı

と楽しそうに言うハークを見て、夜は苦笑する。 みに変わって、ハークの頭に手を置いた。 しかしすぐに微笑

・・・あぁ、よろしくな。ハーク」

第

1 1 話

終わり

これで第1章は終了です。

ここまで読んでくださった方、どうもありがとうございますm (__

| | |

これからもどうかよろしくお願いします。

美しく輝く金色の日差しが風に煽られる草原を優しく照らしてい ある日の昼下がり。 る

んだっけ?」 というかさ、 ハーク。 何であんたら盗賊まがいのこと、 せっ てた

反射して綺麗なオレンジ色に見える焦げ茶色の髪を揺らしながら、 髪と同じ漆黒の眠そうな瞳を、一緒に昼食の用意を手伝ってくれて その質問に答えた。 金色の光を全て吸い込んでしまいそうな暗闇色の髪を持つ青年は、 いる少年に向ける。 するとそのハークと呼ばれた少年は、 日の光に

だよ。それが、魔力が込められた宝物。 ないんだろうけど、 盗賊がすることといったら金目の物を盗む、 おれたちはその他に狙っていたものがあっ ぐらい しか思い たん つか

それは所謂" 魔 具 " というものなのだろう。

た。 不機嫌そうに目を側めて手元にある鍋をがしゃがしゃとかき回して るのを眺 の脇で優雅に草原の上に寝転がっている、真紅の髪を持つ青年だっ ハークの言葉に相槌を打ったのは、昼食をせっせと作っている二人 青年は全く手伝おうという素振りも見せずに、二人が作ってい めている。 それを忌々しそうに睨んでいる黒髪の青年は、

ŧ うん。 その物に込められている魔力が無属性のものだけを狙ってた。 一般的にはそう呼ばれてる。 で、 その多数ある魔具の中で

・ってヨル!!鍋の中身がこぼれるって!!」

俺の分は何処へ!?」「大丈夫、心配すんな。 あんたと俺の分はしっかり確保してある「

冷たい笑みを浮かべたヨルと呼ばれた黒髪の青年は、 に気がついて、話の続きを促す。 みを無視して鍋をかき回し続ける。 そして会話が止まっていること 親友の突っ込

「う、うん。」「ハーク、話を続けて?」

をする。 何か得体 の知れない威圧を感じたハークは、 ほとんど反射的に返事

ず、尚且つ体の機能に魔力を自己回復する能力が欠けてるんだ。 必要になってくる。 からティオのことを生かすためにはどうしても大量の無属性魔力が んに簡単に説明するけど、ティオの体は無属性の魔力しか受け付け ティオの体質についてヨルには話した、 だからおれたちは、 あーするしかなかったんだ。 よな。 じゃあナツさ

を破ったのは、 ハークがナイフでパンを切る音が一 ヨルの欠伸だった。 瞬この場を支配する。 その沈黙

しまっている。 魔具、 ちなみにだが、 とっても。 ふぁ だっけ?それってすっごい高価だったりするのか?」 魔具一個で一ヶ月遊んで暮らせるくらいには。 最高位魔具は、それひとつで天候が変えられる、 ほとんど現存している最高位魔具は国が確保して あ で、 その話の流れからい くと、 その ع

か大地を割ることが出来る、

とかそういう危険な能力を持つ物のこ

ナツ、 その脇で、料理を作っているヨルとハークは皿を出してポトフもど きを盛り付けし、先程ハークが切っていたパンをその脇に添えてい どうやらそれが今日の三人の昼食のようだ。 と呼ばれた、 真紅の瞳を閉じている青年はそう補足する。

「うむ、 めてしまってはもったいないだろう。 ほら、 ほら、 ご苦労だったな夜よ。「殴っていいデスカ?」スープが冷 ョル。 出来たぞバカ夏。さっさと食え。 せっかく作ったのに本当に冷めちゃうって」 いただきます。

ってからまた開きスプーンにすくったスープに口をつける。 ヨルの顔を見つめた。 も目を瞑ってからスープを飲む。すると驚いたように目を見開いて、 今すぐ殴りたい気持ちを渋々抑えて、 夜はいただきます、 と目を瞑 ハーク

こいつの作った料理で確実に全人類落とせるのだ。 ってこれすごくおいしい・・ ヨル、 実は料理上手?」

える夜であったが、 たい気持ちを自粛した。 自分の事のように胸を張って自慢している親友に若干いらつきを覚 一応褒めてくれているのであろうと思い、

の話に戻すが、 全人類落とせるとか、 ・まぁ、 ハークっ そういうことになる、 てティオの家に住んでるのか?」 それすごい大げさだろ?・ かな。 さっき

歯切れ悪そうに言うハー クに疑問を覚えた夜だったが、 根掘り葉掘

り聞くことはしなかった。 た夏葉が二枚目のパンを千切りながら質問する。 吐息を漏らしてパンに手を伸ばす。 そのことに安心したのか、 すると、 次はパンを食べ終わ 八 T クは小さ

じゃないのだな?」 を襲ってきたお前を含めた五人は皆もとから盗賊だった、 ふむ。 もうひとつ気になったことがあったのだが、 あの時俺たち ってわけ

する。 パンが口に入っ 飲み下す。 数秒後、 少し無理やリパンを飲み込んだような形でスープを ている所為か、 声には出さずに首を縦に振って肯定

たんだ。ティオが生まれる前までは、 おいしかった」 を含めた五人は盗みに手を染める前はあの町で手に職もって働いて 「そりゃよかったな。 「名前言ってもわかんないだろうから詳しくは言わないけど、 ね ・ゴクッ・ ふう。 れ

ちんと自分で皿を拭いていた。 夏葉も流石にこれ以上任せては夜がマジギレすると踏んだのか、 ないようだ。ただ食べる前に少し目を瞑ってお祈りするだけらしい。 どうやらこちらの世界では、 ハークは食べ終わった後、目を数秒間閉じてから皿を片付け始める。 たため、 もう既に鞄に皿を入れて鍋などを片付けている。 いただきます、ごちそうさま、 夜は二人より一足先に食べ終わって は言わ き

そろ行くか。 うむ。 ふう。 そうだな。 じゃ なるべく野宿するのは避けたいところなのだ。 日が暮れないうちに到着するためにも、 そろ

ちょうど夜が調理器具を全て片付け終わっ たので、 三人はその場か

ら出発することにした。

まって、 き夜はというと、 因みにだが、此処に来るまでに魔物にはジャンクダック一匹の て隠れていたのは言わずもがな。 いるものだから、二人はそんな彼を怒るに怒れないのだった。 しか会っていない。 今頃他の生き物の餌にでもなっていることだろう。そのと そして文句を言おうにも本人は至って真面目な表情をして 恒例通り二人、 その魔物はハークの腕一振りで肉塊に化けてし ハークと夏葉の後ろに素早く回っ 雑魚は雑魚でもやはり魔物は怖い

焚き火を足で踏んで消す。 灰色の煙が暗い暗雲立ち込める空に上っていく。 ジュッという音と草木が焦げた匂いがし、

出発したのであった。 道を知っている夏葉を先頭にして、三人は中央都市に向かって再度

ティオ、もしかしてハークを探しているの?」

「·····

ルさんと旅に出たんだよ。 そっか。 ハークはね、 ティオの病気の治療法を見つけるためにヨ だからしばらくハークとは会えないよ。

可愛らしく首を傾げる少女。 くまのぬいぐるみがあった。 してピンク色のリボンで結わえてある。 少女は長い銀髪の髪をポニーテールに 彼女の腕の中にはうさぎと

そして少女の仕草を見て鼻血を噴出しそうになっている、 ら女性に見える顔立ちをしている青年。 その青年も少女と同じ銀髪 顔立ちがそっくりである。 青年は少女の頭を優しく撫でながら、 一見した

んだから。 「きっとそのうちまた帰ってくるよ。 ハークはうちの家族も同然な

青年は、 と言って微笑む。 の向こうから入ってきたのは、 表情を引き締めると「入って」と返事をする。 と、そこヘドアをノックする音が聞こえてきた。 痩せ型の中年男だった。 するとドア

りそうだ。 あぁ、 センネルか。 あの合成獣のことなんだがもう少し調べるのに時間がかかルか。メメラしたの?」 すまない。 もう少しだけ時間をくれ。

男は頭を下げて青年に謝る。

く調べてくれるとい 助かる。 別に謝らなくてもい では時間がもったいないからもう行く。 いんだけど・ のに・ 分かっ た。 でも出来るだけ早

青年は一気にため息をつくと、 男はそう言うと、 て慌てて笑顔になる。 素早く身を翻して部屋から出て行っ 此処にティオがいることを思い出し てしまっ

•

だように眠ってしまった少女を壊れ物のように優しく抱き上げて、 胸に頭を預けるようにして寄りかかり、欠伸をすると同時にゆっく の顔が青白く見えた。 青年は彼女をベットに横たわらせ毛布をかける。 りと目を閉じていった。 少女はそんな青年を見て、 先程まで全く眠くなさそうだったのに死ん 一瞬さびしそうな表情をした後に青年の 気のせいか、 彼女

とかなるかもしれない。 取りあえずはハー クがとってきてく けど・・ れた魔石でなん

いつまでもつか分からない。

治療法を探すことも、 年は妹から離れることなんて死んでもいやだし、 青年は妹の世話をする為に此処を離れることが出来ない。 と傍にして欲 しかった。 魔石を見つけることも、 実際、 彼らの願望どおりになっている。 金を稼ぐことも。 彼女は青年にずっ

それでも彼らが救われることはない。

仲間がいるから、二人は此処まで生きてこられたのかもしれない。 彼らの周りには彼らのことを大切に思ってくれている仲間がいる。 青年の望みは、彼がその方法を出来るだけ早く見つけてくれること。 のか手がかりすら掴めていない治療法を探しに行ってくれている。 今も仲間で家族同然である、ひとりの少年が少女の為に何処にある 彼女の体が治るまで、二人は永遠に此処に縛られ続ける。 それでも、

を向けたが、死んだように眠っている彼女が反応することはなかっ 青年は息を吐く。 ただ彼女は静かに息をしていた。 それからベットに横たわっている少女に優しい目

青年はとても楽しそうに、 まで下ろしていて、その銀色の瞳には狂気の色を映していた。 とある一人の青年が話していた。少年の方は闇に紛れていて、どう いう容姿をしているか分からないが、青年の方は漆黒の長い髪を腰 この世界の何処かにある、 台座に座っている少年に話す。 ある大きな城の中で、 ある一人の少年

会ってきたが、なかなか面白そうだな。」

少年は彼の言葉を聞いて、嬉しそうに笑った。

けど、 だめだよ?戦ってもいいけど、怪我はさせないでね?話してもいい ふぶ、 触っちゃ駄目だからね? でしょ ?ちょっかいは出してもいいけど、 彼" は僕のなんだから」 でも、 苛めちゃ

笑いだった。 笑っているのに、その表情は何処か歪で底知れぬ恐怖を感じさせる だ微笑んでいるだけだった。 取り込まれることはなく、青年はおかしそうに、 青年の反応に満足したのか、 青年はそんな歪な笑い方をする少年を見ても、恐怖に 少年はそれ以上何も言わずに、 あぁ、と返事をす

何をそんなに楽しそうにお話していらっしゃるんですか?」

に揺らめく髪を足元まで流している美しい美女が二人に声をかける。 そのとき、 そこへ何処から現れたのだろうか、 気がつけば炎のよう

間のそれとは違っていた。 を想像する。 肌は日に焼けたように黒く、しかしその肌の色を誇りに思っている ままでひたひたと台座の近くまで静かに歩いてくるその姿は踊り子 ように比較的露出が高い服を着ていた。靴は履いておらず、裸足の しかしその金色の瞳は縦に割れていて、 どうみても人

おはようございます、陛下。」あぁ、ミリィーナ、おはよう。」

ミリィ かべて楽しそうに少年は言った。 を弄りながら優雅に挨拶を返す。 ーナと呼ばれた女性は、 尖った耳についている金色のピアス それに、 見惚れるような笑みを浮

順調?」 うん。 彼"のことを話していたんだよ。 そういえば、 そっちは

す。 「うん。 を持っていかなくてはいけないので、失礼します。 ふ、これからが楽しみですわ。それではそろそろリシィーナに紅茶 「ええ。 はい。 リシィーナに頑張って、 ・そうですか、アシュテカは" 順調に研究は進んでいますよ。 分かりました。 って言っといて。 彼。に会ったんですね。 リシィーナが頑張っていま **_** ふ

ミリィ ナは音を立てずに静かにこの台座の間から去っていった。

らせないと僕は" さて、 アシュテカもそろそろ仕事に戻って。 彼" に会えない んだから。 早くこの仕事を終わ

あぁ。じゃあ行ってくる。」

「土産は"彼"のことについてね。

了解だ。」

を出したかと思うと一瞬でその場から消えた。 そう言うとアシュテカは黒い髪を靡かせて、背中から黒い大きな翼 心に見つめていた。 いつまでも笑みを浮かべ、窓に映る紫色の月と漆黒の夜空をただ一 後に残された少年は

Answer EZD

銀色少女の奏でた曲による答えの為の間奏曲(インテルメッツォ)&1t;?。

次から第2章が始まります。

やっとヒロインが登場してくる章に突入します^^

いよいよ第2章始動です!

2 話 唐突の出会いによる白うさぎの為の戯曲 (ドラマ)

'空いてる部屋がない?」

光客で埋まっているらしい。 央都市で行われるらしいのだ。 うむ。 どうやら明後日から豊作を祝う。 それの影響でどうやら何処の宿も観 農国祭" が三日間この中

は何処も観光客で埋め尽くされていて、 になり宿に向かった三人であったが、 あるサントゥルにたどり着き、先に宿を確保してしまおうという話 日は暮れ ないでいた。 てしまったものの何事もなく無事アグリキュル国の都市で 二日後にある農国祭の為に宿 なかなか宿泊場所を決めら

ある椅子に座って小さく息を吐いている。 をしている始末だ。 夜にいたっては退屈すぎて、宿屋のロビーにある椅子に座って 夏葉も宿屋巡りで疲れたのか、 夜の向かい側に

うむ。 さんきゅ。 少年が帰ってきたら起こしてやろう。 ふぁ あ 眠い 此処で寝てもい 11

帰ってくる。 を立て始めたのだった。 相当眠かったのだろう。 するとそれとほぼ同時に、 夜は言うが早い、 もの の数秒のうちに寝息 クが宿屋に

ただいまー ってヨル寝てるし。 起こしましょうか?」

ままであった。 何故か夏葉には敬語を使うハー まだ出会って間もない所為か、 クだが、 誰も突っ込まない 若しくは第一印象が のでその

考えているが、 最悪だったのか 特に敬語に関しては気にしていないようだ。 (第4話参照)。 おそらく後者の方だろうと夏葉は

か?」 まな まだい いだろう。 で、 少年よ。 何処か宿は見つけられたの

ゃに折れ曲がってはいるものの辛うじて文字は読めそうだ。 ハークは鞄から一枚の紙を出し、 それを夏葉に渡した。

・・・闘技場ペアの部参加申込書・・・?」

どうやら昨日で個人戦の部は締め切ってしまったみたいで。 部だったら飛び入り参加も大丈夫らしいです。 で、個人戦の部の申込書をもらおうと闘技場に行ってみたんですが、 るそうで、武闘大会参加者は特別に闘技場に泊まれるらしいんです。 明後日からある農国祭ですが、その折に一緒に武闘大会も開かれ ペアの

ふむ 互いに顔を見合わせた。 ている夜に目を向ける。 と頷いて紙を見つめる夏葉。 ハークもそれに習って夜に視線を向け、 それから目の前で幸せそうに寝 お

・・・・・俺たちで出るしかないな。」

・・・ですね。

(こいつが武闘大会になんて絶対出るわけがない。

見事に二人の本音が一致していた。

雑魚魔物ですら二人の後ろに隠れていたのに、シャンクタック 此処に来るまで、魔物に遭う度に逃げ出そうヒ 人対人の戦闘なんてもっての他。 魔物に遭う度に逃げ出そうとしていた夜だ。 武闘大会なんていう

何故そこまでして戦闘を避けているのか、 二人には皆目検討もつ

なかっ 夜はその会話になると巧みに質問をかわして上手く他の会話にすり た。 そのことをそれとなく聞き出そうとはしてい るのだが、

ハークは合成獣と遭遇したときに、替えられてしまうのだ。 未だに謎のままである。 に合成獣も夜もいなかったまた。 たのだ。 しかし次に目を覚ましたときにはあの場 一体あの時何が起こっていたのか、 夜の戦いを途中で気絶 してし

1) あえず善は急げ。 とっとと登録してこようではないか。

返事をしてから夜を起こしにかかった。 れているようだ。 夏葉は立ち上がって首を左右に曲げぽきぽきと音を鳴らす。 それを苦笑いを浮かべながら見ていたハー クは、

ヨル、 今から闘技場行くから起きて!」

俺此処で待ってるから行ってこいよ・

をゆっ しかし起こされている本人は全く行く気がないようだ。 くり開いて、 独り言のように呟いてからまた寝てしまう。 眠そうな目

「ヨル!!」

それ以上はやめておいといたほうがいい。 少年よ。

ったが、 奇心に負けて恐る恐る聞いてしまう。 無理やりにでも起こそうと夜の体を揺らして奮闘しているハークだ しているような顔だった。 それを夏葉は止めさせる。 それを見てハー その表情は真っ青で何かを恐怖 クは一瞬動きを止め、

あの、一体何が・・・」

つを無理やり起こしてはいかんのだ。 起こしたら

超ハイパー ウルトラドSになるのだ・ したら四分の三殺しに遭うぞ! 夜は無理やり起こされると性格が

「・・・どえす?」

存在ないのだ。 とにかくある人物を除いて、 分かったか、 少年よ。 夜を無理やり起こせる奴はこの世に

「は、はい!」

以上のやり取りで、申し込みは夏葉とハークで行く、という選択肢 分はかからない。 を持って、 を無理やり起こすことは出来ない、ということだった。 たハークであった。とにかく今分かったことは、ある人を除いて夜 途中から夏葉が何を言っているのか分かっていないハークであった のだから、その勢いに流されてつい気合の入った返事をしてしまっ しかないことが分かり、二人はぐしゃぐしゃに折れ曲がっている紙 あまりにも夏葉が必死な表情で何かを伝えようと訴えてくるも 闘技場に向かっていった。 幸いこの宿からは徒歩で二十

「うむ。 「それに 俺も初めてだが、 してもやっぱり中央都市は賑わい ここまで賑やかだとは思ってもいなかっ が町とは違いますね。

歌えやの大騒ぎ状態であった。 ていそうな雰囲気さえ漂っている。 宿から一歩外に出れば、 う気持ちに二人をさせるのだっ 歩きながら楽しそうに踊っている様子は、 前夜祭と言わんばかりに沢山 もうこの勢い た。 大人は酒 の飲 で 都市に来たんだな、 11 み比べ、子供は食 つでも祭りをやっ の 人が飲め 二人が闘技場に着いた頃、 目が覚めた夜は盛大な欠伸と伸びを同

時にしたあと、ふと呟いた。

・あれ?あの二人、

何処行ったんだ?」

照らされた下で沢山の人たちが歌って踊っているのを見て首を傾げ ふと窓の外に目をやると外はもう真っ暗であったが、沢山の街灯に

ಠ್ಠ

数分間そのままぼーっとしてから、

自分の要であるレーヴァテ

インに声をかけた。

(・・・レン、いるか?)

《はいっ!何ですかご主人様?》

た。 そうに返事をするのを聞いて、 なに時間は経っていない。 とても久しぶりに声を聞いたような気がした夜だったが、 しかしレーヴァテインがあまりにも嬉し 夜は内心笑いながら外に視線を向け 実際そん

(夏とハークが何処に行ったか知ってるか?)

ぶっちゃけるように一気に叫んだ。 すると少しの沈黙の後、 申し訳なさそうな雰囲気の声で謝った後、

ていて全く話聞いてませんでしたッ! あの、 すみません!実は・ 実はご主人様の寝顔を眺め

· · · · · · · ·

一瞬思考が停止する夜。

を必死に外に出さないように抑えていた。 それから急に顔を真っ赤にして片手で顔を覆い、 テインはうっとりとした声音で呟く。 そんな夜を見て、 声にならない叫び

あぁ 悶えるご主人様も素敵です・

てふと思っ これを聞い て夜ははっと今気がついたように顔を固まらせた。 そし

・・もしかしてこいつ、変態なんじゃないか。

کے

思えばそういう節は何度か思い当たらないことはない。 牙を押さえていたのに、 てレーヴァテインの名を呼んだ時だって、 (第9話参照) そして今の言葉。 何か不謹慎なことを言われたような気もす 人が死に物狂いで必死に たしか初め

から・ (いやいやいや。 ・ってちょっと待て。) まだそうと決めるのは早い。 もう少し様子を見て

たしかあの時 (第11話のとき) も・・・

回想開始

よりいいんですか!?》 ではあんまりです!!そんな無機質な表情をしている杖のほうが私 《ご主人様!!放置プレイかと思って黙って見ていましたが、 これ

回想終了

なんてこと言っていたような。

(ってか放置プレイってなんだよ!?)

ご主人様?急に黙ってどうかしましたか?》

我に返った夜は、 心配をしてくれているのか声をかけてくるレーヴァテイン。 内心慌てているもののポーカーフェイスで、 それで

別になんでもない。大丈夫だ)

歩いていく。それを不思議に思ってレーヴァテインは聞く。 ち上がって伸びをしたかと思うと宿屋の外に出る。 れていて、 と冷静に返事をしたのだった。そして何を思ったのか、 夜は耳障りだと思ったのか人が居ないほうへとどんどん 外は喧騒に包ま すくっと立

ですか?》 《ご主人様、 あのお二方を待っていらっしゃったんじゃなかっ たん

少し空気吸ったらまた宿屋に戻るって。) (なんか暇だし、 外に出てみたくなったからつい。 大丈夫だって、

人っきり・・ 《私は別にすぐ戻らなくてもいいんですけどね・ ・だし!!!!

(ん?なんか言ったか?)

《い、いえ!!何も言ってないですっ!》

(ふぅん?まぁいいけど・・・)

がら空を見上げる。 素っ頓狂な声で言うレーヴァテインがおかしくて、 都会だというのに此処の空は綺麗だ、 夜は内心笑いな と呟いた。

ていますね》 《ご主人様って空が好きですよね?いっつも暇になると空を見上げ

(まぁ、 からないんだが、 まぁそんなかんじか?) 好きか嫌いかで言えば好き、 なんか空を見上げると気分が良くなるというか・ かな。 なんていえばい

う 夜。 来るくらい綺麗な声だった。 く笑って、顔が見えたらきっと綺麗な笑顔なんだろうな、 言いにくそうに眉を顰めるが、 ふとそう思って微笑んだそのときだった。 しかしそんなかんじが伝わったのか、 彼女の顔が見れることなら見てみたい。 最後はそんなかんじで済ましてしま 彼女はふふっ、 と想像出 と優し

ガシッ

「お、か願いですっ!助けて下さいッ!!」

「はい!?」

白ウサギのきぐるみを着た女だか男だか分からない生物がそこにい で言ううさぎにしか見えない。 た。うさぎ、といってしまったが白い毛に赤い目。 いきなり腰に腕を回されたかと思って驚いて背後に視線を向けると、 どうみても地球

ってうさぎっ!?」

私を助けて下さい!!」 うさぎじゃ ありませんっ 人間です! !取りあえず誰でもい 61 から

何故よりによって俺なんだ!?」 「誰でもい いってそんな横暴な つ てか誰でも良い んだっ たら

「そこにいたのが貴方だったからです!!」

運が悪かっ こら辺にいた夜を選んだようだ。 とにかくこの女性は相当焦っているようで、 者にでも見られたら、 どうやら声からして女性のようだ。 になっているのやら。 た のか、 はたまた偶然だったのか。 うさぎに後ろから掴まれている姿を誰か第三 珍妙な図が出来上がってしまう。 人通りの少ないところにいた夜の しかしどうしてまたこんなこと 誰でも良かった為にそ

(・・・というかだ。)

なくて本気で!!」 たから取りあえず放せって!腰が折れる!いやほんと比喩表現じゃ 痛いって!!どんだけ強い力で掴んでんだっ! ・?分かっ

あっ、すみません!!」

彼女に聞く。 ると腰から手を離してくれる。 悪気があったわけではないようなの やっと力を入れすぎていることに気がついたのか、 怒ることは出来なかったが、 取りあえず状況把握が先だと夜は 女性は慌てて謝

で、 完全武装の男が十人で「よし逃げよう」えぇっ!?ってちょっと どんな奴があんたを追っかけてきてんだ?」

いな きぐるみを着ている女性を軽々とお姫様抱っこをすると、 最初から逃げることを前提に考えていた夜は、 いっと屋根の上に飛び乗った。 いのを確認してから彼女が驚いて変な声を出すのも構わずにひ 言うが早いうさぎの 人が見て

ひゃっ!!」

ダンッ

された瞬間にその場にへなへなと力なく座り込むのだった。 さえつけられて、 ら数秒経った後に、 を着た女性をゆっくり下ろす。 比較的鈍い音がして無事屋根の上に降りた夜は、 もう片方の開いている手の人差し指を立てて静か 彼女は何かを叫ぼうとしたが夜に素早く口を押 すると女性は腰が抜けたのか、 うさぎの着ぐるみ それか 降ろ

聞こえてくる。 いると、 にするように促した。 と彼女の口から手を離す。 鎧のガチャガチャ鳴る音が聞こえてきて、 それにコクンと縦に頷いたのを見て、 それから屋根の下を隠れて見下ろして 数人の男の声も 夜はそ

あいつらがさっき言ってた奴らか・

然平気だと思うんですけど・ 《ご主人様、どうして逃げたんですか?ご主人様なら十人くらい全

ないんだって。) (いや全然平気じゃないって。 寧ろやばすぎる。 俺には戦闘は向か

口調でレーヴァテインは質問する。 この夜の言葉に首を傾げるように、 本気で疑問に思っているような

思わぬところで身を危険に晒します!》 性魔術で戦い方はそれこそ無限にありますのに・ は思いますがご主人様に足りないのは経験です。 《何故そこまでしていつも戦闘を避けようとしているんです? 経験が足りないと • ・厚かましいと

あぁ。 分かってる。 それは分かってるんだが・

歯切れ悪そうに苦笑しながら頭を掻く。 角座りしているうさぎに視線を向けた。 くのを防ぐように夜はレーヴァテインとの話を打ち切り、 これ以上この会話が続 後ろで三

「・・・行った、けど。」

「あ、はいっ。」

「じゃあ降りるか。」

は い つ。 つ てまたですかっ

「うう・・・はい。」

文句言わない。

の上から飛び降りた。 に耳を押さえつけているのだろうか、 中に収まり、ウサギの耳を両手で強く押さつけていた。 が嫌だったのか、 お姫様抱っこを恥ずかしがっているのか、 たときにタンッという軽い音がする。 彼女は項垂れながら顔を赤くし大人しく夜の腕の 先ほどと違って下が地面だった所為か、 と疑問に思 それとも先ほどの浮遊感 いながら夜は屋根 一体何の為 降 ()

. はいお疲れ様でした。」

うさぎを地に下ろして一息つく。

あ、あの、ありがとうございました!」

頬をほ ギの頭が取れるという妙に怖い図であったが、 着ぐるみを被っていた所為か息を少し乱していて、 結んでいて、 肩まである蜂蜜色のふんわりとした髪の毛を耳の横で青いリボンで 彼女はそう言って頭に被っているウサギの頭をスポッと取る。 たのは怖さも何処かに吹き飛ぶほどのとんだ美少女であった。 んのりと赤く染めている。 晴れ渡った空のように澄んだぱっちりとした青い その頭の下に隠れて 雪のような白い 瞳 ウサ

ってなんか すごいかわ んだけど!!!

気がつけば夜はほけーっと彼女を見つめていた。

・・・あの?」

それに気がついた夜はぱっと視線を逸らして、 少女はかわいく首を傾げて呆気に取られている夜の顔を覗き込む。 て彼女から少し距離を取る。 なんでもないと呟い

え?」 ちょ、 じゃあ俺もう行くから。 ちょっと待って下さいっ!!」 気をつけてな。

ガシッ

「はっ・・・すみません!!」「いやだから痛いって!!」

える。 彼女の馬鹿力は無意識のうちに出しているようであった。 少女は夜の真正面に改めて向き合って、 腕をものすごい馬鹿力で掴まれた夜は、 すると少女は顔を真っ赤にして腕をぱっと放した。 驚くようなことを言ったの 振り返って少女に痛さを訴 そして、 どうやら

「私と武闘大会に出ていただけませんか!?」

「はぁ・・・・ってはぃ!?」

うとした。 で、ズサーっと少女からまたさらに距離を取る。 れたことをもう一度頭の中で繰り返してからやっと理解できたよう 思わず頷いてしまうところだった夜はなんとか踏みとどまり、 に周りを見回してから、 人がいる方を確認するとそこから逃げ出そ それから挙動不審 言わ

ごめ んなっ、 俺そういうの無理だから他あたってくれ

しかしそれを少女の馬鹿力は許さなかった。

ガシィッ

「嫌です 待っ 分かった!分かったから放してくれ!! てください!!」 頷いてくれるまで放しません!」 痛い痛い、

ぎゅぅ・・・メキメキメキッ

!出る!出る出る!!」 ってまてまてまて!! ありがとうございます!!」 ギブギブッ 分かった!分かったって!

