#### 魔術的生徒会

夙多史

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト http://pdfnovels.net/

### 注意事項

囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致し ナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範 は「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒ テ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。 この小説の著作権は小説の作者にあります。 このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タ 小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。 そのため、作者また

小説タイトル】

魔術的生徒会

【作者名】

夙多史

あらすじ】

魔術師と名乗る学園の生徒会と接触することになる。 る光について生まれて初めて知りたいと思い始めた魁人は、 った少女 こにでもいる男子高校生だった。 彼はメイザー ス学園入学後に出会 羽柴魁人は他人の中に謎の光が見える眼を持っている以外はど 神代紗耶に異常な光を見てしまう。 以降、 この眼に映 自らを

深夜。 夜行性の人々以外は寝静まったころの時間帯。

ら隠れているように辺りを警戒し、誰もいないことを確認しても、 人影たちはコソコソと小声で話し合っている。 静寂に包まれた狭い路地裏で、三つの人影が蠢いていた。 何かか

「おい、本当に大丈夫なんだろうな」

「ああ、 おうぜ」 問題ねえよ。 俺がいるんだ。 サッと行ってパッとやっちま

ないわよ」 「そうそう。 本摩は『魔法使い』なんだから、 何も心配することは

どの顔が隠れる道具を持っている。 まるで今からどこかに強盗しま すよというような格好だが、実際にその通りだった。 るような黒っぽい服装をし、各々が手にサングラスやヘルメットな 人影は三人とも高校生くらいの少年少女だった。 全員が闇に

けぇ銀行だぜ? 「でもな、これから忍び込むとこっつったら、この那緑市で一番で 絶対セキュリティとかやべえって」

ああ、 本摩と呼ばれた金髪をツンツンに逆立てた少年がポジティブに返す。 「大丈夫だっつってんだろ。 ニメートル近い大柄な少年がネガティブなことを言うのに対し、 間違いねえ」 俺様の力がありゃあ、 絶対成功する。

「キャハッ! 本摩ってばかぁっくいい

で消し炭だ」 たように笑う。すると、 サングラスを片手で弄びながら、ニット帽を被った少女がふざけ ああ、そうだな。 大柄な少年の顔にも自信が満ちてきた。 たとえ警察でも、 本摩が本気出しゃあ一発

Ļ その本摩が口元で指を立てる。

しっ ..... 時間だ。 顔隠して乗り込むぞ」

彼の指示に二人は無言で頷き、 それぞれが手にしていたもので顔

背後からジャリッという音が聞こえた。

「 ツ!?」

少女が立っていた。 慌てて振り返る三人。そこには、 彼らと同じくらいか少し年下の

カート。 る 少女が、小さめの輪郭に収まる漆黒の大きな瞳で彼らを見据えてい 白い肌が浮かんで見える。 服装は茶系のブレザー にチェック柄のス 腰よりも長く伸ばしたストレートの髪は夜闇より黒く、対照的 そんな深夜の路地裏には到底似合わない高校の制服を着た

「何だよ、ビビらせやがって.....」

警官かと思った本摩は少々拍子抜け気味に呟いた。

えよな。おい、どうなんだ?」 の話をどっかで聞いて、仲間に入れてもらいに来たってわけじゃね 「つーか、何でメイザースの奴がここにいんだよ。まさか、俺たち 「アレってメイザース学園の制服……ウチらと同じとこのじゃん」

きな手で彼女の肩を掴もうとするが 冗談ぽく言いながら大柄な少年が現れた少女に歩み寄り、 その大

という鈍い音がした瞬間、 彼は宙を飛んだ。

「がはっ!?」

で蹴り飛ばしたのだ。 た。ニメートル近い巨漢を、 解できず、ただ頭に『?』を浮かべる。 背中から地面に叩きつけられ、大柄な少年は何が起こったのか理 あの少女は華奢な体とは思えない脚力 だが、 後ろの二人は見てい

`.....何もんだ、てめえ」

黒髪の少女を睨みつけ、 声のトー ンを低くして問う本摩に、 彼女

はただ一言で答える。

「生徒会よ」

たあんたたち三人は、 しなさい」 とりあえず、目覚めた力を使って銀行強盗なんて馬鹿なこと考え 言葉の意味が呑み込めず呆然とする三人。 あたしら生徒会で処罰させてもらうから覚悟 少女はさらに告げる。

三人は完全に『敵』と認識する。 たのではない。 途端、三人は我に返る。 止めに来た、 黒髪の少女は自分たちの仲間になりに こせ、 潰しに来たのだ。 そんな少女を、

顔も見られた。敵は排除するしかない。

「どいてろ、俺がやる」

出す。 ら黒いジャケットのポケットに手を入れ、 本摩は大柄な少年を下がらせると、 そして、シュボっと火をつけた。 ゆっくりと少女に近づきなが そこからライター を取り

「あー、何か知らねえが、俺らの計画知ってるみてえだからよ。 その、何だ.....死ね!」 ま

中心部に集っていく。 軌跡は消えずに残り、オレンジ色に輝く粒子が次第に円の周りから を宙空で円を描くように振る。と、どういうわけか夜闇に描かれた 最後に凄みを利かせた一声を放つと、 火のついたままのライ

れは砲弾のような勢いでまっすぐ飛行し、 の少女に直撃する。 次の瞬間、 集った粒子が白熱する火炎球となって射出された。 避ける暇など与えず黒髪

黒煙が上がる。深夜とはいえ、大通りに近いこの場所でこれだけの ていた時点で今日の計画は失敗である。 ことが起きれば流石に騒ぎになるだろう。だが、 爆破テロのごとく赤い閃光が迸り、爆音が轟き、熱波が押し寄せ もう別に構わない。 あの少女に知られ

だろう少女へ嘲るように言葉を投げかける。 火炎と爆煙のカー テンを眺めながら、本摩はもう生きてはい

誰も気づかねえよな。 り出てくるからこうな 八ツ、 一瞬で骨ごと灰になりゃあ、 力のねえ馬鹿が正義の味方気どりでしゃ ! ? てめえがここで死んだなんて

刹那、炎の色が青く染まった。

ことを彼はすぐに思 た方がいいのか? 何かやばいものにでも引火したのだろうか? そんな考えが頭の中を過ったが、 い 知 る。 だっ そうではない たら早く離れ

なのかしら?」 突然魔力が開花した人って、 みんなこんな馬鹿みたいな思考回路

だ。そこには灰になったはずの少女が、 ま立っていた。 そんな声がした途端、 炎が暴風に煽られたように一 火傷一つ負ってない姿のま 瞬で吹き飛ん

「な、何で.....」

本刀が握られていた。 さらに彼女の右手には、 一体どこから取り出したのか一振りの日

からだ。 の見事な反りの刀身に、 それがただ の日本刀でないことはすぐにわかった。 先程の蒼い炎がオーラのように纏っていた なぜなら、 そ

>i20446 2717<

震える足で後ずさる。 はだかっている。 蒼炎纏い し日本刀を携えた黒髪の少女が、 明確な『死』 の恐怖が急激に沸き起こり、 目の前に敵として立ち

「くそっ! こいつも俺と同じか」

「違うわ」

冷やかな視線を向け、 黒髪の少女はきっぱりと断言する。

魔力が開花したばかり のあんたと、 この私を一緒にしないでよね」

日本刀の少女が一歩踏み出す。

人なんだから」 「あたしは魔術師で、 あんたは魔力もろくに制御できないただの素

ねえぞ!」 「ま、魔術師だぁ? てめえ、意味わかんねえことほざいてんじゃ

ばす。さっきよりも威力と熱量を上げているが、 ないだろうことは本能が悟っていた。 だから 本摩はもう一度ライターで円を描き、 彼女に向かって火炎弾を飛 あの敵には通用し

「おい! てめえら、逃げ

自分の後ろには、 ようと振り返った本摩だが、そこで見た光景に絶句する。 一緒に銀行強盗を企てた仲間が二人いるはずだ

よ。 に呻いている影が二つ (何だよこれ....。え、嘘だろ? 事態を把握できず混乱する本摩に、謎の人影の一人が交渉するよ 明らかに数がおかしい。しかも、そのうち地面に伏して苦しそう だが、そこに見える人影は、一、二、三、.....五人。 あいつら何したんだよ。 つーかコレどういう状況なんだよ?) 自分の仲間の二人だ。 おい、何でてめえら倒れてんだ

「ねえ、 捕まってくれないかな?」 本摩くん。 別に痛いことはしないから、このまま大人しく

うに言ってくる。

どこかおっとりとした少女の声だった。

「月夜先輩、こいつも伸しちゃった方が早いと思います」て振り向くと、案の定、黒髪日本刀の少女が無傷でそこにいた。 (こいつ何で俺の名.....いやそれより、この声どっかで その時、背後からカツカツと軽い靴音が響く。僅かに首を動かし

だんだんと慣れてくればいいよ」 け穏便に済ませること。 あはは一、力ずくの解決は最後の手段よ、 まあでも、 紗耶ちゃ 紗耶ちゃん。 んは今日が初仕事だし、 できるだ

月夜と呼ばれた人影が諭すように言うと、 黒髪の少女

と考えている場合ではない。 ツクヨミ』という名字には心当たりがあった。 小さく舌打ちする。 本摩は『サヤ』 という名前こそ知らないが、 だが、 今はそんなこ

(こんなところで捕まってたまるかよ!)

である。 前は三人、後ろは日本刀、左右は高いビルの壁、 逃げなければ。 たとえ仲間を見捨てようとも。 完全に八方塞がり しかし実際問題、

が一番薄い、と彼は判断する。 に女が一人の後方。 そうなると、壁の薄いところを突破するしかない。 妙な日本刀を持っていようが何だろうが、 それは必然的 そこ

うで『あっ、逃げた!』とか何とか言っているが、 いられない。 素早く踵を返し、 本摩は日本刀の少女に向かって疾走する。 当然構ってなど 向こ

「どけやあああああああああああっ!!」

を散らす日本刀を地面と水平にして構え 全力で駆ける。対する少女は特に慌てたりはせず、 もはや撃つまでに隙のできる能力は使わず、 己の拳のみを頼りに 幻想的な火の子

「ほら、結局こうなるんじゃない」

絡みつくと、一気に彼の体を炎上させた。 ンを走らせるように夜闇に線を描いていく炎は、蛇のように本摩に 呆れたように呟いた瞬間、 刃の先端から蒼い炎が射出される。

「ぐ、ぐわあああああぁぁぁぁぁああぁぁぁ あぁぁっ

り過ぎてる!?』とか言っている声も聞こえる。 れていたのか、彼は意識を失ってはいない。 は体中からプスプスと煙を上げながら倒れ伏した。 それでも加減さ 断末魔を思わせる絶叫が路地裏に響き渡り、 向こうで『ああ 炎が消えると、

「な、何なんだ.....てめえら、は.....」

っさっき言ったじゃない」

振り絞るようにして出した二度目の質問に、 しながら言う。 少女は地に伏す本摩

### プロローグ (後書き)

イラストは雨式さんに依頼したものです。

# ス学園生徒会(1)

### 四月十二日

積を持つ私立メイザー ス学園は、 のピークを迎えていた。 県下でも大き目な都市である那緑市。 朝八時という時間帯なだけに登校 その中心部に広大な敷地面

かに登校してくる学生たちを差別なく包み込んでいる。 空は快晴。 穏やかな春の陽光が気持ちよい温かさを提供し、 賑や

### (またか.....)

は眉を顰めた。 そんな中、西洋風の城門みたいな校門を抜けたところで羽柴魁人はんな中、西洋風の城門みたいな校門を抜けたところで羽柴魁人

ずきちんと着ている。 立ち。 まだ入学して三日目ということもあって、学園の制服は乱さ 自然なままの黒髪に、どちらかと言えば整っている鋭い輪郭の

そんなどこにでもいるようなごくごく平凡な高校一年生である。 決して優等生に見えるわけでもないが、不良というわけでもな

だが一つだけ、魁人には他人と違うところがあった。

#### (また、 見える)

霊なんてものも見たことないから霊感はたぶんないのだと思う。 は超能力者でもなければ霊能力者でもない。千里眼などないし、 それは、常人には見えないものが見えること。 といっても、 魁人

魁人の瞳に映るもの、それは 戕

のが透けて内蔵や血管まで見えてしまうという透視的なものではな かに明滅しているのもわかる。 くて、胸の辺りに輝きのみが透けて映り、 曇りのない透明な輝きが、 人の体の中に見えるのだ。 心臓が鼓動するように僅 人体その も

そういう類のものではないだろう。 魂でも見ているような感じもするが、 ほとんどが消えかけの豆電球のように小さく儚げで、 輝きが見えない 人もいるので まるで人の

(本当に、あれって何なんだ)

めてではないのだ。 はないし、寧ろ綺麗だとさえ思う。それに、 気味が悪い、とは思うも、それだけだ。 吐き気がするほどグロく あの輝きを見るのは初

車が混じっている感じである。 しまっていた。 物心ついた時から時々見えることがあって、 感覚的には、道路を走っている車の中に外国の高級 まあつまりは慣れ て

その時からだ。 れたことがある。 確か幼稚園の頃だったか、このことを親に話したら不気味に思わ あの光が自分にしか見えないものだと知ったのは

は見えなくなったというより、自分の意志で見る見ないをコントロ - ルできるようになっただけだった。 そして、成長するに連れて見ることも少なくなった。 だが、 それ

(ていうか

見える人』なんて月に一度出会えるか出会えないかなのだが だが、今の場合はしっかりとした自分の意志の下で見ている。 とも、見えたところで他人はおろか自分の役にすら立たない 今も、『見る』と意識している。それは時々やってしまう悪い癖 もっ

(何で、こんなに見えるやつが多いんだよ)

しいのかもしれないと思うも、こんなことは初めてだ。 人々の約半数はその『見える人』なのだ。学園ではなく自分がおか どうも、この学園はおかしい。意識を研ぎ澄ませば、 周囲に ĺ١ る

らない。 この学園に入学してから三日、何度も確認してみたが結果は変わ このことを誰かに相談したい気持ちはあるが、

(こんなの信じてもらえるわけないよなぁ。 寧ろ不気味がられ

けられるのがオチだし)

知っているのは、両親だけなのだ。

とその時、パァン! という景気のよい音が後ろから響いた。

「いぎっ!?」

音とほぼ同時に痺れるような激痛が背中に走り、 魁人は顔を引き

攣らせて小さな悲鳴を上げる。 かの平手をくらったのだと気づいた。 一瞬の タイムロスを経て、 自分が誰

よっ、 魁人! どうしたよ、 辛気臭そうな変な顔して

も仕方ない格好だ。 何を言われることもないだろうが、遠目で見ると不良と間違われて べて立っていた。 は自分より十センチは背の高い少年が声に似合う軽薄な笑みを浮か い、耳にはピアス、髪は茶髪。割と自由度の高い学校だからそれ そんな軽い声に魁人は少々涙目になりながら振り向くと、 スリムな長身に思いっ切り着崩したブレザーを纏 そこ で

在この学園で唯一の親しい存在である。 彼は梶川邦明。魁人の中学時代から梶川、お前いきなり何しやがんだ。 魁人の中学時代からの親友兼クラスメイトで、 今のかなり痛 かったぞ」 現

ないと思うが」 君なら対戦車用ロケットランチャーぶっ放したところで傷一つつか あり? おかしいなぁ、 加減ミスったかな? まあ、 才 レの

あとさりげなく『オレの』 死ぬ! にしてんじゃ 絶対死ぬ ねえよ! ! 勝手に人を未来から来たアンド ナイフー本で普通にあの世に逝けるって。 とかつけるな気持ち悪い」 ロイ みた

「はは、ジョークジョーク」

視線で睨めつける。 何の悪気もなく笑ってみせる梶川を、 魁人は怨念を込めまくった

作ってやる お前、 今度から背後には気をつけろよ。 簡単には消えないモミジ

とな」 おっと、 そい つは大変だ。 次から新聞紙を五層ほど巻いてこねえ

う遠いところにある学園なだけに他の知り合い の存在は心強いことこの上なかっ とまあ、 川とは昔からこういう! た。 リの関係だ。 は しし ない。 地元からけっ 正真 彼

う ふと思って梶川 これは を『見る』 つも通り。 が、 例の輝きが見えたりすることはな

一年の昇降口へと向かう。 とりあえずそこは安堵し、 途中、 そのまま二人で適当な会話をしながら 梶川が思い出したように言ってき

「そうだ魁人、今日は何の日か覚えてるか?」

「お前の誕生日は三ヶ月先だろ」

. いやいや違うって。今日はアレだ、健康診断

らその同盟には入れないぜ」 った同盟でも作るつもりか? .....それがどうした? あー、 だったら残念、 もしかして尿検査のアレを忘れ 俺は忘れてないか ち

了、次の日から早速授業といった具合になっている。 クラブ説明会などがあり、今日は健康診断とHRのみで午前中に終 自分たち新入生のプランは、 一日目は入学式、 二日目に対面式

ン上げずにはいられるかーっ!! を初見できる日なのだよ。健全なる男子高校生たるもの、テンショ 体操着で行うものだ。 つまりうちの高レベルな女子たちの体操着姿 のかな魁人君?」 「だぁーっ! どうやらまた違ったらしく、梶川は大げさに頭を掻き毟った。 これだから魁人君はぁ ! ってあれ? ١١ いか、健康診断とは 何故引いてん

「寄るな変態! 同類と思われる」

縁を切ることを真剣に考えた方がいいかもしれない。 でここまで高々に声を上げられたら、 こいつがこういう奴なのは知っているが、 内容が内容だけに友としての 他の生徒たちがいる

んだんじゃない 「何を言うか同士。 のか!?」 君もそっち方向の理由でわざわざこの学園を選

「同士言うな! つーか違う!」

う、普通の理由だ。 たのはこいつが誘ってきたからだが、 て普通な理由でこのメイザー ス学園を母校にすると決めた 確かにここの女子のレベルは高いと聞いていた。 そんな不純なものじゃなくて、 自分はこの馬鹿と大いに違っ もっと普通の、 この学園を知っ のだ。

あれ ? 俺がここ選んだ理由って何だったっけ?)

ただけだった気がする。 ない。 面接の時は何を言っただろう? んだ理由.....思い出せない。 実家を離れ、 アパートを借りて一人暮らししてまでこの学園を選 親友に誘われたから.....ってわけでも いや、 面接は嘘八百を並べ

(まあいいか、どうだって)

名な進学校だし、自由度は高いし、一人暮らしにも憧れていた。 れらが大きいところを占めていることは間違いない。 忘れたってことは、それだけ適当だったってことだ。 県内でも有 そ

きに履き替える。 そうこう考えているうちに昇降口に辿り着き、 魁人は手早く上履

宣言しよう。一年、否、一ヶ月以内には彼女を作る!」 「とにかくだ」梶川はテンション高くバッと両腕を広げ、

「変態に寄ってくる物好きがいることを切に願っといてやるよ 酷っ!? でもオレは負けない。 既に目ぼしい一年女子の簡単な

データは収集済みなのだ」

「仕事速つ!?」

思うが言っても無駄なので口には出さない。 る魁人。その行動力をもっと別のところで活用したらい わっはっは、と何か高らかに笑う梶川に真っ白い視線を投げつけ のに、 لح

何か『美少女手帳』とか意味不明なことが書いてあるが、 梶川はブレザーのポケットから手帳らしきものを取り出して開く。 なく。 気にした

だぜ。 ら負けだ。 八組の朝風祥子などなど。 、 一組の堀町真苗、 「一組の<sup>ほりまちさなえ</sup> しかし 間違い オレらと同じ三組の鈴瀬明穂、

すずしなあきほ フフフ、 オレ好みの女の子盛りだくさん 五組の月岡愛梨、つきまかありり

ど知ったことではない。 て思い浮かばない。 はっ きり言って魁人には梶川が並び連ねた女子の顔は誰 同じクラスでもそうなのだから、 他のクラスな 一人とし

的には、 一番はやっぱ神代紗耶だな。 彼女こそ頂点にしてキ

ス学園にミスコンがあれば絶対に投票するね」 ぁ この場合はクイーンかな? まあとにかくだ。 メイザ

告って玉砕してこい」 は誰だかさっぱりわかんないんですけど。 ..... あのな、 お前の自己満足で喋ってるのならいいけどよ、 気に入ったんなら勝手に 俺に

「玉砕は決定事項!?」オレ結構いい男よ?」

「どこがだよ」

ても嫌われることはないだろう。中学の時はそうだった。 こういうお調子者は大抵クラスの中心人物になるから、面白がられ ということは否定しないが、 顔はよくても中の上と言ったところで、性格はコレだ。 いい男かどうかは謎である。 いい奴だ もっとも、

だぜ、 「つーか魁人、お前はもうちょっと周りを見ろよ。 神代紗耶」 同じクラスなん

する趣味はない」 「赤の他人なんて俺にとってはただの背景なんだよ。 そいつを観察

いのだ。 あまり観察が過ぎると、 余計なものまで見えてしまうかもしれな

すれば 何か、 お前には出会いが少なさそうだなぁ。 ん? ぉੑ 噂を

眺める。 元に嫌らしい笑みを浮かべながらこちらへと歩いてくる女子生徒を 梶川は敬礼でもするかのように手刀の形にした手を額にあて、

そんな彼に呆れ顔の魁人も、 釣られたようにその女子生徒を見た。

心臓が大きく跳ねた。

どこぞのお嬢様といった雰囲気を醸し出している。 しては若干低めだが、 彼女はまさしく美少女だった。 トの黒髪と漆黒の大きな瞳。 プロポー ションはよく、 白磁のような白い肌に、 歩き方はどこか凛としていて、 梶川が一番と言った 背丈は高校生に 対照的

のには得心がいった。

た。 だが、 魁人の心臓が強く鼓動しているのはそんなことではなかっ

違うのはそれだけではない。 よりも、今まで見た誰よりも大きく力強い光を放っている。 意志とは関係なく自然に見えてしまっていた。 例の透明な輝きが、彼女にも見えたのだ。 それも、 その輝きは、 なぜか自分の 他の誰 さらに、

のようなものではなく、あれはどう見ても そう、彼女に見えている輝きの形状は遠くから見た電球の光

(炎、だよな)

た。 り大きくしたくらいの透明な炎。それが、彼女の中に見える光だっ しかし淡い月光のような輝きを放つ、子供の握り拳を一回

映す自分の瞳が、 だがこの時、 その光を反射する澄んだ青色に染まっていること 魁人は気づいていなかった。 彼女の強い輝きを

と、その輝きが唐突に消えた。

, え? 何で.....」

替えた神代紗耶が魁人の目の前で立ち止まった。 突然の事態に驚き、思わず声を出す魁人。 すると、 上履きに履き

-?

不機嫌そうな顔で見上げてくる彼女に、 魁人はさらに困惑してい

えることに へ な、 何で俺を見てんだよ.....まさか! こいつは俺があの光を見

嫌な声で、 ような視線を魁人に向けていた彼女が口を開く。 気づいたんじゃ、 言 と的外れなことを思っ たのと同時に、 あからさまに不機 突き刺 व

「そこ邪魔なんだけど」

「え? .....あっ、ごめん」

ることに気づくと即座に謝って脇に退いた。 一瞬わけのわからなかった魁人は、 彼女はそのまま一瞥もせずに去っていった。 自分が彼女の進路を塞い フン、 と鼻から息を吐 でい

ていた梶川が爆発する。 艶やかな黒髪の揺れる後ろ姿が階段の角に消えると、興奮を抑え

だ。 ためにしたんじゃないんだからね』とかって言わせてみたいぃ~!」 「見ただろ魁人!」あんな可愛い子中学の時にゃいなかったって オレ様の属性判断眼鏡によると、彼女は絶対にTUNDERE系 嗚呼、ああいう娘に『か、勘違いしないでよね、別にあなたの

人は彼女が消えた階段の方を呆然と見詰めていた。 横で何かいろいろとほざいている馬鹿の言葉は耳にも入らず、 魁

# メイザース学園生徒会(2)

メイザース学園は併設型の中高一貫校である。

が二つほど入ってしまうほど広いらしい。 年以上は前の話だ。 した山があって、そこを切り開いて建てたとか何とか。 都市のど真ん中にあるにも関わらず、その敷地面積は東京ドーム 何でも、昔ここには孤立 まあ、 五十

生徒や教師にとっての憩いの場としてきちんと機能している。 部の間には、常緑樹や桜の生い茂る公園が境界線のように存在して いる。学園緑化にしてはやり過ぎな気もしないでもないが、そこは その広さをうまく活かしているのかは知らないが、 中等部と高等

そんなメイザース学園の高等部一年は現在、 健康診断の最中だっ

意味では校舎案内も兼ねているように思えた。 体育館で身体計測と、広い学園内をひたすら歩かされたため、 保険室で内科検診を受け、視聴覚室で視力、 音楽室で聴力、 ある 第一

あぁぁあぁあぁあぁっ!?」 「八、八八八……。 な なぜだ、なぜなんどうわああぁあぁ あ あ

方がいいと思ったのか、 表情で喚き出した。 事かと視線を向けてくる。 その健康診断の途中、 廊下内に響いた彼の声に、 誰もが各々の行動へと戻っていく。 梶川が突然ムンクの叫びよろしく絶望的 が、すぐに興味が失せたのか関わらな 周りの生徒たちが何

使たちの体操着姿は何処に!?」 見渡すかぎり男男男、 そして男! なぜ、 なぜだ!? オレの天

まあ、 それが原因だった。 周囲を見回したところで、 女子などー

男女別行動なんだから当たり前だろ」

がなかったわけではないが、 冷めた口調で魁人は現実を伝えてやった。 横のコレに比べればショックなど受 内緒な話、 まったく興

けていないに等しい。

ないのか。 「とりあえずお前が一度転生することをオススメする」 オレはまだいつあるのかわからない体育の時間まで待たねばなら ......なあ魁人(この事態はどう対処すればい いと思う?」

ぐっ、相変わらず厳しいお言葉。オレ様超ショック」

ことは知っている。 とか言っているが、 こんな程度でダメージを受ける梶川ではな 11

だけで寂れた感じが否めない。 一箇所しかない真新しい引き戸の横 行事やら何やらが事細かに書き込まれていた(こんなところまで見 にはホワイトボードの掲示板があり、近々ある創立者際などの学校 上に出る扉がある他に、 自分たちは第一校舎 『生徒会室』と表記された部屋が一つある 職員棟の三階にいる。 そこには

血圧検査を行っていた。 この生徒会室で、自分たち一年三組男子は一人ずつ適当な順番で に来る生徒がいるかどうかは謎だ)。

わかるけど」 なあ、学校の健康診断って血圧測るもんなのか? 貧血検査なら

魁人は素朴な疑問を親友に投げかける。

う作戦をたった今思いついたんだが、 ん ? オレが生徒会長になって女子の制服をメイド服に変えるっ さあ、コーコーセーは普通なんじゃないの。 どう?」 それよりも魁 てい

「全女子の恨みを買うだろうな」

ツと声に出して妄想し始めているが.....。 きなかった。 というか、 当の本人は自分が会長になった時の叶わぬ夢をブツブ まず梶川が生徒会長になったところを魁人には想像で

の親友の戯言に付き合うことよりも、 魁人は思わず溜息をついた。 神代紗耶。 そして窓の外を意味もなく眺 今は考えたいことがあった。 がめる。

けていた。 の、そして強い輝きを宿す彼女のことを、 魁人はずっと気に

謎の透明な輝き。 のように意識せず自然と見えてしまうことはなかった。 教室にいる時も何度彼女の方を見たことか。 ちゃんと『見る』と意識すれば見れたが、 人体の中に存在する あの時

だの光球になっていた。 それに、どういうわけか少しだけ輝きが弱くなり、 形も炎からた

あれは錯覚だったのだろうか?

いや、それにしてははっきりし過ぎていた気がする。

ならば偶然?

まう自分の眼についても。 わからないことばかりだ。 あの輝きについても、 それが見えてし

(知りたい)

知りたい。 知りたい。 知りたい。

恐怖はもちろんあるが、ただの純粋な好奇心も少なからずある。 初めて、こんなに強く思えた。 自分の異常な眼についての不安や

(神代紗耶。明らかに他とは違う彼女なら、何か知ってるかもしれ っていっても、たぶん無駄なんだろうなぁ

過度な期待は抱かない。が、 希望も捨て切れない。

は気づく。 梶川が検査を終えて出てきた。と、彼の様子がおかしいことに魁人 そんなことを考えていると、 いつの間にか順番が回ってきていた

うた。 その猛烈な勢いにやや気押されながらも、 妙な興奮状態の親友が何かを語りかけるように肩を掴んでくる。 かかかか、 かいと.....お、オレは、 魁人はからかうように問 オレはあぁぁああぁ

何だよ、 この中に火星人でもいたのか?」

「オレは幸せだぁー! ブフッ.....も、 もうどうなってもいいぜぇ

ちも走っていく梶川を唖然として見ていることしかできなかっ 全力で走り去ってしまった。 だが、 梶川は魁人の問いに答えないまま、途中で鼻血を噴きつつ 魁人はもちろん、 他のクラスメイトた

ア を開けて 意味不明な親友を怪訝に思いながらも、 だってんだ? いちいち閉める必要性を感じない まあ、 たぶん気にしたら負けなんだろうけど」 順番な ので生徒会室のド 中に入った。

資料などがぎっしりと詰まっている。 は突っ込んだらダメなのかもしれない。 曇りガラスに『シャワー室故障中』という貼り紙が貼られているの 中は 壁二面を覆い尽くすほどの棚にはきちんと整理整頓された本や 意外と広かっ た。 無駄に教室一個分ほどのス その棚の間に扉が見えたが、 ースがあ

置かれている。 機材が乗っていた。 エアコンも完備されていて、部屋の中央には長机とパ その長机の上には、血圧計と思われる圧迫帯つきの イプ椅子が

場に困りそうだ。 レザー ーブの に座っている少女だった。背中の真ん中辺りまで伸ばした緩いウェ そして、 にこやかなスマイルでそう促してきたのは、 の上からでもわかるゆさっとした豊満な胸は、 かかった髪に、どこかおっとりしているも整っ じゃあ診断表を彼女に渡してそこに座ってくださーい」 机の向こう側には二人の女子生徒がいた。 対面するパイプ椅子 た顔 正直目のやり うき。 ブ

特徴的な少女で、 に感情の読めない表情で秘書のように直立している。 もう一人は、長い髪を青いリボンでポニーテー クールと言うべきか、ウェーブの少女とは ルにしてい 対照的 る の が

そういえば、 巻いてくれるのだとしたら、 うな記憶がある。 この部屋に どちらもかなりの美少女だった。 彼女たちが直に血圧計 あのウェーブの人が入学式の時にあいさつしていたよ いるってことは、二人とも生徒会役員なのだろうか。 なるほど、梶川が壊れるわけであ の カ వ్తే フを

ているのならば、 そこが気がかりと言えばそうだが、 この部屋には彼女たちしかい 教師か医師か看護師がいてもよさそうなのに ない。 そんな疑問はすぐに吹き飛ぶ 健康診断の手伝 11

ことになる。

いだなと思いながらパイプ椅子に腰かけた瞬間、 てしまった。 言われた通り診断表をポニー テールの少女に渡し、 魁人は見た。 何か面接みた 見え

! ?

に燃え始めた。 たのだ。さらに球状だったそれが、突然形を変えてまるで炎のよう 血圧計のカフを手にしたウェーブの少女に、 あの透明な光が宿っ

ている。 細く全体に張り巡らされ、 それは光球でもなければ炎の形もしていない。 カフ、それと繋がっている血圧計にもあの謎の輝きが見えていた。 「これを手首に巻きますから、左手を机の上に出してください しかも、見えるのは彼女だけではなかった。 血管を流れる血液のように絶えず流動し 彼女の手にしている まるで回路のように

流石に気味が悪くなり、冷や汗が頬を伝う。(な、何だ、何なんだよ、これは.....?)

のですが.....」 ? そんな魁人の様子を訝しんでか、ウェーブの少女が首を傾げ どうかしましたか? 手を出してくれないとカフを巻けない

「あ、はい、えーと.....」

てごめんだ。でも、そうしないと不審に思われる。 きり言うと出したくない。 ているのは自分だけなのだから。 とは言われても謎の輝きは現在進行形で見えているわけで、 あんな得体の知れない物を巻かれるなん ع あの輝きが見え はっ

へぇ~、君、もしかしてわかるんだ」

敵な雰囲気に変わっていた。 ブの少女に顔を向けると、 したような声がかけられた。 彼女のにこやかだった笑顔がどこか不 弾かれたように血圧計からウェ

۱۱ ?

わかるの? わかるんだよね。 わかるんでしょ!

は、プレゼントを貰った子供のようにキラキラと輝いていた。 ゆさゆさと胸が揺れ、息がかかりそうなほど近くに迫った彼女の顔 興奮した様子で彼女は身を乗り出して変な三段活用を使ってく

わかるって.....何が、ですか?」

美人に迫られてどぎまぎする魁人に、彼女はさらりと言ってく 何かを見たり感じたり、変な力を使えたりするでしょ?」

! ? 何でそれを

あはっ! やっぱりやっぱりー ビンゴだよ、葵ちゃん

向く。 だが、葵と呼ばれたポニーテールの少女は何も言わず、 身を乗り出したまま彼女は後ろの少女を嬉しそうな顔をして振り ただ

無感情な視線でまっすぐ見詰め返すだけだった。

いる。 分のした行動が恥ずかしかったのか、その頬は僅かに朱に染まって すると、ウェーブの少女はハッとして乗り出した身を引いた。

ヮ゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙ あはは一、 ごめんね。 私としたことが、 つい取り乱しちゃ つ

葵が初めて口を開く。 と可愛らしく笑ってみせる彼女に、ポニーテールの少女

興奮しすぎ」

そんな表情も特に変化していない彼女に、 して言い返す。 抑揚のない、 しかしどこか呆れを含んでいる口調でぼそりと一言。 ウェーブの少女はムッと

るわよ? いう時は営業スマイルだよ。 葵ちゃんは落ち着き過ぎだよ。ほらほら、笑顔作って笑顔。 それにもっと笑った方が男の子にもて こう

別にもてなくてい

今度人を強制的に笑顔にする術式でも開発しようかな?」 葵ちゃ んが笑うのってリクちゃんといる時くらいじゃ

- 時間と魔力の無駄遣い
- あのう、 俺のこと忘れてません?」

発言する。 問いを無視された上に蚊帳の外にされかけていた魁人が恐る恐る

「ていうか、 彼女たちの会話の中に聞こえた妙は単語。 『ジュツシキ』 とか『マリョク』 聞き流してもよかった って.....何?」

が、 味わかんないよね。 た笑顔に戻り、「君、普通の子みたいだからいきなり言われても意 「あ、そうだった、ごめんごめん」ウェーブの少女はニコニコとし なぜか頭にこびりついて離れない。 えーと、 ここは自己紹介からかな」

自己紹介を始めた。 そこで一呼吸置いてから、 彼女は別に訊いてもいないのに勝手に

「藤林葵。二年生。むの。よろしくね ツクヨミ』、叙事詩の『詩』に奈良県の『奈』 私は三年生で高等部生徒会長の月夜詩奈。『 月 夜 。 で『シイナ』 って書いて って読

二年生。会計。 ..... よろしく」

やはり抑揚のない声で葵も月夜の後に続いた。

るんですか!? いや自己紹介なんてどうでもいいし! 俺、何か光が見え.....」 それよりも俺のことわか

過ぎる。さっきは多少なり気が動転していたから、 りたいと強く思った直後に手掛かりが飛び込んでくるなど都合がよ いう可能性もあるだろう。 そこまで言いかけて、魁人は言葉を止めた。 冷静に考えれば、 聞き間違いだと

たことを告げる。 だが、 月夜はうんうんと嬉しそうに頷いて、 聞き間違いではなか

私たちはそれを否定したりはしないよ。 みたいだから、 わかるわけじゃないけど、 くけど 寧ろわかるのはこれからかな。 君が変な力を持ってるって言うのなら、 君自身は力の正体を知らな というわけで、 ち

月夜は 両肘を机の上に置いて手を組み、 ふやや んとした表情を少

# **〆イザース学園生徒会(3)**

「君は、魔術って信じる?」

「..... はぁ?」

突拍子な言葉を頭がちゃんと受け取るのに数秒かかった。

(マジュツ? マジュツって..... 魔術?)

奇跡や不思議を引き起こす力。それが魔術」 でねじ曲げ、書き換え、具現化させる。才ある者にだけ許された、 「本来そこには存在しないもの、世界の法則、 それらを自分の意思

無表情の葵が機械のように無感情な声で魔術の定義らしきものを

口にする。

「 ...... 。 あー 、新手のギャグか何かですか」

ないし、私たちの頭がおかしいわけでもない。ちゃんと現実の話と して、君は魔術を信じるかな?」 「 ギャグじゃ ないよぅ。 次いでに言うとマンガとかゲームの話でも

真剣そのものだった。 表情や口調はどこか抜けている雰囲気があるものの、 月夜の目は

れたらその、俺は占いだって信じない方だし.....」 「そ、そりゃあ、 あったら凄いだろうけど。 でも、 信じるかと言わ

目を反らして答える魁人に、月夜は目の真剣さを解いて、 あはは

1、と笑う。

然のことだよね」 やっぱり魔術師でもない人にこう言えば、 そんな反応するのは当

「ま、魔術師って、 あんたたちは一体何なんだよ

に魁人の口調を気にした様子はなく、 もはや先輩への敬意など欠片もない口調。 その『先輩』二人は特

「何って、今自分で言ったじゃない」

当然のことでも語るかのように、 生徒会長・月夜詩奈は淡々と言

### 葉を紡ぐ。

魔術師。 そして、 このメイザー ス学園の生徒会だよ

に笑った。 短い沈黙。 その後、 魁人は顔を引き攣らせて無理やりおかしそう

だよ。魔法学校じゃあるまいし」 か。本当にそうだとしても、 ハハハ、魔術師って、 何で魔術師が生徒会なんかやってるん そんなの信じられるわけないじゃない

説明より先に私たちが魔術師ってことを信じてもらいたいかな。 「あははー、そこにはいろいろと事情があるんだよ。 でも、

だから、ちょっと乱暴なことするけど、我慢してね」

剣なものに変化する。 彼女はポケットから小さなケースを取り出す 魁人とは違い本当におかしそうに笑っていた月夜の表情が再び真 その中から新品の白チョークを一本抜き出した。

>i20882 1736<

「.....ッ!?」

燃え出したのだ。 の透明な輝きがまたも出現し、それが先程以上に激しい炎となって その時、魁人は見た。月夜の中に、いつの間にか消えていたはず

. 白は光。深き闇を祓う清純なる輝き」

た。 クの周りにも、同じ透明な輝きがオーラのように纏ったのが見え 月夜が小声で唱えるように呟くと、 刹那、そのチョークはパキリと音を立てて粉々に砕ける。 親指と人差し指で挟んだチョ

魁人を囲むようにして描かれた文字群はまさに魔法陣のようで、 かのように蠢き、それぞれが集まって床に奇妙な文字を描いていく。 周囲の床に散らばったかと思うと、それはまるで意思を持っている 砕けたチョークは不自然に霧散し、白い粉と化したそれが魁人の

を放っている。 の文字の一つ一つが透明な輝き ではなく、 汚れのない純白の光

にも見える現実の光だっ それは魁人にしか見えない輝きではない。 た。 魁人以外の、 普通の人

我が言の葉を持って、 雄々しき獣を捕える純白の枷と為せ

\_

「ちょ.....」

陣の中心にいた魁人は自分の体に異常を感じた。 人は椅子を倒して立ち上がる。 だが次の瞬間、 呪文のような言葉を口にする月夜に本能的な身の危険を感じ、 輝きが強さを増し、

(なっ、何だ.....か、体が、動かない.....)

