## **LEXRAD**

磯ヶ谷 拓斗

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト http://pdfnovels.net/

## 注意事項

は「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒ 囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致し ナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範 テ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。 この小説の著作権は小説の作者にあります。 このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タ 小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。 そのため、作者また

小説タイトル】

LEXRAD

【スロード】

【作者名】

磯ヶ谷 拓斗

【あらすじ】

それが全ての始まり。 れて、死にかけながらも゛ 山代ギンは高校生。 『ウィルキスクリスタル事件』 ある日の帰り道、 力"を手に入れる。 彼女は黒い一匹の犬に襲わ の始まりだっ

中学一年生の時に書いた作品です。

た。

## 前口上 (前書き)

この部は物語とは関係のない空間です。

物語だけ読めればよいという方は飛ばしてくださってかまいません。

## 削口上

皆さん、始めまして。磯ヶ谷 拓斗です。

現在高校生ですが、 という黒歴史.....。 書いた物です。 なんと4~5年ほど昔の作品なんですよね―。 この物語、 LEXRADは中学校1年生の時に なん

どねっ!! 考えると純粋だったといえるでしょう。 当時はまだ大人的な物には疎く、えっちな話は苦手でした。 言わせないでくださいよ、 今は純粋じゃないんですけ こんな事。

の―、まぁ、それはともかく。

たり、話し飛んだり、漢字間違ってたりしますが、スルーでお願い この作品は中学生の時に書いた物です。なのですごく読みにくかっ します。私は傷を広げたくない。

でも、 味は無いですけど。 ..うーん、コレはあとがきの方で発表したいと思います。大して意 なぜこんな黒歴史をここに来てここに出したのかというと...

それに、ここまで言っちゃえばなんとなく何がしたいのかバレてる 気がします。 皆さん鋭いですし.....。

とりあえず、前口上はこんな物で終わりです。

ハアハアハアハア・

私は暗い夜道を走っていた。 学校の帰り道・ 安全な道のはず

だった。 はずだったのに・・

「なんなの!?あの怪物は・・・

もう腕を上げる力もない。それに大量の血が流れていた。 私の右腕は完全に再起不能状態だ。 先ほどからものすごく痛むし

突然私の目の前を黒い影が遮った。 早すぎた。 私の目の前にはも

うすでに怪物がいたのだった。

死ぬの・ ・かな・・・ ?

それを最後に体に痛みが走った。 それと同時に意識も薄れ始め

\* \*

私は一緒の高校に入った友達たちと教室に入る。運よくみんな同 それは私が高校生になって早めに学校に来たときのことだった。

じクラスになれたのだった。

「また一緒のクラスだね。

「うんうん。 これからもよろしくね。

左の子が飯沼沙羅ちゃん。・・・・・うん・・・・。 勉強は苦手らしいけれどもスポーツ

右の子が岡部 あかべ あかべ あかべ 小百合ちゃん。 ほとんど会話をしない子で、 勉強

の成績は学年トップ3。

中央の子が私、 山 城 ギン (やましろ ぎん)。 男っぽい名前だ

ろいろとやんちゃをやっていた。 て言われているけれども、 特に気にしてはい ない。 だが、 昔はい

それは真面目に悩める悩みだ。

ん<sub>?</sub>

しか来ていなかった。 教室に入って辺りを見回して始めて気がついたがまだ生徒が一人

その一人は男子生徒のようで・・ ・てか男子生徒。

いて幾分か短い黒髪。何というか普通の生徒だった。 眼鏡をかけて

ル」?私は彼のほうに近づいていった。 気が弱そうな雰囲気で本を読んでいて、 題名は・

「えーっと・ ・みんな遅いですね・・

「うん・・・。まだ時間30分ほどあるからね。

態が維持され、私が後ろを向いたとき彼に言われた。 彼は時計を指差しながらこちらを見ずに答えた。 数分ほどその状

「 夜道は危ないです。 気をつけたほうが良いですよ 怪物に

食われたくなかったらね・・・。」 私はビクっと反応して彼のほうに向きなおした。 彼はこちらを見

「え・・・それいったいどういう・・・」

て少し首を曲げながらにっこりと微笑んでいた。

ギン~~~~ 暇だからトランプしない~~?」

私は返事をした後に友達のほうへと駆けて行った。 その後姿を彼

は見つめていた。 彼は最後に一言

そう・ もう誰も死なせたりはしない 一般人もね

そういうと目線を本に戻してまた黙ってしまった。

彼は

んは言った。 私は沙羅ちゃ んに彼のことを聞いてみた。 意外な顔をして沙羅ち

ギンってああいうのが好みなんだ

ち ・ちがうよ!! ・何か変な感じがしただけ

まってね。 あいつらに調べてもらうから。

沙羅ちゃんは赤い携帯を取り出してどこかに電話をかる。

の美しい容姿で情報部の実権を握った恐ろしい友なのだ。 とりあえず沙羅は彼の情報をいろいろと教えてくれた。 沙羅はそ

名前。高野、宗次。中学まで彼の情報を整理してみよう。 中学までの経歴は完全に不明。 家族関係は母、

父、兄の4人のようだ。

ていたらしい。それともうひとつ。 中学もどこに入っていたかは分からない。 なんでも完全に消滅

かった。 最後に沙羅ちゃんは、彼にはあまり近づかないほうが良いかもし 彼は私たちよりも一つ年上・・・珍しく中学がダブっているらし 何でもタバコを持っていたのが見つかったとか・ •

は普通に授業を受けている。 れない・・・と付け加えた。 それを教えてもらったのはこの日の昼放課だった。 シャーペンを指で回しながら私は彼の それまでは

「何か」 別に好きとかそういう意味ではない。ただ・・ に私は引かれた。 何だったのかはよく分からない。 彼の持つ

ことを考えていた。

私は、 それに気づかなかった私は今も後悔している。 今考えてみればそれは、 彼に何かを感じた。 事が起きる前の前兆だったこと・・ それは何だったのかはよく分からない

在しない。 たのだ。 私は昼放課の後に一人屋上にいることにした。 基本私はそっちの系統なので罪悪感とかそんなものは存 午後の授業をサボ

だが好きではない。 考えることがある。 私が一目ぼれなどあるわけがない それは高野のことだった。 何べ のだ。 んもい うよう

まぁ 少しは悪くはないとは思うけれども外見的には

でも少し外角に外 れた。 つ て

わたしは何を考えているんだ!?」

その時私は自分の中学時代のことを思い出していた・

サボる傾向が強かった。 ても仕方がいぐらいひどいありさまだった。 私は普通に授業を受けるタイプではなかっ それに喧嘩などもやったので不良と呼ばれ た。 どちらかと言えば

り前のことなんだろうけれどもさ。 私が学校に行ってもみんなすぐに私を避けていった。 まぁ、 当た

だから喧嘩をするのだ。私はいつも生傷が絶えなかった。 授業の時間はいつも外を見ている。 毎日が暇でたまらなかっ

それを変えてくれたのがあの二人・・・

その日私はむしゃくしゃしていた。それは学校で先生に叱られた こっちが逆切れしてさっさと切り上げてきた。

己中心的だったのだ。世界は自分を中心に回っていると思いがちな ちつ。 基本的に自分が悪いのにやつ当たりだった。 久しぶりに学校に行ってみればそういう扱いかよ 中学のときの私は自

・そんな自分だった。

ぶらぶら歩いていると公園に入ってしまった。 気づけばもう夜

誰もいなかった。

私は不意に下に落ちてた空き缶を蹴り飛ばした。 カツンという空

ぽな音がした。 だが・・・こういうときに限って・

ドガァ

ぐえぇ

た。 めんなさい』と謝った。 目の前に人がいた。 ・こういうやつ大抵おんなじことを言う。 それも集団で。 そういう所は叔母から徹底的に教えこまれ 私は急いで走り出して、

おうおう! 姉ちゃん!!頭蓋骨が陥没しちまったじゃねぇ

見た目で不良だといわんばかりだった。 予想通りの反応だっ たし。

やらナイフやらと危ないものばっかり持っていた。 を見る数は7人・・・全員で8人だった。 当たった男は黒髪のアフロ。片手には木刀だった。 みんな片手には鉄バット 後ろの人たち

私は知る由もなかったが自分のクラスではトップ3に入るほどだっ ん!?姉ちゃんよく見たらかわいいかおしてるなぁ アフロの不良は私の顔に触れてきた。確かに噂ではそうだった。

払え』とか言うんだ。そういうやつはよく見る。 アフロの男はニヤニヤと笑っている。 こういうときは大概 た。

ただ性格が問題なだけだった。

私はそうするとスイッチが入る。 入ると目つきがものすごく悪くな るのは気にしない。 私はハァーっとため息をつきながら目をつぶる。 そして目を開く。

私はとりあえずアフロの横腹を右手で一発入れてやった。 いきなりの反応に驚いたアフロはかなりの隙があった。

ぇ!!」と缶の当たったときと同じ声を出しながらその場に倒れて 行った。それを見た他のやつらは呆然としていた。

私は気絶しているアフロを見下すように見て一言

「さわんなよ!!クソボケが!!!」

普通にこぶしで勝負を仕掛けてきた。 すぐに思考が戻ったやつから攻撃を仕掛けてきた。 最初のやつは

が私はそれを懐に潜り込みながら避け、 右腕を引いてまっすぐ伸ばす。いい右腕のストレートだった。 アッパーを決めてやった。

た。 相手は少しの間空中を浮遊していた。 片手にはナイフが握られていた。 その間に次の奴がやってき

けて、そのまま裏拳を叩き込んだ。 最初の奴と同じように右腕を伸ばしてきたがそれをター 教科書どおりだった。 ンして避

が長い間空中浮遊してたのだ。 二人目が倒れるのと一人目が倒れるのは同時だった。 人目の

私はしゃがんでそれを回避して、 三人目はバットを握っていて、 突っ込みながら横薙ぎにしてきた。 お腹に一発思いっきり叩き込む。

それだけで相手は倒れこんだ。

「疾風の雷撃か・・・」

いた。その名は私の喧嘩時の二つ名だった。 敵の一人がぼさっとつぶやいた。それを聞いたとき私は正直に驚

けなかった。 てしまった。 その時一瞬だけ判断が鈍った。真横から接近してくる一人に気づ 気づいたときにはすぐ横にいて思いっきり顔にもらっ

相当強くて私は少し吹き飛んだ。その先には空き缶入れがあって、

激突・・・痛かった。

「ううう・・・」 当たり所が悪かった。 私はその場に座り込んでしまった。 そこに

男は笑っていて・・・そのとき私は始めて『恐怖』を感じた。 四人に囲まれてしまう。 4人の中の一人が片手に持っていた鉄バットを振り上げた。 その

そしてそいつはバットで殴ってきた。 ドグァっとバットが頭に直

撃した。

「ぐわぁ!!」

まっていた。それに意識がだんだん遠のいてくるのも分かった。 らたれてきたと思われる血のせいで右目の見える範囲が真っ赤に染 鉄バットを使った男はまたバットを振り上げた。 頭にものすごい激痛が走る。 私は首から前のめりになった。 私は目を強くつ 頭か

ぶった。悔しかった。その時

「やめなさい!!!」

よく見えなかった。 その人物を見ようとしても目の前が赤に染まっているしぼやけて それは女の人の声だった。 たぶん若い人だろうと思った。

「何だよ!?姉ちゃん!?」

それだけはハッキリと聞こえた。 ・・この女と同じ高校の奴か・ そこで私の意識は完全に真っ黒

に消えてしまっ

た。

・ギン · ?

てきたのは小百合ちゃんだった。 不意に私は声をかけられた。場所は学校の屋上・ 話しかけ

・小百合ちゃんか・・・。 どうしたの

・・・午後の授業・・・いなかった・・

「あ~サボったのよ。 \_

・サボるの・・・久々・・・。

くなった。喧嘩もやめた。噂も少しづつ薄れていった。 確かにそうだった。 私は二人に出会ってからはほとんどサボらな

「でも、どうしたの?こんなところに・・・?」

・・・もう・・・夕暮れ・・・。 \_

語りだした。 そう言って小百合ちゃんは夕日を指差した。 それを見て私はまた

「君たちとの出会いは・ ・・あの日だった・

頭を殴られた私は生死の間をさまよった。 周りは紫や黒などの黒

色で覆われていた。360。 全部・・・。

急に目の前に少女が現れた。 髪は赤色で腰の辺りまで伸びてい た。

服は白っぽい服でワンピースだ。そして一言、

んではいけません あなたは私と共に生きるために生まれた だからここで死

まり私は目を閉じた。 わけない。 それは意味がまったく分からなかった。 もちろん見たことがある そして女の人は光に包まれて消えた。 そのまぶしさのあ

元は白だったのだろうが夕日のためにオレンジ色に染まってい 私が目を開けた時、 ・起きた・・ ? 見慣れない天井がそこにはあった。 た。

目がちで弱気な感じがした。

「あんたは・・・?」

「・・・私は・・・小百合・・・。」

また上を向いた。 彼女は名前しか答えなかった。苗字は答えなかった。 それで私は

それはすぐ分かった。だが少女のほうはぜんぜん分からなかった。 このツーンとくる匂いは薬品の匂いだった。 ここは病院 なのだ。

61 といってもよかったと思う。 黒髪で少し長めできちんと整えられたその髪・・ ・その姿は美し

おしゃべりが多いからだ。 おっきくてシッカリとしている。 突然部屋のドアが開いた。入っ てきたのはまた少女だった。 でも私はこういう子が嫌いだった。 目は

「あれ?小百合ちゃんいたんだ・・・?」

「・・・うん・・・。」

近くにカー テンがあっ たためだろう。 い た。 どうやら彼女は私が意識あることに気づいていないようだっ 彼女は歩きながらしゃべって

「でも・・ 山城さんが怪我するなんてね • •

突然入ってきた少女は短めのぼさぼさした髪でどっから見ても運

動系だった。

めて・・・。」 ・・・怪我はいつも・ ・・してた・・ • 大怪我は 初

とだが二人とも同じ制服を着ていた。 彼女たちは私のことをいろいろと知ってい それも自分と同じ中学の。 た。 初めて気づいたこ

ていたことに気づく。 ぼさっとした髪の少女はこちらを向いてきた。 そして初めて起き

「あれ?起きた?」

起きているのが分かっているのに起きた?と聞いて来ているのだか その少女は小百合と名乗った少女と同じ事を聞い とは意識があると分かっているものに使うのは普通ではない。 てきた。

5···°

「えーっと・ ・山城さんは何か食べる

「いらない。私にかまわないでくれ。」

に座った。そして勝手に喋りかけてきた。 私は反対方向を向いてそれだけ言った。 二人は近くにあった椅子

救急車呼んでさ・・・。あなた丸2日寝てたのよ?」 れの所で倒れていて、頭からすごい量の血を出していたからすぐに 「危なかったんだからね?私が到着したときにはあなたが空き缶入

上がって私の前まで回りこんで手を出してきた。 私はほとんどを聞き流していた。だが、ぼさっとし た少女は立ち

それが二人との出会いだった。 「私は飯沼」沙羅。 友達にならない?」

それか二人との出会したった

二人とも・・ 屋上に来たのは沙羅だった。声で分かった。 ・?何の話をしているの・

「二人との出会いをちょっとね・・・。」

・・出会いのこと・・・全部言った・

小百合の言いたいことはわかった。 つまりほとんど全部話したか

ら『ちょっと』じゃないって言いたいのだ。

私は振り返って学校の時計を見た。 時間は4時30分・

「私そろそろ帰ろうかな・・・?」

た時期だった。 そうつぶやいた。 空は太陽の反対側が闇、 今はもう12月で暗くなるのが早くなって 太陽のほうが光とちょうど いっ

半分に分かれていた。

く分からない。 そうだね。それそろ暗くなるしね・・ 小百合は同意した。 そもそもなんでこんなに遅くなったのかがよ

「二人ともなんでこんな時間にここにいるの

一部活」

一人はそろってそれだけ言った。 私は部活に入ってはいない。 لح

いのだ。 分からないことが多かった。 いうか入学初日に部活加入OKは早すぎると思う。 八ゲだし・・・。 どちらかといえば、 校長の頭がおかし この学校はよく

「・・・車・・・おくろう・・・か・・・?」

したが帰りは車だった。 校門のほうを見ると黒い車が一台止まって いた。沙羅ちゃんの車だと一目で分かった。 沙羅ちゃんの家は実は大金持ちで登校はみんなで行くためと拒否 だって・・

「佐藤さん、手振ってるよ・・・。」

た。私たちは手を振り替えして話を続けた。 運転手の佐藤さんは30歳過ぎの人でいつも運転手はあの人だっ

「私は歩いて帰るわ。 ありがとね。」

「うん。私もちょっと寄りたい所があるし・

ぶやいた。 それだけ言うと小百合は「そう・・・」と少し悲しそうな声でつ

私たちは学校を出てそれぞれの家へ帰宅することになった。

なっていた。だが、先ほどから気になることがあった。 の家は案外遠い。 後半分という所まで来るともう空は真っ 暗に

いっていた。それは理性かもしれない。 私の後ろに誰かいる気配がするのだ。 だが、 カンかもしれない。 何かが振り返るなと

だが、私は振り返ってしまった。

「ひっ!!!」

テスクな見た目・・・それは犬だったのかもしれない。 目の前にいたのは人間ではなかった。 疑いたくもなるようなグロ

そして今にも噛み付きそうな目をしていた。 いや、犬の亜種だろうか・・・?頬が爛れていて肉が見えてい た。

な光景だった。 さらに方一歩の足が骨になっていた。 私は特に絶叫もせずに逃げ出そうとした。 それは普通死んでいるよう

「何かがあっても叫んではだめ!!近所迷惑だから。 に言われてきた。 ひどい祖母ちゃ んだった。 」と祖母ちゃ

りだった。 んとしっかりしていて痛かった。 とにかく私は走り出すためにこの怪物に背を向けた。 犬が噛み付いてきたのだ。 狙いは私の右腕。 骨はずいぶ それが命取

も悲しむ奴が少ないからだ。だが、今はあいつらがいる。沙羅と小 右腕はもう動かなかった。 を少し引きちぎるような感じになってしまった。ものすごく痛くて、 左手で引き剥がしたがその際に歯が食い込んだままだった為に肉 もしも私がまだ喧嘩をしているようならば戦ったと思う。 ・だから私は生きるために逃げ出した。 だが、私は逃げ出した。 生きるために。 死んで

だが、今はそんなこと考えている余裕はなかった。 公園まで来た。 ここはあのアフロの不良たちがいたところだった。

「なんなの!?あの怪物は・・・!?」

一人自分に聞いてみたが、返事があるわけでもな

もう腕を上げる力もない。それに大量の血が流れていた。 私の右腕は完全に再起不能状態だ。 先ほどからものすごく 、痛むし

うすでに怪物がいたのだった。 突然私の目の前を黒い影が遮った。 早すぎた。 私の目の前にはも

「わたし・・・死ぬのかな・・・?」

少しづつ意識が薄れ始めていた。 だが、 私は死ね ない

んだ!!

「うぉおおおおおおおおおおれ!!!」

私は左手一本で突っ込んだ。

僕は今電柱のに立っていた。 見ているのは一人の少女と怪物

デビルドック』だった。

 $\Box$ 

勝てない相手ではない。 すぐに助けに入るつもりだった。

僕のポケットの中のものが光っていた。 赤色に。

「適合者・・・?」

ほとんど独り言に近かったのになぜか返事が返ってきた。

のようですね・・ 覚醒するのを待ちますか?』

気にしない。それが当たり前だから。 それは女の人の声。でも姿はどこにも見えなかった。 だが、

「死ぬ前には助けに入るよ。」

まう。 右利きだった。そこまで力は出ない。反対に押されて跳ね返ってし 私は突っ込んで行っていきなり左腕で犬を殴り飛ばす。 私は吹き飛んで空き缶入れに突っ込む。 でも私は

だが、そんなのは気にしていられなかった。 そこはアフロの不良たちと戦ったときに突っ込んだところだった。

ろいろだ。 たこと。 私が想った事は沙羅と小百合のことだった。 犬が私の目の前ににじり寄ってくる。すぐ近くにその犬はいた。 小百合の家に行った事、宿題を移させてもらったこと。 でも、そんなことを思うと・・・ 今まで一緒に話あっ

「私は・・・死ねないんだ・・・!!!」

私はよろけながらも立ちあがった。犬はこちらに飛び掛ってきた。

今は意識もしっかりとしていた。

うおおおおおおおおおおおおおおおれり!!」

えたりとはしなかった。 光源がおかしいようだ。 明るくならない。つまり光りだしても懐中電灯のように道がよく見 私は叫んだ。そのとき私の体が光だした。真っ赤な赤色に。 だが、

ているために誰かはよく分かった。 とだけはしたかった。そのとき『よし!!』という声が聞こえた。 腕でストレートを放つ。 人物だった。 そちらの方向を向くと電柱に誰かが立っていた。 月をバックにし そこまで考えたときに犬が近寄っていることに気がつく。 時間稼ぎにはならないとしても、やれるこ だが、 それはあまりにも意外な 私は左

「高野・・・?」

黒な服で風になびいていた。 あの危ないといわれた少年だった。 服装は少しおかしかった。 真

やっぱり僕のこと見えるんだね 高野は何かを投げてきた。 暗闇の中でもそれをキャッチできたの 君だ。 これを持って!