もなく自分の腕に損傷はないかを確認していた。 の前にいる少女に目を向けた。 たようだが、どうやら腕は無事だったようでほっと安心した表情を やっと放してもらえた夜は、 して胸をなでおろす。 そうしてから、 彼女のふんわりとした微笑みを見る暇 不機嫌な顔を露にして夜は目 相当音を上げてい

やるけどさ。 自業自得。 そんな責めるような目を向けないで下さいっ! はぁ、 まぁ引き受けたもんはしょうがないから

その言葉に目を輝かせて少女は眩しい笑みを浮かべた。

自己紹介がまだでしたね。 私はフェリスと申します。 よろしくお

その笑顔に内心ドキッとしながらも夜も自己紹介をする。

な。 俺は夜。 武闘大会に出るのはいいけど、 俺は前線にはでないから

いうか、私支援は出来ないんです。 「その点は心配しないで下さい。 私が出ますから大丈夫ですよ。 لح

援は出来ない、 外見から言えば、 とフェリス 治癒魔術とかが使えそうな風貌をしているのに支

は言う。 やはり人は見た目によらないんだな、 と夜は改めて思った。

因みに来なかったら怒りますからね!ヨルさん。 「はいはい。 しましょう。よろしかったら昼食もご一緒しましょう?では!あ、 あ今日はもう遅いので、明日、 また此処に正午、 待ち合わせ

たが、 と来た道を戻りだしたのだった。 た。彼女が去ってしまった後も、 らませてから微笑んで、態々人が少ないほうへ走っていってしまっ 夜が適当に返事をするとフェリスは怒ったときのように頬を少し膨 急いで宿屋に戻らないとい 夜はしばらくそこに突っ立ってい けないことに気がついて慌てても

不思議な出会いをした夜とフェリス。

この夜、運命は動き出した。

第13話 白の猫による魚の為の諧謔曲 (スケルツォ) (前書き)

ユニークアクセス数が1000を超えました!

ここまで読んで下さった方々に感謝です^^

3 話 白の猫による魚の為の諧謔曲(スケルツォ)

は は夜が宿屋に戻ってきた数分後。 三人はすぐに寝付いてしまったのであった。 とはなかった。 昨夜、 闘技場に向かいその建物に隣接している宿に着き、 夜が宿屋に急いで戻ってみたところ、 ハークと夏葉のおかげで宿泊場所を確保できた三人 その為夜が夏葉に説教をくらうこ 二人が帰ってきた 疲れていた

朝

さて、 皆が起きたところで現状把握をしてみたいと思うのだが。

傾げる。 ていた。 がつかなかったからだ。 ふざけているようには見えない。 まだ寝ぼけている夜と、比較的朝には強いハークはこの言葉に首を 朝開口一番、 何故朝っぱらからそんなことをしようとしているのか検討 夏葉が口にしたのはこの台詞だった。 しかし夏葉の表情は真面目で、どう見ても それどころかとても深刻な顔をし

今まではなんとかやってこれたが、 そろそろ金が底をつきそうな

が五枚、 貨幣が入っている巾着を鞄から出して、その袋をバッとひっくり返 するとそこから出てきたのは、 木貨が十枚であった。 日本円で換算すると102万5 金貨が一枚と銀貨が二枚、

分からなかった。 円である。 しかしハークは理解できたようで、 それ の何処が、 まだ後100万以上手持ちにあるのだ。 金が底をつきそう" 暗い表情を浮かべていた。 な のか夜には全く

使える金は銀貨二枚と銅貨五枚、 し使ったとしてもお釣りがなくて困らせてしまう。 ふむ。 金貨は普通の店ではあまり使われていないのだ。 それから木貨十枚なのだ。 だから、 金貨をも 実質上

えて軽く弾き、使えるのはこれ、 差し指で丸を描いて囲む。 夜が理解できないのを分かっていた夏葉は、 というふうに金貨以外の貨幣を人 金貨を人差し指で押さ

大丈夫かもしれない。 何処かで崩せればいいんだけど・ 多分武器屋とかだっ たら

だろう。 今回は宿泊場所の為だけではなく、 いこうではないか。 「そうだな。 それから、 武闘大会に出るついでに武器も買っておいた方がい 大会上位に残ると賞金が手に入るらしいから、 今後のことを考えて賞金狙いで l1

昨夜、 てもらったのだ。 闘技場に申し込みに行った二人は受付の それを簡単に説明すれば、 人に簡単に説明をし

- ? 相手が気絶、場外または降参すれば勝利
- ? 武器の種類は問わず(但し薬品の使用は認められ ていない
- ? 各部上位入賞者5位までは賞金がもらえる。 その他豪華特典付き
- は朝夜のみ) ? 大会出場者には闘技場に隣接している宿屋を提供され る (食事
- ? 相手を殺してしまった時点で失格

等など。 他にもい くつ か説明があったような気がしたが、 全てを覚

説明した。 素手対武器持ちでは武器持ちの方が有利になる可能性がかなり高い。 えていたわけではないようなので夏葉は基本的なルールだけを夜に この説明からいくと、武器はかなり大事になってくる。

なった。 ということで、 三人は朝食を食べ終えた後、 武器屋に向かうことに

あぁ、 ふむ。 だから戦闘のときになるとヨルは逃げ出してたんだ。 今思い返せば夜は丸腰だったのだな。

二人にはまだレーヴァテインのことを話していない夜は、 妙に納得した表情で夏葉とハークは武器屋に着いた途端呟いた。 いて煮え切らないような返事をする。 それを聞

はずだ。 もし、 なかったはずだし、その目的に向かってなんらアクションを起こす の目的のことを知っていたなら、ハークが着いてくることを了承し の目的のことを知らない。そう感覚的に夜は感じていた。 分が此処に居る目的も話さなくてはいけなくなる。 多分、 親友である夜だからこそよく分かっている。 夏葉にレーヴァテインのことを話すとなると、 夏葉は基本、そういうことをきちんと考えて行動している だから、 必然的に今自 夏葉はこ 夏葉がこ

だからこそ話すことは出来ない。

どうしました?ご主人様。 お二方はもう武器屋の中に入ってい き

ましたよ?》

(・・・あぁ、分かってる。ありがとな。)

いえいえ!!! /そんなこと朝飯前です!》

た。 少々上ずった声で、 っているんだろうな、 もしレンの姿が見えていたら胸を思いっきり張 と夜は微笑しながら武器屋の中へ入っていっ

出さないが内心少し興奮しながら周りを見回す。すると物珍 髭を生やしたおじさんがこちらにサンダルをカタカタ鳴らして歩い に周りを見回している夜が気になったのか、カウンターにいた顎に 今度こそRPGによく出てくる古臭い感じの店だったので、顔には 何を基準にしてこの武器屋を選んだのか、 夜にはわからなか ったが しそう

いらっ しゃ ſΊ もしかして武器屋に来るのは初めてか?」

持てた。 う薄汚れたTシャツに、ラフな緑のズボンを穿いている。 な、でも芯が強い感じの人で夜はこのおじさんに少しばかり好感を 頭に深緑のバンダナっぽい布を巻いて、元は綺麗な白だったのだろ 優しそう

ಕ್ಕ ものもあるが、 まさか。 あぁ。 おじさんがこの武器全部作ったのか? 中にはたしかに昔鍛冶屋をやっていたときに俺が作っ ほとんどは大量受注して他のところから買ったもの

こじんまりとした店の中に並んでいるのは、 杖 ハンマー ナッ クル、 盾等など。 この世界では機械とい 多種類の武器。

見繕ってやるが。 此処に来たからには武器を買いに来たんだろう?もし良かっ たら

えなかった。きっとまた夜が武器を手にとった瞬間にマナレベルに 分解されるに違いない。 たりしたのだが、それをレーヴァテインが許してくれるとは到底思 おそらく好意から言ってくれたのだろう。 夜としては結構嬉し かっ

た、 大丈夫だ。 俺じゃなくてあの二人が用で来たから。

5 そして夜のその推測は正しい。 間違いなくその武器はこの世から消えていたことだろう。 もし夜が武器を手にとって見て いた

ね?だって私がいるんですから!ね?ご主人様?》 《ご主人様は他の武器なんていらないですよね?必要ありませんよ

(も、勿論だ。レンがいるから大丈夫だ)

《・・・ご主人様!!!!》

恍惚とした声音で言うレーヴァテインを一瞬、 た夜だった。 怖いと感じてしまっ

ってくれな?」 とって見てくれても平気だから。 そうか。 ならしょうがないな。 そんでもし気に入っ 好きなだけ見ていっ たら買ってい てくれ。

あはははは ありがとうございます」

っ た。 夜は、 乾いた笑みを浮かべて軽く頭を下げると、 と、武器を見て悩んでいる夏葉とハークの方へアドバイスをしに行 を真っ青にする。 そして背中から妙な威圧を常に感じるようになってしまった 店主はそう言って下手くそなウィンクをして笑う 明後日の方向を向い て顔

(・・・ここにいたら気が休めない!!)

よい風が空を見上げた夜の髪を揺らしていく。 かけて武器屋の外に出たのだった。 と心の中で叫び、 武器を選んでいる二人に外で待っ 外は昨日と違って快晴で、 ている、 と声を 心地

あぁー・・・やっぱ和むなー・・・。」

目を気持ちよさそうに側めて快晴の空を見つめていた夜だったが、 レーヴァテインの声で我に返る。

うです》 《今日は本当にい い天気ですね~。 日向ごっこしたら気持ちよさそ

(そうだなー。 日向ごっこなら出来れば草原でしたいな

たのでそちらに視線を向けた。 ぼーっと空を眺めていたが、 短剣が一本ベルトに挿してある。 のナックルと直径が30cm 武器屋から出てきた二人が視界に入っ くらい 夏葉の手には見るからに重そうな鉄 の短剣が二本、 クの腰には

それで殴られたら痛そうだな。

ふむ。 試してみるか?「その言葉そのまま返す。

に差し出した。 つまらなそうにナックルを鞄に仕舞い込んだ。 ちょっとした冗談なのにつれないな と口を少し尖らせて夏葉は そして短剣を二つ夜

· ?なんだよこれ」

短剣にしておいたのだ。 お前のだ。長剣は重くて使えないだろうから、 持っておいて損はないと思うぞ。 誰でも使えそうな

夜の頬がひくっと引き攣る。

もしここでこの短剣を受け取ってしまったら・

ケース?短剣を受け取った場合

パンッ

《ご主人様?いらないですよね?私だけが貴方の武器なんですから・

・・うふふふふふふふ

おい夜、今一体何をやったのだ?」

「ヨル!それってあのときとおんなじだよな!?一体どうなってる

んだ?」

- 「説明しろ!!早くッ!!」」

これはまずい。 非常にまずい!だが

ケース?短剣を受けとらない場合

武器はどうしても必要になってくる。 何でそんなに嫌がるのだ?」

ょ?そんだったら武器が手元にあったほうが安心じゃ て何か他に理由があるのか?」 そうだよ!それに今まで武器がなかったから逃げ出してたんでし h もしかし

ふむ。 「説明しろ!!早くッ!!」」 夜、 親友に隠し事はなしだぞ。 何を隠しているのだ?」

れば・ (どっちにしろ結末は同じじゃねぇか!!くそっ

にして1人でなにやらぶつぶつと呟いていた。 思考に没頭している夜はそれに気がつくことなく、俯き顔を真っ青 いついた。 1人で百面相をしている夜を夏葉とハークは訝しげに見る。 そして、 夜はふと思

レン?)

《何ですか?》

そしてレーヴァテインを呼ぶと、 夜はすらすらと並べ始めたのだった。 しい台詞を、あまりに考えすぎて頭がおかしくなってしまったのか、 何言ってんだというような恥ずか

レンがいれば俺は他の武器なんて要らない (俺にとってレンは1番だし、 レンがいないと俺は何も出来ない。 要も必要ないんだ。

ご、ご主人様・・・////

器であって、 (だからたとえ俺が他の武器に触ったりしても別にそれはただの武 の大事で大切な、 俺の本当の武器はレンだけなんだ。 本当の意味での要なんだ。 レンが、 レン以外は興味な レンだけ

61 レンだけが俺の傍にいてくれればいい。

う。 の状況を本人が自覚してしまったら恥ずかしさで死んでしまうだろ った夜の口は止まらない。 もう自分で何を言っているのか分からない状況に追い込まれてしま インは感動の涙を流して恍惚の表情を浮かべている。 しかし、 それとは反対に、 目は据わっていて、 この台詞を言われているレーヴァテ とてもじゃないが今

ſΪ レンはレンのままが1番いいんだから。 (だからレン、 レン・ • ・だから俺が武器を手に取ったとしても気にするな。 俺だけを見てくれ。 俺ももうあんたしか目に入らな

《はいっ?ご主人様////》

・・・・・夜?どうしたのだ?」

夜は記憶の隠蔽を選んだようだ。 もなかったかのように微笑を浮かべて短剣を受け取った。 に返り、 夏葉が怪訝な表情を浮かべて夜に声をかける。 今までのことを綺麗さっぱり脳の彼方へ追いやると、 短剣を受け取った途端、 すると夜は一瞬で我 どうやら 瞳が光を 何事

はっ・・・俺は一体いままで何を・・・」

と手元にある二本の短剣を見つめ、 疑問を浮かべて呟いていた。

行くとするか。 武器を買って金も細かくなったのだから、 昼食でも食べに

夏葉はジャラジャラと音がする、 以前より重くなった巾着を持ち上

げる。 夜は息を吐く。 らないが、 の武器全て合わせて30万だそうだ。 どうやら金貨が崩れて銀貨になったようだ。 取り合えずこれでしばらくは大丈夫そうで安心した、 それが安いのか高いのか分か 因みに、 先ほど ع

「そうですね!何処か安くてうまいところがあると良いですけど

「うむ。 とりあえずここら辺を模索してみるのだ。

ば少女の馬鹿力に脅された感が否めない。 なってしまった。 って、成り行きで助けてしまい、成り行きで武闘大会に出ることに そして夜は昨日約束をしていたことを、 い出した。昨夜、 あの白いうさぎの着ぐるみを着ていた少女と出会 いや、あれは成り行きではなく、どちらかといえ 昼食という言葉によって

昨日腕を思いっきり捕まれたことを思い出し、 を押さえてしまう。 それほど痛かったのだろう。 無意識のうちに片腕

でいいか?」 ちょ いと前のお二方。 俺少し用事があるから昼食は別々ってこと

ん切り夏葉たちにそう言う。 あの痛みに背は変えられない。 く銀貨を二枚渡される。 すると意外にも何も聞かれることもな 多少怪しまれても仕方がない、 と踏

ぞ。 合がいいのだ。 になってな。 うむ。 実は俺たちも賞金獲得のために少し特訓しようということ 先に闘技場に帰っていてもらおうと思っていたから都 一応言っておくが、 日が暮れる前に帰ってくるのだ

だからあんたは俺の親かっ !そんなの分かってるって」

まう、 葉が炎を操ることが出来るのは魔術だとハークにいってあるのだが、 それが魔術ではないとばれるのも時間の問題だと夜は思っている。 ぬことはないと思うが、出来るなら騒ぎは起こしたくない。 気はしない もし竜だとばれたらギルドから討伐隊が派遣されて戦闘になってし で夏葉に夜が聞いたところ、竜は魔物の一種にカウントされており、 因みにだが、夏葉が竜だということはハークにばらしていない。 なでおろして夜は二人と別れ、 どうやら運が良かったようだ。 だとか。 もしばれて人間100人に囲まれたところで負ける と悪戯な笑みを浮かべて竜本人が言っていたので死 待ち合わせ場所に向かった。 これなら怪しまれずに済む、 一応夏 と胸を

《ふんふふんふふふふん 》

(なんかすっごいご機嫌だな、 レン。 どうしたんだ?)

《なんでもありませんよ、ご主人様?》

た。 も聞 何故か妙にテンションが高い彼女を不思議に思ったが、 いてはいけないと本能的に察した夜はそれ以上何も言わなかっ これ以上何

と突っ立っていると、 そんなこんなで、 昨日の待ち合わせ場所に着く。 そこで数分ぼーっ

ぱふぽふぽふぽふ・・・

という不可思議な音が聞こえてきて、 なことか自分の名前を呼んでいる声が聞こえてきたではないか。 それと同時になんとも不思議

ヨルさーん!」

た。 ふもふしたい気持ちを抑えて、彼女の頭の上にぽんと手を置いてふ がついている。 そして姿を現した わふわするだけに留めておいた。 首には鈴がついた赤い首輪が巻いてあり、右耳にはピンクの花 その姿は猫好きの夜にはたまらない。 のは、 真っ白な猫の着ぐるみを来たフェリスだっ 抱きつい ても

あっ、 猫は反則でしょ。 ・分かりました/// ちょっと・ もうちょっとだけ、 恥ずかしいです!!! / ちょっとだけ、 な?」 ですよ?」

ふわふわふわふわ・・・

「えぇー。 もうちょっとだけ「だめですっ!」「はいっ、もう終わりですっ////」

手から逃れると、 を元に戻し、 た。その途端に夜の興味は薄れ、先ほどまで柔らかい表情だったの きっと顔を真っ赤にしていることだろう。彼女は両手を上げて夜の 着ぐるみを被っていて今どんな表情をしているかは分からないが、 きっぱりと撫でるのを止める。 距離を取ってから猫の頭をスポッと取ってしまっ

· どうした?」

って、 すると彼女は少し残念そうな顔をして、 夜に聞かれると首を横に振

な なんでもないです!じゃあ昼食を食べにいきましょう!

と顔が真っ赤なのを隠すように、 また猫の頭を被って先に歩い てい

た。 あと、 ってしまう。 遅れたらはぐれてしまいそうだったので小走りで追っていっ 夜は挙動不審な行動をするフェリスを見て首を傾げた

って言ってるようなもんだと思うんだが・・・謎だ・・・) て顔を隠す為 ・それにしてもなんでいつも着ぐるみ着てんだ?単純に考え • ・だよな?でもあれじゃあ逆に自分から此処です

のすごい逸れたところにあり、普通に探索していたら見つからない スメだという一軒のこじんまりとした店に着く。 それも街道からも 後姿の白猫を見つめながらあれこれ考えているうちに、 ような場所だ。 これも追っ手にばれないように、 だろうか。 彼女の

早く入りましょう!」 此処です。 この お店のランチがものすごくおい んです

チリンチリン

あ いらっ ゆっくりしていって」 フェリスちゃん。 あら、 連れかい?珍しい ま

こんにちはおばさん。 いつものランチを2つお願 61 します!

恰幅 理を作りに入っていく。それを眺めながら、 を頼むと元気よくあいよっ、という返事が帰ってきて、 のテーブルに向かい合って座った。 の いおばさんが二人を出迎えてくれた。 夜はフェリスが選んだ フェリスがメニュ 店の裏に料

気持ちも分からなくはないな、 とても落ち着ける雰囲気のこの店をお気に入りだというフェリス 外を見ていた。 と夜は無意識に肩の力を抜いて窓の

と思ったわけ?」 そういえばさ、 フェリス。 どうしてまた武闘大会になんて出よう

るූ 首を横に振って苦笑し違う話に替えるのだった。 もなかったのだが、 ふと疑問に思ったことを口に出してみただけであって深い意味は それを見た夜は一瞬驚いたように目を見開き、 目の前の彼女は困ったように眉を寄せて苦笑す やっぱい 何

「飯食べ終わったら何するんだ?」

闘技場にいるときはこの仮面をつけてもらってもいいですか?」 きにあまり顔を知られるとまずいので、ヨルさんには悪いんですが 闘技場に行って登録してこなくてはいけないんです。 で、 そのと

わせている。 下に青い模様が入っているもの。どちらも何処か異様な雰囲気を漂 の下の部分に赤い模様が入っているもの。もうひとつは黒で左目の ちらも目だけを隠す仮面であったが、ひとつは全体的に白で右の目 と申し訳なさそうな顔で鞄から出したのは、 面を手に取ってみると氷のように冷たく、 そして夜に渡されたのは黒い方の仮面である。 その仮 無機質な感じが伝わって 二対の仮面だった。

状態になります。 なくなるといわれています。 ちの激情の仮面をつけるとつけた人は感情が大きく昂り、 ルさんが手に持っているのは冷酷の仮面という" 魔具" この二つの仮面は対なんです。 冷酷の仮面をつけた人は感情を抑制され何も感じ ᆫ 私がつけるほうは激情の仮面、 です。こっ 所謂興奮 \exists

・・・いわれて、います?」

はい。 まだ試したことがない ので実際はどうなるか分かりません。

· え・・・?」

れる。 仮面をテー ブルの上に戻す夜。 しかしそれをまたフェリスに握らさ

になるはずです!!」 「大丈夫ですっ !これは国宝級の"魔具"ですから言い伝えどおり

を言っているようにはみえない。それに、 何処からその自信がきているのか、 自信満々に言うその姿からは嘘 だ。

済むかもしれないしな・ (もしかしたらこの仮面のおかげで敵に相対しても体が震えないで · · · · · · ·

きるのならいいのだが。 けてみないと分からないが、 感情が抑制される、 というのがどうゆう意味の抑制なのか実際につ それでこのトラウマ的なものを改善で

「ただの怪しい集団じゃねぇか!!」「それにフードマントを被れば完璧です!」

思わずその姿を想像して突っ込んでしまった夜だったが、 そうな表情をした彼女を放っておくことは出来なかった。

「そうなのか?」 いようですが、その黒髪黒目は結構目立つんです。 大丈夫。 ありがとうございます!それにヨルさん自身は気づいていな ちゃんとその時になったらつけるから心配すん

珍しいですから。 はい。 多分一度その色を見たら誰も忘れないと思います。 とても

夜は納得しずらいような顔で自分の前髪を掴む。

前なことに、何か形容しがたい感情を覚え、 地球では当たり前のように存在している髪色目色がこの世界では珍 ィオの銀色の髪とかの方が驚いた。 それがこちらの世界では当たり しいことに多少驚く。 こちらからしてみれば、 たときだった。 難しそうに眉を顰めて 夏葉の赤い髪とかテ

はい、 来ましたよ!ヨルさん。 お待ちどうさま。 ランチセッ トだよ。

行った。 出ている料理を並べていく。温かい笑顔を浮かべてごゆっくり、 先ほどの恰幅のよいおばさんが来て、 いう言葉をかけると、 おばさんは別のお客のところに注文を受けに テーブルにほかほかと湯気が

うまそうだなー」

じゃあ早速食べましょう!」

ぽ きたての胡桃パン、 ら食べ始める。因みにランチセットの内容は、 を飲むフェリスを見て、 目を瞑ってお祈りをしてからスプーンを手にとってコンソメスープ 果物だ。 野菜サラダ、 夜もいただきます、と小さな声で言ってか 魚のムニエルとデザー コンソメスープ、 (桃っ

すっごいうまいな。

日によってメニュー が微妙に違っ ものポター ですよね!私、 ジュとジャンクダック ここのお料理が一番だと思います。 てくるんですよ?昨日はじゃ の素焼きでしたし。 因みにですが、

ムニエルを入れる。

って・ ・・ごほっ!!げほげほっ

そしてむせてしまい慌ててコンソメスープを飲む夜。 フェリスも持っていたスプーンを落としてしまう。 それに驚いた

そうですか?ならいいんですけど・ ・ごほっ。 大丈夫。 どうしたんですか!?大丈夫ですか?」 ちょっとびっくりしただけだから気にしないでくれ

今度は気を取り直してムニエルに再度手をつけ始める。 中にずっとジャンクダックの名前がぐるぐる回っていた。 心配な表情でこちらを見てくるフェリスに申し訳なく思いながら、 そして頭の

るな考えるな) 唐揚げっぽいやつ食べなかったっけか?・ (ジャンクダッ ク ・あれ食用だったのか・ ・・ってかこの間俺 いやいやいや、 考え

すよ?》 に生息している体長2m弱のフレッシュフィッシュっていう魔物で 《因みにご主人様?今食していらっ しゃる魚ですが、 それも淡水域

がしゃ んッ

大丈夫ですか・ ?ヨルさん、 なんか顔色が悪いようで

大丈夫。 食えればいい んだ食えれば

第13話 終わり

221

ご指導して下さると嬉しいです^^ 出来れば一言でもいいので感想や、こうしたほうが良いところなど 改めて感謝の気持ちを込めて、ありがとうございます!! お気に入りに登録して下さった方々、ここまで読んで下さった方々、

でも被ってください。 『本番はそうはいきませんが、 仮面が嫌でしたらフードマントだけ

だ。 仮面はつけていない。ただフー ・なのに・・ なのに・・・) ドマントを被っているだけ

ですが・・・(小声)」 「何ででしょう・・・?フードを被っている人、 「なんでこんなに目立ってんだ!?(一応小声) 結構いると思うん

頭の上にクエスチョンマークを三つほど浮かべて、

フェリスは首を

此処、 からない。 思いっきり目立っていた。道行く人全てが、二人が近くを通るたび かわいらしく捻った。その隣で眉を顰めている夜。 に振り向いてくるのだ。フードを被っている人が珍しいわけでもな 二人は昼食を取った後、 (因みにフェリスのは白、夜のは黒)を被って顔を隠すようにして 人影の少ない路地に入って、フェリスに手渡しされたフードマント のに、 闘技場にまで歩いてきた。・・・はずだったのだが、二人は 何故このような現状に陥っているのか、 すぐに闘技場に向かったわけではなく途中 夜にはちっとも分

そんな彼の横でちょっと嬉しそうに彼女は話す。

このフードマント、 そうだなー 後もう少しで受付の順番、 かわい ってはい いですよね! (小声) ! ? 回ってきますね。 (途中から叫び声) それにしても、

すると、 深な発言を聞いて思わず顔を上げて、 にはうさぎのまん丸尻尾。 るではないか。 ので、顔を上げずに地面だけを見て歩いてきたが、 夜は此処に来るまで、 彼女のフードにはかわいいうさみみがちょこんと立ってい そしておまけといわんばかりに、彼女のマントの方 顔がばれないほうが良いと彼女が言って とってもラブリーです? 彼女のフードに目を向けた。 今の彼女の意味

「・・・・・って待てよ。(もはや普通の声)」

そしてはたっと気がついてしまった。 るのではないか、 ڮ そしてその推測は当たる。 もしや自分の にも何かつい 7

れていてそのやる気のなさがG ヨルさん の猫耳もなかなかか わ O odです! しし いですよ?尻尾もい (こちらも普通の声に) い具合に た

えていた。そして後ろ。 たものに出会う。 条件反射でスッと頭に被っているフードに手を伸ばす。 がっているのが分かった。 きり突っ込んだ。 そして両端に何か針金のようなものも三本ずつ生 尻の少し上の部分に何か細長いものがぶら 一瞬夜の動きが止まる。 それから思い なにか尖っ

これじゃあ目立つに決まってんだろうがコンチクショウ の叫び) (悲

赤く染め、 その場で泣きたくなる気持ちを堪えるので精一杯だった。 悲しさが羞恥心を上回り、 リスは違う。 れではっ きり 目を輝かせて自分のフードについている耳を触ってい した。 寧ろ幸せいっぱいです というふうに頬をほん 夜はずぅぅんとした重い雰囲気を纏 しかしフ わ ر چ 1)

背後に暗い色の縦の線が何本か入っている夜が今にも倒れそうなと きだった。

順番がやっと回ってきました。 ヨルさん、 行きますよ!」

受 付 ら失せてしまったようだ。 まれてまるで人形のように引きずられていく。 の順番が回ってきたようで、 フェリスに腕をものすごい力で掴 もう抵抗する気力す

えっと、 はい、 そうです。 一応確認しておきますがペアの部参加者ですね?