倒れることも許されない。 うように動かせない。 痛みはない。 息苦しくもない。 ただ、 足は強力な接着剤で床に固定されたように持ち上がらず、 動けず、 腕も思

るのがわかる。それは陣と同じ白い光でできているようだった。 だがよく見ると、細い糸のようなものが自分の体に絡みついて

「何だよ.....これ.....」

月夜は動けない魁人を見てニコリと笑う。「ルーン」ってわかるかな?」

ジ術なの」 ったのは「封滅の檻」。『停滞』のルーンを中心にした私のアレンクスキュール 一つ一つの文字を何かに刻むだけでも意味があって、文字を組み合 『神秘』や『秘儀』などを意味する二十四の音素文字のことだよ。

「じゃあ、本当に.....」

これは、魔術。

がそれを許さない。 かずというか、実際に体験してしまっては、 信じられない。 でも、 これでは認めるしかない。 頭で否定したくても体 百聞は一見にし

本当に.....魔術師、なのか」

だったら、凄い。

うがなかった。 わけじゃない。 た者が今、目の前にいる。 自分の常識の遥か彼方、 ゲームの中にも補助系の魔法とかあるし。 それでも、 この陣や光の糸は『魔術』としか言いよ 炎を出したわけじゃない。 マンガやゲームの世界にのみ存在してい 雷雲を呼んだ

「うんうん、信じてくれたみたいね って、 あれ?」

動が急加速する。 けてきた。さっきほど近いわけではなかったが、それでも心臓の運 に回ると、未だ動けない魁人に対してキスでもするように顔を近づ と、何かに気づいたように月夜は立ち上がった。そのまま魁人

「あの、ちょっと」

戸惑う魁人の目をじっと見詰めたまま、 月夜は呟く。

「......青い」

「 何 ?」

ヮ゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙ た葵が反応する。 月夜の呟きに今までずっと表情も変えずに成り行きを見守っ 違うわよ。 どうやら名前を呼ばれたと思ったらしい。 葵ちゃんのことじゃなくて、この子の瞳が青い てい つ

な?」 て言ったの。 さっきまで普通だったのに。 私が魔術を使ったからか

「詩奈のせい」

ないもの。これはたぶん.....『魔眼』 「そ、そんなんじゃないわよ。 封滅の檻 だと思う」 にそんな副作用なんて

の月夜の言葉でハッとする。 また呆然としている間に蚊帳の外にされかけていた魁人だが、 今

よ! ていうか俺はいつまでこうしてりゃ ちょっと待て、 俺の眼が青くて魔眼? いいんだ!?」 それってどういうことだ

「あっ、そうだね」

消え、 消滅する。 月夜が指を鳴らした瞬間、 ルーンが風に煽られたようにサッと崩れてチョークの粉ごと 束縛していたものがなくなったため体が動くようになり、 絡みついていた糸や陣の輝きがフッと

魁人は問い詰めるように眼前の月夜に訊ねかける。 魁人は何とも言えない開放感に包まれる。 だがそれ も 瞬のこと。

- それで、俺の目が魔眼ってのはどういう L
- すみませーん。 まだ終わんないんスかぁ Î ?
- 魁人が言いかけたその時、 部屋の外から誰かがそう言ってきた。
- すっかり忘れていたが、今は血圧検査 (?) の真っ最中だったのだ。 あはは一、と月夜が苦笑する。
- 「ちょっと長くなり過ぎたみたいね。 葵ちゃん、 7 血圧計の
- 子が悪いからもう少し待ってください』って言ってきてくれない?」 わかった」
- とには気づいてないようだ。 向こうから『 葵は頷いて外で順番を待っ わかりました』 と声が聞こえた。 ている生徒たちの下へ向かう。 今ここで起こったこ その
- のに) (待てよ、 何で誰も気づいてないんだ? けっこう騒いだと思った
- は外からではわからなくなってるの」 この部屋には『結界』を張ってるの。 だから、 中で起こったこと
- ついてから告げる。 魁人の疑問を読み取ったように月夜は言い、 残念そうに小さく息を
- 君の眼のこと、それに私たち生徒会のこと、 そしたらいろいろと教えてあげられるから。 お話はここまでね。よかったら放課後、 またここに来てく あと わかる範囲だけど、

このメイザース学園の秘密、とかもね」

魁人は息を呑む。

# メイザース学園生徒会 (4)

高等部第二校舎・・二年教室棟。

い た。 っている。 隣接する職員棟よりも大きく、一階分高いその屋上に神代紗耶は 彼女の長く艶やかな黒髪が、 屋上風に弄ばれているように踊

る生徒会室の方を見下ろしていた。 彼女は落下防止用の柵に手をかけ、 目下、 この位置から丁度見え

だけあって少し複雑な気分だった。 ある生徒会室が上から見下せるということに、 特に何かを考えているわけではない。 لح ただ、 自分も所属している 学園の中枢の一つで

たいだねえ」 「そんなところでそんな風にしていると、まるで飛び降り自殺前 み

落ち着いた響きの軽口が、 背後からかけられた。

い た。 た階段室の上を見上げる。そこに一人の男子生徒が悠然と腰かけて 紗耶は特に慌てたりせず振り返り、 少しだけ首を動かして声がし

「やあ」

は彼だけだろう。 青年にしか見えないが、 化したような顔に爽やかな笑みを浮かべる彼は、街中で友達に会っ 頭髪に関して特に指定のない学園だが、 た時みたいに気軽に手なんか振ってみせる。 背が高く、 着崩したブレザーを纏い、眉目秀麗という言葉を具現 故に、 彼の頭髪はもれなく銀色に染まってい 紗耶は一瞬とかからず彼を認識した。 あんな髪の色をしてい それだけだとただの好 るの

「何だ、あんたか」

歩み寄る。 つまらなそうに呟いた紗耶に、 そしてやれやれと肩を竦めながら、 よっ、 と彼は勢いよく飛 軽薄な口調で言って び降りて

から。 先輩に向か そうだなぁ って 7 あんた』 『銀先輩』って呼んでくれると嬉しいな。 はないだろう。 僕は一応二年生なん だ

呼び捨てにされるのもそれはそれで捨て難い.....」 あー、いや待って、 昔馴染みなんだから今まで通り『銀英』って

「何言ってんのよ、馬鹿? それより、 生徒会副会長のあんたが 何

属している『魔術師』 彼は御門銀英。紗耶と同じく、メイでこんなところで油売ってんのよ?」 紗耶と同じく、 メイザー ス学園高等部生徒会に である。だからあの銀髪には魔術的意味が

もな に、それでい あるわけではない。 い理由で染めているだけだ。仮にも生徒の見本たる生徒会なの いのか疑問である。 自分の名前に『銀』があるからというしょう

うような口調で答える。 そんな彼は 紗耶の問い詰めるような視線にも全く臆せず、 からか

たりですよ いやあ 、こんな誰もいないところで油なんか売っても商売上がっ

「.....、殴っていい?」

「ごめん、痛そうだからやめて」

ねる。 である。 も抱いておらず、 拳を握った紗耶に即行で謝る銀英。 そんな彼に真っ白な視線を向けながら、 爽やかだがどこか軽薄な笑みを浮かべているまま しかしその表情は何の危機 紗耶はもう一度訊

「で、結局あんたは何してるわけ?」

るのさ」 生徒会室でやってる会長たちの仕事を、 ここで高みの見物

今度は茶化 したりはせず、 銀英は泰然と答えた。

はパスだった 仕事 ? からどうやってる ああ、 あの血圧検査って偽った適性検査のこと。 のか知らない げど」 私

はは、 そりゃ まあ、 神代家の宝刀・ 蒼炎龍牙を受け継ぎし姫様に

なら、 力の素養を測ってるのさ。 は必要ないことだからねえ。 一発でわかるんだ」 僕ら魔術師レベルの魔力を持ってる人間 あれはね、 血圧計型の魔道具で魔

は具体的なことはわからない。 室に目を向ける。 ふうしん、 とだけ相槌を打って、 何やらドタバタしているみたいだが、ここからで 紗耶はもう一度斜め下の生徒会

こりゃ意外だ」 誰か適性者がいたみたいだね。今年は紗耶だけかと思ってたけど、 「ん?」同じように眺めた銀英は物珍しそうに細い目を見開き、

なくていいの?」 「どうせ素人でしょ。 ていうか銀英、 あんた月夜先輩たちを手伝わ

く笑った。 腕を組んだ紗耶がジト目で問うと、 銀英は頭を掻いて、 気障っぽ

「だって面倒だし

「このサボり魔!」

紗耶こそ、どうしてここに来たんだい? 全力で突っ込んだ紗耶だが、 銀英は飄々とした態度を改めない。 一年は健康診断を行っ

ているはずだけど?」

るかもしれないんでしょ」 もう全部終わったわよ。 あたしは下見。 今日の放課後、

これ以上付き合うのも面倒なので、 飄々と言ってのけるサボリ魔。 いやぁ、 仕事熱心だねえ。 けっこうけっこう こいつは昔からこんな調子だ。 紗耶は小さく溜息をついてか

帰る、

と言って屋上を後にした。

## メイザー ス学園生徒会(5)

井恵理奈です。「ゴホン!」や の年齢は不詳なので訊いた人は地獄を見ますよ 改めまして、 これから一年間よろしくお願いしますね。 私はこの一年三組の担任で数学担当の猪 あっ、

梶川は学級委員に自ら立候補していた。 もっとも、もう一人立候補 りした。 した男子がいて、ジャンケンという熱いバトルの末敗北していたが そんな挨拶から始まったロングHRでは、主に委員会等を決めた 魁人は特に委員会には入らなかったし入る気もなかったが、

男女の学級委員が残りを進行している。 現在は、 担任の猪井先生(推定年齢二十九)に代わって決定した

ていた。 だがそんなことは意識の外に追いやり、魁人は先刻のことを考え

ないと思う。 るのだろう? 『魔眼』.....か。 あの透明な光。 少なくとも魔術と何らかの関係があることは間違い この眼が魔眼だとすれば、一体自分は何を見てい 信じ難いけど、そうとしか言えないなぁ

じくらいの光を持っていた。 いが)。彼女は相変わらず他よりも強い、そう、 ふと、 斜め前の席にいる神代紗耶を見る(人間観察は趣味じゃ あの月夜詩奈と同

(もしかしてあいつも、魔術師なのか?)

だ。 魔術師。 彼女たち 少なくとも月夜詩奈 はそう呼べる存在

どれも鮮明に蘇ってくる。 ことは体が覚えている。目に焼きついた光景、 も見ていた気分だ。 あの後はなぜか血圧も測らず帰らされたが、 だが、 生徒会室での出来事が夢でも幻でもない 動けなくなった感覚 思い返すと白昼夢で

自分 の眼 例の光、 魔術師の生徒会、 そして学園の秘密とやら。

知りたいことが山ほどある。

そう決心したところでHRは終わり やはり、もう一度あの『魔術師』 たちに会わなければならない。

そして放課後がやってきた。

アするために、 学級委員 レッツ・ナンパだ! 行くぞ、 クラスのトップになれなくて傷ついたオレの心をケ 魁人!」

「一人で行け」

くような速度で断った。 放課後になった途端に接触してきた梶川の誘いを魁人は打てば響

などに行くのだが、魁人には別途の用件がある。 今日は午前中で終わりなので、クラスの大半の生徒は部活動見学

オレ様ほどじゃないけどな」 それでも自分は自分の眼について知りたい。知らなければならない。 冷たいこと言うなよ。お前けっこう顔とかイケてる方だぜ。 もちろん強制ではないし、怖いという気持ちも多少はある。 第一校舎の最上階 生徒会室にもう一度行かなければならない。 が、

毛頭ない。 何も知らずにお気楽なやつだ、と魁人は思うも、 事情を話す気は

だから一人で行けって。俺は.....ちょっと用事があるん

すまいと金魚のフンのごとく引っついてくる。 とにした。 一瞬何と言えばいいか迷ったが、適当にそう言って教室を出るこ だが、 言い出したらしつこい代名詞たる梶川邦明は、 逃

臭いぜ? なあなあ、 バイト探しは一緒にする約束だろ。 オレたち親友だろ。 もし何かに困ってんなら助け合うべ 用事って何だよ。 お前は部活なんてやるようなやつじ 内緒にするなんて水

そうだ。 助け合いが必要なことじゃない これから向かおうとしている常識から外れた世界に引き込むわ 自分とは違って普通の人間である梶川は関係ない。だか ڶؚ お前には関係ないことだよ

けには しし かない。

なのか、 た。 言 え ! 「誰がお兄さんだ! はっ 次第に魁人は早足になる。 多少遠回りしてでも巻かなければ 廊下の角を曲がろうとしたその時、 何子さんか何美さんか何香さんなのか、一体どこのお嬢様 そうかわかったぞ! さてはもう女ができたんだな さあ、 この梶川お兄さんに教えなさい そんなんじゃないからついてく ドン、 と肩が誰かとぶつかっ

あぁん?」

女なら、 バックにした髪に鋭い目つき、耳にはピアスをつけ、学園内にも関 だろう。 る雰囲気が俗に言う『不良』だと物語っている。 手に目を向ける。 わらず堂々とタバコをふかしている。 梶川とは違い、 ぶつかった相手は魁人より少し背の高い恐らく上級生で、オール 苛立ちの混じった低い声が聞こえ、 が、その声はそういう世界からはかけ離れたものだった。 フィクションでよくあるようなラブやコメ的な展開だった そこにいたのが両手いっぱいに資料を抱えた美少 魁人は恐る恐るぶつかった相 彼の纏ってい

視線だけで人を殺せそうな目で睨んできている。 さらに彼を取り巻くように、同じような空気を纏っ た方々が数人。

「 おい、 れてるぞ」「昨日も一人無一文にされた挙句ボコボコにされたらし いぜ」「助けた方がい 今度はお前がやられるって」「怖い怖 おい、あれ三年の貝崎じゃねえか」「何でここに?」「誰か絡ま周りにいた他の生徒たちの注目が集まる。 いのかな?」「先生呼ぶ?」「やめとけよ」 ֖֖֖֖֖֖֖֖֖֖֖֖֖֖֖֖֖֖֖֡֞֞֟֝֟֝֟֝֟֝֟֟֝֟֝ ֪֓֓֞֓֞֓֞֓֞ 触らぬ不良に被害な

人の血の気は一気に引いた。 そんな助けようとはしない野次馬たちからの恐ろし い言葉で、

.... これは、 何かやばいかも。

すみません」

魁人は物凄い勢い で冷や汗をかきながらとりあえず頭を下げて謝

強く引き寄せられる。 らの中心と思われるオールバックの青年 た。 トな人種である不良たちが見逃してくれるはずもなく、 それで何事もなく済むことを望んだが、 貝崎に胸座を掴まれて とてもとてもデリケ 魁人は彼

むと思ってんのかぁ?」 「おいコラてめえ、まさか人にぶつかっといてすみませんだけで済

「いや普通は済むかと……」

忽然と姿を消していた。 ている後姿が.....。 魁人はヘルプの視線を一緒にいたはずの梶川に向ける。 見ると、 野次馬たちの向こうにダッシュし 彼は

け逃げやがってえぇ!) (あんの薄情者おお 助け合うべきだとか言っときながら自分だ

しそうに告げる。 本気で縁切りを考える魁人に、貝崎はタバコをくゆらせながら楽

ちょっと俺に付き合えや」 今日のカモを探してたところなんだよなぁ。だからお前、

口元をニィと歪める貝崎。 魁人はそのまま引きずられるように連れ去られてしまった。 この・ 人数相手に抵抗などできるわけも

# メイザース学園生徒会 (6)

が渡 生入ることのない場所もあるだろう。 年生の教室棟となっていて、いくつもある特別棟の中には恐らく一 メイザース学園高等部には複数の建物が林立してい り廊下で繋がっている。 第二校舎が一・二年生、第三校舎が三 ζ ほとんど

関わらず普通の生徒が近づくことは少ないと聞く。 ちのテリトリーと化しているらしく、一般に解放されているのにも 魁人が連れてこられたのは第二校舎の屋上だった。 ここは不良た

除いては。 よって、見渡すかぎり誰もいない。 魁人と、 貝崎とかいう不良を

「かはっ!?」

魁人はコンクリートの床に乱暴に叩きつけられて呻いた。

い思いをしたくなければな」 「さてと、まずは有り金ぜぇ ーんぶ出してもらおうか。 痛くて怖ぁ

締めて睨め上げた。 指をポキポキと鳴らして脅してくる貝崎を、 魁人は歯を強く噛み

見張りをして 者だろう。 それほど余裕があるのか、見た感じ馬鹿とは思えないので恐らく後 もし教師に見つかったら最低でも停学は免れない。 これはいわゆるカツアゲとかいうものだろう。学園内で行うなど、 証拠に、 いる。 貝崎を取り巻いていた不良仲間は全員階段室で ただの馬鹿か、

ば一対一だ。 だから一応、 今はこの不良のリーダーと二人っきり。 対等に言え

こうの方が上だろうが、一対一ならまだ勝ち目はある。 魁人だって喧嘩の経験が全くないというわけではない。 経験は 向

口どころかマイナス方向に急降下である。 るわけで、二人ならまだしも、三人以上となると勝てる確率はゼ たとえ目の前の一人を倒したとしても階段室には五人ほど

### ( どうする)

どうすれば、ここから逃げれる?

とになるが」 な? そうなるとてめえをサンドバックにした後で他の奴を探すこ 「おい、早くしろや。 まさか、金持ってきてませんとか言わねえよ

れた者の末路は想像できる。 そういうやつだろうし、さっきの野次馬たちの会話からもカモにさ どうせ金を渡してもサンドバックにされるに違いない。 こ

(こうなったら、もうやるしかない!)

信がある。 抜ければあるいは逃げ切れるかもしれない。幸い、足と体力には自 して、隙をついて逃げよう。見張りの不良たちは、 金は出さない。 サンドバックにもなるつもりはない。 まあ一気に駆け 戦う振 りを

魁人は立ち上がると、 貝崎を睨んだまま身構えた。

「あん?何だ、やる気か?」

きる。少なくともあと二人は連れておくべきだったな」 ああ、そうだよ。あんた一人くらいなら、俺にだってどうにかで

今にも震えそうになる。 の不良たちに気づかれたらアウトだ。その辺りを考えると、足とか 強気に言うも、正直勝算は低いだろう。 騒いでいるうちに見張 1)

見ただけでビビっちまったからな。 くれや」 を使ったことがなかったんだ。今までカモにしてきた奴らは、 ハハハハッ! すると、 元々金盗るのはついでだったからな。まだやる気のある奴に力 何が面白かったのか、貝崎はいきなり笑い出 あー、それならいいんだ。 だから、 いや寧ろその方が面 できるだけ長持ちして した。 俺を

· 力? お前、何言って.....!?」

訝しげに眉を顰めた魁人の目の前で、 めていたが、 り畳み式のポケットナイフを取り出した。 そううまくはいかないらしい。 貝崎がズボンのポケッ 丸腰かと思って覚悟

おまっ、 ちょ、 ナイフはなしだろ!?」

一瞬で覚悟が崩れ去り、逃げ腰になる魁人。

がよかったってことになるかもしれねえがな!」 フン、別にこいつで刺すわけじゃねえよ。 だがまあ、 刺された方

フの刃を展開する。 下卑た笑みを浮かべると、貝崎は手首を軽く振ってポケットナイ

フェンスを突き破った。 刹那、 魁人の脇を不可視の何かが通り抜け、 後ろの落下防止用の

何だ、 今のは!?)

ようなものが自分の横をもの凄い速さで通過した。 貝崎がナイフの刃を出した途端、ビュオッ、 と見えない衝撃波の

った瞳はそれを捉えていた。 いや、見えないわけではなかった。少なくとも、魁人の青く染ま

ということは と、本来見えないだろう何かに纏わりついていたのだ。 の中には、あの透明な炎が宿っているのが今もはっきりと見える。 例の輝きだ。月夜が魔術を使った時のように、それがあのナ しかも貝崎 イフ

「お前.....『魔術師』なのか?」

はあ?」

言うようなものだった。 しかし貝崎の反応は『 何言ってんだこいつ馬鹿じゃね?』 とでも

(違うのか? じゃあ、 俺が見ている光って一体..... ! ?

ねえんだけどよ。 の力は魔法みてえなもんかもな。 実際俺もこの力が何なのかわかん 魔術師.....か」貝崎はナイフを畳みながら、「ハハハ、確かにこ まあ、次からそう呼ぶことにするわ」

が掠る。 貝崎がナイフを開くと、 フェンスに二つ目の穴を開けたそれに、 疑問を抱く魁人の横をもう一度あの衝 魁人はゾッとした。

「これ……『風』か」

ってくれるなよ!」 正分解 つー わけで、 今度はあてるぜ。 頼むから一撃で終わ

昇天するかもしれない。 どう考えてもあたれば骨の一本や二本など簡単に砕けて下手すりゃ そんなの不可能だ。風の弾丸は鉄のフェンスを突き破ったのだ。

(やばい、マジでこれやばい!)

ないし、貝崎との距離は五メートルと離れていない。 纏った風が射出される。見えるならかわせる、そんな甘い速度では 再び刃が開かれる。その瞬間、 やはり魁人にしか見えない輝きを

光纏う風の衝撃波が迫りくる。

だこの『魔眼』ってのは!?) (あぁくそ! 見えるのに何もできねえってどんだけ役立たずなん

は絶対にごめんだ。 かもしれないのに。 いっそあんな光なんて見えなかったらこんな恐怖を抱かなかった このままでは、 確実に死ぬ。それは、そんなの

強い煌めきを放った。蒼海のごとく青い煌めきは数瞬と持たず空気 に溶けたが、すぐに異変は起こった。 あんな風など消え失せればいい、そう思った刹那、 魁人の両眼

そのまま捻じ切られるように飛散してしまったのだ。 もう眼前まで迫ってきていた風の衝撃波の光がぐにゃりと歪み、 後にはそよ風が魁人の体を撫でるだけである。 衝撃は力を失

·「は?」」

貝崎と魁人は同時に間抜けた声を吐いた。 貝崎はもちろん魁人にもさっぱりわからなかったのだ。 一体今何が起こっ たの

不発? 失敗? エネルギー切れ?

何でもいい。とにかく助かった。だが

おいおいおいおい ! 今てめえ何しやがった? まさか俺の

お前も俺と同じってことか?」 『魔術』ってやつを打ち消したのか? 八八ツ、 いいじゃねえか。

「あれが魔術ですって? 笑わせないでよ」

その時、どこかで聞いたことのある凛とした声が響いた。

# メイザース学園生徒会(7)

きていた。 すると、そこには一人の少女が長い黒髪を風に靡かせて歩み寄って 魁人と貝崎はほぼ同時に声のした階段室の方向に視線を向ける。

イトで、初めてあの『炎』が見えた人物 魁人はもう流石に覚えている。見間違えるはずがない。

「神代.....紗耶.....」

(何でここに? いやそれより、どうやってここに?)

ら苛立ちを全面に現して口を開く。 ていたはずだ。それには貝崎も疑問に思ったようで、頭を掻きなが 唯一の出入り口である階段室の中には、 貝崎の不良仲間が見張っ

の意味がねえだろうがよ」 「おいおい、あいつらは何やってんだ。誰か通しちまったら見張り

もんだから、全員あたしが黙らせてあげたけどね」 「あんたの仲間ならちゃんと見張りしてたわよ。 襲いかかってきた

たってか? 「あぁ? ......ちょっと待てよ。五人もいてこんな女一人にやられ 冗談だろ?をりゃ笑い話にもならねえって」

事実よ。 もしかしたら今頃は風紀委員に回収されてるかもね

だが特に何か言うでもなく、再び貝崎に視線を戻すと、 と、立ち止まった紗耶がチラリと目だけ動かして魁人の方を見た。 淡々とした

「貝崎豪太だっけ? あんたが開花した力」のいできごうた 口調で告げる。

したわ。 くなければ大人しく投降することね」 よって、あたしら生徒会による処分が決定。 あんたが開花した力を悪用してることは確 痛い思い した

女だからって手加減できるほど器用じゃねえんだ」 八ツ、 完全に上からの言葉に、貝崎の額がピキリと変な音を立てた。 生徒会だか何だか知らねえが、 口には気をつけるよ。 俺は

は畳んだままのナイフを銃口を向けるように彼女に翳す。

発的な言葉を投げかける。 彼女は眉一つ動かすことなく、 余裕さえ感じられる表情でさらに挑

奇遇ね。 あたしも雑魚だからって容赦しないわ

ら、早く逃げろよ!」 ケートな不良様に言っちゃうと一瞬で怒りの沸点をオーバーすると いうのに.....。案の定、貝崎の額には青筋が増加していた。 いつの力見てんだろ。もし俺を助けようとしてるんなら別にい 「ちょ、何言ってんだよ、 彼女の言葉に魁人はヒヤリとした。 お前!」魁人は思わず叫んでいた。 『雑魚』なんて言葉を超デリ いか

も、女の子に助けてもらうというのは自分のささやかなプライドに 傷がつく。 たとえ彼女が不良五人を一度に倒してしまうほどの達人だとし 7

を開く。 んなどうでもいいという視線で魁人を見ると、どこか億劫そうに口 だが、紗耶はその辺に落ちている石ころにでも向けるような、 そ

は雑魚だけど、 持たないことね。 でよ、ついで。ただの結果的なものでしかないんだから変な期待は 別にあんたを助けに来たわけじゃな あんたを戦いに巻き込まない保障はできない それにそっちこそ離れてた方がい いわよ。 生徒会の仕事のつい いわよ?

な力強さと存在感を感じる。 ! ? 否、同じではない。今朝の時よりも荒々しく、 その瞬間、 彼女の中にも今朝見た時と同じ透明な炎が宿っ 猛々しく、 桁違い

の中に見た『炎』 わかる。 アレは貝崎なんかよりもずっ に近い。 いせ、 近いどころか通り越している。 Ļ 魔術師である月夜

「 本物の、 魔術師.....」

た。 知っている。 確信を持ってそう思えた。 この学園の生徒会は魔術師だと、 彼女 神代紗耶は間違いなく魔術師と呼べる者な それに、 魁人は未だに信じられない 彼女は『生徒会』と言って が

を魁人は想像できなかった。 彼女がどんな魔術を使うのかは知らない。 だが、 彼女が敗れる姿

さっきから人のこと雑魚雑魚って、 既に額を青筋で埋め尽くした貝崎がナイフを持つ手に力を込め、 てめえ

「 ざけてんじゃ ねえぞこらあぁッ !!」

かって飛んだ。しかし、紗耶はその場を動こうとしない。 ナイフの刃が開かれ、常人には見えないはずの衝撃波が紗耶に 向

棒状のものが飛び出した。 うに小さな方陣が展開される。 すると、陣の中心である掌から黒い でもするような構えをし 代わりに左掌を胸の辺りで立てたかと思うと、その掌と重なるよ 彼女は右手でそれを掴むと、まるで居合

の瞬間、 彼女の前に現れた蒼い炎が衝撃を呑み消した。

炎を刀身に纏う日本刀だということだ。 かった。 貝崎は驚愕の表情をしている。 魁人も何が起こったの ただわかるのは、紗耶が右手に握っている物、 それが蒼い かわからな

らす炎を纏うことで幻想的なまでに美しく見える。 思われる文字列が象嵌で施されている。元から国宝級と言われても 信じてしまうほどの荘厳な業物に、蒼い煌めきを花びらのように散 漆黒の柄に、金色に縁取りされた鍔、見事な反りの刃には銘文と

「一応穏便に話し合いしてみたけど、 やっぱり馬鹿相手だと無駄じ

はてめえらの仕業ってわけだな。 かと思ってたがな。 ルの大量発生日か? ねえぜ!」 「八、八八、こいつは面白えなぁおい。 どう見ても挑発してたじゃないか、と思うも魁人は黙って ...... いや、そうか。 他にこんな力を持ってんのは本摩の野郎だけ だがな、 あいつが停学になってんの アレか、 俺は本摩のようにはい 今日は俺的ライバ

斬り伏せた。 る風の弾丸を連射する。 貝崎は何度も刃の開閉を繰り返し、 だが、 そのことごとくを彼女は燃える刃で その動作によって生み出され

「な、何い!?」

代までの恥だわ。 「あんたみた いなのとライバルになるなんて最悪。 いいわ、 次元の違いってのを見せてあげる 魔術師とし

紗耶を中心とした真円となる。 蒼い炎が軌跡として残り、さらにその先端が伸びて反対側と繋がり、 日本刀を床に半円を描くように振るうと、まるで紙に描いたように 日本刀の刀身に刻まれた文字が炎の中で金色に輝く。 彼女がそ

同時に、その魔法陣のような炎の円から、見ただけでは数えきれな しかしそれも一瞬のことで、 い量の蒼い火球が飛び出した。 そんな神秘的な光景に、 魁人も貝崎も言葉を失って魅入って 彼女が勝ち誇った笑みを浮かべるのと しし

に周囲を公転 それらは人魂のごとく宙に浮かび、 し始める。 紗耶を太陽とする惑星のよう

確には熱くて痛い目だけど」 最初に言ったわよね? 大人しくしなければ痛い目見るって。 正

火の玉が一体どうなるのか、 紗耶は刀を天に突き刺すように翳す。 容易に想像できた。 この 後、 周 りを飛んでい る

「......い、いや、待てよ、おい、やめ 」

下ろす。 を皺くちゃにして命乞いしようとするが、 貝崎は既に先程までの余裕を失っていた。 紗耶は無情にも刀を振 恐怖に目を見開き、

その動作で一斉に、 炎の流星群は貝崎に襲い 一切の容赦もなく、 かかっ た。 圧倒的なまでの力をもっ

ああぁ ああ あああああッ やり過ぎやり過ぎ紗耶ちゃ ん待って

# メイザース学園生徒会(8)

様を描いただけで終わっていた。 れは全てわざと外されており、彼が倒れている周りの床に黒い斑模 結果的に貝崎は気絶しているものの、 無傷だった。 あの火球の群

元から違うほど圧倒的な強さだった。 あれが神代紗耶の『魔術』。貝崎の力と比べたら格が、 L١ や 次

あれでも一応この学園の生徒で、私たちは生徒会なんだからね」 もう、紗耶ちゃん! できるだけ穏便にって言ったじゃない

奈の説教をくらっていた。 月夜は一人のようで、 人の生徒会メンバー である藤林葵の姿はない。 その炎の刀と魔術を使う神代紗耶は、現れた絶叫の主 魁人が知るもう一

ったり」 「えっと、その、 今度は燃やしてないからいいかなぁ ...... なんて思

送りじゃない。 てないわよね?」 いいわけないでしょう。 ちゃんと話し合いしたの? 階段のところにい 挑発的な言葉とかかけ た人たちはみんな病院

「.....うう.....」

は意外だった。 みつけてしまいそうなイメージを魁人は勝手に抱いていたが、 た紗耶は月夜から目を反らして口籠る。 彼女なら生徒会長ですら踏 貝崎と対峙していた時の凛とした姿はどこへやら、 図星を突かれ これ

緒じゃなかったの?」 まあ、 月夜は風に揺れるウェーブの髪を手で押さえ、 終わったことだからしょうがないわね。 ところで銀くんは 小さく息をつく。

まってるわ」 一緒じゃないですよ、 あんなやつ。 どうせどっ かで遊んでるに決

せてるのに」 また 銀く んは紗耶ちゃ んのことし 番知ってるから任

らも意を決して声をかけた。 そんな彼女たちの下へ歩み寄り、 月夜の言葉で嫌なことでも思い出したように紗耶は唇を尖らせる。 魁人は割り込みづらいと感じなが

「あの、月夜先輩」

咲かせる。 すると、 こちらを向いた月夜は曇っていた表情に安堵の微笑みを

捕まったって聞いたから、 「あ、 よかった、 やっぱ 無事で」 り魁人くんだったのね。 もしかしてって思って心配してたのよ。 あのね、 一年生が貝崎くんに

「え?あ、はい、そこはまあ何とか」

ぎしつつ、魁人は倒れている貝崎と、彼を倒した紗耶を交互に見て から訊ねる。 本当に心の底から安堵したような笑顔を見せる月夜に少々どぎま

それより、これって一体どういうことなんですか?」

ど混乱してくる。 が言った『生徒会の仕事』とやら、冷静になって考えれば考えるほ 貝崎とかいう不良が使った力のこと、その貝崎を打ち倒した紗耶 小学生に大学の問題を解けと言っているようなも

月夜は向こうで失神している貝崎を見やる。

「これが、この学園の秘密よ」

「秘密?」

「 うん。 このメイザー ス学園はね

「ちょっと待って」

うにキッと睨んできたかと思うと、右手に持っている日本刀 紗耶が説明を始めようとした月夜を遮り、 魁人の顔を警戒するよ 炎

は消えている を突きつけてくる。

れない?」 「あんたは何なのよ? んだけど? ただの被害者なら何も聞かずにさっさと帰ってく これは一般生徒が踏み込んでい いことじゃ

い、いや、俺は、その.....

リと全身に突き刺さり、うまく声を言葉にできない。 死の恐怖を覚えてしまう。 殺されることはないだろうが、 加えて紗耶の殺気のような気迫がピリピ 眼前に突きつけられた日本刀には

ろして」 持ちの一年生。 いいのよ、紗耶ちゃん。 彼がそうなのよ。 ほら、生徒会室で言ったでしょ? だからそれ危ないから下ろして下 魔眼

魔眼持ち? 言葉を紡げないでいる魁人に代わって、 こいつが?」 月夜が説明してくれた。

っていく。 と同じ色に戻った眼を見詰め、そして思考するように顎に左手を持 を向けてくることは変わらない。 言われた通り紗耶は刀を下ろしたが、 紗耶は観察するように魁人の普段 怪訝の混じる威圧的な視線

つの力. じゃあもしかして、 あの時のアレは不発だったんじゃなくてこい

彼女のその呟きは、 聞き取れないほど小さかった。

「え? 何か言った、紗耶ちゃん?」

「ううん、何でもないです」

紗耶は首を振ると、 変らぬ視線で魁人をまっすぐ見て、 訊いてく

るූ

「で? あんたは何が見えんのよ?」

「ああ、えーと、うまく説明できないけど

ち明け 最悪気持ち悪がられ フ、風にすら纏っていたオーラ的なもの、この学園の『見える人』 今日初めて見た炎型や血管のような回路状のもの、チョークやナイ ていたからだ。 ここまで自分の眼について吐露したことはなかった。 魁人は自分の眼に映る透明な輝き る相手がい 生まれつき見えること、それら全てを包み隠さず話した。 なかったし、言ってしまえば冗談と思われるか、 て避けられてしまうと昔から親に言われてわか 普段見慣れている光球型、 親以外に打

別強い、 してるの?」 もしくは物の中に宿る不思議な光。 かぁ。 それって、 自分にも見えたり、 私たち魔術師はそれが特 常に見えちゃっ たり

「いえ、 りは他の人にも見えません。 自分に見えたことはありませんし、 ぁ でも炎とかは突然見えたりするけ 見ようと思わないかぎ

そして考えを述べる。 言うと、月夜はしばらく何かを考え込むように、う~ん、 と唸り、

身の魔力は映らないみたいだけど、高められ、 にも見えるんだよ、きっと」 に見え、そしてそこから供給される魔力が魔術回路や媒体、 の魔力に魁人くんの眼が自然と反応してるんだと思う。 基本的に魔力を高めてそれを術式に流し込むの。その高まった状態 やっぱり、『魔力』じゃないかな? 私たちが魔術を使う時は 消費される魔力は炎 魁人くん自 術自体

魔力.....やっぱり」

のはなぜだろう? したのだが、 想像してなかったわけではないが、それだとどうも釈然とし 何か胸のもやもや感が消えない。 違う答えを望んでいたわけではない。 寧ろ納得

ている気がする。 見えているのは魔力でいいのかもしれない。 でも、まだ何かが隠

まさか俺の『魔術』 ってやつを打ち消したの か?

うか。 貝崎 の言ったことが引っかかる。 あれは不発じゃ なかっ たのだろ

いや直前にはもう、魁人の瞳は澄んだ青色に染まっていた。 その時、 紗耶が持っている日本刀に蒼い炎が纏っ た。 その

「な、何だ、いきなり!?」

刀を携えたまま魁人との距離を縮め、 が復活したのか、 と思ったがそうではなかっ 生徒会室で月夜がやっ た。 紗耶は たよ

いるが、 うに顔を近づけてくる。 彼女の仏頂面や日本刀がそんな雰囲気を完全にぶち壊して まるでキスでもするかのように背伸びして

本当だ。 ... ちょっとキレイかも」 遠くからじゃ わかりにくいけど、 確かに青くなってるわ。

に見えた。 一瞬、本当に一瞬だが、自分を見る彼女の表情が緩んだ.....

顔を赤くした魁人は弾かれたように後ろに飛ぶ。

「は、離れろよ。あんま見んじゃねえ」

ら照れてんの?」 に使われる魔力くらいでしょ。 それとも何? 「何よ、 別にいいじゃない。見てて減るもん なんて、 あたしの顔が近いか せいぜい魔眼

「そ、そんなわけないだろ!」

こは魔術師だからと適当に自分を納得させる。 なほど熱いのだ。よくそんなものを持っていられるなと思うが、そ 確かにそれもあるが、何より刀の炎が近くにあるだけで焼けそう

からも色が落ちる。 えず刀の炎を消した。 遠回しに『魅力がない』と言われた紗耶はムッとするも、とり 同時に彼女の魔力も消え、スゥっと魁人の眼

だけで役に立たってないんじゃないの? 「何だと! 「フン、あんたみたいな素人が魔眼なんて宝の持ち腐れ 確かに何の役にも立たないけど、もし俺に喧嘩売って 馬っ鹿みたい」 ね 見える

るなら買ってもいいぜ。 ただし魔術と武器は禁止な」

「あんたに合わせる必要がどこにあるのよ?」

るく笑った。 できそうな、 睨み合う二人。 そんな微妙で危うい空気を和ませるように、 互いの視線がぶつかる地点で火花が散るのを幻視 月夜が明

ラスだと思うんだけど、もう教室とかでお話したことあるの?」 あははー。 そ、そういえば紗耶ちゃ んと魁人くんっ て同じク

「あると思いますか?」」

の笑顔は苦笑に変わった。 しかし同時に振り向いて同じ言葉をハモらせてくる二人に、 月 夜

れで 月夜先輩、 俺の眼のことは、 まあ一応何となくわかりました。 そ

のも嫌なので、魁人は話を再開することに決めた。 これ以上睨み合いを続けても仕様がない。 本当に魔術で焼かれる

「学園の秘密というのは?」

月夜は苦笑から少々真剣な表情に切り替えて語り始める。

同じで先天的なものなの」 「えーと、何から話そっか.....うん、 まず魔力ってのはね、 才能と

にした。 何か学園とは関係ないような気もするが、 紗耶も今度は口を挟んでこない。 魁人は黙って聞くこと

呼べるの」 れ持った才能と魔力、それに知識と経験も加えて初めて魔術師って がなければどんなに訓練しても魔術なんて使えない。 つまり、 「だからね、たとえ魔術の才能や知識があって も、自分の中に魔力 生ま

ってことですか?」 「えーと、まさか本当にこの学園は魔法学校とかそういうのでした

「そんなわけないでしょ」

るが、ひとまず無視する。 どこか馬鹿にした感じの 口調で言ってくる紗耶に少しムカっ

月夜が続ける。

は私もそこの出だったりするんだけど、まあそれは置いといて。 ているの」 のメイザース学園はね、 「あははー、 確かに外国に行けば魔術学校っていうのは 世界の魔力が循環している場所 あるし、 の上に建っ こ 実

「は? 世界の、魔力?」

て『魔脈』 うに膜みたい そう。 私たちはそれを、 って呼んでるの。 なもので護られてるんだけど、 地球の生命力を『 普通の場所だと内外に影響がでない 地脈 ここは特別その膜が と言うのに対 薄 ょ

やんと言える?」 と引き寄せてしまうわけ。 力を持ってる人や、 みたいなの。 だからこの魔脈が原因で、 魔術とかに興味を持っているような人々を自然 魁人くんは、 何でこの学園に来たのかち さっき言った先天的に

- .....