は私と同じ色に輝いていたからだ。

「『解放』と唱えるんだ!!」

私はよく分からないが言われるがままに唱えた。

「解放!!!」

赤い光が強さを増した。

ぎがするので、ギンの方へと行くことにした。 小百合は佐藤の車の運転で家に帰る途中だっ た。 だが、 何か胸

・・佐藤・ ギンの帰り道・・・そっち・

「はい。お嬢様。

車は後数分で公園の所に来るところだった。

私は正直これは夢だと思っていた。

変な怪物の犬、 電柱の上に立つ高野。 そして・ いきなり現れ

た 剣。

「何なのよこれ!?」

こは日本だ。 これとは、 私があたふたしていると声が聞こえる。 こんなものを持っていれば捕まることは必死である。 自分の手元にある少し大きめの剣だった。 もちろんこ

「その剣でその犬を斬れ!!!」

ばなぜかあいつを倒せるような気がした。 ていたのでほとんど動かない。左手で振るしかないのだ。 私はすぐに正気に戻った。 目の前には敵がいるのだ。 だが、 右腕は噛み付かれ この剣なら

えない。 ても致命傷にはならなかった。 利き腕 の反対で使うのはあんまりよくないほどの重さだ。 それに、 体力がそんなに持つとは思 当たっ

知 らない。 撃で決める必要があったのだ。 知らないはずだった・ だが、 撃で仕留める方法など

「はぁああああああああああれ!!!」

を右手で支える。 く光りだした。 私は左手で剣を持ち上げ、 そこまでやると体を覆っている赤い光がさらに強 地面と平行になるように引いた。 それ

のは私の首。噛み付かれたら間違いなく死ぬだろう。 て来た。途中から口を開いて飛び掛ってきた。 敵のデビルドックもこちらの出方を伺っていたが、 その起動の先にある やがて突撃し

『豪突閃』を維持したまま突撃した。 私はデビルドックのジャンプのタイミングに合わせて、 そして一気に剣を突き出す! その格好

知らぬ間にその技の名前を口にしていた。

から自分と同じ色の何かが発射されたと思うとデビルドックの体は 口から避けて上下に真っ二つになった。 私の剣の突きは、デビルドックの空けた口に入った。 そのまま剣

部分の方がそのままのスピードで襲ってきた。 だが、二つに割れても生命力は高くてまだ生きていたのだ。 上の

ガジュサー!

しない。 デビルドックの上半分の歯が左腕に噛み付く。 左腕は皮を突き破られて血が垂れ始めていた。 そのまま離そうと

さった。 上半分の体を振り落とそうと考えたその時何かが私の首に突き刺 それはデビルドックの下半身だった。

たのだ。 鮮血が上がる そのまままた跳躍したのだろう。 口から避けてきってしまったので下の部分には足が四つあっ 首に突き刺さっ た歯の力が上がった。 左腕を見ていたので気づかなかっ それと同時に首から

「ちっ」

思っていた。 た者には少しきついとは思ったが、 これは誤算だった。 『デビルドッ り あの は確かに初めて『解放』 山城 ギンなら大丈夫だと

とだろう。 たしかに『デビルドッ 『デビルドック』ならば・・・。 ク ならば先ほどの豪突閃で勝っていたこ

なない』のだ。 『デスデビルドック』・・・『死の悪魔犬』。 アレはデビルドックではなかったのだ。アレはよく似ているが、 つまり簡単には『死

た。その違いは歴然だったのだ。 『デビルドック』 の危険度はC。 『デスデビルドック』 はB+だっ

死なせては元も子もなかった。 それに豪突閃ができたのは奇跡とし か言いようがなかった。それだけでも収穫はあったと思う。 僕は急いで助けに入ろうとした。 せっかく適合者を見つけても、

こえた。 そして僕は電柱を下りようと思った。 だが、そこで誰かの声が聞

『解放!!』

私は目が覚めたときに病院にいると分かった。 首元を確認してい

る 自分の首はしっかりとついていた。

があった。不良達と戦ったときの天井だった。 首を確認した後、私はもう一度天井を見た。 私が最後に覚えていることはあの犬に首をかまれたところだった。 その天井には見覚え

足元が重いと思って上半身を上げてみた。足元には小百合ちゃ

が寝ていた。看護に疲れたのだろう。

になってしまっていた。 机の上にあるあの時の宝石に気づいていた。 (あの時・・・あの宝石を使ったことは覚えている・・・。 私は次に窓を見た。空は夜だった。 星たちがきらめいていた。 知らぬ間に気づくよう

力はあった。 かだった。首をかまれた時点で視界はほとんど無くなっていたが聴 それに・・・最後に私を助けてくれた人・ 俺は言わないといけない あれは女の子の声だった。 のだ。 ただ、 まちがいない。 高野ではないことは ・・それも気がかりだ

また視線を足元に戻して足元に寝ている小百合ちゃ んの頭をなで

た。

「はぁ~ん ・優しい顔しているじゃない か・ ?

突然声が響いた。私は驚いて扉のほうを見た。 知らぬ間に扉は開

いていてそこから高野がこちらを見ていた。

とすぐ近くにある椅子に座った。 こちらの視線に気づくとこちらに近づいてくる。 目の前まで来る

彼は一度宝石のほうを見て、またこちらを見てきた。

「この前のことは覚えている・・・?」

高野はいきなり聞いてくる。 あのことは忘れたくても忘れられな

いことだった。

「うん・・・。」

あの時宝石を使っただろ?赤色のさ・ アレ は クリ スタル』

と呼ばれている。それぞれに意思がああるんだ。

「意思・・・?」

ああ。 俺のクリスタル『翼天』 は20代の女の人だけどな。

『よろしく。』

どこからか声が聞こえてきた。 それは彼の持っていた宝石である

ことにすぐに気がついた。

「名前は・・・?」

君のクリスタル?それはね・ ・自分で決めるんだよ。

「私が・・・?」

クリスタルと意識をあわせるんだ・・ ・って言っても難しい な

。まぁ、とにかく今は怪我を治せばいい。」

それだけ言い残すと高野は部屋を出て行った。 私はもう一 眠り ġ

ることにした。

その単語が最後に頭に浮かんだものだっ

まさか彼女が出てくるとは思ってもいなかったのだ。

「友達と言うのは偉大だなぁ・・・。

本心だった。

僕は彼女の部屋から出た後に報告へと急いだ。僕の考えでは彼女

は即戦力だった。

「一緒に旅をすることになるな。」

僕は独り言をつぶやきながらどこかへと消えてしまった。

ったので、 小百合ちゃんは窓辺に立っていた。 そこはちょうど日の出の方向だ 私が目を覚ましたとき、 少しまぶしかった。 小百合ちゃんはもうすでに起きていた。

「・・・おはよう・・・」

えず私も挨拶をした。 小百合ちゃんはこちらの視線に気づくと挨拶をし始めた。 とりあ

「おはよう。」

だが、欠けていた。 この二人に欠けていたもの・ それを持つ

ドガァン

ている人物は・

院なのだ。そんなに大きな音を出せばほかの部屋の人が困る。 ドアを思いっきり開く音が聞こえた。 キッチリと言うがここは病

っきり開けた本人はまったくそういうことを考えない。 そう思っていたのはギンと小百合の二人だけだった。 ドアを思い

「おっはよ~!!!!」

声の大きさにも問題があることは言うまでもなかった。 入ってきたのはやっぱりというか何というか沙羅ちゃんだった。 だが、

っぱり本人は気にしていない。私は呆れてため息を一つついた。

「あんれぇ~?どうしたの?疲れてるの?」

呆れてるの!!あんたに!!」

・・・ギン・・・声・・・大きい・・・」

小百合ちゃんに注意されてしまった。 病院というのは怪我や病気

を治すのには良いがそういうところはキッチリとしている。 私はとりあえず仕切りなおしの咳払いを一つして話を進めた。

で?沙羅ちゃんは何しに大声で突入してきたわけ?」

見舞いに決まってるでしょ?見舞いに。

やっぱり大きい

んのほうを向くと右手片手でごめんのジェスチャーをした。 今度は沙羅ちゃんが注意されてしまった。 沙羅ちゃ んは小百合ち

役だといっても過言ではい。 小百合ちゃ んは無口だが、 意外としっかりしている。 二人の仲裁

た。 とりあえずそれから数分間、二人は部屋で会話をして帰ってい 幸い今日は日曜日。学校はないのだ。 つ

と体中の傷が訴えていた。 た。こうすると昨日の戦いが嘘の様に感じられた。 私は二人が帰った後にベットに潜り込んでふぅ~ だが、 っとため息をし 嘘ではい

せいで上手くはできなかったが、感覚は戻ってきた。 私は右手を出して拳を握ったり解いたりした。 昨日かまれた傷の

そこへまたあの人が入ってきた。

「調子はどうだい?山城さん・・・?」

そこには高野がドアにもたれかかっていた。 には考えられなかった。わたしはドアのほうに顔を向ける。 私は声で大体誰かは分かった。この声の主は高野だ。 あいつ以外 案の定

「この前の犬のことはしっかりと覚えているかな?」 数秒すると高野は動き出して私のすぐそばにあった椅子に座った。

「あ・・うん・・・。」

ずはクリスタルのことだね。 君はいろいろと知りたがっているようだから教えてあげるよ。 ま

同じ宝石がつ 高野は首にかけてあったペンダントを見せてきた。 いたが、色が水色だった。 先には私のと

そのペンダント はすぐに高野の首へと戻されてしまった。

ぞれ誰につくかを生まれてくるときに決めるんだ。 ぞれ意思を持っている。 このクリスタルは君のものとほとんど同じさ。 ちょっと自分勝手なところもあって、 クリスタルはそれ それ

そしてクリスタルにはそれぞれ系統がある。 僕のクリスタルは

君のクリスタルは大剣みたいだね。」

そこまで言うと彼は いったん区切りを入れた。 その視線には

がれていた。 がお見舞いにともってきた果物があった。 特に視線はみかんへと注

笑いながら皮をむき始めた。 私はみかんを取り出してそれを高野に渡した。 高野は嬉しそうに

な顔をした。 みかんが好きなんだろうと思う。 やがて向き終わるとまず一切れ目をほおばっ た。 高野は幸せそう

二切れ目を食べながら高野はまた語りだした。

リスタルに認められて適合者の一人になったのさ。 ほかには『クリスター』とも呼ばれることもある。 「クリスタルに認められたものを一般的には『適合者』と呼ばれ 君はその赤いク

分けられる。 やマイナスがつくときもある。C+、B.、B、B+という感じに ランクはDからSSまで区切られる。 と呼ばれる。ほかには『T.G.S.』とも呼ばれることもある。 そして最後に君に襲い掛かってきた怪物だが、通称『ティガイス』 Á ,AAA,S,SSと分かれている。 されにそれにプラス プラスとマイナスはどれにでもつくからな。 以下のとおりだ。 D Ć B

ったんだが・ ものだった。 君が戦った『デスデビルドック』はB+で初心者には少しきつ 本当は『デビルドック』ということ戦っているはずだ ・・。すまなかった。 ١J

どもね。 高野は深々と頭を下げた。 私はあんまり気にしていなかったけれ

不意にみかんを食べ終えると高野は席を立った。

でいれば 後2~3日ほどで退院はできると思う。 それまでしっ かりと休ん

とんどが理解できなかった。 そこまで言うと高野は部屋を出て行った。 高野の言ったことは ほ

らは平和な日々が続 ただ・ 高野は真剣だっ くのだっ た。 たことにギンは気づいていた。 それ

姉さん・・・起きてる・・・?」

か知らない。 暗い部屋に一 つの声が響いた。 ここがどこかはここにいるもの

「起きてるよ。レイン・・・。

した金髪の女性だった。 姉さんとよばれた女の人は返事をした。 この人は髪を腰まで伸ば

形をしていた。 それに対しレインと呼ばれた少年は黒髪のぼさっとした感じ 二人とも年は15歳くらい。若かった。

囲気が物語っていた。 だが、姉さんと呼ばれたほうは少し年上だろう。 見た目より

「ええ・・・後もうちょっとよ・ 「あと少し・・・あと少しで・ 二人とも金色の目をしていて、キラリと一瞬光ったようにも思え • ・僕等は自由になるんだね。 ・・我慢しましょう・

の痛みがあるそうだ。 まだ感知とはいえないのだ。 三日後私はめでたく退院できた。 だが、 少しの間右腕にはかな 1)

二人はこちらに気づくと一目散に駆けて来た。 病院から出るとすぐ入り口には小百合と沙羅が待っていてくれた。

退院おめでとう。う~ん・・・ギブスはやっぱり取れない の ね

•, \_

ることとなった。 はほとんどない。 そういったのは沙羅だ。 私は二人にお礼を言って手を借りながら家へと帰 小百合はこんなに長く言葉を発すること

いにも来てくれたけれども、全然そのことは話さなかったよね? そういえば・・・家の説明は全然してなかったっけ?一応お見舞

家 なんだかんだで気づけば私の家に到着した。 私はドアを開けて『ただいま~』 と言った。 見た目は普通な一軒

ドタドタ

えた。 誰かが走ってくる音が聞こえる。 そしてそれが見えたと同時に飛びついてきた。 この時私は物凄く嫌な予感を覚

「おかえり~。」

ことは言うまでもなかった。 ろに倒れた。ドアは開いていたのだ。その際右腕が下敷きになった 何回も何回もしだした。 飛びついてきたのは女の子で私にそのまましがみ付いて頬擦り だが、飛びついてきたときの反動で私は後

いったあああああああああああああい! 久しぶりに帰った家に私の絶叫が響いた。

少女で中学三年生の私の妹。シスコン (笑) な所があって小さなこ ろから抱きついて来る。 彼女は山城 レモン (やましろ れもん)。 ツインテー ルの金髪

実を言うと私と正反対だが平和主義者。正反対すぎたね。

うでも良いがすごいものだった。 だ。ただすごいのは都道府県の名産物を全ていえることだった。 「うんうん。 結構元気じゃないか・・ 奥から出てきたのは私のお父さん。 山地ました。」 創える 英。 なんか普通の人

ンの重さが右腕にかかっている。 さらにレモンは頬擦りのために動 くからまた厄介話だった。 「と・・・父さん・・・た・・・助け・・・て・・ レモンは先ほどから私にしがみ付いてきている。 このままでは病院に帰ってしまいそうだ 私の重さとレモ

ミシャウ?あ!!!ごめん。 レモン・ ・・どいて・・ 痛かった?」

ズキズキしている。 そりゃ痛いわ!!とは言えずに苦笑いをした。 右腕は先ほどから

所があるのはあまり気にしないで欲しい。切実なお願いだ。 とりあえずレモンは退いてくれた。 レモンはたまに猫っぽくなる

は二ヶ月ほど外国へスキーに行きます。だそうだ。 スキー は日本でもうできないから外国へ飛んでいったが・ それと母さんもいるのだが、 ここーヶ月いないのだ。 今は春・・ 理由

ヶ月って長!!とか思いながらも地道に待っている私たちだっ 二人とも上がっていいよ。 \_

直す。 がちに我が家に入った。二人は私のうちに入るのは初めてだと思い 父さんが沙羅ちゃんと小百合ちゃんに笑顔で言った。 私は少し笑いながらドアを閉めた。 二人は遠慮

人は女性だった。 そこは暗闇。 何もない所だが、二人の何かがいた。 一人は少年、

「そろそろ兄さんも起きるころか・・・?」

ええ。そしてあと少しで計画は発動する・

は何かがあった。それは水の音を出しながら動くことなくあっ 二人はニヤリと笑った。 最初は気づかなかったが二人の目の前に た。

づけをしている。 しんでくれた。 家の中ではレモンと共に他愛もない話をした。二人ともすごく楽 今私はテーブルにおいてあったおかしやコップの片 ただの後片づけだ。

し痛かった。 最後にテーブルを拭いて終わり。 私は少し伸びをやった。 腰が少

『聞こえるか?山城さん?』

は高野だった。 急に声が聞こえた。 私は少し驚き、そして冷静に考えればその声

『なんで私の頭の中にあんたの声が聞こえるのよ~

適合者は同士で頭の中で会話ができる。 言ってなかったか?』

『言ってないわよ~!?』

私は眉間にしわを寄せながら頭の中で怒鳴った。

『で?急に何の用なのよ!?』

・近くにティガイスの反応があったから報告しただけだ。

『何で私に言う必要があるのよ!?』

君は適合者なのだ。 のかね?ティガイスは倒さないといけないんだよ。 この日本・ いや、 地球を守りたいとは思

『ならあんたが行け。』

『あ~俺は今海外にいるからよろしくね。

『はい!?学校は!?』

昨日からいないぞ?って、 お前は今日退院したんだから知らない

か・・・。とりあえず急いでくれよ。』

『分かったよ。どこに行けばいいの?』

『桜坂公園。』

え?桜坂公園・ · ? 確か二人は歩いて桜坂公園に行くって

「急いでいかないと!!!」

私は急いで家を出た。 目的地はあの公園 デスデビルドッ

クのいた所だ。

. t

机 ルが着いていた。 の上においてあった首飾りを手に取る。 私はあることに気づいて家へ戻った。 急いで自分の部屋に入って 先っぽには赤いクリスタ

ここから走れば20分程度でつく距離だった。 私はそれを手にとり首にかけて家を出た。 そ して公園へと急ぐ。

あの位置から今の場所は死角となっているはずで見えない。 公園に着くとベンチに座って会話をしている二人が目に止まった。

切れた。 私はティガイスを探した。その時スパァという音と共に右の頬が 私は何が起きたか分からなかった。

かったのだ。 て周囲を見回したが何もいなかった。 私は目を丸くして自分の頬を触る。 赤い血が流れていた。 ティガイスも人間の姿もな 私は驚

· ミヤア〜〜〜。」

も首を傾けていなければ相当深く入っていたに違いない。 の頬に傷ができたのだ。それも先ほどよりも深めに三つほど。 猫の声がした。 反射的に首を左に傾けたのが功をきした。 また右 もし

とは間違い しは動体視力はいいほうだからそれが何かは分かった。 なかった。 その時黒い何かが前を瞬時に横切っ わた

相当早かった。 黒い猫だった。 私は次はどこから攻撃してくるかを注意した。 黄色い目で鋭くこちらを睨んでいたようだ。 だが、

ぶやく。 てきた。 そうにない。 私はそれを察知するとしゃがんで避ける。素手ではかない ・『ブラックキャット(危険度C+)』は後ろから仕掛け 私は首にかけてあったクリスタルを手に取り、

「解放!!!」

う。はずれた。 両手で持つ。そして『ブラックキャット』のいる所をそれでなぎ払 クリスタルは見る見るうちに大剣へと変化した。 私はその大剣を

られてしまうのだ。 さすがに大剣では攻撃速度が問題だった。 振っている最中に避け

まずかった。決定的な何かにかけている。

私に名前を

か細い女の人の声が聞こえた。 私は誰の声か分からなかった。

私に名前を!!

目をつぶってしまった。 もう一度同じセリフが聞こえ、 それと同時に私は無意識のうちに

ていた。 気づけばそこは虹色の世界だった。 そこに私は一人ぽつんと立っ

ピースだった。 ブラックキャットはどこにもいなかった。 髪は赤色で腰の辺りまで伸びていた。 服は白っぽい服でワン ただ一人少女が立って

ように。 少女は片手をこちらに向けてきた。 まるで何かを求めているかの

「名前をいただけますか?」

少女は笑顔で語りかけてきた。 私には何がなんだか分からない。

だが、次の言葉で私は理解した。

ます。 とあなたは心を一つにしている。 「私は名のないクリスタル。 いや、つけてください。 あなたを選んだクリスタルです。 今ならあなたは私に名前をつけれ 今私

ジョンが見えた。 いきなり言われてもつけようがなかった。 だが、 その時一つのビ

それは森の中での出来事だった。男が一人。 目の前には怪物が多

は何かをつぶやいた。 男は首にかけていたクリスタルをとりだした。 それと同時にクリスタルは大剣と化す。 色は赤。 そし

男は毛縁を構える。それと同時に怪物たちも動き出した。

大剣をうまく使って敵をなぎ払っていく。すごい速さで。

形をして敵を飲み込んだ。 そして最後に男は変な構えをした。そして一閃・・・それは竜の

と思う。 そこで映像は終わっていた。 それはクリスタルの記憶だったのだ

目を開けたとき今の状況を判断する。

手の中には大剣が。 目の前にはブラックキャッ トがいた。 その先

にはベンチに少女が二人いる。

私は目を閉じる。そしてつぶやく。

クリスタル・・・私はあなたに名前を上げる。 だから私に力を頂

戴

を言う。 の頬が切られたからだ。 ブラックっキャットが攻撃を仕掛けたのが分かっ 痛かったが、 我慢をしてクリスタルの名前 た。 何故なら左

あなたの名前は『赤竜』。.

それと同時に自分にあの髪の長い少女が重なるような感覚に襲わ

る。

その少女はつぶやく。

私の名前は赤竜・ · · 赤竜!!

た。 私は目を開ける。 だが、 持っていた大剣のクリスタルがついている部分は赤く光 曽木ほどと状況はほとんど変わってはいなかっ

っていた。

私はクリス タルに喋りかけるように言う。

「いくよ赤竜

9 はい。 マスター!