る 分かりました、 と言って受付の人はこちらに羽ペンと紙を渡してく

それにお二人のお名前、 チーム名をお書き下さい。

おいた。 当に書いてくれるだろう、と特に気にしていなかった夜だったが、 それを後に後悔することになる。 れるとは思っていなかったので決めていなかったが、まぁ彼女が適 ルゲンはドイツ語で朝、ナハトは夜を表す言葉だ。 れてしまっては意味がなくなってしまう。それも路地裏で確認して 因みにこの紙に書くのは勿論偽名だ。 因みにフェリスはモルゲン、夜はナハトという偽名だ。 しかしそれはもう少し先のこと。 顔を隠しているのに名前でば チーム名は聞か Ŧ

9時にまたこ と同じ56 承りました。 1 の場所へとお集まり下さい。 番になります。 あなたたちの番号は561番です。 食事は朝と夜のみ出ます。 因みにお部屋の番号もそ 明日、 細かいル 朝

四つ折に畳まれ の鍵も渡され、 受付は難なく終わった。 た紙と、 こ の 隣に隣接 て建てられてい る宿の部屋

会が始まる為か、 良いおかげだろう。 こまで早く来れたのは、 おそらく後が沢山いるからだろう。 明してく 夏葉とハークが受付に行ったときには大会の いっても結局それは大会が始まるまでのことであって、 れた、 といっていたが説明 受付にはすごい人が並んでいたのだ。 受付がいくつもの数に分かれていてはけが ペアの部は飛び入り参加 してはもらえな ルール かった。 を受付 それでもこ 明日から大 の それは 0 人が K ک

ていた らフー 二人は闘技場から出て隣接している宿屋に向か ドマントを脱いだ。 ので鉢合わせする、 ということはまずないだろう。 因みに部屋は大分夏葉たちの部屋と離れ ίį 部屋に入っ か

なんですぐ脱 は ははは ゃ う لح は は • じゃ • つ き たんですか? う はぁ。 と脱げた • かわい かっ た の

にたい (もう疲れ た 羞恥心で今すぐ死ねる というか今すぐ死

白猫 程お気に入りな 的な疲れを癒 部屋の中にあるベットにぐて~っとうつ伏せに寝転がり、 かさず受付 人何者! の着ぐる ? できたなぁ、 つ みを着ている。 していた。 てかんじだ。 のか、まだ被っている。 と感服する。 フェリスはというとそのフードマ よく受付 あれを見て動じな の人は一ミリも顔 因みに、 それ の下には の筋 夜は ントが余 肉を動 h てあ 神

俺だったら間違いなく即顔が引き攣る。 もしくは距離を置く)

堂です。 夕食は今から大体あと二時間ぐらい後ですね。 もし眠いんでしたらその時間に起こしてあげます?」 場所は 1階の大食

流石に部屋では着ぐるみを着ているのは疲れるのか、 の頭を取って夜が寝転がっていないもうひとつのベッ トの方に置く。 フェリスは猫

に戻ろうと思ってたし。 俺は別のところに宿泊場所があるから大丈夫。 今からそっち

上半身を起こして乱れた髪を軽く整える。

(それに流石に若い男女がふたりきり、 というのもなんだかな。

すると彼女は少し焦ったようにこちらに歩いてくる。

と明日、 いや、 えっ 此処に来るから。 戻るのが遅いとあいつらに迷惑かけるし、 此処で別にい ĺ١ じゃ ないですか 悪いな。 ちゃ h

フェ 屋から出て行った。 寂しそうな顔をするフェリスの頭の上に手をぽんと置くと、 解出来ていない で部屋に泊まるのはまずい。 ベットから立ち上がる。 リスが少し顔を赤くして言うのを聞いて、 のかもしれない。どう考えたって男女がふたりきり もしかしたら彼女はこの状況をいまい 外面的にも、 精神的にも。 内心驚きながら夜は 夜は部 ち理

きりだって気にしない 別に、 此処でい いじゃ のに ないですか 私は 人

残されたフェリスはそうポツリと呟いて、 トの上に置いた。 フー ドマントを取ってべ

ガチャ

ただいまーって・ ・まだ帰ってきてないか。

ともないときにすることといったら、 ブルにちょっとだけ高級感を味わえるソファーのみ。さしてやるこ たのかもしれないが、この部屋にあるものといったらベットとテー 暇つぶしするものがない。 けないこともない。 夕食までまだ二時間ある。 風呂に入るには時間がまだ早すぎる。 せめて何か本があれば暇つぶしにはなっ それまで特にすることも、 ひとつしか選択肢はなかった。 しなくてはい 此処には

・・・寝るか。」

すように寝ていた。 結局この結論に至り、 夏葉たちが帰ってくるまで夜は昼の疲れを癒

ガチャ

うだ。 ドアが開く音がして夜は目が覚めた。どうやら二人が帰ってきたよ

「おかえりー」 また寝てたの~?いいよなーヨルは暢気で。 あんた・・・どうしたんだその格好?」

が、ハークの格好は以前と違ってぼろぼろになっていた。所々焼け 焦げている場所がある。 ふと視線を二人に向けてみると、夏葉は別れる前と全く同じ格好だ 二人がこの部屋に入ってくると同時に何か焦げ臭さを感じたのだ。 どうやら焦げ臭さの原因はハークの服にあ

ったようだ。

「ふむ・・・少しやりすぎたか?」

けではないだろうに。 のようになるのか。 夏葉は全く反省していない口調で言う。 してひとりで納得したようだ。 ハークだって風の魔法が使えて、 しかし夜はふと親友が竜だったことを思い出 一体どんな特訓をしたらこ 決して弱いわ

「えっ せん!今すぐ行きます! 時間的にもう夕食の時間だからい ちょっとだけ休みを・ く
ぞ。 はい

(本当に、夏葉こいつに何やったんだ!?)

生まれたばかりの小動物を髣髴とさせる。 が怯えきっていて教えてくれそうになかった。 な特訓をしたのか、 夏葉がちょっと声を出すだけでびびったように体を震わすハークは、 夜は気になったもののハークはとてもじゃない 一体こんな時間までどん

たしかジャンクダッ 方がないんだ!!) (何を取るかな・ ク。 この唐揚げ、 いやっ、 うまそうだな・ 考えるな!生きる為には仕 つ てこれは

夕食は大食堂でバイキング形式で行われる。 流石に大会ともなると

を向けた。 は驚くほど大きかった。 いたのを思い出し、 すごい人数で、 その大人数を全て収納することができるこの大食堂 夜は頭の中の葛藤を忘れる為に広い空間に視線 今日の朝、 ここに来たときも三人で驚いて

るようには思えないんだが・・・) (それにしてもこの数。 三日で本当に大会、 終わん のか?到底終わ

実は今日の昼食、 まぁ、 少なすぎた。その反動で、 で食べるんだとか。 いる席へ戻る。 とりあえず今は飯だとそのことを忘れてハークたちが座って 因みにこれで夜がおかわりしにくるのは5回目だ。 おいしかったのだが如何せん、 このバイキングでは腹いっぱいになるま 夜にとっては量が

うげぇ いや別に合わせて食べなくてもい まだそんなに食べんの!?おれもう無理・ いんだぞ?」

だ。 気がしたが。 クはもう既にダウン。 まぁ二回目はほとんどデザートを食べていたようなものだった おかわり2回目で腹十分目になったよう

のだ。 それさっき部屋の中でいってやれよ。 思う存分休むがい 俺たちが食べてるからといって少年まで食べることはない ίį

尽くしてしまわないか心配だ、とテーブルに頬をつけ 夏葉も夜に劣らずおかわり6回目だ。 分まで食べているような気がして気持ち悪くなってしまうらしい。 は目を瞑っている。 二人がこれほどまで食べているのをみると、 これでは他の人の分まで食い ながらハーク

「で、特訓はどうだったんだ?」

ミートスパゲティを口に運ぶ。 み込んでから言った。 夏葉は口に中に入っているものを飲

文字は存在しないのだ!明日は必ず上位に食い込むつもりでいるか 「ふっふっふ そんでなければこれからが危ぶまれるのだ。 ・完璧だ このお兄さんの脳内辞書に不可能の三

ここまで自信満々に言う夏葉だ。 相当な練習を積んだんだろう。

ければいいが・ こりゃ 明日は混戦だな・ というかこいつらに当たらな

する。 ある。 そうは言ってられない。 それでもなるべくは当たりたくないものだ、 勝ち進んでいけば最終的には当たる運命に と夜は内心苦笑

いけないのだからな」 あまり食べると明日に響くぞ。 観客席で倒れられても助けに

その言葉、 そのままあんたにお返ししますよっ」

でも確かに夏葉が言うことには一理ある。

(これで終わりにするか さて、 デザー トは何があるんだ?)

まだ食うんかいッ!!

た。 クに突っ込まれたが、 気にせずデザー へ行く夜だっ

《ご主人様!明日は久しぶりに召喚してもらえるんですよね?》

自室にて。

良さそうに目を閉じていた夜だったが、 にあるソファーへと寝転がっていた。 れてくる。 この部屋は基本的に二人部屋なので、 な声で目が覚める。 で、明日参加する夏葉とハークにベットを譲り、夜自身はその中央 夜は明日本当なら大会に参加しないことになっているの 風呂も入り終わりそこで心地 ベットは必然的に二つに限ら レーヴァテインの嬉しそう

思うから、 そん時はよろしくな?) 場合によるかな。 でもレンの力は借りることになると

《はいっ 頑張ります!

(あぁ。 おやすみ)

《おやすみなさい、

ご主人様!》

りに夜も、 スッと鈴を転がしたような声が頭の中から消えていく。 明日に備えて眠りについたのだった。 それを区切

パサッ

タオルをかける。

だけど、 かった。 窓の外は真っ暗で、 昨日はとても楽しくて、 まり好きにはなれなかっ 昨日は違った。 気持ちが、 普段は感じたことのない感じ・・・ふわふわし そこに潜む何かを想像させるからフェリスはあ た。 わくわくしていて、 寂しくなくて、 怖くな

っきり。

ランプはつけてる。

でも、

何処か寂しくて、

怖くて・・・。

ていて、

とても心地よかった。

でも、

今は違う。

広い部屋にひとり

目を閉じる。 頭まで被るようにタオルを上まで引き上げて、フェリスはぎゅっと

怖くない・・・) (・・・大丈夫、です。怖くない。ひとりでも大丈夫。怖くない、

震える体を押さえ込むように、タオルに包まってフェリスはゆっく りと眠りにつく。

話 終わり

第 1 4

以前の話と間が結構開いてしまいました;;申し訳ありませんm() m

地震の影響でこの通り、更新が不定期になりがちです。

やっとのことで第15話更新です。

間が開いてしまったので、 一応前回のあらすじを・

登録する二人。その後、夜は疲れを癒す為に自分の部屋に戻り眠り ら、三人は食堂に向かい夕食を取る。 フェリスは恐怖や不安を胸に眠りにつくのだった。 で目が覚める。 ハークの服が焼き焦げていたのを不思議に思いなが についていたが、特訓をしていたという二人が帰ってきたときの音 く寝てしまった二人の後を追うように夜も眠りにつく。 フェリスと昼食を取った後、 闘技場に来て変に視線を感じながらも 部屋に戻り、 明日のために早 それと同刻

· 話 狂気の兆しによる仮面の為の序曲 (オー バチェア)

「ントン

·フェリ・・・じゃなかった。モル、いるか?」

大会当日。

う。その為、思ったより早くフェリスの部屋に来ることが出来た。 少し後悔しながらノックをして声をかける。すると、数秒後このド 彼女にこの部屋に何時ごろに来る、と昨日伝え忘れてしまったのを 早めに朝食を食べた後、 体を引くのが遅かったら、 ア壊れるんじゃないか?というほどの勢いでドアが開いた。 まま直接集合場所に行くのではなくて、何処かで体を動かす為だろ かっていった。二人がこんなに早く部屋を出たのは、おそらくその 夏葉とハークは45分も前に集合場所へ向 間違いなくドアの餌食となっていただろ 後少し

「ヨルさんっ!!」

(あっぶねぇ・・・) おはよう。

て忘れ、 たら、 引き攣る頬をなんとか抑えながら挨拶をする。 いるというんだから彼女は本当にある意味すごい。 もし当たってい を想像してしまい一瞬動きを止めてしまったものの首を振っ 元気に挨拶を返すフェリスの後に続いて部屋の中に入る。 これを天然でやって

人の部屋なんですから。 おはようございます! 別に断りを入れなくても・ ここは二

流石に今日は大会当日の為か着ぐるみは着ていないようだ。

合っている。 たリボンはワンピー スに合わせてピンクで、 ク色の短めの 靴は動きやすそうな焦げ茶色のブーツで、 ワンピースを着て、 その下には黒いスパッツを穿い とても彼女の雰囲気に 以前髪を結んでい て

黒いフードマントと仮面を手にとって夜に手渡しする。 奥に行くとテーブルの上に綺麗に畳まれたフードマントと二対の 面が置いてあるのが見えた。 フェリスは満面の笑みを浮かべながら、

「あ、さんきゅー。」「はい、ヨルさん。」

た。 の抵抗もなくフー ドマントを被る彼女は何処かひどく勇まし

三日間だけだ。) これは仕方がないんだ・ 0 三日間だけ。 そう、 たった

「・・・?ヨルさん?」

(えぇいッこうなったらヤケだ!)何でもない。 大丈夫だ。

えた夜は普段着ているコートを脱いで、 みもコートと一緒にソファー らフードマントを被る。そして勿論その肩にあった黒猫のぬいぐる 今から戦うことを考えるとなるべく動きやすいほうがい 面に胡乱 気な目を向けた。 に置く。 そして手に残っている黒い仮 黒いTシャツ姿になってか ίį そう考

感じ取れる。 冷たい感触のその仮面からは、 まるで暗闇に閉じ込められた氷のようだ。 相変わらず冷たく無機質な雰囲気が

少し力を入れて握る。 たような気が した。 すると、 目元にある青い 模様が怪し

「あの・・・。」

あぁ。大丈夫。早く行かないと遅れるな。行こう」

が部屋のドアを開けて出るのを合図に、二人同時に仮面をつけた。 んでもないような表情で笑って彼女の頭を軽く叩く。 それから彼女 フェリスが心配してくれているのが手に取るように分かり、夜はな

いった。 その瞬間、 夜の思考は真っ黒に、そして氷のように冷たく染まって

ふ む どうやら個人の部とペアの部は同時に行うようだな。

は正面から見て右側のエリアになります。 リアに行っちゃったりするやつとかいるかもしれませんね。 はい。 闘技場を二つに分けてやるそうです。 これ、 おれたちが行くほう 間違って反対のエ

分前、 況で、この状態がずっと続いたらストレスが溜まって喧嘩でも起き そうな雰囲気だ。 参加者が集まっている所為かとても人数が多く、一歩も動けない状 夏葉とハークは10分前にこの集合場所である受付場に来た。 ということもあって大体のペアは集まっている。 ペアの 部の 0

しかしこの人数だと・ ・最初は混戦になりそうだな。

体の知れない悪寒が走り、 夏葉は面白そうに唇を吊り上げる。 少しだけ夏葉から距離を取った。 それを見て、 八 T クは背中に得

たなんかある (何で混戦になりそうとか言って楽しそうに笑って • 気をつけないと・・・。 h の · 絶対ま

Ţ そう心の中で呟いた。 クは身の危険を感じて腰に挿してある短剣をぎゅっと握り

右側 今からペア のエリア の部、 へお進み下さい。 武闘大会を開催します。 参加者は正面から見て

端に雄たけびを上げる者を始めとしてまた騒がしくなった。 がしかったこの場が一気にしんと静かになり、 に従って此処に集まっていた参加者はぞろぞろと闘技場へ移ってい 無属性魔術で拡張された女性の声が聞こえてくる。 開催が宣言された途 すると今まで騒 その声

はとても鋭く何処か危ない雰囲気を漂わせていた。 についていく。 夏葉も例 外でなく、 竜の血が騒ぐのか、 それを聞いた途端獰猛な笑みを浮かべてその波 唇が吊り上ったときに見えた牙

全員が移動し終わると、 またさっきと同じ女性の声が聞こえてくる。

ご注意下さい。 とが出来ます。 ら出ないで最後まで立っていた2ペアのみ、 ということになりますね。 ころへ移動してください。 9の番号の方は6のところへ、 4 のところへ、400~ 299の番号の方は3のところへ、300~399の番号の方は のところへ、100~199の番号の方は2のところへ、200 このエリアはまた7つに分けてあります。 因みに、ペアの片方が倒れても失格となりますので ですから次のステージに進めるのは合計1 499の方は5のところへ、5 ルールはいたって簡単で、そのエリア 600~691の番号の方は 次のステージへ進むこ 1~99の番号の方は 0 0 5 9 4ペア、 17のと か

式で戦う為か観客はあまり見られなかった。 闘技場には観客席が沢山設けられているが、 白い文字で5と書い てある場所へ移動する。 夏葉とハークは地面に 一日目はこのような形

番だから、 ふむ。 やはりそういう形式の試合になるのだな。 5のエリアか。 俺たちは4

これ残るのってかなり難し < ないですか?」

八 ク が心な U か顔を青く して周りを見回しながら怖気気味に聞

た。 思えない瞳を見て、 だ?というふうに縦に割れた瞳孔をハークに向ける。 かしそれとは真反対の、 ハークは息を飲んだ。 好戦的な雰囲気の夏葉は何言っ その人間とは てん

っきりやれそうだ。 々と溜まっているのだ。 いからこそ盛り上がるのではな 最近雑魚しか相手にしていなかったのでな。 ᆫ いか。 久しぶりに思い

って構えた。 夏葉から一定の距離を取る。 夏葉の周 も武器を手にとって、 りの温度が上昇していく。 雰囲気を一変させる。 それに応えるように周りの参加者たち ハークは何か危ないものを感じ、 ハークも短剣を手に取

 \Box 移動は終わったようですね。 それでは、 試合開始

そして試合開始の合図がなった。

ギャ ・ンツ、 ドゴーンッ \neg うわぁ あああ あああああっ

!?

ばらくすると土煙が晴れてきて、二人分の人影が浮かび上がってき、 土煙が上がった。 合図とほぼ同時に、 ハークはそこに意識を集中させる。 瞬誰もが動きを止めてそこに視線を向ける。 隣のエリア6からものすごい音と悲鳴、 そして

あははははははははつ ひれ伏せ!愚民共!私 の前に跪け

死屍累々の頂点に立ってい ドマントを被っている、 背丈と声からして少女のようであっ るのは、 うさみみがつい てい る可愛いフ た。

たのだ。 そ いる敗者の背をグリグリと踏みつけながら、 の少女は血に濡れた身の丈ほどの大剣を握っていて、 恍惚の表情で笑ってい 下に倒れ て

纏って立っていた。そして彼の腕に自分の腕を絡めるようにして、 青にして、 その姿を見て、 頬を赤く染めながら彼女は楽しそうに笑う。 そこにはその彼女の隣で同じような耳つきのフードマントを被って と同時に、 いる、その少女とペアなのだろう人物が氷のように冷たい雰囲気を あぁ、 彼女の近くに立っているもうひとりの方に目を向ける。 ハークは背筋にぞくっと寒気を感じた。 あのエリアじゃなくて良かった・ • ・と顔を真っ そしてそ

ねえ、 あはっ う?明日は二人で一緒に遊べるわ、 ナハト。 !あははははつ 私たち、 あぁ もう此処に居る意味がないわ。 つ きっと。 もっと遊びたかっ ね? 帰 た りまし のに

に連れて行かれる。 彼女に腕を引かれる彼は、 と持ち上げて振り回していた彼女には驚かされる。 面を削っていた。 余程その大剣の重さがあるのだろう。 その際、 何の反応もせずに唯彼女にされるがま 彼女は大剣を地につけてガリガリと地 それを軽々

エリア6、通過ペアは523番と561番。』

なかっ は驚 少年がそこに無傷とはいえないものの立っていたのだ。 その宣言を聞いて、 審判は今気がついたように慌てて右手を挙げながら宣言する。 つ たが、 た。 がら治癒魔術をかけて治している少年。 のか、 先程はあ 比較的背の高い青年と、 腕から血を流 少女の大剣から免れたペア のペアに気を取られていて全く視界に入っ している。 ちょうどハー その流 がいたことにハー 血 してい クぐらい 青年が る腕を涙目 の 年の てい

(よく残れたなぁ あの人、 結構強かったりするのかも。

先が通っていく。 それは後ろから感じた威圧に圧されて口を噤んだ。 ぐぃっと強引に後ろに引っ張られた。 してうんうんと首を縦に動かしていると、 ハークは驚き危うく叫びそうになってしまうが、 その直後、 急に襟首を掴まれて 目の前を剣の切っ

分の身は自分で守れ」 何をぼけっとし ているのだ少年。 焼かれたくなければきちんと自

っ た。 を唱え始めた。 クは一気に体勢を立て直すと、 て、片手に炎を浮かべながら唇を吊り上げる。その姿はまさに鬼だ 強引にハークを引っ張った張本人は縦に割れた瞳孔をハークに向け あの地獄のほうがまだマシだと思える訓練を思い出したハー 短剣を顔の前にまで上げて風の魔術

敵を掻っ切れ !風の牙!」

不可視 は倒れて気絶してしまった。 防御が間に合わずに炎に焼かれ風で傷をつけられていき、 込んで加速していく。 先程剣を振ってきた男にも狼が襲いかかり、 けて狼に炎を纏わせる。 の風で作られた八匹の狼に、 それは二人の周りにいた参加者たちを巻き 夏葉が威力を調節した炎をぶ 最終的に う

尽くしていく。夏葉は襲い掛かってくる相手を炎を纏った鉄のナッ 風で煽られて巨大化していく炎を纏う狼は周りをどんどんと喰らい

をつけた拳一撃で沈めていっ た。

『エリア5、通過ペア402番と481番!』

訂正殴りまくっていたのに息ひとつ乱していることなく、 がその元凶だろう。 殴られて焼け焦げた後がくっきりついている。 そうな表情でハークから少し離れた場所に立っ 気がつけ んど夏葉のおかげで生き残れたようなものだ。 ば終わっていた。 夏葉はというと、 周りを見回すと、 あれだけ動きまくって・ 倒 ている。 いわずもがな、 れ ているどの これはほと つまらな 人にも

(本当にこの人が味方で良かった・・・・)

心底そう思うハークであった。

そうなんですか。 ものがしたい、 ふむ・・ ん?そういえばヨルはどうしたんだろう?」 ・あいつは今日、 と夜まで帰ってこないようだ。 この都市にある図書館に Ĺ١ つ てある調

な り払い平気なふうを装っ ハークは少し寂しい気持ちになったが、 のだろうか。 た。 しかし、 夜が調べたいものって一体何 首を振ってその気持ちを振

ぎる h ヨルもこの人もまだ合って間もないけど、 謎が多す

そう内 に眉を寄せた。 もうひとりの青年に距離感を感じて、 心首を捻って目の前に立っている青年と、 クは言い 今は此処に居ない も知れない

いてその手には黒い仮面が握られていた。 ・ヨル、 さん?」

気がついたらフェリスの部屋に居て、彼女が自分の目の前に立って

何かを怯えるように、彼女は小さく呟くように夜の名前を呼ぶ。

んな彼女に、

大丈夫だよ、

と夜は彼女の頭に手をぽんと軽く乗せた。

「どうしたんだ?フェリス?」

するとみるみるうちに顔を真っ赤にして、

/別に何でもありません!」 子供じゃ ないんですからそんな猫なで声出さなくてもっ

が急に怒り出したのか分からず、 でながら聞く。 と頬を大きく膨らませて、 拗ねたような口調で言う。 首を傾げて彼女の頭をぐりぐり撫 夜は何故彼女

「何が不服だったんだ?」

その聞き方が不服なんですつ。 もうっ、 心配して損しました!も

うヨルさんのことは心配しませんっ」 「だからなんで怒ってるんだ?俺なんかやった?」

てください!髪の毛がぐしゃぐしゃになっちゃうじゃないですか!」 別にもうい 『に減るもんじゃないし・・・「駄目です!!」 いですっ。・・・/// ノそれからい はいはい。 い加減 放し

が曖昧なことに疑問を覚えて、 そんな彼女を見て微笑んでいた夜だったが、此処に来るまでの記憶 こら辺から段々と記憶が曖昧になってきているような気がする。 回して敵をなぎ倒したところまではなんとか覚えている。 フェリスが、今は壁に立て掛けてある大剣を恐るべき馬鹿力で振 の顔を隠すように俯きながら乱れた髪の毛を手ぐしで直すのだった。 夜が手をぱっと離すと、少しだけ悲しそうな顔をやっぱ 何かを考えるように目を側める。 りして、 1)

フェリス。 あんた、 あの仮面をつけている間って覚えているか?」

夜は何か参考になるかと思って聞いてみたが、 フェ リスは申し訳な

さそうに苦笑いして、こう言ったのだった。

いるときの記憶がさっぱり抜け落ちているんです。 ごめ んなさい。 私 実は普段もそうなんですけど、

・・・何だって?」

ているのか・・・。 「実は自分でもよくわかっていないんです。 うん・・・ ・謎です。 L なんで記憶が抜け落ち

ドマントを脱いでいつも着ているコートを羽織って肩に猫のぬいぐ るみを乗せる。 たほうに落胆して夜は肩を落とした。 リス。その仕草はとてもかわいらしいが、何も情報が得られなかっ こめかみに両手の人差し指を立てて難しそうな表情を浮かべるフェ それから苦笑しながら、

そっか。じゃ、俺行くから。また明日な。」

調べたいことがあるのは本当だ。 と言った手前、ここで姿を見られると色々とまずい 一応口実とはいえ、 夏葉たちに図書館に行っ て調べものをしてくる のだ。 それに、

· あ、あの!!」

急にフェ 掴んでいる。 夜を呼び止めた。 リスが大きな声を出して、 彼女の片手は夜のコートに巻いてある水色の布を この部屋から出て行こうとする

·何?」

は言い出そうとはせずに、 それに引かれるように振り返って首を傾げる。 俯い てしばらく何かを呟いていたが、 しかしなかなか彼女

然何かを決心した目をして顔を上げた。

!一緒に・ • 緒にお祭りを見て回りませんか?」

この顔を視界に入れることがなければ断ることが出来ていただろう。 を見て心を震わせない男がいるだろうか、 その頬は真っ赤に染まってい かしもう時既に遅し。 ζ 心な しか目も潤んでいる。 いやいないツ。 (反語) その姿

ぎゅっ

! あ、 ありがとうございます!!すっごく嬉しいですっ 分かったよ。 一緒に行こう」

なら、 あえず今日は彼女と一緒に祭りを楽しもう。 の中で呟きながら夜は微笑む。こんなことで彼女が笑ってくれるの 顔を太陽のように輝かす彼女を見て、断らなくて良かったなぁ 図書館はまた後でもいい。どうせ辻褄合わせの用事だ。 取り と心

あ早速行くか。 ちょうど腹も減ってきたところだしな」

ブルの上に置いて、何処から出したのか青い鳥の羽根つきフードマ フェリスは未だ手に持っていた仮面を激情の仮面が乗っ トを出して慣れた手つきで被ると、 ているテー

はいつ!」

りながら、 と元気よく返事してほとんど無意識に夜の手を取って繋いで引っ張 ように外に出て行った。 部屋から楽しそう口を緩ませて青い羽根を羽ばたかせる

話 終わり

第 1 5

私事ですが、だんだんライフラインが復旧してきました;;

後は水道のみです・・・早く水の恵みを・ ・・コホン・・ ・見苦し

いところをすみませんm(___)m

第16話更新です!!

闘技場 ごを抱えてくるくる踊っている数人の少女たちも見られる。 声をかけられ、 出れば道の脇に屋台を出しているおばさんに食べていかないか、 お祭り騒ぎであった。 と手招きをされる。 の外は、 地に座って店を広げているおじさんに買っていかな 闘技場内以上に賑やかだった。 その道の真ん中で、 片手に花の入ったか 闘技場から一歩外に まさに لح

た。 いる。 そのお祭り騒ぎの中をフー 1人は青空のような清清しい青色のフードで、 ドを被って、 言わずもがな、 ているかわいらしいフードを被ってい 肩にファンシー漂う黒猫のぬいぐるみを乗せて フェリスと夜だ。 ドを被った変わった二人組みが歩い ζ もう1 背中に鳥の羽根 人は黒っぽ 7 しし

そんな二人の前に目の覚めるような赤と黄色の服を着た男が一人現

あっ は L١ つ。 かわ いお譲ちゃ hį 風船をどうぞ!」

覗き込んだ。 ハート 真っ白に肌に白粉を塗りたくって、 して丸くて赤 傾げ のかなか の形 の風船を差し出す。 なか受け取ろうとせずに、 い鼻がチャームポイント (?) のピエロがフェ 夜は何故彼女がこちらを向いたのか分からず、 しかし彼女は風船を貰うのが恥ずか 右目の下に水色の涙マー 夜の顔を窺うように下から リスに 首を軽

貰わ ない のか?ピンクで似合うと思うんだが

半部分をエコーさせる。 け取った。 と片手で頬を軽く叩きながら、 その言葉にフェ リスは一瞬顔を真っ赤にして、 それから火照る頬を冷やすようにパタパタ 空いているもう片方の手で風船を受 頭の中で夜の台詞後

「かわいいね~お譲ちゃん。カップル?」「そ、そうですか!?じゃあ貰います!!」

ぶんと横に振る。 ピエロが茶化すように、 そうに見回している夜の表情を盗み見ながら、 スはぼふっと頭から湯気を出して、 にやっと唇を歪ませて聞く。 斜め後ろに立って辺りを物珍 両手を顔の前でぶん するとフェリ

違いますっ ・彼は私のただの友達です!!