だ。 動機が全く思い出せない。 もある。 らししたければ他でもできる。 ここより自由な学校だっていくらで ついた理由は自分を納得させるために後から決めたものだ。 一人暮 言えな それなのに自分はメイザース学園を選んだ。 その決定的な 今朝も梶川に言われて少し考えたが、そこ 言えるとすれば『何となく』の一言だけ で思

等部からの生徒たちばっかりのはずよ」 だけど、 うことなの。個人差はあるけど、だいたい一年もすればほとんどの りはしない。魔脈の影響は私たち魔術師にとっては別に問題ないん 人に微弱ながらも魔力が宿る。 魁人くんが見たのは、 「でもそれだけだと、 問題があるのは、魔力を持ってない人に魔力を与えてしま こんなに魔力を持っている人たちが集まっ 上級生とか中

は少なかった。 教室を見た時、 魁人は思い出す。登校時はどうか知らないが、 そこにいる神代紗耶の他に魔力の光を持っていた者 この魔眼で自分の

なさい」 「あの不良の力は見たんでしょ? 「えーと、実際にそうだとして、それに何の問題があるんですか あれが問題点よ。 自分で気づき

いないため、 答えたのは紗耶だが、 月夜が改めて言い直す。 説明が足りないどころか説明にすらなって

るූ が強くなったり、 中には魔術っぽいものから、 えっとね、 妙な力ばっかりだから、 もちろん能力は魔力の強弱に比例して、 魔力は持つ 走るのが速くなったり、 てるだけでいろんな能力が 気づかず卒業しちゃってそのまま魔力を 超能力みたいな力を身につける人もい 物覚えがよく 大半の人はちょっと運 うい なったりと たりする

失う。 体想像つくかな?」 ただの一般人だった人間が、突然そんな力を得たらどうなるか、 い能力が発現して、それに気づいちゃった人たちが問題なのよね。 まあ、 そういう人は別にいいんだけど、 貝崎くんみたい 大

だろう。 少なくとも、貝崎のように私利私欲に力を使うことは間違いないだ 身につければ、 ろう。自分だって、そうならないとはかぎらない。 魁人は無言で頷く。 そして力に溺れて何をしでかすかわかったものじゃない。 『自分は特別な人間なんだ』と思って優越感に浸る 何でもなかった人たちがいきなり特殊能力

げてくる。 無言のままそんな風になった自分を考えていると、 月夜が首を傾

「信じられないかな?」

ですから」 い え。 確かに信じ難い話ですけど、 実際に見てしまったわ İ

け 学園の秩序を魔術的に守るのが、 う。「でね、 れて悪いことを始める人が出てくるの。そんな彼らの暴走を止め、 「うんうん、 それだと、 すぐに信じてもらえてよかった」月夜は嬉しそうに笑 わかった通り、そういった力を持つと、魔力に魅了さ 貝崎の態度や魔術に関して無知だったことも頷け 私たち生徒会魔術師の役目ってわ

生徒会の、魔術師? 何でまたそんな

あぁ ああつ おあああぁ つ つ あああ あ あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br />
あ<br ああ ああぁ あああ あ

魁人の魔眼が青く反応する。 その時、 空気を激しく振動させるような雄叫びが上がっ 紗耶は無言で刀を構えた。 た。

「なっ、あいつ.....」

IJ 声が 狼 のごとく天に向かって吠えているところだっ した方を向くと、 今まで気絶していたはずの貝崎 た。 が立ち上が

Ś 様子がおかしく ないか?」

まるで怨霊のように薄ら寒い嫌な気配を撒き散らしている。 貝崎に理性を感じない。 白目を向き、上半身は前のめ じに

魔力が暴走してるのよ。 突然力を得た素人はあたしらみたい

力をちゃんと制御できないから」

「マジかよ.....」

とって相当な危険物のようだ。 魁人の魔眼に映る彼の魔力の炎は、 やはり魔力は、 魁人のような生まれつきの例外を除けば、 素人に

宿主を蝕む嵐ように激しく荒れている。

いた。 のもので、焦りや恐れなどなく、どこか好戦的な笑みさえ浮かんで 「月夜先輩、あんな状態でも平和的に話し合うんですか? 紗耶は振り返らないまま皮肉げにそう訊く。 彼女の表情は余裕そ そんな彼女に、月夜はやれやれと肩を竦める。

人命救助なんだから」 ああなっちゃうとしょうがないわ。 でも殺しちゃダメよ。 これは

わかってます!」

きた。 つある貝崎を迎え撃つ。 紗耶が承知した瞬間、 紗耶は刀に魔力を送り、 暴走する貝崎は咆哮を上げて襲いかかって 刀身に蒼い炎を灯して魔性と化しつ

くる貝崎。 そしてその陣が完成しようとした刹那 魔力のせいか、人を軽く逸脱した獣のような動きで距離を縮めて 対する紗耶は炎の魔法陣を、 自身を中心に描いて 61 < </r>

紗耶の隣を、 何か小さな白い物体がもの凄いスピードで通り

過ぎた。

るような、 御札である。 い寄せられるように貼りついた。 え ? と思うのも束の間、 筆書きした感じの達筆な文字が書かれている長方形の 白い それは、 何かは猪突してくる貝崎の額に 紙だった。 神社にでもあ 吸

発ッ

声が響く。 それは紗耶でも月夜でも、 もちろん魁人の声でも

ない。

破した時みたいに、熱と煙と衝撃を生み出している。 が爆散した。 後方から聞こえたその声に反応した ただ紙が破れ千切れたわけではない。本当に火薬を爆 のか、 貝崎に貼り ついた御札

ることなく、体ごと後ろを振り向いた。 ま動かなくなる。 爆発をもろに受けた貝崎は体中から煙を吹いて崩れ落ち、 たぶん生きているだろうが、 魁人はそれを確認す その

べ、忍術でも使う時のように胸の前で奇妙な印を結んでいる。 彼は美形で爽やかな容貌を台無しにするニヤニヤとした笑みを浮か 藤林葵で、もう一人は派手な銀髪をした背の高い男子生徒だった。 の時に会った長いポニーテールにほっそりとした体つきの少女 階段室のドアの前に、二人の人物が立ってい る。 一人は血圧検査

宿している彼だ。 魔眼を持つ魁人は一目でわかった。 貝崎を倒したのは、 内に炎を

よ!」 くて、 銀英!」紗耶が叫ぶ。 仕事サボって今まで一体どこで何してどうやって遊んでたの 「あんた、 あれはあたしの獲物 な

のじゃない?」 「いやぁ、 ほら、 ヒーローはヒロインのピンチに華麗に参上するも

は葵と共にこちらへ歩み寄りながら、飄々した口調でそう言っ 紗耶の怒号をそよ風のごとく受け流し、 銀英と呼ばれ た男子生徒

(..... こいつも生徒会、そして魔術師か)

銀くん、 紗耶や月夜の反応を見るに、恐らくそうなのだろう。 私と紗耶ちゃ んのどっちが銀くんのヒロインなのかな?」

「もちろん両方 」

やるわ っとイライラしてんのよ。 うっさい黙れ ! こっちは主にあんたとこの魔眼持ちのせい だから今すぐ刀のサビにして燃やして でち

に 勢いに身を任せ、 かかるが、 彼はその達人級 紗耶は炎の消えた刀をブンブン振 の剣捌きをヒョイヒョ ij 回 して銀 と難なく

かわしていく。

なくていいのか?」 何であいつの苛立ちに俺も入ってるんだよ。 ていうか、 アレ

告げる。 せない。 月夜と葵を見るも、二人とも彼女たちを止めるような素振 それどころか完全に無視し、 葵が月夜に抑揚の薄い口調で りは

「 詩 奈、 風紀委員呼んできた。 い つもの指示でよかった?」

「うん。オーケーよ、葵ちゃん」

手つきで彼を担架に乗せる。そしてキョトンとする魁人の視界を横 切り、彼らは担架に乗せた貝崎をどこかへと運んでいってしまった。 ちらに向かって会釈すると、 「あの、あいつらは?」 月夜が頷いた時、階段室から三、四人の男女が現れた。 倒れている貝崎に駆け寄り、 手慣れた 彼らはこ

魔術師じゃなくって、貝崎くんみたいにこの学園で魔力が開花した 人たちから構成されてるの」 風紀委員だよ。 簡単に言えば私たちの部下ね。 と言ってもみん

「 え ? でも今日のHRで風紀委員も決めてたような.....

生徒会のサポートに回るか、 された部屋で魔力を封印し、それに関わる記憶を改変するかの二択 「うん。 な自分の魔力に酔った人の末路は、彼らのように風紀委員となって だから、裏風紀委員とでも言うべきかな。貝崎くんみた 『忘却部屋』っていう魔術的処置の施

なく、 ということは、 そう思う。 あの貝崎も風紀委員に. なりそうにない。 何と

. あいつは忘却部屋行き」

手で何かを抱きしめている。 葵が無表情のまま結論を口にした。 بح 今気づいたが、 彼女は両

それは背中を青い毛、 ぐるみ? 腹を白い毛で覆われた、 円らな赤い瞳をし

わう!」

#### 本物だ。

の種だろう。 そもそもこんな青い毛の犬なんているのだろうか。

突然変異とか?

「何ですか、その犬?」

とりあえず気になったので訊いてみる。 すると、 葵の無表情だっ

た顔が僅かにムッとした。

「リクは犬じゃない。氷狼の魔獣。友達」

「へ? 魔獣?」

近づいてくる。 に猫のように着地すると、愛らしい動きでポカンとする魁人の方に と、リクという名前らしい子犬は彼女の腕から抜け出し、犬なの

だったリクの体が一瞬で巨大化した。 次の瞬間、リクと葵の中に魔力の炎が生まれたのを見ると、

「うわっ!?」

鋭く赤い輝きを放っている。 しい白い鬣が生え、 円らだった両眼は獲物を狙うハンター のように 巨大化した体長は熊ほどの大きさを持ち、 ライオンのような猛々

し倒された。 そんな元の子犬とは似ても似つかない怪物に、 魁人は呆気なく押

( 喰われる!?)

てくる。 そうなほど冷たい吐息が魁人の顔面を撫でる。 そして てくる。鋭利な牙の並んだ大口からは青紫色の舌が覗き、 本気でそう思った。全身から嫌な汗が噴き出す。 自分の体など骨ごと砕いてしまいそうな大口が顔に近づい 死の恐怖が満ち 凍りつき

ペロッ。

怪物はその舌で魁人の頬を嘗めているではないか。 はもう嬉しそうにブンブン振っている。 冷たく湿った、 しかし『生』を感じるものが頬に触れた。 尻尾なんかそれ 見ると、

わるメンバーに上下関係を示しているのかもね」 「ははは、リクに好かれたみたいだね。それともそれは、 新

の顔が。 やる!』 魁人が視線を怪物から反らすと、 その向こうで微妙に息を切らした紗耶が『次こそ燃やして とか言っている。 そこには愉快そうに笑う銀髪男

(新しい、メンバー? .....誰が?)

声で言った。 何となく嫌な予感がするその疑問を口にする前に、 月夜が明るい

しくね、魁人くん 「うん。 私は生徒会長の月夜詩奈。 とりあえずみんな揃ったから改めて自己紹介しよっ ルーンの魔術師です。これからもよろ

あ、呼ぶ時は『銀先輩』で」 「僕は副会長にして符術師の御門銀英。まあよろしくってことさ。

としている。 藤林葵。会計。 三人がそれぞれ勝手に紹介する中、 魔獣使い。 .....呼ぶ時は『葵』 紗耶だけが腕を組んでムスッ この子はリク」

ほら、 そんな紗耶を月夜が促し、彼女は嫌々といった様子で口を開く。 紗耶ちゃんも

したようだ。 彼女が一番素っ気なかったが、とりあえずそれで自己紹介は終了 .....生徒会書記、神代紗耶よ」

するために学園から雇われているようなものなの。 くん、ものは相談なんだけど 私たち生徒会魔術師は、 魔力の開花してしまった生徒たちを管理 だからね、

生徒会に、入ってくれないないかな?」 月夜が未だリクに嘗められ続けている魁人に向かって言葉を紡ぐ。

かを悟ったような表情を作り、 予想はしていた問い。 魁人は既に唾液でベトベトになっ 考えるまでもなく答える。 た顔に何

「 いや.....無理っす...... 」

こんな生徒会になど入ったら、 命がいくつあっても足りない。

できた。 つぅー いにできましたよぅ!」

な笑い声が木霊する。 薄暗く湿った空気が満ちている研究室のような部屋に、 男の陰険

「魔力が芽生えて半年、 よぉー やくこの段階まで上り詰めましたよ

ん 取る。 男はその中を覗き込むと、口元に嫌らしい笑みを浮かべた。 上げると、傍に置いてあった片手で持てるほどの壺状の容器を手に 「でぇーすが、くくく、こぉーんなもので満足する私ではありませ 薄汚れた白衣を纏ったその男は、 縁なし眼鏡をクイッと指で持ち

幽霊のような存在感を滲み出している。 とは真逆の静かな動作が、纏っている白衣や薄暗い部屋と相まって 壺を持ったまま椅子を引き、彼は物音一つ立てずに腰かける。

壺を置き、 両手を乱雑に資料が散らばっている机の上で組むと、

男は眼鏡の奥の目を細めた。

なぁー すが、 ょうかねぇ」 「さぁて、 いでしょう。 今の私の魔力なら素材をかぁー なりレベルアップしても問題 次はどぉー しましょうか? くくく、だから、 そろそろ夢の挑戦を始めまし 一度失敗したこともありま

えた。 奇妙な紋様や文字などが書かれており、 彼は散らばっている資料の中から数枚の紙を抜き取る。 何かの設計図のようにも見 それ には

.....幸い、この辺りは魔脈のおかげで良質な材料が豊富ですか 眼鏡のブリッジを押さえ、 まったく、 奴らを見返すには最高な環境ですよ。 白衣の男はくつくつと嗤った。 この学園は」

四月十三日。昼休み。

だーかーらー、説明してるでしょーよう、 魁人君」

替わり定食を頼んでいる ( 今日は鶏の唐揚げ) 。 が置いてある食堂で、魁人は梶川と昼食をとっていた。 二人とも日 学園内にいくつかある学食の中でも一番スタンダードなメニュー

寝ている生徒が出現するほど退屈極まりなかった。 ことでオリエンテーション的なものでしかなく、さっそく授業中に 今日からは午後まで授業があるのだが、大半の授業は最初とい う

かは以下省略」 という御託は聞き飽きました。 あの後それはもういろいろと大変だ ったんですよ? 「はいはい、お前はあの時逃げたんじゃなくて先生を呼びに行った 口で語るには難しすぎて面倒なため何があったの

で離れて行っているような気が否めないんですけど!」 「ちょ、 いいんですよ。 何で敬語!? 結果オーライだったから特に君に対しての問題は ねえ何で!? 二人の距離が毎秒光年単位

ないんですよ。だから寛大なる魁人様は君のことを許してあげます」 位置に戻れなくなる!?」 ダメだ! そんな神父さんみたいな顔で許しを貰ったら二度と元

あの後あったことを考えると、梶川を恨む気も失せるというものだ。 近い謝りをしていることにちょっと優越感を覚えつつ、そろそろ周 謝り始めた。 りにも迷惑だから許してやろうと決める。定食奢ってもらったし、 わかったわかった。もうわかったからその辺でやめろ」 まだ手をつけてない定食を脇にどけ、 背が高く、見た目ヤンキー な梶川がほとんど土下座に 梶川は机に頭を擦りつけ 7

て定食をがっ 普段の調子で言うと、梶川はすぐさま頭を上げて『魁人神様バ とか 意味不明なことをほざき、 つき始める。 その後はい つもの彼に戻っ

魁人は昨日のことを思い出す。 乱しているのが現状だった。 カリッとした食感の後に広がる肉汁のうまみに至福を感じながら、 り替えの速いやつだ、 と呆れる魁人は唐揚げを一口かじっ 正真 いろいろとありすぎて未だ混

## メイザー ス学園生徒会。

身につけた生徒たちの暴走を鎮圧し、 われた生徒の魔術師。 魔脈とかいう『世界の魔力』 の影響で魔力が芽生え、 保護・救済を行う学園から雇 特殊能力

生徒会に、入ってくれないないかな?

はない一般人なのだ。 む気はない。魁人は『魔眼持ち』という特殊な人間だが、 自分の日常を捨て、あんな非日常の危険がつきまとう場所へ踏み込 一晩中ずっと考えていた。 いや、入る入らないのことではな 魔術師で

後にはそれを否定している自分が出現する。 かに知りたかったことなのだから。 未だ、 昨日のことは夢だったのではと思う。 この眼や光の正体は確 しかし、 思った一秒

魁人を生徒会に引き入れるためだ。 ま放っておくだろうか。ずっと考えていたのはそのことだ。 帰宅したが、果たして彼ら魔術師が秘密を知っている自分をこのま 月夜が初めから何の躊躇いもなく学園の秘密等を話してきた あの場では断って逃げるように の

まだ何もしてこないのはどういうことだろうか。 会のメンツの中では一番積極的に行動を起こしてきそうな彼女が、 午前中、 同じクラスにいる神代紗耶は接触してこなかった。

らどうしよう..... (俺の記憶どころか存在ごと抹消するような魔術の準備でもしてた

記憶を弄られるくらいだろう。 どうしてもネガティブに考えてしまう。 のだ。 最悪でも昨日の不良 だが、 やはりそれでも接触してきそ 生徒を護るのが彼女たち 貝崎豪太と同じように

うなものだが.....。

常の生徒会がしている面倒そうな仕事もやっぱりあるだろうし、 より自分の身の安全のために。 (まだ俺を生徒会に引き入れることを諦めてないんだろうか) そうだとしても、生徒会になど絶対に入るわけにはいかない。 何 通

### 炎の退魔師 (2)

そう訊ねかけた。 て廊下を歩く月夜詩奈は、 古びた本やファイルといった、何らかの資料を両手に山積みにし どうしたら魁人くんが生徒会に入ってくれるかなぁ 同じように資料を運んでいる神代紗耶に

弱っちいやつを入れても、足手纏いどころか鉄球の足枷をつけて海 底を歩くようなものですよ」 「あんなやつ仲間にする必要ないですよ。 不良一人倒せないような

過ぎじゃないかな?」 「あははー、紗耶ちゃん家は実力主義だからねえ。 ゴミ虫以下とでも言うように、紗耶は不愉快そうな顔で答えた。 でもそれは言い

「魔術師は強さが全てです。特にうちの家系は

それとも紗耶ちゃんは、魁人くんを神代家の婿養子にしちゃったり するつもりなのかな?」 「魁人くんは魔術師じゃないし、神代家の人間でもないじゃ

「絶っっっ対にありえないです!」

さぁっと揺れる。 心底嫌そうに、 紗耶は首を振って全力で否定した。 長い黒髪がふ

主 心霊現象などの調査・解決で、 神代家は月夜が言った通り実力主義の魔術師一族だ。 主な仕事は つまり紗耶の父親 と古い知り合いだったらしい。 何でもこの学園の理事長は神代の宗

長からの頼みだった。 紗耶がメイザー ス学園に入学し、 生徒会に入ったのは、 その理事

中等部から入学し、生徒会に入って高等部まで繰り上がってくるシ ステムなのだが、 の魔術師たちが関わってきた。 魔脈 の存在が明らかになってから、このメイザース学園には多く の影響はなぜか中等部側よりも高等部側の方が強く、 今年にかぎってその繰り上がりがなかったのだ。 年に一人はその魔術師たちの子供が 生徒会

のだが、 学園からの推薦という形で入学したのだ。 て新 も素人だっ の戦力は常に充実しておく必要がある。 入生の中から偶然入学してきた魔術師や異能者を探したりする あの羽柴魁人のように、 たりする者がほとんどで期待できない。 魔術師レベルの魔力を持っていて 心 健康診断にあ よって、 彼女は つ

ていたし、 それつ いて紗耶に後悔はない。 普通の高校に行くよりも面白そうだった。 高校なんてどこだっ て L١ 11 と思っ

ているのか、力が全てと考えている紗耶は理解しかねていた。 魁人くんの魔眼は何としても確保しときたいんだけどな 歩きながら物欲しげに天井を仰ぐ月夜。 なぜそこまで彼に執 1

何物でもない。 だから、 あのような弱者を迎えることは彼女にとって障害以

必要な

いですよ」

とは私たちの仕事にもすっごく役立つと思うの」 なるべく手元に置 みたいに見ただけで人を殺せるようになったり、 ってないのよ。そういう力を持った魔眼自体珍しいし、 に見たものを石に変える力とかを持っちゃうかもしれな なものに変化しても困るじゃない? まれつき魔眼持ちなんて滅多にないケースなの。 それは、 そうは 魁人くんの眼、 しかし、 いかない まあ、 月夜はふややんとした顔を真剣にしてそう言ってく まだ『魔力が見える』ってだけで他は何に のよ、 そうですけど.....。 いときたい 紗耶ちゃ わけ。それに『魔力が見える』 ていうか、 ケルト神話の魔神・バロール メデュー サみた 最後のが本音じ 魔脈 の影響で危険 一般人が生 ιį だから ってこ しもわか

れ笑い 詰問する紗耶に、 した。 月夜は『あ、 バレた』 とちょっと舌を出して 照

な

いですか?

やって資料を集めてるわけなんだけど..... まだ情報が足りない まあ、 から紗耶ちゃ 何に しても ą 同じ 魔眼の名称だけでも知っときた クラスなんだから積極的に声かけて誘 LI のよ う

ってくれないかな?」

無理

紗耶は月夜の頼みを光の速さで断った。

だったら私が直接誘惑するしかないわね。 あはは一」 どんな手を使っ

い 出す。 ちのことを気の毒に思いながら、紗耶は昨日の屋上で見たことを思 感じ、紗耶は一瞬ビクリと肩を震わす。 具体的に何をする気かは知らないが、 この場だけ狙われた魔眼持 笑顔の月夜から黒い何

(それにしても、魔力が見える魔眼....か)

ないのだろうが、 彼自身は眼の説明の中でそのことを言っていなかったから気づいて 能力を羽柴魁人が打ち消した、もしくは相殺させた可能性がある。 しれない。生徒会に入れることは反対だが.....。 自分は魔力を感じることしかできないが、 もしそうなら、確かに調べてみた方がいいのかも 不発だと思った貝崎 **ഗ** 

「あっ、そうだ、月夜先輩」

思い出したように、 紗耶。 月夜は『何かな?』 と小首を傾げる。

今日の放課後、 あたしは生徒会に出られませんから」

それだけで、月夜には何かわかったようだ。

けだから、 あー、そっか。 銀くんさえサボらなければ私たちだけで十分よ。 うん、 わかったわ。 今日は通常の生徒会の仕事だ そうよ

月夜はどこか哀れむような苦笑を浮かべ、

紗耶ちゃ んは、 本職の方もあるから大変よねー

### 炎の退魔師 (3)

- やぁ、鬽人 」

男女がフレンドリーに声をかけてきた。正確には声をかけたのは銀 髪の男の方で、女の方は無言で彼に付き添っている。 魁人たちが昼食を終えて食堂から出ると、 そこには見知った顔

「銀先輩、葵先輩.....」

徒会副会長の御門銀英。 リクとかいう魔獣の姿も見えない。 女が会計の藤林葵。他の二人はいないようで、 爽やかで軽薄、そんな矛盾してそうな笑みを浮かべて 無表情で何を考えているのかわからない 昨日葵が連れていた いるのが生 少

(ああ、ついに裁きの時か.....)

消されるよりはマシだし、 思えなかった。 の記憶だけ消されるのであれば、もうそれはそれで構わない。 彼らに会った瞬間、魁人の中で一つの覚悟が決まった。 魔術師の二人から逃げ切れるとはとても 昨日

思議そうに眉を顰める。 終わった、とでも言うように覇気がなくなった魁人に、 銀英が不

喚する生贄にでも使ってほしぐふぁっ!?」 するつもりはないんだけど? いやぁ、そんな死人みたいな目で見られても困るなぁ。 それとも魁人はソロモンの悪魔を召 僕ら何も

葵が無表情のまま裏拳ぎみの拳を叩きつけた。 何か度の過ぎた冗談でも言おうとしていた様子の銀英の鳩尾に

キツすぎない?」 あの、葵さん? こ、これちょっとツッコミ、 げほっ

表情に変化はなく一言。 鳩尾を押さえて銀英は苦しそうに問いかけるが、 葵は相変わらず

普通」

そんな二人のやり取りに、 どうやら本当に自分を捕らえに来たの

ではないと悟り、魁人は少しばかり安堵する。

を指差す。 と、葵を目にした梶川が、 興奮にその目を見開いて失礼にも彼女

ですかぁ おあぁ しっ ーっ!!」 あなたは血圧検査のクー ・ルビュー ティ 様じゃ ない

女の右手を両手で包むように取る。 つ動かさず無表情を貫いていた。 意味不明なことを喚くと、 梶川は高速で魁人の前に回り込ん 突然のことだったが、 葵は眉一 で彼

体勢だった。やっぱり不快だったのだろう。 葵はスカートなのにも関わらず高い位置で膝蹴りを喰らわした後の 「お、オレ、梶川邦明って言います是非お近づきぶふへぇっ 銀英よりも汚い悲鳴を上げて梶川は魁人の隣に転がった。 見ると、

かひとクン、こ、このヒホたち.....ダレ?」

浮かべている梶川。 何か今にも死にそうながらも、どこか嬉しそうにマゾ的な笑みを

どこかの誰かさんと違って、昨日助けてくれた恩人たちですよ」 「最初に訊けよ」魁人は呆れの溜息を吐き、「アレだ、逃げ出し た

御門銀英なのだから。 魔力が暴走して襲いかかってきた貝崎を止めたのはこの銀髪男 本当は神代紗耶に助けられたのだが、まあ一緒だろう。 結果的に

生おおおおおおおおおっ!!」 「また敬語!? 魁人は、 魁人はやっぱり俺のこと恨んでるんだ畜

横に零して何処へと駆け去ってしまった。 復活して立ち上がったかと思えば、 梶川は緩んだ涙腺から液体を

笑みを浮かべる。 彼の姿が見えなくなったのを確認し、 銀英が楽しそうにニヤけた

わざとあんな風に言ったんでしょ?」 いやぁ、 友達の扱いがうまい ねえ。 僕たちから遠ざけるために、

「あいつが阿呆なだけですよ」

素っ 気なく答え、 魁人は真剣な表情を作って銀英とまっすぐ向か

い合う。

で 俺に何の用ですか?」

警告」

答えは、 葵の方から返ってきた。

^?

( 警告って..... やっぱ俺を始末しに来たってことな のか?)

ない。 るならその前にこの眼が反応するからわかる。 感じない。それが彼の仮面なのかもしれないが、魔術を使おうとす はともかく、へらへらと気の抜け切った笑みの銀英に敵意や殺意を だが、 鉄仮面の裏にどんな感情が渦巻いているのかわからない しかし、 その様子も

からさ」 「あー、 そんな身を固くしなくてもいいよ。そういうことじゃ 61

声のボリュー う断った。そして緊張の緩んだ顔のまま周囲の人気を確認し、 魁人の思っていることを理解しているように、 ムを小さくして言葉を続ける。 銀英は前もっ 少し てそ

いないし ることになるほど難しいんだ。 所業、それこそ世界でもトップクラスの魔術師だって骨を何本も折 かしたら危険なものかもしれないし、そうでなかったとしても、 んだけど、君みたいな先天的に根づいている魔力や力を消すなんて 「まあ、はっきり言うけど、その魔眼はまだ謎なんだよねえ。 の影響でどうなるかわからない。僕らの魔術で取っ払えればい というか、 魔眼を消すなんてもった

えるだけだからって安心するな』ということだろう。 かも取り除くこともできない。 言っていることは理解できている。 葵が言った警告とは、 この眼は危険かも しれなくて 魔力が見

「それで、 俺にどうしろと言うんですか?」

簡単な話さ。 生徒会に入ればい

1) します」

魁人は即答した。

とができるんだけど?」 術機関の出入りを許可されたり、 になるんだけどなぁ。学費免除になったり、 やっぱそうきたか。 生徒会に入れば、 何より魁人自身の眼を役立てるこ 学園内に創設された魔 学園に雇われること

すように耳元で囁いた。 それにちょっとお給料も出るよー、 と銀英はニヤケながら付け足

.....無理、ですよ。俺にはあんな場所、 荷が重すぎます」

めに命を投げ出したくはない。 わないし、言えない。ただ、この眼が危険だという不確定要素のた の戦闘を思い出して自分でも後ろ向きとわかっている決意を改める。 自分の眼のことは自分が一番よくわかっている、なんてことは言 学費免除と眼を役立てるということにグラリと揺らいだが、

だ。これ以上魔術なんてものに関わったら、この先もう二度と今ま で生きてきた日常に戻れなくなる気がする。 謎だといっても、もう自分が知りたかった眼の謎は解けてい  $\mathcal{O}$ 

た。 そうなることが、あるとも知れない眼の危険なんかよりも怖かっ

うだからさ。どうしても生徒会に入りたくないのなら、 を全開にしておくことだね」 ないよ。特にうちの会長は、魁人のことを大層お気に召しているよ ここでもう一つ警告。僕らは君を引き入れることを諦め 常にその眼

ぶった。 って立ち去っていく。 についていった。 最後に意味深なことをいい、脅しをかけるように銀英の魔力が高 しかしすぐにその高ぶりは収まり、 葵はやはり無表情のまま軽く会釈し、 彼は『じゃあね』 と言 の後

˙.....何なんだよ、一体。眼を、全開にする?」

約二時間後、 その意味は形となって魁人に襲い かかることになる。

放課後。

他の生徒たちを押しのけ、 帰り支度を済ませた魁人は 何かから逃げるように 校舎内の廊下を全力疾走していた。 ではなく、

本当に逃げていた。

のところどころに、 走りながら、青く染まった魔眼で床、 透明な魔力の輝きが見て取れた。 壁、天井に目を凝らす。 そ

術だと知っている。 で刻まれている。 正体は、ルーンの文字。それが廊下のいたるところに白チョ 傍から見れば単なる落書きだが、魁人はこれが魔

扱う魔術である。 銀英の警告はこのことだろう。ルーンは、 生徒会長の月夜詩奈が

が少なくなっているような気がする。 他の生徒たちは気づいていない。 それどころか、 だんだんと人気

それに、異常はもう一つあった。

· ていうか、ここどこだよ!?」

けない。 確かに校舎内は広く複雑なところもあるが、それでも魁人は方向音 痴ではない。 魁人は今、自分がどこを走っているのか把握できていなかった。 まっすぐ昇降口へ向かったはずなのに、一向に辿り着

棟の中のどこかにでも誘導されたのかもしれない。 わかっていることは、すぐそこの教室が物置的になっ ここが二階だということだ。知らず知らずの内に、 数ある特別 ていること

なくなっていたのだ。 そう考えた時、 魁人は立ち止まった。 いつの間にか、 人気が全く

でも拾ってるんじゃないかという音だけが耳の奥で鳴っている。 静寂が場を支配する。 こういう無音時には、 ピー という変な電波

「あははー。逃げても無駄だよ、魁人くん」

いなくなった廊下に響く。 その静寂を破るように、 背後からそんな声と靴音が魁人以外誰も

「月夜.....先輩.....」

を呟いた。 ゆっ と振り返り、 魁人はそこに存在するウェー ブの少女の名

「これ、一体何がしたいんですか?」

見ただけでは計りきれないほど増えていた。 廊下の床から天井までに刻まれたルーン。ここに来て、 その数は

がつかない。 けるだろう。 この魔術は解けるかもしれないが、どれだけ量があるのか皆目見当 無限迷路。まるで異界だ。恐らくルーンを一つずつ消していけば 人はいなくなるし、階段を昇ろうが降りようが一向に抜け出 一体チョークを何本犠牲にしたらこれだけのものが書

月夜の狙いは、本当はわかっている。

をやってのけるとは、向こうもそれなりに本気なのだろう。 うん。 そういうことだ。自分を引き入れるためだけに、ここまでのこと 私はただ、 魁人くんに生徒会に入ってもらいたいだけだよ」

だが、こっちだって本気だ。

それは無理ですって、 昨日断ったじゃないですか」

れば、もしもの時の対処ができるから」 でもね、魁人くんの魔眼は危険かもしれないの。 私たちが近くに

ろで、 それは銀先輩から聞きました。『危険かもしれない』ってことは 大丈夫かもしれない』ってことです。 それに生徒会に入ったとこ 四六時中一緒にいるわけじゃないんでしょ? しいだけじゃないんですか?」

ら当たって 銀英のもったいない発言はそういう意味なのだろう。 いたらしく、 うっ、 と月夜は一瞬だけ怯んだ。 それはどう

魁人くんは、 その眼を役立てたいとかって思わな しし の ?

です」 役に立つのならそうしたいですよ。 でも、 我が身かわいさが優先

「魁人くんに戦いまで要求しないよぅ」

「それでも、 とばっちりを受けるかもしれな 61

見せる。 折りにした紙を取り出すと、それを広げ、突きつけるように魁人に そして、 あー 言えばこー返す魁人に、月夜は子供のように頬を膨らます。 おもむろに大きく膨らんだブレザー の胸ポケットから四つ

さえすれば、 なるんだよ」 「あまりこういうのは好きじゃないんだけど、 魁人くんはもう生徒会のもの この書類にサインし じゃなくて、 仲間に

と告げる。 言い直したのが微妙に気になるが、 魁人は冷めた口調ではつ きり

行きませんよ」 サインなんてしませんし、 無理やりさせられても生徒会になんて

「来ざる得なくなるの」

「なっ!?」

魔術的な何か.....) (ということは、 あれはサインした人を洗脳したり何かしたりする

様がない。 してはいけない。 魁人には『何か』 それでも死守すべきことは理解できる。 としか表現できないが、 知識がない あれにサインを のだから仕

キラキラしてい しれない。 魁人は周囲に視線を泳がす。 る廊下だが、 どこかに抜け出せる『穴』 魔眼で見ているため宇宙空間みた があるかも

口元に浮かべる。 そんな魁人の様子に気づいたのか、 月夜が勝ち誇った笑みを

らゆる出入り口の空間を歪めてるから、 逃げようとしてもダメよ。 この擬似的無限迷宮は、 階段を昇ろうが降りようが、 の廊下の

ちゃうけど、 ってるの。この術式を構成しているルーンを全部消せば流石に解け どこかの教室内に隠れようとしても、 るわけ」 魔術の知識がない魁人くんは、結局これ全部消さないといけなくな 人を寄せつけないようにするルーンも混ぜてるから、 ここへ戻ってくる仕組みにな

全部同じものとして考えるしかないということか。 ではないが、見分ける知識を魁人は持ち合わせていないため結局は つまりこの星の数ほどあるル ーン全てが同じ術を作っ てい るも

ンさせられる。 全てを消そうと思えば時間を食い、その間に月夜に捕まってサ これは絶体絶命とかいうやつではないだろうか。

(いや、待てよ.....)

ぎ込む。 魁人は眼を凝らす。 銀英に言われた通り、 意識を全開で魔眼に注

( わかる!)

類の強さだ。 見えた。魔力の輝きに微妙な強弱がある。 それもきっぱりと二種

が『人払い』だ。 を喰うか簡単に想像できた。 『人払い』と『空間歪曲』、 圧倒的に多い、 知識のない魁人が考えてもどちらが力 弱い光を放っている方

た月夜が首を傾げているが、 魁人は月夜を一時無視して全体を見回す。 今は気にしない。 そ の行動を怪訝に思っ

ところにも多く強い 廊下の角や教室の入口、 ルーンが刻まれているだろう。 ここからでは見えないが、 たぶん階段 **ത** 

けられるはずだ。 魁人は月夜に背を向けて走り出した。 それを探すしかない。 弱いルーンのところなら抜

わけには いかない 諦めてないみたいだけど、 んだよね」 私は魁人くんに時間をあ

た。 どうもそれは 月夜は胸ポケットに引っかけてい ペンライトのようで、 尻部を押すとペン先が強く光っ た黒い外装のペンを手に取

# (何をする気だ?)

ティをするようにペンライトの光で宙空にルーンを刻んだ。 魁人は足を止めずに首だけ振り返る。 Ļ 彼女はライトグラフィ

少し焦げたような痕だけが残っている。 着弾する。 瞬間、光線のような何かが文字通り光速で魁人が走る前方の床に 魁人は思わず足を止めた。 床には弾丸や弾痕などはなく、

「これも、ルーンの魔術ですか?」

で魁人は月夜を振り向く。 焦燥の色を隠せないが、 しかしできるだけ落ち着こうとする表情

のよ。こんな風にね」 から持続的な術は使えないけど、 「うん、そうよ。 光の残像でルーンを刻む方法。 その分スピードのある術ができる すぐに消えちゃう

!?

間差を開けて三つの光弾が飛び、魁人の足を容赦なく貫く はなかった。 言うと、 月夜は再びルーンの残像を宙空に刻む。 それが三つ、 時

どれも周りの床を焦がしただけだったのだ。

たい。 うか、 彼女からは殺気は感じられない。 それともただ単に外しただけなのか。 当てる気は最初からないのだろ 前者であることを願い

ねー。ん? 「あはっ あれ?のてことは私が悪役!?」 何かこういうのって映画とかのワンシーンみたいだよ

魁人は辺りを見回し、そして気づく。 クを受けている様子の月夜。だがそんな彼女に構っている暇はない。 自分がヒー ローだとでも思っていたのか、 何か少なからずショッ

(窓側は、全部弱い光だ!)

が、 にはめちゃくちゃ勇気がいるし、 しかしここは二階といってもけっこうな高さがある。 今はそんな悠長なことを言っ てられない。 無事に着地できるかわからない。 飛び降りる

(こうなったら、仕方ない!)

- え?

次に魁人が起こした行動に、 月夜は呆けた声を出した。

窓の方に近づいたと思えば、 そこに刻んであったルーンを手で拭

き取り、窓を開け、足をかけ、そして

何の躊躇いもなく飛び降りた。

決めたのだ。 まく利用して重力加速を減らし、まさに猿のように着地まで無事に の外には都合よく木が生えており、 木を植えているため下が土だったことも救いだっただ 魁人は落下中にその枝をう

か上げてこう言った。 着地した魁人は窓から覗き込んでいる月夜を見上げ、軽く手なん

ません。 残念ですけど、俺には魔術師と渡り合って だから俺のことは諦めてください」 いける自信も力もあ 1)

そして、魁人は走り去ってしまった。

残された月夜は、開かれた窓枠に体を預けて苦笑する。

にしても、私ったらちょっと魔眼を甘く見てたみたい」 「あははー、フラれちゃった。まさか飛び降りるなんて。

既に遠くなっている影に視線を向け、彼女はもう一つ、

やない、 わね」 自信も力もない.....か。 魁人くん。これはやっぱり、まだ諦めるわけにはいかない あははー、 十分魔術師と渡り合ってるじ

だった。 でも今回のはちょっとやり過ぎだったかな、 と少し反省する月夜

..... この時、魁人も月夜も気づかなかった。

かを企む狂気めいた笑みを浮かべていたということに。 きのまま外を駆け去っていく魁人とすれ違った白衣の男が、

## 炎の退魔師 (5)

ある。 那緑市の繁華街はメイザース学園から徒歩十分ほど離れた近場に

メイザースの制服が目立ってくる。 そのため放課後になると、 この辺りでは一番規模も生徒数も多い

もなく歩いていた。 魁人もその中の一人として風景に溶け込み、 夕刻の繁華街を宛て

寮は相部屋しか開いてなかったからだ。 ている。 魁人は学生寮ではなく、 理由は寮よりも一人暮らししているという実感が湧くし、 学園からほどよく近い安アパー トを借り

が家で待ち伏せしていないともかぎらない。 てもいいだろう)のが月夜だけだったことを考えると、 しかし、今は帰る気にはなれない。自分を襲ってきた 他のメンツ (と判断

決める。 にかするしかないだろう。そういえば昨日は水曜日。 いろいろあっ て恒例の立ち読みをしてなかった。 く考えれば一人で来たのは初めてだ。 ゲーセンとか本屋とかでどう だからこの繁華街で適当に時間を潰そうと考えたのだが、よくよ まずはコンビニに行こう、そう

どなぁ。 「まったく、 あの魔術師のせいではぐれちまったし」 梶川 がいればこんなに考えなくても時間潰せるんだけ

ま、魔術師!?」

のって感じで..... 「そうそう、魔術師魔術師。 ? あいつらもう何でもありなんじゃ ない

るわけがない。一 ても女性の声だ。 弾かれたように魁人は後ろを振り向く。 瞬噂をすれば梶川かと思ったが、 独り言に返事が返っ 今のは百歩譲っ

にビクゥと跳ねた。 魁人が振り返ったのと同時に、 そこにいた少女の肩が驚いたよう

た。 分と同じメイザース学園高等部の制服が彼女の華奢な体を包んでい た双眸が踊っている。背は百六十センチに届くか届かないかで、 インのヘアピンが留めてあり、大人しそうな作りの顔にクリッとし 肩にかかる程度に伸ばした髪、 その前髪は緑色の可愛らしいデザ 自

魁人は彼女を知っていた。 の顔が余程怖かったのか、 追っ手かと思いきや、そうではなかったようだ。 彼女は妙にオドオドとしている。 振り返った魁人 それに、

「えっと.....鈴瀬、さんだっけ?」

「あ、はい」

させたら必ず上位にくる女子生徒 彼女は魁人のクラスメイトで、梶川に一年の美少女の名前を連ね 鈴瀬明穂である。

きた意味がわからない。 あいさつすらしたこともない彼女がなぜ自分の後をつけるように 昨日の朝まで名前も知らず、同じクラスという接点以外何もな いや、そこは偶然かもしれないが、 自分の独り言に言葉を返して

ない。 そうだし、休み時間は大抵自分の机で本を読んでいるイメージしか 見た感じ彼女は積極的に他人と交流を持つようなタイプではなさ

そんな彼女が、上目遣いで遠慮がちに訊いてくる。

すか?」 あの、その、 は 羽柴君は、 その、ここで何をしてるの、 で

は話 出たから、思わず声を出してしまったのだろう。 触れれば崩れてしまいそうなほどビクビクしている。 しかけるつもりはなかったが、そこに『魔術師』なんて単語が 恐らく

女を見ても魔力はなかった。 俺はまあ、ちょっとブラブラして時間潰してるだけだけど。 生徒会の手先 裏風紀委員か何かかもしれないと考えたが、 だから安心して話ができる。 鈴瀬 彼

質問 し返すと、 彼女は顔を真っ赤に染め、 恥ずか しそうにさらに

してるんだ?」

こんなところに一人で何

俯き加減を増した。

てで、その、 えっと、本を買いに来たのだけど、 友達もまだいなくて、 その.. ゎ 私 この辺り初

「はうっ!?」

ಕ್ಕ た男性が苦手なのか、その全てに当てはまりそうだ。 核心を突くと、彼女は面白いくらいに真っ赤にした顔を跳ね上げ 人見知りが激しいというか、極度の上がり症というか、 はたま

行けばよかったじゃないか」 「それで、何でわざわざこんなチャレンジを? 魁人は小さく息をつき、あまり刺激しないように言葉をかける。 行き慣れたとこに

大きい本屋さんがあると思ったから.....」 「えっと、私の知っているところにはなくって、 この辺りの方が、

やめた。彼女の性格から考えて、それにはけっこうな、それも校舎 二階の窓から飛び降りるくらいの勇気は必要だろう。 なかったのなら注文すればいいじゃないか、 と言おうとしたが、

ちなみに魁人の足はまだ微妙にヒリヒリしていたりする。

本は.....買えてるみたいだな」

勝手に想像する。 そう判断する。中身は、 彼女が両手で抱くようにして本屋の袋を持っているため、 休み時間に呼んでいるような文庫本の類と 魁人は

っ は い。 君を見つけて、その、知ってる人だったから」 でも、その後道がわからなくなって、 彷徨っ てたら、

「後をつけてきた、 ح

うう

るのに失礼かもしれないが、そこがちょっと可愛く思える。 何か一人ぼっちになったウサギのような感じがする鈴瀬。 あの生意気な神代紗耶よりは断然。 困 っ て

ふう、 の家ってどこ? と魁人は彼女にわからないように息を吐く。 もしかして寮?」

から いえ、 寮は、 柿内町、 その、相部屋しかなかったから、嫌だったという です。 あの、 私 マンションで一人暮らしだ

泥の差を感じる。 は『マンション』で自分は『安アパート』 柿内町は市内の町だが、繁華街とは逆の方向だ。というか、 0 単語を聞くだけでも雲 彼女

魁人はやれやれと肩を竦めた。

「わかった。どうせ時間潰してるほど暇だし、 どこまで送れば帰れ

すると、鈴瀬の表情がパッと輝いた。

あの、 できれば学園まで。 その、 ごめんなさい、 私 方向音痴で

...