元気のいい少女の声が聞こえた。 それはクリスタルの声だと直感

が物語っていた。

りを渦巻いた。 けた。そして力をこめる。 私は大剣をしっかりと両手で握り顔 すると足元から赤い風が出てきて私の周 の横に構えて剣の先を敵に 向

『赤竜閃!!!』 ブラックキャッ-トが私に飛び掛ってきた。

 $\neg$ 

私はそう叫びながらそのまま怪物に向けて剣を突き刺すようにま

つ すぐと剣を伸ばした。

すると剣から赤い竜が出てきた。 それはブラックキャッ トを飲み

込んで天へと上って行ってしまった。

時私は物凄い脱力感に襲われてひざをつけてしまった。 私は数分間それを見つめてその後剣をクリスタルに戻した。 そのことに そ ഗ

は私は物凄く驚いた。

たから。 そして目の前には誰かが立っているのが分かった。 靴が見えてい

赤竜閃を使ってその程度の疲れと言うことは

相当な精神力だな。

「そうか・

ていた。 私はぼける目を上へと向けた。 そこには高野が私を見下して立っ

のだ。 少しむかつ いたが体に力が入らないためにどうすることもできな

ろしくな。 まぁ、 クリスタルの名前が決められたんだからよしとするか。 赤竜さん。 ょ

はい。

私は翼天。 よろしくね。

確認した後に前に倒れた。 高野の持っていた水色のクリスタルがしゃべった。 完全にうつぶせの状態へと変化する。 私はそこまで

僕は結構驚いていたりした。

それは鍛えれば僕を完全に超えそうだった。 りにひざをつく程度で済んだりとかなりの精神力があると分かる。 初めてクリスタルと心を通わしたのに強い技が使えたり使っ

僕は微笑んだ。 心からの優しい笑顔だったと思う。

は山城の家だった。 僕はしゃがんで背中に山城を担いだ。 そして道を歩いた。 目的地

れが人間かどうかはいまいちよく分からなかった。 ただ、一人は少年、 そこは暗闇・・ ・そこには三人の人型の影が合っ 一人は女性、一人は男性だと言うことだけだ。 た。 暗いのでそ

おはよう。兄さん。 よく眠れた?」

・・・ああ・・・。 よすぎるほどにな。

では、 始まるのですね・・・?」

ああ・・・。 世界を手に入れるための力を集めるな

楽しみだよ・・・兄さん・

その真っ暗な世界に笑い声が三つ響いた。

そして三人は闇に消えた。

私が目を覚ました時天井が見えた。 それは見慣れた天井で自分の

部屋だった。

お目覚めですね。 赤竜が話しかけてくる。 マスター。 どうやらあの後高野に連れてこられたよ

うだ。

布団から上半身を起こすと頭に痛みが走った。

痛!!!」

っています。 駄目ですマスター。 精神力をたくさん使いすぎて体に負担がかか

赤竜はよく分からないことを言い始める。

要視しなければなりません。 力を使うと普通の状態にはなれません。 私と心を通わせて使う技だと精神力を使うことになります。 6 だから体力と同じように重 精神

精神力と言うのも体力と同じで時間がたてば回復するようだ。 精神力・・・。 とりあえずその時思った事は(最近倒れること多いなぁ・ 私は自分の右手を見つめた。 力は戻り始めているのは実感で

とりあえず明日は学校に出れそうだ。 『マスター・ それを聞いた後にとりあえず私は寝ることにした。 ・私はいつまでもマスター と共に・ 今は夜・

だった。

どうだ?」

研究所の中に少年の声が響く。 少年の名前は高野 宗次。 高校一

年生だ。

をかけている所だ。 今はパソコンに面と向かって何かを記録している男に向かって声

835と書かれている。これは僕の数字だ。 パソコンの画面には多くの数字が書かれていた。 まず右上には

違いすぎるのは残念だった。 そして左上には2565・ ・・これは僕の上司のあの人のものだ。

どうでしょうね・ そして下には数字がかわるがわる変化していた。 今はまだ測定中・・ デー タが少なすぎるような気もしますが 結果は出ていなかっ これは た。

·

ピッとパソコンから音が出たと思うと数字が出た数字は

・・。かなりの数値が出た。

おいおい・ ・・すごいなぁ ・・・これは

ええ・・・。こんなに高値が出るとは思いませんでした・

だが・・・その後ピッという音と共に・・・

「何じゃこりゃ!?」

ありえない・ !これが彼女の潜在能力だというの か

<u>.</u>

「これはいい拾い物をしたのかもな・・・。」

「ふぅ~久しぶりに学校に来て疲れた~。」

翌日学校では友達たちが心配して声をかけてきてくれた。

私はいすに完全にもたれた。そしていすの背もたれに首を乗せた。

ちょうど天井が見えるが首の付け根が痛い。

けれどもね。 ころはまったく勉強していなかったのだから・・ 開けてウェっと言った。 授業なんてかったるかった。 私は目を閉じると先ほどの授業の数式が出てくる。 だって中学の 自慢じゃない 私は急に目を

机 でつぶれるんじゃないかと思えた。 私は後ろにもたれるのをやめて今度は前にもたれた。 自分の顔が

る様な気がする。 とりあえず机と同化しそうな感じだった。 なんか目がとろけてい

の目の前では人がやたらと行ったり来たりしているような気が そして私の前に二人の生徒が立つ。

「珍しい人が珍しくとろけてるねぇ~」

じゃん沙羅。 何か気持ちいぃし・

そしてどんどんとギンの顔は伸びていった。

「ギン・・・とけてる・・・。」

තූ 次はどうせ移動授業じゃ ない

うなので空が目に入る。空の中には白い雲が流れていた。 私はその雲と同じように流されていくような気がした。 私は寝返りを打つかのように反対方向を向く。 二人の女子生徒は呆れて自分たちの席へと戻ってしまっ 私 の席は窓辺のほ

故ここに来ているかと言われると・・ この辺はあまり人気がなく、人通りが少ない。 授業が終わり、 私は現在公園の中央の噴水近くに来ていた。 てか全くない。 何

らないがかなりうれしそうだ。 そう。私は一人ではなかった。 なんなの高野?私をこんな所に連れ出して・・ 目の前には高野がいる。 なんか知

「え?これからいいところに連れて行ってもらうんだよ。

「いいところ?てか誰に?」

きた。彼も中に入る。 円で中には六星が描かれて回っている。 そこまで言ったと同時に足元に変な模様が浮かび上がる。 いいからいいから。そろそろ時間だし・ 彼はこの中に入れといって それは

「『六星』って言うんだけどね。「これは・・・?」 転送系の魔法だよ。

魔法って・ ・・非現実的な・・・。

クリスタルの適合者が言うことじゃないよね?」

たしかに。 私は草思った。

りが少ないためにその光景を見る人など存在しない。 その光は次第に明るさを増していき、やがて私たちと共に消えた。 それと同時に六星が上に上がってきて私たちを包み込んだ。

後に残ったのはその光景を見ていた鳥たちだけだった。

なってきて、 先ほどの光のせいで少しぼやけて見えにくいが、 私はあまりのまぶしさに目をつぶってしまった。 私は目を少しずつ開けていく。 光の強さが弱く しだいと目が慣

れて見やすくなってくる。 そこはどこかの廊下のようだった。

位置している所にいた。転送機だと思われる。 青っぽい壁が横一列に続いている。自分たちはその壁のくぼみに

かなり明るかった。 ある。その距離30メートル。ちょうど中央に位置しているのがこ の転送機 とにかく私は周りを見回して確認する。 左右の道の先にはドアが の様だ。天井にはいくつか電灯のような物がついている。

と言っている。私は右に曲がって高野の方に行った。 隣にいた高野が歩き出す。途中でこちらを向いて「 ついて来て」

ックをして 少し歩くとドアが目の前の所まで近づいた。そこで高野は二回ノ

適合者No ・2の高野宗次です。 失礼します。

といってガチャリとドアを開けた。

ドアの先は部屋だった。テレビがあり高そうなソファがあり、 そ

して壁にはいろんな絵が飾られている。

しろ軍服に近い。彼女はこちらに気づくと手を振った。 髪は少し長めで青い綺麗な髪をしていた。 その部屋の中央にあるソファに一人の女の人が座ってい 服は私服というよりむ

お~い宗次~そこに座って良いよ~ヽ(´``)/」

と思ったのはそんな所ではなかった。 らなかったが綺麗な瞳をしている。 綺麗な水色だった。 だが、 うっと私は思った。 先ほどは顔を少し下げていたからよくは分か うっ

の今日の私のように。 彼女は手を振っていた。 顔が物凄くとけていた。ちょうど学校で

をかける。 彼はやれやれといった感じでため息を一つつくとその女の

母さん。 としたとろけてる人が・・・?(あんまり人のこと言えない) その母さんといわれた人は少し真剣な顔つきになって私を見た。 え!?母さん・・・?確かに高野はそう言った。 この物凄くぼけ お客さんが来てるんだからしっかりしてよね

化してしまう。 少しすると顔の形が変わっていき・ それを見た高野はその女の人に近づいていった。 また元のとろけた顔へと

「母さん!!しっかりしてよ!!」

「ははは・・・宗次にもやっと恋

女の人はその続きが言えなかった。 宗次が思いっ きり 足を振り上

げて振り下ろしたのだ。 物凄い音が部屋に響き渡った。

ダガン!!

その音と共に彼女の表情が凍る。

母さん・・ ・お客さんに物凄く失礼じゃ ないかな

· あ・・・いや・・・それは・・・」

「失礼じゃないかな!!?」

「・・・ごめんなさい。」

声を出すんだと私は怒らせないようにしないとと思った。 結局折れた のは女の人のほうだった。 怒ったときの高野はすごい

をかきながらハァ・・・と相槌を打つ。 物凄い怒り等があることに私は気がついている。 せてしまい申し訳ありませんでした。」といった。だが、 高野は満面の笑みでこちらを向いてきて「お恥ずかしい所を見さ とりあえず冷や汗 その裏に

「山城さんはそこに座っていいよ。」

こに座る。 彼がソファの一つに指を刺した。私はそれを見て場所を覚えてそ 高野もほかのソファに座った。

きを見守るような役目なのだと私は思った。 の状態がちょうど見える中央の右の所だ。 私の席は女の人と真正面に向かい合う場所だった。 高野は二人の話の成り行 高野の席はそ

女の人は不意に真剣な顔つきとなる。 それは急激な変化だっ た。

急激過ぎて私は若干引いてしまった。(素で)

に額を乗せた。 では・・ 彼女は手を組んでテーブルにひじを両方ともつける。 かなり真剣な態度の予感だった。 いろいろと話をさせてもらおうかしら その状態では子たらから彼女の目を見ることはでき その手の上 ?

# 第三話 ギンの三日間の決断

は真っ暗だった。 私は重い足取りで家へと帰る。 時間はすでに7時を回ってい て 空

だ。 私の気はかなり重かっ それは家を少しの間出るか否かだった。 た。 今私は重大な問題を抱え込んでい るの

い何を言い出すか分かったものじゃなかった。 だが、出るといった場合一番問題なのはレモンだ。 彼女がいった

ております。 とか何だかんだ言って現在地私の家の目の前。 とりあえず私は今日あった出来事を思い出す。 ポストの近く

る 私はある場所へとつれられてきた。 ソファにすわり人物を確認す

が座っている。 右側には高野が座っていた。目の前には高野のお母さんらし い人

きない。 上に額を乗せた。その状態では子たらから彼女の目を見ることはで 女の人は手を組んでテーブルにひじを両方ともつける。 かなり真剣な態度のようだった。 その手の

たかの 「とりあえず自己紹介をしておきます。 れいら)。一応外国人よ。 私の名前は高野 レイラ (

「知ってのとおり僕は高野宗次。」

「私は山城ギン。」

ギンちゃん・ あなたは確か宗次と一緒で適合者だったわね

· ?

はい・・。」

欲しい う~ん・ んだよね。 ・じゃあ、 悪いんだけどもクリスタル集めを手伝って

私は いきなり思いがけないことを言われてしまっ

知っ ての通りこの世界にはクリスタルというものがあるの。 あな

かっていない たも使ってい けれども15前後あると分かっ るからよく分かるわよね?クリスタル たの。 の数はよくは分

けれども、その数はまだ半分だけだった。 とりあえず私たちは8つ手に入れて3人の適合者を見つけた の だ

それを成し遂げるためにはクリスタルを使う必要があったの。 れるのを抑えるため。 私たちがクリスタルを使うのは世界中がティガイスで埋め尽くさ つまり世界を救うためってことかな・

ってあらゆる方向に飛び散ってしまったらしいんだ。そのかけらの クリスタルは昔一つだったといわれているんだけれども昔に砕け散 一つがあなたのクリスタルってこと。 だけれどもクリスタルは自分を使う人を選んだ。 それが適合者。

あったお茶に手を出す。 まったの・・・。 週間に1匹くらいの割合が今では2日に1匹は出るように 目を見つけられてほっとしてたりするんだけれどもね・・・。 そこでいったん話を区切ると女の人・・・ ?と思って適合者を探し始めたのが2ヶ月ほど前。 最近ティガイスの繁殖量が増え始めてきた さすがにこの先を考えると2人ではきついかなぁ レイラさんは目の前 の • やっと三人 • なってし · 前 は に

ಕ್ಕ 張っていた。 こちらの視線に気がつくと咳払いをして話を再開する。 「ううん。 ズズズっとお茶をすすってお茶をテーブルに置く その間高野はどこから取り出したか全く分からないみかんを頬 今までは8個集まったからい レイラさんは高野のほうを羨ましそうに見ていたが、 いと思っていたけれども とまた話 始め

最近はそうも言ってられなくなったの。

も・ することに成功したの。 ように変えて ティガイスの中には魔力を多く持つ者がい いった。 それはもちろんティガイスだっ そうすることで適合者を自分たちの好きな て クリスタルを改造 たのだけ れど

,るだけでもティガイスの危険度を2か3 スタルには大きな力が宿ってい る の。 くらい上げることもで 放をしな くとも持っ

きる代物 そんなものは早く始末する必要がある

は思う。 マスター が見つかっ たのに封印されるなんて嫌だっ たのだろうと私 それを聞いたときに赤竜が息を呑んだのが私は分かった。

『ま・・・マスター・・・私は・・・』

「分かってる・・・。」

ればかなり心強かった。 私は軽くうなずいた。 それは周りから見れば心細いが赤竜から見

「で?気づいてた?この場所・ ・実は戦艦とかそういう類なのよ

た。 なかった。すぐに顔を上げてみると、そこには顔のとろけたレイラ 私は急にレイラさんがしゃべり方を変えたのを聞い 先ほどから少し下を向いていたのでレイラさんのほうを見てい てかなり驚

急に高野の目が鋭くなる。その眼光の先にはレイラさんがい た。 さんが座っていた。

窓の外見てごらん~外は宇宙なんだよ~」 私は言われるがままに窓の方を向いた。

ある。 星がきらめいているあの宇宙だ。ちょっと左のほうには青い地球が 確かに地球は青かった。 ( 笑) そこは確かに宇宙だった。

ろと話を進める。 レイラさんが説明不可能だと高野が感じると、 次に高野がい ろ L١

ろが機関の中になっちゃうから・・・。 んとお給料みたいなものも出すよ。 基本的に僕らの機関に入ってくれるなら衣食住はもちろんでちゃ 気がついたときには高野の手にはミカンの皮すらもなかった。 ただ・・・どうしても済むとこ

といってやった。 高野の言いたいことは分かった。 だから私はその問い かけ Ν 0

に顔を上げるとまた話し始めた。 高野はやっぱりという感じでかくっと肩を落とした。 だが、 すぐ

でも、 できればこのクリスタルのことには手伝って欲しい。

クリスタルの反応が出れば転送機で飛んで行き、 適合者を見つける・・・」 ティガイスと戦

それならいいよと私はOKを示した。 だが

カに住んでもらう事になるのだが・・・。」 「これに手伝ってくれるならばこれから任務中この戦艦・ アス

めとか言われるとYESとも答えたかった。 それは私の判断を狂わせた。NOと答えたかったが地球を守るた

には全然できなかった。 いたいとか考えてしまうので、どうしてもその場で答えることが私 だが、それは自分勝手なことと分かっていながらも家族と一緒に

ど答えを待つよ。その間友達や家族に話すといい・・ 転送機に乗ったような気がした。 「まあ、こんな重大なことすぐには決められな それだけ高野は言った。その後のことはよく覚えていない いよな が確か

つ 私はそこまでの事を頭の中で思い出すと家のドアを開けて中に入

お 私がただいま~と言うと一目散に駆けて来る音が聞こえる。 いが立ち込めていた。今日はカレー・・・それだけで分かる。 家ではちょうど晩御飯が出来上がった所だったようで晩 御飯 この の に

パターンはもうだいぶ飽きたのだが・・・

た 黄色いツインテールが宙を舞う。 おかえり~! それと同時に私の体も中に舞っ

たのだ。 からレモンに抱きつかれたために後ろに倒れる結果となってしまっ ゴツンと嫌な音と共に私は後頭部に物凄い かなり痛かった。 痛みを感じた。

おかえり~遅かったね。」

糸目な レモンに引き続 の でエプロンと三角巾が案外似合っていたことは内緒だ。 てゆっ くりと歩いて出てきたのは父さんだっ た。

かった。 私は左手でレモンをどかすとその場で立っ た。 右手はまだ少し痛

と急いだ。 私はとりあえず二人に自分の部屋に行く。 否・・・急ごうとした。 だが、私は足が重かった。 といって自分の部屋

はとりあえず後ろを振り返ってみる。 そこにはレモンが私に抱きつ ていて、頬擦りをしていた。 いや、足ではない。体だ・・・。 いつもと二倍ぐらいに重い。

私はレモンを振り切って自分の部屋へと駆け込んだ。

ダン!!と扉を強く閉める音が家の中に響いた。

分かっていた。 お姉ちゃんの様子がおかしいことは家に入ってきた時の声で大体

効果だったようだ。 だから私が元気が出るように抱きついてみたのだが、 怒らせてしまっている。 どうやら逆

こともあるのだろうけれども何か別のものに見下されているような れば怖い。それはお姉ちゃんが中学校の時喧嘩屋さんだったという 気がしてならなかった。 それはあのドアの閉め方を見れば一目瞭然・・・お姉ちゃんは

見えるわけがないのだか、そういう予感というものは誰にでもある ものだと思っている。 のだ。だが、 それはお化けかもしれないし、よく言われる守護霊かもしれ それは絶対に人には見えないものだ。 私にももちろん

ばならない た。 も ていないということに本人はあまり気づいていないのかもしれない。 のの、 とにか とにかくお姉ちゃんは怒ると怖いのだが、 何か思いつめているような・・・その星で怒りがうまく伝わっ 晩御飯がいるかどうかだけはきっちりと聞い く私はお姉ちゃ のだ。 んの部屋の扉の前まで行く。 今日は何かが違って ておかなけれ 謝りはしない

お姉ちゃ 私はおねえちゃんの部屋の前まで来てお姉ちゃ ん~晩御飯いる~?」 んに聞 てみる。

•

スースーと寝息が聞こえてきた。 数秒間何も反応がなかった。 お姉ちゃ んの部屋を後にした。 ドアに耳を付けて音を拾ってみると 私はずいぶんと疲れたんだなぁと

時間は数十秒前に戻る。

えるほどだった。 リギリで気を抜いたらそのまま崩れ落ちてしまうのではないかと思 ドアを閉めた後の私は物凄い眠気に誘われた。 立っているのがギ

に私はベットに飛びついた。 っぽにはもちろん赤いクリスタルがついていた。 私は机に近づき、 首にかけていたアクセサリー それを確認した後 をはずす。 その

『ずいぶんとお疲れのようですね。 赤竜の声が聞こえてきたがそんなことはもうどうでもよかっ マスター。 **6** 

ようだ。 私の意識は布団の中で消えて行った。 今は襲ってくる眠気の波に乗りたかったのだ。数十秒もしない後に 赤竜はその後黙ってしまった

## 残り後二日

い た。 日は日曜日。 目覚ましの音がぴぴっとなる。 目覚ましの音を止めた後に私は大きな伸びを一つやった。 学校は休みだった。 そして明日は祝日。 だが、 私はその前にすでに起きて 同じく休みだ

えてい えず思考の外へと追い出した。 最後の日まで休みが続くということだが、 いことがあるとは思えなかったのだ。 休みの日にあまりこういうことを考 私はそんな事をとり

昨日寝た てしまった (無論夜の)。 時間は現在7時35分。 のが早すぎた。その為に空腹 休みの日にしては早く起きたほうだが、 とりあえず冷蔵庫で寝ていたカレーを のあまり3時ごろに目を覚ま

おいしかった。 少し暖めてご飯と一緒に食べた。 やはりカレーは一日置いたほうが

私服。 る 中北ことがないと言い張れるかと言われればそうでもないが を出た。 私はとりあえず居間に行って朝食のパンを焼いた。 朝はパンに限 とりあえず二人を起こさずに朝食を食べると玄関からそーっと家 私は寝巻きを脱ぎ捨てて私服を着た。 てか、二人はまだ寝ていたしパンの方が楽だからパンにした。 そんな背中に『獄』と力かかれた黒い服など着ない。 今日の私服は至って普通の 人生野 •

間止まる。そして体制を整えて良しと頷くと一目散に駆け出した。 こか遠くの世界に行きたかったのだ。 目的地は特に決まってはいなかったが、 私は玄関に出ると思いっきり伸びをしてそのままの状態で少し この時期の空は澄んでいた。 この日の世界は広かった。 とりあえず走り出した。