フェリスの反応を楽しむようにピエロはわざとらしく、

「へえ~」

うやら周りに気を取られていて、 真っ赤にして騒いでいるのに気がついた夜が彼女に声をかけた。 その反応に怒ったのか、頬をかわいく膨らませて違うんです~っ! を全く聞い と先程に増して両手を振り回すフェ と相槌を打って、 て なかったようだ。 彼女の手の中で揺れるピンクの風船を眺めていた。 今までのフェリスとピエロの会話 リス。すると、フェリスが顔を تع

ましょ ₹ フェ リス?」 ヨルさん! ぁ は 早く昼食を食べにい

眉を下げてフェリスはこの場から早く抜け出そうと、 彼が会話を聞いていなかったことに安心したが、でも少し残念そう にこやかな笑顔を向けて、 の事ながら馬鹿力で掴んで引っ張っていく。そんな二人にピエロは 夜の腕を毎度

お幸せに~」

と風船を持っていない方の手を高く上げて振っていた。

フェリスー。」

な、何ですか?ヨルさん」

「痛いよー」

「そ、そうなんですか。」

「だから痛いってー・・・

はい。

めきょめきょめきょ・・・

「ぎぶぎぶぎぶ!!めきめきなら良いけどめきょめきょは危険だ!

「!!あっ!すみません!!」

すように俯いて、 やっと腕を放してくれたフェリスだったが、 つけていた。 手元にある風船の紐をぐるぐると人差し指に巻き 彼女はフードで顔を隠

どうしたんだ?あのピエロに何か意地悪でもされたのか?

彼女の顔は茹蛸みたいに真っ赤だった。 羞恥でさらに真っ赤に染まっていく。 た絵の具の赤で塗ったように真っ赤に染まっていて、 俯いたフェリスの顔を屈んで下から覗き込む。 比喩表現ではなく、 彼女の顔は水で薄め 夜に見られた 言葉通り

(・・・もしかして熱でもあるのか?)

ピタッ

ひゃっ////ヨ、ヨルさん!?」

ち良く、 を触られている緊張で動けなかったようだ。 スは驚いて一瞬頭を動かしてしまうが、火照った頭にはとても気持 本人の承諾なしに額に乗せる。 急に冷たい手で顔を触られたフェリ 普段から冷え性でいつでも氷のように冷たくなっている手を、 その後は大人しく動かないでいた。 というより、彼女は額

数秒後、 寂しそうに眉を寄せて、 た額に両手をつけた。 夜は手を彼女の額から離す。フェリスは小さく声を漏らし 名残を惜しむように今まで夜に触られてい

があるわけじゃなさそうだな。 でも汗はかいてない

・そこで休憩するか?」

食を食べましょう!私、 んです! いえ、 大丈夫です!それよりお腹が空きました。 屋台とかで買って食べ歩きとかしてみたい

顔をぱぁっと輝かせて楽しそうに笑う彼女を見て、 夜は大丈夫と判

よしっ、 じゃあ食べ歩き屋台巡りでもするか!」

夜の少し前を風船を揺らしながら歩く。 と微笑んで、道に沿って歩き出す。 フェリスも普段どおりに戻って、

たが、 そんな彼女の笑顔が眩しくて夜は目を側めて彼女の後姿を眺めて 一瞬漆黒の瞳に闇より深く暗い影が差し、 歩みが止まる。

そして唇が三日月型に歪んだ。 まるで何かを嘲笑うかのように。

《・・・ご主人様?》

の表情は無表情になり、それからも元のように瞳に光が差す。 レーヴァテインの鈴を転がしたような声が頭の中に響くと同時にそ

・・・・・レン?どうかしたか?」

《彼女、先に行ってしまいますよ?》

礼を言う。 込んで眩しく目を側めた。 レーヴァテインの声で我に返り、顔を上げると太陽の光が目に差し それから夜は微笑んでレーヴァテインに

あ、ありがとな、レン。_

(いえいえ、これくらい当たり前です!)

疲れてんのか? つ Ļ フェリスを見失っちまう。

令 まっていたのに気がつき、 し指で押しながら考えていたが、 瞬自分が何をやっていたのか忘れそうになって、 急いで走り寄っていった。 フェリスとの距離が相当開いてし 眉間を人差

初めて食べました!ジュースを氷属性魔術で凍らせて食べる、 て考え付かなかったです。 これすごくお いしいですっ !アイスキャ ンディー なんてもの、

スのあの顔を見てしまったら買わずにはいられなくなってしまった 昼食の前にアイスを食べるのもどうかと思った夜だったが、 フェ IJ

た。 を宝物かなんかを見つけたときのようにずっと見つめていたのだっ 走り寄って目をきらきらと輝かせ、 フェリスは屋台でこのアイスキャンディーを見つけた途端、そこに 顔の前で両手を組みながらそれ

買って正解だった。 味のアイスキャンディーを口に銜えながら内心安堵してい 夜は口にグレープフルー ツ (かもしれない果物

れってこの世界ではつい最近出来たものなのか?) (それにしても、 アイスキャ ンディー を初めて食べたって

も微笑ましい光景だったりするのだが、 フェリスが大事に少しずつ食べているのに目を向ける。 少しだけひっ かかったのだ。 それはとて

それによく辺りを見ていると、 台は少なくない。 のの子供が2 もしこれがつい最近出来たものなら、 ておかしく ないのではないだろうか。 ,3人並んでいたくらいで行列と言うほどではない。 アイスキャンディー を売っている屋 この屋台に行列が出来ていた 実際には列は出来てい たも

べられたのに 私にも氷属性魔術が使えたらジュー • スがあればい つでもこれ

つめて呟く。 とても残念そうに手元にある後残り少ないアイスキャ スキャ ンディ そんな彼女の頭を何故か無性に撫でたくなって、 - を持っていない方の手を彼女の頭の上にぽんと乗せ ンディー アイ を見

です?」 また食べたいんならまた並べば は い!そうですねっ! 61 いだろ?」 シャリッ お

(・・・まぁいっか。)

シャリッ

口の中に冷たく甘い、 そしてほんのり苦味が広がる。

・・・・って、ぶはっ!

の中の物を噴出してしまいそうになり、 ここから10mほど先にとても見覚えがある紅を見つけて危うく口 それを舌で転がしながら溶かしていると、 て口を押さえる。 そしてそれを無理やり喉の奥に押し込んで、 フェリスに背を向けて慌て 二人が通ってきた方向で 見間

見事と言うべきか。 熱気に便乗して普段の値段の2 ・おいしそうな肉だがちょっと高いのだ。 ,3倍の値段で売りつける商売魂は この祭りの

「うむ。 ちの方にある屋台を見てから決めましょうよ。 ってあんまりそれ大声で言わないで下さい!? そうするか。 じゃ ああっ

ᆫ

そしてアイツの脇には焦げ茶色の髪を持っている少年もいる。幸い、 入っていないようだ。 お祭り騒ぎで人が溢れかえっている為、こちらはあの二人の視界に あの人を最大限見下したような独特の喋り方は間違いなくアイツだ。

ないわけなんだが、それにしてもタイミング悪すぎだろ!?) (何故夏とハークが此処に・・・ け、せ、 まぁ別に居たっておかしく

肉一個ぐらいじゃ腹がいっぱいにならん 大方あの二人も此処に昼飯を食べに来たのだろう。 していたのではないのだろうか。 とか言って屋台巡りでも 夏葉のことだ。

・ってアイツ等こっちに来る!?)

そこに隠れては?》 《ご主人様、その道をもう少し行ったところに路地があるようです。

(レンツ、 ありがとっ)

えつ?ちょ、 リスッ !悪い!ちょっと一緒に来てくれ!!」 ちょっとヨルさん!?一体急にどうしたんですか?

夜に急に片手を握られたフェリスは顔を赤くしながら聞くが、

「話は後!」

ディーを食べていた位置から本当に少し進んだところに建物と建物 以上口を開くことが出来なかった。 先ほどまで立ってアイスキャン の間が見つかり、 とものすごい速さで駆け出した夜に着いていく し付けてから、 外を窺う。 夜はそこに入りフェリスを引っ張り込んで壁に押 のが精一杯で、

しつ。 少しだけ静かにしててくれ」 あ、 あの /ヨル、 さん

夜の必死さが伝わっ くんと首を縦に振っ た。 たのかフェ リスは 瞬驚いた顔をした後に、

それから数分後。

・・・ぷはぁ・・・行ったか。」

ಠ್ಠ い た。 に見つかっていただろう。 夜は一気に緊張が解れて目の前にある壁に額をつけ、 あの時、もし気がつかずにあそこにいたら間違いなくあの二人 もう信じられない くらいに心臓がばくばくと音を鳴らしてい 息を盛大に吐

つ ほんとに焦っ た フェリスには悪いことしたな

- あの・・・////

少女、 年と、 因みに建物と建物の幅は1mもない。 れ、息が切れて顔を真っ赤にしている少女を壁に押し付けている青 そこには成 という非常に道徳的に良くない図が出来上がっていた。 (何故か)目を潤ませてその青年を上目使いで見上げている り行きとはいえ、 (猛スピードで走ってきた為)服が乱 そして人目に付きづらい場所。

誰がどう見たって青年が可憐な少女を襲っているところにしか見え

?しかも何でフェリス涙目!?) 体俺は何をやってるんだぁぁ あ あ あ ああああああああっ

っ フェ ヨルさん 押し付けて・ リス!悪かっ あ た! Ó 私 ! つ いこんなとこに あんたを、 その、

う。 夏葉とハークがこの場にいたら間違いなくそう突っ込んでいただろ 謝る前にその体勢をどうにかしろ。

す あのっ ノそれは別にい んです・ 寧ろ嬉しかった、 で

「えつ?」

にして首を横にぶんぶんと勢いよく振る。 フェリスの台詞の後半部分が聞こえずに聞き返したが、 顔を真っ赤

いえ// なんでもありませんつ。 それより

るさせて、 に落としてしまったのだ。 アイスキャンディーが刺さっていたはずなのだが、 彼女が目を向けた 悲しそうに言うフェリス。 のは手元にある一本の棒だった。 その棒をじっと見つめながら目をうるう 走ってくる途中 そこに本来なら

ました・ なさいっ」 せっ かくヨルさんに買っ とてもおいしかっ たんですっ てもらっ たのに、 !なのに・ 落とし てし ごめん まい

頓狂な声を上げて目を点にしてフェリスを見つめる。 そして涙目のまま顔を俯かせる。 いた夜だったが、 それを聞いて半分出かかっていた魂が戻り、 自己嫌悪に陥って半分魂が抜けて

「・・・へ?」

そして確認するように聞き返した。

きそうになってるってことなのか?」 「そうです! あの、 フェ リスは、 さっきから言おうと思っ このアイスを落としちゃったから悲しくて泣 ていたのですがなかなかなか

つまりだ。

なか言い出せなくて・

本当にごめんなさいっ」

俺の所為だが、 雰囲気に流された所為でもない (涙目になっているのはアイスを落とした為であって、 路地裏に入り込んで押し付け • ځ た所為でも、 間接的には この場の

「・・・つはぁ・・・」

安堵の表情を浮かべた。 な顔を見て苦笑する。 夜は今度こそ体中の力が抜けたようにぐったりと壁に背中を預け、 いる彼女の手から棒を取って注意をこちらに向け、 それからずっと棒を見つめて涙目になって 彼女の悲しそう

走って喉が渇いたな。 アイスでも食べるか、 フェ リス」

輝かせるフェリス。 すると先ほどまでの悲しい表情は何処いったんだ、 しかしまたすぐに表情を曇らせて呟くように言 という風に顔

詫びだ。 • 「いいや、俺が急にフェリスを引っ張ったのが悪い。 「それは悪いです・・ いから。 でも ほら、早く行こう?まだ昼飯も食べてないんだ。 それにパートナーに遠慮してちゃ駄目だろ?な、 • 私が落としてしまったのに。 だからそのお フェ

つ 少しの間黙っていたフェリスだったが、 た棒を彼女の手の中にまた戻すと、 夜が先ほど彼女の手から取

リス」

そうですね。 ヨルさん、 アイス食べに行きましょう!

その棒を握って、 つられて夜も微笑み、 を買ったところに向かって歩き出す。 その路地から出て楽しそうに笑った。 路地から出ると先ほどこのアイスキャ その笑顔に ンディ

タダでもらえるんだ。こんな風にな」 「因みにだが、このアイスの棒に当たりと書いてあったらもう一本

ions!!"と赤い文字で書かれていた。いたアイスキャンディーの棒の先には、"Congratulat フェリスは唐突に目の前に出された木の棒を見つめる。 夜が食べて

くださって本当にありがとうございました!!」 今日はとっても楽しかったです! !ヨルさん。 私 の我侭を聴い

部屋の中は窓から差す夕日に照らされオレンジ色に輝いていた。 闘技場に隣接している宿屋のフェリスの部屋にて。

つ たよ。 俺も久しぶりに楽しかった。 フェリスと一緒に祭りを見れて良か

当たりつき棒が握られている。実は、 その棒を持っていたのを見て、その棒を使わずにアイスキャンディ れを夜が止めて今度のときのために取っといて、 を屋台に持って行ってお金を返してもらおうとしていたのだが、そ 彼女の手には、本当だったらアイスをもう一本タダで貰えるはずの 照らされている所為か、夜には彼女の表情が少し寂しげに見えた。 たが、フェリスはもう少し祭りを見て回りたかったようだ。夕日に 明日の武闘大会に響かないように、と少し早めに帰ってきたのだっ しようと思っていた夜だったのだが、 イスキャンディーを渡したのだ。 - を買ったのだ。 そのことを知って、最初フェリスは慌ててその棒 フェリスがとても大事そうに あの後あの屋台に行って交換 と彼女に買ったア

あの、 この後の夕食、 一緒に食堂に行きませんか?」

の目を見つめた。 フェリスが青いフー ドを脱いでソファ 申し訳なさそうに眉を寄せた。 しかし夜は苦笑して彼女の頭を一回ぽんと軽く叩 の上にかける。 それから夜

あ 悪い な。 夜はちょっと用事があっ てな また明日、 な。

つ そうですか。 ごめ んなさい、 また、 明日、 です

明日以降は大会関係で忙しくなる、 顔を作って手を振 休んだほうが ゅ と顔を少しだけ暗くした後、 61 いだろう。 るフェリス。 そんな彼女を見て胸が少し痛んだが、 と聞いたのできちんとお互いに 気がついたように 無理やり笑

為かものすごく眠い。 本来ならこのまま部屋に戻らずに図書館に行って調べ物をするべき 寂しそうに笑うフェリスに手を振り返して、 なのだろうが、如何せん、今日一日でどっぷりと疲れが溜まっ んかではなく、 言葉通りに。 今なら立ちながら寝れる勢いだ。 夜は部屋を後にし いせ、 た所

うか るか・ あー • ? ゃ ゃ くそ眠い でせ いっその事フェ それだけは • • リスの部屋に戻って入れてもら いかん。 ちゃ んと部屋までたどり 着け

ればかりかどんどん強くなってきている。 を正すことが出来た。 いう理由だけでは説明できないほど異常の眠気であっ 瞬思考が変な方へ傾いたものの、 しかし眠気は一向になくなることはなく、 まだ理性が保って これは、 ただ疲れた、 た。 いた ので方向 そ

ドンッ

う。 けた。 近くにあった部屋のドアに思わず体を傾けて大きな音を出してしま のだった。 その音に気がついたのか、中にいたその部屋の住人がドアを開 しかしそのときにはもう、 夜はぐっ すり眠ってしまっていた

その部屋の住人の小さな呟きだけが静かな廊下に響いた。

第16話 終わり

第17話 黒の悪夢による始まりの為の狂想曲 (カプリチオ) (前書き)

始まります。 前話の最後に出てきた「・ ・誰この人」って言った人の視点から

268

話 黒の悪夢による始まりの為の狂想曲 (カプリチオ)

ねえ、 兄ちゃ Ь • ドアの前に人が倒れてるっ

先ほど、 れに驚 悲鳴じみた声を上げる。 本かは分からないが分厚い辞書みたいなものを読んでいる兄に半ば ンッととても痛そうな音とともに黒髪の青年が倒れてきたのだ。 らしい顔 その音の原因が気になってしまった金髪に碧眼を持つとてもかわ のにも関わらずにドアノブを捻って内側に扉を引いた。 いた少年は目を大きく見開いて、 つきをしている少年は、 ドアをすご い勢いで叩く音が外から聞こえ 兄にドアを開けるのを止められた 部屋にあるソファ てきた。 すると、 ーで何の ゴ

先ほどの音はそいつが原因か・ 捨て置け。

と思うとまた辞書みたいな本に視線を戻し、 そ の少年の兄は深緑の瞳に黒髪の青年を視界に一瞬入れ 冷酷な台詞を淡々と吐 たか

んなところに倒れてるんだよ?もしかしたら重いびょ えっ でも この・ 人びょ きかもしれな l1 よ?だってこ きかもしれ

ない・・・」

'・・・顔色は」

「良いよ?」

「・・・・・規則正しい寝息

「表情は」

すっごく幸せそう。」

「兄ちゃんっ!!」「捨て置け。」

少年はぷーっと頬を膨らませると腕まくりをして、ドアの所で倒れ すように勢いよく閉じた。 を揺らしてふぅっとため息をつき、辞書みたいな本を埃を撒き散ら 結局最後にたどり着く結論はどれも同じらしい。 ていく。 そんな弟の姿を本から視線を離して見ると、兄は金色の髪 ている青年の脇に腕を入れるとそのままずりずりと部屋へ引きずっ

なんか死人みたいにぐっすり寝てるから本当に死んでるのかと思っ あっ、 兄ちゃ ん!この人、 目が覚めたみたい!良かった~

た・・・」

·・・・・・。って・・・」

を起こして周りを見回す。 寝ぼけ眼で居たものの、 何か違和感を感じて勢いよく上半身

この部屋に見覚えを感じる。 た。夜はいまいち状況把握が出来ずに首を捻っていたのだが、 からずり落ちてしまったタオルをかけ直してくれているところだっ 目の前には何処の天使だ金髪碧眼の美少年がいて、ちょうど夜の上 ふと

どう?」 うん、 闘技場に隣接してる、 そうだよ。 君 ぼく達の部屋の前に倒れてたんだ。 宿の部屋?・ だよな」 気分は

ぼそっと言った独り言に律儀に答えてくれたのは、 してくれた見目麗しい少年だった。 タオルをかけ直

だけで) 全然響には似てないな・ ただ髪と目の色が同じって

?どうかした?もしかして具合でも悪いの?」

ちゃ んのヴェクス。 ぼくの名前はシィーリィ。 大丈夫だ。 よろしくね!」 心配してくれてありがとな。 で、 ソファ - に座っているのが兄 えっ ے

出してきた手を握る。それを嬉しそうに握り返してぶんぶん振り回 名乗らなくてはいけないなと思い名乗ろうとしたときだった。 す少年を夜は驚いたように見つめて、やっぱり何処も弟には似てな 輝かしいほどの笑顔を見せながら手を差し出 いう少年。夜は一瞬その笑顔に何処か見覚えを感じながらも、 と苦笑した。そして相手が名乗ってくれたのだから、 してくるシィー 1

さと此処から去れ。 俺は「誰も貴様の名前なぞ聞いていない。 目が覚めたのならさっ

えている腕に巻かれた包帯だった。 少年から視線を、 れ長の瞳を持つ青年が夜の言葉を掻き消すように言葉を放つ。 夜は 先ほどの少年の紹介ではたしか、ヴェクスと呼ばれていた深緑の切 いる青年に移した。 ソファーに座って分厚い本を片手で持って読んで その時目に付いたのが、 服の袖から少しだけ見

ていつもこうなんだ。 兄ちゃ んつ !そんな言い方は良くないよ!ごめ あまり気にしないでね!」 h ね 兄ちゃ

をお盆に乗せて、 クロワッサン二つとマスカット (っぽい果物)、 元に戻して笑顔を浮かべた。 みを見て安心 再びシィ リ ィ したのか、シィー に視線を戻し、 夜が占領しているベットにまで運んでくる。 それからテーブルの上に置いてあった リィは困ったように寄せていた眉を 夜は気にしてない、 水が入ったコップ と笑う。

う。 。 もう大食堂の朝食の時間が終わっ ちゃ つ たから、

「ありがとう。とても助かる。」ちょっと少ないかもしれないけど食べて!」

たのでコップを手に取り、 夜はお言葉に甘えてシィーリィからお盆を受け取る。 それを口に運ぶ。 喉が渇い

技場に行かないといけないんだ。 らもうそろそろ向かわないとね、 「うん!君はゆっくり食べてて。 兄ちゃん」 ぼく達は今から大会に出る為に闘 今はその集合時間の10分前だか

ヴェクスからの返事はないが特に気にしてないらしく、 を始める。 を飲む。 いそいそと準備をしている少年を何気なく眺めながら水 少年は支度

合わないよって。どうかした?」 「えっと・・ 「ふ~ん・ ・ゴクッ、ゴクッ・ 集合時間の10分前だからそろそろ行かないと間に って今なんて言った?

かをぼそっと呟く。 で理解していくに比例して顔が真っ青に染まっていった。 不思議そうに首を傾げるシィー リィ。 夜は彼の言葉の意味を頭の中 そして何

え?ねえ、 君 本当は具合が悪いんじゃないの?大丈夫?」

イ 顔を真っ青にしているのを具合が悪いのではないか、 リィ が夜 の顔を覗き込む。 と心配したシ

・・・大丈夫だ。」

はお金払って買ってきたわけじゃないから大丈夫だよ!それに、 あっ、 もしかして遠慮してご飯が食べられない、 とか?別にこれ 遠

「あ、あぁ。」 慮なんてしなくていいよ!」

かないと・ (って俺こんなことしてる場合じゃねぇッ!早くフェリスんとこ行

シィー 事をしてしまった夜だったが、実際ここでのんびり朝食を食べてい る場合ではない。 リィが気を使ってくれているのに良心が圧されてついつい返 フェリスに迷惑はかけたくない。

れてありがとな、 っと急ぎで行かないといけないところがあってな。 「あー、気を使ってくれているところ本当に悪いんだが、 シィー IJ イ。 ベット貸してく 俺もちょ

ルまで歩いて行ってお盆を置く。 ベットの下に丁寧に揃えて置いてあるブーツを履いて、 夜はテー ブ

屋の外まで一緒に行こうよ。どうせ今からぼく達も出るからさ。 そうなんだ。 用事があるんならしょうがないよね。 じゃ

がら、 ヴェクスは壁に立てかけてあった二本の長剣を腰のベルトに挿して 見るからに不機嫌オーラを撒き散らしているヴェクスを横目で見な から部屋から出てくる。 夜は首を縦に振って部屋から出て行くシィー その部屋の扉には523と書いてあっ リィの後に続く。

ガチャッ

ヴェクスが鍵を扉に挿しているとき、 大剣を背中に背負って、 いる人影が見えた。 その人影はどう見ても体の大きさに合ってない うさみみがついているフー こちらに走って向かっ ドを被っ ている てきて

小柄な人影だった。

「に、兄ちゃんっ」

隠れてぶるぶると震えだす。 た夜は首を捻る。 みつけた。 の姿を目に捉えると、 その姿を見たシィ まるで何かを恐れているような二人の行動を疑問に思っ リィは目を大きく見開いて、 先程の倍以上に視線を鋭 ヴェクスもシィー リィ くし ヴェクスの後ろに の声を聞いてそ てその人影を睨

・・・一体どうしたんだ?」

かも剣一振りでぼく達以外を戦闘不能にした・ 危険な奴なんだ!あ、 あいつは昨日、 兄ちゃ h の腕を斬った。 L

(だから腕に包帯を巻いていたのか・・・。)

があって、 そんなすごい奴がどんな人なのか見てみたい、 て見つめている先に目を向ける。 夜は しかしその姿にものすごい見覚え と夜は二人が警戒

「へ?」

と素っ頓狂な声で小さく呟いた。

(あれって・ どう見たって、 フェリス、 だよな

兄ちゃ んの後ろに居たほうがい hį あいつこっちに向かってくるよ!君も危ないから兄ち いよ

と仮面で顔が隠してあって表情はよく見えないが、 あれは間

握られている。 違いなくフェリスだ。 彼女の手には夜の黒いフードマントと仮面が

来なかったので、 それにしても・ 夜は悪いことをしたなと苦笑する。 フェリスは心配して探してくれていたのだろう。 おそらく時間になっ ても部屋に

(フェリ 何かあったんだろうけど、 えが、 危険な奴、 ねえ フェリスがそんなことするはずないしな • 多分記憶が曖昧なところで

で抱きついてくる。 夜が首を傾げていると、 こちらまで歩いてきたフェリスが急に無言

ちょつ///何やってんだ?」

るフェ らなかったのだ。 た。夜は戸惑いを隠せずに眉を寄せる。 を離そうとしたが強い力で掴まれているため離すことが出来なかっ いきなり抱きつかれて驚き顔を真っ赤にした夜は、 リスの顔が見えなかったので彼女が何を考えている 顔を夜の胸に押し付けてい 慌ててフェ のか分か リス

ハト以外ならいざ知れずナハトに私が剣を向けるなんて、 刺す?私がナハトにそんなことするはずないじゃ 大丈夫!?刺されたりしてない!?」 ない。 有り得な ナ

だった。 シィ のが本当にフェリスなのかと夜は考えずには IJ 普段と全く違う話し方に、行動に違和感を覚え、 ィに答えたのは夜ではなく、 夜に抱きつい いられなかった。 ているフェリス

ふふっ。 これはナハトが部屋に来なかった罰よ。 えっとモル、 恥ずかしいんだが。

の行動にドキッとしながらも表面上は冷静を装い、 もう片方の手の人差し指を夜の唇の上に優しく乗せた。 た瞳が覗き、夜の目をじっと見つめる。 妖艶に笑ったフェリスは顔を上げる。 仮面の奥から彼女の澄み切っ そして片腕を首に回して、 夜は軽く笑う。 そんな彼女

っぱぐれて腹ペコだ」 いたらもう朝だったんだ。 それは悪かったな。 つい道端で寝てしまったらしくて おかげで昨日の夕飯も今日の朝飯も食い な。

れるんですもの。 「今日はそんなことより楽しいことが待っているわ。 だって人を斬

情で見て、 その瞬間、 う片方の手が持っている黒い仮面を唇から滑らせるように被せた。 と抜けて、 ったように視界から外し、 雰囲気を纏う。 かるように首を預ける。 フェリスは楽しそうに笑うと、夜の首に回した方の手がフードマン トを持っていて、それを後ろからふわっと被せられる。 夜の顔から笑みが消え、何もかも拒絶するような冷たい 闘技場に向かって歩き出した。 そんな夜を恍惚とした表 フェリスは自分の腕を夜の左腕に絡ませると彼に寄りか この場にシィーリィとヴェクスなど最初から居なか 抱きついているフェリスの腕からするり そして、も

昨日こいつの脇にいた人、 だったの?ねえ

シィ らこの問いに答えてくれていたかもしれない リィが叫ぶように夜の背中に問いかける。 なかった。 夜の声が少年の耳に届 しかし先程まで

二人が見えなくなるまでそこに立ち尽くしていたシィ リィ ・だった

が、唐突に口を開く。

で残ったペアどうしの試合だよね・・・?」 ・兄ちゃん。 確か今日の試合って、昨日の試合で同じエリア

ヴェクスが首を縦に振ったのが、後ろからでも分かった。

やっぱり・ ・あの黒髪の人とも戦わないと、駄目・・ ・だよね・

L

ー・・・・行くぞ。

・・・うん。」

『さぁさぁ ンだぁぁああ!!よぉろしくぅうう!!!』 !大会二日目、やっと俺の出番だぜえええ!!司会を担当す お待たせしました!レディ ース&ジェントルメェ

溢れんばかりの観客でいっぱいで、真面目なのは最初だけ、超ハイ だ試合が始まっていないにも関わらず熱気で溢れかえっていた。 武闘大会二日目は昨日とは全く別世界だった。 ハイテンションの司会者がこの場を盛り上がらせて、闘技場内はま 闘技場の観客席に は

番、サンリア ぁああああい !!クラック で生き残った2ペアを紹介するぜぇぇえええ!!先ずは東側!11 『それでは いくぜ!第一試合、 ぁあああ最初の試合、早速いってみようぜ!!エ !?出来てなくても試合は始まっちまうぜ!それじゃ ・ツィオペアだぁぁああああ!!そして西側、87番 バルゴペアぁぁああああ!! 開始い しり しり ! ! 心の準備は出来てるか リア