あし

まだ近づきたくない場所だ。 学園までと言われると迷う。 そこは自分のアパー トよりも、 今は

「ダメ.....ですか?」

「あー、いや、いいよいいよ。全然オーケー」

ふ 困っている女の子を、このまま放っておくわけにもいかないだろ 学園までといっても、中まで入るわけではないのだ。

(大丈夫、大丈夫)

そう自分に言い聞かせ、 魁人は来た道を戻ることとなった。

てきた。 歩きながら適当に話していると、 鈴瀬も次第にオドオドしなくな

らしい。 意外にも、 二人いる弟の影響だと彼女は言っていた。 彼女は少年漫画を読んだりテレビゲー ムをしたりする

感謝する魁人だった。 て、話すことがないなんて気まず過ぎる。 とにかく共通の話題ができたことは救いだった。 顔も知らない鈴瀬の弟に 緒に歩い て

街をオレンジ色に染めていた太陽が段々と落ちていく。 繁華街を抜けるところまで差しかかったその時 あと少しで

オイてめえ、 昨日貝崎さんと戦り合ったっつうガキだな」

悲鳴を上げている。 そんな野太い声がかけられた。 横で鈴瀬が、 ひぃ、と短く小さな

った目で魁人を睨めつけていた。 かにも『不良です』と主張しているような青年たちが五人。 振り向くと、そこにはスキンヘッドやドレッドヘアといっ 殺気立

いえ、人違いです」

仲間で、 調でそう返した。貝崎の名前が出たということは、彼らはあい そんな視線を向けられているにも関わらず、 自分に報復しに来たといったところだろう。 魁人は落ち着いた口 つの

識を眼に持っていき、全員に魔力がないことを確認して安堵したた 魁人が自分でも驚くほど冷静でいるのは、不良たちを見た瞬間に意

だとわかると、 かなければ気が済まなくなっている。 もはや自分と関わる人間全てを、一 見た目や言動がどれだけ恐ろしかろうが、 そして魔力のないただの人間 度この魔眼でスキャ 今の魁人 して

に大した恐怖を植えつけることはできない。

ない。 ない。 だからといって、 相手は五人、 魁人は自分が優勢だと勘違いするほど愚かでは 喧嘩となれば、 どう頑張ったところで勝ち目は

がるほど馬鹿ではなかった。 向こうも、 7 人違いです』 と言って『はいそうですか』 と引き下

かってんだよ。 「しらばっくれてんじゃねえぞゴラァ! こいつの証言でな!」 こっちはてめえだっ て わ

っ た。 る少年を指す。 スキンヘッドが、一番離れたところから事を見守るように 彼は昨日、 貝崎を取り巻いていた不良たちの一人だ て

(くそっ、 神代のやつ、一人逃がしてるじゃな いか

復行為は頷けないこともない。 う思ったが、紗耶には勝てないと彼が悟っていたとすれば、この報 だったらなぜ神代紗耶ではなく自分を狙ってきたのだろうか。 そ

だよ! 「テメエのせいで貝崎さんは全治一ヶ月の大怪我負って入院して スキンヘッドがいかつ この落とし前、どうつけてくれんだぁ、 い顔を近づけてくる。 見開いた目から充血 あぁ ん? h

それは俺のせいじゃ.....いや、言っ ても無駄か」

した眼球が覗

いて

いる。

この場での選択肢は二つ。 戦うか、 逃げるかだ。 どちらを選ぶ か

なんて言うまでもなかったのだが

っ お ー おーおー、 こいついい女連れてやがるぜぇ!」

! ?

をつけたのだ。 ドレッドヘアが魁人の背に隠れるようにして震えていた鈴瀬に目 彼女はまた短い悲鳴を上げて体を縮める。

(今逃げたら、鈴瀬が.....)

分だけ逃げるわけにはいかない。 彼女はこの容姿だ。 捕まって凌辱されるのは目に見えてい 自

5 お嬢さん。 このガキはどうせ死ぬから放っとい て 俺ら

といいことしよう。

ドレッドが下卑た笑みを浮かべて鈴瀬に伸ばした腕を、 魁人は手

刀で思いっ切り弾いた。

「 ぐあっ! 痛ってぇえぇ!?」

海に沈めんぞゴラァ!」 「横場さん!?」「てめえ、 やりやがったな!」 「ぶっ殺せ!」  $\neg$ 

不良たちが一斉に殺気立つ。 魁人は振り返り、 涙目になっている

「鈴瀬、お前は先に逃げろ!」

鈴瀬に告げる。

「で、でも!」

「俺なら大丈夫。 昔空手やってたことあるから、 こんな奴ら敵じゃ

ねえよ」

のころに少しかじっただけ。 もちろん嘘だ。 空手の経験はあるにはあるのだが、それは小学生

やれ。ハハハハハハ!」 おい聞いたか? 俺らに向かって『敵じゃねえ』っ てよ。 笑って

を突き離すように叫ぶ。 不良たちに笑われるのは無視し、 魁人はまだ動こうとしない鈴瀬

「早く!」

彼女はビクリとし、 竦んだ足を必死に動かして走った。 そしてー

度振り返り、

ば 羽柴君! す、すぐにお巡りさん連れてくるから!」

ハハハ、逃がすかよがつってい

追いかけようとした不良の一人を、 魁人は足を引っかけて転倒さ

せた。スキンヘッドが首をゴキリと鳴らす。

思ってないんだ」 「てめえ、本当に一人でやる気か? しょうがないだろ。 俺は他人を傷つけてまで自分を護りたいとは ハハハ、いい度胸じゃ ねえか」

徒会に入らざる得なくなるだろう。 だから、 もし生徒会の連中が人質なんか取ってきたら、 が、 彼女たちがそんな関係ない 魁人は生

者を巻き込む卑怯な人種ではないことは知っている。

(さて.....どうしよう)

れないが、 を決め込んでいる。 中には警察を呼んでくれている人がいるかもし んじゃ、本当にオマワリサンに来てもらっちゃあ困るんで、 周囲からの助けは期待できない。 まだ喧嘩は起こっていないのでその可能性は低い。 行き交う人々は、 全員我関せず 俺ら

のパラダイス『ROZIURA』まで移動してもらおうか」 流石に公衆の面前で喧嘩を始めるつもりはないらしい。 否 喧嘩

ではなく一方的なリンチになるのは間違いないのだが.....。 来やがれ」

地裏へ移ろうとした瞬間 逃がさないよう不良たちが周囲を囲む。 そしてそのまま近く

突如として現れた黒い影が 一瞬で不良たちを宙に舞い上げた。

それは本当に一瞬の出来事だった。

られたのだ。 五人いた不良の内、 ドレッドたち三人が現れた黒い影に昏倒させ

照的な肌の色は雪。背は低く、手足は小枝のごとく細い。 彼らを倒したのは一人の少女。腰よりも長い艶やかな黒髪に、 対

は確認することもできなかっただろう。 そんな華奢な少女 神代紗耶の姿を、 昏倒させられた不良たち

うわあぁぁぁっ!?」こ、こいつは昨日の!?」

ッドは、 ている。 に手を伸ばす。 ただ一人彼女を知っていた不良は、 次第に何が起こったのか理解し、 もう一人、この不良たちのリーダー的存在であるスキンへ 彼女を見ただけで腰を抜 額に青筋を浮かべて彼女

しかし、 てめえ! 言葉は最後まで出せなかった。 何しやが スキンヘッドが伸ば

ごつい手を紗耶が掴み、 でそこに目が行くことは流石になかった。 上げていたのだ。 の瞬間には痛みに顔を歪ませたスキンヘッドの顎を思いっ切り蹴り スカートの中身が見えていただろうが、 グキリ、 と嫌な音を立てたかと思えば、 この状況

5 反に宙に浮き、白目を剥き、 顎を蹴られてどれだけ脳が揺さぶられたのか知らないが、 背中から地面に叩きつけられて動かなくなる。 口から何本か歯を血と一緒に零しなが 彼は弓

紗耶に睨まれると、 腰を抜かしていた不良にはさらに遅く感じていたに違いない。 魁人にはその瞬間がまるでスローモーションのように見えていた。 情けない悲鳴を上げて全力で逃げていった。 彼は

当によかった。 は絶対に手も足も出せないと。 魁人は確信する。 魔術や武器なしの戦いでも、自分はこの少女に 昨日あのままバトルにならなくて本

た。 彼女がこちらを向き、 その白く細い手で魁人の手を取ってき

け入っていった。 良たちに連れて行かれそうになった路地裏へ、魁人の手を引いて駆 うもそうではなかった。 まさか自分もやられるのでは、 彼女は『 来て』と一言呟くと、 と割と本気で思った魁人だが、ど たった今不

#### 炎の退魔師 (7)

「放せ! 何なんだいきなり!」

通路と呼べるか怪しい薄暗い路地裏に連れ込まれた魁人はハッと

すると、彼女の手を振り解いて立ち止まった。

「何よ! それが恩人に対しての態度?」

紗耶も足を止め、あからさまに不機嫌な顔をして魁人と向き合う。

タスケテクレテドウモアリガトウゴザイマシタ」

「全然心が籠ってない!」

ほとんど棒読みの魁人に、 紗耶の怒りのボルテージが跳ね上がる。

フー、と威嚇する猫のように彼女はしばらく魁人を睨んだが、 結局

手を出そうとはしなかった。

言う。 その彼女が落ち着いたのを認め、 今度はちゃんと心を籠めて礼を

ありがとう」

「いや、

マジで助かったよ。俺一人じゃ、どうにもならなかっ

そんな魁人の態度に紗耶は一瞬目を丸くするが

フン、別にいいわよ。どうせ今回もついでだったんだし、 月夜先

輩たちはあんたを必要としてるみたいだから、 死なせちゃ まずいか

なって思っただけよ」

魁人の眉根がピクリと動く。

じゃあ何か? お前も俺を生徒会に入れようとするのかよ。 俺は

そんなのごめんだぜ」

すると、紗耶は腕を組んで言い返す。

あたしだって、 あんたみたいなゾウリムシを入れたいって思って

ないわよ」

ゾウリ つ ておい、 ちょっとは言い方ってものがあるだろ」

じゃあ、アオミドロ」

「植物かよ!?」

警察が来た時下手すればこちらが加害者と思われることになったか もしれない。 ここまで連れて来てくれたのもそうだ。もしあの場に残っていたら、 やっぱり、 こい つは何かムカつく。 が、 助けてもらった のは事実。

と思っていい。 いることはわかった。 まあ何にしても、 彼女が自分を生徒会に引き込むことに反対して それだけで彼女はもう敵ではない。寧ろ味方

て一枚の御札を取り出した。 の壁に貼りつけ始めた。 紗耶は、 フン、とそっぽを向くと、 そしてそれを、 持っていた学生カバンを開け 横に建つ薄汚れたビル

「......何やってんだ?」

りながら、 疑問に思い、 訊く。 Ļ 彼女は御札がしっ かり貼りつくように擦

きたものだけどね」 ヶ所に貼って路地裏を囲ってるの。 「見てわかんないの? しんじゃなくって、 仕事に必要だったんで銀英から奪っ 結界張ってんのよ。 まあもっとも、 これと同じのをあと三 この護符はあた 貰って

銀英は商売道具を引ったくられたようである。

「仕事って……生徒会のか?」

「違うわよ」

耶が、 瞬間、 その内の魔力を一気に炎上させたからだ。 魁人の魔眼が発動する。 護符を貼り終えて立ち上がっ た紗

紗耶は具合を確かめるようにそれを一振りすると、 込んで刀身に蒼炎を咲かせ、 紗耶の左掌に方陣が展開。 高ぶる魔力は、 肌にもチクチクと刺すような威圧感を与える。 そこからあ 言う。 の日本刀が取り出された。 高めた魔力を流

あたしの本職 退魔師の仕事よ」

## 炎の退魔師 (8)

メイザース学園生徒会室。

「そろそろやってるころかなぁ、紗耶ちゃん」

呟いた。 昼休みに集めた資料の本をめくりながら物思いにふけるようにそう 校長室から引っ張ってきたような高価な執務机に向かい、 月夜は

が陰陽道や神道のようなものとは違い、それらを基盤とした独自の 術式を持って魔を狩っているのが彼女たちだ。 紗耶の家 神代家は退魔を生業とする魔術師の一族である。 だ

火・土・金・水 とは、古代中国の自然哲学的思想で、万物は五種類の元素 神代家が扱うのは、 から成るという説のことである。 主に五行思想でいう『火』である。 五行思想

壊力抜群なものがほとんどで、術者本人の戦闘能力も非常に優れて いると聞く。それは紗耶本人を見れば明らかだ。 『火』という特性上、神代家の術式は攻撃のためだけに存在する破

憑かれているわけでもない人間を、 殺が常なので『殺さず』の加減をする必要がない。従って、 相手にすることは滅多にないし(憑かれている場合は別)、 なのだ。 だろう。 正直なところ、生徒会の裏仕事は彼女にとって簡単なようで 戦力としては申し分ないが、普通彼女たち退魔師が人を 殺さずに抑え込むことには不慣 完全滅 悪霊に

ない。 時加減 しかも彼女は、 が必要な生徒会の仕事だけだと、 何でも力づくで片づけようとする嫌いがある。 ストレスが溜ること間違い

ていくつもりだろう。 だから彼女は、 学園にいる間は本業の方で適度にストレスを発散

ガチャリ、 て顔を上げた。 と生徒会室のドアが ノツ クもな しに開く。 月夜は思考

「銀、捕まえてきた」

「いやぁ、ははは.....」

がまたサボっていたので、葵とリクに捕獲を頼んでいたのだ。 に襟首を銜えられているという滑稽な姿をした御門銀英だった。 には副会長らしくビシバシ働いてもらうわよ!」 「うん。 入ってきた ありがとう、葵ちゃん。さてさて銀くん。 のは藤林葵と、 熊並みの体を持つ氷狼 の魔獣 戻ってきたから リク 彼

に三百六十八日ほど」 「会長は人使い荒いなぁ。 うちにも有給休暇ってのがほしいよ。 年

三日ほど縛りつけて 一年越えてるわよ。 サボってる銀くんが悪いんだから、 ᆫ 本当なら

委員からの連絡用のものである。 のサポートをしている、この学園で魔力が開花した者たち その時、 机の端に置いてある電話が鳴った。 それは生徒会魔術師 風紀

近づけ 月夜は銀英に対しての言葉攻めを止めると、 受話器をとって耳に

表情を僅かに曇らせた。

「何かあったのかい?」

としない様子で口を開く。 リクに銜えられたままの銀英が問う。 受話器を戻し、 月夜は釈然

から二人とも来て」 まだよくわからないのだけど、 とにかく行ってみるわ。 だ

銀英と葵は同時に頷き、 そのまま三人と一匹は生徒会室を後にし

た。

## 炎の退魔師 (9)

裏が異世界へと変貌したような錯覚に陥る。 薄暗い路地裏に咲く、 『退魔師』と名乗った彼女がそこに存在するだけで、この路地 幻想的な蒼い火の粉を散らす刀を携えし少

なっていることは素人の魁人にも何となく理解できていた。 実際に結界を張ったと言っていたから、外とは隔離された空間に

魔師か?」 「タイマシ? タイマシって、『魔』を『退』ぞくって書くあの

訊き返す。 魁人の疑問というよりは確認といった問いに、 紗耶は素っ気なく

「それ以外何があるのよ?」

「いや、『大麻』……とか」

る魁人。 で逃げ出しそうな形相で睨んできたので、とりあえず頭を下げて謝 ピキリ、 と彼女の額から変な音が聞こえた。 そしてヤクザも裸足

「フン、そうよ。これは千年近い歴史を誇る神代家に、代々伝わっ 「えーと、てことは、 その刀は退魔師の武器ってやつか?」

はあたしを崇める気になった?」 あたしはその七代目の『鞘』となった継承者。 てる神宝・蒼炎龍牙。 強力な火霊が込められた唯一無二の破魔刀で、 ふふ、どう?

何か誇らしげに胸を反らす紗耶。

...... 七代目の、 『サヤ』? 何だそれ、 お前って偽名だったのか

まあでも、蒼炎龍牙を収められるほどの魔力を持った人はそうはい たしの場合は左腕。 「違うわよ馬鹿! いわっ わかったようで、 だから千年経っても七人しかいないの。 そうでもなかったりする。 つまり人間自身が刀の『鞘』 蒼炎龍牙は術者の体の一部と同化 言葉の意味は理解で になるってことよ。 わかった? してんの。

きるが、 何か今日はやたら親切に教えてくれるな」 感覚的にはさっぱりだ。 とりあえず彼女は凄いってことで。

無愛想で不親切なイメージを勝手に抱いていた。 昨日は月夜に全部任せていたからかもしれないが、 魁人は彼女に

する。 言われて気づいたように、 紗耶は顔を背けて言い訳がましく開口

と弱虫と銀英と胡麻豆腐も大っ嫌い」 「て、敵が出てくるまで暇なだけよ。 あたしは退屈が嫌いなの。 あ

女の言った『敵』という意味、それらをよくよく噛み締めると さりげなく個人名称が聞こえたような気もするが、 今の状況と彼

そんなことに突っ込んでいる場合ではなかった。

てか待ておい! 敵って、ここ何か出るのかよ!

「出るわよ?の魔獣が」

何を今さらというように彼女は首を傾げた。

な、何でそんなものがこんなところにいるんだよ!」

んの 学園の理事長から那緑市に巣食った魔獣や悪霊の駆除も依頼されて 魔脈に惹かれるのは何も人間だけじゃないってことよ。 あたしは

に任せ、 じゃないってことか。 それが本当なら、 必が 彼女は生徒会の仕事だけを学園に雇われたわけ しかしそんなことは魁人には関係な ίį 激情

巻き込んだんだ!?」 ふざけんな! まだ人間の方がマシじゃない か! 何で俺を

げる。 耳を塞いでその声を凌いでいた紗耶は、 苛立たしげに眉を吊り上

生徒会にとってどれだけ使えないか見る必要があっ あんたの眼に気になることが あーもう、 うっさい 成り行きよ、 成り行き。 たし、 それにあん あたしも たが

「 ツ!?」

その時、 ゾワッとした薄気味悪い感覚を魁人は覚えた。 全身に鳥

肌が立つのを感じる。

紗耶はバッと振り返り、 路地裏の奥に視線を這わす。

径一メートルほどの水溜りができていた。 の水溜りの中から感じられる。 魁人も見ると、奥の暗がりの地面に黒ペンキでも零したような直 この禍々しい気配は、

「来るわ!」

飛び出した。 紗耶が蒼炎龍牙を構えた瞬間、 水溜りの中から何か巨大なもの が

物と認識している。 い胴体に無数の足を生やし、 影が物質化したような黒い塊は、 四つの赤い目が鈍く光ってこちらを獲 五メートルはあろうかという長

足。 強烈な嫌悪感と吐き気を催しそうな姿をしたそれは、 まさに大百

「な、

駕する妖怪じみた姿をしている。 狼みたいなものを想像していたが、 魁人は自然と後ずさっていた。 魔獣というから葵の使い魔であ あれは魁人の想像など遥かに凌

朝までの自分なら、間違いなく腰を抜かしていたことだろう。 脳内に警戒音が響く。 魔術師や魔獣の存在を知らなかった昨日 **ത** 

明な光 が確認できる。 そして、これは魁人だから見えているのだが、大百足の全身に 魔力が血管のように張り巡らされ、 その根源には例の炎

死にたくなければそこを動かないことね

出した。 百足は、 告げると、紗耶は大百足に向かって疾走する。 迫りくる紗耶に向かって口から緑色の粘着質な液体を吐き それに反応した大

牙を一閃。 だがその液体が何なのか知る前に、 蒼い炎で液体を瞬時に蒸発させる。 紗耶は振り払うように蒼炎龍

さにある大百足の脳天に蒼き炎纏う破魔刀を大上段から叩きつけ 紗耶は常人離れした脚力で高く跳躍すると、 三メー トルほどの高

7 キイィィィ られ なかっ た。 大百足は素早く身を捻って紗耶の攻撃をかわすと、 と百足とは思えない鳴き声を発しながら襲いか

#### 魁人に。

「 は ?

らに輪をかけておぞましく見えるその怪物を前に、 わりに間抜けた声が漏れた。 もの凄いスピードで眼前に這い迫る黒長い異形。 魁人は悲鳴の代 魔眼のせい でさ

を伝えた時には既に遅いところまで怪物が迫ってきていた。 状況を理解するのに数瞬かかった。 逃げねば、 と脳が全身に信号

ずにあの世行きだ。 う選択肢は端から存在していないし、そんなことすれば二秒と持た ついでに言えば足が竦んで逃げるに逃げられない。応戦するとい

える魔力は、 見えるだけのこの眼に何ができるかと問われ ならどこかに『穴』を探せばいいかもしれない。 即答できる。 自分が持っている唯一のオカルト的な力 種も仕掛けもないただ純粋に『死』を与える生ける暴 今回は月夜から逃げた時とはわけが違う。 れば、何もできないと 魔眼。 だが、 しかし魔力 大百足に見 相手が魔術

をわかりやすく三文字で表現すると、 そんなもの、見えたところで何を看破しろというのか。 『死んだ』である。 今の状況

るツ!!) 畜生! (くそっ! 死んだら化けて出て俺を巻き込んだあの馬鹿女を呪ってや 学園に来てから九死イベントが勃発しすぎじゃ ない

を上げる涙目の魁人。 退魔師に対して返り討にされることを考慮せず、 その時 確実な『死』との距離が残り一メー 心でそんな絶 トルを切

ギイイイイイイイイイイイイイイイイイツ!

?

大百足が、 何か見えない壁にでもぶつかったように弾かれた。

「.....、<u>^</u>?」

るための護符を貼った境界線だった。 呆けた声を上げ、 魁人は思い出す。 そこは丁度、 紗耶が結界を作

死にたくなければそこを動かないことね

「そういうことかよ.....」

獣だけなのだろう。 紗耶が普通に出入りできていたことを考えると、 い。だからそこに壁ができていたなんて気づかなかった。 魁人の眼は護符に込められた魔力は見えても、 効果があるのは魔 結界までは映さな というか、

魔の刀 げ、炎の中でクネクネと気持ち悪くもがく大百足の横を、燃える退 を生み、本当に鞘に納めるような動作で蒼炎龍牙を仕舞った。 仰向けに倒れた魔獣の体を蒼い炎が包む。 **蒼炎龍牙を握った紗耶が歩いてくる。彼女は左掌に方陣** 断末魔の叫び を上

(やった.....倒した)

ったじゃないか!』と結界を越えて彼女に駆け寄り叫ぼうとする魁 人。だがその前に、彼女が不服そうに口を開く。 刀を納めた彼女と動かなくなる魔獣を見て安心し、 『死ぬかと思

たらあんたが相殺したんじゃないかって思ってたけど、あたしの思 い過ごしだったようね」 「やっぱあんた使えないわ。 あの不良の不発だった力は、 もしかし

基本、 たがらないから、初手でそう感じさせたら、 んたの方へ向かって行ったわ」 「な!? 「そうよ。 この手の魔獣は本能的に自分より強いと感じたものとは戦い この紗耶様が一撃で仕留められないわけないじゃない。 じゃあ、お前、 わざと魔獣に俺を襲わせたのかよ 面白い くらい簡単にあ

て、てめえ.....」

魁人には紗耶の弱点など思い当たらず、 フンと言わせるものはないだろうか。 沸き上がる怒りに拳を握る魁人。 何か、 しかしまだ付き合い 何か一つでもこい つをギ

(今度こいつの弁当の中身を胡麻豆腐でいっぱいにしてやろうか...

:

ない(そもそも彼女が自作弁当派なのかもわからない)。 そんな『その後』のことを一切考えていない作戦しか思い浮かば

لح

\_ !

魁人の眼が、燃えている大百足の魔力の光が活発になったのを映

「文句があるならどうぞ御自由に」紗耶はまるで気づいていない。

「虫ケラに何を言われようが、この紗耶様は動じな

'避けろ馬鹿!」

どうやらそれが最後の悪足掻きだったらしく、 れて燃え尽きると、黒い灰となって風に流されるように消えていっ 頭が燃えながら二人のいた場所を空振りし、その先の壁に衝突する。 紗耶を突き飛ばすようにして魁人は飛んだ。 一瞬遅れて大百足の 大百足はその場に崩

それを見届け、魁人は安堵の息を吐く。

「ふぅ、今度こそ終わったみたいだな ん?

魁人が彼女を押し倒している絵になっている。 に顔を真っ赤にした紗耶が口をパクパクさせていた。 何か『あわあわ』という声が聞こえて下を見ると、 傍から見れば、 リンゴのよう

- 「あ、あの、えーと.....」
- 「さっさと、どけえッ!!」
- 「へぶあっ!?」

顔面に頭突きをくらい、 魁人は強制的に跳ね除けられた。

# 炎の退魔師 (10)

約三十秒後。

「あんた、よく今のわかったわね」

ながら感心したようにそう言った。その向こうで、 ている魁人は片手で鼻を押さえながら答える。 制服の汚れを叩いた後、 紗耶は結界を形成していた護符を剥がし 地面に腰をつけ

「み、見えたんだよ。 その、魔力の動きみたいなのが」

で見えてるの?) (見えたですって? こいつの眼 .....あたしが感知できない魔力ま

だ。だから 考えが浮かぶが、すぐに取り消す。 まで見えていたことを思い出し、もしかして凄いのでは? 彼が力を発現していない人間の、 こいつは自分の嫌いな弱虫なの あるかどうかもわからない魔 という 力

゙.....礼は言わないわよ」

「いや言えよ」

で鼻血が出ると思うなよ!」 「ばっ、これはお前の頭突きのせいだろうが! 「あたしを押し倒して鼻血出してるやつに礼なんて言いたくない」 興奮とピーナッツ

っていうか」 としても、 かし紗耶は彼の喚きなど黙殺して結界の護符をカバンに片づける。 ていっても葵先輩の犬とは全然違ったよな。 姿はいろんなのがある 「まあいいや」魁人は諦めたように息をつき、「ていうか、魔獣っ 尻餅をついて鼻を押さえるという滑稽な姿で吠えてくる魁人。 何かこう、 纏っている空気とかそんなのが自然じゃない

そうしないと主人が喰い殺されることになるから」 当たり前よ。『使い魔』 ってのは基本的に邪気を祓ってるもの。

「へ、へえ、そう.....」

な場面でも想像したのか、 魁斗の顔色が青くなる。 その時、

携帯を取る。 トのポ ケットから携帯電話の着信音が鳴っ た。 すぐに紗耶は

月夜詩奈からだった。

あっ、 紗耶ちゃん? そっちはもう終わっ たかな?』

「はい、たった今終わりましたよ」

られないと言っておいたはずだが、 先輩にはしっかり敬語を使う紗耶 (銀英は例外)。 生徒会には出 一体何の用だろうか。

制服の汚れを落としている。 流石に電話中のマナーは守るらしく、 魁人は無言で立ち上がって

ど、いいかな?』 『あははー、よかった。 じゃあ、すぐに学園まで戻ってほしんだけ

紗耶は首を傾げ、 「別にいいですけど、 何かあったんですか

つ ! かく一旦切るね んを迎えに行かせたから、詳しいことはこっちに来てからで 『 うん、 ちょっと銀くんあそこ見て! ちょっと厄介そうなことがね。 プッ さっき葵ちゃんとリクちゃ 紗耶ちゃんごめん、 とに あ

ているのだろうか。 どこかただ事ではない様子で電話を切った月夜。 一体何が起こっ

た。 やけに軽い音を立てて着地したと思えば、グルル、と唸り声を発し な青い物体が降ってくる。 すると、 魁人が『うわっ』と驚いたような声を発している。 電話が切れたタイミングを見計らったように天から巨大 それは紗耶と魁人の間に、トス、という

ほどの体格に白い鬣と青い体毛を持つ狼 恐らく横のビルの屋上から飛び降りてきたと思われるそれは、 リクである。 熊

「紗耶、迎えにきた。乗って」

少女 言ってきた。 その氷狼の魔獣に、 藤林葵は、 紗耶を視界に捉えるなり抑揚のない口調でそう 白馬の王子様よろしく跨ったポニーテー

月夜先輩から聞きました。 緊急事態みたいですね」

「そう。だから、紗耶も来てほしい」

う と 情だが、 紗耶は素直に頷いた。 とにかく月夜の電話からして由々しき事態なのは確かだろ 葵はとても緊急事態とは思えないほど無表

「お、おい、何かあったのかよ」

紗耶は無視しようとしたが、葵が彼にも言葉を振った。 一人置いてけぼりにされていた弱虫、もとい魁人が訊いてくる。

「魁人も来る?」

に立つのではと考えている自分が.....、 一緒に来てほしいなんて砂粒ほども思ってないが、もしかしたら役 その言葉に、紗耶はリクに跨りながらチラリと魁人の反応を伺う。

っきのは偶然! 何考えてんのよあたしは!) (あーあーあー! あんなやつが一緒にいても邪魔になるだけ。 さ

ないよう僅かに俯いた。 そんな彼女の願い通り (?)、魁人は表情を曇らし、 それを見せ

「いや、いいです。俺は、 ただの一般人ですから」

ないままどこかムカっとした気持ちになった。 仮にも先程自分を助けた魁人の言い草に、紗耶は自分でもわから

「 ホント、ただの一般人だから.....」

まるで自分にも言い聞かせるように、 魁人はもう一度同じことを

する常緑樹や桜の樹が繁った公園 こられた場所は、 ニスコートだった。 既に夜の帳が下りた中、 メイザー ス学園の中心を分断するようにして存在 魁人と別れた紗耶がリクに乗って連れ その中にある全部で四面のテ 7

生徒にも人気で、中等部テニス部・高等部テニス部・一般開放と日 によってローテーションしている場所である。 に大自然の中にいるような感覚が双方のテニス部員だけでなく一般 ス部が使用していたはずだった。 広くて設備が充実し、森と芝生の広場に囲まれ、 今日は高等部のテニ 都会の中心 **ഗ** 

運ばれ、そこで救急車に乗せられているところだった。 では六人の男女が原因不明の昏睡状態ということで公園の入口まで 何でも、 練習中だったテニス部員が次々と倒れたそうだ。 現時点

つの可能性を出している。 それは 表向きはまだ原因不明だが、月夜たち生徒会魔術師は彼らを診て

呪術?」

紗耶は月夜詩奈から聞かされた可能性を鸚鵡返し 今は自分たちと忙しなく何らかの作業を行ってい に咳 る風紀委員が数 い た

来の氷狼の姿をしたリクを見て驚いている者はいな 人いるだけで、関係 のない人間は全て追い払っている。 ίÌ よって、 本

呪術って、類感呪術とかですか?」

概念の下で呪法をかける魔術である。 類感呪術とは、 『形の似た物は互いに影響を及ぼし合う』 簡単な例としては丑の 刻参り う

月夜はこめかみを指で押さえながら困ったように『う~ h と唸

藁人形に五寸釘を打つアレだ。

1)

間違い 「そこはまだよく な いわね。 その呪術の種類がわかれば解 わかってない んだよ。 でも呪術な く方法も見つかると のは十中八九、

は思うんだけど.....あはは、 私は専門外だからあまり詳しくない

苦笑する月夜を見て、紗耶はふと思う。

..... あいつだったら、 思わず呟いてから、 ハッとする。 何か見えたりしたのかな?」 自分はあの弱虫に何を期待して

いるというのか。

考えてんのよ、あたしは!) なったんならついて来いってのって違うそうじゃな (さっきだってそうよ。 せっかく葵先輩が誘ってく ١J れ た のに、 だから何 気に

なぜか、先程から妙に意識してしまう。

(あいつが凄いのはあの眼だけ。そうあの眼だけよ

はそう自分に言い聞かせないと何か落ち着かない。 の攻撃的な力もない魔眼に紗耶が興味を持つことはないのだが、 妄想を振り払うように首を振る。 本来なら、ただ見えるだけで何 今

詩奈、銀は?」

た時から銀英の姿が見えない。 にいたような気もしたが。 リクの頭を撫でながら葵が周囲を見回して訊く。 電話から聞こえた感じでは月夜の傍 そういえば、

そうそう、それがね 月夜が手がかりでも見つけているような笑みを浮かべたその瞬間、

森の方から軽快な爆発音が響き渡った。

「いやぁ、参ったね、これ」

でそう言った。 会副会長・御門銀英はとても参っているとは思えない気の抜けた声 鬱葱と茂る森の中、 綺麗に整備されている石畳の道に立ち、 生徒

且つへらへらとした笑みを浮かべる余裕が当然あった。 囲気を醸し出しているこの森だが、生徒会の魔術師であり、 に連なった護符を専門に扱う符術師の銀英にはいつも通りの爽やか 学園内にあるとはいえ、日が落ちると肝試しをするには絶好の雰 陰陽道

ない事態になってしまった。 夜に発見されると逃げ出したので追いかけたが、 らかな部外者が隠れるようにして自分たちを覗き見ていたのだ。 「まさか犯人っぽい人追いかけて、こんなことになるとはねえ」 月夜が紗耶と連絡を取っていた時、白衣のようなものを纏った明 あまり予想してい 月

英を包囲してしまったのだ。 突然、 無数の影が白衣を護るように草陰から飛び出し、 一瞬で銀

襲いかかってきそうな緊迫状態の周囲を眼球運動だけで見回す。 それで数が減ったとは思えなかった。 最初、 両手に三枚ずつの護符を構え、 反射的に発破符を起爆して影の一部を吹き飛ばした 何か合図的なものがあれば一斉に パッと見、 まだ二十は いる。 このだが、

果たしてこれほどの大きさをした昆虫が日本、 ッタのような足が六本あることから昆虫に部類してもよさそうだが、 本当に見えているのかは本人に訊かねばわかるまい。 眼は潰れているのでは思うほどの小さなレンズが一対あるだけで、 五本の触覚に、硬そうな外皮に包まれた平たく紡錘形の体は灰色。 ギチギチと蠢く影の正体は、小型犬ほどの大きさをした蟲だった。 いや世界にいるだろ 毛の生えたバ

いや蚤? 違うな、 白っぽいから虱かな?」

恐らく違う。 一体一体から強烈な呪力を感じる。 そう、 まるで虱をベースにそれらを全部混ぜ合わせたような姿。 魔獣、 のような感じもするが、

「呪い.....蟲.....もしかすると !?」

びかかってきた。 れたら血を吸われるどころの話ではないだろう。 ていない天に向かっての大跳躍。 閃きかけたその時、 普通の虱ではありえない、蚤のように後先を考え 大虱の一匹が緊迫状態に耐えかねたように飛 こんな大きさになると、 貼りつか

擲 だが、銀英の表情から余裕が消えることはなかった。構えていた六 枚の発破符 しかもその一匹を引き金に、他の大虱たちも一斉に飛び跳ねる。 そして素早く宙空で九字を切り、両手で印を結ぶ。 火の属性が練り込まれた爆発を起こす護符

「発ッ!」

だ大虱の破片を辺りに汚らしく撒き散らす。だが当然、この一撃だ クステップしてその場を離れると、再び九字を切る。 けで全てを迎撃できるわけがない。 六枚の護符が、 空中で同時に起爆した。 銀英は空きのできた後方にバッ 六つの花火が、 巻き込ん

うに着地。 ドカドカと、先程まで銀英がいた場所に大虱たちが降り積もるよ 気色悪く蠢く小山が完成する。

許だからねえ。 蟲だから火に弱いかなぁって思うんだけど、 僕は僕で、一番得意な土行符を使わしてもらうさ」 それは紗耶の専売特

山となっている場所を中心に十数枚の護符がばら撒かれてい ニィ、と唇を斜に構える銀英。 いつの間に設置したのか、大虱が

銀英が発破符とはまた違った印を結ぶ。

山積みになってギチギチと軋めく大虱を押し潰し、 瞬間、 全ての符から岩塊が出現。 内側に向かって隆起するそれ または串刺しに

殲滅は完了。 でも、 逃げられちゃったな。 会長に怒られない الم

いけど

いる大虱の群れに近づく。 銀英は困ったように肩を竦めると、 岩塊に押し潰されて全滅して

だでさえ吐きそうなほどグロテクスな絵に拍車をかけている。 蟲の死骸からは血というよりは体液といったものが飛び散り、 た

眺めた。 と、転がっているどこの部分ともわからない破片を観察するように 銀英はそんなことなど全く気にする様子もなくその場にしゃがむ

が逃げていったと思われる通路の先に視線を這わす。 そして、ふぅん、と呟くと満足げに唇を緩めて立ち上がり、

(こっちって確か.....)