私は楽しくって笑っていたと思う。

気づいていなかったかもしれない。 それを見つめる一つの影に彼女は気づいていたのかもしれない

らない。 僕は今一人の女性を見つめている。 たぶん自分と同じくらいかもしれない。 名前は分からない。 年も分か

ってみていたのだが・・・。 るには高い所が一番よかったので最初に目に泊まった家の屋根に座 僕はとりあえず誰の家かもわからない屋根から下りた。 彼女を見

目立つこと間違いなしだが、 彼女が適合者か・ 彼はほかの人が聞いてもほとんど分からないようなことを言って 彼は黒 い髪をしていたが金色の瞳をしている。人前に出れば 何だ・・・弱そうじゃない それは困るので人目を避けて歩いてい か・

もりだった。 彼女が人目が多い所に行くようであれば家などの上を通って追う だが、 彼女が通るのは人目のあまりいないところば

てきた。 グ帽を被ってきたがそれもいらなかったのかもしれないと思い直し かりだったのでその心配はほとんどなかっ た。 変装用にとハンチン

ある人物の顔が浮かんだ。 いてツインテールな子だったが・・・確か名前はレモンだったな だから僕はかなり暇だっ それは彼女の妹だった。 た。 暇で暇 でしょうがなかった。 金色の髪をして そこ

刃物を本当に突き刺すのだ。 めと言うのはそこらへんの中学生のやることとは一味も二味も違う。 彼女をちょっと苛めてやろう・ • • そう思った。 だが、

そのまま宙をけって彼女の家へと急いだ。 に跳んだのだ。 ぐらい深く被ってその場から消えた。 僕は口元だけ笑いに変えた。 そしてハンチング帽を目が見えな その高さ約10m。彼にはまだ軽い高さだ。 否 · ・物凄いスピー ドで上 61

決して早くもないが遅いともいえないあいまいな時間だった。 とりあえず布団から出て今へと移った。 私は目覚ましの音と共に朝起きた。 時間は現在7時50分・ は

が残っていた。 れたことがうれしかった。 く機嫌を直すのはすごかった。 居間ではカレーを食べた後のお皿とパンを食べた後の 私はうれしくなった。 それにお父さんのカレーを食べてく あのお姉ちゃ んがこんなに早 お  $\blacksquare$ の二枚

定した。 はじめに玄関 私は上機嫌になりながらお姉ちゃ たぶん朝の散歩だろう。 の靴を確認した所無かった為たぶん外出していると断 んがどこにいるかを確認

る ころにはパンを食べ終わっていて私はすぐに家を出る。 私は焼いてもい ないパンを口に咥えながら着替えた。 着替え終わ

を追っ だから私はおねえちゃ んのいつもの散歩コー スを走ってお姉ちゃ 私も朝の散歩は好きだった。 た。 食べた後に走ると横っ腹が痛くなるものだが、 お姉ちゃんと歩くともっとよ 朝飯が少 う

なかったために逆にお腹が減ってお腹が痛かった。

た。 あって面白いということでおねえちゃんがコースに選んだ場所だっ 私は人通りが余りよくない住宅街に出る。 私も結構気に入ってたりする。 ここは裏住宅街などが

だからなのか横から近づいてくる気配に気づけなかった。 私は走りながらお姉ちゃんを探すためにまっすぐ前を見てい た。

込まれた。そこはすぐ後ろが行き止まりで、 まま背中がその行き止まりの壁と激突した。 不意に私の左肩に誰か触ったかと思うと裏路地のほうに引きずり 私の体は速度が乗った

結構痛いために目を閉じたがその後また別の痛みが襲っ

が続いていたので私は前を向く。 の所に刃渡り10cm位のナイフが突き刺さっていた。 私は目を開けて驚きと恐怖に掻き立てられた。 右肩の少し首よ そこには手 1)

は見えた。 裏路地のため顔はよく見えないが黄色い目と少し笑った口元だけ

れていたのでうまく動けない。 あえず壁から離れようとするが、 かせれない。それに少しでも動かそうとすると痛みが走った。 ナイフの刺さった位置が余りよくないせいか右腕が思うように 相手の反対の手で左肩を押さえら とり 動

の口が動いた。 相手の力はずいぶんと強くてビクともしなかった。 私は恐怖に耐えながらも左手で左肩につかまって 不意にその相手 いる腕を握った。

さんが適合者だったからいけないんだ・・・。 君は悪くないんだ。 悪い のは全部君のお姉さん 君のお姉

クっていた。 だが、最後にこれだけは言えた。 からないことを口にしている。 それに私は恐怖のあまり思考がパニ その相手の声は男の子のようだった。 だが、 適合者だとかよく分

あんたなんかお姉ちゃ んがやっつけるんだ! あんた なん か怖く

それだけ言うと相手は沈黙した。 何か考え込んでい るような感じ

だった。そして不意に相手の声が冷たくなる。

も力が入ってきた。 つぶされてしまいそうなほどだった。 それと同時にナイフのほうに えていた手が急に私の口を押さえてくる。その力は強くて、今にも 「そうか・・・なら仕方が無いけれども・・ 私は大声を出して助けを求めようとした。 だが、相手の方を押さ ・死んでもらうよ。

大丈夫さ。君には痛みなんか無い。 あるのは絶望と悲しみだけだ。

望と悲しみで目から涙を流した。 たように見えた。 その最後の言葉は物凄く優しい響きだった。 その様子を見て相手は微笑してい 私はその時恐怖と絶

状態に倒れた。 どこにも無くてナイフも姿を消している。 して体を切られる痛みが走る。 その時相手の腕の押さえつけはもう ナイフの方に力が加わると私は不意に目をつぶってしまった。 私はそのままうつぶせの

えた。その出て行く途中でこちらを一度振り返ったが、こちらに来 ることは無い。 薄れる意識の中ハンチング帽の少年が裏路地から出て行くのが見

嘘のように流れる血を見ながら私は眠るように目を閉じてい

・不思議と痛みは無かった。

気づくと笑顔で聞いてくる。 私が家に帰ったとき父さんはもう起きていた。 父さんはこちらに

「カレーうまかったか?」

きた。 冷蔵庫を開けた。 り過ぎていった。 とりあえず私は「寝言は寝て言え」といいながら父さんの前を通 本当は結構おいしかったんだけどなぁ その後「あちゃ~」 と言う父さんの声が聞こえて • ・とか思いながら

ずに開 中にはいろんな食事が入っている。 いたほうを見る。 そこにはたくさんの飲み物がある。 だが、 私はそこには目を向け 私は中

ぎ込む。 ってしまったのだろう。 から牛乳を選ぶと冷蔵庫を閉めた。 牛乳はコップの半分の所まで行くと出なくなった。 棚からコップを出して牛乳を注 空にな

いる居間へとやってきた。 私は牛乳パックをキッチンにおいてコップを持ちながら父さん ソファに座って牛乳を一口飲む。

はあ~おいしい。

そして父さんに問いかける。 私はコップ半分の牛乳を飲 んだ後コップをテーブルの上に置いた。

レモンは起きたのかな?」

「あれ?お前と一緒じゃなかったのか?もう朝飯食べていったみた だぞ?」

たまにある。たぶん行き違いになったのだろうと私は思った。 レモンも朝の散歩が好きだったので自分を追いかけたと言うことは 「30分もしたらかえってくるでしょう。 父さんは新聞を広げながら言う。私は全く覚えが無かった。

そうだな。

にも眠ると言う行為があるらしい。 には赤流がおいてあるがどうやらまだ寝ているようだ。 その後私はコップを片付けて自分の部屋へと戻る。 テー ブルの上 クリスタル

とりあえず私はベットで寝転ぶと漫画を開い た。

が帰ってきていないのだ。 から電話やメールが来ることも無いのだ。 2時間ほど経過したときに私は物凄い不安になった。 携帯に電話をかけても出ないし、 まだレモン 向こう

私は父さんと相談した。

う~ん・・・お前がいつも通る散歩コースぞいにいるかもしれ なぁ な

その後また人通りの少ない所へと出るのだ。 めは少し自然な感じから始まって、その後人通りの多い道へと出る。 私たちはとりあえず家を出て私の散歩コースを走り始めた。

ついた。 はまずい無 いる人はい 最後の折り返し地点裏住宅街を通っ 何か変なにおいがするのだ。 な いと思う。 いと言っても過言ではないほどだ。 この裏住宅街にはもう住んで ているときにその異変に気が においに気づく人

完全に口は半開きだった。 たのは裏路地のほうだっ いだと途中で気がつく。 その後走ってソレを確認した。 私はそのにおいのする方向 た。 私の目の瞳孔が思いっきり開 へと行ってみた。 このにお ١J ソレがあっ は血 か れる。 の 臭

レは間違いなくレモンだった・・ 私はソレに近づいた。 ソレにツインテー ルを縛るために買ってあげたリボン 間違い なかった。 黄色い髪にツ 1 ン テール ソ

「うわああああ!!!」

裏路地に泣き叫ぶ声とも笑い声とも分からない大きな声が響い た。

待った。 その間私はずっと手術室近くの椅子に座ってレモンが出てくるのを レモンが手術室に入ってから6時間が経とうとしていた

る恐れがある。 れたのだ。 私の首にはクリスタルがかけられている。 もしレモンを襲ったのがティガイスだとしたら私にも来 だそうだ。 先ほど来た高野に渡さ

かった後悔や悔しさが入り混じっていた。 私は知らず知らずのうちに爪を噛む。 今の私にはレモンを守れな

ے やがて数分すると外科医の先生が出てくる。 父さんはそれ レモンは?』と聞き始める。先生は少し渋った顔をして とを見る

が峠でしょうね・・ 手術は成功しました・ • ・・傷が浅かったんです。 ただ・ 今夜

' 今夜が・・・。」

だけ は手術室から別の部屋へと送られるレモンを見た。 父さんは先生の言ったことを復唱するかのように で心が痛 がった。 私はそれを見る つぶやいた。

ンのそばにいて、レモンの手を握って座っていた。 の後のことはいまいち覚えていなかったが気づ いた時には

私が心に決めたことは『もう誰も傷付けさせない』だった。 ィガイスを倒すための指名を受けたのだ。 私はレモンの手を両手で握って祈るような形にした。 私の腹は決まった。 このときに 私はテ

綺麗だった。 モンの方向を見る。 時間が経ってしまっていたようだ。それを確認した後にもう一度レ 私は窓の外へと目をやる。外はもう真っ暗だった。手術でかなり その顔は普通に眠っていると言ってもいいほど

のだ・ とにかく私は前へと歩き出す。 理がある。どちらかと言えば明るい灰色と言うのが妥当だと思う。 その世界は物凄く明るかった。 でも真っ白と言うにはちょっと無 私はその顔をまじまじと見つめていると、物凄い睡魔に襲われ ・・。私はその睡魔に対抗しないでそのまま眠ってしまった。

うな思いだった。 ども無い。寒暖は存在しない。まるで自分の感覚が抜けてしまうよ この場所では方向の感覚が全く無い。 風も吹いていない し太陽な

リボンがついている。 大事なリボンなのだ。 私は八っとするとツインテールを触った。 そこにはちゃ これはお姉ちゃんが私のために買ってくれた なくすことがあってはならない。 んと黒

とりあえずリボンのことは安心したがここで一つ疑問がわ

「ココ・・・どこ・・・?」

ろん返事が帰ってくるわけが無い。 一番もっともな質問だ。だが、ここには私以外誰もい 私はもう一度周りを見回す。 な ち

ゃ とにかく私は彼女の所まで歩いていった。 一人の女の人がいた。 年は自分と同じくらいでなんか・・・ 短い綺麗な青い色の髪をした女の人だ。 友達みたいな感じがした。

に見つめてくる。 とこちらを振 先ほどからこちらを背にしていたが、近づい り返ってきた。 私はそれを見ると立ち止まった。 瞳は綺麗な青色でこちらを微笑むよう てくることに気づく

それを見た彼女は私のほうに近づいてきた。 飛んできたのだ。 走ってきたのではな

私はそれを見るとなぜか微笑んだ。 そして彼女も微笑んだ。

## 残り後一日

百合と同じ状態になってしまっているわけだ。 気づいたとき私はレモンのベットの足元で寝ていた。 ちょうど小

立って背伸びをした。 てよく看護婦さんに怒られなかったものだと思う。 とりあえず時計を見ると時刻は既に10時を回っている。 私はとりあえず 寝てい

晩飯にと父さんが買ってきてくれたのだが、食べる前に私が眠って を決めていた。とりあえず私は手元にあったパンを食べる。昨日の しまったために食べる人がいなかった。 高野親子には今日返事をするといってある。 私はもうどうする

と私はどうでもいいことを思い出す。 ンパン好きだったなぁ・・・そのわりにレモンが嫌いとか・・・。 パンはメロンパンで結構おいしかった。 そういえばレモンもメロ

ってしまう。それは少し美化しすぎか・・・。 顔はかわいかった。 ただ黙々と眠り続ける白雪姫か何かかと私は思 とりあえずパンを食べ終わって、私はレモンの表情を伺う。

越えても何かが起こると思ってしまう。 否、しようとした。だが、足が途中で止まってしまう。 しまう。 とりあえず私は近くにあった自分の上着を着て部屋を後にした。 もう会えなくなると考えて 今夜の峠を

『きっとまた会えるよ。』

モンの表情を伺うが先ほどと変わりは無かった。 レモンの笑顔と共にその声が聞こえてきたと思っ しゃ べれる状態とも思えない。 た。 笑ってもいなか 振り返って

ただ・ 先ほどの一言は私に大きな力を与えてくれるようだっ

私は家へと向かう最中だった。

抜けるのが家 病院の位置は家から公園を抜けた先の所だった。 へと変えるもっともな道と言うことになるのだ。 つまり、

のほかにも子供たちの間でも噂にされていた。 この公園は (アフロ不良とデスデビルドックとブラックキャット) そ いろんな曰く付だった。 私はここで3度も痛い目を見

潰すと体長10mを超える親のかえるに踏み殺されるとか、 分からないものも多かった。 夜12時にこの公園に来るとお化けが出るだとか、かえるを踏み わけの

にした。その時 私はとりあえず近くにあった赤い自動販売機で飲み物を買うこと

『妹さん・・・死んだ・・・?』

なかった。確かに聞こえたはずだ。まだ幼い少年の声が。 その一言が聞こえた。 私はえっと驚いて後ろを振り向く LI

私はとりあえず360。全ての方向を見た。

とたんに帰ってしまった。 子供連れの母親二組が目に留まったが、 この公園の陰険さを見た

『妹さん・・・まだ生きてるよね?・ 人座っていた。 他には後姿になってよく見えないがベンチに帽子を被った人が一 そこまで確認すると同時に言葉が聞こえてくる。 傷を浅めにしたんだから

死んだら意味無いよね?』

たからだ。 らに声が聞こえるならば、 お前がレモンを傷つけたのか!?」 私は特に誰と言うわけでもないが怒鳴りつけた。 こちらから向こうに声が聞こえると思っ 向こうからこち

周りを見回しても不振人物など存在しない。

'僕は人間じゃないよ。簡単に言う」

· ティガイスさ。」

つ いっきり蹴られて少しの間目をつぶったために相手の姿が見えなか その言葉はすぐ右から聞こえてきた。 かなりの早さだった。 私は右を向こうとしたが思

どこにも無かった。 私が次に目を開けたときに入ってきたのは自動販売機。 敵の姿は

を被った一人の少年が経っていた。髪は黒で目は金色だった。 り返る。 そこにはトイレがあってその屋根の部分にはハンチング帽 ふと後ろのほうでチャラという音が聞こえてきた。 私は後ろを振

同じものだ。 その少年の両手には黄色のクリスタルが握られていた。 私は『ダブルタイプ』をはじめてみた。 二つとも

#### 解放

つの拳銃があった。 は思わず目をつぶってしまった。 目を開けたときに少年の手には二 「君は・・・!?」 少年のそのそっけないせりふと共に金色にクリス 両方とも本体に金色のクリスタルがついていた。 タルが輝く。

だよ。そしてこれが相棒の蓮草。ったために大きな意志が生まれ、 「僕はティガイスさ。ただ、 クリスタルに選ばれ、手に入れてし 僕を作った。 僕は人間ではないの ま

『全てを破壊しましょう。』

る 蓮草と呼ばれたクリスタルがしゃべる。 私もクリスタルを解放 す

「いくよ!!赤竜!!!」

『はい!!マスター!!!』

かった。 私は赤竜で敵に切りかかる。 妹を傷付けられた仇なのだから。 少年を攻撃するのにためらいなど無

私の攻撃はあたたった様に見えた。 だが、寸前で少年は姿を消し

ので体制を崩してこけそうになる。

た。

私の攻撃は空を切る。

怒りに任せて思いっきり赤竜を振るった

は二つの拳銃をこちらに向けて弾丸を放った。 そこで初めて少年が真後ろ2m先にいたことに気がつい 赤い弾丸二発がこち た。

の時前は見えなかった。 らへと突き進んでくる。 にもいなかった。 赤竜をどかして敵のほうを向くと敵はどこ 私は赤竜を横にして弾丸を防いだ。 だがそ

「こっちこっち。」

それにトイレの高さは3メートルくらいあって飛べる分けない。 て唖然とした。少年がこちらに拳銃を向けたままトイレの上に立っ ていたのだ。 先ほどのトイレの上から声が聞こえてくる。 先ほどの場所からトイレの上まで10 私はそちらの方を見 m くらい あっ

「君遅すぎ~それとも本気出してないのかな~?」

出した。それをまた拳銃の中へと入れた。 二つ片手に乗せた。 ものが出てきた。 少年は拳銃を上へと上げた。 少年は片方の拳銃を片方の手に移すと丸いものを それをポケットに入れて別の色の丸い玉を取り カチッと言う音と共に拳銃 から丸 61

うに丸ではなかった。 の速度も倍以上だ。 少年は両方の拳銃をこちらに向けてまず右手の弾丸を放つ。 という音と共に玉が出てくる。 レーザーやビームのように長細かった。 だが、今度の弾丸は先ほどのよ それ シ

ぎた。 たために私は体制を崩した。 私はとっさに赤竜を構えて相殺しようとしたが弾丸のほうが早す 私は避けると言う選択肢しか残っていない。 とっさに変更し

ギリで私の横をかすめると変な角度から地面に当たる。 相殺することもできずにただその弾丸を見ていた。 その弾丸はギリ かい土の場所だった。 そこに左手の拳銃から放たれた第二波が来る。 私は避けることも そこは柔ら

発に巻き込まれて吹き飛んだ。 とした。 瞬息が止まって痛かった。 ドバァンという音と共に土が爆発した。 だが、 私はうめき声を上げながら立ち上がろう 背中をトイレの壁に打ち付ける。 すぐ傍にい た私 もその

少年はすぐ目の前にいた。 つまんないよ君 拳銃は右手だけだったが鼻先数センチ

移動魔法の音が聞こえた。 たので目をつぶった。 そこに何か変な音・ と言う所で微動だにしていなかった。 私はとっさに撃たれると思っ シュワンという瞬間

少年を見ながらつぶやく。 恐る恐る目を開けると少年の右手を握った女の人がいた。 彼女は

「作戦は半分成功した。帰るよ。\_

「ふ~ん・・・結構早かったんだね姉さん。」

はティガイスだということを忘れさせるとさえ思ってしまった。 私が呆然としていると少年がこちらを向いて微笑んだ。 その笑顔

「君。次合う時までに強くなっていてね。」

かけてきた。 うに見えない。 一人の少年がやってくる。 片腕を抑えていたがそこまで症状が悪そ それだけ言うと転移魔法でどこかえと移動してしまった。 そこへ 彼はこちらに気がつくと近寄ってきて大丈夫と声を

「ええ・・・私は大丈夫だけれども、あいつらはいっ たい何なの

. ?