こうして二日目、最初の試合の火蓋が切られた。

様は一体何用でこんな辺鄙な国に来たのですか?」 「そうですね。 「人間の祭りってのはこうも騒がしいものなのか?」 大体毎年こんなかんじですよ。 それよりアシュテカ

が見えた。 眼下では人と人が最強を決めるためにお互いの武器を交えているの は嘲笑うように唇を吊り上げる。 それを馬鹿にしたような冷たい瞳で見下し、 アシュテカ

・・・?は、はぁ。・・・王様への手土産、だな。」

「・・・?は、はぁ。」

「余計訳が分からなくなるんですけど・・・。「別に特別な意味はない。そのままの意味だ。

引き続きこの国に潜伏していてくれ、 気にするな。 お前には関係のないことだ。 との上からの命令だ」 とにかく

じゃないですか。 「上からって・・ アシュテカ様の上って王しかいらっしゃらない

そろ俺は行く。 「まぁ、そうだな。 細かい事は気にするな。 禿げるぞ。 そろ

すから・ 「縁起でもないこと言わないで下さい・・・最近気にしているんで • 気をつけて下さい、アシュテカ様」

ろう。 「あぁ。 ではな」 じゃあ次は育毛に効くという薬草でも土産に持ってきてや

背中から漆黒の翼を出し、 部下はそっと自分の頭の上に手を乗せて、 様の手土産"の為に何処かに飛び去っていっ アシュテカは部下をからかってから た。 その場に残された 王

「・・・はぁ・・・。」

の上から飛び降りる。 と悲しげにため息をついて、 一匹の魔物が溶け込んでいった。 それから何事もなかったように再び人間に紛 地面から1 0 mはあろうかという塔

第 1 7

ですが、 ライフラインが全て復活してから5日経ちました。まだ水は薄茶色遅くなってしまいましたm(____)m るのでしょうか・・ ですがなんとか生きていけてます^^; 18話更新です! 今度は原発の問題が・・・ 愚痴を零してしまってすみません;;題が・・・(:__;) 一体これからどうな

組み。 出ることになっている第6試合が始まろうとしていた。 えていたが、もう1人は何の武器も構えずにただ突っ立っているだ と、二つの剣を交差して構えている深緑の瞳を持つ青年、 以上に相手を警戒していた。 の二人組みに相対する少年と青年は油断しているどころか寧ろ必要 けだった。 て正面から見て左側には、 は空気まで切り裂いてしまいそうなほどの殺気を出している。 正面から見て右側には、杖を構える天使のような少年、 時間はもう既に正午を過ぎ、 1人は身の丈を軽く超えている大剣を両手で軽々しく持ち構 どう見てもやる気があるようには見えない。 フードを被った性別も特定できない二人 ちょうど日が傾いてきた頃。 それでもそ シィ ヴェ 夜たちが そし

あ! ぜぇえええ!! ぁ ああっ 9 61 第6試合!レディイイイ、 よいよ今日の試合も残すところ後2つ! 東側、 !それ !気合は十分かぁ 523番のヴェクス&シィー に対して西側は561番!モルゲ !エリア6で生き残ったのはこの2ペアだぁあああ あいお二方! G O ! ! .! リィペアぁ ああああああ !それじゃあ ン&ナハトペアだぁ 盛り上がっていこう

ていた。 試合開始を合図に、 フェリスは大剣を振るっ ェリスは大剣を扱ってい ヴェ た時にはもう既に彼は る所為かヴェクスの方が幾分動きが早く、 クスとフェ リスが先行して飛び出した。 彼女の背後に移動し

ガキャッ

見逃すはずがなかった。 勢い余って地面にフェリスの大剣がめり込む。 まで双剣を振り切ろうとする。 フェリスは笑みを浮かべていた。 った彼女のがら空きの背中に双剣を振るう。 背後に回ったヴェクスは、 その笑みにぞっとしながらも最後 そのときに振り返った その隙をヴェクスが 一瞬動きが止ま

「うふふっ、甘いわ」

る が向かっている先は、 ェリスに追撃を加えようと膝のばねを使って彼女を追う。 を崩されたヴェクスは整えないまま、その勢いで前を走っ にステップを踏み移動する。 フェリスは地面にめり込んだ大剣を抜くことをせずに、 杖を構えて魔術を唱えているシィー その為ヴェクスの剣は空を切り、 そ フェ ているフ のまま前 リィがい リス 体勢

シィーリィのところには行かせんつ」

剣を前に突き出すが、 を傾けて避けた。 攻撃が来ることが分かっ 視線を鋭くさせて地を蹴り、 後ろが見えているはずがないフェリスはその ていたかのように、 一瞬でフェリスに追い スッと左に上半身だけ つく。 そのまま

'いくよ!水の刃!!」

け スを襲う。 杖の先で水色に輝いてい しかしそれすら予想していたかのように後ろに飛んで避 る藍玉から出た水が刃の形になってフェァクァマリン IJ

あつ!?」

「シィー リィ !避けろ!!」

ヒュッ、パリィッ

偶然にも杖についていた宝石に当たり綺麗に真っ二つに割れてしま リィに向かって投げる。それを杖で受け止めたのだっ そしてその避けた姿勢で懐から短剣を一本取り出し、 た。 たが、短剣が それをシィー

あっ、杖が!!」

杖がなければ魔術は使えない !後はあなただけよ! のでしょう?ふふっ。 あははははっ

ガキィンッ

が出来たからだろう。 スが受け止められたのは双剣を微妙にずらして衝撃を軽減すること 大剣と双剣がぶつかり合う。 しかし大剣の重みは半端なく、 ヴェ ク

・・・くつ」

あはははははっ!このままひれ伏せッ!そして地面に沈めっ

色付く桜色の唇は楽しそうに笑っていて楽しんでいる雰囲気さえ漂 鋭い殺気に満ちた視線を捉えながらも余裕で満ちていた。 っている。 わらずフェ 正面で向かい合う二人。 リスは剣を引き、 しかし一瞬ピクッと眉を動かすと、 仮面の裏に見える澄み切った瞳は、 後ろヘバッと引き下がる。 優勢だったのにも関 ほんのり 深緑 の

「水滝!!」

当たっていたら無事では済まなかっただろう。 どまで居た真下から水がものすごい勢いで吹き上がってきた。 フェ リス の行動とほぼ同時にシィーリィの声が聞こえてきて、 先ほ もし

「シィーリィ!!驚いている暇はない。」「避けた!?何で!?」

相手にとって予想外のことであったならばさっきの攻撃を見切るの 先ほどフェ は相当難しい たらこれで魔術師は魔術が使えなくなるはず。 元から魔力量が高かった為に要なしでも魔術が使えたのだ。 リスはシィ • はずなのに何故彼女は避けることが出来たのか。 ı リィの要であった杖を破壊 しかしシィー じた。 普通だっ リィは それが

う、うん!分かった!」

黒 取りあえず今は戦いに集中するべきだ。 リ ィ は頭の中で魔術を構成し始めるが、 ドが映った。 兄の言うとおりだ、 そのとき視界にチラッと とシ 1

わけでもない。 てるんだろう・ 試合が始まってから、 ・・魔力を練っている様子もないから詠唱している ・って今は構成に集中しな まだ一回も動いてない。 いとっ 一体何を

シ 1 リィ の足元に水色に輝く陣が浮かび上がる。

シィ ことをなるべく避ける為に、 さを利用 刃を交え リィ ていた。 してフェリスを端に追い が魔術を構成しているとき、 ヴェクスはフェリスの大剣を正面から受け止める 素早く動き大剣の短所である動きの重 込んでい フェリスとヴェクスは再び

成る程。 ふふっ

何がおかしい?」

眉根を顰めて鋭い眼光を緩めずに相手を見据える。 図は何も見えてこなかった。 追い詰められ ているのは彼女なのに。 ヴェクスは攻撃の手を緩めずにフェリ 笑っていた。 かし彼女の意

キィ ン、 ガキィ ンッ スを追い込んでいく。

くっ ・重いつ。 だがコイツ、 何を考えている ?

何を考えていても貴方には関係のないこと。 だって、 貴方は此処

で終わるんですからッ

兄ちゃ h

結び、 目前

唱となって高らかにその場に響く。 今まで動かなかった夜が動いた。 フェリスの言葉に重なるように、 シィーリィ そしてその魔術が発動する瞬間 の綺麗な声が魔術の詠

残像を残して魔術が発動する瞬間を狙って夜は剣を振るう。 日の光に反射して輝く銀色の剣がいきなり夜の手の中に現れ、 黒い

パンツ

?えつ?」

シィ 黄緑色に輝く粒子となって消失した。 何かが割れるような耳を劈く音と共に、 リィ の間の抜けた声が聞こえる。 発動するはずだった魔術は

ガキィンッ

「余所見は禁物、ですわッ!!」

「!!しまった!」

「兄ちゃん!!」

飛ばされる。 きり大剣を振るったのだ。 でフェリスの剣を受け止めて折れてしまった剣と一緒に場外に吹き 一瞬動きを止めて しまったヴェクスの隙をついてフェリスは思い その為、 油断していたヴェクスは間一髪 っ

試合、終了オオオオオオ!!561番!!』

ワァァァァ アアアアアアアアアアアアアア

ほぼ同時に場外に飛ばされてしまったヴェクスの下へ走り出すシィ 終了が告げられた瞬間、 リイ。 観客席から盛大な歓声が上がった。

「兄ちゃん!!」

「ゴホッ・・・すまない・・・油断した」

折られ 顔を俯かせているヴェクスがぼそっと呟く。 りながら首を横にぶんぶん振って、 て しまった二本の長剣と共に、 上半身を起こして悔しそうに シィー リィ は涙目にな

また怪我させちゃっ た えぐっ、 ごめんなさい、 兄ちゃ

_

白い服を着た魔術師が2,3名やってくるが、 無詠唱の水属性魔術で治療していく。 の手際の良さを見て大丈夫だと判断したらしく素直に帰っていった。 っている、とヴェクスが言って追い返す。 と半泣きで先ほど大剣で勢いよく殴られた横腹の上に両手を置くと、 そのとき本部から治療係りの 魔術師たちもシィー リィ 治療はこれで間に合

ぞ。 「うん。 「もう大丈夫だ。 ・うん!」 ぐすっ・ だい、 ・立てるか?」 じょうぶ。 あの、 兄ちゃ 「 行 く

もう先ほどまで此処に居た二人組みは何処にも見当たらなかった。 立ち上がって闘技場を見回す。 シィ リイ?」

あっ、

ううん!なんでもない!!」

リィ ヴェクスが動こうとしない弟に声をかけ、 は何かを払うように首を横に振って、 兄の後を追っていった。 それで我に返ったシィー 持ち主なのだ。今日辺りひょっこり部屋に帰っているだろう。 だろう。 アイツのことだ。 夜は基本的何処でも寝られるある意味うらやましい体質の おそらく眠気に負けて何処かで寝てしまったの

色の髪を持つ爽やかな雰囲気の少年が並んで座っていた。 観客席の一番後ろに、目が覚めるような紅い髪を持つ青年と焦げ茶

ないからって、のんびり観客席で試合観戦してていい ・ヨル大丈夫なのかな・・ くら自分たちの試合が終わって取りあえず今日はもうやること んですか?・

もう今日の試合はあと一試合だけだ。 わってからなのだ。 切れんが、 大丈夫だ。 そこら辺で野垂れ死ぬなんてことは・ いや寧ろその可能性は十分に有り得るかもしれんが、 もし探すとしてもこれを見終 ないとは言

クは思いっきりため息をついて、 横に座っているパー を

呆れた目で見つめる。 そして心の中でふと呟いた。

(何であの二人って仲良いんだろ・ 本当に親友なのか?)

ふむ。 何か言いたげな視線だな。 なんだ少年?」

絶妙なタイミングで夏葉がハー 心臓をばくばくさせながらも平静を装って、 クに視線を寄越す。 ハークは驚いて

「な、なんでもないです。」

視線を戻す。 と視線を逸ら した。 すると夏葉はまたふむ、 と頷いてグラウンドに

(この人エスパーかッ!!)

話を繋げる。 内心そう叫び、 しれない。 今の心の声ももしかしたら夏葉には聞こえていたかも この空気をどうにかする為にハークは違う話題へと

それにしても、 先ほどの試合、すごかったですね。

「うむ。・・・・。」

· どうかしました?」

ってな」 させ、 なんでもない。 先ほどの試合、 あの二人組みが少し気にな

ಠ್ಠ 一瞬紅の瞳を側めて何かを考えていた夏葉は、 夏葉はそう言った。 それから先ほどの試合を思い出しているように何処遠くを見つ 八 T クの声で我に返

そうですね。 あれ、 一体何が起こったのか・

?でもそれって・・・) ・なんかあの光、 前に一度見たことあったような・ あれ

げる。 ンションな司会が告げるのが聞こえてきて、 二人して難しそうに眉を顰めていると、 次の試合の始まりを八 二人して同時に顔を上

始まったようだな。さて、どちらのペアが勝つのやら。

よな。 取りあえず試合を観戦するのに集中しよ) ・あれの光って前に要をヨルと見に行ったときに見たものだ ・・・でもあんな剣は持ってなかったし、 違うか。 う~ん・

ちらに集中していたようだが、ハークは何かが引っかかり気持ち悪 夏葉は先ほどまで難しい表情をしていたものの、 まま試合を観戦する羽目になった。 試合が始まるとそ

今度は気がついたらフェリスの部屋の前だった。

仮面もフードも被っておらず、いつの間に着替えたのか普段の格好 そして、 に戻っていた。肩にもご丁寧に猫のぬいぐるみが乗っかっている。 この場にフェリスがいないのが不思議だった。

仮面、 もしかしてすっごく危険な物なんじゃ・・・) ・今度は一体何があったのか・・ • ってか今更だが、 あの

憶がぶっ飛んでいるという。 でいる間何をやっていたか唯一聞ける相手は、 自分が何をやっていたのか全くわからない。 そしてその記憶が飛ん つけている間だけ意識が飛んでいる。 これでは仮面を被っている間、 普段から戦闘時は記

(いや、 それにしても、 取りあえず明日までだ。 またか。 フェリスと約束したんだ。

昨日とは比べ物にならないくらいの睡魔が襲ってくる。 今日こそは

・・やっぱ、無理・・・か」

体が大きく傾く。

ゴンッ

閉じられた。 何かデジャビュを感じながらも意識は深く沈み、それと同時に瞼が

294

終わり

第19話 紅茶の誘いによる堕天使の為の夢想曲 (トロイメライ) (前書き)

第19話更新です。 いよいよ第2章も後半部分に入ってきました!

9 話 紅茶の誘いによる堕天使の為の夢想曲 (トロイメライ)

・・・ねぇ、兄ちゃん「捨て置け」早っ!!」

たが、 試合には負けてしまったものの、 ら宿にある自分たちの部屋へと、 も良いことになっている。 シィー 体を休める為に戻ってきたのだっ リィとヴェクスの二人は闘技場か 明後日の朝までこの部屋を使って

(何故こいつがまた此処にいる!?)

顔にやられたのかもう部屋の中に入れる気満々であるのが顔色から 死人よろしく というヴェクスの心の叫びからお察しのとおり、 して窺える。 い夜がいた。 その寝顔がなんとも幸せそうで、 ぐっすり寝ている試合の相手であった黒髪の青年もと シィー リィ はその寝 その部屋の前に

れに今朝みたいな嫌な雰囲気もないし・ 兄ちゃ はぁ。 hį 好きにしる。 この人はぼく達を傷つけたりしなかっ だめ たよ?そ

やっ たぁ ありがとう兄ちゃん!」

を開けた。 には敵わな 捨て猫か何かを拾ってきたときのような表情をして懇願してくる弟 のか、 ヴェクスは深いため息をついて鍵を挿してドア

・・・重いだろう。オレが運ぶ。

る青年を子供1人で運ぶのは難しい。 昨日もシィ リイ はこ

の青年を運ぶのにたしか15分程かかっていた。

おくね。 うん!ありがとう!じゃあぼくは先に入って紅茶でも注いで いつも通りアールグレイでいいよね」

嫌々自分の足元に転がっている青年に胡乱な視線を向ける。 と部屋の中に入っていっ 無言で首を縦に振るヴェクスを見て、うん分かった!と返事をする た。弟が部屋の中に入るのを見届けてから、

・・・はぁ。」

(何故オレがこんなことを・・・。)

本当に心の底からため息を吐いて、 ヴェクスは青年の襟首を片手で

掴んだ。

『・・・ま、ごしゅ・・・・ご主人様!!

(誰、だ・・・?)

えた。 微笑んでいて、青年も無表情ではあるものの満更ではないようで少 を包んでいる黒髪を持つ長身痩躯の青年とが抱き合っているのが見 に巻きつけている、毛先が黒の銀髪の少女と、全体的に白い服に身 目の前に しばかり表情が柔らかく見える。 少女は大粒の水晶のように綺麗な涙を流しながら嬉しそうに 細身で体中を包帯のように白い布をグルグルと洋服代わ 1)

りと撫でる。 ないような微笑をして、 は黒い羽根が浮かんでいる。 な黒い二対の羽根だった。 しかしそれよりも目に付いたのは、 少女の頭を大事なものに触るようにゆっく その羽根がある所為か常に青年の周りに 青年は本当に注意して見ないと分から 青年の背中にある堕天使のよう

『レン・・・久しぶりだな。前世ぶりか?』

レン、と呼ばれた少女が顔を上げる。

あの時ご主人様はたしかに・ またご主人様に会えるなんて思ってもいませんでした • •

お前に会うことが出来た・・ \neg ・たしかに死んだ。 だが、 魂は不変だ。 だからこうして再び

種の儚さを感じる。 懐 と夜は思った。 かしむように目を側める青年のその姿は、 青年の銀色の瞳は少女の髪色によく似ている、 何処か寂しげである一

こんなかんじかもな。 (レンと同じ名前・ それに心なしか声も、 • たしかに、 レンがもし人の姿をとっ 似てる

『そうです。ですが・・・。』

うに消え失せる。 情に曇りが生じる。 少女は先ほどまではすごく嬉しそうな表情をしていたのに、 青年も先ほどまであったわずかな笑みが嘘のよ その表

ŧ たのも皮肉にも神のおかげというわけだ。 『この期に及んでまだ神は干渉してくるか。 哀れだな。 **6** 今こうしてお前と会え ・巻き込まれた青年

いる。 " ご主人様" はい l1 人です。 私を必要としてくれて

目線を青年から外して下に下ろす少女。

る る んだ。 てやるつもりでいたんだが・ 分かっている。 なんてことはしない。そいつも、 まぁ 最早俺とその レンを苛めていたりしてい " ご主人様" 6 . たら体奪って意識消し 俺と同じ神の被害者なは運命共同体。 見捨て

ご主人様っ

俺の考えも変わってくる。 ・冗談だ。 これからそいつがどう出るか。 **6** それで当然

故かその瞳から目が離せなかった。 その数秒間、まるで息をしてい らず知らずのうちに止めていた息を思いっきり吐いた。 ないような感覚に陥り、 青年は急に横を振り向いて夜のほうに銀色の猫目を向ける。 その青年が目をまた少女に戻すと、 夜は知 夜は何

。 は い、 主人様の隣に居ます。それこそ魂が果てるまで・ ・そいつをよろしく頼む。 ご主人様。 言われなくても、私は永遠に"ご主人様" レン』 •

で梳かす。 少女は気持ち良さそうに目を瞑って、 少女の柔らかな髪をその白く長い指 祈るように手を組 300

青年が悲しそうに一瞬笑って、

 \Box ╗ それ あまたな、 変わらないな・・ でも、それでも私は魂が果てるまで貴方様のお傍にいます。 魂は果てることはない。 · 全然。 ・・またな、 • そろそろ目を覚ます頃だな。 ・永遠に。 ・・青年。

あるような・ あの少女は それにあの青年も 何処か見覚えが

・・・・・ん?たしかあんたは・・・」あっ、おはよ~!!」

た。 オレの部屋だと言わんばかりにどっかりと座って、 ている深緑色の瞳の青年。 いつぞやの金髪碧眼の少年が太陽よろしく眩しい笑顔を浮かべてい この見覚えのある景色。 そしてソファ ーの上にいかにもここは 妙な殺気を出し

「うん!」「・・・もしかして、俺また倒れてた?」

につくまで下げた。 やっちゃったよ的な表情を浮かべてから頭をガッと勢いよくベッ にっこり笑顔で肯定するシィー リイ。 それを見て夜は、 うわー

不覚・ 悪い な。 本ッ当に悪いつ。 また同じところで眠気に負けるとは

向かう。 それからふらりとベットから降りて立ち上がり、 い た。 夜の頭上には黒い線が何本かと黒い火の玉がずぅぅううんと揺れて 言葉使い の変わり方からいって相当落ち込んでいるようだ。 靴を履くと出口に

つ たな・ えつ!?ちょ、 もうこの部屋の前にだけは倒れないようにするから。 お詫びはまた今度させてくれ・ ちょっと!!待ってよ!」 本当に悪か

ゆらりと幽霊みたいに揺れながらこの部屋から出て行こうとする夜 の正面に回って引き止めようとするシィ

? は い いてるんじゃ 別に迷惑な い人だしぼく達きっと仲良くなれると思うんだ!それに喉渇 ない?コッチに来て一緒に紅茶でも飲もうよ!」 んかじゃない よ!!大丈夫!それにえっと、 ナハト君

使者のような形相浮かべていてとてもじゃないが怖くて話しかけら 正面のソファ 紅茶を注いでいる彼は本当の天使のように見えた。 ら、じゃあお言葉に甘えて、 な必死なシィ それから夜の腕をぐいぐい引っ張ってテーブルまで引っ張る。 ない。 I リィを見て断れなくなってしまった夜は苦笑しなが に座っている妙な殺気を出している青年は、 とテーブルの椅子に座る。 それに比べて真 嬉しそうに そん

コトツ

「あ、ありがとな。」「はい、どうぞ。」

ても体が温まる。 木で作られたカップに注がれた紅茶はほどよい苦味がお んでいた本を閉じて飲み始める。 ヴェクスもシィー リィから紅茶を受け取ると、 いし 読 لح

時間がありそうだ。 因みに窓から見える空はまだ薄暗く、 日が昇ってくるまでもう少し

はどうだったんだ?」 そういえばあんたっ て武闘大会に参加してんだよな?昨日の試合

ゴフッ

不思議そうにきょとんと首を傾げる。 夜の隣に椅子を置いて座ったシィ ソファ ィはその言葉を聞い で紅茶を飲 て んでいた 心底

ヴェ なっていた。 クスは、 何故か口の中に入っていた紅茶を危うく噴出しそうに

「えっと・ 昨日、 試合で戦っ た・ よね?」

だった!?) ・もしかして、 これってまずった!?振っちゃ いけない話題

事なことを夜は覚えていない。 みれば昨日の試合で誰と戦ってどっちが勝ったのか、とかすごい大 のだ。仮面をつけている間は記憶がぶっ飛んでいる為、 二人の反応からして、おそらく昨日の試合の相手はこの二人だった よく考えて

を知ったんだ?) ・というかどうやってフェリスは一昨日の試合に勝ったこと

これが今一番の謎だった。

そうだったよな。 あははははははは

「・・・ナハト君って・・・」

茶に手を伸ばしてゴクッゴクッと全て飲み干してしまう。 思わず乾いた笑いを浮かべてしまった夜は、 視線を逸らすように紅

ていうんだ。 それからナハトって名前なんだが、 出来れば偽名じゃないほうで呼んでくれた方が嬉しい。 それは偽名。 本当は夜っ

飲み干したカップをテーブルに置く。 1 は何故かすごい嬉しそうな表情をして、 テー ブルから身

を乗り出す勢いで手を差し出してきた。

「うん!!ヨル君!これからよろしくっ!!」

多少その勢いに驚きながらも夜はその手を握り返す。

よね!兄ちゃん!」 ねえ、 どうせならこの後一緒に朝食食べに行こうよ!-

・・・好きにしろ」

朝食にまで連れて行かれるっぽい。 どうやら今から大食堂に向かうらしい。 紅茶が入っていたカップをテーブルに置いて立ち上がるヴェクス。 そしてこの手を繋いだまま

そうだな・・・まぁ、こんな早い時間帯に来ねぇか。 食堂で夏とかにばったり出くわしたりしたら説教かまされ

「・・・まぁいいか。」「じゃあ行こ!ヨル君!」

バタンッ

バタンッ

「フェリス?」「あっ!!ヨルさん!」

茶色の犬耳がついているフードマントを被っている。 ちょうど部屋から出たときに向かい側の部屋のドアが開き、 丸まった尻尾もきちんとついている。 スとばったり出くわしたのだった。 今日も今日とて顔を隠すために、 勿論クルンと フェリ

「おはよう。」

行っていたんですか?心配したんですよ!?」 さんがいなくなっていてびっくりしたんです!一体試合の後何処に おはようです!ってそうじゃなくて、 昨日部屋で気づいたらヨル

ればいけない。 っている (のかもしれない) 顔はとってもかわいかったのでもう少 し見ていたかっ 口は少し尖がっていた。どうやら彼女は怒っているらしい。その怒 ドの下から覗く透き通った瞳は夜の目をがっ たが、 心配させてしまったことについては謝らなけ しり捉えてい て、

ごめんな。 今度アイス奢るから許してくれないか?」

る。 のを一瞬にして忘れてしまったかのようにパァアアっと瞳を輝かせ アイスという単語を耳に入れた瞬間、 フェリスは今まで怒って いた

はいはい、 その約束、 絶対忘れないと天地神明にかけて誓います」 忘れないで下さいね!絶対ですよ

に笑っているフェリスはさっきの倍かわいかった。 ふざけて左手を兵士みたいに額につけて言う。 それを見て楽しそう

悪かっ じゃ たな、 あな。 シィーリィ。 今日はちゃ んと時間までには部屋に行くから。 行こうか」

ご一緒してもよろしいでしょうか?」 「 あ_、 あの、 今から朝食食べに行くん ですよね?よろしければ私も

きなのか、 フェリスの呼び止めるときの癖なのか、 から上目使い。 彼女の右手はその布へと伸びている。そしてフードの下 それともこの水色の布が好

(・・・断れるわけが、ない!!)

「シィーリィ、フェリスもいいか?」

勿論!!皆で食べたほうがご飯がおいし くなるしね!じゃあ早く

行こう!!」

「ありがとうございます!」

警戒 二人を引っ張って走っていった。ヴェクスもその後ろから歩いて三 シィーリィは笑顔でフェリスの手も繋ぐと一気に下に下る階段まで 人の後を歩いていたが、 しているようだった。 フェリスのことを鋭い視線で睨み、

大食堂にて。

どれ にしようかな~ ヨル君は何が好きなの?」

基本的何でも食べられるが、 特に好きなものといえば 甘い

ものだな。」

かクッ なんか意外だね~。 キーとか」 でもぼくも甘いものは大好きだよ!

や野菜サラダ、 朝食のメニューはあまりこってりとしたものはなく、 イッチを自分の皿に置く。 果物などが主流に置いてある。 夜はたまごのサンド サンドイッ チ

んだ!」 「えつ、 じゃ あ今度、 いの!?ありがとう!!ぼくね、 時間があったらお詫びにクッ キー チョコ味が特に好きな でも焼くか。

トシロップかかってるし・ そうなんだろうな・ • 皿の上にあるの全部チョコレ

シィ ものとして置いてあったはずなのだが。 ものにチョコレートシロップがかかっている。 レートシロップを大量にかけているときは頬が引き攣っていた。 コレー トシロップはデザー トコーナー にあるホットケーキにかける ェリスも流石にそれは驚いたのか、 リィ の皿に乗せてあるサンドイッチとかサラダなど、 シィー リィがサラダにチョ 本当ならばこのチョ 全て 傍 \Box **ത**

から見ていて面白い光景ではあったが。

っごくおい それは遠慮しておく。 うん!ヨル君もチョコレートシロップ、 じゃ あクッキー もチョコ味にしておく いよ?」 サラダにかけてみるとす な。

「え~・・・おいしいのに・・・」

め そんな会話をしている傍らで、 ながらなにやら独り言を呟いていた。 フェリスは後ろから夜の背中を見つ

何がよしつ、 夜さんは甘いものがお好きなんですね。 なんだ?フェリス。 よしっ

ブ ヨルさんつ!?あ、 ルに戻ってますね!」 いえ!なんでもありません!!私、 もうテー

走っていってしまった。 顔を真っ赤にしてそう叫ぶように言うと、 フェリスはテー ブルまで

きっと少食なんだよ!」 皿にサラダしか乗せてなかったよな・

・そうなのか・ ?この間一緒に昼飯食ったとき、 結構普

通に食べていたよな・・

· ?