「うわっ!? 何よこれ..... 蟲塚? 汚いわね。

振り向くと、生徒会の女性陣があからさまな嫌悪感を全身で表現し ているところだった (若干一名を除く)。 あたしはこれの掃除なんて絶対やらないわよ!」 そんな銀英の思考を妨害するかのような声が背中から聞こえた。

それ で銀くん、 犯人は?」

逃げられた

たものだった。 当然のような月夜の質問に、 銀英は悪びれることなく笑顔で答え

ないの? 「はぁ? 何やってんのよあんた! このまま副会長の座をあたしか葵先輩かリクに譲ること サボリすぎて腕鈍ってんじゃ

リクの背中をさすりながら、葵も一言罵倒した。

たんだからしょうがない、ってことにしてくれない?」 たははは.....いやぁ、何か耳が痛いなぁ。 こんなのが邪魔してき

てそう言った。 銀英は未だピクピクと動いている部分もある大虱の蟲塚を指差し しかしそんなことは紗耶には言い訳にしか聞こえな

るじゃない」 「だったら結界くらい張りなさいよ。 人が集まってきたら面倒にな

「誰かさんが僕の結界符を強奪してなかったらそうしたさ」

:... あ 」

で回収しなければならない。もっとも、今は結界として成り立って かった。一枚は今も所持しているが、 いないから放っておいても別に構わないが。 そこは言い返されて口籠る紗耶。 まさか四枚で全部だとは思わな 残り三ヶ所に貼ったものは後

は可愛い悲鳴を上げて間一髪それを避ける。 その瞬間、 月夜が岩塊に組み込まれている蟲の死骸に近づい 銀くん。 ピュッと白い体液が狙いすましたかのように飛び、 この気持ち悪い虫の魔獣は何な て問おうとした ひゃ

それは魔獣じゃ なくて『蠱』 だよ」

紗耶が首を傾げる。 な月夜を面白がるように見ながら、 銀英はさらりと答えた。

て、生き残ったのを呪術に使うっ 『蠱毒』 のこと? てやつ」 あ のい ろんな毒虫を共食い させ

使っていたとか。 字のごとくである。 取り憑かせて呪殺したりなどの用途がある。 共食いさせるのも蜘蛛 た蠱は磨り潰して主に毒として使われていたらしい。まさに読んで する原始的な呪術である。 **蠱毒を生み出す蠱術とは、** 蛇のような毒虫だけではなく、 もっとも、毒以外にも蠱に相手を喰わせたり、 共食いは皿などの上で行わせ、生き残っ 犬神や厭魅と並んで日本古来より 犬や狼などの様々な動物まで

けないじゃない でも待って、 類感呪術ならまだしも、 **蠱術なんて素人にできるわ** 

「素人じゃないとすれば?」

まさか本物の呪術師がいるって言うの!?」

蠱が確かに在る以上、本物がいることで得心がいく。 素人ではなく、本物の呪術師。蠱術は生贄による『生』 を扱う分、生半可なことでは扱えないのだ。しかし、 の影響で魔力を得、それによって偶然呪いが成功したような ここにその のエネルギ

えっと、とりあえず銀くん、みんなの呪 話の論点を変更し、月夜が訊く。 いを解く方法はわかる の

う時間かかるよ。 これはどこかの巫蠱術を扱ってる術者を捜すところから始めないと す』。つまり相反する蠱を使って呪いを中和する方法さ。 そうだねえ、今のところ方法は二つかな。 けないし、 薬となる蠱も一から作らないといけないからそれはも でき上がるころには呪殺は完了してるんじゃ まず『毒を以て毒を制 もっとも

辺のことも考慮しておかねば呪いをかけられた者を救うことはでき 他人事のように平気で最悪の事態を口にする銀英。 ということだろう。

るとやは いた呪術師が試合で負けた腹いせにってわけでもないだろう。 世間の評判は普通。 か.....うちのテニス部ってそんなに恨まれることしてんの?」 内部犯か。 強くもないし弱くもない。どこか別の学校に とな

紗耶の疑問に月夜が唸る。

くらい前のことだから。 うろん、 顧問いびりが凄かったって聞いてるわね。 それよりも、もう一つの方法は?」 でもそれ 年

純明快なやり方だね。僕はこっちの方を推選するよ」 術者 蠱主を殺す。 もしくは見つけ出して呪いを解かせる。

「ていうか、もうそれしかないじゃない」

呆れ気味に、紗耶。 まあ、 確かにその方が簡単でわかりやすい

自分好みではあるのだが。

「 蠱主は銀が逃がした。 どうやって捜す?」

彼を横目で睨み、 痛いところを突いてきた葵に、ははは、と苦笑する銀英。 紗耶は一つ自信満々に提案する。 そんな

部類するわけだし」 リクに臭いを追わせるってのはどうですか? ほら、 一応魔犬に

「臭いの元がない」

「これらは?」

鳴き声が返ってきた。 ている破片の臭いをリクに嗅がせるが、 紗耶はその辺に散らばっている蠱の残骸を指す。 クーン、 という情けない 葵が手近に転が

「無理。臭いが分散してわからないだって」

葵先輩、リクの言葉わかるんですか?」

けじゃなく心もか、と紗耶は感心する。 コクリ、 と頷く葵。 流石は魔獣使い。 リンクしているのは魔力だ

けて術者も判明万々歳..... い方法が本当にあるわけないからねえ」 呪いを受けた人間にミョウガの根を煎じて飲ませると、 って言われることもあるけど、 そん 呪い な上 も解

陰陽道をかじっている分、 番こういう呪術に詳 し いはずの銀英

がこの様子では、 彼からいい案は出ないだろう。

なさいよ!」 「あーもう! 逃がしたのは銀英なんだから徹夜してでも捜してき

えー」

やるから安心しなさい!」 「えーって言うな! じゃあもう切腹よ、 切 腹 ! 介錯はあたしが

やはり変わらない。 噛みつきそうな勢いで紗耶は喚くが、銀英のやる気のない態度は

案を口にする。 すると、少しの間黙って何かを思案していた月夜がある一つの提

「魁人くんに、手伝ってもらおっか」

んな微妙な顔をしていた。 その時の紗耶は、嫌そうな、しかしそうした方がいいような、 そ

紗耶が全部燃やして処分することになった。 ちなみに、 銀英が倒した蠱 大虱の死骸の山は、 結局のところ

る感情です。はははははははあ!」 面白いじゃ ないですかぁ 薄暗い研究室の扉に凭れかかり、 くくく、くははははははははははっぱぁ ! 愉快、 愉快、 白衣の呪術師は息を荒げていた。 そう、 これは愉快と呼べ 面白い。

でる。 狂ったような哄笑が部屋の壁に反響し、 奇妙で不気味な旋律を奏

ほど、 うかぁ。 つもりですねぇ。 「生徒会。 み込んであげるというのも面白そうです。 「いや.....そぉーですねぇ。 い方が楽しめるというもの。 これは新鮮ですねえ」 少し思考し、彼は閃いたようにニヤリと口元を歪める。 それとも、 学園に雇われた魔術師。 しかぁーし、そぉーはさせませんよぅ。 呪術師らしく呪ってあげましょうかねぇ 一人ずつ私の可愛い蠱の餌にしましょ 舞台が整い次第、 **〈** 魔術師を使う....、 あくまで私の邪魔をする 彼らも私の実験へ組 障害は多 なる

るූ へ数を数えるように指を折り、 四本目の薬指は折らずに上下に振

言うと、 となると、 彼は白衣を翻して研究室の奥へ消えていった。 あの神代の御令嬢が一番使えそぉー ですねえ

いたい似たような雰囲気だ。 登校 してから朝のHRが始まるまでの時間は、 どこのクラスもだ

が中心となっている。まあ、 それぞれがくだらないと思える話題で賑わっていた。 日見たテレビ番組のことや、 しかしまだ初番、構成メンバーは中学の時から仲のよかった者たち とにかくこの朝の時間は、 ープの一つや二つ、三つや四つは当たり前のようにできてくる。 入学してから五日目ともなれば、 それも次第に変化していくことだろう。 新作ゲームの話、土日の過ごし方など 挨拶を済ませた仲間同士で集まり、 気の合う者たちで構成されるグ

する。 部員が六人も同時に倒れたのだが、彼らのどこにも外傷はなく、 学園のテニス部で起こった謎の昏睡事件だった。 なければ、 ス等が漏れていたようなこともなかったと聞いている。 食中毒でも その中で一番多く話題として取り上げられていることは しかし魁人には、 新手のウイルスの線も薄い。 そのことに関して少し思い当たる節があっ なるほど、『謎』だ。 何でも、練習中に 昨 ガ 1)  $\dot{\exists}$ 

# (魔術....なのか?)

るようだし。 他に考えられない。 昨日の様子から、 生徒会の魔術師も動い て 61

ら見かけては っているためか、 巨乳美女が毎晩部員の名前が書かれた藁人形に釘をカンカンとだな」 た感じで言ってきた。 呪いだって、 魁人の机にしな垂れかかるようにして、 いる。 絶対に呪いだって! 梶川と同じような噂をしているグループもちらほ だが 魔脈のせいで魔術に興味関心 テニス部に恨みを持った金髪 梶川邦明が妙に恍惚とし のある者が集ま

「何で金髪巨乳美女なんだよ?」

オレの妄想」

「お前、やっぱ変った趣味してるな」

振り回してようがオールオッケーさ!」 て美味しいよねって言われようが返り血まみれで絶叫しながら包丁 いやいや、オレは美女であれば変な電波拾ってようがゴキブリっ

「......せめて最後のはやめとけよ」

た。 魁人は額に手をあて、これ以上ないほどわかりやすく溜息をつい ちなみに梶川との関係はこの通り回復済みである。

「あ、あの、羽柴君」

そんな時、 額から手を外して顔を向ける。と、そこには鈴瀬明穂の姿が。 横から遠慮がち且つ消え入りそうな声がかけられた。

ああ、鈴瀬か.....って、どうしたんだその隈!?」

ないかって思ったら、その、一睡もできなくて.....」 ようにふらふらし、今すぐ倒れてしまいそうな危うい感じがする。 で描いたような陰影ができていたのだ。 しかも足元がおぼつかない 魁人は目を丸くする。彼女の目の下には、 私、羽柴君が心配で.....。あの後、 それはもうペンか 酷いことされたんじゃ 何か

「あっ.....」

を捜している姿が一瞬目に浮かんだ(妄想だが) 家には帰れたようだが、遅くまで街を駆け回り、 そういえば彼女のことをすっかり忘れていた。 必死に自分のこと 様子からして一応

からさ。 「いや、 心配してくれてありがとう、 まあ いろいろあったけど.....。ほら、 鈴瀬」 この通り俺は無傷だ

した。 と安堵の表情を見せる。 軽く腕を回しながら柔らかく微笑んで言うと、 ع 心なしか、 少し隈が薄くなったような気が 彼女は『よ かっ

瀬さんと昨日一体どんなステキイベントを繰り広げたって言うんで ったように、 ぐっ ちょいちょ 梶川。 いちょいちょいちょい待ってくださいよ魁人君!」 「アナタはオレを差し置いて我がアイドル・鈴

飛びかかりそうな勢いだっ た梶川 は魁人に頭部を掴まれ机に 叩

伏せられ

取り外し可能なレプリカか?」 今の話聞いて何でそう思えるんだ、 お前は。 その耳はアレか?

ん(だって鈴瀬さんと仲よさそうなんだもん)」 「ふぁ (だ)、ふぁっふぇふふへはんほふぁ はほはほうはんふ あ ほ

「机とキスしてる状態で喋っても何言ってるかわからな そんな風に押さえつけているのは自分なのだけれど。 いぞ、

悪い、鈴瀬。 こいつの言動は一々気にしなくていいから」

う、うん。でも、梶川君、そろそろ.....」

ぷはぁ、と平泳ぎの息継ぎをするように顔を起こす。 魁人は仕方なく押さえつけていた手を放してやった。 見ると、梶川がギブギブというように机を叩き始めていたので すると梶川は、

きるかもしれない繋がりができたってわけだ。 「えっと、ごめんなさい」 いや、まあ、うん。これでオレが鈴瀬さんとお付き合い グッジョブ、 魁人!」 で

フラレタ!?」

拝んでやった。 聞こえた気がする。 りなのに再び机に突っ伏した。 丁寧に頭を下げて断られた梶川は、 とりあえず、哀れみの視線を送りつつ心の中で 彼の何かが崩壊したような幻聴まで がはっ、 と起き上がったば か

魁人は鈴瀬に顔を向ける。 ない彼女を、どうにか休ませてあげるべきだ。 これも梶川にとっていい教訓になるのでは、 自分なんかを心配したせいで一睡もして と適当に思いながら、

て なんだったら保険室で寝てこいよ。 先生には俺から言っと

言葉の途中で鈴瀬がふらついたと思うと、 魁人の言葉は最後まで紡がれることはなかった。

彼女は全身の力が抜けたようにゆっ 倒れた。

表情はまるで悪夢でも見ているような、そんな苦渋に満ちたものだ にその声も弱くなって、消えた。胸を押さえていた手は力なく垂れ、 だが、違った。 最初は、 安心して眠気が最頂点にまで達したのかも、 倒れた彼女は苦しそうに胸を押さえて喘ぎ、 と思っ 次第

らいか。 不幸中の幸いは、 倒れたところが机と机の間だったということく

「おい鈴瀬! 鈴瀬!」

と椅子が倒れたが、 て状況を理解した魁人が彼女を抱き起こす。その際、 梶川も含めた教室中の誰もが呆然としている中、 気にしている場合ではない。 ガシャーン、 早く我に返っ

き起こした手を通じて感じる。 胸も僅かに上下しているし、心臓がまだ力強く鼓動しているのを抱 彼女の呼吸は死人のように静かだが、止まっているわけではない。

やがて誰かが悲鳴に近い声を上げるが、魁人の耳には入らない。 おい魁人、鈴瀬さん、 一体どうしたんだよ」

聞きたいくらいだ。 梶川が不安げに覗き込んでくる。どうしたのかなんて、 こっちが

テニス部の昏睡事件

のフレーズが脳裏を過る。 まさかと思い、 意識を眼に持ってい

すこと 何かがわかるかもしれない。 魁人の眼は魔眼。その力は視界の範囲内に在るあらゆる魔力を映 と今は納得している。 この眼で鈴瀬を見れば、 あるいは

ツ!?」

彼女は魔術とは関係ない、 とができた。 見たくなかった。 見えなければいいと思っていた。 過労か何かで倒れたのだろうと考えるこ そうだったら、

でも、 見えてしまった。 昨日までは彼女になかった光 魔力を。

場所は彼女が押さえていた胸の辺り。 形は、 豆電球でも炎でもな

い。これは

(蜘蛛?)

種類で言えば、 ハエトリグモに近い形状と大きさをした光だ。 そ

れに

(これ、動いている)

揺らめきでも明滅でもなく、まるで生きているように八本の足が

動作している。

いうものなのかもしれない。 とり憑かれている。よくわからないが、もしかするとこれはそう

かが作為的にやったもので、テニス部の昏睡事件も同じだとすれば 魔獣か悪霊に偶然とり憑かれたのかもしれないが、 もしこれが誰

:

( 許せるかよ!)

ことを心配してくれていた。そんな優しい彼女が一体何をした? くそっ、と毒づき、魁人は拳を強く握った。 鈴瀬は確かに本気で、それも一睡もできなかったほど、自分の 知り合って間もな ١J

何もしていないはずだ。

っていられるほど、魁人はチキン野郎ではない。 必ずぶん殴ってやる! 怒りが湧く。自分の命は惜しいが、 知り合いをこんなにされ 犯人がいるならば、

たとえ相手が、魔術師だったとしても.....。

その時、バン、と教室のドアが勢いよく開かれた。

髪を揺らしながら、まっすぐ魁人たちの方へと歩み寄る。 教室中の視線が集う。入ってきた少女は、腰よりも長い綺麗な黒

少女は昏睡した鈴瀬を一瞥すると、忌々しげに舌打ちし、

あんた、 その子を連れて生徒会室まで来なさい

彼女は 生徒会魔術師である神代紗耶は、 凛とした声でそう言

第一校舎最上階 生徒会室。

表情を曇らしてそう言った。 彼女で七人目。 室内に敷かれた布団の上に鈴瀬を寝かせ、 昨日の六人と合わせたら、 生徒会長・月夜詩奈は これで十三人」

ていた。 月夜の言葉通り、鈴瀬の隣には六人の男女が同じように寝か 彼らも鈴瀬と同じように苦しそうな表情をしている。 さ れ

かせていては周囲の家具もあるだけに狭く感じる。 るからだ。教室一個分の広さはある生徒会室だが、流石に七人も寝 保健室ではなくここに連れてきたのは、やはり魔術が関わっ て L1

つ その家具に関してなのだが、魁人は入室した途端に自分の目を疑 ていたからだ。 ていた。家具そのものや配置が、 前に一度入った時とは大幅に違

設置されている。 ってきたような執務机の上には最新型のデスクトップパソコンまで ングの床には豪奢な絨毯が敷かれ、奥にあるどこかの社長室から奪 を挟むようにパイプ椅子がグレーのソファーへと進化し、フロー まだが、長机だったものは大きめのガラステーブルに代わり、それ に見つけた。 資料や本が詰め込まれ ついでに小さめの冷蔵庫らしき白い物体も隅っこ ている棚、 エアコンや天井の電灯はそ の IJ ま

ミの一つも入れたいところだが、 を考えると そして、 トなんかよりも百倍は至れり尽くせりである。 棚と棚 そんな普通に人が住めそうな環境は、 の間にある扉の向こうがシャワー室だということ 今はそんな心の余裕は 普段ならツッコ 魁人のボロア な

「本当にこれ、呪いだったのか」

だということは理解した。 されている。 鈴瀬を担い 蠱術とか言われてもピンとこないが、 でここまで来る途中、 寝かされている他の生徒を魔眼で確認 紗耶からだいた 蟲を使った呪 l1 の事情は 聞

鈴瀬 違いない。 の中にもい たあの蜘蛛がレントゲン写真のように見えたから間

そう

に見回りをしているらしい。 を作り出している。ちなみに葵は他に倒れた者がいないかリクと共 が、魁人の隣には紗耶が座り、 月夜が魁人と対面するソファ 行き詰った会議のような重たい空気 ーに腰を下ろす。 彼女の隣には

ど、この通り、今朝からは無差別になってきてるみたいなの」 「これは歴とした呪術。 昨日の時点ではテニス部だけだったん だけ

げるとすれば、この学園の生徒ということくらいだ。もっとも、 園外で同じようなことが起こっていないともかぎらないが..... 会にも属していない。学年も性別もバラバラ。 コンクールの絵を仕上げていた者、鈴瀬に至っては何の部活や同好 ここに運ばれた被害者は、 野球部の朝練中だった者や、美術室 無理やり共通点を挙

じゃなくって本物の呪術師。 「それができたらとっくにやってるわよ。それに今回の相手は素人 「だったら、さっさとその呪いの犯人を捕まえてくださいよ」 一筋縄じゃいかないのよ」

のは、 を出してしまったからだ、と銀英がこっそり教えてくれた。 み、ついでに腕も組んで不機嫌そうにそう言った。彼女が不機嫌な 自分がスカートを穿いていることなど全く気にせず紗耶は足を組 自分が目を光らせていたにも関わらず、 さらに七人も被害者

けにもいかな 「まだ犯人もわかってないから、 のよね 危険だからって生徒たちを帰すわ

だろう。 月夜は困ったように頬に手をやる。 帰した生徒の中に犯人の呪術師がいるかもしれないということ 彼女の言っていることは わ

たら意味なくなるからねえ」 犯人の特徴は白衣を着た恐らく男。 でもそんな情報、 着替えられ

? 魁人の疑問には月夜が答える。 銀先輩、 何でそんなことわかってるんですか?」

ないし」 かったんだけどね。 昨日、 ちょっと犯人と接触したのよ。 白衣を着てるだけじゃ、 暗かったから顔は 生徒か先生かもわから わからな

- 「銀英が逃がすからこんな面倒なことになっ た のよ
- 「いやもうそこは引っ張らないでほしいな」

**紗耶に睨まれ苦笑する銀英。昨日紗耶と別れてから何があっ** 大まかにわかったような気がする。 たの

魁人は呪いを受けた生徒たちを見やる。

なかった。 のだが、本当に苦しそうな皆の顔を見ていると、訊かずにはいられ どうにかその.....『蠱』ってやつを取り除けないんですか?」 できることならとっくにやっている、そんなことはわかってい

残念だけど、 試行錯誤したが、 犯人を捕まえないことには無理なのよ」 もうそれしか方法がない。 月夜の表情は、

「無差別に人を呪う犯人の目的は何なんですか?」

語っていた。

ٽے なくないから、 「まあ、魔脈 「それも捕まえてみないことにはわからないさ」銀英も真剣な顔 の上に建っているこの学園をものにしたい魔術師は少 外部の線も考えた方がいいかもね。 可能性は薄い け

で付け足した。 の上層部は重い腰を上げないだろう。 は意味がない。それこそ百人単位で呪いをかけないことには、 学園を この土地を奪うには、十人ちょっとを呪ったくらい 銀英は、 そのようなことを後 学園 で

か?」 鈴瀬らは、 もしずっとこのままだったら、 その、 どうなるんです

「死ぬわね」

それには紗耶が、 非情とも言えるほど素っ気なく答えた。

- 何で平気な顔でそんなこと言えるんだよ」
- あんただって頭ではわかってるんでしょ? はっきり言っ

てあげたんだから文句言わない でよ

だからってそんなストレー トに言うことも

意味があるんじゃないの? いけど」 あーもう! うっさい! まあ、 すぐに殺さないってことはそれなりに 術者が悪趣味なだけかもしれな

「はいはい二人とも落ち着いて」

ぐるみのように抱かれている。 て葵が戻ってきた。 月夜が宥めるように言った時、 彼女の腕には、 ガチャリ、 愛らしい子犬の姿のリクがぬい と廊下側 のド ·アが開 11

他に倒れた生徒はいない」

彼女はドアを閉める前に、月夜に向かってそう報告する。

性もあるから、まだ気をつけとかないとね」 そう。 ありがとう、葵ちゃん。でも蠱が潜伏してるだけって可能

向ける。 ないことも告げた。 月夜は彼女を労うように優しく微笑んだが、 Ļ 葵が今気づいたように無表情な顔を魁人に 同時にまだ安心で ㅎ

「魁人、来てる」

わう!」

れる。 魁人の脳裏に初めてリクと会った時の出来事がフラッシュバックさ ら抜け出して尻尾を振りながらてこてこと魁人に駆け寄る。 葵が呟くと、リクがいやいやをするように体を捻り、 彼女の腕か 瞬間、

うわっ! こいつまたか!?

る 反射的に身を引いてしまい、横に座ってい た紗耶と背中が密着す

「ちょ、 ちょっと寄らない でよ!」

え。 は魁人のことを 「おやおやぁ、天下の紗耶お嬢様がお顔赤らめてらっしゃ いやぁ、顔から火が出るとはこのことかな? もしかして紗耶 いますね

からかうように言ってきた銀英に、 紗耶はさらに顔を真っ 赤にし

る どんな力で投げたのか、 わしてしまう。 て手近にあったクッションをプロ野球選手もビックリの剛速球で投 だが、彼はそれを首だけの動きでいとも簡単にヒョイっとか クッションは彼の背後にあった棚にぶつかり、 軽快な音を立てて破裂した。 羽毛が飛び散

紗耶ちゃん.....」

ビクゥッと跳ねた。 うなものが具現化して見えそうな優しげで怖い笑みに、 舌打ちする紗耶に月夜が笑顔を向ける。 その何か黒いオー 紗耶の肩が

後で、 掃除してね」

.....は、は

しな状態になっていた。 あの紗耶が縮こまっているのは滑稽だったが、 魁人はもっとおか

い絵である。 飛びかかってじゃれつく子犬に押し倒されている、そんな情けな

「こ、これちょっとどうにかしてくださいよ! 噛む、

「大丈夫。 リク、気に入った相手は噛まない」

の方に回ってくる。 を浮かべて立ち上がり、 葵がそう言うと、銀英が面白いものでも見るようにニヤけた笑み 『そうそう』と相槌を打ちながら魁人たち

僕みたいに懐かれると、 リクってけっこう可愛い んだよねえ。

がぶりっ お手」

ほーらリク、

! ? \_

銀は嫌いだから噛む」

ええつ!?」

を考えると、 師らにはまるで緊張感というものがない。 そこに呪いをかけられた生徒たちが並んでいるというのに、 そうでもないのかもしれないが なな 初めの重たい空気

ないだろうな?) (というかこいつら、 生徒なんてどうでもいいって思ってるんじゃ

に咳払いをした。 魁人がそんな風に思った時、 月夜がタイミングを見計らったよう

......えっと、話を戻すけど、 いいかな?」

けて座り直した。 正すと、心なしか少し頬を紅潮させた紗耶が魁人との距離を一つ空 ら歯形のできた手を押さえて月夜の隣に戻る。 にじゃれかかっていたリクは再び葵に抱えられ、銀英は苦笑しなが 言った刹那、 場の空気が深刻モードに戻った.....気がする。 魁人が慌てて姿勢を

紡ぐ。 皆の様子に月夜は、うん、 と頷き、 小さく息を吐いてから言葉を

わ。でも、ゆっくり捜している時間もない。彼らは刻一刻と魁人く るんだけど、相手は本物。 らないってことは確かね。 んが見た蜘蛛の蠱に蝕まれているわけだから」 「まずはやっぱり、 犯人の呪術師を見つけないことにはどうにもな 一応、風紀委員にも調べてもらってはい 私たちが動いてもすぐには見つからない

的なもののように聞こえる。 魔術師がこの場に四人もいるというのに、 手掛かりとなるものは非常に少ない。 学園の秩序を魔術的に守る 月夜の言葉はまるで絶望

なれば、 しかし、月夜は諦めてはいなかった。 希望の光が彼女には見えている。 彼女の瞳に宿る光 言う

そしてその光は、 魁人に向けられた。

貸してほしいの!」 と思うの。 だからお願い、魁人くん! 生徒会に入ってとまでは言わないから、 君の眼なら、 呪術師を見分けられる 今回だけは力を

月夜は頼んだ。

が取り柄の自分に の魔術も使えず、 体術もよくて人並みで、 魔力を見ることだけ

た頭 の上で両手を合わせ、 ただ純粋に生徒たちを助けたいと

だ。 いう気持ちを表し、 その生徒会長は、 一般生徒たる自分に頼み込ん

「......何でですか」

そんな彼女、いや、 彼女たちを見て、魁人は思っ

命を落とすことになるかもしれないんですよ?」 何で先輩たちは、学園や生徒のためにそこまでするんですか?

月夜は顔を上げると、にっこりと、微笑んだ。

ね 術者が死ぬということ。それは人間でも同じ。命まではなくならな は絶対に破らないの。悪魔や精霊とかとの契約を破るってことは、 「魁人くんは、知ってる? 私たち魔術師はね、 かもしれな 魁人くん いけど、 魔術師としての信頼は確実に失うわ。 一度交わした契約 それに

彼女は僅かに首を傾げ、 どこかからかいの混じった口調で言って

ると思ってるのかな?」 君はもしかして、 私がただ雇われただけで生徒会長なんてやって

-!

みは、 会に身を置いてるんだよ」 「銀くんも葵ちゃんも紗耶ちゃんも、 魁人は微かに目を見開く。 とても『魔』術師なんて呼ばれる存在だとは思えなかった。 そこにある天使のように優しげな微笑 それぞれに理由があって生徒

定しようとはしなかった。 は無表情、 魁人は他の三人を一人ずつ見ていく。 紗耶に至っては目を反らされたが、 銀英は爽やかに微笑み、 誰も月夜の言葉を否

夜をまっすぐ見、 一度目を閉じ、 答える。 ゆっくりと息を吐いて心を落ち着ける。 そして月

わかりました。 今回は、 俺も他人事ではありません それに

知り合って間もない浅い関係だが、 ために動くことに理由なんていらない。 魁人はチラッと苦しそうに眠っている鈴瀬を見る。 自分を心配してくるような人の まだ彼女とは

俺は最初から、そのつもりだったんですから」

したら 「ありがとう、 そう告げた瞬間、 魁人くん!よかったよ、 月夜はパァっと満面の笑顔を咲かせた。 もしも断られたりなんか

彼女はすまなさそうに、 「あの紙に無理やりサインさせて俺を洗脳するつもりですか?」 魁人は昨日強引な手を使ってきた月夜のことを思い出す。 だが、

あははー。 ごめんね、 あれはただの契約書なの

「は? でも、来ざる得なくなるって.....」

もできるから」 「正式な生徒会のメンバーになれば、 魁人くんを強制連行すること

で来ているわけだからい 行になるのではないか。そう考えたりもしたが、 今のこの状態、 もし自分が協力する気などなかったら強制連 いか。 現実は自分の意志

に、どうやって捜すんですか?」 ということはわかりますが、高等部の生徒だけでも千人近くいるの 「えーと、まあ、 とりあえず、俺の眼を使って犯人の呪術師を捜す

月夜は、 あはは一、そこをどうにかするのが私たち生徒会の仕事だよ」 どこか含んだような笑みを浮かべてそう言った。

窰 戦会議が終わり、 指示を受けた魁人と紗耶が去っ た後の生徒会

「それに く協力する気になったものだよねえ」 しても、 あれだけ僕たちと関わるのを嫌がってたのに、 ょ

世のドイツなどで通貨として発行されていた物である。 盤状のそれは『ブラクテアート』と呼ばれ、ルーンを彫る他には中 が彫り込まれた金属板を囲うように並べている最中だった。 言った。 銀英はガラステーブルに護符を並べながら、 その月夜は、蠱術の被害者たちの周りに『治癒』のルーン 月夜に向かってそう

とだ。 んなことは知っているが、 だが、呪いに対して治癒魔術など無意味に等しい。月夜だってそ 何もしないよりはやった方がいいとのこ

滞りなく授業が行われているのだが、 めに授業をパスすることができたりする。 ちなみに彼らだって紛れもなく学園の生徒。 生徒会は仕事を優先させるた それぞれの教室では

月夜は治癒の作業を続けながら、唇の端を少し緩めた。

魁人くんは、 基本的には友達想いの優しい子なんだよ

おやおや、会長も魁人にホの字かい?」

からかうように、銀英。 しかし月夜は少しも動じず、

あはは一、そうだね。少なくとも銀くんよりはねー」

あれ? もしかして僕みんなから嫌われてない?」 リクに噛まれた右手はまだ歯形が残って痛いし、

線で見られるし(彼女はそれが常だが)、 紗耶は. ..... 言うまでもな 葵からは氷の視

ボらなければもっと素敵 そんなことないよ。 銀くんは頼りになる私たちの仲間だもん。 サ

彼女に逆にからかわれた感がして、 銀英は苦笑しつつ頭を掻い た。

#### 月夜詩奈。

彼女の術式には人を直接傷つけるようなものは少ない。 術は大勢の人を救うために在る、 恐らく学園で一番生徒や教師の身を案じているだろう魔術師。 それが彼女の考え方だ。 だから、

きる気丈さも備えている。 いで倒れた生徒たちがいても、彼女はこの通り普段通りの対応がで どんな経緯でそんな考えを持ったのかは知らないが、 目の前に呪

も和らげられるようにという願いの優しさだ。 (本当は、すぐにでも呪術師を捜しに駆け出したいんだろうけどね) 無駄と知りつつ行っている治癒術は、生徒たちの苦しみを少しで

う。 とても真似はできないな、 と無駄なことはしない主義の銀英は思

あるリクと過ごす時間だけ少し雪解けを見せている。 を見やる。 がら、銀英は呟いた。そして対面のソファー でリクと戯れている葵 「さて、 テーブルの上に並んだ何十枚という護符一枚一枚に魔力を込めな 今回は僕もサボってはいられないねえ」 彼女の氷のような無表情は、あのように自分の使 魔で

っと気になることがあるんだ」 葵、僕の作業が終わったら少し付き合ってくれないかい? ちょ

どこまで?」 葵はリクとの戯れを止め、 瞬間的に元に戻った顔を銀英に向ける。

と鳴く。 彼女の膝の上にいる子犬リクも、 同じことを聞くように

西の旧校舎。 今思えば、 あの白衣はそっちの方に逃げてい つ

言うと、 葵は『 わかっ た の 言だけで頷い た。

### 呪術的実験(4)

第一体育館へと集っていた。 昼休み。 大勢の生徒や先生たちが、 高等部で最も広い空間のある

臨時集会か。 なるほど、これならみんな集まるよな」

週ある創立者際のことやダイレクトにテニス部のことなど、意外と 話すネタはあったらしい。 協力を仰いだのだ。この集会自体は言わばカモフラージュだが、 そういうことである。 月夜が理事長に掛け合い、事情を説明して

ように眺めていた。 魁人と紗耶は、 体育館の陰に隠れて集まってくる人々を覗き見る

えない魁人くんのボディーガードね』 中に呪術師がいないか魔眼で見てほしいの。 昼休みに生徒会で集会を開くから、 魁人くんは集まった人たちの 一応紗耶ちゃんは、

えてグラウンドを横切るようなやつはいないが.....。 横切るか、その通路を通らないことには体育館に辿り着けない ため通路が一本しかない。 つまり全ての生徒や先生はグラウンドを 育館は、校舎が立ち並ぶ区域とはグラウンドを挟んで存在している この位置からならその両方が見える。 それが月夜から魁人と紗耶に与えられた指示である。 まあ、 わざわざ靴を履き替 この第一体 のだ。

、なあ、神代」

しかける。 集まってくる人々に視線を這わしながら、 魁人は後ろの紗耶に話

「『紗耶』でいいわよ、面倒くさい」

「いや、でも……まあいいや」

たりするが、 同年代の女の子を下の名前で呼び捨てにするのは少々抵抗があっ 彼女の場合は何かどうでもいい 感じがしてきた。

本当にこうやって見てるだけで、 犯人が見つかる

ど、むぐ......小さすぎてわかんないからあんたに頼むことになった 常時魔力を高めてないといけないから、んぐ.....見かけた時に一発 が『炎』に見えるんでしょ? でわかるはずよ。 のよ、仕方なく」 「さあね。 はむ..... あ、 ま、あたしらが感知できればてっとり早いんだけ 美味 あむ.....呪術師が人を呪ってる以上、 あんたのその眼、 高まっ た魔力

の袋いっぱいのフルーツサンドは!」 「そんなもんなのか。 って、こんな時に食うなよ! 何だそ

すんのよ ド。それよりこっち向かない! 「うっさいわね。 <u>.</u>! 昼ごはんよ、昼ごはん。 今見逃した中に犯人がいたらどう 好きなの、 フル ーツサン

ば千人以上の人間が一つの通路を使ってやって来るのだ。 全員見ろ も衣服は人間の一部と同じ扱いになっているらしい)。 害物には、 も、透視能力ではないので障害物越しには見えない。そしてその障 というのは無理がある。この魔眼は、 ていても、 というか、見逃している人間なんてけっこういる。 その向こうにいる人間には見えないということだ (どう 人間も当然含まれる。 つまり、一人の人間に魔力が見え 人間の体に宿る魔力は見えて 先生も含め

済み)、中等部でも同じことをすることになる。 **入間を調べた後 (事務や警備の人たちはこれまでの休み時間に調査** 呪術師捜しの本番は、整列が終わって集会が始まった後であ 犯人が来ないという可能性もあるが、その場合はいなかった

う環境を実感してしまう。 て見えないが、 る人をちらほら見かける。 それにしても、 何かの能力が発現していそうなほどの魔力を持って こうやって学園の人々を見ていると魔脈 小さな魔力の光はここからでは離れてい だが今のところ、 魔術師レベルの者は の上と

本当にこの中にいるのかよ。 この学園って、 生徒や先生以外に も

魔術師がいるんだろ?」

らだ。 園 は犯人ではないという。なぜなら、彼らは魔脈を研究するため『学 魔術機関がある。 メイザー ス学園の内部 と協力関係にあるらしく、 そこには多くの魔術師がいるらしいのだが、 主に森の中 『学園』を害するメリットがないか には、 結界で隠された

を護る。 学園』 形で魔力の開花した者や引き寄せられる魔獣から『学園』を護るこ はほとんど無関心。そこで彼らは子供を入学させ、 とになった。それが、生徒会魔術師である。 わけだが、当の魔術師たちは施設に引き籠っているため外のことに そんな何かの生物の共存関係みたいなものが成立している から様々な支援を受ける代わりに、 魔術師たちは 『雇う』という 9

そんなことを月夜から聞いているが、 正真、 魁人は信用してい な

絶対に破らないわ」 月夜先輩が言ってたでしょ? 私たち魔術師は、 はむ.... 契約は

ない。 師でも何でもない普通の、 なりかけていた。食べている最中は幸せそうな顔をしていて、魔術 チラッと紗耶を見る。 そうは言うが、魁人の知る魔術師は生徒会の四人だけな あれだけあっ たフルー ツサンドはもうなく 年相応かそれ以下の少女とさして変わり のだ。

「ちょっと訊いていいか?」

「 何 ?」

から飲み込む。 紗耶は最後の一欠片を口に放り込み、 それ を待ってから、魁人は訊 惜しむようによく味わって ねた。

は生徒会に入りたいやつだっているだろ にしても、 最初から思ってたんだけど、 他の組織とか作ればいいじゃない 何で生徒会なんだ? か。 普通の生徒の中に 魔術師を雇う

すると、 紗耶は呆れたように長い溜息をつい てから億劫そうに答

生徒会長である自分の方針に少しでも賛同できない人を皆殺 璧に制御できないから力に溺れてしまい、私利私欲で力を振り回す。 例えばその辺の素人が生徒会長になったとする。 るとかね」 によって魔力が開花、 まっ たく、 あんたってホント何にもわかってないわね。 変な特殊能力を発揮し始めるわけ。 で、そいつは魔脈 魔力を完 ?

\_\_\_\_\_\_

人間がいた方がいいの」 だから、学園の中枢である生徒会には魔力をきちんと制御できる

ない点がある。 わかった? と紗耶は確認してくるが、 まだ魁人には得心が ĺ١ か

他の生徒が納得するのか?」 生徒会選挙とかはないんだろ? 勝手に決められるって、 それで

「納得しないなら、させるだけよ。魔術的にね.

のだろう。 さらりと危なそうなことを口にする紗耶。一体どんなことをす 例の『忘却部屋』とかいう部屋で記憶を弄られるとか...

...。 ここは聞かないが勝ちだと判断する魁人である。

あることよ。 てたと思うけど?」 まあ、この学園に生徒会選挙がないのはパンフレットにも書いて 『生徒会の後継者は生徒会が決める』っ て感じになっ

- あー.....」

消し飛ぶほど薄い。 は生徒会になど微塵も興味がなかったので、 そんなことが書かれてあったような、 そういえば、梶川にパンフレットを見せてもらった時、 なかったような。 その辺の記憶は吹け 当時の魁人 隅の方に ば

かも もう一つ訊 しれない l1 けど てい いか? こういうことはあまり訊くべきじゃ

「何よ? スリーサイズなら教えないわよ

だらない妄想は一瞬で地平線の彼方まで吹き飛ばす。 耶のスリ サイズ。 梶川に言えば飛びつくだろうなぁ、 とり

ってるんだよな。 けじゃない』って言ってたけど、 いやそうじゃねえよ。 それって えーと、 紗耶も何か理由あって生徒会に入 月夜先輩が『ただ雇われ ているだ

「仕事よ」

「..... は?」

即答した紗耶の言葉に、魁人は耳を疑った。

あたしは『ただ雇われてるだけ』って言ったの」

え、じゃあ何であの時そう言わなかったんだ?」

そんなこと言える空気じゃなかったでしょ。 あたしだって空気は

; ・ ル: 読めるわよ。それに」

「それに?」

師は、人の世に仇なす『 を破れば魔術師の信用を失うって言ってたでしょ。 『信用』が大事なの」 『仕事』ってのが、あたしにとって重要な理由になん 魔』を滅することが使命。 だからこそ、 あたしたち退魔 のよ。

事は、 紗耶の言ったことは、わからないでもない。 普通の人には見えない分、 依頼主との強い信頼関係が必要.. 除霊とかそういう仕

…ってことなのだろう。

そんなことよりもあんた、 話してばっかだけどちゃ んと見て **ത** 

?

で炎に見えてるやつがい 「見てるよ。 魔力がある人はちらほら見かけるから、 ればすぐに教えるって」 魔術師レ ベ

まあ、 全員を見れ ているわけではないのだけれど。

したちも中に入って ならいいのよ。 でもそろそろみんな揃うだろうから、 あた

そこで何をしているのです?」

紗耶 の肩に何かが置かれる。 と背後から人のことを嘗め回すような男の声がかけられた。 それは、 骨の上に直接皮を被せたよ

うな、 細くゴツゴツした真っ白い手だった。

視界に捉えようとするように、振り返りながら前に飛んだ。 魁人も紗耶も、声の主から離れるように、 しかしその姿を逸早く

ろうが、 着て立っているようである。 はという真っ白な肌は、 目立つ細い輪郭。 ていない感じで紺色のスーツを纏っている男。三十代前半くらいだ 体育館裏の、雑草が生え放題になっている中にいたのは、 白髪と黒髪と丁度半分ずつの割合になった頭髪に、 縁なしの眼鏡をかけ、漂白剤でも使っているので 痩せこけた体と合わせてまるで骸骨が服を 頬骨の 着なれ

魁人は思い出した。

先生」

#### 呪術的実験(5)

ていた。 第一体育館の舞台裏から、 月夜は整列しつつある生徒たちを眺め

学園のアイドル的存在でもある生徒会長が登場するのを、コンサー そんな彼らの熱烈なアピールを鎮圧するために、 く静かにするよう働きかけている。 トに集まったファンさながらに首を長くして待っている者が多数。 貴重な昼休 みの時間を割かれたことに文句を垂れる生徒もい 教師たちが忙しな れば、

(紗耶ちゃんと魁人くん、まだ来てないみたい)

んだお守りを手渡すことになっているのだが、を隠蔽し、『そこに誰もいない』と一般人に誤 さない。 集会が始まれば魁人が上から魔眼で呪術師を捜す。 『そこに誰もいない』と一般人に誤認させるルーンを刻 一向に二人は姿を現 その際に気配

(もうすぐ始まるのに、どうしたのかな?)

言っていたが、彼らにも何かあったのだろうか。 て高等部の旧校舎へ出向いたままだ。 集会が始まるまでには戻ると 銀英か葵に捜索を頼みたいが、彼らは気になることがあると言っ

急激に不安になる月夜。

集会は始まりを迎える。 そしてそれは解消されることなく、 カモフラー ジュのはずだった

巴堂遊作。

ある。 ルトン先生』なんてあだ名されていたのでよく覚えている。 ないものだったが、 生物教諭で、 まだ一度しか授業を受けておらず、その授業も今一パッとし 魁人たちのクラスの理科総合も担当している先生で 彼の骸骨みたいな容姿から一部の生徒に『スケ

「気づかなかった」

配はまるでなかった。 「二人とも、集会が始まるというのにこんなところにいてはいけま ぼそり、と忌々しげに紗耶が呟く。 話しながらも常に気を張り巡らしていた紗耶は気づくはずだ。 話をしていたから、ではない。自分はともか 確かに、 彼が近づいてくる気

る顔には怖気を誘う薄い笑みが貼りついていた。 言っていることは教師のものだ。だが、 その麻薬中毒者を思わせ

「一年三組の、神代紗耶さんと.....えーと.....あれ? あなたの方は名前が出てきません」 すみません

青い魔眼が、 いや、そんな笑みなどどうでもいい。 <u>ぷ</u> 叫 眼前の男にあるものを映し出していた。 魁人の眼が、 反射的に身構 魔力を『

「紗耶! こいつだ!」

事態なのにも関わらず、 える日本刀が現れるとい 魔力が込められた刀は刀身に蒼く美しい炎を咲かせる。 瞬間、 紗耶は左掌から退魔の日本刀 ر ز 巳堂は眉を僅かに歪めるだけで驚いた様子 普通なら腰を抜かしかねないとんでも 蒼炎龍牙を抜き出した。 人体から燃

ಶ್ಠ 目の前 の 敵 から目を離さず、 確認するように問

見えたの?」

「ああ、バッチリ」

チロチロと燃えているくらい 高まった状態である『炎』だった。 巳堂に見えた魔力の光。 紗耶と比べると少し小さめに見えるが、 の微妙なものである。 といっても、光球の上部辺りが

ことよりもずっと決定的なものが魁人には見えていた。 本当にそれだけで決めつけるのはどうかと思っていたが、 そん

気をつける、紗耶。 こいつの体、 蟲だらけだ」

思われる。 ると蜘蛛の形をしており、 分には夥しい数の小さな光点が蠢いていたのだ。それはよくよく見 そう、背広やズボンはおろか靴の中まで、 鈴瀬たち被害者の中にいたものと同類と 全身の肌が見えない

と、巳堂が狂ったように笑い出した。

す いしか情報はなぁー いと思ってたんですが、これはこれは不思議で 「くくく、はははははははははっ! してバレてしまったんでしょうかねぇ。 生徒会にはまだ白衣くら どおー してでしょう?