その問いかけに彼・・・高野は重く口を開いた。

ん危険度はトリプルAを超えるだろう。 「クリスタルを持ったティガイスが現れたんだ・・ ・二人ともたぶ

けだった。 最後にその場に残ったのは唖然とする私と少し落ち込んだ高野だ

沈黙だけが 過ぎていった

と手紙を残してきたので問題はない。 と移動魔法で飛ばされた。 私はあの金色のクリスタルを使う少年と戦ってから戦艦アスカ すでにレモンの隣に『少しの間家を出る』

あえずレイラさんに挨拶しようと思う。 アスカの中に入るとそこはやはり長細いろうかだった。 私はとり

『緊張しますねマスター。』

「うん。」

アを勢いよく開けた。 あの高野がレイラさんの膝で寝転んで耳掃除をしてもらってい 私は扉の前までやってきた。 だが、中の光景を見て私は唖然とした。 私は小さな深呼吸を一つすると、 ド

ドアと化した。 私は勢いよくドアを閉めた。 ドガンという大きな音と共に目の前は

ていた。 でいた。 ズズズという音と共にレイラさんはソファーに座って紅茶を飲ん 私は次に大きな深呼吸を二回ほどし、また勢いよくドアを開けた。 私はその光景に安堵した。 高野はその反対側のソファー に座って自分で耳掃除をやっ

お言葉に甘えて指差されたソファーに座った。 を一つ指差した。そこに座ってもいいと言うことなのだろう。 とりあえずレイラさんはこちらに気づくと微笑みながらソファー 私は

て別 同じ所に座った。 枘のお皿の上に置いた。それを私の目の前において高野は先ほどと レイラさんは高野を見ると高野は何かを察したように立ち上がっ のテーブルにおいてあった紅茶を、余ったコップに注いで同じ

レイラさんはその工程を見て終わったと感じると、 私のほうを向

3日ぶりね。 イラさんは真剣な表情だった。 確か ・ギンさん 私は息を飲んだ。 でしたっけ?」

私は身近にいる人を守りたいと思っ たから着ました。

「身近な人ねえ~?」

の笑いの本当の意味を知らなかっ レイラさんと高野はくっくっくと控えめな笑いをした。 たが・ • 私にはそ

部屋の案内をしてあげなさい。」 とりあえずこの戦艦に住むことになるんだけれども・

「は~い。」

それについていった。 高野は私について来てと言うと私が入ってきた所から出た。 私は

についていくだけだ。 レイラさんの部屋とは反対の扉へといっている様だ。 廊下に出ると高野は止まらずに歩き続けた。 高野が目指した 私はただそれ のは

並んでいた。 には椅子や机がたくさんある。 側には大きなガラスが張られている。そこから宇宙が見えた。 その反対側の扉を開くとそこは広い展望台だった。 さらにその横にはいろんな食べ物が 私から見て左 右側

らいいんだよ。味付けも好きなようにできるしね。 食べ物は開発されたもので、 機械の中で自動的に作ってくれるか

のようだ。高野は上の階へ徒歩を進めた。 そういうと高野はすぐ右側にあった鉄の扉を開いた。 そこは階段

やら宿舎のようだった。 そこは物凄く長~い廊下だった。 やがて扉が見えてくる。 高野は何もしないでただその扉を開け 所々に扉がついていてそこがどう

そこの部屋の番号は2038号室・・・プレー いてあった。 高野はどんどんと歩き出す。 やがて一つの扉の前で立ち止まっ トには私の名前が書

ここが君の部屋。 えっと・ 他にもう一人いるんだけど

をノッ と言っているのに気づかなかった私は不用意にもその部屋のドア クもなしに開けてしまった。

私の後ろからゲッと言う声が聞こえた。それは紛れも無く高野が出 した声だ。 そこは広い部屋だった。 ・片手に服を持っているところから見ると着替え中だったようだ。 そしてその中央では下着姿の少女が一人

攻撃はされな 高野は『男』 いだろう。 なのだ。 少女が見られたとしても普通そこまで痛い 『普通』ならば。

でその長い髪で顔が見えない。何か知っている人物のようだった。 ないクリスタルだ。色は黒めの青。 彼女は近くの机に置いてあった宝石を手に持った。 彼女は少し下を向いているよう それ は 紛れ も

「・・・サンハート・・・行くよ・・・。」

『了解です。マスター。』

歩一歩後ろへ下がるが、 に後ろについてしまう。 った。だが、高野はそんなことを気にしている余裕は無かった。 そのサンハートと名付けられたクリスタルは明るい女の子の声だ ここの廊下の幅はそんなに無かった。 すぐ

### 解放」

と伸ばし、人差し指だけを高野に向けて伸ばしていた。 あり、何ページ目かを開いていた。そして右手はこちらにしっかり cmほど先の所に白い玉ができ始めていた。 その一言とともに光が走る。それがやむ頃には少女の左手に本が その指の5

「ま・・・まて!!やったのは俺じゃな・

「・・・問答・・・無用・・・」

立てられて手前に引かれたドアに隠れた。 彼女はそっけなく答える。 それが逆に怖かっ た。 私は恐怖に駆り

#### 、 レイ 』

態で倒れていた。心なしか煙が出ているようにも見える。 なっていたか見えなかったが、気づいた時には高野がうつぶせの状 彼女のはなったその一言で回りは光に包まれた。 私には何がどう

ていた。 私はドアからそーっと彼女のほうを見た。 やがて服を着終えるとこちらをまっすぐに見てきた。 彼女は既に服を着始め

私は絶句した。その女の人は小百合ちゃんだった。 ギン ・もう入って・ ・きてもいいよ

その少し暗い部屋の中に三人の人物がいた。

分しっかりした体つきの青年の三人だった。 一人は髪の長い女の人。一人は髪の短く背の低い少年。一人は随

ಕ್ಕ のにつけなかった。 部屋の中はどこかの施設のようで生活用品が一式全てそろっ だが、新品同様で使った形跡がない。 電気も天上についている て 61

土台部分は完全な機械と化している。 それは卵の形をした透明なガラスのはめられたものだった。 だが、その光景とは不似合いな三つのものが置かれていた。 その

が響く。 男はその中の一つを蹴った。その部屋の中にドンという大きな音

「兄さん・・・そんなことしたら・・・」

「この卵のせいで俺らは大変な目にあったんだ。

ができるようになった。」 「でも、私達はそのときのことがあってこの世界を手に入れること

三人はわけの分からない話をした。

?あの状態なら奪えただろうに・・・。 でもレイン。 お前なんであの女のクリスタルを奪わなかったんだ

表情には疑問の節が当てはまった。 男は少年のほうを向きながら聞いてくる。 暗闇で見にくいがその

まにしたんだ。 「あの女には面白いものを感じたんだ。 だって簡単に終わったらつまらないだろ?」 だからクリスタルをそのま

「そうだな。」

作戦決行の日は 近い

百合は あの部屋で小百合に出会ってから何日か過ぎていった。 かなり前から適合者だったらしい。 そして私が適合者だと言 何でも小

うこともデスデビルドックの時に知っていたと言う。

なかった。 だが、 私は何も知らなかったのだ。 それについては唇を噛むしか

た。 めの頃はやり方は他の乗組員達に教わっていたが、今ではもう一人 でできるようになっている。そして一番問題なのが、昼ごはんだっ アレから数日がたってようやくここの暮らし方に慣れてきた。

機械で作れるそうだ。 どれもおいしくていい。 自腹だ。 らだ。まずは値段。もちろん材料費などもあって取られるわけだが、 ヘルシーな料理から殺風景な変わった料理まで約100種類ほど それに結構高い。 ただ、 問題はここか

豚汁』や『わさび入り卵ぶっかけ丼』だとか・・・一番それについ かと思えるほどだった。 結構人気らしい。 ての問題が案外おいしいことだ。 味覚がおかしくなったのではない コ入りシチュー』 はその代表の一人だ。そのほかにも『からし入り そして次に変なものまで用意されていると言うことだ。 9 タバ

切無かったが、この日初めての仕事が舞い込んで来た。 そんなことはどうでもいい。アレから数日たった現在まで仕事は

添うことになった。 反応の調査だった。 神にでも何でもすがろうかと思えた。 仕事の内容はある山の中で発見されたティガイスとクリスタル 私は転送機に乗る前から緊張していた。 まず練習にと私だけでなく小百合ちゃんも付き だから

がその光景を見て微笑んでいた。 光景を呆然と見ている中でも大きく口を開けて笑った。 たことがばからしく思えてきた。だから私は笑った。他の人がその だが不意に小百合が口を開いた。 いきなりの発言に私は少し呆然となった。 そして私は今まで思っ すがるべきは神ではなく・・ 人の良心である 小百合だけ

そうだね。 ・これ幻三って人の・・・言葉何だけど・ 緊張ほぐれたよ。 ありがと小百合。

機が発動したのだった。 そこでまた微笑むと同時に私の視界は白へと代わってい

完全な森である。 360度くるっと回ってみるが景色の違いなどそう分からなかった。 の転送が終わり目をゆっくりと開けるとそこは森の中だっ 小百合も近くに見えない。

を叫びながら森の一方方向を歩いた。 とにかく止まっているだけでは何もできない。 私は小百合の名前

私はよく分からない森の中を走った。

様なものが接近してくる。 かった。 見覚えのない森だった。 アレに捕まれば殺されることは間違いな だが、走るしかない。 だって後ろから異

が、それを使おうとも思わなかった。ただただ私は逃げている。 んだ。 る。それに木によく擦っていたために所々服に傷がついていた。 わなかった。その青いものに何が入っているか綿は知っていた。 して木の大きな根に気がつくのに遅れた。 途中森の木の根に何度も躓いた為に服はドロがたくさんついてい だから私は逃げた。その両手に抱えているものを捨てようとは 私はそれに躓き派手に転 そ

私はそれを取ろうとするが手が震えてうまく解けない。 そしてその先にはツタが多かった。 私に少し巻きついてしまった。

れてきた。 いっているその犬を私は恐怖の目で見つめている。 した化け物がいる。それも1匹ではない3匹もいた。グルルルルと 不意にガサッと言う音が聞こえた。 前を向くとそこには犬の形 瞳から涙があふ を

閉じてしまった。 声が聞こえたので私はゆっくりと目を開けた。 ワウォンという声とともに犬が飛び掛ってきた。 だが、 痛みは何も襲ってこない。 キャウンと言う 私はつい に目を

そこには大きな剣を持った一人の少女だけが立っていた。 そして

持った少女はこちらを向いてきた。 意識が無くなった。 の少女が笑顔を向けていることに気づくと落ち着いた。 その少女の目の前では異形な犬が3匹横たわっていた。 私は一瞬ビクッと怯えたが、 そこで私の その大剣を そ

時間は少し前に戻る。

私は知らない森の中をさまよった。

・・ギン・・・?・・・聞こえる・

それは小百合の声だった。

9 そうか・・・適合者同士で会話できるんだけ?』

・・・うん • ・・私・・・別の仕事・・ 入っちゃった

•

ってことだね?』 『あ~うん。 つまりこっちの仕事にこれなくなったからよろし

『・・・うん・・。 ・・・よろしく・・・。』

る必要がある。私はとにかく一つの方向を歩き進める。そうすれば 森以外のどこかに出るはずだった。 そこで通信が切れた。 私は周りを見渡した。 だから私は歩き続けた。 とにかくこの森を出

ないそれは『デビルドック』だった。 はその方向へ走った。その方向には三匹の犬がいた。 そ の 時 ガルルルルと言う声が聞こえる。 かなり近かった。 忘れるはずも

身を預けるように一人の少女がいた。 デビルドックは三匹ともただ一点を見ていた。 その先には シタに

はすぐに解放してデビルドックと少女の間に割ってはいる。 ワウォンという声とともにデビルドックが少女に襲い 掛かる。 私

一匹目のデビルドックは一気に縦から一刀両断した。

に斬っ 二匹目は右から横に飛んできた縦に切った後の赤竜を横にして横 た。

三匹目も切り伏せる。 三匹目は左から襲ってくる。二匹目を斬っ それで終わりだ。 た反動で回転しながら

ていた。 か分からずに微笑んだ。 私は少女のほうを振り向く。 目からは涙があふれている。 少女は瞳孔の開いた目でこちらを見 私はとりあえずどうして言い

近づいた。 少女はそれを見ると静かに目を閉じていった。 私は驚いて少女に

私は少女を抱きかかえる。 少女は息をしていた。 。 だが、 弱弱しく呼吸も荒い。 衰弱してい た。

走り回った。 る場所を探した。 とりあえず安静にしないといけない。 何でもいい。 村でも良いしとにかく私は森の中を とりあえず私は安静にで

私はとりあえずその急な崖を降りた。 ゼイゼイ言いながら私は崖の上に立った。 その下には村が見えた。

を探す。こういう小さい村には診療所の一つくらいあるものだと踏 んで探した。 はたしてあった。 私はその病院に駆け込む。 降り終わる頃には私の体力は0に近かった。 とりあえず私は病院

断してもらう。 否、病院ではない。診療所だ。とりあえず少女を医者に渡して診

間病院のほうで預からせてもらうと言う返答が聞こえた。 こちらと しても預かってもらうと助かる。いや、嫌な意味ではない。 特に問題はないそうだが衰弱が激しく、 傷も多いそうだ。 ഗ

た。 あくびを一つした。近くに宿があったので私はそこで眠ることにし とりあえず私は診療所を出た。 走りつかれてしまって私は大きな だが、一つ気になることがあった。

だが、 あの少女の持っていた袋の中身・・・アレは間違いなく その袋もあの診療所の人たちに渡してきてしまった。

はいえない。もう夕暮れだった。今寝ればぐっすり眠れること間違 なしだろう。 とりあえず私はゆっくりと眠ることにした。 とりあえず私は部屋を一部屋借りてそこで眠っ 時間は決して早いと

夜私は妙な物音で起きてしまった。 どうやらやっている途中で寝

てしまったようだ。

の時またコトっという物音がした。 ていたカルテが机で少し散らばっていた。 私はあくびをかみ締めながら椅子から立ち上がる。 私はそれを片付ける。 先ほどまで見 そ

おかしかった。 の部屋は今日つれてこられた少女の部屋だった。 今日は私しか残業者がいないのでこの診療所内で物音がするのは 私はとりあえず音のした方向に歩を進めてみた。 そ

驚いて周りを見回した。 その部屋の扉を開けると中には誰もいなかった。 少女もだ。 私 は

浮かんだ。あの袋の中身は口が堅く閉められていて中が見えなかっ たが触れば大体の中身は分かった。 おかしな所はどこにもない。 私の頭の中に一つの長細い袋が思 61

いておいた一つの部屋へと向かった。 あの少女はあの袋を取りに行ったか もしれない。 私はその袋を置

誰もいない廊下に自分の足跡だけがコツコツと響いてい た。

けようとすると中からゴトっと言う音がまた聞こえた。 かれていた。 あの袋はここに置かれていたのだ。私がドアに手をか 私は一つの部屋の目の前で立ち止まる。そこには『待合室』 と書

た音とともに待合室が見えた。 私は勇気を出してその部屋のドアを開けた。 ガチャリと言う乾い

に一人の少女が立っていた。 にいた少女だった。 そこには椅子が多く立ち並んでその先には机が並んでいた。 見間違うはずもない。 それはあ の 部屋

て手元の何かがギラリと輝いた。 それが刃物だと気づいた頃私は地 面に逆さになっていた・ そしてこっちを見るや否やニヤリと笑ったようにも見えた。 • 首だけの状態で・・・。 そ

最後に見たのは少女の手元に光る血だらけの刀だった

か聞 私は一人の男性の大声で起きた。 ίÌ たような気がする・ なんか 人が殺されたとか火事だ

時計を見てもまだ天辺を指していた。 外はまだ暗闇でどうやら朝は空けていない。 とりあえず布団から出た。 とりあえず窓を開けて外の様子を見た。 だが、 だが、そのはずだっ 外は暗くなかった。

「赤色に近い・・・朱色・・・?」

なり大きい。私はとりあえず宿屋を出ることにした。 ん市街地だろう。 一辺の空が赤く染まっていた。ほんとに火事のようだ。 目的地はたぶ しかもか

だった。 に呆然としているだけだった。 きかう中消火活動が遅れていた。 あまりにも火の回りが速すぎるの 私が市街地についたとき、そこは火の海と化していた。 その為野次馬の半分ほどが火事を目にしながら何もできず 人々が行

その視界端っこ森のほうに緑っぽい髪が見えたような気がした。 の少女の髪も緑色だった。 私はその中に診療所があることに気がつくと漠然とした。 あ

か髪すらも見えなかった。 ほとんど同じようにしか見えない。 私は目を二、三度瞬きさせながらその森のほうへと走っていった。 3分ほどすると回りは全て森の中と化していた。 どこを向いても 私は少女の姿を探すが姿はおろ

『ねえ・・・?お姉ちゃん・・・?』

声が高くてか細いと言うことしか分からない。 突然森の中で一つの声が響いた。もちろん聞き覚えはない。 ただ、

私はとりあえず構えた。 何があってもいいように。

「誰・・・!?」

『ふっふっふ・・・。』

を振 と傾ける。 その声の最後に風を切る音が聞こえた。 り向いた。 それと同時に左頬に傷が生まれた。 そこにはあの少女が刀を持って立っていた。 私は反射的に首を右側 私ははっとして後ろ

色だっ その刀は血に染まっていて赤色へと変色していたが、 たかのように似合っていた。 不意に赤竜が話しかける。 それが元

あの刀からティガイスとクリスタルの反応が見えます。

0

「えつ!?」

色のクリスタルがついていた。そういえば刀身も少し黒い霧の なもので覆われ 私はその少女の持っている刀をよく見てみた。 ている。つまり彼女は刀に操られているのだ。 柄 の部分には黒い

た。 いった。私はその光景を見て驚いた。 の少女が急にその刀を振り上げる。 少女の目は虚ろで焦点があっていない。片手に刀を携え そこから風のようなものが流れ私 そして真っ直ぐ縦に振 の服の肩の部分を少し切って り下ろし ているそ

のか考えてしまう。 少女はその光景を見て笑っていた。 ここで彼女を攻撃し 61 も

真剣に戦わないと死んじゃうよ?くくく

マスター!!刀さえ壊れればあの子も戻るはずです! 私を

使ってください!!』

常にも少女の刀がまた振り上がった。 そして刀を振ると同時に風が かまいたちとなって私を切り刻みに来る。 私は唇を噛んだ。 どうするべきか迷ってしまった のだ。 だが、

をきつく握りそしてつぶやいた。 私は唇を強く噛みすぎて血が唇から流れてきた。 私はクリスタル

「解放・・・」

を起こして風の軌道を変えたおかげで私への直撃は無かっ 襲い掛かる鋭 からそれ た風は周りの木々を切り裂いていった。 い風が私に直進する。 だが、 寸前的にその赤竜で風 た。 か

消した。 は舌打ちしながら赤竜閃を放つ。 少女はその竜を刀一閃でかき

とんどなくなってしまうのだ。 し考えることにする。 私は少し戸惑った。 この技があまり通用しないと使用する技がほ これは困ったことになったと思い 少

だが、 少女は無常にも待つ気はないらしい。 その時突然彼女の

がぶれ始めた。 そして急に姿が消えてしまった のだ。

んでいるのだ。 てこられるの?』と囁く声がした。 私は目を瞬かせた。だが、耳元で『あなたは私のスピードにつ だが、そこには誰もおらずただ森が続いていた。 私は驚いて声のしたほうを振り 彼女は遊

物凄いのだ。私に追いつけるわけがない。 ないが今回は風ではなく、普通に斬られたようだった。 突然左の肩に冷たい感触が走った。 傷は浅くそんなに血は出て 移動速度が L١

9 マスター。 俊足赤竜双を使ってみてはいかがですか?』不意に赤竜が喋りかけてきた。 その名前は聞いたことが無かった。 知らないと言おうとした所

だった。とりあえず私は技名を復唱した。 なぜか変に思う。 私はその技を知っているような物凄くへんな感覚

「俊足赤竜双!!」

をまとった。それは不快感も無く私をただ優しく包み込んでいた。 そう唱えただけで私の周りに赤い霧のようなオー ラのようなもの

私はゆっくりと目を閉じる。

動かなくなった。 動で敵を切りつける。それは少女の斬りと重なり、 から切りかかってくる少女に気がついた。 すぐに振り返ってその反 そして目を開ける。先ほどとは違う感じがする。 鈍い音とともに そして急に後ろ

に2人は反対方向にすっ飛ぶ。私は足でそれを支えた。 れに負けると斬られるので私は踏ん張った。 少女は驚いていたがすぐに顔色を変えて押しにかかってくる。 キンと言う音がした後 そ

速度が遅いようにも見えた。 少女は少し笑ってすぐにまた消えてしまった。 だが、 私にはその

走りきる。 ぐに真剣な表情となって後ろにターンする。 私は地面をいっぱいに蹴って前に一直線に進む。 すぐ右側には少女がいた。 少女がこちらを見て驚くがす 2 m を一瞬で

私もそれに続いて逆にターンをする。 少女はそこを狙って刀で切

り込んでくる。 私も背気流を振り回してそれを防

っ た。 くる。 るが、 は隙が多い・ てこちらに勢いよく振ってきた。 そこでいったん少女の動きが止まった。刀を変わった動きにさせ 先ほどよりもスピードは2倍に早かった。 私はそれを避ける。 だが、そこに少女の斬撃が襲ってくる。 私はそれを赤竜で切り裂く。 それでそのかまいたちは無くな その避けたかまいたちがこちらにブーメランのように戻って ・・それを狙ってきたのだ。 それと同時に風が襲い掛かってく 赤竜を振った後の私

込んだ。 中を思いっきりぶつけてしまった。 は簡単に避けられたがブレーキが追いつかなかった。 私は足だけを頼りに思いっきり地面を蹴った。 一瞬息が止まり、 それで少女の攻撃 その為木に背 私は少し咳き

るう。 その間に少女は一気に私の目の前に近寄ってきた。 私はそれで切られるはずだった。 だが、 その時 そし て刀を振

して

た人物を見た。そこには小百合が立っていた。 だが、少女は刀をふるって光の矢を相殺した。 と言う言葉とともに光の矢が何本も少女に当たるところだっ 少女は光の矢を放っ

「さ・・・小百合・・・?」

言葉を唱えた。 りかかった。 小百合は本の何ページ目かを開いて左手に持ちそして るそして間をおかずに一気に距離をちじめる。 少女は小百合のほうを見据えると体の向きを小百合のほうに そのまま小百合に切 向 ゖ

『ジャンプ』

して飛んだのだ。 そう唱えると上空に高く飛んだ。 その距離15m。 それを一 瞬に

遅かっ 少女も屈んで一気にジャンプする。 浮かんでいた。 たが十分15mに届いていた。 遠くの空が赤かった。 暗い闇 速度は小百合のジャ の中に二つの人をした ンプよ 1)