まぁ 魚のムニエルが入ったが、あれが魔物からとった肉、なんてことは いか、と夜は並べられている料理にまた視線を戻す。視界に

あれは少食というレベルの少なさではなかったような気がする。

勿論一切考えない。 あれはただの魚。 そう、 ただの白身魚。

ヨル君ってすごいいっぱい食べるんだね!」

取りあえず一通り取ったしテーブルに戻るか。

を運んでいる夜を見ながら、 まるでウェイトレスのように片手で二枚の皿を持ち、合計四枚の皿 トシロップをかけまくる。 どうやらまだかけたりないらしい。 シィーリィは皿の上のものにチョコレ

ぼくも、 あぁ。 たくさん食べないと、昼までもたないんだ。 毎日チョコレート食べないともたないよ~。 同じだね

(これは同じなのか!?)

あっ、 シロップなくなっちゃった。 じゃあぼくもテー ブルに戻ろ

はテーブルに皿を四枚置いて、 中でぐるぐる考えているといつの間にかテーブルについていた。 テーブルに向かうシィーリィの後姿を見ながら、 フェリスの隣に座る。 同じなのかと頭の 夜

フェリス、それじゃあ足りないだろ?これ食べるか?」

きた皿を一枚置く。 もう既にサラダを食べ終わってしまったフェリスの皿の上に盛って

あぁ。 ありがとうございます!ではお言葉に甘えて」 いいんですか?」 また取ってくればいいだけだし。

横顔を見てるだけで癒される、 を眺めてから、 でおいしそうにもふもふと食べる姿は小動物を髣髴とさせる。 やはり腹は満たされていなかったようだ。 皿の上のたまごサンドイッチに手をつけた。 と夜は少しの間だけフェリスの横顔 サンドイッチを口に運ん その

第19話

第20話 朝の光による試合の為の接続曲(メドレー)(前書き)

入れません・・・orz 相変わらず余震は続く一方でチキンな自分は怖くてトイレも長く 早く収まって欲しいです・・・

第20話更新しました!

0話 朝の光による試合の為の接続曲 (メドレー

ガタッ

て欲しい食べ物あります?」 私 デザー ト取りに行ってきますけど、 ヨルさんは何か持っ てき

俺も一緒に行く。 持ってきてもらうのはなんだか悪い

後に続いて料理を取りに歩いていった。 椅子を引いて、 皿を片手に持ちながら立ち上がる。 フェ リスも夜の

「ん?もぐもぐ・・・ごくっ。何、兄ちゃん?」「・・・シィーリィ。」

ながら聞き返した。 大食堂に来て一回も喋らなかったヴェクスがフォ いて、シィーリィの方に深緑の瞳を向ける。 シィー I クを皿の上に置 リィは首を傾げ

あのフード、何処かで見覚えがないか?」

ぶ シィー ヴェクスの視線の先には、 っぽだけが白く染まっている尻尾はとてもかわいらしい。 ドマントを被っている。 フェリスの姿があった。 りかかっているミニトマトにフォークをプスッと刺す。 は彼女に目を向けながら、 彼女が動くたびに一緒に揺れ動く、 フェリスは変わったデザインの茶色いフー 夜と一緒に楽しそうに料理を選んで チョ コレー トシロッ プがたっ いる の先

の尻尾と犬耳、 すっごいかわいいよね あれぼくも欲しい

パクッ

にため息をついてフェリスに鋭い視線を向けた。 を一瞬うらやましく思いながら、ヴェクスは弟に気づかれないよう 口の中でもごもごとミニトマトを転がしている能天気なシィ

うがいい。 ラブルメーカー だな。 ・シィーリィが気づいていないならあまり下手に言わない ・それにしてもあのヨル、とかいう青年はまるでト アイツが近くに居るだけで懸念が倍増する・ ほ

そしてフェ 情をしたヴェクスは、 のかクスッと面白そうに笑う。そしてその笑い声を聞いて怪訝な表 の瞳を向ける。そんな兄を見つめて、シィーリィは何が面白かった リスの隣にいる夜に、 瞳にシィーリィを映した。 疲れ果ててしまったような雰囲気

るよね。 兄ちゃ んも、 なんだかんだ言って結構ヨル君のこと認めてたりす

「何を言うかと思えば・・・」

に取りサラダに突き刺す。 呆れたようにため息をつい Ţ 先ほど皿の上に置いたフォ クを手

どんなに頼んでも2回目は部屋に入れたりしなかっ に今が典型的な例だけど、 だって兄ちゃ ?兄ちゃ んさ、 嫌いな人がいると絶対口を開かない もし本当にヨル君のこと嫌ってたら、 兄ちゃ hį フェリスちゃ もんね。 hたでしょ?それ のこと嫌い ぼくが

指で押さえた。 るヴェクス。 サラダを口に入れるのも忘れて、 それから気まずいのか視線を逸らして、 ぽかんとシィーリィ 眉間を人差し の顔を見つめ

ゃ つ ぱそうでしょ?兄ちゃんのことなんかお見通しなんだからね

自慢げ を取り直すようにサラダを口に運んで入れた。 そこへ夜とフェリスが帰ってくる。 に胸を反らしてえっへん、 と笑うシィー リイ。 ヴェクスは気

こようかな」 おかえり!じゃ あぼくもデザー トにチョコレー トでも取って

ってまだチョコレート食べたりないのか!?」

シィー 夜は驚いてつい突っ込んでしまったが、 リィは夜が持っている4枚の皿に盛られた料理を見て言う。 椅子から立ち上がりながら

それはヨル君もでしょ?じゃあ行ってくるね!」

それから椅子に座って、 苺にフォ いってらっしゃい、 ークを刺して、 とフェリスは皿をテーブルに置いて手を振る。 パクッとおいしそうに食べる。 苺ケーキにきらきらと輝く目を向けながら

フェリスは苺が好きなのか?」

!アイスはこの世で1番おいしい食べ物です!!」 はぐはぐ・ ・ごくっ、 苺も好きですよ。 でも一番はアイスです

るフェ 頬に手を当てて、 リスを面白そうに眺めながら、 以前食べたアイスを頭に思い浮かべてうっとりす 夜は口の中に入っているウィ

がフェリスを警戒しているような雰囲気を感じ取っていたのだ。 ンナー んでいるヴェクスをチラッと見る。 を飲み込んで相槌を打った。 それから、 なんとなくだが夜は、 無言でコーヒーを飲 ヴェクス

てみてもいいか?」 いや、 何でもない。 ヨルさん?どうかしました?」 それよりフェリス、 そのケー キ少しだけ食べ

聞いてきたのを苦笑しながら首を横に振って、 リスが今食べているケーキを指差した。 フェリスが、 料理を食べずにボーっとしていたのを不思議に思って 誤魔化すようにフェ

「じゃあいただきます。」「あ、いいですよ。」

黙って咀嚼しゴクンッと飲み込んだ後、 フォ クでケーキを少しだけ分けて口に放り込む。 幸せな表情をして、 それから数秒間、

「・・・うまい。」

めてい くる。 を真っ赤にしながら、 か分からなくなるまでかけた食べ物が乗っている皿を持って帰って と周りにピンクの花を咲かせながら呟く。 た。 そこへシィー 胸の上で手を組んで、 リィがチョコレー それを見たフェリスは顔 トシロップを、 夜の幸せそうな顔を眺 原型が何

ただいま~」

喉が渇 シィ いたな、 リィの声で我に返った夜は、 と炭酸水が入っているコップに手を伸ば お帰りと返事をする。 Ų それ 飲もう

と口に含んだときだった。

と会ったから、 あっ、 そういえばヨル君、 ほら。 なんかさっきそこで君の親友だって人

「うむ。 案内ごくろう少年。 夜 久しぶりだな。

ごふっ

· げっほ、ごほっ・・・_

だけマシだろう。 飲み物をもれなくコップの中へ全て返却した。 炭酸特有の喉をせりあがるかんじを感じると共に、 外に噴出さなかった 口の中に含んだ

「だ、大丈夫!?」

「ヨルさん!?」

持つ青年、 をついて、嫌々顔を上げる夜。そこには目が覚めるような紅い髪を 咳き込む夜の背中をフェリスが叩いていると、 クがいた。 夏葉とその隣で目を大きく見開いて驚いている少年、 収まったのかため息

ヨル !!今まで何処にいたんだよ?心配したんだからなっ

৻ৣ৾ そして夜の脇まで歩いてきて、 そんなハークの頭に手を乗っけて、 腕を組んで顔を真っ赤にしながら叫

悪かったな。心配かけて・・・ハーク。

と苦笑しながら謝る夜。

どな!/// 別に、 ヨルが2日間帰ってこなくたっておれは平気だっ たんだけ

はいはい。 馬鹿にすんなっ!ヨルの臆病野郎!!」はい。ハーク王子様はお優しいございますねー」

「ば、

なんつ「夜、 お前図書館に調べ物に行く、 と言ってたな?」

場の空気が凍っ た。

が来た的な雰囲気の瞳がシィーリィの頭上でぶつかる。 にとってはいい迷惑だ。 夏葉のニコリとも笑っていない絶対零度の瞳と、 たのは夜だった。 そしてその沈黙をかき消すように口を開い 夜のあー 面倒なの シィー リィ

「言ったが?」

てこない、 「それだけだったと俺は記憶し なんて言ってなかったよな・・ ているのだが?そのまま2日間帰っ ?

れ以上怒らせたら絶対まずい・ まずい・・ 夏のあの無表情、 見るのは何年ぶりだ?こ

せる。一歩、 が見えるのは自分だけなのだろうか、 白くなっていく。 と本能がそう告げていた。 夏葉の背後から凄まじい量のどす黒い、 一歩とこちらに歩いてくる夏葉には絶対に捕まるな! 夜の顔が夏葉との距離が縮むにつれ と夜は頬をひくっと引き攣ら 何かおどろおどろし l1 · で 青 も

な!俺には輝 な!なんだそ 悪かったって。 く明るい未来が待っているんだ!」 の手に持ってる縄っぽいものは!?待て、 だからそれ以上こっちに来るな触るな近づく 早まる

誰が不良だッ 問答無用 大人しくお縄につく !あんただけには言われたくないっ! のだこの不良野郎 ッ

タッ

り飛んだ。 本能に身を任せ、 夜は夏葉の縄から逃れるためにそこから思いっき

(・・・って予想に反して飛びすぎたッ)

と気がつくと、 てしまった。 で飛ぶ気はなかったものの、 今夜たちが座って トッと着地してしまう。最初こそ驚いて固まっていたが、夜はハッ 余程夏葉が怖いらしい。 夏葉が動き出す前に、 いた場所から食堂の入り口まで約1 つい勢いだけで入り口付近に綺麗にス と急いで何処かに走っていっ 0 m そこま

三回目は許さんっ」 動なぞお見通しなのだっ ふっふっふっ・ 仏の顔も三度まで。 俺から逃げられると思うな。 一回ならともかく お前の行

残され を人間とは思えない速さで走っていった。 入り口まで一気に移動する。 に響かすと、 た夏葉は急に俯いて不気味な笑い声をその静まり返った食堂 獰猛な牙を口からのぞかせてその場から飛び上がり、 それから罵詈雑言を吐きながら夜の後

きほどの騒ぎについてがほとんどなのだろう。 何もなかったかのように食堂はまた騒がしさに包まれた。 まるで嵐が去っていった後の静けさがこの食堂を支配すること数秒、 話題はさ

浮かべていた。 そしてそ の一部始終を1番近くで見ていた4人は、 各々違う表情を

う少し隣でお話していたかった・・ の後会える、 あぁ、 といっても戦闘時は記憶がないわけですし せっ かくヨルさんと一緒 の食事でしたの に も

かったようだ。それともただ単に彼女の神経が図太いだけなのか。 きにもう既に先ほどのようなジャンプを見ていたので、 キをもそもそと食べている。 フェリスは憂鬱そうに小さくため息をつきながら、 フェリスの場合、 最初に夜と会ったと 残っている 驚きはしな

を見つけたのに、 ってこんなところでボーっとしてる場合じゃ あの人はッ」 せっ ョ ル

ら一瞬で風のように消え去った。 りながら叫びつつ、二人を追う為に転移魔術を展開して、 本当に疲れた顔をしてハークは人目を気にせずに半ば自暴自棄に その場か な

だろうか、とシィー リィ は珍 慰めてあげて欲しい。 それを知ってか知らない 因みに転移魔術はそう簡単には使うことが出来ない超高度な魔術だ。 の脇で重そうに頭を抱えているヴェクスを、 のか、 しく真剣な表情をしていた。 簡単に使うあの少年は一体何者なの 誰でもい いから優しく そしてそ

・・・疲れた。)

が (・・なんとか夏を撒いてフェリスの部屋の前までたどり着いた

Ļ な時間食堂に居たのでもうそろそろ帰ってきてもおかしくない頃だ 肝心の部屋の鍵を所持している彼女が帰ってきていなかった。 結構 そこで待つことにした夜は周りを警戒するように見回す。 その行動を不思議に思ったレーヴァテインが声をかけてきた。 する

《ご主人様?一体何をそんなに警戒していらっしゃるんですか?》

にやっ てくる前に逃げるためだ。 あぁ、 レンか。 あの馬鹿夏が俺の居場所を嗅ぎ付けて、

回っていますから逃げるのは大変だと思いますけど 《あの方は古代竜ですからね。 竜は基本的、 知能が人間のそれを上

暗にレーヴァテインは自分に"諦めろ"と言っているのだろか。 かし俺は諦めない、 と左拳を作って顔の前まで持ち上げる。

に捕まったら間違いなくデットエンドだ。 (大変でも何でも俺は絶対に逃げ切らなくてはいけないんだ。 あれ

指一本でも触れたらいかに魔物の頂点である竜だとしても (マナレ ベルに) 分解しますっ「それはやめてくれッ!」 《大丈夫ですっ!!私がご主人様には指一本触れさせません!もし

かわいい声でそんな物騒なことを言わないで欲しい。 して叫んでしまった夜は慌てて辺りを窺う。 いと分かって、息を思いっきり吐いた。 それから人の気配がな 思わず声を出

ಠ್ಠ ただ、 そうに、 そんな思いがくすぐったくて夜は苦笑しながら、 レーヴァテインが夜を思ってくれているのはよく伝わっ でも少し嬉し

(・・・ありがとな。レン)

と、そっと呟いた。

《はい・・・////》

彼女もとても嬉しそうに返事をする。 それを、 温かい気持ちで聞い

ていた夜だったが、 ふと気がついたようにレンにある質問をした。

何か知ってるか?) (そういえば、 レン。 俺が試合のときにつけてるあの仮面について

対の仮面の形をした魔具のことですよね?》

夜が縦に首を振る。

特に危険性はないので大丈夫ですよ。》 です。激情の仮面は感情が昂り、 《あれは彼女が言っていた通り、 冷酷の仮面は感情が抑制されます。 感情をコントロールする為の魔具

(あれをつけてる間だけ記憶が飛んだりするのも危険じゃないのか

すると彼女が首を傾げるような雰囲気と共に、 声が聞こえてくる。

しゃらないんですか?》 んですが・・・。 《記憶が飛ぶ じゃあ仮面をつけている間のことは覚えていらっ ・ですか?あの魔具にはそんな特性ないと思った

とそれとも何か別の原因があるのか・ (あぁ。 に眠くなるってのは レンが言ったことだし嘘だとは思えない。 ?因みにあれをつけた後 だとする

《ないです。》

では何故、 きっぱりとしたレー 昨日も一昨日もあの体験したことのない強烈な眠気に襲 ヴァテインの声が頭の中に響く。

ら優しく肩を叩かれる。 からなくなってしまった夜が唸りながら頭を抱えていると、 われたのか。 仮面をつけている間だけ記憶がないのか。 余計訳が分 後ろか

「ヨルさん?」

1 気がついて振り向くと、 とヴェクスがそこに居た。 食堂から帰ってきたフェリスに、 シィ

すよね?今すぐ鍵開けますから!」 「フェリス。ごめんな、先に帰ってきちゃって。 いえ、 気にしないで下さい。それより、待っていて下さったんで

屋に迎え入れてくれた。 それに疑問を覚えながら、 フェリスは本当に気にしていない様子で、 心なしか頬が少しだけ赤く染まっていた。 シィーリィの方に向き直る夜。 寧ろすごい輝く笑顔で部

頑張って勝ってね!そしたら何処かでパーティー 「ううん、だいじょーぶ!それより今日の試合、 ・そうだな。 ーリィも悪かったな。 応援頼んだ!」 やろうよ!」 見に行くからね

ヴェクスが嫌味っぽく鼻で笑いながら部屋に入っていった。 シィ リィと夜はお互いにグッと親指を立てて笑い合う。

「・・・まぁ精々頑張るんだな」「了解ツ!!じゃーねー」

バタンッ

゙・・・ふぅ・・・疲れた・・・」

りな子も真似をしてはいけません)をして相当精神的に消耗したよ ったらデットエンド追いかけっこ (注 夜はソファ ーに寄りかかるように座り、 良い子も悪い子も、遊び盛 ぐてーっと寝転がる。

ふふっ、 ヨルさん、 今からのほうがもっと大変ですよ?」

フェリスは、試合のときに被る仮面とフードマントを持ってくる。 犬耳つきのフードマントを脱いで、きちんとたたみベットに置いた

のかいまいち分からないんだがな。 それは私も同じです。それよりも、 ・ヨルさん、 ・ただ戦っている間記憶がぶっ飛んでるから何がどう大変な 精一杯頑張って優勝しましょう!!」 今日で決まります・

後すぐにいつも通りの笑顔に戻った彼女を見た夜は微笑んで、 一瞬影を落としたフェリスの表情を見て、 夜は目を側めたが、 その

「おう!」

とフェリスの頭に手をぽんっと置いた。

話

終わり

第21話 白の夏による熱狂の為の武勲詩 (ロラン) (前書き)

読んでくださっている方々、本っ当にありがとうございますm (__ 価して下さった方々、だめだめでチキンな作者が書いている小説を お気に入り登録して下さった方々、感想を書いて下さった方、評

最近お気に入り件数がどんどん増えていてとても嬉しいです^^

第21話更新です!

第 2 話 白の夏による熱狂の為の武勲詩 (ロラン)

農国祭、最終日。

るのは、 都市は朝から祭りの熱気に包まれていた。 強者が集い、 強さを競う場所、 闘技場であった。 その熱気の中心部分にあ

りますので、 1試合に組み込まれているペアの方たちはこの後すぐに試合が始ま をここに張り出しておきますので、必ず確認して下さい。また、 ではどのペアもクジを引きましたね?それでは試合の組み合わせ 準備しておいて下さい。 6 第

「ふむ。そのようだな。」「・・・っておれたち、第1試合ですか!?」

で、運が良い1ペアだけはシード枠が与えられる。 た紙には第1試合、 夏葉の手の中にはBと書かれた木の棒が握られていた。 たちはシード枠ではなかったらしい。 A対Bと書いてある。因みに全部で7ペアなの 残念ながら夏葉 張り出され

. 行くぞ、少年。」

えっ?相手は確認しなくてもいいんですか?もしかしたらあのフ ドの人たちかもしれないし」

全然安心出来ないんですけど!?」 安心するのだ。そいつらと当たるのはこの試合に勝ってからだ「 気にするな。 あんまり煩いと、

焼くぞ?」

すみませんでしたッ!!」

夏葉は朝から機嫌が猛烈に悪かった。 何故なら先ほど此処に来る前

激に上昇しているように思える。 たからだ。 に 食堂で二日ぶりに会った夏葉の親友、基夜に逃げられてしまっ その所為か、先ほどから夏葉付近の温度が夏のように急

夏葉の後ろにいいもしれない黒い何かを見て身の危険を感じ取った ハークは、 即座に頭を下げて夏葉に謝ったのだった。

が始まるぜぇええええええ!!!』 さぁ さぁさぁさぁ お待たせしたぜっ大会三日目、 第 1

アア ア ァ アアアアアアアアアア

ガとグエィラだぁぁぁぁ より力っ、 9 カリ夏 子供二人だけでここまで勝ち抜いてきた奇跡のチルドレンペアー これ から第1試合で戦う2ペ 力自慢の2人組み のナツとハークゥゥウウウウッ ああああ !!コンビ、 アを紹介するぜッ!! !!!そして西側は今大会に珍し 『ハッスル野郎』のザン まず東側、 何

・・・ふむ。殴り甲斐がありそうだな。」

緊張? 骨隆々な相手を獰猛に切れ上がった紅い瞳で観察していた。 せている。 で短剣を構えているハークは、 なにそれ?という具合に夏葉は楽しそうに唇を歪ませて、 夏葉とは違った意識を相手に集中さ その横

らかすように、 信があるのだろう。 に傷がつきそうにない硬さを持っている。 きをしていた。 司会が紹介した通り、 筋肉が隆々としていて、剣で斬りつけてもそう簡単 上半身には防具を何もつけていなかった。 夏葉たちの相手はどちらもものすごい身体 その自慢の筋肉を見せび 余程の自 7

そうにないですよ?まぁこの短剣でも傷つくかどうか分からな けど・ 殴り甲斐って あの筋肉、 ただ殴っただけでは簡単に傷つ ㅎ

瞑ってしまう。 自分が構えてい するように気を引き締める。 それから目を開けて、 る短剣に目を向けた瞬間、 そして相手を睨むように鋭い 相手から来るプ 光が反射して眩 ッシャ しく目を

体でなんで此処までこれたんだかな。 なかなか言ってくれるじゃねぇか!あぁ あんなものは突き詰めればただの肉の塊なのだ。 ガッハハハハハッ !?そんなひょ ろっ

っているでかい斧を肩の上に持ち上げた。 夏葉側から見て右側に立っている男が大笑いをしながら、 ニングスターを構え、 戦闘体勢に入る。 そしてもう1人の男もモ 片手で持

なところで再起不能になるなんて・・・哀れだな」 「再起不能になるのはお前ら雑魚どもだろう?・・ 子供が粋がってんじゃねぇぞ。これからまだ先が長い ふ τί のに、 そんな こん

瞬で沈んでもらおう」 ことも分からないお前らの方が哀れだな。 まぁ雑魚は雑魚らしく一

ふっ、 と鼻で相手を笑って夏葉はナックルに炎を纏わせる。

なんかすごい挑発してるしッ!?いいんですか!?そんなことし

慌てたハークは此処が闘技場のど真ん中であることも忘れて叫ぶが、 夏葉はそんなこと知るか、といった飄々とした表情でポキッポキッ と首を鳴らす。どうやらもうやる気、 いや殺る気満々のようだ。

絶対今日の朝の怒り、 ぶつけるつもりだ・ 絶対)

隣からものすごい量の殺気を感じて、 も戦闘体勢に入る。 顔面蒼白になりながらハー ク

両者、 !!それじゃあ行くぜ!!第1試合、 口喧嘩じゃなくてそろそろ拳で語っていこうぜぇぇえええ 開始い ١١

ヒュッ、バキッガキャッ

ふむ。 まってしまったではないか」 グハッ な!?ガハッ やっぱ雑魚だっ ・ な、 たか。 なんだと・ あまりにつまらなさすぎて怒りが収

バタッ、バタッ

うと、いつの間にかもとの定位置に戻っていた。そして、それと同 時に先ほどまであっ たプレッシャー がなくなるとともにずぅうんと 試合が始まって数秒、 いう低い音がしたかと思うと、 夏葉の姿が一瞬ぶれて見えなくなったかと思 眼前の男二人が一瞬にして地に伏し

?おれの出番が全くないじゃないですか!!」 「ええええええええ!!?ちょ、 ちょっと!-何してるんですか

(((突っ込む所違うだろっ!!?)))

観客席にいる全ての観客の声が見事にシンクロした瞬間だった。

あああああ あぁ おおおぉぉっと!!!これはすごい!!なんと、 あああああああ !圧倒的! !勝者、 『白い夏』 のナツ&ハークペアだ 試合始まってか

ァァァァアアアアアアアアアアアアアー!

うに半眼で夏葉を睨んだ。 何もせずに終わってしまったハークは短剣を仕舞い込み、 司会が勝者を告げるとともに割れんばかりの歓声が闘技場に響く。 呆れたよ

終わらせるなんてこと、 んですから。 「もうあれで怒りは収まったんでしょう?次の試合はこんな一瞬で しないで下さい!おれだって力試ししたい

とはないだろう」 うむ。 おそらく次の試合では少なくとも一瞬で終わる、 なんてこ

くるか分かりませんよ?」 ・あのフードの二人ですね。 でもあのフー ドが勝ち上がって

・・・ふむ。

夏葉はそれ以上は何も喋らずに、 控え室に帰っていった。

あの、 怪我とか全然してないし、 控え室に行く必要ないんじゃ

• _

が終わった人は控え室に戻ってくる必要はないはず、 控え室には次の試合に出る予定の人たちの集合場所であって、 思議に思い ながら夏葉のあとをついていく。 とハー クは不

ガチャッ

の方々は試合場に来てください。 もうそろそろ第2試合が始まります。 CとDのクジを引いたペア

先ほどまで椅子に座って話していた仲が良い男女の二人組み、それ 次の試合に出るペア、つまりCとDのクジを引いたペアが動き出す。 に外へ出て行く。 から壁に寄りかかっていたフードの二人組みは夏葉たちと入れ替え りの女性が入り口から入って声をかけてからまた外へ出て行った。

•

られ、 がついたのか、 夏葉の隣をフード二人組みが通り過ぎるその瞬間、 気をつけなければ分からないほどの殺気を飛ばす。 背が低い方のフードは、 夏葉の瞳は側め それに気

「ふふっ」

に自分の腕を絡ませながら歩いていっ と可愛らしい声で笑い、 隣を歩いている背が高いほうのフー た。

「 · · · · · ° 」

· どうかしました?」

ふむ、 っさと出て行ってしまった。 歩みを止めた夏葉が気になって声をかけるハーク。 不思議そうに首を傾げながら出て行く。 とだけ答えると控え室にはもう用がない、 後に残されたハークは訳が分からず、 とでもいう風にさ すると、 夏葉は

次の試合、見なくていいんですか?」

屋のようだ。今からおそらく次の試合に当たるだろう相手が出る試 どうやら今夏葉が向かっ う思って眉を顰める。 合が始まるというのに、 何故見に行かないのだろうか。 ているのは観客席ではなく、 自分たちの部 ハークはそ

少し寝る。」 少年は観客席に行っても良いぞ。俺は疲れたのだ。 部屋に戻って

分かりました。 「疲れたって・ おれは観客席に居ます。 ・・あれで疲れたとは思えないんですけど・

「うむ。集合時間になったら控え室に行く。

了解です。」

の場から一瞬で姿を消した。 ハークが視界から消えるまで見送った夏葉は、 ハークは内心ため息をつきながら、 もと来た道を引き返していった。 紅い目を閉じるとそ

奴を狙え!!」 おいっ、 ユシル!お前はあの後ろにただ突っ立ってるだけの黒い

「OK!じゃあ援護よろしくね!行くわよ!」

ユシルと呼ばれた女性は長剣を片手に、夜の方を狙って飛び出す。

どうやら女性が前衛で、男性が後衛のようだ。

合を観戦していた。その試合で戦力分析をして二人で考えた作戦は、 第2試合、夜たちの相手であるこの二人は昨日の試合で夜たちの試 ルは威力よりスピードに秀でている。それを自分で知っているので、 ルの役割はフェリスの攻撃を掻い潜って、夜を撃破すること。 ユシ と考えたのだ。しかし、そこでフェリスが邪魔になってくる。 ェリスが戦えない(あくまで予測)夜を守っているのではないか、 後ろにただ突っ立っている奴を集中狙い"であった。二人にはフ ユシ

「ふふっ」

笑っていられるのも今のうちよ!モルゲンさん!!

彼女はフェリスの攻撃を掻い潜れると確信して向かっていく。

フェリスの大剣が大きく前に突き出される。 その瞬間、 彼女は後ろ

に避けることはせず、 逆に前に進みフェリスの攻撃を避けた。

「抜けた!!」

そのまま行け!ユシル!火よ飛べ!火球!!」

男が突き出した杖の上に、 を止める為にフェリスの方へものすごい勢いで飛んでいく。 その名の通り火球が三つ姿を現し、

(行ける!!これで、 私たちの勝利は確実!

・・・なんてことは思わないほうがいい。」

え!?」

なことは勝利の前には些細なこと、と言わんばかりに表情を元に戻 何かを相手が呟いたが、ユシルには聞こえなかった。 思い切り剣を振り下ろした。 ドに突き刺さっていく。 剣は吸い込まれていくように黒い しかし、 そん

ドゴッ、 ドゴドゴッ

ಠ್ಠ ているパートナー を視界に捉えた男は背筋に悪寒を感じ、 ナーの危機だというのに、何故か楽しそうに笑っていた。 それと同時に火球が地面に着弾し、 それを余裕の表情で上に飛び、 に目を向ける。 避けるフェリスの表情はパート 鈍い音とともに地面が焦げ砕け 黒いフー ドに剣を突き刺し その笑み

(勝った!!)