ち悪い。 妙なところで妙に間を伸ばす、 妙な喋り方。 はっきり言って気持

ちのもの。 教える義理はな まさかそっちから接触してくるとは思わなかったわ」 いわよ。 呪術師のあんたさえ見つけ出せればこ つ

る 紗耶は蒼炎龍牙を突きつけ、 口元をニヤリと好戦的な笑みで歪め

五秒で決めなさい」 「さあ、 このあたしに燃やされるか、 大人しく生徒会に投降する か

葉遣い 途端、 にもしっかり敬語は使っている紗耶だが、 一、と紗耶はカウントを始める。 『敬い』という文字を奈落の底へと放り捨てたかのように言 が変わっている。 完全に上からの言葉だ。 相手を『敵』と認識した

ている魁 だが、 巳堂はそんな紗耶のことなど歯牙にもかけず、 人を眼鏡 の奥の目を細めて観察するように見詰め、 後ろで構え

カウントが『三』になったのと同時に口を開く。

んが、 あぁ とにかく私のことを見破るような力なのですね」 ー、なるほど。その眼、 魔眼ですか。 何の魔眼か は知り

「 五..... 、火線術式展開」

檻のようだが、奇妙な紋様にも見えるそれは、 法陣のように思えた。 にもポケットに手を入れていた巳堂の周囲を取り囲む。 ように描かれ、複雑な軌道を変えて曲がり、くねり、 火炎放射器のごとく射出。 刹那、 紗耶は突きつけていた刀の先端から何の躊躇い 蒼く細い炎の線が空中にペンを走らせる 魁人には立体的な魔 繋がり、余裕 まるで炎の もなく炎を

そしてそれは正解だった。

「燃える!」

てない。 の内部に煉獄を作り出している。 起こる。 紗耶が短く唱えるように言った瞬間、立体陣の内側で蒼い爆発が 凄まじい爆光だが、音は少なく、煙については一切上がっ 代わりに全てを灰燼と化すような炎が燃え上がり、 立体陣

幻想的な蒼い劫火。 力強く燃えるそれを、 魁人は美しいと感じた。

が

いやちょっとやり過ぎじゃないのかこれ!?」

に だと聞いているが、 あの炎に包まれれば灰、もしくは溶解しているかもしれない現 魁人は冷や汗をかいた。 それはあくまで最後の手段のはずだ。 術者を殺すことも皆の呪いを解 く方法

、大丈夫よ」

に消え失せる。 炎で作られた立体陣と、 しかし紗耶は、 そんな魁人に落ち着いた声でそう告げる。 その中の煉獄がまるで夢か幻だっ たよう

ツ!?」

の笑みさえ浮かべていた。 ていない巳堂の姿が。 そこには灰となった 彼はポケッ ではなく、 トに手を突っ込んだままで、 スト ツに焦げ目一つすら

紗耶は苛立たしげに巳堂を睨めつける。 Ś 咄嗟に蠱 で結界を張っ たっぽい から。 ムカつくわね

蟲でそんなこともできるのか?」

できたんだからできるんでしょ。 それよりあい の蠱はどうなっ

言われ、 魁人は巳堂を『見る』 0

.....減ってる。 それも、 ほとんど」

やあと、「ですが、 ちをほとんど生贄にする羽目になりましたが」 で見られたのはラッキーと言うべきですかねぇ。 力も見えないが、 巳堂の周囲の地面には黒い灰みたいなものが積もっていた。 「くくく、酷いですねぇ、死ぬかと思いましたよ」巳堂はしゃあし 両手で数えられるくらいしか残っていない。 巳堂のスーツの内側に無数と言えるほどいたはずの蜘 あれはたぶん巳堂の盾となった蜘蛛たちの残骸。 彼の神代家に伝わる破魔の炎、 視線を下に向けると、 私 の可愛い子供た 蒼炎 蛛が、 を間近 何の魔

余裕に笑っていられる。 紗耶の言う通りだが、 つまり、これであんたを護るものはいなくなっ 何かがおかしい。 なぜ、 たわけ 巳堂はあんなにも ね

(まだ何かを、隠しているのか?)

になる。 かぎり、 後でゆっくり聞 今度こそ観念することね。 魁人は慎重に魔眼で巳堂を注視する。 それは普段意識して『見る』よりもずっと楽だった。 この魔眼は意識を集中しなくてもオートで発動しっぱなし いてあげるから」 あんたが何でこんなことしてるの 誰かの魔力が高まっている かは、

すからねぇ そぉーは行 きませんよ。 私にはまだまだやり残した実験があり ま

はビール瓶のような褐色をした小瓶が握られており、 巳堂は数歩後ずさり、 のように文字が書かれた紙が巻かれている。 スト ツのポケッ トから手を出 した。 その口の部分

何をする気?」

\ \ \ \ もう少しだけあなたと遊んであげますよ

ば 間 に嫌な気配を感じさせるそれが巳堂と紗耶の間に収束したかと思え 巳堂は言うと、瓶に巻かれていた紙を破るように剥がす。 一匹の蟲の形を 瓶の口から紫色の靄みたいなものが噴き上がった。 否 蟲そのものへと変化した。 瘴気のよう 次の瞬

「なっ!?」

鎌状になっている。 の全体的に細長い体に六本の足、その内二本は先端の赤みがかった 魁人は驚愕する。 その蟲は、 率直に言うと『蟷螂』 だった。 緑色

いうことだ。 ただ普通の『カマキリ』と違うのは、 体長が軽く人の倍はあると

かねぇ」 「これは私の蠱を保存しておく瓶です。 言うなれば、 7

自慢げに巳堂は中身の抜けた小瓶を振る。

で?

違い、あの程度の異形は見慣れていることだろう。よく考えれば、 昨日の百足の方が何倍もおぞましい姿だった。 螂を見ても、紗耶は微塵も動揺しない。彼女は退魔師だ。 しかし、魔獣じみた体型と全身から強い呪力を漂わせている大蟷 魁人とは

だろう。 リと痛いだけだが、 迫りくる少女を逆三角形の頭部についた大きな複眼で捉え、その刺 々しい大鎌を彼女に向かって振り下ろす。 普通のサイズならばチク 「遊ぶとか言ってるけど、そんなんじゃ十秒も持たないわよ 紗耶は跳躍するように駆けた。 対する大蟷螂は、黒髪を躍らせて 紗耶の華奢な体など本物の刃で斬られるように引き裂かれる あれはそんな程度では済まない。 まともに受け

斬 だが、 り落とした。 舞うように一閃された蒼炎龍牙の刃が、 その大鎌を足ごと

も 紗耶を討ち取ろうともう片方の大鎌を振る。 切断面に破魔の炎が引火し、 苦しそうにのたうつ大蟷螂。 が、 それも蒼炎の刃 それ で

ことすら許されず切断された。 で受け止められ、 まるで絹豆腐でも切っているかのように競り合う

紗耶がすぐさま体を捻り、 っ二つに斬り捨てられた。 両鎌を失った大蟷螂だが、それを嘆くような暇など与えられない。 蒼く閃いた刃によって大蟷螂の胴体は真

完了を告げる。 さらに一瞬にして蒼炎が大蟷螂の体を侵食し尽くし、 完全滅殺の

#### 「ほぅ」

声を洩らした。 自分の蠱が簡単に滅ぼされたというのに、 巳堂はそんな感心した

倒してしまうとはぁ。 「さぁーすがは神代家の御令嬢。 \ \ \ \ いやはや素晴らしいですねえ 私の自信作をこぉー もあっさりと

吊り上げ、 パチパチと手なんか叩いてみせる巳堂。 紗耶は苛立たしげに眉を

そが、 は紗耶だって被害者たちのことを気にかけていた。 になってるけど、 の『信用』に泥を塗ったってことよ。こっちは『殺さず』ってこと 徒会を嘲笑うように次々と呪いをかけていった。 「遊びが終わりなら、今度はあんたの番よ。 自分たちのプライドのために戦っているように聞こえるが、本当 退魔師なのだから。 八割くらい殺しても口が利けたら別にいいよね?」 あんたはあたしたち生 つまりあたしたち 人を守ることこ

せんからねぇ」 そお ーですねえ。 こちらも、 ここであなたを殺すわけにはいきま

は ? 何言ってんのよ。 あんたまだあたしに勝てる気でいるわけ

いうことを」 忘れたのですかぁ ? 私が、 一度あなたに触れてい

え?」

紗耶を襲った。 キョトンとしたのも束の間、 心臓発作でも起こしたような痛みが

「......ぁあ.....」

ように押さえ、倒れそうになった身体は、 してどうにか持ち堪える。 痛みに呻き、 顔を引き攣らせる。 思わず左手で胸を鷲掴みにする 蒼炎龍牙を地面に突き刺

「紗耶!?」

急車のサイレンのようにぼんやりとしか聞こえない。 彼女の異常に気づいた魁人が叫んでいるが、 遠くを走っている救

視界が揺らぐ。 体が、全身の細胞が溶けているかのように熱い。

そう、まるで、毒でも盛られたみたいに.....。

「あんた.....まさか.....」

ಠ್ಠ ಭ 滝のように冷や汗をかきながら、紗耶は苦しげな表情で巳堂を睨 嫌らしく唇の端を吊り上げる巳堂に、 紗耶の予想は確信に変わ

だがその瞬間、 張り裂けるような痛みが全身に迸った。

ッ!?」

力なくその場に崩れた。 悲鳴は声にならず、プツリ、 と糸が切れた人形のように、 紗耶は

「紗耶ツ!!」

は駆け寄った。 蒼炎龍牙を地面に突き刺したまま、 膝を折って崩れる紗耶に魁人

炎は陽炎のように揺らめきながら消えていく。 彼女が意識を失ったことで魔力の供給が断ち切られ、 蒼炎龍牙の

蜘蛛が寄生している。 は小さい。体内には、 は呪いを受けた被害者たちと同じだった。表情は苦渋に歪み、 紗耶の体を仰向けに抱き起こす。 予想通りというか、 彼女の弱った魔力の光に紛れるように、 彼女の状態 呼吸  $\tilde{\sigma}$ 

たが。 ただその蜘蛛は、 他よりも強く光っていて、 一回りほど大きかっ

まず強烈な痛みが でないと効果は期待できませんからねぇ。 「彼女には特別強力な蠱を憑けました。 魔術師相手ではその その蠱が取り憑いた者は

巳堂を睨む。そしてゆっくりと立ち上がって対峙し、 て言い放つ。 魁人は紗耶をそっと寝かせると、 楽しそうに解説なんかして 凄みを利かせ る

「今すぐ取れよ!」

最近生徒会と関わりを持ってきたあなたの名前をねぇ」 ですよ、 くつくつと嗤い、 ノゥですよノゥ! 巳堂の解説がピタリと止まるが、 羽柴魁人君。 両腕を小さくクロスさせてバッテンを作る。 ええ、思い出しました。 駄目ですねえ。 別段魁人に臆したわけではな 彼女は私の実験の要になる 思い出しましたとも。 ſΪ

「……実験って、何のことだ?」

栄に思いなさい。 実験は実験ですよ。 魔眼持ち、 あなたも組み込むことが今決定しました。 いやいや面白い 光

巳堂の態度に魁人は拳を握る。 相手は魔術師。 それも蟲を使った

呪 術 師。 魁人の魔眼には、 きの大蟷螂のような隠し玉をまだ所持していないともかぎらない。 今は紗耶のおかげでその蟲はほとんど消滅 瓶の中までは映らなかったのだ。 しているが、

けないし、 行くにしても、この場を離れなければならない。紗耶を置いてはい とを言っていた。 来るのは『逃げる』だ。 紗耶はこの通り動けない。この状況において、選択肢の最前線に 彼女を担いでだとすぐに捕まってしまう。 すぐそこの体育館には味方がいる。 しかし、巳堂は紗耶を狙っているようなこ だが、呼びに

「ホント、 何で俺がこんなことになってるんだろうな」

ている。 魁人は自分が馬鹿みたいに思えて苦笑した。 答えなんて、 決まっ

もらうぜ」 とりあえず一発ぶん殴って、 紗耶や鈴瀬たちの蜘蛛を取り除いて

て疾走する。 助けたい人たちがいる、 その思いを拳に込め、 魁人は巳堂に向か

定されている。 旧校舎というものは、 当然のように学園の立ち入り禁止区域に指

機関で、立ち入りを禁止しているだけでなく幾重にも張られた結界 で護られている。 ような魔術師だってそう易々と侵入できない。 メイザー ス学園の立ち入り禁止区域 よって、一般人はおろか魔脈 の多くは魔脈を研究する魔 の情報を狙ってくる

は一切関係はなかった。 学園の西側にポツンと存在するこの旧校舎は、 そんな魔術機関と

ಠ್ಠ ンメトリーな建物はどこぞの教会堂みたいな雰囲気を醸し出してい スリップしないことには美しかったころの姿を拝められないのだけ 校舎といっても資料館的なものだったらしく、ゴシック様式で もっとも、今やすっかり寂れてしまっていて、一昔前にタイム

の扉だが、現在は全開となっている。 普段は厳重に施錠されている旧校舎、 もとい旧資料館の観音開 き

化していた。 その一歩中に 入ると眼前に広がる開放的なホー ルは 獄と

ಠ್ಠ もしれない。 れたもうつくことのない照明に至るまで、 辺り一面、 水浸しにした室内を南極に瞬間移動させたらこんな風になるか 氷、 氷、 洮 左右の階段やフロント、 全てが氷漬けにされてい 天井から下

物体もそこら中で凍結していた。 そして小型犬くらいの大きさをした虱という、 明らかに不自然な

ニーテー ルに結っ たスレンダー な少女 そんな中、ホール い魔、 氷狼の 魔獣 の中心に凍ってい リクである。 な 生徒会会計 存在がい た。 藤林葵とそ 長い髪をポ

リク、上」

他よりも一回り大きい一匹の大虱である。 眼が捉えているものは、 ガルル』 葵が指示を出すと、 と唸り、 上を見上げて高く跳躍する。 熊ほどの大きさに立派な白い鬣をしたリク 唯一凍っていない面 そのルビー 天井を這ってい 色の両 た

にはまだ生存反応があった。 に墜落する。 降下する。 ピョーン、 と天井を蹴って大虱は飛び上がったリクに しかし、虱とは思えない硬い外皮に包まれているそれ 寄生する前に前足で弾かれ、 そのまま凍 りついた床 向 か つ て

## 「絶氷の息吹」

るで光線 は彼女の指示を漏らさず聞き取っていた。 自由落下が始まったのと 同時にリクは牙の並んだ大口を開け、 葵がまたも呟くように指示を出す。 のように放出された。 本当に小声だが、 そこから白い霧状の吐息がま リクの 聴覚

被せられたように瞬間凍結して動かなくなった。 その際に大気中の 水分も凍り、ダイヤモンドダストとなって美しく輝く。 大虱にそれを避ける暇はない。 直撃を受けた大虱は、 液体窒素を

た。 色の靄となって消え失せた。 とはなかったが、 た短刀を抜き、 だがまだ終わってはいない。 刹那、その大虱と周囲で凍っていた他の大虱たちが、 凍って動かない大虱に向けて投擲。 カィン、と聡明な音を立てて大虱の体を崩壊させ 葵はブレザーの裏側に隠し持っ 短刀は刺さるこ 一斉に紫

表情になって『いい子い しかしそんなことは眼中にないといった感じで短刀を回収する葵 リクがじゃれるように鼻を押しつけてくる。 い子 とリク の頭を撫でた。 彼女は少し緩

i21406 1736 <

Ļ 彼は何 銀英が地下 やっ ぱ かの資料と思しき用紙の束を丸めて握っている。 IJ へ続く 7 階段からそんなことを口にしながら登って を殺せば『子供』 も消えたね

瞬時に今の緩んだ表情を氷結させた。

「銀、説明して」

のさ。 るわけだよ」 たはリーダー 的存在を間に置いているかのどちらかってことになる でこれだけの数の蠱を操っているとしたら、そいつは超一流か、 つまりそのリーダーを潰せば、 はいはい」銀英は面倒そうに、 今のように残りも全部消え去 「えーとだね、 蠱主が一人

も『子供』も消滅してしまうということだ。 は死骸になっても残るが、 つまるところ、リーダー である『親』が死なないかぎり『子供』 『親』が死ねばたとえ生きていたとして

\_ ....\_

「えーと、葵さん? 今ので理解できた?」

説明を聞いても無反応だった葵に問うと、 彼女はコクリと頷い た。

「せめて相槌くらい打ってほしいんだけど」

まあそこは『葵だから』という理由で片づけ、 銀英は腕時計の 時

間を確認する。

大冷凍庫なんだけど、非常に寒くない?」 入らなければ、もっとスムーズに行ったのになぁ。ところでこの巨 「それにしても参ったね。 もう集会始まってるころだ。 蠱 の邪魔が

「別に。......それで、どうだった?」

ふぅ、と小さく息を漏らしてから報告する。 余計な話はするなと言うように、葵が結論を急がせる。 銀英は、

後って感じだった」 きの蠱はなかったけどね。 研究室みたいな部屋もあったよ。まあもっとも、 予想通りさ。 この旧校舎は呪術師の本拠地。 蛻の殻なのは当然として、 地下には改造された 作りかけや作り置 もう放棄した

めるように見る。 と付け足して銀英は丸めている用紙の束を広げ、 それ を眺

寧ろ不愉快だね」 この通り、 面白いことが判明 したよ。 せ、 面白くはない

「蠱術を人間でやろうとしてるなんてさ」

## 呪術的実験 (9)

つ たのです」 私はですね。 巫蠱術を扱う一族に生まれながら、 魔力の才がなか

話を始めた大きな理由なのかもしれない。 何の前置きもなく、巳堂は自分の過去について語り始め いや、確かに前置きはなかったが、魁人が無抵抗になったことが

\(\sigma\)

になるよう手首や肘の関節を極められていたのだ。 魁人は殴りかかった右手を掴まれて捻り上げられ、 そのまま弓反

みに呻くことしかできない。 死に体をさらす魁人に抵抗は許されず、 ギリギリと軋むような痛

流石にないだろうが、 人を見かけで判断していた。 骸骨みたいに痩せ細っているからといって巳堂を甘く見てい 少なくとも巳堂は自分よりも強い。 魔術師= 体術の達人、というわけでは

(やっぱり俺じゃ、勝てないのか)

らいなら、自分はさっき逃げていた。 がそれでも、歯痒いと感じるだけ諦めてはいない。 歯痒い。 自分は非力な一般人だということを思い知らされた。 ここで諦めるく だ

か? 「魔術師の一族で魔力がなかったらどぉ 簡単です。追放されたのですよ」 ーなるか、 わぁ かります

この体勢をどうにかして、そして一矢報いてやる。 半端な気持ちで魔術師と戦うことを選んだわけじゃ ない。 まずは

ません。 しょう。 ですが、私を追放したのは単に魔力がなかったからだけでは 禁忌をあえて犯そぉーとする私の考えをねえ」 私の蠱術に対する考え方を、 奴らは危険だと判断したので 1)

「き、禁忌?」

たことに巳堂は愉快そうな顔をする。 耳に入ってきた言葉を、 思わず訊き返してしまった。 返事があっ

です。 ですよねえ そおう! それはつぅーまり、 蛇に蛙、 犬や猫、 人間や魔獣を使ってもできるということ 狸や狐、 **蠱術は蟲以外でもできるの** 

「なっ!?」

やるということは、 たいのか理解した。 **蠱術というものの説明を受けている魁人は、 蠱術とは蟲を共食いさせる呪術。** 殺し合いをさせるということだ。 すぐに巳堂が何をし それを人間で

のです」 「 く く く 、 理解の速い子は好きですよぉ。 そぉーです。 人間を使う

「てめえ、人の命を何だと……」

い方がいい。 とっくにしていることだが、こいつはもう『先生』だとは思わな

「そもそも、どうやって殺し合いをさせるつもりだ!」

思っているのですかぁ?」 おやぁ? あなたは私が何の意味もなく生徒に蠱を憑依させたと

「それってどう .

てきた。 どういうことだ? と訊こうとした魁人だが、 答えは視覚から入

紗耶が立ち上がったのだ。 蟲を体内に入れられ、その呪いによって意識を失っていたはずの

紗耶.....!?」

の虚ろで淀んだ瞳を見て思い知る。 彼女が復活したと歓喜したが、 そうではないことを、 彼女

巳堂に捕まっている魁人へと歩み寄ってくる。 光を失い、まるで意思を感じない曇った瞳の紗耶は、 ゆっ くりと

強く魔力の光を放っていた。 再び青く染まる。 の魔力の高まりがなくなったことで発動が止まっていた魔眼が 紗耶の中に見える蠱が、 活動を始めたかのように

## ( まさか、操られてるのか!?)

あとで操って殺し合いをさせるためだったのか。 取って体を支配している。巳堂が呪った生徒を殺していないのは、 そうとしか、 いや、絶対にそうだ。 あの蜘蛛が、 紗耶の意識を乗

を決めていた手を放して魁人を開放した。 虚ろな紗耶が、 魁人の目の前で立ち止まる。 Ļ 巳堂が急に間接

「さぁて、少しテストしてみましょう」

「ツ!?」

痛の波が押し寄せる。 に吹き飛んだ。 体育館の壁に背中を強打し、 なぜ巳堂が自分を放したのかを考える間もなく、 一瞬麻痺した感覚に激 魁人の体は真横

あツ!?」

捜しをしていたことが仇となってしまった。 多少の物音では気づかれない。 る月夜に届くかもしれない。 声にならない悲鳴。 思いっ切り叫べば、 だが、この位置は体育倉庫などの裏手 あえてこのような場所を選んで犯人 あるいは体育館の中に

とを聞いてくれない。 いるかもしれない。手足に動けと命ずるも、 ずるり、 と魁人は崩れる。全身が痛い。もしかしたら骨が折れ 自分の体なのに言うこ 7

える。 の体勢の紗耶と、 落ちかけた瞼を開いて前方を見る。 嫌らしく、 そして愉快そうに嗤っている巳堂が見 そこには、 回し蹴 りをした

その巳堂の口が動く。

す。 「あなたには他の生徒会魔術師への連絡係となってもらいましょう 『私は今日の放課後、 阻止したければどぉーぞ御勝手に』と伝えてください この第一体育館にて人間の蠱術を行い ねえ

っ た。 その彼に付き従うように、 言うと、 巳堂は踵を返して立ち去っていく。 操られた紗耶も魁人の視界から消えてい 朦朧とする意識の中、

く.....そっ.....」

あの日。

あの日、 幼かった自分は、 両親に向かって訊いていた。

「おとうさん、そのひかってるの、なに?」

間違いなくあの日。 幼稚園児の頃の記憶なんてほとんど残っていないが、この光景は 幼い自分が自分の眼の異常さを知った日。

「光ってるの?」

になった。 ころに光り物などないことに気づくと、二人とも途端に不安げな顔 父は首を傾げ、 隣の母と顔を見合わせた。 幼い自分が指差したと

「何もない.....わよね?」

と母。

るのは、 ţ は見えていても、他の人には見えないものなんだ。 「いいかい、魁人。それは他の誰にも言ってはいけないよ。魁人に 魁人には、見えるのかい? 父は本当に不安そうにしている母に適当なことを言って席を外さ 幼い自分をまっすぐに見詰めてくる。そして、優しく告げた。 嫌だろう?」 父さんの中にある光が」 変な人と思われ

幼い自分は大きく何度も頷いた。

てはいけないよ。 でもね、 魁人。 他の人とは違うからって、 それは凄い眼なんだ。 悪い魔法使いを倒せるほど 自分の眼を嫌いになっ

幼かっ た自分には、 父の言っていることの意味がわからなくて

配そうに覗き込んでいる生徒会長・月夜詩奈の顔だった。 ゆっ ぼんやりとした視界が鮮明になっていく。 かい光に包まれるような感覚に、 くりと目を開く。その奥の瞳は、 魁人の意識は覚醒 青色のままだった。 最初に映ったのは、 心

情報を得る。 が理解できず、 安堵の笑顔を満面に、月夜は胸を撫で下ろす。 あはっ、気がついたみたいね。よかったぁ」 寝ている状態から首だけを動かして見える範囲から 魁人は自分の状況

そしてどうやら自分はそこのソファーに寝かされていたようだ。 女の膝の上に子犬化したリクが撫でられながら大人しく眠っている。 だ対面のソファーで、 てたんだからさ」 しそうな笑みを浮かべていた。 彼の隣には会計の藤林葵が座り、 魁人、 いやぁ、意識がなくても魔眼って発動するもんなんだねえ」 場所は見覚えのあり過ぎる高級マンション的な部屋 感心するような声が聞こえたので見ると、 ガラステーブルを挟ん 会長には礼を言うべきだよ。 副会長の御門銀英が二ヘラと美形を台無しに 付きっきりで治癒魔術をかけ 生徒会室。 彼

「治癒魔術?」

るものらしい。 られているのが見えた。 囲うように、ルーンの文字が刻まれたメダルのような金属板が並べ 上体を起こしてもっと辺りを見回す。 なるほど、 あの温かな感覚はこの魔術によ すると、 ソファ・ の周 ゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゚゙゙ヷを

「えっと、ありがとうございます、月夜先輩」

まして』 頭を下げて心から感謝するように礼を言うと、 とにこやかに笑ってくれた。 月夜は『どうい た

た魁人は申し訳なさそうに頭を掻く。 そのままルーンの金属板を片づけ始める月夜に、 魔眼 の色の消え

「すみません、俺、ちょっと夢を見てました」

「魁人くん、それはどんな夢かな?」

「昔の夢ですよ。たいしたものじゃありません」

こうからの手紙が一方的に送られてくるくらいだった。 ためもう何年も会っていない。連絡はなぜかいつも取れず、 はないだろうか。 今思えば、父はこの眼のこと、見える光のことを知っていた 確認しようも、父は仕事で海外を飛び回っている 時々向 で

している。 父が魔術師だとは思えない。それほど強い光ではなかったと記憶

この眼は、 でも、気になることを思い出しました。 『悪い魔法使いを倒せるほど凄い』って.....」 父さんが言ってたんです。

根が少し動いていた。 目を丸くして顔を見合せる。 冗談に等しい軽い気持ちで言ったつもりだったが、月夜と銀英は 魁人は気づかなかったが、 実は葵も眉

「葵ちゃん、魔眼の資料持ってきて」

「わかった」

方へと歩いていく。 上がると、ちょこちょこと可愛らしい小走りをするリクと共に棚の 葵が了解した瞬間にリクが飛び起きる。 彼女はソファー から立ち

当は違う言葉だったかもしれませんよ」 いやそんな過剰に反応されても、その辺の記憶は曖昧ですから本

「でもでも、それが本当だったら凄いよ、 魁人くん

危険な可能性は跳ね上がったけどね。 時に二人とも 興奮気味の生徒会長に対し、 銀英が落ち着いた口調で告げる。

今は夢や魔眼のことを話している場合じゃないんじゃない?」

! ?

とを思い出す。 言われ てから魁人は気づく。 電撃が走ったように気を失う前のこ

それを悟ったように、 銀英は真剣な表情になって訊ねてくる。

記憶を失ってないのならその辺の説明をお願いできるかい?」 「さて魁人、体育館裏で何があったのか、 紗耶はどこに行ったのか、

......わかりました」

を掻い摘んで語り始めた。 する。そしてそれが現実だったことを再確認し、 慌てず、叫びたい衝動を無理やり抑えつけて、 必要なところだけ 魁人は情報を整理

「......そう、呪術師は巳堂先生だったの」

いた。彼女にはそれなりの接点があったのかもしれない。 一通り魁人の説明を聞き終えた月夜は、どこか感慨深げにそう呟

人くんが言うなら間違いないよね」 「それに紗耶ちゃんが彼の手に落ちたなんて.....信じ難いけど、 魁

ばそこに嘘はない。 く信頼されているみたいだが、自分が幻覚でも見ていたのでなけれ 困ったように頬に手をあて、彼女は小さな溜息を洩らす。 何か

んてね。 のか怪しいところだよ」 「蟲ではなく、人を使った蟲術。 禁忌に手を出すとは、本当にあの人が巫蠱術を扱う一族な まさか本当にやるつもりだっ

「銀先輩、その禁忌ってやっぱり.....」

禁止事項なんだ」 あり、魔獣は絶対に制御できない。 「ああ、そうさ」銀英は少し忌々しげに、 だからその二つは蠱術において \_ 人間は倫理的に問題が

因はそれにもあると本人は語っていたが、 には腑に落ちない点がある。 巳堂は知っていてなおその禁忌に手を出している。 禁忌と聞いてどうも魁人 一族追放の

してもよさそうなのに」 呪術に禁忌って、 何か変じゃないですか? 呪いなんだから、 何

だろう。 魔獣はまあいいとしても、元から倫理を問うようなものじゃ すると、 銀英は顔の横で右手を軽く振る。 ない

るんだ。 ってやつなんだけど、 もしれないけど、 「いやいやそうでもないさ。 例えば類感呪術。『形の似た物は相互に影響を及ぼし合う』 影響を与えるってことならいい意味にだって使え まあ『丑の刻参り』 呪術って言えば悪いイメージがあ だよ」

それは確 か藁人形に釘を打つやつだ。 そのくらいなら魁人だって

知っ ている。

陽の象徴だからね」やすいところで言えばそうだなぁ ಕ್ಕ 鹿力を得たり、海藻を食べることで髪が黒くなったり。 それは悪い影響だけど、 ライオンとかの強い動物のボディアートをすることで俊足や馬 類感呪術にはいい面の影響もちゃんとあ ...... てるてる坊主かな。 一番わかり あれは太

もちろんやるには魔力がいるけど、 と銀英は付け足した。

じゃあ、蠱術ってのも?」

な感じと思えばいいさ」 蠱はうまくすれば薬になったりするからねえ。 まあ、 漢方薬みた

ない。 にしてもそうとう重いだろうに、 のように積み重ねて絶妙なバランスを保ちながら戻ってきた。 銀英がそこまで説明したところで、 葵が大量の本やファ 細身の彼女は顔色一つ変わってい イル

魔眼 の資料

出ししてこないが、 そうな机の上に資料を置き、倒れないように整理していく。 あっ、 葵はコクリと頷くと、月夜が指した窓際の奥、社長室にでもあ ごめんね、葵ちゃん。 たぶん彼女はこちらの話もしっかりと聞 えっと、 そこに置いといて」 いてい 何も口

問う。 葵が資料を置い たのを認めてから、 月夜が魁人に確認するように

ることだろう。

ったのよね? 「えっと、 魁人くん、 巳堂先生は魔力がない から追放されたって言

はい、 まあ一応」

れど。 禁忌と魔力、 どちらが重大な理由なのかは魁人にはわからない け

ってたのかもしれない。 力を得るために教師とし ということは、 巳堂先生はこの学園が魔脈 て潜り込んだってところかな? 魔脈そのものには興味ない感じだから、 の上に立ってるっ えっと、 て知

1)

確か赴任してきたのって一昨年だったっけ?」

僕が高等部に入った時にはいたよ。 僕的には好きじゃ ない先生だ

思い出すように顎に手を持っていく。 それには葵も共感するように向こうで頷いていた。 銀英は何か を

は顧問いびりの恨みから?」 「あっ! そういえば.....。 というか、巳堂って一年前はテニス部の副顧問してなかった?」 じゃあ、 最初にテニス部員を呪っ たの

生だったし」 「だろうねえ。 あれは根に持つようなタイプだよ。 普段は根暗な先

俺はあいつを、 二人が話してい 『先生』だなんて思ってません」 る過去のことなど、 魁人には知っ たことではな 11

はなく、 力を制御できない一般人が精神を汚染されてやってしまったことで 巳堂は鈴瀬や関係ない人を大勢、現在進行形で苦しめ の目は、人を物かそれこそ実験動物くらいにしか思って、意図的に、それも『実験』なんて言って。 て

目だった。 巳堂の目は、 11 な

は学園に居続けるために作った表の顔だったってことだ。 彼の授業は何の特徴もない普通なものだった。 でもそれ は それ

偽りの教師。最悪だ。

を計画してたみたいね」 るだろうけど、魁人くんの話を聞くかぎり、 ついにこんなことを始めた。 なかったのね。 学園に来た時点では魔術師じゃなかったから、 そして、 いつからかわからないけど魔力が開花し、 魔力に魅了されたって理由も多少はあ 彼は最初からこのこと 警戒されることも

としてるんだ、 知識も豊富。 魔力はなくても、 たことだけは驚嘆に値するかな」 そりゃあ素人とは違うわけだよ。 プロってわけでもない。 魔術の才能はあった。 ずっと僕らに見つからなか 元が魔術師の家系だか でも、 禁忌を犯そう

巳堂遊作という呪術師を分析 じてい く月夜と銀英。 魁人はそれ

黙って聞くしかない。

ね 問題は、 とにかく、巳堂先生の蠱術は絶対に阻止しないといけ たぶん巳堂は、 操られているとはいえ紗耶が向こう側についてることだ 紗耶を蠱にするつもりだろうし」 な

「紗耶以外にも、操られてる人はいる」

るූ 人、そこに紗耶を加えて十四人の生徒を巳堂は蠱で操ることができ そうよね。もし盾なんかに使われたら手が出せなくなっちゃうわ」 葵が整理を終えて戻る。やはり話は全部聞いていたようだ。 あれから増えていなければ、テニス部員六人に今朝の被害者が七

鈴瀬ら七人も、この生徒会室で保護している。 だが、テニス部員は巳堂の手元ではなく病院にいると聞いてい ් තූ

(そうだ。ここにいるかぎり鈴瀬たちは安心だ。この生徒会室に

: ?

ていた鈴瀬を含む七人の生徒たちが.....いない!? を見回す。 スペースを空けて敷かれている敷布団。 そこで寝かされ 月夜たちの言葉と部屋の様子に違和感を覚え、 魁人は改めて

「月夜先輩、鈴瀬たちはどこに?」

汗が流れる。 全身の血の気が引き、ミイラ化するんじゃないかと思うほどの冷や 嫌な予感がした。 残念そうな表情になる月夜から答えを聞く前に

月夜は言いづらそうに、そして自分たちの失敗を悔いるように

それがね、 集会から戻ってきたら、 みんないなくなってたの」

「! ?」

たはずだ。 って、保護していた被害者がいなくなったのを見て最初はそうなっ 魁人は絶句する。 思わず叫びたかったが、 絶句する。 月夜たちだ

(じゃあもう、鈴瀬たちは巳堂の手に.....

意識を失いかけていたあの時の巳堂が言った言葉。 そう考えた途端、 今の今まで頭から抜けていた言葉が蘇ってくる。

す。 阻止したければどぉーぞ御勝手に 私は今日の放課後、 この第一体育館にて人間の蠱術を行いま

(今日の放課後.....!?)