ぐらいだと思える。 私は変わった少女と対峙していた。 危険度的にはダブルA程度かAだろう。 この少女は刀に操られている つまりダブル À

がら敵の出方を見ている。 そのとたんに背中に真っ白な羽が生えた。 とにかく私は別の魔法を唱える。 少女もどんな力か分からないが空飛んで 『フライフェザー』と唱えた。 私はその羽で空を漂いな

りそれから何本も矢が発射される。 それが少女にめがけて飛んでい 私が少女を指差してレイと唱えた。 だが、少女はそれを簡単に避けてしまう。 それと同時に指先に光が集ま

リの所で横に避ける。 そのままこちらに突き刺さりそうな勢いだった。 そして刀をこちらに真っ直ぐ用意してこちらにダッシュして来る 私はそれをギリギ

った。その『何か』が魔法であることにやっと気づいた。 た。そして私はギンと同じく木に背中をぶつけた。 だが、その少しのところで少女の『何か』によって吹き飛ばされ 物凄い痛みを伴

できた。そして刀を振り上げる。 打ちしてギンのほうを向き直した。 そのままギンのほうに飛び込ん 少女は私が吹き飛ばされたのを見ると面白くなさそうにちっと舌

のはもちろん少女だ。 私は最後の力を振り絞ってレイをとなえた。 その攻撃の先にあ

思った。 く る。 少女はそれをはじき返す。その中の一本の矢が私のほうに向かって レイの光の矢は真っ直ぐ曲がらずに少女のほうに向かって 私は不意に目をつぶってしまった。 自分の魔法で死ぬ った。

かれていた。 ほとばしる。 くのを防いでいるギンの姿が映った。 ガツという音とともに私は目を開けた。 目の前にはレイの光の矢を片手につかんで私に飛んで そのレ その時私 イを持った手から血 の目は大きく

ಠ್ಠ 私の顔半分は赤く染まっている。 ともに自分の血があふれ出してくる。 私は握って こちらは自分の技だ。 いたレイをさらに強く握る。 それに体全体も赤色に染まっ その血が自分の顔についた。 ブシュと言う不快な音と てい

るのだ。 たように後ろの木へと刺さる。 を軽々と握る。 その握っていたレイをもう一度少女のほうに投げる。 だが、ズブァという音がしてレイが手から滑り落ち 少女は目をしばたかせた。 少女はそれ 驚いて

それは下にあった水溜りを見れば分かった。 私は自分で異変に気づいていた。 私は顔を上げた。 私は気づかなかったが何故か少女が驚いて 自分の瞳の色が変わっていたのだ。 11 た。

時代の時へと変貌している。 私は特に気に留めなかった。 少女を見据えて、一気に距離をつめた。 いはずの瞳が金色へと変化していたのだ。 それに目つきも中学 その瞳で

ジャンプして避ける。 驚いていた。 そしてその大剣を少女に振るう。 たぶん危なかったのだろう少女の顔はすごい 少女は苦い顔をしてその斬り を

『連龍赤竜閃』の軌道は真っ赤だった。 少女は空中へと逃げる。 私は剣を左から右へと綺麗に振るう。 そ

撃で食らった。 めに逃げ道などないに等しい。 くらい少女に向かって飛んでいった。 そう唱える。 それと同時にその赤い軌道上から赤竜閃の竜が5匹 少女はその攻撃の全てをほとんど直 回り込むように飛んでいくた

段に構える。 ていた服がほとんど燃えていた。そしてその刀を両手に持ち替え上 上がった煙が引 最後の勝負を仕掛けるつもりらしい。 いてい くと少女の姿が見えてきた。 その 少女の

れぞれは先ほどとは別の場所に・ も両手で赤竜を持って一気に突っ込む。 赤と黒の閃光が半分ずつ煌いた。 反対側に そして光がやんだときそ 少女も一気に突っ

合がフライで飛んで私をキャッチしてくれる。 私はその時意識をなくして下に落ちていっ た。 だが、 空中で小百

「・・・大丈夫・・・?・・・ギン・・・。」

「うん・・・。」

それと同時に赤竜はクリスタルに戻る。 少女のほうを見ながらまだ警戒していた。 ようで小百合はそうたいして驚いてはいなかった。 だが、小百合は 私は力弱く返答した。 少し目を開ける。 私はため息を一つついた。 目の色はもう戻ってい

「勝負はついたよ・・・。」

そして最後に残ったのは落下する少女とその少女が握っている黒い 私がその言葉を言ったと同時にバゴンとその刀は折れてしまった。 クリスタルだけだった。 少女は終わった後から一歩も動いてはいなかった。 だが、最後に

を空中で捕まえる。 小百合は私を地上の森の中で横たわらせるとまた飛んでその少女

るとポケットの中に入れる。 を握っていった。 小百合はその刀についているクリスタルをもぎ取 少女は静かな寝息を立てて寝ている。 片手には刀身の消滅し た刀

「・・・ミッション・・・コンプリート・・・。

てしまった。それに気がついたのはそれから2日後 上に足が着くのと同時に私の意識は完全に無くなり寝息を立てて寝 の中だった。 私はそれを見て安堵のためか意識が薄れ始めていた。 の部屋でのベッ 小百合が地

たぶん精神力の使いすぎで疲れたのだと思う。 心配して近寄ってみたがスースーと寝息を立てているのが聞こえた。 が地上に降りたときギンの目がふさがっているのに気づい 私は安堵した。

私は抱きかかえている少女をまず見てみる。

刀は消滅 アスカに預けておけばいいだろうと思う。 してしまっている。 少女の傷は少し浅くて大きな傷はな

は完全なデマだった。 われていたのだ。 私は別の仕事が入っ とりあえず助太刀に入ったが・・ だから戻ってきてみたところ、 たが、そこのティガイスとクリスタルの反応 銀河少女に襲

珍しく『当たり』だった。 これは相当低い確立なのだ。

『そっちはどう?』

ヤホンが耳にある。 レイラさんの声が耳元に響いた。 そこから声がするのだ。 先ほどから付けている小型の

襟元にはマイクがついていて、それで会話ができるのだ。

『・・・クリスタル・・・回収・・・。』

る高野にせいされたようだ。 そういうとレイラさんは少し喜んだ。すぐに近くにいたと思わ れ

アスカの転送機の中に立っていた。 こえた。 レイラさんは咳払いを一つして、転送するよと言っ それと同時に視界が白に変わっていく。 気づいた時に私は た のを私は

れもベットの中で寝ていた。 私が起きた時、わたしはアスカの戦艦内の自分の部屋にいた。 そ

れで直るとは到底思えない。 上がり近くにおいてお 上半身を起こすが頭に痛みが走る。 反射的に頭に手を当てるがそ いた赤竜を手にした。 だが、私はとりあえずベットから起き

っていて気持ちがよかった。 とりあえずドアを開けて廊下に出る。 そこには涼しい冷房がか か

らする 技の精神力使用が大きすぎてまだ本調子ではない。 私はとりあえず何処と言うわけではないが歩き出した。 し ・ ・私は壁にもたれかかった。 少し頭がくらく この 前 の

だから私はそこに急いだ。 やらとなっている。 とりあえず私は展望台へと急いだ。 レイラさんの一言でそこが司令室になるのだ。 基本的に展望台が作戦会議室

ていた。 のドアを開けるとそこにはいつもの展望ではなく司令室になっ

は映像が流れていた。 つも宇宙が見えるガラスにはいろいろな記号が書かれていた。 この場合の司令室とは完全にそうなってしまうのだ。 展望台のい 他に

っていた。そしてこちらに気づくとイスから立ってこちらに近づい てきた。そして私の目の前まで来るとガラスの映像の一つを指差し 司令室の端の一番目立つ所にレイラさんが少し大きめの椅子に

そして反対の手で指を鳴らした。

像が動き出した。 パチンと乾いた音がその司令室に響き渡る。それと同時にその

そこにはバックが白で一人の青年が立っていた。

その青年は次のように語っていた。 青年は金髪で23くらいの若い人だ。そして黄色い目をしていた。

クリスタルで世界を征服しようかと思う。 適合者そしてクリスタルに選ばれなかった諸君。 君たちに果たしてそれを 私たちは

止められるのかな・・・?

れることができるのかな・・・?ふふふ・・ 今私は3つのクリスタルを用意してみた。 • 君たちはそれを手に入

では、健闘を祈るよ。

映像はそこで終わっていた。 少しの間戦艦の中で沈黙が走った。

彼の計画の意味が全く理解できない のだ。

不意にレイラさんが口を開いた。

別 小百合ちゃんと宗次にはそれぞれ出てもらっているからあなたも の所に行ってくれる?」

私は頷く。 そして私は後ろに回って転送機に走っ

とき私は戦艦アスカから消えていた。 転送機に乗って合図をすると私の視界は白へと変わる。 気づいた

少女の年は その真っ暗な部屋のベットで二人の少年少女が横たわっ 中では 10歳くらいの少女だ。 レインが一番歳が近いのだ。 なので今はレインと一緒に寝て ていた。

緒にその少女も起きてしまったのだ。 髪の長 い女は少女を起こさずにレインだけを起こした。 だが、

「どこか行くの・・・?」

たのだが・・ まだ時間は昼少し過ぎ・・ ・お昼を食べた後のお昼寝をさせてい

と共にその部屋を出た。 女はとりあえず「散歩に・ ・」とだけ言ってレインという少年

残っていた。 最後に残ったのは「気をつけてね」と言ったひとりの少女だけが その光景を青年は見つめていた・・ •

は少し歯噛みした。 上っている。このような所でティガイスが出れば大問題である。 僕の転送された先は街の中だった。 周りにはビルなどが多く立ち 僕

はとりあえず安堵して胸をなでおろす。 とりあえず周りを見渡すがティガイスの反応は何も無かった。 僕

言語も日本語ではないようだった。 多くの人々が行きかっているが、 知った顔は一つもない。 それに

何か知っている。 は周りを見渡すが完全に全体が灰色になっていた。 不意に背景が灰色に変わった。ビルも人も何もかもがである。 僕はこの状態が

考えているうちに一 の中に『 封即 つの声が響いた。 と言う二文字がグ ルグルと回っているがそれ

「焦ごっ」のはつはつは!!

誰だ!?」

そこまで言ってやっと気づく。

言うことはこの声の主が封印を張ったのだ。 のである。 この封印の中では封印を張った者と精神力の高い者しか入れない 他には精神力の高い人がいるようには見えなかった。 لح

そこには髪 か建っていな 僕はとりあえず声がしたと思われるほうを向く。 の長い金髪の女の人が立っていた。 いが、一番近くに合ったビルのてっぺんを見てみると そこにはビル

服とズボンで普通の私服を着ているが、 なぜなら・・ ティガイスであると判断

「久しぶりだな・・・クリン・・・?」

えてうれしいなんて思えないぞ!?」 「その誤解を招くようなへんな言い方をするな 『ええ・・・。 あの日以来かしら・・ うれ しかったわ ・僕はお前と出会

『あっはっはっはっは。』

スタルだった。 を突っ込むとすぐに何かを取り出した。 それは少し青い緑色のクリ クリンの笑い声が響いた。 彼女は自分のズボンのポケッ トに右手

っていた。 れた。僕は不意に目を閉じた。すぐに目を開けたとき手には杖を持 くさん付いて 彼女は少し笑いながら『解放』と唱える。その途端に光が満ち溢 杖は黄色く先のほうが少し曲がっていてそこには針がた いる。

僕はそれを見ると肩からかけているクリスタルを手に取った。

「いくよ翼天・・・!!

『はいマスター。

「解放!!」

ために構える。 槍となり敵を切り裂く一陣となった。 それを言うとよく点の形が見る見るうちに変わって行ったそれは それを見たクリンは完全に笑った。 僕はそれを持ち敵を威嚇する

そ 次に杖の先をこちらに向けてきた。 た魔法を見て僕は思った。 その先に白い玉ができてい そういえばクリンは魔法使い

だったなぁ・

「天上防空波!!」「天上防空波!!」り注いだ。僕は唇をかんで対決の始まりを予感した。 レイ』と言うクリンという声がするとその白い玉から光の矢が降

そのままクリンに攻撃しかける。 ひとりでに爆発する。 そういうと目の前に青い盾が出てきた。 レイの発射が終わると同時に僕は盾を消した。 レ イはその盾にあたると

た。僕が悔しがってビルの頂上にいると真横から声がしてきた。 翼天でクリンを切ったがそれは影となり簡単にかわされてしまっ

「まだまだだね・・・ボウヤ・・・。

「僕は・・・ボウヤじゃない!!」

がした。それと同時にビルが爆発した。爆発系の魔法だ。 の体制が崩れただけだった。『エクスプロージョン』と後ろから声 僕は右を向きながらいきなり切りかかる。 だが、それも外れて僕

りぶつけた。そこは窓で中に突っ込んでしまう。 れた音が響いた。まだ終わってはいない・・・。 僕はその爆発に巻き込まれて吹き飛んだ。背中をビルに思いっき パリィンという割

う。 薄く見える。 とりあえず外国だろうか・・・?モンゴルか何かだろ 私が転送された所は何もないただの草原だった。 草原の草は少し長めに伸びている。 よく見れば山が

その少年の手には二つの金色のクリスタルが握られていた。 そこにはハンチング帽子を被った金色の瞳をした少年が立っていた。 『なーんだ。僕の相手はこの前のあの人じゃないのか・・ 私はとりあえずため息をついた。 その幼い声は少し残念そうに語っていた。 そこに声がかかった。 私は後ろを振り返ると

らをじっと見つめてくる。 つの拳銃の銃口はこちらに向いていた。 金色の光とともに少年の手には二発の拳銃が握られていた。 少年は少し微笑んでこち

青いクリスタルがはまっている。 光とともにクリスタルが本と代わっていった。 私はギュッとサンハートを握っ た。 そして『 解放 本の表紙には黒めの とつぶやくと

「・・・あなた誰・・・?」

に向けている所がすごい。 ら微笑んでばかりで何もしていない。 私は好きの内容に構えながら名前を尋ねた。 ただ、それでも銃口をこちら その少年は先ほどか

在してるんだ。 「あははは。 あははは。僕・・・?僕はレイン。この蓮草と共にこの場所に少年は微笑んだ口を少し普通の無口状態に戻して答えた。 うれしいよ。 ᆫ

応がするのだ。 私はとりあえず思考を働かせる。 ・ 蓮 草 ・ つまりこの少年がティガイスであることは間違いな • · ? ・・クリスタル名・ この少年からはティガイスの反 ・ か

「もういい?」

い。戦わなければならないのだろう。

ような気がした。 レインは笑顔でたずねてくる。その表情には少し黒い部分がある

の草原の草に当たる。 の拳銃からそれぞれ弾が飛び出したがそれは私の頬をかすめて後ろ 私はウンと頷いた。 少し煙が舞 それと同時にレインの拳銃が火を噴く。 い上がるが私は気にしない。 \_ つ

なる。 撃って来たが空中では当たりにくい。 りあえず『フライ』を使った。 私はスピードの面では自信がない とりあえず『ジャンプ』で一気に空へと飛ぶ。 背中に羽が生えて空を飛べるように ので拳銃を避けにくい。 それを拳銃で 私はと

そしてすぐにその玉から光の矢が何本も放たれる。 を貫いたように見えたが簡単に避けられる。 私は空中から右の人差し指を伸ばす。 その先に光の玉が集まる。 そのまま私はレ それは全てレイ

私は背中に痛みを感じて地上に落ちた。 すぐ草原の周りを見渡すがレ インの姿はどこにもない。 グラングランする視線に映 次のと

の た レインだった。 のは空中でちょうどサッカー ボ ルを蹴っ た後のようなポーズ

蹴られたのだと判断した。

僕が背中を打ち付けてゆれる頭で目を開けた。

近くのビルに移って避ける。 そこからレイが数本出てきた。僕はそれを強く歯をかみ締めながら ぐ数メートルの所まで来ている。 そして近づきながら杖を振るうと 気づいたときにクリンは目の前までフライで飛んできた。

だ。 吐血した。先ほど打ったビルのせいでアバラの骨が少し折れたよう の威力のためかビルが崩れ始めた。 クリンの放ったレイは先ほど僕のいたビルに直撃する。 その骨が器官に当たって痛かった。 すぐ隣のビルの屋上で僕は少し その

間から血が流れ始めた。 僕は背中を丸めて口元に手を当てながら咳きごんだ。 その手の

ಕ್ಕ ンを睨んだ。 クリンはこちらを向いて少し微笑む。 てレイを避けるが服を少し切り裂かれた。僕の口から血が流れる。 してくるが僕はうまく避けられない。とりあえず億条の床を転がっ 僕はふらつきながらその場を立った。 胃からむせ上がるものがあ 風を切る音がした。 その方向を見るとクリンがまたこちらに接近 僕は少し咳き込むとまた血が出てきた。 僕は血をぬぐってクリ

゚っ 大丈夫ですか!?マスター!?』

「くっそ・・・クリン・ あっはっはっはっは!!もっ ・・!!てめえ・ と楽しませてよ。 ボウヤ?

くそったれ

は追い ぎるためにそれを簡単に避けられてしまっ 僕は翼天でクリンに切りかかる。 つけ だが、 た。 クリンの移動速度は速す その速度は僕の目で

I の上で笑いながら立っていた。 した僕はクリンの居場所を探す。 それは気に食わな クリンは僕 の真後ろのフ のだ。 僕

は翼天を片手で回した。 して構えた。 翼天は円のように見えるようになっ そ

ま一気に駆け、 の威力は大きい。 ブウォオオオという風を切る音が絶え間なく続いている。 クリンの位置でその翼天を振り下ろした。 その攻撃 その

れは風の追撃つきなのだ。 の右肩の部分が少し切れた。 右肩の部分が少し切れた。これが『円風槍』というサクリーンはバックで避けるがそこに何かが切りかかる。 という技である。 クリンの服

目の前にもういない。 せる。僕はそれを寸前の所で察知してその場から離れた。 ンの魔法はそれを許さずに僕の足元をエクスプロージョンで爆発さ 少しうろたえたクリンに僕自身が追撃しに一気に接近するがクリ クリンは

の右肩が少し焼けたがすぐに消えてしまう。 僕の右からクリンの別の魔法が襲う。炎魔法の『フレア』 僕

そこには 右を向くとそこには少しきつめの目でこちらを見ているクリ いた。否・・・見ているのではなく睨んでいるのだ。 が

と先ほどから何度も謝っている。誰にかは分からないが。 ついてしまったのにかなりショックのようだった。『すみません』 とりあえず僕は体ごとクリンの方を向く。 クリンは自分の服が

天から風を出して空を飛んだ。 を出す前に僕の体は風魔法『フウ』で吹き飛ばされていた。 僕はとりあえず翼天をまた片手で回した円風槍だ。 だが、 僕は翼 その技

そしてクリンと真正面からにらみ合うが、 不意にクリンが口を開

つ てげるわ。 あなたが本気で来ると言うなら・ ・こちらもそれ相当の力でや

りながら強気に振舞った。 その声は少し低くて危なさを感じさせた。 僕は少し恐怖にの

僕とクリンは接近しあった。 ならこっちだって手加減は しないさ。

一気に接近する。 レイを放った。 地上に落とされた私は空中で落下し始めているレインに向かって 全て弾かれてしまったけれどもフライとジャンプで 空中ではこちらのほうが強いのだ。

げた。 ルくらいの火の玉が左手の中にできる。 それをレインに向かって投 右手の本のページを変更して左手に炎を集めた。 バスケットボー

これで完全に当たると思った。 の拳銃が火を噴いた。 フライのある自分と違ってレインは空中ではうまく動けない が、ドギュンと言う音と共にレイン のだ。

ように上空へと舞い上がった。 イア』は避けられてしまったのだ。 その弾丸の反動でレインは上空へと舞い上がった。 私は軽く舌打ちした。 つまり『 私も同じ ファ

戦も結構強いようだ。 やはり拳銃を撃ってその反動で避けてしまった。 真正面に並ぶと私はレインに腕を伸ばしてレイを唱える。 何だかんだで空中 だが、

ける。 睨んでいるとは言えずに、笑っているとしかいえない。 私はいったん地に足をつけた。それと同時にレインも地に足をつ 私とレインはにらみ合うように見ているが、レインの表情は

「・・・強いね・・・きみ・・・。」

「ははは。きみこそ。」

普通の玉よりも少し速い球だった。 丸の種類が変わった。その弾丸をこちらに撃ってくる。 レインはその拳銃を上に持ち上げる。 カチャ っと言う音と共に弾 その弾丸は

目の前にはレインも空中に上がってきた所だった。 の頬をかすめる。 私はそのすぐ後にフライで空を飛んだ。 その

行った。 し早めの玉だったし、距離も近い レインはこちらに銃口を向けて引き金を引いた。 私はすぐに旋回して距離を稼いだ。 のがあった為か弾丸は少し掠って 先ほどと同じ

インは自分とは反対の方向に二つの銃口を向け で放つ。 その弾

丸の反動でレインはこちらに一気に接近してくる。 一気にレインに近づいた。 それを見た私も

はない。 私はそれを飛びながら綺麗に避けていく。 2メートル程までのとこになるとレインはこちらを撃って来た。 少しかする程度で致命傷

うことだった。 やりと笑って見せるとレインもにやりと笑った。 インに触れさせる。だが、それも寸前の所で避けられてしまう。 2人はそれぞれ距離をとった。その距離5メー 鼻先ほどの所へ来ると私は右手に『ファイア』をためてそれ 2人はまた接近しあった。 どちらも余裕と言 トルほど。私はに