確かな剣が刺さる感触とともに、 ユシルは勝利を確信した。

「・・・え?」

ドゴォッ

を高く上げていた。 の長剣が相手の左手に収まっていて、 いフードの方へ目を向ける。 確信した瞬間、 視界が反転する。 先ほどまで自分の手の中にあったはず 一瞬何が起きたのか分からず、 何かを蹴った後のように右足

「かはっ」

「ユシル!!?」

男の悲鳴じみた叫び声が聞こえる。 それで彼女はやっと気がついた。

(私が、 あの人に蹴られて、 場外に吹き飛ばされたんだ・

黒いフードの右足がゆっくり下がる。 底知れぬ恐怖を覚えた。 の奥にある無機質な漆黒の瞳と目が合い、 飛ばされる寸前、 今まで感じたことのない 彼女は仮面

ユシルが地に体を打ち付けて気絶すると同時に、 なテンションの司会が試合終了を告げる。 毎度おなじみハイ

ルゲン&ナハトペアぁぁぁ ああああああ 試合終了ぉぉぉおおおお!!勝者、 9 ラヴリー うさにゃ のモ

ワァァァァアアアアアアアアアアアー!!

「ユシルッ!!」

彼女の元へ治療係の魔術師とパー の男が駆け寄る。 魔術師が

てはぁ、 言うには彼女の命に別状はないようだ。 こくって、 とため息を吐く。 気絶している彼女を視界に映していた。 それから何かを考え込むように男は黙り それを聞い て彼は気が抜け

ていた。 その頃夏葉は試合が良く見える、 向いている。 夏葉の瞳は、 出口に向かって歩いているフード二人組みに ある高い場所に立って試合を眺め

次の瞬間にはあいつの左手の中に収まっていた。 本気でいかなければやばそうだな。 ・次の試合、

・たしかにあの剣は黒フードに突き刺さっていた。

しかし、

紅い瞳の中にある瞳孔が縦に切れ上がる。 み出させるように、 彼は唇を三日月型に歪ませた。 鋭く獰猛な牙を口からは

ふむ。次は楽しめそうだ」

その日の空には火の粉が舞っていたという。

楽しんでもらえますと幸いです^^; 第22話はちょっと長いので前編と後編に分けました。

第22話更新です!

ス様を誘拐した大罪で、 「アグリキュル国、 国王の娘、 お前を捕縛する!!」 フェリンシア・ テルカ

·・・・は?」

ガシャンッ

「ってい ねえし・ わけない やいやいや、 大体姫様なんてそんなお偉い人、 だろ・・ ガシャンて・ . ? 俺かよ!?誘拐なんてして こんなところにいる

ಠ್ಠ めているフェリス。 手首を鎖で縛られた夜の視線の先には、 彼女のその表情を見て、 涙目になってこちらを見つ 何か嫌な予感が駆け巡

の空には眩しい太陽の光に照らされて、 周りの兵士等によってフードを外された彼女の蜂蜜色の髪は、 その神々しい光に一瞬魅入られて、 美しい金色に光り輝いてい 漆黒の瞳を側めてしまう。

・・・まさか、あんた・・・」

彼女の意を決した瞳を見て、 その時夜は確信した。

「私は・・・

試合前からもう既に疲れきった表情を浮かべて、ハークはこっそり も無駄だ・・・)」 「そういう問題では・・・もういいです・ しかしまだ試合は始まっていないではないか。

(この人に何言って

「何処行ってたんですか!?もう集合時間過ぎてるじゃないですか

と滂沱の涙を流す。 そこへ係りの女性が来て、 試合が終わったこと

を告げる。

うむ。今回は楽しめそうだぞ、少年」・・・いよいよですね。」

向いて、 グッとナッ に手を開いたり閉じたりしている夏葉。 行くぞと目配せをする。 クルを握るように持って、 その鉄の感触を確かめるよう それからハークの方へ振り

油断大敵ですからね。 今後の生活費がかかっているんですから」

意気な笑みを浮かべてから試合場に向かって歩き出した。 その目配せに返事してハークは黄緑色の瞳を夏葉に合わせると、 生

さにゃ 面で顔を隠している謎の二人!!噂では白は女!黒は野郎らし 介するぜぇぇぇええ!!東側は第1試合で圧倒的な力を見せ付けて まだまだ盛り上がって行こうぜ!! !今回はどんな戦いっぷりを見せてくれるのか!? のモルゲン&ナハトペアぁぁああ !第4試合!!早速ペアを紹 !常にフードと仮 .! 『ラヴリーう いぜ クの

ワァァァァァ アアアアアアアアアアアア

どん行こうぜ! \Box 観客席も盛り上がってきたようだ!!それじゃあこの調子でどん !第4試合、 開始イ 1 1 1 1 イツ

「風よ、掻っ切れ!風の牙!!」

た。 狼と一緒に夏葉もナックルに炎を纏わせて、 は片手を前に突き出して、 司会が試合開始を告げる。 風で出来た不可視の狼を3匹放つ。その 先手必勝、 とでも言わんばかりにハーク 敵陣に突っ込んでいっ

ゴウッ

た。 その反対方向に傾けたフェリスは、下から大剣をブンッとすごい勢 炎が空気を燃やす音がフェリスの耳の真横を掠める。 いで振り上げるが、身軽な夏葉は余裕でその剣を身を捩ってかわし 間一髪で頭を

狼はフェリスの横を通り抜け、 中に現れた黒銀の剣杖によって一瞬で無に返される。 夜へ牙を剥く。 しかしそれは彼の手

何処からあんな剣が・ ・もう一回!行け!風の牙!

う。 って走り出す。魔術が相手に効かないのではないか、 クは遠距離戦から接近戦へと変えたようだ。 狼が再び夜に向かうが、 ハークは舌打ちをしつつ、腰から短剣を抜いて構え、 またもや剣一振りで跡形もなくなってしま と考えたハー 夜に向か

「ふふっ、分かっているわ」「モル、右斜め下。次、左」

け ェリスの右斜め下から炎が吹き上がる。 その時、 左側から猛スピー 抑揚のない無機質な声がフェリスに告げる。 ドで迫ってきた拳を大剣で横に薙ぎ弾く。 それをステッ プを踏んで避 その瞬間、

「ふむ・・・避けたか」

拳を避けられた夏葉はそう呟いて一旦距離を取り、 拳を構えなおす。

方だったんだが・・ 攻撃が読まれたか?ふむ ポ ー カー フェ イスは得意な

「なっ!!?」「・・・右斜め後ろ、上少し右寄り」

込んだ。 れていて、表情を読み取ることは出来ない。 れ、目を大きく見開いて相手を見つめる。 しかしフー クだったが、無詠唱で魔術を構成して風属性魔術をフェリスに打ち 短剣を持ち構えたことによって近距離戦に変えたように見えたハー しかしその打ち込もうとした角度を見事黒フードに当てら ドと仮面に隠

少年、ぼけっとしている暇などないぞ」

・・・っ分かってます!!」

全然分かってない・・ ・・分かってないわ。 ね?ナハト」

る為慌てる必要はない。 最小限の動きで避ける。 風の刃がフェ らせる。 ハークは夏葉に背筋が凍るような視線を向けられ、 それから短剣を構えなおすと、 リスを襲うが、 最初から襲ってくる場所が分かっ 夜に向かって走り出す。 瞬表情を固ま てい

?あんな目、 といり ヨルには絶対向けないくせに!!) うかなんっでいつもあんな怖い目を向けてくんだよ

手が剣を持っていないほうの手をスッと上げるのを見て一 内心涙目になりながら、 相手に向かっ ていったハー クだっ 瞬動きを

止める。そして相手が何かを呟いた。

「・・・風の、刃」

がら何処からともなく6匹現れる。 風で出来た不可視の狼が相手の周りに、 ていた風属性魔術だった。 それは先ほどまでハークが使っ 黒いフードをはためかせな

おれと、 同じ魔術・ !!?何で!?」

クは避けられる術がなく腕を交差させて防御の姿勢をとる。 一斉にハークに襲い掛かる。 至近距離からの攻撃だったので、

ドォオンッ

油断大敵。 そう言ったのは、 お前だろう?少年」

しかし狼は6匹全て、 ドの間には拳を空に突き出している夏葉が立っていた。 爆発音とともに一瞬で消える。 クと黒フ

パサッ

間近で起きた爆発の影響で爆風がフードを煽り、 の髪が姿を現す。 風に揺られた漆黒

その髪色・ もしかし「よそ見している暇があるのかしら?」

ガキャッ、ガキッ

大剣とナックルがぶつかり合う。 その真下で頭を抱えてなんとか危

据えて、 ಠ್ಠ っている人はかなり珍しく、 機を回避したハークは、 人しか思い当たらない。 そして、夏葉たちの後ろでフードを被りなおしている相手を見 頭に浮かんできたある人物と比較して観察する。 心臓バックバク状態で夏葉の後ろへ非難す ハークはその色を持っている人物は1 黒髪を持

て有り得ない) ・だけど性格違いすぎだし、 まず戦闘から逃げないヨルなん

「少年!考え事はするな!」

「あっ、はい!」

貴方こそ他人を気遣っていていいのかしら?ふふっ」

ガキィンッ、ガッ、 ガキッ

める。 を知ってかすぐ後ろに振り向き、大剣を盾にして夏葉の拳を受け止 夏葉は真上に大きく跳び、 で追い詰めていく。 妖艶な笑みを浮かべたフェリスはどんどん力で圧して、夏葉を端ま 攻撃を受け止められた夏葉はそのままそこに力を加え続けた。 しかし端まであと数歩というところまで来た時 フェリスの背後に一瞬で移動する。それ

ミシッ

. ! !

分散させる。 剣にひびが入るのを感じたフェリスは、 くに引き距離を置いた。 そこから体ごと横にずらし、 拳の軌道をずらして衝撃を 体勢を整える為に一旦遠

ように見えた。

、氷結洪水」

ゴォ オオオオオオオオオオオオ

先ほどフェリスは引いたように見えたが、実はこの魔術が発動する 客席にまで吹いた冷たい風は、近くに立っていたハー にして凍らせてしまうほどの冷気を纏っていた。 渦巻いた雪と地面から吹き出る水が一斉に夏葉に覆いかぶさる。 クの服を一 瞬 観

場所まで相手を誘導するのが彼女の役目だったのだ。 見事成功し、 夏葉は魔術の渦に飲み込まれる。 そしてそれは

!!最上級の水・氷属性魔術・・・」

観客席でさえ息が凍える程寒いのに、 この魔術が発動している間は、 いる夏葉。 誰もが試合終了を確信したときだった。 この場所はまるで極寒と化 その寒さの原因である中心部 してい

ゴゥッ

る 渦と重なるように現れ、 渦の中から熱風が吹き荒れたかと思うと、 く消え去ってしまっていたのだった。 数秒後土煙が晴れ、 その場にあった雪の渦と炎の渦は跡形もな ドンッという爆発とともに魔術が相殺され 次の瞬間。 炎の渦が雪の

ワアアア ァァアアアアアアアアアアア

ていた。 その相殺した本人は、 その姿には傷ひとつついていない。 余裕綽々の不敵な笑みを浮かべてそこに立っ

ではないか」 ふう ちょっと危なかったのだ。 さて、 続きをやろう

うような殺気も健在のようだ。 やる気も失せることなく、 常人が触れてしまったら怖気ついてしま そして再び走り出す。

. はい!!風よ唸れ!竜巻!!」 . 少年、援護を頼む」

因みに、 に引き込む力が働いている為、迂闊に動いて避けると巻き込まれる その名の通り、風が渦を巻いてフェリスに襲い掛かる。 で構成出来る魔術ではないことをここに記しておく。 可能性があると考えたフェリスは、 全力で思いっきり大剣を振るった。 竜巻は風属性魔術の上級。 地に根を張るように足に力を入 決してこれほど簡単に短縮詠唱 竜巻は 側

ヴンッ

ど大きな炎を纏わせて、 先ほどのお返し、 時夏葉は既にフェリスの横を通り抜け、 かって放たれていたもう片方の拳も、 頭を後ろに少しだけ傾けて避け、 すると剣圧に圧された竜巻はいとも簡単に霧散する。 と言わんばかりにナックルにこれでもかというほ 相手の顔面に向かって拳を突き出す。 先ほどの攻撃と同時に右脇腹に向 布が巻かれた剣杖で防ぐ。 夜の元へたどり着いていた。 しかし、 夜は そ

「気づいていたか。ふむ、なかなかやるな」

· · · · · ·

感心 無詠唱で相手の足元の地面から炎を噴出させる。 したように呟く夏葉。 それから剣杖で防がれた拳を一度引き、 しかしそれも剣杖

逃すはずがなく、 ら上に向かって顎に振る。 りで霧散させてしまう。 先ほど顔面に突き出した拳の軌道を変えて、 そして剣が振られたその隙を夏葉が見

ガッ

が真っ二つに綺麗に割れた。 頭も綺麗に真っ二つに割れていたことだろう。 っただけ。 た為、その拳はカツッと仮面に掠ってしまう。 姿勢を低 しかし、 して避けようとしたもののもう既に頭を後ろに傾け 恐るべき竜の腕力。 もしもう少し避けるのが遅かったら、 そのたったひと掠りで仮面 そう、 ほん の少し掠 Ť

かれた。 二つに割れた仮面が地に落ちる。 その瞬間、 夏葉の目が大きく見開

!!?お前は・・・「遅い」

据えてそう呟き、 に跳んだ為体への衝撃は少なく済んだが、 夏葉の動きが止まったそのとき、 いもよらぬ人物だったため、 相手の腹に掌底を放つ。 夏葉の瞳は見開かれたままであっ 夜は無機質な漆黒の瞳で相手を見 その眼前 夏葉はその時上手く後ろ に居る相手が思

・・・夜。お前が何故此処に・・・」

返事はない。

数秒間、 明らかに親友に向けるべきものではない。 その代わり、 沈黙が両者を包む。 無機質な視線と剣杖を向けられる。 その無表情も剣も、

・・・・・。ふっし

構えた。 閉じ、また開ける。 するとしばらくの間無言だった夏葉が急に笑い出す。 それから目を 不敵な、 獰猛な笑みを浮かべて炎を纏った拳を

j 「どうやら寝惚けているようだな親友よ。 俺がお前を起こしてやろ

は拳を振りぬいた。 縦に切れ上がる瞳孔。 それから膨れ上がるような殺気とともに夏葉

第22話 ~前編~終

後編です^^

撃してきてんだ!?) ・で?これなんていう危機的状況!?何で夏が本気の目で攻

が分からず、 そして何故自分は剣を夏葉に向けて構えているのか。 ンッと鈴のような声が響く。 頭の中は軽い混乱状態に陥っていた。 その時、 もう何もかも 頭にリ

《ご主人様!避けて下さい!!》

!

ゴォッ

らずチリッという微かな痛みを感じた。 を避ける夜。 りそうだ。 攻撃してくる気がないらしく、 レーヴァテインのおかげで間一髪、横にステップを踏んで夏葉の拳 いう微かな痛みを感じた。取りあえず相手もこれ以上頬すれすれを通っていった炎が熱く、避けたにも関わ 距離を取って一息つく暇くらいはあ

(・・・ふー・・・ありがとな、レン。)

へ い え。 それにしても、 意識がお戻りになられたのですね!》

(あぁ。 で、 説明してもらってもいいか?こうなるまでの経緯を)

汗を拭うようにして先ほど掠った部分をさする。 それとも炎が掠ったからなのか、 そこの部分だけが熱を持つ 急に動いた所為な

ているように感じた。

《あ、はいっ》

ガキャッ、 ガキィンッ、 ガガガガガガッ

ちょっ、 あはっ、 やめっ、 あはははははははつ やめろぉッ !!ひれ伏せ!!」 !死ぬって!!しかもなんか怖ひ

間一髪で避けているハークを映しながら夜は成る程、 視界の端で、 豹変したフェリスが持ち前の馬鹿力で振り回す大剣を、 と呟いた。

るわけだ・ ・もう弁解のしようがない、 絶対説明しろって後で迫られるよなぁ چ ・まぁ、 そりゃ 夏が怒

《ッ!!ご主人様、来ます!!》

ふむ。 そちらから来ないのならこっちから行くぞ!」

るූ に振るった。 ためにその場から弾丸のように飛び出し、 3mほど距離を取るために後ろに跳ぶ。 レーヴァテインの声と夏葉の声が被り、 それを後ろにステップを踏んで避け、 風を切る音とともに拳が迫 しかし夏葉は追撃をかける もう片方の拳が届く前に 炎を纏った拳を左右同時

ガッ、ギィンッ

れるところだった・ (あ、 あっぶねぇ 危うく左右から挟まれて丸焦げサンドにさ

屋で夏葉にもらった短剣が握られていた。 左手には レ ヴァテイン。 そしていつの間にか右手には、 以前武器

(さんきゅ レン。 ってか絶対あいつ今の殺る気だったッ)

ಠ್ಠ れている緊張でこんなには動けなかったことだろう。 なって今の自分の状況をきちんと把握していたのなら、 そして今は戦闘に集中していて気づいていないが、 俺心臓バクバクです、 といわんばかりに息切れを起こし もし冷静に 観客に見ら てい

手が竜だって、 記憶がなくても、 してください》 // あ、 今の時点でもなんとか勝てるはずです。 体がその動きを覚えているはずです。 ご主人様、 落ち着いて下さい。 ご主人様なら相 先ほどまで よく思い出

てくれなさそうだ) わけにはいかないよな。 (なんとかって・ 至極曖昧だな。 というか、 夏に負けるのはプライドが許し まぁフェリスの為にも負ける

拳を防いだ剣杖と短剣を横に薙いで払い、 ヴァテインで相手を牽制する。 IJ チが恐ろしく長い

?俺ちゃ うか夏!あんたさっきから態と気づかないふりしてんだろ! んと意識ありますけどぉッ

ブンッ

のッ (泣) に掠った髪の毛がパラッて、鋏で切ったときみたいに落ちたんだも 因みに当たってたら間違いなく即死です、はい。 頭部を狙われたのに感覚的に気がついた夜は寸でのところで避ける。 瞬間移動でもしたのか、 というほど素早く夜の後ろに回りこみ、 だって避けたとき

人が話してる最中に拳握んな!!しかも今の本気だったろ!

「ははっ、馬鹿言うな夜。一遍殴られろ。

「お前は鬼か!?」

限る。 ら夏葉はマジ切れ状態のようだ。 会話終了と同時に夏葉の浮かべていた笑みがスッと消える。 というか打つ手なし。 こんな状態のときは放っておくに どうや

(それに、 このままじゃ確実に俺、 こいつに殺される!!)

らく間違いではない。 も勘違いではないのだろう。 の所為ではない。 先ほどから徐々に髪の毛が焦げてきている気がするのは、 そして角に追い詰められている気がするのもおそ さらにだんだん頬に掠るようになってきたの 決して気

チリッ

. ツ・・・」

(ご主人様!!》

かといって合成獣を出すのは何かやばいような気がするな・・ることが出来ない。短剣なら辛うじて振れるがその隙がない。 たんだ!?レンはリー チが長すぎて接近してくる相手に上手く当て 仮面被ってたときの俺は一体どうやってこん な のと戦って

場 合。 先ほど突然夜の右手に現れた短剣は、予めレーヴァテインでマナレ 来が待ち構えていることだろう。 らく良くないことが起こる。 喚することは可能だ。 しかしそれを今此処でやって に見えたのだ。そして以前、 ベルに分解してあったから、 に分解したものは生物無生物問わずに召喚することが可能になる。 てないようなものなのだ。その召喚術が存在していて、 しい魔物や魔獣までも召喚出来てしまうと世間に知られてしまった レーヴァテインが持っている能力の1つ。 夜には間違いなく良くない、 マナレベルに分解した合成獣も勿論召何もないところから短剣を出したよう 本来、召喚術などというものは、 少なくとも幸せにはなれない 剣杖で斬ってマナレ しまったら、 尚且つ恐ろ 在っ 恐

な・ ・と言っても、 このまま追い詰められてたら意味ない んだが

ちょ !おれがそ つ の黒フー もうい ド相手にしますから!」 い加減にしてッ!!というか助けて下さい ょ

俺は此処で夜を一発殴らないと気が済まな l1

まだ朝のことで怒ってるんですか? が つ てヨル !?その黒フ

構っていられる余裕など、 たのだろう。 此処から少し離れたところで、 ついていなか ハークは素っ 頓狂な声を上げる。 ったようだ。 全くといって良いほどハークにはなかっ 大剣を避けるのに精一杯でそんなことに 必死にフェリスの攻撃を避けている どうやら黒いフードが夜だと気が

「よっ、朝ぶりだな、ハーク」

ほうの手を振る。 一瞬視線を八 クに移して笑みを浮かべながら、 短剣を持っている

とするか」 ふむ、 まだそんな余裕があったのだな。 ならそろそろ本気を出す

うかさっきまでのは本気じゃなかったのか!?」 待て夏!思いとどまれ!それ以上本気出されても俺が困る! 0分の1も出していないな「この鬼畜野郎ッ (少々泣き声) غ

瞬隙があった夏葉の拳をなんとか短剣で受け止め、 それを力の限

り思いっきり跳ね返して距離を取る。

《 やはりそうでしたか。 》

ヴァテインの深刻な雰囲気漂う声が頭に響いてくる。

(・・・つまりその心は?)

ツ もし ij 割れてます?》 あの方が本気を出していましたら、 拳一振りでここの地面パ

「・・・さて、行くぞ。夜」

系逃げるに如かず!」 俺の死因は生まれたときから老衰と決まっているんだッ。

た。 これは戦略的撤退だ、 と夏葉から逃げようと後ろを向いたときだっ

「フェリスッ!?」「きゃあっ!?」

が出来ないほどの強い力だった。 彼女の手首を握っていた。それはフェリスの馬鹿力でも逃れること 何処から湧いて出てきたのか、真っ白な鎧に真っ赤なマントをつけ ている青年が、フェリスの仮面を取って空いているもう片方の手で、

そしてその青年とフェリスの周りを、 同じような装備の兵士十人が

お許しいただきたい!」 ん!どうか、この聖騎士、グランディア・カリー 「皆さん、 落ち着いてください!!神聖な大会中、 ナの名に免じて、 申し訳ありませ

うに、 んだ。 フェリスの手首を握っている青年が、 すると、 でも怒鳴り声でもなく、寧ろ清清しく感じるような声音で叫 観客席が騒然となる。 この闘技場全域に聞こえるよ

あの方はあの有名な聖騎士、グランディア様じゃ ない か!

「何故、グランディア様がこんなところに!?」

あぁ なんて綺麗な水色の瞳なんでしょう・

太陽に輝く金髪もまるであれ自体が太陽のようだ・

「グランディア様!!グランディア様!!」

「えっ?知らないんですか!?グランディア様のこと」 あぁ。 ハークは知ってるのか?」 あの騎士、 どうやら有名なようだな

がら、興味なさそうに聞く。 に体を乗り出して熱く語る。 夜と夏葉は、 興奮して目をキラキラと輝かせているハークを眺め すると、 待ってましたと言わんばかり

んだ。 って聞いてたんだけどな」 なんだ!勿論おれも憧れてるうちの一人なんだけど・・・なんでこ の国にはいな んなところに グランディア様は、この国の第一皇女の護衛をし あの通 り美系で、そして勿論強く、剣で敵う人はおそらくこ ・・・?普段は皇女の護衛で滅多に外に出たりしない いと思う。 女性にも男性にも人気で、国民の憧れ ている聖騎士な の的

ランディアを見つめるハーク。 夜はふーん、と呟いて怪訝な表情で青年を眺める。 不思議そうに首を傾げて、 試合場のど真ん中に立っている青年、 しかしどうして グ

もその青年を好きになれそうになかった。

てくれ。 取りあえずその" グランディア様" とやら。 フェ リスの手、

答えは 歩き出す。 に走ってきて、 短剣とレーヴァテインを消し、 NOのようだ。 すると、 威嚇するように剣をこちらに向けてくる。 二人を囲んでいる兵士十人のうち二人がこちら 青年とフェリスに向かってゆっ どうやら くり

. 黙れこの大罪人!」

勝てないのか、 抱き寄せる。 青年が視線を鋭くこちらに向け、 フェリスは抵抗していたが、 振り払うことが出来なかった。 フェリスを夜から守るように肩を やはり男性の力に少女は

「・・・大罪人?誰が?」

とてつもなく、嫌な予感が。何か嫌な予感がした。

そしてその予感は見事命中する。

ス様を誘拐した大罪で、 「アグリキュル国、 国王の娘、 お前を捕縛する!!」 フェリ ンシア・ テルカ ゼリア

・・・は?」

ガシャンッ

ねえし・ わけな 「ってい せい 大体姫様なんてそんなお偉い人、 やいや、 だろ・・ ガシャンて・ ? 俺かよ!?誘拐なんてして こんなところにいる

ಠ್ಠ めているフェリス。 手首を鎖で縛られた夜の視線の先には、 彼女のその表情を見て、 涙目になってこちらを見つ 何か嫌な予感が駆け巡

た。 の空には眩しい太陽の光に照らされて、 周りの兵士等によってフードを外された彼女の蜂蜜色の髪は、 その神々 い光に一瞬魅入られて、 美しい金色に光り輝い 漆黒の瞳を側めてしまう。 てい

「・・・まさか、あんた・・・」

彼女の意を決した瞳を見て、 その時夜は確信した。

「私は・ カ・レーゼリアスです。 んなさいっ・ ・・ひっく・ ・アグリキュル国第一皇女、フェリンシア・ ヨルさん、 今まで黙っていて、 テル

その涙と何か他の物も一緒に、 フェリス、 いやフェリンシアの透明な涙が彼女の頬をつたう。 零れ落ちてしまったような気がした。 夜は

第22話 ~後編~終わり

第22話 金の月下による独りぼっちな姫君の為の幻想曲 (ファンタジア)~後

泣きます。 感想を書いてもらえますと、今ならもれなく作者が大喜びして咽び

楽しい時間を過ごすことができま(殴 そして評価してもらえますと、作者は地震の恐怖をひと時忘れて、

昨夜も大きな地震がありましたが、今日も午後の授業中、震度5強

の地震がありました;;

もう本当に怖ひです・・・orz

間が開いてしまったので、あらすじを・・ 大変遅くなってしまって申し訳ありませんm m

だとグランディアに告げられる。 騎士グランディアが現れる。そして彼に夜は大罪人だと告げられる。 身に覚えのない罪を被らされた夜だったが、フェリスがこの国の姫 にフェリスの叫び声が聞こえたかと思うと、民衆に愛されている聖 とまぁ、ハプニングがあったものの順調に試合は進んでいたが、 拳をくらって仮面が割れて、黒フードが夜だと夏葉たちは気づく。 んなさい、と涙を流した。 とうとう夏葉・ハークのペアと夜たちは相対する。 フェリスは今まで隠していてごめ 途中、 夏葉の

第23話更新です!

(・・・ちょっと待て)

「入れ」

背中を乱暴に押される。 石のように一歩も動こうとしない。 勿論心の中でタンマをしても兵士に聞こえるわけもなく、 しかし夜は体を硬直させたまま、 ぐい そこから っと

(・・・待て待て待て)

早く入れ!ぼさっとするな!この大罪人めが!-

うくらいに。 流石に殴られて立っていられる強い足腰は持っていな そんな夜にイラついたのか、今度は本気で背中を殴られる。 て冷たい灰色の地面に顔をつけた。 ってすごく痛い。 ので、 先ほどまで石のようだったのが嘘のように、 下手したら痣でもできているのではないか、とい ふらっと倒れ 正直言

(本気で待ってくれ!!)

思えねぇがな」 「まったく・ 大人しくしてろよ!まぁここから脱獄できるとは

キィィイ、ガシャンッ・・・カチャカチャ

片手で鍵を弄る音と、 る兵士の足音が響く。 そしてやがてその音も聞こえなくなり、 カツカツと此処から出口に向かって歩いてい

Ļ におい 硬 るように鉄格子に寄りかかった。 鼻を刺激していたのはこれか、と夜はなるべくそのタオルから離れ の代わりな 目の前には地面と同じ灰色の壁。 しか、そのタオルから嫌な臭いがぷんぷん漂ってきて、 い地面に刺さっている、 その反対側に薄汚いタオルが敷いてある。 と冷たい感触を体中で感じながら深いため息をつ んだろう。 (どう見てもベットには見えないが。 所謂鉄格子。 背後には黒い鉄棒が何十本もこ それから右端に簡易トイレ 恐らくこれがベッ 先ほどから 61 心心

(・・・俺の人生、何処で間違ったんだ!?)