「今何時ですか!?」

、 え ?」

ハッとし、ほとんど叫ぶ形で訊ねる魁人に、 キョト

が壁にかけているアンティークな時計を見て答える。

「.....、夕方の五時二十分くらいだけど」

「ツ!?」

驚愕し、勢いよくソファーから立ち上がった魁人を生徒会の面々

は訝しげに、そして不安げに見詰める。

やばい。巳堂が蠱術をするのは今日の放課後なんです! 場所は、

第一体育館」

告げた瞬間、緊迫した空気が場を支配した。 常に無表情の葵です

ら目を見開いていたのだから大変だ。

笑いごとではない事態に、 銀英が冷静に現状を呟いた。

......それ、今から行って間に合うのかい?」

放課後になって、 既に一時間近く経過している。

## メイザース学園・第一体育館。

だ。 れば、 いた。 が忙しなくボールを弾ませているはずなのだが、今日にかぎり静寂 に照らしている。 一般人が近づくことを拒絶する一種の結界のような役目を果たして まるで妖気が満ちているような異質な空気が体育館全体を覆い、 照明はつけず、 生物としての生存本能が働いて近づこうとは思わなくなるの 魔術師でなくとも、これほど呪力が濃密に張り巡らされて 沈みかけた太陽のオレンジ色だけが屋内を不気味 普段のこの時間ならバスケ部員やバレー 部員たち LI

たが。 もっ ともそれは、 これから行われる呪術の副作用みたいなもの だ

なかった。 生徒会に保護されていた者が七人、そして放課後この体育館を使用 顧問の教師もいそうだが、 ステージの中央に立って体育館に集まった者たちを眺めていた。 していた二十人強の生徒にも蠱を仕込んで黙らせている。 普通なら 蠱術を扱う呪術 病院から抜け出してきたような患者服を纏った男女が六人、今朝 師 巳堂遊作は、 職員会議などで巳堂が来た時にはまだ スーツの上から白衣を纏い

少々欲張り過ぎた気もしますが、 すと完成した蠱を制御できなくなってしまいますからねぇ。 まぁー、 このくらい の人数が限度でしょう。 今の私ならこのくらい大丈夫でし あまりおぉ 一過ぎま < < <

の場に集った他の生徒同様、 体内に入れられた蠱によって体の支配権を奪われている彼女は、 うに隣に立っている生徒会の魔術師 手には、 聞く者を陰鬱にさせるような笑い声を発しつつ、 彼女の退魔武器である蒼炎龍牙がしっ 意思のない空っぽな瞳をしている。 神代紗耶へと体を向ける。 かりと握られてい 巳堂は従者のよ こ そ

た(炎は出てないが)。

ましたよ 「どおーです? 見えますか? よぉーやく全員の体に蠱が馴染み

へと言葉をかける。しかし、意識のない紗耶に反応はなく、 人が等身大の人形遊びをしているようにしか見えな 飛び立つ寸前の鳥のように両腕を大きく広げ、 巳堂は虚ろな紗耶 大の大

そんなことは気にもせず、 巳堂はさらに言葉を連ねる。

つきませんでしたが、魔術師を使えばより強力な蠱が作れそうです たのお仲間が来るのを、私は待たなくてはいけません。 からねぇ。くくくくく」 しかぁーし、まだです! まだパーツは揃っていませんよ。 最初は思い

向かせる。 巳堂は紗耶の顎に手をやり、自分と目線が合うようクイッと上を

晴らしい!」 生まれ変わるのです! に吸収されます。全員分の呪いを得た時、あなたは最高の蠱として のです。そぉーすれば、殺された者の負の念が呪いとなってあなた って、あなたはその刀でこの場にいる私以外の人間全てを斬り殺す 「その蠱にはあなたがなるんですよ、 < < ははははははっ、 神代紗耶さん。 素晴らしい! 紨 の開始をも

とか呟いたことだろう。 高らかに狂笑する巳堂。 紗耶が正常であれば、 『こいつ壊れてる』

自覚ある変人。それが巳堂遊作だった。 巳堂は確かに壊れている。だがそれは彼自身も知悉していること。

至高の作品は完成しないとねぇ!」 らせてあげるのです。 「私は究極の蠱を作り出し、そぉーして私を追放した奴らに思い 倫理なぁーどに縛られていては進歩しない。

識を取り戻したならそう思うだろう変な動き。 ように回り始める。 段々とヒートアップしてくる巳堂は、 気持ち悪い、もしこの場に集まった者たちが意 直立する紗耶の周囲を踊

まぁ もっとも、 思い知るころには生きてはい な しし でしょうがね。

くくははははっぱぁ!」

時にはセクハラ上司よろしく紗耶の肩に手を置いたりして、 ステージの上で妙ちきりんにダンスする。 楽しげに、 愉しげに嗤う。 両腕を広げ、 縮め、 拳を握り、 巳堂は 開き、

ものは存在しなぁー いんですから!」 すよ! 「いぃーですかぁ? 魔術師とは探究を怠ってはいぃ たとえ太極や神に到達してもです! 追求に終わりという ーけない ので

ある。 姿もそうだが、どこかの研究者みたいな考えを持っている巳堂で

ん ー ?」

巳堂の変な踊りがピタリと止まる。

顔を体育館の入口に向け、ニィヤリと口元を歪める。

すか」 どぉーやら、来たみたいですねぇ。 意外と遅かったじゃあないで

げに独りごちる。 して殺戮人形となる予定の紗耶が隣に並んだのを認め、 白衣を翻し、巳堂はステージの先端まで歩く。 彼の従順なる僕に 巳堂は愉快

さぁーて、黄昏の舞踏会を開始しましょうか」

体育館の正面玄関の前に立ち、 魁人は息を呑んだ。

に張り巡らされた無色透明の光を見たからだ。 全身に浴びせられる嫌な感じとその原因 建物全体を覆うよう

普通は『感じる』ことしかできない魔力を、 魁人は 『見る』こと

ができる。だから余計に恐怖を覚えてしまう。 寒気を感じるのは、

魔力に込められた呪いによるものらしい。

銀英がその魔力を感じ取るように目を閉じる。

`.....どうやら、まだ始まってないみたいだね」

- 罠?」

ぼそり、 と呟くように葵が訊く。銀英は細く目を開き、

どちらにせよ、甘く見られたものだ」 のか、それとも僕たちすら蠱術の生贄にしようと企んでいるのか。 かもね。 巳堂の言葉から考えると、余程邪魔されない自信がある

んよ」 「罠でも何でも、行かないことには紗耶や鈴瀬たちを助けられませ

けだ。 この中に生贄にされる人たちがいる。 皆を救えるのは自分たちだ

魁人は今一度魔力の渦巻く体育館を見上げる。

自分にだけ映る恐ろしい風景。体が震え上がりそうになる。

し、決意は揺るがない。と、横の月夜が心配そうに声をかけてくる。 魁人くん、ここからは私たち生徒会魔術師の仕事だから、 無理し

てついてこなくてもいいんだよ?」

引き返すなら今のうちだろう。だが、 魁人は首を横に振っ

「いえ、俺も行かせてください」

戦場なんだ。 いうことが一番嫌だっ わかってるのかい?」と銀英。 僕たちが魁人を守れるという保証はできない。 たはずだろう?」  $\neg$ あそこに一歩でも踏み入れたら 君はこ

魁人は口籠る。だが、それは一瞬だった。

あの外道に一矢報いたいんです。 それに ないかもしれないことだってわかってます。 嫌ですよ。 死ぬのだって怖いですよ。 でも、 俺が行っても役に立た それでも、

生徒会の三人は黙って魁人に視線を集中させる。

幸 い んよ。 魔眼は自分自身、 ている俺は、こっちの世界からは逃げられないんだと。 「鈴瀬の中に蜘蛛を見た時、気づいたんです。 同じ世界にいる先輩たちはいい人ですし」 逃げられないのなら、立ち向かう。そう決めたんです。 潰してしまいたいほど嫌いになれるわけありませ 俺は、この眼を持つ だけどこの

している者は一人としていないが、それは魁人の話を真剣に聞いて くれていたことの証でもある。 魁人は三人と一匹の顔を順に見ていく。こんな時に緩んだ表情を

ればいいかはわからないけれど.....。 ない。彼女を、彼女たちを助けるのは自分の手でやりたい。 それにここまで関わっといて、俺だけ逃げるなんてできません 自分がちゃんとしていれば、紗耶だって操られなかったかもしれ 何をす

う。 「自分で決めて命を落とすのなら、まあしょうがないよねえ 直球の言葉だが、 銀英の唇は綻んでいた。 理解してくれたのだろ

'死なせない。魁人は仲間」

ずの無表情と感情のない声からはわからないけれど。そして巨大化 たように魁人には思えた。 しているリクが『がうっ』 葵が言った。 本当にそう思ってくれているのかどうかは相変わら と吠える。 それは主人と同じことを言っ

よっか」 「あははー、 じゃあ魁人くんは、 今だけ仮生徒会役員ってことにし

向く。 一度だけ微笑んだ月夜だが、 すぐに表情を引き締めて正面玄関を

それじゃあみんな、行くわよ」

正面玄関の扉を開けて中に入った。

強い力を持って敵に立ち向かおうとする自分もいる。 公がラストダンジョンに突入する直前はこういう気持ちなのだろう 逃げ出したくてたまらない自分がいるのに、 それよりも圧倒的に RPGの主人

ラスボスだった。 は思わない。そして扉の向こうはダンジョンなどではなく、 もっとも、 ゲームと違って負ければ終わりだし、 自分が勇者だと 即行で

すぎて一人虚しくお話していたくらいです」 「やぁーっと来てくれましたねぇ。 待ちくたびれましたよう。

「巳堂....」

な低い声で唸った。 ステージの上にいる白衣を睨みつけ、 魁人は憎しみの籠ったよう

来てくれたことをかぁーんしゃしますよ!」 「くくく、よぉーこそ、 生徒会の魔術師諸君。 わざわざ贄となりに

巳堂に、 マイクなど使っていないのにうるさいくらいのボリュー 銀英がステージまで届くように声を投げかける。 ムで喋る

なかったたってことかな?」 ということは、 僕たちは障害ではなく、 蠱術の道具としか見て 61

よ。 「あぁーたり前のことを訊くんですねぇ、 あなたたちは所詮そこの彼らと同じ道具なんですよ」 御門銀英君。 そお です

生徒たちが城を守る兵士のように並び立っていた。 に虚ろな目をしている。 魁人たちの前方、 体育館の中央辺りに、 軽く三十人は超えてい 皆 死人のよう

そんな彼らの中に、 魁人は見知った顔を見つけた。

鈴瀬 待ってろ、 すぐに助けてやるから!」

魁人は 叫 んだが、 やはりその声は届いていない。 月夜が患者服

着た少年少女を指差す。

来たみたい 「 見 て、 あの子たちってテニス部の..... やつ ぱり病院を抜け出して

るよね。 でも見られたら殺されるかもね」 今頃病院はパニックかな? また僕らの失態だよ、 これは。 それよりも、 まったく、 どう見ても人数増え 前の生徒会長に 7

に挟んで取り出す。 自虐的に言いながら、 銀英は懐から護符を一枚、 中指と人差し指

ちゃダメよ」 銀くん、葵ちゃん、 わかってると思うけど、 操られてる人を殺し

そりゃあそうさ。ここで殺したら巳堂の思うつぼだからね 当たり前のことを、とでも言うように銀英は顔の横で護符をヒラ

のだ。 ヒラさせる。 葵も小さく頷いた。蠱術とは、 殺し合いをさせる術な

ましょうか!」 それではそれでは、 パーツも揃ったことですし、 術の開始と行き

する。 団長のごとく歩いてくる。 に脇に寄り、そこから日本刀を握る黒髪の少女が兵士を束ねる騎士 両腕を限界まで開き、広い体育館内にもよく響く声で巳堂が宣言 すると、こちらを向いて並んでいる生徒たちが道を開くよう

言うまでもない、 生徒会書記の退魔師 神代紗耶である。

「紗耶ちゃん....」

見ていた魁人だって心のどこかにそんな想いがあっ そんな想いを彼女は今の今まで抱いていたのかもしれない。 いただけ 悲しげな表情で月夜が呟く。 の月夜たちは強く願っていたことだろう。 紗耶は本当は操られてなどい たのだ。 話に聞 実際に な

する意味もない。 だが、 紗耶は操られる演技などするような性質じゃ ない 演技

魁人は一歩、前に出る。

紗耶 聞こえてんだろ? 何やってんだよ、 お前」

なった。 紗耶は無反応。 これでもう、 念のための問いかけだっ 割り切るしかない。 たが、 現実を知るだけに

蠱を通しての私の意思だけですからねぇ!」 むぅー だですよ! あなたの声なんて届きません! 届く

操られた生徒たちを見据えながら一つの指示を出してくる。 ステージでくつくつと嗤う巳堂を憎々しく思っていると、

「魁人、『親』を探すんだ」

-親 ?

純なものしか出せない。そしてその命令を出すリーダー的存在がい 「そう。 それを見つけて潰せば全員助かるってことだよ」 るはずなんだ。巳堂が直接制御している蠱はその一匹だけだから、 あれだけの人数だからね。命令は『殺せ』とか『守れ』みたいな単 魁人にはみんなを操っている蠱が見えているんだろう?

「みんな.....助かる。本当に」

それは、自分にしかできないこと。この眼が役に立つということ。

抹なんかではない、大きな希望が生まれてくる。 わかりました。それで、見分け方とかはあるんですか?

りと答えた。 ていきながら訊くと、 魁人はここに来てからずっと青く煌めいている魔眼に意識を持っ 銀英は前方から注意を逸らさないままきっぱ

ぶん より強い魔力を持っていて、 巳堂本人が所持してると思うけど」 他よりも大きい やつがそうだね。 た

( え?)

魁人は、そういうものに見覚えがあった。

彼女には特別強力な蠱を憑けました

は青煌する魔眼を『 巳堂の言っていたことが脳内に蘇る。 彼女』 に向ける。 バネで弾いたように、

そして 見た。

紗耶の、 中です」

だろう。 親』がそういうものなら、 あのように並んでいるのだから簡単に比較できた。 間違いなく紗耶に憑いているものがそう 銀英の言う『

- 「そうか、最悪だよ
- 「よりによって紗耶ちゃんになんて」

ろう、すぐに冷静さを取り戻している。 月夜と銀英は一瞬だけ驚いた風を見せたが、 予想はしていたのだ

術者、殺すしかない」

か。

葵が巳堂に視線をやる。 もう彼女の言った方法しかないのだろう

が、それは敵前でやることではなぁーいでしょう!」 です。いぃーんですよ。作戦会議は君たちの必須科目でした。 「なぁーにをごちゃごちゃと話しているのです? ああ、 11 です

る 巳堂のやかましい声が場の主導権を握っているかのように響き渡

いましょうか!」 「さぁー、まずは魔術師のあなたたちから蠱の糧となぁ

それが開戦の合図となった。

魁人も何度か見たあの炎だ。 紗耶が蒼炎龍牙を真横に構える。 その刀身に蒼い炎が纏う。 しかし もう

操られてる状態でも魔術って使えるのかよ

る 思っていた。 自分を伸した時は蹴りだったため、 ただでさえ厄介だというのに、 魔術は使えないものとばかり これで倍以上に辛くな

だからといって安心できることじゃないけど。 方法を最終手段としていた月夜の指示とは思えなかった。 「魔術は使えても、 んを引きつけて。 魁人は月夜を振り向いた。今のは、 その間に葵ちゃんは巳堂先生の始末をお願い」 紗耶ちゃんの本来の力全部は出せないと思うの。 あれだけ殺すことや力ずくの ..... 銀くんは紗耶ち させ あ

かったりするわけではない。 くまで最終手段として残している以上、 月夜はただ甘かったり優し

うことなく指示できたのだ。 ここではその最終手段しかないのだと彼女は悟った。 だから戸惑

た。 了解した銀英に、 魁人は押し退けられる形で強制的に下がらされ

出ないことだね」 「魁人は会長と一緒にいること。死にたくなければ絶対に前線へ

は

いだ。非力な自分は下がって見守るしかない。 振り返らずに言われた。 歯痒いが仕方ない。 ここからは彼らの

月夜に問う。 言われた通り、 魁人は月夜の近くで待機する。 そこでふと思い、

「月夜先輩は戦わないんですか?」

「あはは、まさか。そんなことはないよ」

を抜いた。指の間に一つずつ挟んだ新品のそれは、彼女がルーンを 微笑しつつ、月夜は取り出したケー スの中から三本の白チョ ーク

刻むための道具の一つである。

いからね」 「私は二人のサポート。 私の術式は、 直接戦闘にはあまり向いてな

納得するものがあった。 様々な月夜の魔術を魁人は体験しているだけに、それにはどこか

5 前に出ていく銀英と葵の体内に魔力の高まりである炎を捉えなが 魁人は周囲の動きにも気を配る。

自分にしか見えない何かが起これば、 すぐに伝えられるように

らしい。 始めるのではなく、 紗耶以外の生徒たちも、 巳堂の意思通りに生徒会魔術師から殺すつもり 一斉に行動を始めた。 全員が殺し合い

せない以上、厄介であることには変わらない。 まるでゾンビのようにおぼろげな足取りだが、 こちらが彼らに殺

ょ リクに乗って一気に奴のところへ。 こっちは僕が何とかする

「わかった」

ば 承知し、葵は飛び乗るように素早くリクに跨る。 巳堂のところまで一っ飛びで行くことだって容易いだろう。 リク の脚力なら

「そぉーはさせませんよ!」

翳した。 た。 奔流を噴射する。それはあたかも蒼い龍が天へと昇るようにも見え 巳堂が眼鏡を煌めかすと、紗耶が蒼炎龍牙を天井へ向けるように 次の瞬間、 刀身の炎が膨張し、火山が噴火したような炎の

巳堂とこちら側を隔離するように高く炎上する。 ステージの前方に着弾。そのまま横方向へと不自然に燃え広がり、 ある程度昇ったところで炎は重力に引っ張られるように弧を描き、

通り『越えられない壁』を形成したのだ。 破魔の炎である 蒼炎 は、仮にも魔獣であるリクにとって文字

まずいかもしれないよ」 降魔障壁 ..... ここまでの術が使えるのなら、 ちょっと僕ら

・銀、どうする?」

「どうするってそりゃあ !?

魔力の流れを感知し、 と空間ごと斬ってしまいそうな音を立て、 銀英と葵を乗せたリクは左右に飛んだ。 今までいた場

所の空気を紗耶の蒼炎龍牙が薙ぐ。

乱射する。 け残して消えていく。 した。 そのまま彼女は葵とリクを狙って跳躍。 外れた炎は床や壁に触れても引火することはなく、 が、葵たちは素早く複雑に動いてそのことごとくをかわ 刃を振り回し、 焦げ目だ 蒼い炎を

単純な動きだ。 銀英がそんなことを考えていると、 た男子テニス部員が両手で首を絞めてきた。 紗耶は明らかに他と動きが違う。 これが『親』 いつの間にか背後に近づいてい こちらは紗耶と違って の力ということか。

き込む。 振り解くと、流れるような動きでテニス部員の鳩尾付近に掌底を叩 いに対しては効果がないかもしれない。 絞める力は強かったが、それで殺される銀英ではない。 その際に除霊の護符を貼りつけたが、 同じ憑きものでも呪 すぐさま

上がってきた。 案の定、吹き飛んだテニス部員は何事もなかったかのように起き いや、それはおかしい。

初から意識なんてないんだった」 「完全に意識を奪うつもりだったんだけどなぁ。 あし そうか。

けるということだ。 つまり自分を取り囲もうとしている彼らは、 本当にゾンビのようである。 殺されるまで動き続

英は小さく舌打ちする。 どの打撃をくらわせたが、 さらに何人か纏わりついてきた生徒たちにも普通なら気絶する 誰もが何の問題もなく立ち上がった。

「さぁ も、この体育館は蠱術における『 んですけどねぇ」 ーてさてさて! 殺さないと殺されまぁ <u>∏</u> .° 私はどぉー すよ? ちらでも構わな といっ 7

えず無視。 な消耗戦だ。 炎壁の向こうから高みの見物をかましている巳堂の言葉はとり してはいけない、 殺されては け ない。 もはや一方的

「銀、どうする?」 と、リクが銀英の隣に着地してくる。

ろを振り向く。 葵からさっきと全く同じ質問。 銀英は数瞬だけ考え、 首だけで後

がないか見てほしいんだけど」 魁人! 君の魔眼であの炎の壁に隙間、 もしくは魔力の弱い部分

「わかりまし 銀先輩ッ!?」

魁人の了解の言葉が悲鳴に変わる。

なって襲いかかっていた。 の周囲に炎の陣を描き、そこから生まれた無数の火炎球が流星群と 銀英と葵は同時に魔力の流れを感じてそちらを見る。 紗耶が自分

生徒たちが燃えてしまう。 今から動けば避けられないわけではない。 だが、 避ければ後ろの

「くつ!」

を切り、 銀英は対抗するように掴めるだけの発破符を投げた。 印を結ぶ。 即行で九字

生徒にも被害はなかった。 発破の衝撃で炎の軌道が変わったため、 それで消滅した炎はあるが、 炎に触れれば先にこちらが燃えてしまうため、 全てを消すことはできない。 自分たちはもちろん背後の その直前で起爆。 しかし、

لے

. !

当たりで紗耶を突き飛ばした。 刃が残り十数センチで銀英の喉元に届こうかという瞬間、 爆煙の中を紗耶が突っ込んでくる。 刺突に構えられた蒼炎龍牙の リクが体

受け身は取れずに床を転がる紗耶。 当然、 悲鳴などは上がらない。

「いやぁ、助かったよ」

は。 リクと葵、 わうっ』 と返事してくれた。 両者ともに銀英は礼を言う。 葵は無言だったが、 リク

「銀、もう紗耶を殺すしかない?」

とができない以上、 疑問形なのは、 葵も躊躇っているからだ。 術を解くには紗耶を殺さなければならない。 確かに意識を失わすこ だ

が

るんだ。 なったら、 「ダメだよ、 してくれると助かるんだけどねえ」 他の手を考えないと。せめてそれまで、 いくら僕らでも死ぬか蠱になるかのどちらかしかなくな 葵。 誰か一人でも殺せば呪いがかかってしまう。 紗耶がおとなしく そう

「凍らす」

「いや、たぶんそれは無理.....」

と言っているそばから紗耶が立ち上がる。 蒼炎龍牙を構え直し、

空虚の瞳がこちらをロックオンする。

その時、 の檻 字を形成して彼女を囲う陣となる。 だ。 彼女の周りに白い粒子が舞った。 月夜のルー ンの魔術 それはたちまち奇妙な文 封滅

を雁字搦めにした。 陣の文字が純白に輝く。 瞬間、 同じ輝きの糸のようなものが彼女

ミングばっちりね」 やった! 紗耶ちゃ ん動くから狙いがつけにくかったけど、 タイ

魁人は銀英に頼まれた『穴』探しをやっていた。 そんな月夜のガッツポーズでもしてそうな声を横から聞きながら、

だけに魔力の塊だった。 大火事になりそうで、しかしそれ以上燃え広がることのない炎の 降魔障壁 とか銀英が言っていた Ιţ 魔術そのものな

とはかなり意識を魔眼に集中する必要がある。 ので、 正直、 色のついた光体の中に魔力である透明な輝きを『見る』こ ちゃんと意識すればはっきりと映った。 見えないわけではな

かる。 だが、 はっきりとしているだけに、 探し物の有無もはっきりとわ

「.....ない」

絶望的な表情で、魁人は呟いた。

抜けれそうなとこなんて、どこにもないじゃないか」

そこは変わらない。 らが消耗して殺される時だけ。 は銀英たちの戦闘を見ていたら理解できる。 終わるとすれば、 巳堂のいる側へ行けないことには、この戦いは終わらない。 紗耶の動きを止めたからといって、 こち

加減して生徒たちと戦っている銀英たちを眺めることしかできなか この状況を何とかしたいが、 魁人には致命傷を与えないように手

訊ねる。 月夜先輩、あの炎の壁、どうにか破ることはできないんですか?」 魁人は訊ねる。 方法があればとっくにやっているだろうことも理解した上で、 返ってくる答えが自分にもやれることだと期待し

「私たちには無理かな」

上、外にも出られない。あはは1、 やされちゃう。 ついでに言えば、 の術じゃ弱すぎるし、 かっていた。 破魔の炎をリクちゃんが突破することはできない。 この体育館が蠱術の『皿』として機能している以 そう返ってくることは何となくわかっ 銀くんの魔術は御札だから、 手の打ちようがないわね 発動前に燃 ていた。

「笑ってる場合じゃないですよ!」

時にはつい笑いたくなってしまうのだろう。 月夜に余裕があるとは思えない。 人間、本当にどうしようもない

と決めた自分を否定してしまう。 だが、 魁人は諦めない。 笑えない。諦めてしまえば、 立ち向かう

本数を増やせば増やすほど術が強固になるということらしい。 人束縛できるみたいだが、紗耶については三本使っていた。 それは 一本ずつ削って向こうの援護を怠っていない。 チョークー本で人一 月夜だって諦めてなどいないはずだ。 証拠に、彼女はチョー

か策を見つけなければ.....。 あとどれほどストックがあるのかは知らないが、なくなる前に 何

たら、その何かを、 (何か、何かあるはずだ。魔術だって完璧じゃない 俺が見つけるんだ!) んだろ? だっ

なるかもしれない。 した。一点でい 自分にしか見えない世界からそれを探し出す。 ίį だが あの壁に一点でも魔力の綻びがあればどうにか 魁人は炎壁を凝視

先に潰しておきましょうかねぇ!」 うというので んんー? すかぁ? はぁー 柴魁人君! 何もできないとは思いますが、 あぁ - なたはその魔眼で何をしよ とりあえず

ツ!?」

するように相手を投げ倒した。 壁ばかりに注意が行っていたため彼らの接近に気づかなかったのだ。 ていた。 魁人の首に手が伸びてくる。 つの間にか、 月夜は銀英たちの援護に集中を割いていたし、 魁人と月夜は周囲を操られた生徒たちに取り囲 咄嗟にその手首を掴むと、 見ると、 体操着を着た女子生徒だっ 柔道でも 魁人は炎

ば殺されるので仕方ない。 女の子にこんなことするのはいい気分ではないが、 やらなけれ

一時凌ぎに過ぎないことは十分理解しているのだけれど

「きゃっ!?」

どうにか防いでいる。 た腕と首の間に自分の細腕を入れていて、 夜の背後から首に巻きつけるようにしていた。 大柄な男子生徒 月夜の短い悲鳴が聞こえて魁人は反射的に振り返った。 恐らくバスケ部員 完全に絞まることだけは が、 その筋肉質な腕を月 月夜は巻きついてき そこでは

そこへ他の生徒たちが動きの鈍い蟻のように群がっていく。 ては爪先立ちになる他なく、彼女は完全な死に体をさらしている。 だが、彼女よりも二十センチは背の高い男子にそんなことをされ

「月夜先輩!」

ŧ ちろんすぐに起き上がってくるが.....。 その腕の主をとりあえず蹴り飛ばす。 そして群がってきた生徒たち 魁人はまず月夜の首に絡みついていた腕を力づくで引き剥がし、 投げたり突き飛ばしたり、時には殴ったりして倒していく。 も

いたことだろう。 もし彼らが人並みの動きをしていたら二人とも呆気なくやられて

「あ、ありがとう、魁人くん」

い え。 ていうか、 月夜先輩は体術とかできないんですか?」

「あはは、あんまり得意じゃないかな」

となると、弱虫を嫌っていた紗耶がなぜ彼女を慕っているのかと 意外に思ったがそれが普通なのかもしれない。 術を使うのであって、『体』術を使う者ではないだろうから。 魔術師はあくまで

疑問に思わなくもないが、 そこは今考えることではない。 まあ、

女は別に『弱虫』ってわけでもないし。

それよりも、ごめんね。 クのルーンって簡単に消えちゃうから」 今ので紗耶ちゃんを放しちゃっ た。 ほら、

済まなさそうに月夜は打ち明けてきた。 見ると、 紗耶がまた銀英

と聞いたが、やはり術者とはリンクしているらしい。 たちを襲っている。 ルーンは文字そのものを刻むだけで効果がある

紗耶の火炎を結界のようなもので防ぎ、銀英が言ってくる。

しっかり紗耶を抑えていてほしいねえ」 魁人、どこか抜けられそうなところはあったかい? あと会長は

彼の声にはまだ余裕があるように思えた。

まだ見つかってません。でも、絶対に探してみせます!」

き出すが、 かわす。その紗耶に葵を乗せたリクが口から吹雪のようなものを吐 力強く言うと、彼は『期待してるよ』と言いながら紗耶の剣閃を 紗耶の炎がそれを呑み消した。

離し、魁人は再度炎の壁ににらめっこを挑む。 第三者の位置だったら思わず見入ってしまうだろう戦闘から目を

しかし、そんなことさせないように、再び誰かの手が横から魁人の (そうだ、俺は早く魔力の『穴』を見つけないと!)

首を絞めようと伸びてくる。

また

を見て硬直する。 振り返る勢いでその手を弾こうとした魁人だが、そこにいた人物

鈴瀬明穂だった。

「す、鈴瀬.....ぐつ」

うなものが込み上げてきた。 の喉を圧迫する。 その名を呟いた瞬間、 独特の違和感と苦しみが襲いかかり、 彼女の小枝のように細くて白い両手が魁人 吐き気のよ

のではない。これも操られているからだろうか。 凄い力だった。 とても鈴瀬のようなか弱い少女が出せるようなも

「魁人くん!」

月夜は他の生徒を捌くのに必死で、 とても助けに来られそうにな

は躊躇ってしまう。代わりに、声が出た。 た。だが、どうしても知っている人なだけに暴力的なことをするの 何とか、 彼女の両手首を掴んで首から僅かに放すことだけはでき

**・鈴瀬、俺がわかるか? 羽柴だ」** 

はずがない。 こんな近くに助けたかった少女がいるのだ。 黙ってなどいられる

助けに来たんだ。 鈴瀬に反応はない。 だから、 虚ろな瞳は、虚ろなまま一点の光も取り戻さ もうこんなことするなよ」

ない。 いるのですぅ? 「おやおやおやぁ、 くくく、私より愉快な人ですねぇ!」 あなたは人形に向かって何を真剣に話しかけて

「 人形..... だと?」

ピクリ、と魁人の眉が動く。

背後の月夜がビクリとするほどの威圧感がそこに込められていた。 る巳堂まで届く音量ではなかった。 これほど凄みの利いた声を放ったことが今までにあっただろうか。 叫んだわけではないので、 炎壁を間に置いたステー

巳堂は魁人が何を言ったのかわかったように続ける。

なぁ うとしなかった未知の作品を私は作るのですよぅ!」 な生贄です。 ーんですよ。 ーですよ? 人間からできた『蠱』という、 所詮人形、 実際に意識も感情もない しかぁ ーし、私にとっては大事な大事 倫理に縛られ誰も作ろ のですからソレは人形

「てめえ そんなものを作って一体何がしたいんだ!

なんてふざけている。 いが、巳堂がそんなものを作るとは思えないし、 今度は叫ん でいた。 銀英から聞いた話によると蠱は薬になるらし 人間からできた薬

「そお ですよ!」 見せつけるつもりですが、 ーですねえ ......私を追放した者たちに私の凄さを死をもっ 私が蠱を作る一番の理由は、 見たいから

「見たい? 何がだ!?」

う者は皆、そぉ んですから、 蠱に決まっているでしょう? 私はそれを是非とも見てみたい ーんなものなんです」 人間 の蠱なんて誰も見たことな のです! 探究者とい l1

それだけのために.....こいつやっぱり外道だ」

吐き捨てる魁人。

ただ見たいだけ。 馬鹿げている。 馬鹿げていてもうこれ以上奴と

口を利きたくない。

めて言葉をかける。 てきた他の生徒を蹴り飛ばしておいてから、 魁人はなおも力を入れてくる鈴瀬の手首をしっかりと握り、 彼女をまっすぐに見詰 寄っ

ろ? 次第に声を荒げていく。 こんなことしたいだなんて思ってない 鈴瀬。 本当は聞こえてるんだろ? が、 やはり反応はない。 んだろ? 俺のこと見えてるん なあ だ

よう なに声をかけても、 だぁ ーかぁーらぁー、 なんですかぁ? あなたの声など蟻 無駄だってい 馬鹿なんですねぇ!」 いーってるでしょう? の触覚ほども届い ていり ません どん

「うるせえ! てめえは黙ってろよ!!

激情に任せ て魁人は絶叫する。 Ļ 銀英が振 り向き、 普段より

数倍は真剣な声で言ってくる。

げましょうか? なんて不可能だ。 ういう感情は呪いになる。 「くくく、そお 魁人、気持ちはわかるけど怒りや憎しみを覚えるのはダメだ。 そうは言うが、 ーだ! そおー それに巳堂の言葉は嫌でも耳に入ってくる。 怒りを抑えることはできても感じないようにする 一つだけ感情を取り戻せる方法を教えて れはですねぇ、 だから巳堂の言葉は聞かない方がいい」 殺してあげることです。 そ

殺したいほどムカつくが、無視だ。

取り戻してあげられるのですよぅ!

さぁ、

早速殺ってみなさいっ

される寸前に『憎しみ』や『怒り』といった呪いの素となる感情を

後は俺が、 しろ。そして呪いなんかに負けるな。 「大丈夫。 俺は鈴瀬やみんなを殺したりなんかしない。 俺たちが必ず何とかするからさ」 体の蠱を追い出すんだ。 だから安心 その

怒りの感情をできるだけ押し殺し、 魁人は優しい口調で鈴瀬に言

絶対に声は届いていると信じて、言った。

だろう。 められていた。 ものではなく、 内容は正直月並みな頭の悪いものだと思う。 だが、 こんな時に咄嗟に出した言葉なのだから仕方がない その分そこに演技などはなく、 魁人の素の想い 元から用意してきた

瞳も、 鈴瀬の口は動かない。 相変わらず光を失ったままだ。 首を絞めようとする力も弱まることはな

だが

彼女の頬を、一滴の雫が伝った。

! ?

たわけではな 彼女の目には涙が浮かんでいたのだ。 いだろうが、 確かに彼女は泣いていた。 まさか自分の言葉に感動し

いや、彼女だけではない。

見える範囲だが、 他の操られた生徒全員にも微かに目の端に水滴

が見て取れた。

(何だ、やっぱり聞こえてたんじゃないか)

魁人は静かに俯く。

おい、巳堂。見えるか? こいつら泣いてるぞ?」 それはかろうじてステージまで行き渡る声だった。

せいで、みんな泣くほど苦しい思いをしてるんだ!」 「苦しいんだ。 みんな苦しんでるんだよ。てめえのふざけた実験の

た。 成功した。それだけでも効果があったことに、 自分の言葉は、彼女たちの『苦しみ』を表面に引き上げることに しかし巳堂は、 魁人は喜びさえ覚え

じゃないですかぁ?」 「泣いてるう? いい や見えませんねぇ? 人形が泣くはずない

炎壁が視界の邪魔になる。 見えないのは当然だ。ステージからは距離があるし、 何より あ の

かける。 だがそれを知った上で、魁人は見えていること前提に問いを投げ

を見て、何とも思わないのかよ?」 「一つ訊く。 てめえは仮にも先生だろ? こいつらが泣いてい るの

泣いているとすれば、 「だぁーから人形は泣かないって言ってるでしょう? **蠱にしてしまいたいほど興味深いですねぇ** 思うところはあります。 それは凄く、 まあ、 実に、

#### プチン

魁人の中で、何かが切れる音がした。

周 りが沈黙する。 違う。 魁人の聴覚が音を拾わなくなっ たの

だ。

代わりに聞こえるのは、 サアー という自分の血液の流れでも聞

に体のある二点へと集中していく。 いているような音。 しかし聞いていて心地のよくなる音色は、 確実

#### 魔眼へ。

頭を上げ、カッ、と目を見開く。

た。 そこには、蒼海のごとく深く澄み渡った青の瞳が凛然と煌めいてい 瞬間、周囲の者には青色の光が漏れたように見えたことだろう。

その魔眼に映るのは、 鈴瀬の体内に宿る一匹の蜘蛛。

消える」

ぼそりと呟いた瞬間、 見えていた蜘蛛の光が歪み、そして爆ぜる

ように跡形もなく綺麗に霧散した。

が切れたように魁人の胸の中へと倒れ込んだ。 続いて鈴瀬の瞼が落ちたかと思うと、 彼女はそのまま弛緩し、 糸

とてつもな い魔力の高まりを、 月夜は魁人から感じていた。

( 殺した!?)

えて体育館の隅へ運んでいるのを見てそれを否定する。 一瞬、倒れた鈴瀬を見てそう思ってしまったが、 魁人 が彼女を抱

姿だ。 っている。『開いた口が塞がらぬ』という言葉を絵に描いたような からなかった。 ステージの上では巳堂もあんぐりと口を開けて固ま 彼女はまだ生きている。 だが、月夜には何が起こったのかまだわ

ながら駆け寄ってきた。 すると、 紗耶を葵とリクに任せた銀英が他の生徒たちを押し 除け

・会長、一体どうしたんだい、魁人は」

「...... さあ?」

月夜は首を捻ることしかできない。

魔眼の煌めきが増したことはわかる。 まるで本来の力でも開放し

たような変化だった。

(本来の、力?)

この眼は悪い魔法使いを倒せるほど凄い

ろうか? だったら、それはどんな力だろう。 人が夢の中で聞いて思い出したという言葉。 あれがそうなのだ

では判断できない。 は強力なものから微妙なものまで様々だが、 石化の魔眼』、相手に不運をもたらす『妬みの眼差し』など、 見ただけで殺せる『バロールの邪眼』、見たものを石に変える『 今のところ、 『バロールの邪眼』 たったあれだけのこと が一番近そう 魔眼

その時、蒼い光が爆発した。

魁人の魔眼からではない。 それとは別種の熱を持っ た輝き

耶の炎だ。

の爆発に吹き飛ばされたように、 葵とリクが倒れ込んでくる。

葵ちゃん!? リクちゃん!?」

ろどころ火傷を負っている。 彼女たちに直接的な傷はないが、多少炎を浴びたのだろう、

.... 不覚

身を起こす。 葵が紗耶を睨めつつ立ち上がると、 リクも同じように唸りながら

てしまいなさいっ! 「そ、そぉーです! 炎纏う日本刀を右手に、 彼女の目には、 他の生徒たち同様一滴の涙が浮かんでいた。 神代紗耶さん! 魔術師たちをさっさと葬っ まずは、羽柴魁人からです!」 紗耶はゆっくりと月夜たちの方に歩いて

魁人へと進路を変更する。 取れた。 我に返った巳堂が喚いている。その声からは明らかな焦燥が読 命令通り、紗耶は彼にその焦りを植えつけた張本人である み

いるのか紗耶に向かって前進する。 鈴瀬を体育館の隅に寝かせ終えた魁人は立ち上がり、 何を考えて

だがすぐに両者とも立ち止まった。その距離約十メートル。

た。それはまるで、巨大化した蒼炎龍牙そのものみたいだった。 噴き上がるように天へと昇ったかと思えば、炎自身が刃の形となっ 紗耶が蒼炎龍牙を両手持ちし、大上段に構える。 その刀身の炎が

十メートルの距離などないにも等しいリーチ。 それを見ても、 魁

人は逃げようとすらしない。

ど、この眼のことがわかったんで。 「たぶん、大丈夫です」魁人は振り向かず、 魁人くん! まさか紗耶ちゃんと戦う気!? それに、 すぐ終わると思います 「俺、何となくですけ 無茶だよ

にだってそんなことは言えないだろう。 いだ紗耶に対して、『すぐ終わる』と。 彼は言った。 操られているとはいえ、 月夜はもちろん、 あの神代家の至宝を受け 銀英や葵

のように、 紗耶が先に動 がた。

暴風でも吹き荒れた時のような戦慄の音が唸りを上げる。 炎の巨刀がまっすぐに魁人目がけて振り下ろされる。 لح

には、そんな気がした。 という理由もあるだろうが、 しかし魁人は動じない。 微動だにしない。 恐らく、 避ける必要がないのだ。 後ろに鈴瀬がいるから 月 夜

炎は蝋燭の火を吹き消すように空気に解ける。 すぎて千切れてしまったように炎刀が分離され、 途端、 残り一鼓動で刃が届きそうになった刹那 空気を焼き斬り、全てを灰燼に帰す降魔の炎刀が頭上に迫り 紗耶の蒼い炎が捻じれるように歪む。 そのまま雑巾を絞り 魔眼が強く煌めいた。 構成していた蒼い <

「なつ、なつ、なぁーっ!?」

句していた。 れた生徒たちを相手にしながら声を出すことを禁じられたように絶 ありえない光景に口をパクつかせる巳堂。 月夜たちも、 他の操

(なん....なの....)

ったような、そんな感じだった。 した どう考えても、見たものを殺すような力ではない。 にしては少し様子が変な気もする。 もの凄い力で引き千切 魔術を打ち消

なかったことだけを認識して次の攻撃に移行する。 紗耶は全く怯むことなく (正常なら怯んだろうが) 敵を討ち取

が這うような複雑な軌道を持って魁人へと襲いかかる。 蒼炎龍牙を顔の横で刺突に構え、 刃の切っ先から炎線を射出。 蛇

曲がれ」

魁人が呟いたのを、月夜は聞き逃さなかった。

るステージの方へと進路変更した。 その呟き通り、 炎線は横から暴風にでも煽られたように巳堂の いや、させられた。

「ひいつ!?」

情け ない悲鳴を上げる巳堂の前で、 炎線は炎の壁に呑まれて消失

紗耶が次の行動を起こす。 跳躍するように床を蹴 ij 瞬にして

断したのだろう。 の距離を踏破しようとする。 だが 遠距離は効かないと蠱が判

「紗耶、お前もいい加減に目を覚ませよ!」

乾いた音を体育館に響かせる。 がその体を優しく抱き支えた。 魔眼が煌めく。 勢い余って転倒する。 途端、 力が抜けたように彼女の足がカクンと折れ、 彼女が完全に倒れてしまう前に、 炎の消えた蒼炎龍牙が手から零れ、

た。 他の生徒たちも脱力したように倒れ、全員から同じ瘴気のようなも のが抜けていく。 彼女の体から紫色の靄が湯気のように出てくる。 それは、 『親』である蠱の完全消滅を意味してい 数瞬 の間を置き、

の終わりでも見たような顔をした巳堂が立ったまま震えていた。 フッ、 と吹き消したように炎壁も消え去る。 その奥には、

会長、魁人の眼なんだけど、まさか」

「あ、銀くんも気づいた?」

魁人から目を離さずに考えを述べる。 一番近くで倒れた女子生徒の安否を確認している銀英に、 月夜は

う。魁人くんの眼は、どうも魔力を操作してるみたい」 「最初は魔術を打ち消したんじゃないかなって思ったんだけど、 違

ることもできるようだ。 した時のように、込められた魔力を捻じ切ってバラバラにしたりす それもただ術を方向転換させたりするだけではなくて、 炎刀を消

その名は を通していた資料の中にそういう魔眼の存在が書かれてい 見える魔力を、 月夜は知っていた。 術者の意思を上から書き換えて、 あまり詳しいことは載ってい 操作する魔眼。 なかったが、 た。 目

悪魔の視力』 魁人くんの眼は、 きっとそれだよ

はともかくとして、 魔術師相手なら最強の部類に入るこ

## と間違いない魔眼。

「危険?」

葵が僅かに首を傾げる。

「大丈夫……と思いたいところね」

『悪魔の視力』ねえ。『バロールの邪眼』 みたいなものじゃなく

てよかったんじゃない?」

銀英は立ち上がる。彼が診ていた女子生徒もそうだが、皆多少の

怪我はしているも無事のようだった。

月夜は一度皆を見回し、そしてステージの上に立つ白衣を見やる。

何にしても、魁人くんのおかげで蠱術は失敗したみたいね」

完全に勝ち誇った笑みを、 彼女は浮かべていた。

そう、 ステージの上からの眺めは実に痛快なものだった。 さっきまでは。

なっているのだ。 知れない力に敗れ、炎の壁もあの通り焦げ痕だけ残して綺麗になく 巳堂は声を荒げるほかなかった。 なんです.....なぁー もう自分を守るものがない。 んなんですかアレはぁ!?」 切り札だった神代紗耶が得体の

でいるのかどうかはここからではわからないが、 他の操っていた生徒たちも倒れてしまって動かない。 恐らく死んでいな あれが死ん

とだ。 めるはずである。 死んでいるのなら、 何もないということは、 殺した者に呪いがかかってさらなる殺戮を始 全員生きているというこ

本質を目覚めさせてしまった。 自業自得とはこのことである。 アレが、 怒りや憎しみの感情を膨らますための言葉が、眠っていた魔眼 あの魔眼の力だというのですかっ!?」 0

た。 神代紗耶に仕込んだ『親』に意思を送ってみるが、 生徒会魔術師たちと、羽柴魁人がこちらへと向かっくる。 結局は無駄だっ 今一度、

せんよう 失敗......くく、 「本当に、 **蠱と私のリンクが切れたよぉ** はははははっぱはぁ ! ーですねえ。 許しません! やはり、 許しま 術は

うすれば生徒会魔術師たちには何もできなかったはずだ。 あの場で羽柴魁人を殺すか操り人形にしておくべきだったのだ。 :を蠱術に使おうという欲求を出したことが間違いだった。 人間の蠱を作るという自分の夢を、 奴らはぶち壊しに した。 魔術 そ

にはまずここから逃げ出さなくてはいけない。 時期を置けば再び人間で蠱術をすることはできる。 だが、 しかし、 ステージ そのた

側に外へ続いているような出入り口がないのは痛い。

私の受けた屈辱を生徒会の連中に返さなくてはいけません。 具体的 に一文字で言えば、 (このまま逃げる? 私が? くく、それもあぁーりでしょうが、 。 死 で)

状 しょうがありませんねぇ) (できれば、これは出したくない失敗作だったのですが.....この際 しかし、もうストックしていた蠱はほとんど使い果たしている現 残りは、白衣のポケットに忍ばせている小瓶の中に一体のみ。

唇がニィヤリと歪む。

(どぉー せもうこの学園にはい ١١ ーられないんですからぁ、 最後は

派手にいきましょうかねぇ)

眼鏡の奥の瞳に狂気めいた色を宿し、 巳堂はポケット 失敗作』

を握り締める。

巳堂が何か取り出した。

例の蠱を入れておく小瓶だ。昼間に見たものより少し大き目で、

封印の札らしき紙が何重にも巻かれている。

変わらない。 だが、中身までは魁人には映らない。それは今の魔眼の状態でも

不思議な感覚だった。

チャーしてくれるような、そんな感覚。 したのだ。まるで魔眼自体に知識があって、 この眼に見える魔力の光が、 何となく思い通りになるような気が 扱い方を脳に直接レク

したら眼に強い力が感じられ、本当に思い通りになったのだ。 だから、鈴瀬を苦しめている蜘蛛に消えてほしいと思った。

なったあの時だ。 そういえば、一昨日もこんなことがあった。 貝崎に殺されそうに

ている。 魔力が見えるだけと聞いた時の違和感。その正体に今自分は触れ

この眼は悪い魔法使いを倒せるほど凄い

った。もしかしたらあれは魔眼が見せた夢で、父はそんなこと言っ てなかったのかもしれない。 夢で聞いたことを自分の言葉に直したものだが、 確かに凄いと思

とにかく、 今の魁人は魔術師相手に負ける気がしなかった。

ってついている。 ステージから降りろよ、 特に巳堂には絶対に負けない。 巳堂。 そこは観客席じゃないんだ」 負けられない。 傍には先輩たちだ

主役ですから」 なぁー にを言っているんですかぁ 私はここでい 11

巳堂先生こそ、 今さら何を言ってるの? **蠱術は失敗に終わった** 

その『先生』には皮肉めいたものを感じる。 など欠片も見当たらない。 月夜は彼をまだ『先生』 敬語じゃないのがその証拠だろう。 と呼んでいるが、 そこには敬いの気持ち

で責任を取らせてもらいます!」 よぉーって、 「えぇーそぉーですよぅ! あなたたちのせいでめちゃ ですが、 それはあなたたちを術に組み込もぉーとした私の責任。 あなたたちを、いえ、もうこの学園ごと殲滅すること くちゃです

パリィン! と高い音を立てて小瓶は粉々に砕け散る。 毒ガスのような紫色の靄がぶわっと噴き上がった。 で、そのままステージの上から勢いよく投げ捨てた。 巳堂は小瓶の蓋代わりになっている札を剥がす 床に激突し、 ことはしない その瞬間、

「!? みんな、離れるんだ!」

建っていた。 館の中央線を越えた辺りで足を止めて振り返る。と、そこには塔が それを見た銀英の叫び。魁人たちは頷くこともせずに従い、

ゆっくりと見上げていく。 塔ではない。 そう思ってしまうほど、巨大な何かだった。

ている。 現できないそれは、 まず、 茶色い毛に覆われた八本足の土台があった。 その時点でブルドーザーのような巨大さを誇っ 蜘蛛としか表

その巨大さと全身が影を物質化させたように真っ黒だったことから そのものである。 るのが見えた。それは心なしか人の形を 人間のものではないことはわかる。 次に、 本来は蜘蛛の頭がある場所から黒いものが垂直に生えて ボディー ビルダー も霞んで見える筋肉質な肉体は いやもう人間の上半身

さらに見上げると、二つの血色に鈍く光る目があっ からは、 トリケラトプスのような三本の太い角が突き出してい た。 その上の

背中にカラスみたいな翼が右翼だけ生え、 言で表すなら『鬼』 だが、 下半身は蜘蛛だ。 左翼があるはずの場所に つい でに言えば

は昨日見たような大百足らしき物体がうね つ て

「何だよ、あれ.....やっぱり蠱なのか?」

じだが、 の怪物 なく行き届いている魔力の光を確認できた。 襲ってくる吐き気や恐怖を抑え込み、 の魔力をスキャンする。すると、 魔力の核と思われる炎や光球は見当たらない。 魁人は煌々とする魔眼で 他の蠱と同様に、 それに、これも他と同 全身に隈

思ってなかったねえ」 「あれが魔獣を使った『蠱』だよ。 まさかもう手を出していたとは

までに危険な気配を 物にでも出てきそうな怪獣的存在を前に動けないでいる。 内が警報を鳴らしている。 怪物を見上げる銀英の頬に冷や汗が伝う。 いせ、 もう見ただけで危険だと判断し 月夜や葵も、 それほど ヒー

最悪の事態を想像してしまったのか、月夜の声は震えていた。 あんなのに暴れられたら、 学園どころか街ごと壊滅しちゃ

「ここで倒す」

葵は普段通りだが、 そこに余裕は感じられ な ίį

く、くく、はは、 すると、ステージの上の巳堂が堰を切ったように笑い始 はははははははははははははははあっ! め

どぉーですどぉーですか! これぞ私 の最強の蠱に して最大の

失敗作! 果たしてあなたたちに倒せますかぁ?」

失敗作? やっぱり制御できなかったってことかい?