接近しあった僕とクリンはそれぞれの攻撃を放ちあう。

『クラッシュ』

は予想済みの攻撃だった。 自分に向かって何発もやってくる。 クリンはそういうだけでクリンの目の前に爆発が起こる。 逃げ道などないに等しいその技 それ も

『バリア』

補助と攻撃の弱いのだけど (ちなみにレイは結構高位)。 僕はそう唱えた。 僕は一応魔法と呼ばれるものが使える。

なかった。 そのバリアはクラッシュの攻撃を完全に防いで僕のほうには通らせ バリアを唱えると僕の周りに青っぽい薄い膜が三角形にできた。

9 翼天翔』 さらに2人は接近しあう。 次に先に動いたのは僕の方だった。

城さんと違って空中も強いのだ (嫌味)。 めるものだ。 で一気に速度を上げる。 僕の翼天は空中でも地上でも結構強いのが特徴だ。 これはほんの一瞬だが空中での動きを早

う 気に接近した僕はその持っている翼天を振るう。 僕はその体制で固まってしまった。 それは虚空を

ぐ左側にはクリンがいた。 右手を僕のこめかみに向け

認すると口元は笑っていたが目は本気だ。 光景は銃を持ったかのように見える。 その手も人差し指と中指だけ伸ばして親指を上に上げて 目だけを動かしてクリンを確 い . る。 そ

「バン。」

た。 る ルの屋上に背中を打ち付ける。 そのビルの破片の煙が体を取り巻い その声は明るかったがその声と共に僕とクリンの間に爆発が起こ エクスプロージョンだ。僕は吹き飛ばされてよく分からないビ

かった。 疲れてうつむき加減になっているのだろうか?とにかくもう眠 ってしまってその残骸が僕の体を少し覆っている程度だ。 数秒して煙が引いた所に僕は立っていた。 服はもうぼろぼろに 僕は少し りた

体が何かにのっとられたかのようにうまく動かない。 そして僕 の意識はもうろくし始めて来た。 僕は少しふらつい た が、

どうでも良かった。 ター。借りますよ。 それどころか勝手に動かされている感じだ。 不意に翼天の 』と言う声が聞こえたような気がしたけれども ス

子を見ていた。僕は急にその方向を向いたが、それは僕の意思では クリンは僕から見て約45。 ほどの角度の空を漂ってこちらの 僕の意識は消えかかっている。

な気がした。その時やっと自分のおかれている状況が分かった。 クリンはこちらを向いていてその光景を見て少し息を呑んだよう

だ。 て目に入りそうで色は綺麗な青色だった。 右手には翼天を持っている。 無論服も・・・。 簡単に言えば女になっていたのだ。 顔は完全に女の人となっている。 服は白い服で物凄い 見た目は全て変わって 髪は長く 簡素

「あんた・・・いったい何者・・・?」

を少しと浮くから宙に浮いてみていた。 クリンはそ の女の人に向かって喋りかけてくる。 しかもよく見たら自分半透 自分はその光景

いる僕だった。 つまりは幽体離脱みたいなものなのか?とか その意識は完全になくなりかけているが。 へんなことを考えて

けどね。 私は翼天。 これは・・・まあ、 半分マスター の姿を借りてるんだ

って言ったほうが正しそうだけどね・・・。 いせ・ 似てないし・・ • 借りたと言うよりも独占してい

「まぁ・・・独占でもいいかもしれないわね。

きなかった。と言うか理解したくなかった。 二人は少し笑いあった。 何でそこで波長が合うかは僕には理解 で

ている 最初その言葉の意味があまりよくは分からなかったがやがてその新 の意味に気がつくとかなり驚いた。 マスターの敵は私の敵だし・・・とりあえず君・・・殺すね?」 不意に翼天の笑いが止まるとその持っている槍 少し笑いの含んだその声が声に似合わないことを喋った。 僕には のだ。 外見と言いたいことはかけ離れ (翼天)を構え

れは数時間かもしれないし数分かもしれない。 ろうか・・・。それから少しの間時が止まったかのようだった。 クリンも少し笑って構える。 い時間だった。 こちらも受けてたつと言う事なのだ はたまた数秒かもし そ

しくらいで放ってきた。 いたのはクリンだ。 一気に接近しながらレイをいつもの二倍ま

リンは避ける間もなかった。 前にまで接近する。 もしなかった。 それを翼天は目にも留まらぬ速さで避けていく。 そして翼天は地を蹴った。 そしてその槍を振るうとそのあまりの速さにク 一瞬にしてクリンの目の その レ 1)

量だった。 口をすぐに押さえたが、その血の量は血を押さえきるには不可能 クリンの左肩の部分から血が飛び出た。 クリンは翼天を睨んだ。 クリンは右の手でその な

何者かによって防がれてしまったのだ。 そこに翼天の一撃が走った。 その攻撃は突然割り 込んできた

・はぁ ・・はぁ はぁ

えると一気にレイがレインに向かって飛んでいく。 二人の息はほとんど同じくらい乱れている。 私は一気にレイ ·を唱

うち抜けないほどの強度のものだ。 たと同時に目の前に盾のようなものができるものだった。 レインはそのレイを特殊な弾丸を撃ってはじく。 その弾丸は撃っ レイにも

すると誰かが割り込んできた。 二人は息を荒くして距離をとっている。 私が次の攻撃に出ようと

とレインの間に立っているだけだったが、不意に口が動いたと思わ 完全に顔を覆っているためにその表情は全く見えない。 白い仮面をつけた金髪の少年だった。 仮面は少し髪が出る程度 とにかく私 で

君がここで死ぬわけには行かないだろ?さっさと行くんだ。 そのコトバの矛先は私ではなくてレインのようだった。

あ・・・ああ・・・。」

ちょっと待って!!まだ私との戦いが・

きには誰もいなかった。 はこちらに向いていてそこから三つほどの光が走る。 それは私の目 の前ではじけて私は不意に目をつぶってしまう。 その言葉は最後まで続かなかった。その仮面の男が突き出したて 次に目を開けたと

ただ一人私だけが地上に立ち尽くしている。

そっちはどう?終わった?』

とんど同じものだが、結構高性能で浸水も大丈夫ない レイラさんの声が耳元のイヤホンから伝わってきた。 い奴なのだ。 この前とほ

私は胸元についているマイクを口元に近づけた。

『すみません。 逃がしてしまいました。

分かったよ。 とりあえず帰還して。

と飛ばされた。 私は『はい』と答える。 目を開けたときにいつもとは違う場所なことに気 それと同時に私は移動魔法で戦艦アスカ

驚きに見舞われていた。 な液晶だった。 私はすぐ傍にいるレイラさんの表情を見る。 そこは それを私も見てみる。 しし つもの転送機の場所ではなく、 だが、 その視線の先は私ではなく一番大き その顔は困惑そして 司令室だっ

時間は少し前に戻る。

歩くたびにガサガサと言う草を掻き分ける音が響く。 頭へも響いた。 まだ力がうまく入らない。ちょっと無理をしすぎたかもね・ は歩き出そうとして少しふらついて近くにあった木に背をつける。 私はとりあえず方向がわからないので適当な方向へと歩き始めた。 私が転送された先は森がいっそうに生い茂られた場所だった。 痛みはさらに深くなる。 その音は痛い

ぶつけてしまった少し痛い。だが、そのおかげか見難かった森が見 やすくなった。 足を取られてしまう。私は前へと転んでしまった。その表示に鼻を 私はふらつきながら前へと進む。そのせいで下にあった木の根

86

こと無 木の中には少し針のようなものが付いたものもある。 その森は少し黒くよどんでいて木からは多くのツルが垂れてい いものが多かった。 とにかく見た ಶ್ಯ

るほうに聞き耳を立てた。 は一度止まるしかないのだ。 を動かすのをやめた。 その時不意にパキンという木を踏む音が聞こえた。 起き上がる寸前まで来ていたが、 とにかく目の前を歩いていると思われ 私はすぐに こうなって

・・・大丈夫ですかね?』

たちの狙い ばれ ないよ。 はあの山城ギンって女の子。 私たちの影はよくやってくれるはず。 とりあえず私

(え?私 · ?

人のようだ。 のように男っぽくて幼い声だっ それよりも問題はその会話の内容だ。 もう一人いてその 私が狙い

したがだが・ とにかく私は今ろくに戦える状況ではない。 私は起き上がろうと

こんにちわ。 ギンさん。

がそれを許さずに少年の一撃が横の腹に決まる。 みでその場にまた倒れた。 目の前にはこの前であった少年が立っていた。 私はその攻撃の痛 私は絶叫する。

吐いた、 他に確認できたのは横っ腹の痛みだけだ。 ゲホッと喉までむせ上がったものを吐いた。 血で赤くなる。 私は薄れ行く意識の中でそれを確認した。 口元近くの土が私の

の意識は唐突に無くなってしまった。

だった。 僕が飛鳥に着いたときはみんな司令室で仕事をやっているところ 適合者の中では僕が一番初めに帰還したようだ。

輩を見ようとせず大画面の液晶を見ている。 ら帰ってきた。先輩は母さんのすぐ横に現れる。 とにかく僕は自分の指令室用の椅子に座る。 そこへ先輩が戦闘 母さんはなぜか先

る 僕もその液晶画面を見た。 その動画を見るようだ。 そこには一つの動画が送られてきて l1

ある・ **|||と同じ青年が立っている。** その動画の内容は一つの暗い部屋のようだ。そこにはこの前 だが、 一番気になったのはその足元に の

・な・ ?

た。 その傷の深さは半端じゃなくて生きているかどうかすら分からない。 に踏まれている。 青年は山城さんの方を少し見るとニヤリと笑って山城さんを蹴っ その青年の足元には山城ギンがいる。そして山城さんはその青年 先輩の驚きやその他のことが声に混じっていることが分かる。 蹴った場所から山城さんの血が噴出す。 げほげほと咳き込んだ所を見るとまだ生きているよう さらに山城さんは血だらけの状態で倒れ そのすぐ後に口から血 ている。

青年はまたこちらを見直して

ちらによこすんだ。 この女を助けたかったらお前らの持っているクリスタルを全部こ それができなければこの女は殺す。

よな。 場所はE・85 ・92地点近くの城の中で待っている。 来い

づかない。 の後を追うことにした。 そこへたったと走り去っ その動画はそこまでで終わっている。 て行く先輩が横目に見える。 みんなは画面を見ているだけでこちらに気 僕はため息を一つつ 僕もその先輩

「おい!!先輩!!」

僕はそれで先輩の考えが分かった。 でこちらを見た。 廊下の所で僕は先輩に声をかける。 その右手にはクリスタルがたくさん握られている。 先輩は少し横を向いて目だ け

・高野・・・。 • いくら貴方でも・ 渡せない

\_

が真っ白に変わっていく。僕は目をつぶる。 を唱える。『ムーヴ』。その魔法を唱えると同時に僕と先輩の視界 た。そのせりふは自分でも驚きだったが、言ったことに後悔はほと んど無かった。とりあえず僕は立ち止まった先輩に走って追いつく。 僕はため息を一つつく。そして後には『僕も行くよ』と言っ 先輩は僕が真横にたどり着くと自分のクリスタルを解放して魔法

その手前にある森の中で城の様子を覗っている。 分からない機械物が漂っている。その数は40ほど。 次に目を開けた時に目の前に現れたのは黒い城だった。 城の周辺には良く 僕らは今

痛そうだ。 機械は黄色いものが多い。 とにかく単身突入は危ないと言えるだろう。 その姿は少しごつめで攻撃に当たると

るかどうかかなり迷う。突然先輩がつぶやいた。 僕は作戦を考える。たった一つ思いつくものがあるが、 それ をや

• • ・・今・・・行く・

僕は立ち上がりかけた先輩を制した。 そして僕が奴らをひきつけ

が、 ると言うと先輩は 僕はそれを聞かずに走り出した。 かなり驚いていた。 先輩が何か言おうとして た

輩は僕の化成に入ろうとしたが、僕は目で先輩を制した。 れを見ると、 スタルを解放して先輩が入るために扉前の敵を切り裂いていく。 機械がいっせいにこちらを向く。 僕の気持ちを知ったかのように走り出した。 僕は少し恐怖するがすぐにクリ 先輩はそ 先

早く行けといわんばかりに僕は先輩を睨み返す。 先輩は一気に入り口の所まで着たその後また僕のほうを向い た が

先は一歩も通さないつもりだ。 くが僕がその扉と機械の間に入り込む。そして翼天を構える。 先輩は肩をすくめて一気に扉を開いた。 それに機械が群がっ て l1

「手前等かかって来いよ!!この先は一歩も通さねぇ 機械たちが僕に向かって飛び込んでくる。

と靴の音が響 い。だから私は止まらずには知り続けた。 私はお城の中を走っている。 いている。 外とは違って中は機械が一匹も 城の中では自分の息継ぎ ίI な

のだ。 城の内装は一直線が多かった。 こういうお城ではそのほうがい 私はとりあえずその通りの道を進む。 L1

が書かれている。 くりとドアノブを回して一気に扉を開けた。 トが3機ほどこちらを見てくる。 私は途中で一つの扉を通り過ぎたことに気づく。 その扉には文字 とりあえず『管理室』と書かれていた。 そこには大きいロボッ 私はゆっ

をかけて動かさせなかった。 私は苦笑いしてドアを閉めようとするがロボットの一つが扉に手 その力はかなり強い。

• !! 解放 !! 61 くよ・ サ

イを唱えた。 クリスタルが一気に本となる。 は爆発するが、 手前にいた機械はそれが全て直撃する。 後ろにいた機械たちは貫通したレ 私はその本を片手に持って右手で それ イを軽々と で手前

避けてしまう。

その筒から出たマシンガンは私の足元を少しづつ破壊する。 右腕の手の甲から二つの筒が出てくる。 二つの機械は空中へ飛びながら右腕をこちらに向けてきた。 て足をばたつかせた。 そしてその筒が火を吹く。 私は驚

一気に接近する。 すぐにジャンプとフライで低空で空を飛ぶ。 そして機械の 体に

止まった。 たんに筒状の光が走る。 ものを握った。 機械は右腕の筒型マシンガンをまたしまって腰からさらに筒状 そしてて指元にあるボタンを押したようだ。 長さは1m50くらいになると伸びるのが そのと

色だったが、それに当たった近くの棚は焦げたように斬られた部分 うとその軌道がかなり見やすい。その軌道の色はピンク色で綺麗な の部室が避けていく。 それを機械は私に向かって振るう。 部屋が暗いせ いもあって

剣がありその剣を使うとその高温のために斬られた所が解けていく のだ。それほど恐ろしい剣らしい。 そういえば私は聞いたことがあった。 ビー ムセイバー と呼ばれ る

直ぐ吹き飛ぶ。 爆発する。 と『波』と言うとその手から風と炎が噴出す。 私は機械の後ろに回る。そして機械の背中に右手の拳を合わせる そして後ろの壁に激突した機械はそのままドガンと 機械はそのまま真っ

に向けた。 のビームセイバーで斬りかかって来る。 して回避する。 残りもう一揆の機械が背中につけたジェッ そのピンク色の軌道が収まったと同時に右手を機械 私はそれを低めにジャ トで一気に接近してそ ンプ

とを残して消え去る。 矢が機械に降り注がれる。 と唱えるとその手の手前に光の玉ができてその玉から光 そして機械を貫通したレイは地面に古河

かれ た機械はバリバリと電気をほとばせるとドガンと赤く爆発

そして奥にあった扉へと歩く。 私はそれと同時にため息を一つついてクリスタルを元に戻す。

為に目がちかちかとしてきた。少し目をとじてゆっくりと目を開け くりと開く。 暗かったその部屋から明るい部屋へと移ってしまった その扉は鉄で作られて二重になっている。 私はその重 い扉をゆ つ

そこには三人の人型のものが居座っていた。

ಠ್ಠ その右側にはこの前戦ったレインという少年が体育すわりをしてい 一人は動画に映っていた人が中央の少し豪華な椅子に座ってい 反対側には女の人が立っていた。

が現れる。 から動こうとしないで私に聞こえない声で呟くと目の前にシールド 年以外はその場からさっと避けてレイを交わすが、青年はその椅子 私はまたクリスタルを解放して一気にレイで三人を攻撃する。

レイはそのシールドに当たると消えてなくなる。

だろう。 時に何かによって右側に吹き飛ばされる。 壁に背中を撃ったと同時 に服に傷がついているのに気づく。魔法だ。 青年はその光景を嘲笑しながら見ていた。 私はレイをやめると同 風魔法『フウ』のせい

立っている。杖の先はこちらを向いていた。私は唇を噛んだ。 私は真っ直ぐ敵を見据える。そこには杖を片手に持った女の 人が

後の反動でうまく避けられずに弾丸は私の頬を掠っていく。 よるフウの抵抗は受けずに私に向かって飛んでくる。 魔法の間にレインが入ってくる。そして弾丸を撃ってくる。 すぐに立ち上がると私も『フウ』を唱える。 その瞬間に女の人と フウを唱えた フウに

私は2人を睨んだ。

そこにはいた。 私は暗闇 の中にいる・ • そこでうつ伏せになっている自分が

私は起きているのかどうかも分からない。 ただ私はそこに倒れて

光が降り注いだ。そっちの方向を見てみるとそこだけ黒い空間が割 れて黄色いような白いような光がこちらに差し込んでくる。 私は痛い体を起こして仰向けになる。 その仰向けになった場所に 薄く目を開けると真っ黒な空間に赤い筋が入り始めている。

かった。その姿は女性のようだ。 になって見えなかったが緑色の目がこちらに向いているのだけが分 そこに何かが降りてくるのが見えた。それが何かは私からは逆光

不意に女性の口が動く。何かを喋っている様だが音は出ていない。

・・それを使えと・・・?」

さらにその女性の口は動いた。 私にはなんと言っているかはわか

た。 女性は頷いた。そしてまた空へと戻っていくそれを私は最後に見 分かりました。 やれば いいんですね

92

き上げる。頭が少し痛かったが先ほどよりは気にならない。 かなりじとじとした所だ。 私は起きたときにその場所が全く分からなかった。 とにかく私は仰向けになった上半身を置 ただ、 周りが

が一つあるだけだ。電気もない。 見回した。部屋は石で作られた紫色下部屋で、 私は今度は立ち上がる。 そして今の現状を判断するために周り 棚などは何もない扉

私は扉へと近づきドアのノブを回してみる。 鍵はかかっておらず

・と言うよりも鍵穴すらも見つからない。

私はとりあえず今の状況から見て左側の位置を歩いた。 開けた先はアスカの廊下とほとんど似たような一直線な廊下だ。

きぃと開き始めた。 はゆっくりとその扉のノブを回す。 カチャリという音と共に扉はき やがて一つの扉が見える。扉には『管理室』と書かれてい ゆっくりと横目で中の様子を伺った。

その姿も無残なものになっていることは言うまでも無い。 中では三つの機械らしきものが黒焦げの状態で倒れている。 だが

私は中に入ると一直線に反対側の扉に向かう。 そして一気にドア

を開いた。 私の目が一気に見開かれる。

うわあああああああああああああー!!

血らだけに倒れる小百合・・・血だらけになった剣を持った青年

・。そしてその横にいる2人の少年と女性。

自分の瞳の色が黄色いことに気づいている。 ていた赤竜は剣となり自分の力となる。 砕けた心で言えた言葉はそれだけだった。 私はその青年を見据えたが、 それだけで持っ

向に顔を向けるとそこにはあの少年がいた。 私は一気にその足で駆け抜けた。 だが、 左から来たけりに一気に直撃してしまう。 目標はただ一つその青年だけだ 私はその方

私はその少年を睨んだ。 瞬間的に少年の姿は消え、 右側に現れ . ද

でそこから血が出ている。 るとその反動で少年は壁に激突する。 私は俊足赤竜双で一気にスピードに追いつく。 頭を思いっきりぶつけたよう そして一発殴って

私は一気に接近するが、 私はまた青年を見据える。 女性が間に割り込んでくる。 青年はその状況にかなり驚いたようだ。

隣にぶつかって気を失ってしまう。 の方向を更にみすえた。 私は邪魔だと言わんばかりに女性を殴り飛ば 青年はこちらをにらみ返して嘲笑する。 私はその場で立ち止まって青年 した。 女性も性根

構えた。 動だにしない。 を受け止めてしまった。 私は一気に接近して切りかかるが青年は持っていた剣でその攻撃 いったん私は攻撃をやめて引く。 私はその状態で一気に力をこめるが全く微 そして待た赤竜を

「君は何のために戦うのかい・・・?」

その青年を睨んでいるだけだ。 青年は不意に話しかけてくる。 私はその話には耳を貸さずにただ

クリスタルとは何だと思う・ ?私はそれを力だとは思わな 11

た。 接近して切りかかる。 はそれを剣を持っているのとは反対の方向の手でその赤竜閃を弾い 私は少年が話している途中なのに赤竜閃で攻撃を仕掛ける。 赤竜閃は変な方向に飛んでいって消えてしまう。 私はその間に

き回る。 しながら斬った。 それも剣で簡単にあしらわれてしまう。 それだけで簡単に攻撃を避けられてしまった。 今度は足を上げてもいないのに一瞬にして横に動 私は懲りずにまた飛び出

竜で横切りにして青年を切り込むが切ったのは青年ではなく、 りも速い速度で青年はフットワークで一気に横に逃げる。 の形をした影だった。 私はそれを俊足赤竜双で追いつきながら攻撃をするがその速度よ それを赤

きその壁に背中をぶつけると口から少し血が流れる。 瞬間に右側 からのけりに私は吹き飛ばされる。 反対側に飛んで行 下唇を少し噛

んでしまったようだ。

いと言うよりもできないような雰囲気だ。 私は青年を睨む。青年はただ笑うだけで他の表情をしようとしな

簡単に吹き飛ばされる。 竜と剣は微動だにしているが、やがて青年が少し一押しすると私は せずに持っている剣でその攻撃を防いだ。 ジリジリといいながら赤 赤竜を強く握って一気に接近して切りかけると青年は避けようと

に会話を始めた。 としている青年の姿だった。 私は足をついて青年を見るとそこにあったのは残念そうに顔を落 青年はこちらが言葉を返すとは思わず

「はぁ と思っていたのに・・・。全く持って残念だよ。 ・・・残念だね。 君のその『力』なら僕を楽しませてくれる

だぐちゃぐちゃにしてやりたかったのだ。 えられてしまうが、キレた私にはそんなことどうでも良かった。 その会話をしている途中で私は奴に切りかかる。 それも簡単に た 扣

そこに一人の男性が槍で切りかかる。高野だ。 は呟いて私とはあさっての方向を向く。 青年は珍しく大きく動いた。 私はバックステップしてまた切りかかる。 その時。 

首をかするが、致命傷となるような大きなダメージには絶対になら の全ての攻撃を青年は避けた。 高野はかわされた槍を返してもう一度青年に切りかかる。 それ とにかく高野は連続で翼天を回しながら攻撃しまくるが、

ドンプだ。 が お 前 私はウィルキス=ラグドンプ。3の守護レイシャドウの一人ラグ ・・・何者だ・・・!?その動き・・ 君にはその意味・・・分かるよね?」 ・只者じゃないな!?」

け ラグドンプ!?ならばお前らの『シュ』 ことではないことが分かる。 私には良く分からない単語が良く出てきたがとにかくあんまりい 2人はただ睨み合っている。 とにかく私はその二人の行動を見続 はどうした!?