呆然と心の中で呟く。

どうしてこんなことになってしまったのか。 何故自分がこんなところにいるのか、 いたらこんなものを拝む羽目にならなかったはずなのに、 牢獄に放り込まれたなんて理解したくもない。普通に生活して 未だに理解できない。 一体全体 という

まま、 れない。 皇女で在らせられるフェリンシア "様" す機会はないまま牢獄直行コース逝き決定。 夏葉とハークも共犯者と疑われたものの、なんとか誤解を解くこと れてしまっ に鎖を手首に巻かれたまま引っ には成功した。 闘技場で人生の終わりを告げられた後のお話でありやがりますが、 俺は此処に存在しているんだろうか あのいけ好かないグランディアという聖騎士様に連れて行か なんて世知辛い世の中なんだ。 た のであった。 しかし俺の誤解は解けることなく、 そうして今、 張られ、フェリンシア、様 • 俺は此処に居る。 はお涙をお流しになられた 弁解する余地も与えら ・とまぁこの 寧ろ半ば強制的 嗚呼 国の第一 " と も 話

あの、ご主人様?大丈夫ですか?》

っ た。 たらしい。 らせたのは、 鬱になりすぎて地面にめり込んでしまおうかと考えていた夜を留ま どうやら1 鈴のように軽やかな響きの声を持つレーヴァテインだ 人で事後をぶつぶつと話していたのがいけなかっ

その綺麗な声は、 今の夜にとっては救いの女神様の声に等しかった。

・・・レン

感じ、白い布が重力に逆らって夜を包むように浮いている。その所 為か精神的に少し落ち着いた気がして、夜の表情は僅かに和らぐ。 の左手にレーヴァテインが現れる。 呼ぶ声に応えて黄緑色の粒子の収束とともに、 たしかな剣杖の重みをその手に フッと何処からか夜

!私がこんな鉄の棒なんてすぐに分解しますから! 《そんな顔、 ・元気出してください!》 しないでください。 こんなところ、 すぐに出ましょ !ね?ご主人様・

ありがとな。 レンのおかげで元気出た)

そうな声が響く。 自分を慰めるように白い布が優しく揺れたのを見て、 かって微笑んだ。 すると彼女は白い布をパタパタと動かして、 夜はレンに向

《そうですか !良かった、 です/// / ご主人様の役に立てて

(・・・そっか。じゃあ、行くか!)

そんな彼女が可愛く思えてきて、 たのかもしれない。 そして右拳を高く突き上げて気合を入れると もし彼女が人だったら頭を撫でて

程牢屋が汚いのか、 たったのには驚いた。 夜は立ち上がり、 服についた埃を払うようにコートを軽く叩く。 少し此処に居ただけだったのに埃がもわもわと

「つおっ!?」

るかっての!!さてはこの牢屋、 (なんだこの異常な汚さは・・ 俺を病気で殺す気か!?) こんなとこに何日も居座ってられ

《ふふっ、 そうですよね。 では、 行きましょう!ご主人様》

って思いっきり振るった。 レーヴァテインの綺麗な笑い声と一緒に、 夜は彼女を鉄格子に向か

キンキンッ、パンッ

最初から存在していなかったように、 鉄と鉄がぶつかる妙に耳に響く音が聞こえた直後に、 れる乾いた破裂音が牢屋に響く。そして夜の目の前には鉄格子など 開けた空間が広がっていた。 マナに分解さ

ジャラッ

た・ 「 あ_、 なんか剣杖振りづらいなぁ、 0 頼む」 とか思ってたら鎖消すの忘れて

《 は い !》

える。 軽快な音と同時に手を塞いでいた鎖が鉄格子と同じように綺麗に消 牢屋を後にした。 今度こそ、 と息巻いて夜は気合を入れ直すために伸びをして、

ろで燻ぶってられては困るしな・・ 俺が助けに来るまでもなかったようだな。 ・くくっ」 まぁこんなとこ

る漆黒の髪に、狂気を含んだ銀色の瞳。 夜が放り込まれていた牢屋の向かい側には先客が居た。 腰まで流れ

ぁこの国がどうなろうが俺にはどうでもいいことだが、 は様子見か・・ したらアイツ、無表情でこの国消しそう・・ ・・青年が牢屋に放り込まれた、なんて報告出来ないな。 ・いや、絶対消す。 取りあえず 下手 ま

うに着ている黒いマントをバサッとはためかせると、 何が面白いのか、狂気の笑みを浮かべる。それから体全体を覆うよ ように消えていった。 闇に溶け込む

だから許してあげなさい。 お手首を強く握ってしまったのは申し訳ないと思っています」 「はっはっはっ、フェリンシア。 · 姫樣。 もういい加減機嫌をお直し下さい。 ᆫ こうグランディアも言っているの たしかにあの時

ら、先ほどからずっと俯いているフェリンシアを宥める。 ここはアグリキュル国国王の居城である。 にはさも当たり前のように、 玉座に座っている50過ぎぐらいの男性が柔和な笑みを浮かべなが グランディアが立っていた。 彼女の横

即死刑に処すべきです」 それにしてもあの大罪人め 姫様を誘拐するなんて許せん。

相当怒っている様子が見て取れる。 グランディアは冷酷にそう言い放つ。 しかし、 彼の額には青筋が浮いてい その言葉を聞いた瞬間、 て

を上げて、 今まで顔を俯けて何も喋ろうとしなかっ 悲痛の表情で叫んだ。 たフェリンシアがバッ

ません 言語道断!早くあの方を牢獄から出してください!!」 つ ?違います!!グランディア!あの方は私を誘拐などし !城から勝手に抜け出したのはこの私です! 死刑なんて てい

だ。 い た。 装はよく似合っている。 格好は闘技場に居たときと違って、 やはり姫の気質を生まれながらにして持っているのか、 国王と謁見する前に無理やり侍女たちに着替えさせられたの ライトグリーンのドレスを着て その服

が許しません!」 から違うと言っているのです!!あの方を大罪人と呼ぶのはこの私 姫様 !?何をおっしゃ るのですか?あの大罪人は貴女を誘拐

「まぁまぁ。双方落ち着きなさい。

情を窺った。 王独特の声音がその場に響き、二人とも一瞬で口を閉ざして王の表

しておっ 髪の青年に壁に押 フェ IJ たのだ。 ンシア、 目撃証言があるのだ。 し付けられ襲われていたところをある人物が目撃 お前らしき人物が、 あ の黒

. ! !

(あの時 もあれは アイスを落としてしまったときのこと・ で

誤解です 今すぐに彼を解放「そうはい かない のだ え

フェリ 雰囲気の声音が告げた。 彼女の間の抜けた声が無駄に高い天井に響く。 ンシアの言葉に被せるように、 重い口を開いて静かに王は言 そして荘厳な

あの者は見せしめとして公開死刑に処す。

彼女は時が止まった気がした。

震える体を無理やり押さえつけるように腕に力を込めて、 シアは今にも出そうな涙を堪えて叫ぶ。 フェ

定かではない。そして騎士たちに追わせたのだが捕縛することが出 うことが信じられないのですか!?彼は無実です!!」 来なかった。 を盗られた形跡は皆無だったのだが、その賊が何をしにきたのかは ったが、最近この城に賊が入り込んだのだ。人が殺されたり、 最近居城内で不穏な空気が流れている。 ?何故ですか!?彼は何も悪くないのに!!お父様は私の言 その賊が入り込んだのはちょうどお前が城からい お前には知らせてい なか 何か

傾げる。 父が何を言いたい 王の意図がいまいち掴めなかったのだ。 のか分からずに、 フェリンシアは眉を顰めて首を

なった日の夜だった。

部下が、 賊の特徴は" その数人の証言の中で、 その日の夜、 その賊の姿を見たものが数人いた、という報告をしてきた。 漆黒の髪" 賊を見つけ出すために目撃証言を聞きまわってい 必ず一致していたものがあっ だったそうだ。 たのだ。 その

蒼穹の瞳が大きく見開かれると同時にフェリンシアの息を呑む音が、

瞬静寂に包まれた謁見場に響いた

だろう。 だが、 漆黒の髪を持つものを崇める危険な思想を持つところがあるみたい 漆黒は闇を暗示し、 もの漆黒の髪を持つものが現れるとは思えんのだ。 この国ではまず漆黒の髪を持っている人間はそう存在しない いくら人が集まる祭りの期間中だったとしても、 漆黒の髪を持つ人間などそうそこら辺にい あまり縁起の良い色ではない。一部の宗教では るわけ そう何人 では

の第一皇女だ。 のような事態にはならなかったのではないか?」 事件の見せしめに処刑する。 「フェリンシア。 んなことをする人ではありません!!とても優しい人です!」 あの青年が捕まることはなかったのではないか?お前 ・・ですがっ! それに、もしお前が城の外に出るという愚行をしていなけれ 娗 もしあの青年が無実だとしても、あの青年はこ という自覚を持って普通に生活してい !あの方は間違いなく違います!!あの方は お前がなんと言おうともこれ れば、 はこの国 は決定事 そ

立てているように聞こえた。 無慈悲な王の言葉が暗に゛フェリンシア、 フェリンシアの瞳から涙が零れ落ちる。 お前が悪い のだ

るように言っておけ さすぎる。 分かったらしばらくの間自室にいなさい。 • ・グランディア、 お前 の部下にフェ リンシアを見張 お前は自覚がな

「はっ。・・・では姫様・・・」

グランディ を覚えた。 そして何故かものすごい悪寒を感じた。 アは彼女の片手を握る。 その時、 グランディ アは違和

ますなんてっ。 L١ 、 つ ! 嬉 しい フェ わ~グランディア様がお手をお繋い リスあまり の気持ち悪さに感激ですわ で下さり

「んな!!?」 読み)」

笑顔を浮かべた漆黒の髪を持つ青年の顔があった。 グランディアが握っていたのはその青年の片手。 な恐ろしい響きの声音を持つ青年の声だった。 耳元で聞こえてきたのはフェリンシアの声ではなく、 口を三日月形に歪ませているのにも関わらず、 そしてそれに伴い 目は冷え切っている そして真正面には、 地を這うよう

「よっ、 フェリス。さっきぶり。そしてグランディア様もさっ ヨルさん!!」

り。ついでに国王様、お初にお目にかかります。そしてよくも無実 の俺を罪人扱いして下さりやがりましたね?」

なっ!! 国王様になんて無礼な! それに手を放せり

ジャキッ

る。それを見た夜はぱっと手を離し、 ディアから距離を取った。 グランディアは剣を抜いて、 本気で夜の手を切り落とそうかと構え バックステップをしてグラン

「ヨルさん!!」「姫様、私の後ろに隠れて・・・って!?」

「お、おい!フェリス!?」

夜はあまりに急過ぎて赤面しつつも微笑しながら、 フェリンシアが夜の名前を叫 グランディアが顔には似合わない素っ頓狂な声を上げた。 込んできたフェリンシアを両手で受け止める。 夜に駆け 寄り思いっきり抱きついたからだ。 んだかと思うと人目を気にすることな 勢い余って飛び 何故なら

ヨルさん、 ごめんなさいっ!私がいけなかった「はいストッ

は聞いた。 無理やリフェ リンシアの言葉を遮り、 きょとんとしている彼女に夜

「フェリス。俺と一緒に旅しないか?」

「・・・え?」

首を傾げたのだから。 を聞いたフェリスは、 きっと彼女にとって予想外の台詞だったに違い 繰り返した。 そんな彼女の反応に笑いながら、 一瞬何を言われたのか分からないような顔で ない。 こ 夜はもうし の夜の言葉

け。 「お城脱出のご案内ですお姫様。 ・どうか俺と一緒に旅をして下さいませんか?」 もう一度しか言わないからよ

うでもよく、 敬語も 語とタメ語が混ざっている。しかし今そんなことは二人にとってど へったくれもない言葉遣いを先ほどからしていた所為か、 その台詞の内容が大事だった。 敬

表情で夜の顔を見上げる。 顔を真っ赤にして明後日の方向を向いていた。 フェリンシアはやっと理解することが出来たのか、 夜は言った直後に恥ずかしくなったのか、 驚きを隠せな

・・・ふふつ。」

そんな夜が面白くて、 フェリンシアはつい笑みを零してしまう。

何笑ってんだ。 行くのか、 行かない のか?」

彼女の瞳に迷いは見て取れなかった。 不機嫌そうにフェリンシアにそう呟くといきなり真面目な表情にな 夜は正面に顔を向きなおして彼女の瞳を見つめた。

年を今すぐ捕らえろ!それから他の兵は一体何をしているのだ!?」 こちらこそ、 よろしくお願いしま「グランディア!あの青

間 フェ 味悪いくらいにその場によく響く。 リンシアの台詞が王の怒鳴り声によって掻き消される。 夜は頭の中で何かが切れた音がした。 夜の高らかな笑い声が気 その

やねえだろ!!」 が決意表明してるってのにその台詞掻き消すなんて親のすることじ このハゲくそオヤジ!! あっ はっはっはっは 俺は無実だっつーの! 人を馬鹿にするのもいい加減にし !しかも可愛い姫様

(・・・か、可愛い・・・!!!)

もう1 頬を赤く染めながら隣でブチ切れている夜を見つめていた。 人も頭のどこかにあるスイッチがONになってしまったよう

あぁ なんか意味もなく苛々する

《はい!さっきのあれですね?》

「あぁ、さっきのあれだ」

《了解です!》

視線を合わせるとニヤッと悪戯な笑みを浮かべた。 ンディアと国王が悲鳴とも似つかない声を上げる。 夜に目を向ける。 フェリンシアが不思議そうな表情を浮かべて、 そんな彼女の目線に気がついたのか、 独り言を呟いている その瞬間、 夜は彼女に

「な、なんだこれは!?」

「鉄、の棒・・・?」

国王とグランディアは何処から現れたのか、 鉄の棒に身を拘束されていた。 ぐにゃりと曲がっ

入ってくれた。 因みに鉄格子をアレンジしてみたんだが・ 国王様も気に入って下さったようで嬉しい。 ・他の兵たちも気に

る。 とても嬉しいようには聞こえない棒読みで、 夜は黒い笑みを浮かべ

じゃ、 気分も晴れたことですし、 そろそろお暇しますか、 姫樣?」

「はいっ!」

「・・・この国の姫様、もらってくぞ。」

「ひゃっ////」

っこする。 を押さえることは出来なかった。 顔が眩しくて夜は一瞬目を側めるが、 俯かせずに夜の首に腕を回して、 つかの時のようにフェリンシアをひょいっと持ち上げてお姫様抱 思わず驚いてしまった彼女だったが、以前のように顔を 笑顔で嬉しそうに笑った。 そんな彼女が可愛くて緩む頬 その笑

フェリス、行くぞ?」

「はい!」

窓を開けると城から出る為にそこからフワッと飛び降り、 mある高さから地面に着地する。 クは呆れた表情を浮かべて、 上から落ちてくる夜たちを見ていた。 そこには夏葉とハークがいた。 約 1 0

タンツ

「無事に脱出成功?・・・か?」

地って・ ねえ、 ヨルって本当に人間?あんな高いところから落ちて軽く着

あり得ないものをみたような表情で、ぼそっ クの独り言に付き合っている暇はない。 と呟く。 しかしそんな

てからにしてくれ」 「それより早くこの国から出るぞ。兵が追ってくる。 夏、 話は逃げ

ふむ。 分かっている。 もうル ı トは確保してある。 行くぞ」

「流石夏。 頼りがいがある」

「ふっ、このくらい当たり前なのだ」

追って走り出す。 で風を纏い、 偉そうに反り返っている夏葉を殴りたい気持ちはあったが、 んなことをしている暇はない、 夏葉たちの人外の速さにどうにかついていく。 八 T クも置いていかれないように、 と夜はその場から駆け出した夏葉を と風属性魔術 今はそ

ヨルさん。 あの、 ありがとうございます」

顔を赤く にた それに気がついたのか気がつかないのか、 して風に靡く髪を押さえつけながら、 フェ 夜は、 リンシアはそう ん?と聞

き返す。

「ん、あぁ。よろしくな、フェリス!」いします!・・・ヨ、ヨル」「あ、いえ。なんでもありませんっ!あの、これからよろしくお願

第23話

終わり

一応これで第2章は終わりです。

ここまで読んで下さった方々には感謝してもしきれません;;

次は間奏曲をはさんで第3章に入っていきます^^ これからもどうぞよろしくお願いしますm (_

また元のペースに戻れるように努力はしていきますm

m

前回の投稿から大分間が空いてしまいましたorz

379

?

ここまでくれば取りあえずは一安心 か?

ほうが良い。」

ふむ。

おそらく大丈夫だろう。

だが念のため休んだら即出発した

夏葉の言葉に首を縦に振る。

憩を取ろうということになったのだ。 あれからなんとか都市を抜け、 の中で休憩中である。夜と夏葉はまだまだいけるようであったが、 ハークの速度が目に見えて落ちているのに気がつき、 追っ手を撒きつつ来た姿を隠せる森 取りあえず休

るූ ずっと夜にお姫様抱っこされていたフェリスは疲れている様子は あるものは何から何まで珍しいのだろう。 今まであまり城の外に出たことがなかった彼女にとって、 森が珍しいのかキョロキョロと楽しそうに周りを見回してい

我慢してそのまま食している。 来ていたなら、夜が固形栄養食をアレンジしてスープなどにして食 べることが出来たのだが、 もそもそと不味そうに食べている。 適当に場所を取って円を描くように座る。 いる間に、 に助かった。今もエネルギー補給のためにハークは固形栄養食を 夏葉とハークが水や食料を用意しておいてくれたのは大 煙が立つと居場所が特定されてしまう故 此処で焚き火を起こすことが出 夜が城で騒動を起こして

夜。 弁解の余地はないと思うのだが・ ?

ると、 対角線上にいる親友に鋭い目線を向けられた。 しそうに周りを見回しているフェリスを面白そうに眺めてい どうやら忘れ

内心舌打ちしながらもそれに答えた。ていなかったようだ。

たのか、 「俺が聞きたいのはそれじゃない。 ということだ。 悪かった。 内緒で闘技場に出てたのは謝る。 何故今まで戦えるのを隠してい

議そうな表情をしてこちらに戻ってくる。 不穏な空気が流れているのを肌で感じ取っ たのか、 フェリスは不思

「?・・・どうしたんですか?」

いぞ?」 いや、 なんでもない。 気にしないでまだそこら辺探索してい てい

・・・私、迷惑ですか?」

彼女のそんな顔を見てしまってから゛あっちに行け゛とは言えなか そういう意味で言ったわけではなかった。 しているのか、上目遣いで眉根を寄せて寂しそうに唇を噛んでいる。 だって可愛すぎる。 しかし彼女は何を勘違

全ッ然迷惑じゃない。 別に此処に居てもいい。

続けた。 ろす。 夜がそう言うと、 内心ため息をつきながら、 彼女は顔をぱぁぁあっと輝かせて彼の隣に腰を下 夏葉に視線を向けて先ほどの話を

具があったから戦えたんだ。 今まで戦えなかったのは本当だ。 嘘じゃない。 ただ今回があの魔

・・・魔具、だと?」

食べていたハークも目を見開いてこちらの話に耳を傾ける。 その言葉に反応したのは夏葉だけでなく、 固形栄養食を不味そうに

「あ、私が貸した魔具のことですか?」

だったよな?」 あぁ。 あの魔具はフェリスがつけていた仮面と対になっているん

確認するようにフェリスに問うと、 肯定するように縦に首を振る。

んだ。 俺がつけていた仮面は感情を抑制する。 あれがなければ俺は戦えない。 だから戦うことが出来た

• は戦闘には参加しない"ということなのだな?」 つまり、 言外に"あの仮面がないからこれからも俺

か?」 フェリスに頼まれた・・ 「まぁ、そう取ってもらって構わない。それから闘技場に居たの ・いや脅された?いや脅迫されたから・ は

てしていませんっ!!」 「ヨル!!誤解するようなこと言わないで下さい 別に脅迫なん

言いなおした甲斐があったと面白そうに彼女を眺めて薄っすらと笑 みを浮かべていた。 顔を真っ赤に いますアピー ルをするフェリス。実は態と言い直したのだが、 してぶんぶんとものすごい勢いで首を横に振って、 夜は

は当事者でな 今ので一気に場の雰囲気が壊れてしまったような気がして、 61 のについ聞こえない程度にため息をついてしまう。

成る程。 いだろう。 それから、 ・まぁ戦闘になったら俺と少年でなんとかなるから 今度勝手に何処かにふらりといなくなった

ら・・・分かっているな・・・っ

「・・・いえす、さー」

今度こそ命はないと思え。

そう台詞の中に含まれているものを感じ取った夜は、 をかきながらも震える左手を額につけて返事をした。 背中に冷や汗

そういえばさ、 ヨル。 あのチー ム名何一体?」

話の区切りがついたのを見計らって、ふとハークは聞く。 その源だと思われる夏葉に恐る恐る目を向ける。 てそのとき、夜は何か良からぬ予感が頭を過ぎっていくのを感じ、 しかし聞かれた本人はその質問の意図が掴めずに首を傾げた。

ゃ 'n たしかにあのチーム名はない。 だったか?」 たしか、 ラヴリー

超フレッシュな笑顔で言いやがりました。

待て夏。 なんだ、 そのファンシー溢れる乙女チック全開の言葉は

•

あっ !それ私たちのチー ム名じゃないですか!」

(お前の仕業かフェリスよッ!!)

ちで正解でした。 本当は ラヴリー とっても可愛い名前ですよね!」 ねこぴょん" と迷ったんですけど、 やっぱりそ

(迷うとこもそこじゃないだろ!?フェリス!!)

完全に石化している夜を、 ニヤニヤと黒い笑みを浮かべて夏葉は言

のなら最後まで突き進め。 乙女な趣味に走ることは悪ではない。 そして極めろ」 夜よ。 この茨の道を選んだ

「えっ!?この名前ってヨルが決めたの!?」

その言葉に反応するハーク。 いうわけではなく微妙に苦笑いも含まれていた。 その表情は単純に驚い ているだけ、 لح

(違うんだハーク。 俺は何も聞いていない

合作なんですよ!」 「ふふつ。 とっても可愛いでしょう?私と夜さんの (フー ドの形の)

「待てフェリス!合作じゃないだろ!?」

るようにしか見えないのだから。 ことになる。夏葉とハークには、 即間違いに突っ込む夜だったが、 フェリスは何故か嬉しそうに話す。 その素早さがかえって首を絞める 夜が必死で真実を隠そうとしてい そして言葉が足りない。

ふむ。 僭越ながら。 合作・・ 合作とは・ ・どこら辺がそうなの?」 ラヴリー " なかなかやるな。 ے うさ" は私ですが、 にゃ はヨ

何故笑顔で言う!?

ルです。

(だから言葉が足りない!!)

てい このままではどんどん坂から転がり落ちていくように誤解が深まっ くばかりだ。 フェリスはこれを素でやっているのだろう。 邪気

そら恐ろしい。

なかった。 る猫のぬいぐるみが一緒にくすくすと笑っていたことなど知る由も にフェリスが原因)誤解を解くのに精一杯で、いつも肩に乗せてい 夜はそう思いながらも、自分抜きにしてどんどん広がっていく (主

・・・ふ~ん・・・で?」

がどう見ても彼の機嫌が悪いのは目に見えて明らかだった。 う容姿をしているか分からないが、青年の方は漆黒の長い髪を腰ま それに対して青年の話を聞いている少年の瞳は剣呑な光を宿し、 年はとても楽しそうに、台座に座っている少年に話す。 で下ろしていて、その銀色の瞳には狂気の色を映してい ある一人の青年が話していた。 少年の方は闇に紛れていて、どうい この世界の何 処かにある、 ある大きな城の中で、 ある一人の少年と た。 その青 誰

むかついてきちゃった。 もしかしなくても城から出れなくていらいらしてるのか? ・アシュテカが" 彼" のことを楽しそうに語るから、 なんか

出ているのをアシュテカは微笑を浮かべて受け流す。 台詞からして軽そうに聞こえるが、 実際ものすごい威圧が少年から

呼び戻してどうするんだ?」 ん?ディリースィか?そういえばアイツ頭を気にしてたな 知ってる。 大丈夫だ。ちゃんと約束は守っている。 ・・・それからディリースィ呼び戻して。

たのだが、 ディリースィとはアグリキュル国に潜伏しているアシュテカ では済まないようでものすごく気にしてい 冗談で言った"はげるぞ"という一言は彼にとっては冗 彼"をちょこっと見に行ったときついでに会いに行っ たのを覚えてい の部下

取りあえず呼び戻して。」

一了解。」

を集中させて背中から漆黒の羽根をバサッと出す。 内心苦笑いをして殺気をかわしながらも、 アシュテカは背中に意識

だと危機感を少なからず感じながらも、 コツコツと足音を立てて窓辺に近づく。 これ以上ここに留まっていたらその殺気に嬲り殺されてしまい 狂気の笑みを浮かべながら

・・・それから、"彼"に接触してきて。」

かな黒髪が風に靡くようにふわりと浮く。 アシュテカは驚いて目を大きく見開き振り返った。 不機嫌な少年から出た予想外の台詞に、 普段表情をあまり崩さない その勢いで艶や

らね。 勘違い しないでね。 接触、 といっても触っていいわけじゃないか

「心得ている。接触の仕方は?」

を聞いてくるのも忘れないで」 特になし。 ただ話してくるだけでいいよ。 それとなく周りのこと

それは至極難題だ。

50 会っ て間もない存在にそう簡単に教えてくれることではないのだか

「 時間制限はミリィー ナが迎えに行くまで。」

「・・・人間相手に戦争でも起こす気か?」

時間制限を設けるのは何故?と言外に問う。

まさか。 ただもう少しで研究が完成しそうだから早めに帰っ てき

て欲しい。ただそれだけ。」

「・・・了解。」

そう思ったアシュテカは窓を開けるとそこから飛び降りる。 ら漆黒の羽根を羽ばたかせて海に向かって恐ろしい速度で飛んでい これ以上何を聞い ても少年は何も教えてはくれないだろう。 それか

開け放たれた窓を閉めようとはせず、 の向こうにある何かを見つめていた。 を碧眼に写す。 その瞳は何かを睨んで 少年はその窓から見える景色 いるように鋭く側められ、

気分でも悪いのですか?」

麗に咲いていた。 に居るかのように寒くなる。 とによって窓には霜が張り付き、息を吐けば白い、まるで極寒の地 シィーナがいつの間にか入り口に立っていた。 ふと気がつけば普段は研究室に居て、 彼女が立っている場所には氷の花が綺 滅多に見かけることのな 彼女が入ってきたこ IJ

ない 思えるほど真っ白である。 に凍っていて、 的な格好をしているものの、 ツンと一直線に切られている。 肌は雪のように白く、 か微妙な長さの髪は色素が薄い水色で、 一種の防具のようなものになっていた。 下手すれば血が通ってい 唇も血色の悪い紫色で、 白衣は彼女の冷気に当てられ 服は裸の上に白衣一枚、 前髪は後ろ髪同様パッ ない んじゃ 肩につくかつか という扇情 ぱりぱ 11 ع

リシィーナ、お疲れ様。研究はどう?」

彼 の の表情がまるで嘘のような表情だった。 から視線を外 Ų にっこりと笑みを浮かべる。 先ほどまでの

す が。 まぁまぁといったところです。 あともう少しで完成しそうなので

冷たい響きを持つ彼女の声音は抑揚のない平坦な台詞を並べる。 れが彼女の普通なので少年は特別気にすることなく話す。

そう。 研究に必要なものがなくなったので取りに行く許可を取りたくて。 じゃあ頑張って完成させてね。 で?此処に来た用件は?」

そっか。 じゃあいいよ。 大陸渡るんでしょ?」

はい。 では行ってきます。 研究室には助手がいますから」

彼女は軽くお辞儀をすると、 に居なかったかのように一瞬で姿を消す。 踵を返して少年の前から最初からそこ

- · · · · .

少年は再び外に視線を向ける。

見つめていた。 その青い瞳は此処にはない 何かを焼ききるような勢いで虚空をただ

A n s w e

金色の奏でた旋律による姫の為の間奏曲 (インテルメッツォ) ?

次回から第3章が始まります。

いよいよアシュテカたちもとうとう動き始めます。

PDF小説ネット発足にあたって

ビ対応 行し、 公開できるように 小説家になろうの子サイ 部を除きイ 最近では横書きの F小説ネッ の縦書き小説 の縦書き小説 います。 ・ンター そん をイ を思う存分、 たのがこ な中、 ネッ 書籍も誕生しており、 タテ書き小説ネッ ト関連= 誰もが簡単にPDF形式 ネッ て誕生しました。 ト上で配布す 小説ネッ 横書きという考えが定着しよ てください。 トです。 既 は 2 0 存書籍 タ いう目的の基 07年、 の電子出版 小説を作成 小説が流 ンター

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。 http://ncode.syosetu.com/n5134q/

自分と竜と仮想世界

2011年5月17日06時24分発行