たことを魁人は思い出した。 魔獣を使った蠱は絶対に制御できないから禁忌。 巳堂はどれだけの禁忌を破れば気が済 銀英の言っ 7

むのだろうか。

んですよ! トする そのとおし りです! ! ? この失敗作は、 しかぁー 置土産としてあなたたちにプゥ Ų そんなことはどぉ でも ゼ l1

その時、魔獣の蠱が動いた。

,を張り上げる巳堂を鬱陶し の上半身を捻って血色の目に巳堂を捉える。 く思ったのか知らな が、 あの怪

巳堂は短く悲鳴を上げて怯えるように後ずさる。

す!さ、 なっ、 何、です。 さぁー、 わ、私は主人ですよ! 奴らを殺しなさ あなたの敵は向こうで

巳堂は、命令を最後まで言うことができなかった。

するように巳堂ごとステージや壁を粉砕したのだ。 怪物が大木のごとき巨腕をスイングし、クレーン車でビルを破壊

一瞬だった。巳堂が何かを思う暇すらなかっただろう。

はないが、衝撃で吹き飛んだのだと思われる。 なった空が覗いている。 ステージは抉られ、後ろの壁に穿たれた大穴からはすっかり暗く 腕のリーチが壁を貫通するほどあるわけで

か、粉々になったのか、何にしても生きているとは思えない。 抉り取られたステージに、白衣の姿はない。外まで吹き飛ん

そして、 目の前にいる魁人たちである。と 魔獣の蠱にとっては耳元でうるさくするハエを掃っただけだろう。 奴にとっての八工は巳堂だけではない。 次なる排除対象は

オオオオオオオッ!! ヴゥオオオオオオオオオオオオオオオオオオオオオオオオオオオオ

ಠ್ಠ 壁や天井からはパラパラと細かな破片が落ちてくる。 吠えた。 音波が衝撃となったのか、音源に近い窓ガラスは次々と割れ、 空気を吹き飛ばすような超音波が体育館全体を振動させ

ら危なかった。意識のない生徒たちは大丈夫だろうか。 目眩がするほど強烈なハウリング。咄嗟に耳を塞いで いなかった

みんな、大丈夫?」

月夜はフラフラしながらも皆の無事を確かめる。

・ま、何とかねえ」

大丈夫」

銀英や葵、 魁人も大丈夫だということを月夜に伝え、 人間よりも聴覚が発達してそうなリクも問題はなさそ 銀英に一つ質問す

銀先輩、 巳堂が死んでも蠱は消えないんですか?

は なんだろうね。 いや、そんなことはないはず。 制御下に置かれてないものは術者が死んでも消えないってこと もしくは、 まだ巳堂が生きている、 あのバケモノがまだ残っているの とか」

. 巳堂が、まだ.....」

なければならないが。 殴ることができるから。 とてもそうは思えないが、 無論、そのためには眼前の問題をクリアし 生きているとすればありがたい。

「あれ、倒せるんですか?」

ろうし.....」 ても滅ぼすことは無理そうだ。放っておいても、 難しいだろうねえ。 あれだけ大きいと、 僕らの攻撃が効いたとし 数日は死なないだ

していた。 銀くん、魁人くん、 月夜の深刻な声。 あの怪物が、 お喋りしてる暇はない 狙いをつけたようにこちらを見下 みたいよ」

来る」

うように動かないのか、 翼が羽ばたき、百足がぐにょぐにょとうねる。 葵が言った途端、 八本の足が前進を開始する。 動きは意外にも鈍い。 出たばかりで体が思 背中のカラスの右

(まずい)

員を担いで避難させるには、 月夜たちではどうも倒せそうにない。 それでも、 これ以上ここで暴れられると皆が危ない。 あまりにも人数が多すぎる。 ならば 生徒たち全

「俺が、やるしかない!」

「ケモノじみていても、 あれだって『蠱』 はずだ。 ように、 意を決し、 この眼で消せる。 だったら、鈴瀬や紗耶に取りつい 魁人は怪物と対峙するように一歩前に出る。 消してみせる! であることに変わりはな ていた蜘蛛を掃っ どれ た 時 だけ

月夜たちは魁人の意向を汲んでくれたのだろう、 三人とも何も言

クを、 わずに見守っている。 銀英は護符を、 葵は短刀をそれぞれ握っている。 ただ何があってもいいように、 月夜はチョ

そうしたところで、 意志を強く持ち、 思う。 魁人はバケモノの巨大な魔力をその眼で捉える。

### 消えろ!)

る カッ と見開くと同時に魔眼が青く煌めく。 魔獣の蠱が動きを止め

しかし

! ? \_

バケモノは、 バケモノの姿のままでそこに健在していた。

き、消えろ! 散 れ ! 捻じれろっ!」

は煌めくものの、 声に出すことで意思を明確化させるが、言葉を連ねるごとに魔眼 どうしても蠱を消滅させることができない。

ったのか? (まさか、魔眼が元に戻ったのか? いや違う) それとも思うだけじゃダメだ

んだ箇所はほんの一部、すぐに復元してしまった。 蠱の魔力は間違 いなく歪んでいた。 それが見えて いた。 だが、 歪

あいつが.....でかすぎるんだ」

ないから。 けすぎたのだ。 いうことだ。 巨大且つ強大な魔力の塊を動かすには、 つまり、 **蠱術で魔獣を禁忌としているのは、** 制御できないほど強力なものができてしまうと 魁人の意思や力はちっぽ 絶対に制御でき

っ た。 魔法使いを倒せる力』を手に入れたのに、 自分ではあれを倒せない。 消すことができない。 肝心な時に意味がなくな せっ かく

どうしようもない絶望感が魁人を襲う。

らせ、 の足を這わせて移動を再開しようとし ように腕を回す。 Ļ まるで今しがた自分の身に起こった些細な違和感を確認する 魔獣の蠱が唸り声を上げる。 そして動けることを知っ 背中の翼を揺らし、 た途端 魔獣の蠱は蜘蛛 百足をくね

# 超特大のルーン陣に取り囲まれた。

えるようにその巨躯を強く拘束する。 次の瞬間には、 純白の光糸が無数に陣から飛び出し、 魚を網で捕

大丈夫、魁人くん? もしかして魔眼の調子が悪い 0?

どの巨大な陣を描いたのだから、残りのチョークは全て使い果たし ているかもしれない。 月夜が心配を含んだ優しい声をかけてくる。 彼女はあれを囲むほ

魁人は忌々しげに蠱を睨め上げ、

たぶん、 違います。 あいつ、でかすぎて俺の魔眼が効かない

だったら、少し弱らせればいいんじゃない?」

れ出る。 で宙を駆けた。 して鬼の上半身に突き刺さった。 その声と同時に、 それが蠱へと貼りつく寸前、 数枚の札が紙にしてはありえない速度と正確さ 血のような黒い液体がそこから流 札が岩塊の槍へと変化

がらも暴れようとする腕にピタピタと貼りつくと、 六回の爆発が動きを禁じた。 束を解こうともがき始める。 の槍など爪楊枝にも等しい。 悲鳴のような咆哮が上がる。 そこへまた護符が飛び、糸に絡まれな そんなもので殺されるはずもなく、 しかし、魔獣の蠱にしてみれば岩塊 両腕合わせて計 拘

ある。 ン文字が生きているかぎり有効。 槍や爆発で輝く糸が切れるのではと思ったが、 糸での拘束も持続されたままで ルー ンの魔術はル

のはただ制御できないからってわけじゃなかったみたいだ」 動きが鈍いってのは助かるね。 巳堂が失敗作って言った

る銀英。 いつもの爽やかなのにどこかニヤケたように見える笑みを浮かべ 余裕とは違うが、 そこには勝機が見えているようだっ た。

を防ぐことはできず、直撃して頭部付近に霧のようなものが発生す 面に向けて絶対零度の白い息を吐き出す。 束縛されている蠱にそれ 葵の呟くような指示。 リクはそれに『がうっ!』 と答え、 の顔

それを認め、 魁人よりも前に出ていた葵は振り向く。

「協力して、倒す」

が、力を削ぐことならできる。 あれを倒せる可能性を秘めた眼を持っているが、 では無駄に等しい。 生徒会魔術師はあれを滅ぼすことこそできない 相変わらずの無表情だが、 確かに彼女の言う通りだろう。 強大すぎる力の前 自分は

希望が、見えてきた。

が

オオオオオオオッ!! ヴゥオオオオオオオオオオオオオオオオオオオオオオオオオオオオ

リビリと痺れるような感覚が行き渡る。 割れていなかった窓ガラスがガタガタと揺れ、魁人の全身にはビ 凍っていると思われた頭部から再びあの超音波が発せられる。

がくらくらして意識が途切れそうになる。 たちも、同じように跪かされていた。 今度は、 耳を塞げなかった。周りの音が何も聞こえなくなり、 たまらず膝をつく。 月 夜

を睨む。 このまま気を失うわけにはいかない。意識を強く保ち、 魁人は前方

突き刺さった岩塊の槍も抜いていく。 波の衝撃でルーンが吹き消えて輝く糸が消失し、 魔獣の蠱の頭部は凍ってなどいなかった。 それどころか、 自由になった腕で 今の音

全てを抜き終わると、 赤い輝きがあるのを魁人は見た。 今度はこちらに向け て大口を開けた。 その

(何を )

の大きく開いた口から火炎を吐き出したのだ。 するつもりだ、 と思いかけた瞬間に答えを知る。 魔獣の蠱は、 そ

迫りくる灼熱の吐息。 月夜たちはまだ動けないでいる。

「くそっ!」

有効のようだ。 放射は根元から四方に爆ぜて消滅する。まだ、 思いっ切り目を見開いた。すると、 魔眼の煌めきに合わせて火炎 あの程度なら魔眼は

程よりも速い歩行で魔獣の蠱が迫りくる。 炎は効かないとわかったのか、やはりゆっくりとした、 だが、今のは防げても、本体を消せないことには意味がない。 しかし先

絶体絶命、いや、もう終わりだ。

う方向へ思考が走ってしまう。 ダメだ、 止まらない。 そんなことを思ってしまった。 思ってしまうと、 と抑制しても、 全部諦めて 絶望の念は

そんな時だった。

まったく、 うっさいのよアレ。 目が覚めちゃったじゃない」

背後から、 不機嫌そうな少女の声が聞こえてきたのは。

退魔師がいるということを。 生徒会の魔術師は月夜たち三人だけじゃなく、 忘れていた。 酷い話だが、 魁人はすっかり存在を忘れていた。 もう一人、 最高の

「紗耶」

た。 かといえば、忘れていたというよりはもう戦えないと思い込んでい そう、先程まで蠱に意識を奪われていた神代紗耶である。 どちら

と歩み寄ってくる彼女は、迫りくる異形を見て眉を顰めた。 右手に退魔の日本刀を握り、長い黒髪を左右に揺らしながら凛然

っで? やはり操られていた時の記憶はないらしい。 何なのアレ?
ていうか今ってどういう状況?」

説明は後よ、 紗耶ちゃん。 とにかく、あれをどうにかできるかな

するんですか」 月夜先輩、あたしは蒼炎龍牙を受け継いだ神代の退魔師ですよ? あんな魔獣の詰め合わせみたいなやつ、すぐに燃やせなくてどう

て床を蹴り、疾走する。 言うやいなや、蒼炎龍牙に蒼い炎が点火。 紗耶はあの怪物目がけ

何か本当に呆気なく終わってしまいそうな気がしてきた。 あんなバケモノを前に全く臆さない自信家な彼女を見ていると、

音を立てて床に爆弾でも落としたような穴が穿たれた。 のように破った拳を、彼女は横に跳んでかわす。 疾走する紗耶に向かって巨腕が振るわれる。 体育館の壁を紙切れ ドゴォ、 と豪快な

チを繰り出した巨腕に巻きつくと、一瞬のうちに肩まで炎上させた。 ら炎線を放つ。 それによって発生した衝撃波はものともせず、 悲鳴の咆哮を上げ、 まるで生きているように空中を蛇行するそれがパン 魔獣の蠱は腕を振って炎を消そうとする。 紗耶は蒼炎龍牙か

「はぁああああああああああああっ!!」

ることができなかった。 ているそれは、魔獣で作られた蠱など何の苦もなく一刀両断 気合いと共に巨大炎刀を振るう。 全要素を破魔の劫火で構成され す

炎と炎。物質化されていないプラズマは均衡することなく混ざり 魔獣の蠱が火炎放射を吐き、炎刀の一撃を受け止めたのだ。

合い、互いの性質が違うためか大爆発を起こす。

その間、 を発して台風の日のくず入れみたいに何メートルも床を滑って って多少は踏ん張っていたものの、 流石の紗耶も今度ばかりは爆風に堪えられなかっ 彼女は絶対に蒼炎龍牙を手離さなかった。 すぐに『きゃっ』と小さな悲鳴 た。 顔を腕 で

ことと蜘蛛の土台が安定したものだったために転倒はしていな 両手で押さえて人間みたいに唸っている。 しかしダメージは負ったらしく、 今の爆発は蠱 の方にも影響がありそうだったが、 衝撃波が直撃したと思われる顔を 質量が半端 ιį

「紗耶、大丈夫か?」

絶でもしていたら大変だ。 下へ行ったところで仕方ないと思うが、 ようや く立つことのできた魁人が彼女に駆け寄る。 もし打ちどころが悪くて気 自分が彼女の

まあ、そんな心配は杞憂だったが。

えるだけのやつがいてもしょうが より邪魔よ。 フン、 大丈夫に決まってるでしょ」 何であんたがここにいる 紗耶は上体を起こし、 のか知らないけど、 魔力が見 それ

魁人の顔を見た紗耶は、 両眼の異常な煌めきに目を丸くする。

あんた、何、その眼?.

「ああ、悪い魔法使いを倒せる眼だ」

紗耶にはどうも気障っぽく聞こえたらしい。 魔眼の名前をまだ知らない魁人にはそう答えるしかなかっ

だけど」 何よそれ、 かっこつけたつもり? 銀英くらいムカつく台詞なん

瞬殺できるんだ」 も、こんな時でなければこちらも腹を立てていたかもしれない。 わかりやすく何ができるか言ってやるよ。 今さらだが、いつもの紗耶だということに安心する魁人。 あのバケモノが弱れば もっ

「それ、本当?」

「ああ、俺の眼力舐めんなよ」

ıΣ́ 力が通用せずに絶望しかけていた魁人だが、今は違う。 力を手に入れた、 つい数十分前までは自分の眼の非力さを嘆き、 彼女の存在が自信を取り戻してくれたのだ。 紗耶の復帰と共にその喜びも蘇っていた。 さっきは覚醒した とてつもな つま

みだったが。 紗耶は笑った。 面白そうなものでも見つけたような含みのある笑

じゃない」 わかったわ。それじゃあ、 あんたの眼力ってのを見せてもらおう

両手を外し、血色の両眼で紗耶と魁人の姿を捉える。 すっくと紗耶は立ち上がる。 同時に魔獣の蠱も顔面を包んでい た

紗耶が燃える刀を携えて怪物へと近づいていく。

そんな彼女を向こうで月夜は不安そうに、 葵はやっぱり無表情で、リクは静かに、 銀英は口元に笑みを浮 見守って いる。

があれを弱めてくれるのを待つだけである。 魁人は、 全神経を魔眼に集中させて敵の魔力を凝視。 あとは紗耶

魔獣の蠱が咆哮する。

をつけるように刀を床と水平に構え、 紗耶は精神を集中させるように小さく長く息を吐く。 そして、 狙

' 火線術式」

の切っ先から火炎を射出。 蒼く揺らめく線が空中に引かれてい

て檻のように蠱を取り囲む幻想的な紋様を描き上げた。 下へ、左へ、右へ、さらに一周と様々に、 それは疾風のごときスピードで蠱を一周すると、 そして複雑に軌道を変え 続いて上へ、

ಠ್ಠ うなるかはさっき腕に受けた一撃で、 周囲を囲った炎線に戸惑っているように魔獣の蠱は首を左右に振 が、決してそれには触れようとしない。 いせ、 破魔の炎に触れるとど 本能的に思い知ってい

炎禍浄葬

が魔を喰らう、そんな光景だ。 から蒼き炎が螺旋を描きながら噴き上がった。 炎の紋様が燦然と輝く。 刹那、 中に封じ込まれた魔獣の蠱の足元 天へと昇る蒼い火龍

苦しみもがきはするも、 灰も残らないだろうが、 凄まじい熱量が檻の中でのみ爆発する。 相手は幾多の魔獣が融合したような存在だ。 消滅する気配はまるでない。 大概の魔獣はこの一撃で

実に破魔の炎は敵の魔力を削っていく。 恐らく、あの怪物は紗耶の必殺の一撃に堪えるだろう。 だが、

魁人の眼には、 その様子がはっきりと映って いた。

明な光が量を減らし、 徐々に、 徐々に、 蠱の魔力が弱まっていく。 不安定になっていく。 全身に満ちていた透

そして

消え去れ

魔眼が、 今までで一番強く煌めいた。

魔力が捻じれ、 蒼い劫火の中にいる魔獣の蠱が、 干切れ、 次々と爆ぜていく。 波打つ水面に映ったように歪む。

オオオオオオオオオオオオオオオオオオオオオオオ オ

尾を引くような長い断末魔を残し、 霧散 魔獣の蠱は炎に炙られながら

**蠱の最後を見届けた後、** 魔眼の煌めきが静まった。

まだったが。 紗耶が蒼炎龍牙を灯している以上、 まだ魁人の瞳は青い

二人の下へ月夜たちが駆け寄ってくる。

当然のごとく表情は満面の笑顔だった。 クリと頷いている。 凄い凄い 初めて遊園地に連れて行ってもらった子供のようにはしゃぐ月夜。 紗耶ちゃんと魁人くん! 同感というように、 最強コンビ誕生ね 葵もコ

「いやぁ、このまま付き合ったらどうだい?」

「付き合うかっ!?」

軽く後ろに跳んだだけで難なく回避する。 く染めた紗耶が刃を一閃。居合の達人もビックリのそれを、 どう考えてもからかいとしか取れない言葉を吐く銀英に、 銀英は 頬を赤

と思わないこともないが なのに何かもの凄く偉そうだ。確かに彼女だけでも勝てたのでは、 んな魔獣くらい、あたしなら別に一人でも片づけられましたよ」 「月夜先輩、凄いのはこいつじゃなくてあたしですよ、あたし。 紗耶は蒼炎龍牙を左手と同化させつつそんなことをほざく。 あ

「お前格好悪く吹き飛んでただろ? 魁人はそう言ってささやかに復讐してみる。 言ってないわよそんなこと! キャーとか聞こえたぞ ていうか、 殴られる覚悟で あんたその眼にな

ってから態度でかくなってない?」

気のせいだ.....あれ?」

何だろうか。 令 少しくらりとした。

「魁人、どうかした?」

俯いて額を押さえる魁人に、 小首を傾げた葵が心配げに声 (無感

情だが)をかけてくる。

高まりが消え、 いえ、 瞬間、 ちょっと目眩が。 頭をバットで殴られたような痛みが走った。 青くなくなった瞳に映る世界がぐらぐらと揺れ たぶん、 何でも、 ない 全ての魔力の う る。

ちょ、 ちょっと、ホントに何でもないの?」

紗耶の声が遠くに聞こえる。割れるような頭痛。 狭まる視界。 だ

んだんと意識が朦朧としてくる。

「魁人くん? 魁人くん!」

ついに全身に力が入らなくなり、 倒れる。

意識は闇の中。誰のともわからない声が微かに聞こえていたが、

それもプツリと途切れてしまった。

魁人は眠る。 使い過ぎた脳を休めるように、

一切の夢も見ることなく、眠る。

病院というものはいつ来てもいい気分にはならない。

ろうが、 だが、残念ながら魁人にそんな知り合いはいない。 るからだ。 ここに来るということは、診察だろうが入院だろうがお見舞いだ 必ず自分を含めた身近な誰かが健康を害していることにな 知り合いの医者や看護師に会いに行くというなら話は別

今日は四月十六日の日曜日。

診察とかではなく、お見舞いだった。 この日、魁人が学園からほど近い那緑市中央病院へ赴いたのは

ごめんなさい、 羽柴君。 その、 お忙しいのに、 私なんかのために

....

り戻したのは今朝方らしく、 ベッド脇の椅子に座っている魁人を見詰めてくる。 いるようだった。 白く清潔な病室内のベッドで寝ている鈴瀬が、 この様子からして呪いは完全に解けて 申し訳なさそうに 彼女が意識を取

あいこだ」 鈴瀬だって、 俺なんかのために一睡もできなかったんだろ? お

たのだろう、全員その理由で納得していた。 ない者もいるはずだが、そこは生徒会か学園の魔術師がどうにかし いうことになっている。 学園の第一体育館で爆発事件が起こり、それに巻き込まれた』と 巳堂に蠱を憑けられた生徒たちは、 当然、鈴瀬たち体育館になど行った覚えの 全員この病院に運ばれてい . る。

ある。 く覚えていない。 魁人は記憶を弄られていないが、 昨日が土曜日でよかった。 というか、 あの後倒れて一日中眠っていたようで 魔獣の蠱を倒した後のことは全

|紗耶が付きっきりで看病してくれたらしい)。 !げですぐに事後処理のことを聞くことができた (月夜と、 目覚めた場所は病院でも自宅でもなく生徒会室だったが、 意外に そのお

だから今、 こうやって鈴瀬のお見舞いに来ている。

羽柴君.... なんだよね、 その、 私を助けてくれたの

「え?」

ではないだろうか。 作されているみたいだったが、もしかして本当は全部覚えているの 任の猪井先生に用事があって体育館に行った、 言い出し、魁人は戸惑った。 恥ずかしがるように布団で口元を隠した鈴瀬が突然そんなことを 彼女は女子バレー部顧問もしている担 という風に記憶を操

ったけれど、羽柴君の声が。 ずっと、声が聞こえてたんです。 できなかった」 だから私、 何を言って 返事しなくちゃって思って。 るのかは わからな

言っているが、魁人はしっかりと貰っている。 口元を隠したまま悲しそうな瞳をする鈴瀬。 涙という形で。 返事できなかっ

そのことについて何も言えなかった。 どうやら全部覚えているというわけではなさそうなので、魁人は

から、その、気にしないで」 .....えっと、ごめんなさい、 変なこと言って。 たぶん、 私の夢だ

「うん、わかった。気にしない」

たのか、 できるだけ優しげな口調でそう言った。 紅潮した顔をさらに布団で隠す彼女を可愛く思い 布団から顔を出して上半身を起こす。 彼女はその言葉にほっとし ながら、 魁人は

. 起きて平気なのか?」

はい、大丈夫。 明日には退院できるみたい なので」

もっといろんなこと話そうぜ。 そっか。 なら、すぐに学園で会えるってことだな。 あ 梶川も入れてな」 その時はまあ、

た軽減作戦を実行。 微妙に恥ずかしいことを言ったような気がするので、 たぶん成功の 親友を使っ

はい

せた。 鈴瀬は、 まだ薄らと朱が差した顔に輝くような満面の笑みを咲か

を出た。 鈴瀬の両親らしき人が面会に来たので、 魁人は入れ替わりに病室

の制服を着たままだ。 に凭れかかっていた。 すると、 そこには待ち構えていたかのように紗耶が腕を組んで 思いっ切り私服の魁人と違って、 彼女は学園

「何でお前がいるんだ?」

ける。被害者の中に親しい知り合いでもいて、お見舞いついでに自 分を待っていたのだろうか? 素朴な疑問。 紗耶は『別にいいでしょ』と言ってプイっと顔を背 .....ありえない。

の外を目指す。 とりあえず、 このまま立ち話をしても迷惑なので二人並んで病院

で?どうだったの、あの子?」

は間違いではないようだ。 歩きながら、彼女はそう訊いてきた。被害者が心配だということ

たよ」 「ああ、 明日には退院できるって。 呪いに後遺症とかなくてよかっ

巳堂が呪い殺すつもりで蠱を使ってたら助からなかったかもね あたしも含めてだけど、と彼女は魁人にも聞こえない声で付け足

そうだ。 やっぱり死んだのか?」 まだ聞いてなかったけど、その巳堂はどうなったんだ?

ず三十発は殴れる。こっちの手が死ぬだろうけど。 言うと、 るらしい。なんとしぶといやつだろう。でも、これで一発と言わ 紗耶はゆっくり首を横に振った。 どうやらあれで生きて

だが、魁人のそんな希望は叶いそうになかった。

九割ほど死んでたけど、残り一割を向こうで処分するんでしょうね」 あいつは、あいつを追放した巫蠱術の一族に引き渡したわ。 巳堂は禁忌を二つも破っていたのだ。 その一族とやらも生かして

おくことはしないだろう。

二つとはこのことだ。 自分の呪術で作り出したものに殺されかけた巳堂。 人を呪わば穴

番強いのを入れられてただろ?」 「そういえば、紗耶は検査入院とかしなくてもよかっ たのか?

「フン、 いでほしいわね」 あたしを誰だと思ってんのよ。 一般ピーポー と一緒にしな

まあ確かに、この様子だと全然問題なさそうだ。

入れたよな。やっぱり生徒会が何かしたのか?」 それもそうか。 つーか、この病院もよく黙って四十人近くも受け

「あんた、やっぱり何にも知らないのね

?

けど」 内なの。 めに備えてるのよ。 院もそう。 い い ? 風水とか気にする社長ってけっこういるでしょ? 学園と連携を取って、 世の中の偉い人にとって、オカルトってのは常識の範囲 まあ、 呪いはすぐに対処できなかったみたいだ 今回みたいなことがあった時のた この病

ろう。 知らなかった裏世界の事情がまた一つ。もう後戻りはできないだ なるほど、 だからここは学園から目と鼻の先にあるのか。

紗耶は二人きり。 る。一階のボタンを押すと扉が閉まり、 鈴瀬の病室は五階だったので、階段を使わずエレベーターで降りもっとも、立ち向かうと決めた以上、戻る気はないのだが.....。 密室となった空間で魁人と

「......一つ、確認していい?」

なりかけた空気を壊すように紗耶がそう言ってきた。 エレベーター独特の落ちていく違和感を覚え始めた時、 気まずく

ようなことなどあっただろうか? 魁人は脳内に疑問符を浮かべて首を捻る。 彼女が自分に確認する

月夜先輩から全部聞いたんだけど..... あたしを『 の呪縛

ら解放 してくれた んのって、 間違いなくあんたな のよね?

ているように見えた。 ている。 紗耶は魁人を見ていない。 艶やかな黒髪の隙間から覗く耳が、 顔を背け、 というより体ごと後ろを向 心なしか赤く染まっ

らこそなんだけど」 そうなるな。 『悪魔の視力』 だっけ? この眼があっ た か

聞いた。 の看病のおかげだろう。 を上から書き換えるということで、脳への負担がとんでもないらし い。まだ偏頭痛がするも、 しれない。 自分があの後ぶっ倒れたのも、力を使った代償のようなものだと 魔力を操作するということは、込められている術者の意思 一応礼は言ったが、 一日寝込むだけで済んだのは月夜と紗耶 もう一度言うべきかも

みたいだけど」 「そ、そうよね。 あんたの眼が凄いのよね。 今は魔力操作できな L١

たが、 い通りになりそうな感覚はしなかった。 そうだ。 いつも通り、ただ『見える』だけだった。 目が覚めてから月夜たちに実験的な感じで魔眼を試され あの時みたいに思

ったが、 のこと。 状況だったりと、 月夜曰く、 実際、 危機的状況にさせられてまでテストすることは流石になか あの時のように感情が異常に高ぶ 自分でもそうじゃないかと思っている。 特殊な状況下でないと発動しない って いた のではないかと ij

?

も

魔眼は凄い。

でも力は使えない。

弱いあんたのまま。

で

て浮かんできそうだった妄想を排除する。 イレにでも行きたいのだろうか、 紗耶が妙にもじもじしている。 と魁人はベタなことを適当に考え その姿は何か彼女らしくない。

あり

音が鳴る。 が小声で何か言い 見ると、 回数表示の『 かけた時、 ピンポー 1 6 が点滅していた。 ン、 とドアホンのよう 静かな音

を立てて扉が左右に開く。

「それでも、何だよ?」

足で歩き出した。 エレベーターを降りる前に問いかけると、 慌てて後を追う魁人。 彼女は一人さっさと早

自動ドアを潜り、 病院の外へと出る。 すぐそこは短い階段とスロ

ープになっていた。

「おい、紗耶」

「それでも!」

階段の前で紗耶は立ち止まると、 振り向かず強い口調で、

「礼は言わないわよ!」

前にもこんなことがあったような気もするが、 少しムカっときたが、あまり怒鳴ると偏頭痛が発動してしまう。 いや言えよ。ていうかそれ文章繋がってるのか?」 まあ、この方が紗耶

「あーもう! うっさい! ごちゃごちゃ言ってないで行くわよ

らしいと言えばそうだろう。

「そっちから言い出したんだろ? 今初めて紗耶に『あんた』ではなく名前を呼ばれたような気が... それに行くってどこに

否、絶対に呼んだ。それはつまり、少しは自分の存在を認めてく

れたってことなのだろうか。と

見知った顔が三人と一匹。 いやぁ、何かもうアレだねえ。うん、 聞き覚えのある男性の声。 視線を紗耶からずらすと、階段の下に お熱いってやつ」

抱いている。三人とも、紗耶と同じく制服姿だった。 ら魁人と紗耶を眺め、無表情の葵は子犬リクをぬいぐるみのように 月夜はにこやかに笑いながら手を振り、銀英はニヤニヤとしなが 午後の日差しの下、生徒会魔術師の面々がそこに揃っていた。

日曜でも生徒会は活動しているのだろう。 創立者際も近いことだ

ړ

た。 「えーと、先輩たちが何でここに? とりあえず銀英の冷やかしのような言葉は置いといて魁人は訊い そうすると月夜が手を振るのをやめ、 誰かのお見舞い ですか?

「あははー、 違う違う。私たちは魁人くんに用があるのよ」

「俺に?」

魁人が自分を指差すと、月夜は首を傾げた。

あれ? 紗耶ちゃんから何も聞いてないの?」

け下りていく。仕方なく、魁人も月夜たちの前まで下りていった。 魁人は紗耶を見る。 しかし、彼女は目を合わそうとせず階段を駆

「話はしましたけど、何のことですか?」

おうとしたことか.....。 巳堂のことか、魔眼のことか、それとも紗耶がエレベー ター

私たちはね、改めて魁人くんを生徒会に誘いに来たの どれも違った。だが一番納得できることだった。

少し前の魁人なら『お断りします』と即答していただろうが、 今

回はそうしなかった。

さん耳引っ張んないで取れるから!?」 魁人が入ってくれれば僕の仕事が楽にな 『悪魔の視力』なんて力を野放しにはできないからねえ。 「僕らは諦めないって言っただろう? 簡単に発動できなくとも、 いたたた、 痛い痛い葵 というか、

「銀、サボるな」

き、月夜が説得するように言ってくる。 があった。 葵の無表情から放たれる無感情な声は、 ついでにリクも吠える。 そんな彼らのやり取りはさてお なかなかに恐怖するも

よかったのかな」 なくても役に立つの。 今回のことでわかったと思うけど、 寧ろ魔力操作は負担が大きい 魁人くんの力は魔力操作じゃ から使えなくて

て十五年、 メイザース学園の生徒会ならこの眼を誰かのために使える。 何の役にも立たなかったこの眼が、 生ま

ある。 出るらしい。 前に銀英から聞いた話が本当なら、 丁度、 アルバイトを探したいと思っていたところでも 学費免除に加えて給料も多少

「どう、 魁人くん? 生徒会に、 入ってくれないかな?」

「俺は

魁人。その答えは 自分は魔術の世界から逃げられない。 だから立ち向かうと決めた

「生徒会には入りません」

月夜の笑顔が固まった。 銀英と葵の動きも止まる。

つ はぁ たら空気読んで入りなさいよ!」 ! ? あんた今さら何言ってんのよ!? ここまで来たんだ

なかったのか。 は反対派だったはずではなかったのか。 紗耶は振り向いたかと思えば眉を吊り上げて怒鳴ってきた。 ああ、 だから言い出せ 彼女

掻きながら月夜に告げる。 唾を飛ばす勢いでまだ何か叫んでいる紗耶は黙殺し、 魁人は頬を

す 「いや、えっと、生徒会には入りませんけど、 協力はするつもりで

「だったら何で入らないの?」

そこまでやるつもりはないんで」 ほら、生徒会って表の仕事があるじゃないですか? 俺、 流石に

生徒会はあくまで生徒会なのだ。 忘れてはならな ίÌ

はもちろん、 まうのは御免である。それは彼女たちの姿を見れば一目瞭然。 学費免除は魅力的だが、自分の時間というものが極端に減っ 夏休みだって削られる。 井日 てし

たくなっちゃ わかってるねえ、 うからねえ」 魁人君。 普段の仕事は僕もついサボリ

銀英が共感するように何度も頷く。 紗耶が『馬鹿じゃ ない 。 の?!

というような目をする。

「そんなの片手間でできることじゃない」

「それが僕ら凡人には億劫なのさ」

にとっては確かに億劫以外の何物でもない。 銀英が凡人かどうかは知らないが、 部活にすら入る気のない魁人

「魁人くん、本当に入らないの?」

「はい」

た。 はしばらく魁人の目を見詰めると、にらめっこに負けたように笑っ 真剣な表情で確認してくる月夜を、 魁人はまっすぐに見る。

事は手伝ってはくれるんだよね?」 「あははー、それじゃあしょうがないか。 でも、 生徒会魔術師の仕

と助かります」 「はい、一応。 ぁ できれば魔術のことをいろいろと教えてくれる

う。 何 の知識がないまま、そんなところにいるわけにもいかないだろ

取り足取り教えてあげるね だから生徒会室は自由に使っていいわよ。 「うんうん。 じゃあ、 魁人くんは仮生徒会役員のままってことね。 魔術のことは、そこで手

掻いた。 しない。 天使のような微笑みを浮かべる月夜に、 彼女の言い方が何かアレだった箇所もあるが、 魁人は照れたように頭を ここは気に

ッと魁人の顔を睨め上げてくる。そして 何に対してか不服そうな顔をした紗耶が間に割って入り、 +

ならないようあたしが鍛えてあげるわ!」 魔眼の力が使えないあんたはただの雑魚なんだから、 足手纏い

「は? 鍛えるって 痛あっ!?」

立ち去っていく。 られて悲鳴を上げる。 呆けたような顔をする魁人は弁慶の泣き所 向う脛を両手で押さえて蹲る魁人は、 紗耶はそのまま、フン、 と鼻から息を吐いて 向う脛を爪先 何なんだよ で

と揺れる黒髪を涙目で睨みつけた。

そこへ、先輩たちが気の毒そうに言葉をかけてくる。

こりゃ 魁人も大変だ」 「おやおや、紗耶先生による愛と炎のトレーニング開始ですかねえ。

「魁人、死ぬかも」

「あははー、魁人くん頑張ってね」

「ちょっ! 先輩それどういうことですかっ!?」

う。 のかは知らないが、危険度を示す信号機の色は間違いなく赤色だろ 急激に不安が込み上げてくる。 紗耶が具体的にどう鍛えてくれる

味で。 明日からの自分は果して無事でいられるのだろうか。 いろんな意

協力すると言ったことを、今少しだけ後悔する魁人だった。

## エピローグ (後書き)

た駄作ですが、是非とも感想をお聞かせください。 れ様です。 昔とあるラノベ新人賞に投稿して一次選考も通らなかっ ここまで読んでくれた方、ありがとうございました。 そしてお疲

が、続きを書く気は今のところありません(要望が強ければ話は別 ですがw)。 これでたぶん文庫本一冊くらいです。 一巻目完結ということです PDF小説ネット発足にあたって

ビ対応 行し、 など 公開できるように 小説家になろうの子サイ 部を除きイ 最近では横書きの F小説ネッ の縦書き小説 の縦書き小説 います。 ・ンター そん をイ を思う存分、 たのがこ な中、 ネッ 書籍も誕生しており、 タテ書き小説ネッ ト関連= 誰もが簡単にPDF形式 ネッ て誕生しました。 ト上で配布す 小説ネッ 横書きという考えが定着しよ てください。 トです。 既 は 2 0 存書籍 タイ いう目的の基 07年、 の電子出版 小説を作成 小説が流 ンター

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。 http://ncode.syosetu.com/n4731q/

魔術的生徒会

2011年5月21日10時25分発行