ただ話し合っているだけなのだ。

「お前ら・・・何が目的なんだ・・・!?」

ょ 思いもある。 私たちはこの世界が嫌いなのだ。 邪魔はさせない。 なので世界を征服すると言うことは大切なことなのだ 7 シュ と共に生きたいと言う

「そんなことさせない!!させてたまるか

「なら止めてみるか?できるものならね。」

ので構えるがその格好をする前に私の動きは止まった。 いたときにウィルキスは私の目の前にいる。 不意にウィルキスは影となってその場から消えてしまう。 構えが少し解けていた 気がつ

のだ。 違うその表情に私は怖気づいたかのように動きが止まってしまった ウィルキスがこちらを物凄い形相で睨んでいるのだ。 いつもとは

私の額から汗が噴出した。

の場から動けない。 から電気がほとばしる。 フフフ・・・ 不意に彼の手が私に伸びる。 私はビクッとしたがその圧倒力でそ 私の見つけた技術と力を魅してあげますよ。 彼は私の持っている赤竜をつかむ。 するとそこ

が私の赤竜を手からもぎ取った。 その電気は私は痛くはないがウ 1 ルキスは少し顔を引きつらせる

を突きつけた。 !!』という赤竜の声が聞こえる。 パキッと言う音と共に赤竜は宝石に戻ってしまう。 高野はウィルキスに翼天の先 その時に あ

ない!!」 「その赤竜を返せ!!それは山城さんのものだ! お前のもので は

るのだ。 クリスタルの中でも特別で他のクリスタルを呼び集めることができ 「ふっふっふ 故にこのクリスタルは『 何も知らない 収載者。 のだな・ とも呼ばれることがある この クリスタ

溢れる。 ウィル キスは赤竜を高々と上げた。 不意に高野の翼天の解放が切れてクリスタ そこから白い ルへと戻っ 光が回りに満ち てし

集まっていく。 まいその 小百合の持っていたほかのクリスタルまでもが全て赤竜の元へと クリスタルはウィルキスの持っていた赤竜へと飛んでい その数約15個ほど。

消える。 その色は 不意に光が一気に強くなるとクリスタルはくっつい 虹色に輝いている。それと同時に満ち溢れていた白い光が て一つとなる。

だろう。 な青年ではなくて、少し壊れた青年だ。完全に壊れていると言える 「ふっはっははは そのウィルキスは表情が変わっている。 その口元には笑いがこもられていた。 !!この伝説のクリスタルの力見せて その表所はいつもの冷静 やるよ

本人だったのだ。 ら光が満ち溢れた。 ウィルキスがそのクリスタルを握ろうとしたときにクリス そのことに私は首をかしげた。 その光景を見て一番驚いていたのはウィルキス 、タルか

バカな!?クリスタルが一つ足りないだと!?」

え始めた。 満ち溢れる。 その悲劇的な声が聞こえたのが最後で何も見えなくなるほど光が グブバァという変な音が聞こえると同時に光がまた消

僕はつぶってしまった目をゆっくりと開き始める。

える。 筋肉モリモリの巨漢へと変貌してしまっている。 それも獣 口が飛び出て牙が見えている。 こんなはずでは・・・こんなはずではなかったのに・ 背中からは翼が1つずつついていて底に三本の骨がくっきりと見 その姿は見るに耐えない 足はそ の大きな体を支えるように太く短い。 ほどのひどい姿だった。 体は先ほどとは見違えるかのように 顔は獣 のように。 のように

あのウィルキスの面影は微塵にも見えない。

としたがウィ 集まりきらずに合体してしまったせいでまたクリスタル 僕が思うにはクリスタルを全て集めるはずの力が発動 込んだために変形してしまったんだと思う。 ルキスがそれを認めずにその未完成な合成 物無理 が離れよう したが全て やり

の額からその未完成な合成クリスタルが浮き出た。

さすがにそれはまずいのだ。 きな風が吹けば倒れている先輩の体は切り刻まれてしまうだろう。 風が吹き荒れた。 不意にその怪物は羽を動かして飛ぼうとするとその大きな翼から 僕は何の前置きもせずに先輩の元へと向かう。

になってしまい僕は少し恥ずかしくなる。 僕は先輩の体を抱きかかえた。 ちょうどお姫様抱っこのような形

まだ生きているのだ。僕は少し安堵した。 その時先輩から『う・・・』っと言う呻き声が聞こえる。 先輩は

中学時代はそっち系だったと言う話は聞いたことがあったが、 かった。その山城さんの雰囲気が完全に危ない人に代わっている。 方を向く。そして生きていると言おうとした所で異変に気がつく。 レベルではないと言える。 だが、 先輩は顔を上げる。僕はその光景を見て違和感の意味が完全に分 まだ先輩が死んでしまっていると誤解している山城さん その

れは僕の見たことの無いものだ。 せた。そこには真っ白で少し透明感のあるクリスタルがあった。 山城さんはずっと握り続けていた左手を前に伸ばして手の平を見 そ

「なぜだ!?何故貴様が最後のクリスタルを持っているのだ!?」

「・・・レクス・・・。」

YES

・・・解放・・。」

レクス』 つばの部分は四角のようになっている。 二つほど両手に逆手で握られている。 その呟いた山城さんの手元には白いクリスタルのはまった短刀が の先を怪物に向ける。 形は曲がったダガー 山城さんは逆手に握った『 タイプで

大きさなのでそこまできつくは無いようだ。 の部屋の天井の高さは異常で7m前後はあるだろうか 怪物はその短剣を見るとすぐさま攻撃しに飛 び回っている怪物がそこにはいた。 大きさは2メー んで接近してく

だ。 なり解放したクリスタルではあんまり戦いはできないのが普通なの の前にまで飛んでいく。 山城 さんは飛んでいる怪物に向けて一飛びすると一気に怪物 怪物はその光景を見て目を丸くする。 いき

こから血が流れ出しているのだ。 音が鳴り響いた。 かかった。 山城さんは左肩を怪物に向けて右手に持っ 怪物はそれを右腕で受け止める。 怪物の右腕は少しレクスが切り込まれている。 カキィンという金属の たレクスで怪物に切

怪物は右手を振り払って山城さんを吹き飛ばした。

「・・・飛行・・・。」

で怪物に近づいてそのレクスを振るう。 はなくて普通に飛んでいるようだ。 山城さんは空中で落下が止まる。 山城さんはそのまま猛スピード 僕のように風を利用したもの で

がその攻撃を怪物は、 その軌道は完全に怪物を捕らえており、 解放して持っていた剣で防いだ。 避けることは 困難だっ た

『マスター・・・。その姿は・・・。』

「大丈夫だ山嵐。俺はいける!!」

怪物の持っている剣は山嵐と言うらしい。

まう。 で切りかけるがその寸前の所で怪物はバックステップして避け の武器に力をこめている。 ギリギリと言う金属の触れ合う音がする中で怪物と山城さん その途中で山城さんはもう片方のレクス デ し はそ

際から髪の色が銀色へと変色していく。 逆にそって痛そうにもがいていた。 それが始まると同時に髪の生え を丸めて『はああぁぁ!!』 不意に怪物の『ううう』と言う苦悶の声が響いた。 と力をこめた。 そして次の時には体を 山城さん 体

うに少しの間沈黙が流れた。 全て銀色になったと同時に二人の痛みの感じがなくなった が良く 分からない。 それは数秒かもしれない し数分かもし か のよ

に動き出 したのは山城さんだった。 山城さんは レ ク スを振るよ

怪物は少し奥に吹き飛んだ。 りも先に全体から何かを出す。 しかできない。 それはただ単に動きを少しとめるだけ それは透明でよくは見えなかっ たが

そこに山城さんの一撃が怪物を襲った。

ど食い込んだ後にそれよりも動かなくなってしまう。 その一撃は怪物の首に当たったがそれは首を通り抜けずに5?

だただにらみ合っているだけだった。 でその攻撃は止められてしまう。 それから二人は少しも動かずにた そこに怪物の一撃が山城さんを襲おうとするがもう一本のレ

「はぁあ!!」と言う山城さんの声でその現状は変わりだす。

を振るう。 その軌道からカマイタチのような鋭い風が怪物に向かっ て切り裂きだす。 2人はバックステップで距離を稼いだ。 山城さんはすぐにレクス

山城さんを怪物は一気に接近して攻撃を仕掛ける。 怪物はその攻撃を雄叫び一つで打ち消した。 そし て体制の崩れ た

鉄の銀色から真っ赤な赤色へと色が変わった。 元に戻すとレクス二つをカチンとぶつけ合わせた。 山城さんはその攻撃が直撃して吹き飛んだ。 だが、 するとレクスは 空中で体制 を

『ブラッドソード。』

その攻撃は赤い軌道で敵を捕らえようとするも当たらない。 山城さんはその真っ赤に染まったレクスで怪物に攻撃を仕掛け

と化していた。 ると刃は不快な音を立てて色が変色して行く。 怪物は左手を右手に持っている山嵐 の刃の部分をなでた。 その色は完全な黒色 そうす

・・・これが最後の一撃・・・・。」

「・・・決める!!!」

の軌道がぶ 2人はそれぞれ近づきあってそれぞれの剣の刃を振るっ しをするがそれは怪物にはなかなか届かない。 つかり合ってバチバチと音を鳴らし続ける。 た。 山城さん

二つの光が瞬いて自分にはかなりまぶ しかった。 そして次の瞬間

!

ほど煌いて自分は目を瞑ってしまった。 ガジリン!!と赤の光が黒の光を飲み込んだ。 その時 の光は驚く

うだった。急にグラットゆれると一気に地上に急降下し始めた。 とも一歩も動こうとしなかった。 左記に動いたのはウィ ゆっ くりと目を開けると2人ともまだ上空に飛ん でい ルキスのほ たが、二人

上にゆっくりと降りてきた。 ドサリという音で怪物は地面につく。 それと同時に山城さんも地

持ってきて確認した。それは僕からも見える位置でやっている。 口に当てて咳き込んだ。 山城さんは地上に足がつくと同時に膝をついて前屈みになり手 山城さんはゆっくりとその手を自分の前に

「山城さん!!それ・・・!!」

が物語っている。 ではなくて自分の吐いた血だということは口の端からたれている血 山城さん手は血でぐっしょりと濡れている。 ウィ ルキスの返り血

僕はその言葉に従ってその場に止まった。 僕は山城さんに近づいたが「来ないで!!」 と止められてしまう。

を開けてただその光景を見ている。 クスだけを逆手に構えてウィルキスに近づく。 山城さんは左手に持ったレクスを床において右手に持ってい ウィルキスは薄く目 た

両手に握り替えて高らかに振り上げる。 山城さんがウィルキスの目の前まで来ると逆手に握ったレクスを

その声には疲れやその他もろもろが多く含まれていることが分か 最後に・・・言い残すことはない ?

る 何もない・・ ただ • あの2人だけは

につい てやってくれ あの2人・・ ては山城さんはこくんと一つ頷いてその後レ レインとクリンのことだろうか・ クスを振 そのこと が下ろ

その軌道にあるのはウィ

ルキスの首だった。

う 突然吹き荒れた風が灰となったウィルキスは消えてなくなってしま ズブァバと肉の切れる音がその室内に響きわたる。 灰は部屋の中を回って完全に消えてしまう。 それと同時に

僕は安堵のため息をつくが山城さんが急に前のめりに倒れてし 僕は倒れる山城さんに急いで近づいく。

サリという音で僕の上に山城さんは倒れこんでくる。 向けにさせて膝に頭を乗せる。 倒れる瞬間に下にもぐりこみ山城さんのショックを吸収した。 僕は彼女を仰 ド

「おい!!山城さん!!!大丈夫か!?」

「・・・たか・・・の・・・?」

彼女の声は弱々しく力や破棄など微塵もない。 握っ ていたレクス

を落とすほどだった。

「しっかりしろ!!今助けてやるから!!」

・・・私よりも・・・他の三人を・・・。」

他のと言うことはレインとクリンと先輩のことだろうか?とにか

く僕は彼女と会話をする。

- 一体何がどうなっているんだ!?」

・・もう ・・・時間が・・・ない・

到達してしまう。 ていた手を解 山城さんは自身の震える手を天井に向かって伸ばす。 くとそこから光が走り天井を突き破って空へと簡単に その光の色は虹色だった。 その後握っ

そして光がいっそう強くなりパリンという割れる音と共にクリス

タルは各地へと飛び出していった。

先輩のもとに飛んでいく。 その飛び出 してゆくクリスタルの一つが僕の手元に、 山城さんのほうへは飛んでこなかっ またー たし、

レクスはいつの間にか消えている。

僕はゆっ くりと目を閉じてい く山城さんに気がつい た

「おい!!死ぬな!!山城さん!!」

は ないさ かは また

• \_

じ所で呆気にとられていた様だ。 のだ。 くらゆすっても起きる気配は無かっ 気づいたのは母さんの通信が入っ 山城さんは動かなくなってしまっ 僕はただ翼天を握りながらその光景を呆然と見続けていた。 た。 た時だった。 た。 これが彼女の望んだ結末な 心臓は動い それまでずっ ているもの と同 のい

かってはいない。 僕はこの終わり方に納得いかなかった。 この戦いは続くと思われる。 それにまだ『 シュ。 も見

つ て今は自分の部屋にいるかと思われる。 たのだ。 あれからとりあえず2週間ほどたった。 とにかくかなりの時間が経 先輩も病院から開放され

がれることとなる。 あの事件は通称 7 ウィ ルキスクリスタル事件』 と称されて語り

特別治療室で寝かされている。 2週間たった今でもまだ山城さんは目を開けない。 今は機関内 0

当に何も変わ とを知らない感じだ。ずっと何も変わりも無く眠り続けている。 栄養等も特には与えていないようだがその見た目は全く衰えるこ りが無 < · · · · · 本

になってしまったのだ。 僕は毎日学校に行く前に山城さんの容態を見てい **\** それが日課

かどうかは分からずに僕は毎日ここに通い続けている。 いうわけではないが『ごめんなさい』 それに・・・ 山城さんが目を開けたら謝りたかった。 と一言言いたかっ た。 特に何をと その為

息を一つつき、その部屋を後にする。 それでも山城さんは一度も起きない。 僕は彼女の部屋の中でため

そうに少し開 の先で立って た扉 たのは母さんだった。 から山城さんの方向を見ている。 その背中には先輩も心

まだ起きない 母さ んが少し落ち着い ね ているが少しガラッとした声を放った。 山城さん・ こ

こ最近仕事が忙しかったらしい。

「ああ・・・。」

た。 め息を一つついて山城さんをじっと見つめている先輩のほうを向い いうよりも視線を母さんから外したと言う感じだった。 僕は簡単な答えを呟い て視線を自分の足元を見る。 いせ、 母さんはた 見ると

てきた。 トのポケットに手を突っ込んだ。そこからきらりと光る宝石が出 先輩は母さんの視線に気がつくとこくんと一つ頷 その宝石の色は血のように真っ赤に染まっている。 いて 制服のス 力

「これは・・・赤竜・・・・?」

「うん・・・。探すの苦労したんだ・・・。」

「貴方が彼女に渡しなさい。」

っぱり分からない。 してみれば意味が良く分からないもので、何故僕が選ばれたのかさ 母さんの声がはっきりとその廊下に響き渡った。 その言葉は僕に

うのは僕だけなのだろうか? こういうのはやっぱり昔から友達だった、 先輩がやることだと思

とにかく今の気持ちを言葉にして母さんにぶつける。

何故僕が?こういうのは先輩が一番似合っていると思うけど

\_ `

彼女に謝りたいんでしょ?」

! ?

ろした左手をギュッと握り締めて右手で赤竜を受け取った。 先輩のその一言で僕の何かが砕け散ってしまったようだ。

ざかって行く足音を捕らえる。 度はドアが完全に閉まってしまう。 そしてまた部屋の扉を開けて、部屋の中へと足を踏み出した。 僕は山城さんに近づきながら遠

左手で山城さんの右手を握った。 山城さん の近くの椅子に腰を下ろすと先ほどまで強く握ってい た

んどく んと心音の音がするがそれが僕のものなのか、 山城さ

のだ。ゴクリと生唾を飲み込んだ。 んのものなのかは区別がつかなかっ た。 僕はなぜか緊張をしていた

ガッカリしたかのように肩を落としながらため息を一つついた。そ して左手を山城さんの右手からはずした。 山城さんの手を握っても山城さんは起きる気配がない。僕は少し

僕はそこに赤竜を置いて今度こそ本当に部屋を出た。これから学校 があるので遅くまでここに入られないのだ。 次に視線に入ったのは近くにあった花瓶の置いてある棚だった。 誰もいなくなった一室で赤い宝石がきらりと一瞬輝いた。

E N D

は みなさん始めまして、 磯ヶ谷 拓斗です。

見ないで前口上からすぐにあとがきを見てきた人は内容つまらなく L E X てすいません。 RAD見てくださいましてありがとうございます。 本当にすいません ( 涙

だからこその黒歴史なんですが。 これでも当時は「おもしれぇぇ!!」と思ってたんですと。 いや、

この物語、 かなりいろいろな作品に影響を受けてます。

アニメばっかり見ててある意味充実した毎日だった気がします.....。 今も大して変わりませんが。 かったです。当時好きだったアニメだからね! でぃーぐれ"とか"なのは"とか"りぼーん"とかが一番影響強 あの時代は一日中

とりあえず物語りはあんな感じで終了します。

めっちゃくちゃ中途半端に終わります。 んで終わります。 伏線なんてなかった。 結局『シュ』 とかなんやね

まぁ、小さな黒歴史ですよ。 本当に小さいですけど。

ええ」つ t ( r せんが。 もっとも、一番最初に書いた小説 (小学校3年生) は絶対に見せま というかデータ残ってませんが。 У 当時としては「おもしれ

夢オチ物語なんですけどねッ !! あれはガチ黒歴史なのです.

さてさて、 て灰色くらいの歴史ですけど。 どうしてこのような小さな黒歴史.. とにかく、 この話をここに上げたか 黒じゃ

と言いますと.....

この話、 リメイクして書き直したいなーと思いまして..

ちょっ、無謀とか思わないでください!!

が……タイプなんですが、中学1年生の時コレを呼んでくれた奴が 「リメイクして書き直せば?」と言ったんです。 私としてはこの物語リメイクするの!? やめておいたほう

お前.....余計な事を.....。 と思いながらもリメイクしようかなぁと

考えております。

でも、さすがに物語の展開とか、キャラクタは変えようと思います

:

山代ギンって女の子の名前としてどうなんでしょうか.....。 さすが

に残念な子な気がします....。

どう転ぶのかは分かりません。

しかし、書いて欲しいと頼まれたからには書いた方がいいのかな!

って思いまして。

というわけで、『書きます』!!!

## PDF小説ネット発足にあたって

ビ対応 行し、 など 公開できるように 小説家になろうの子サイ D 部を除きインター 最近では横書きの F小説ネッ の縦書き小説 の縦書き小説 います。 そん をイ を思う存分、 たのがこ な中、 ネッ 書籍も誕生しており、 ター タテ書き小説ネッ の P ト関連= 誰もが簡単にPDF形式 ネッ て誕生しました。 堪たD 能のF ト上で配布す 小説ネッ 横書きという考えが定着しよ てください。 トです。 既 は 2 0 存書籍 ケー タイ の いう目的の基 07年、 の電子出版 小説を作成 小説が流 ンター

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。 http://ncode.syosetu.com/n2226s/

**LEXRAD** 

2011年4月4日22時25分発行