女子高DAYS

まがりまめ

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト http://pdfnovels.net/

注意事項

は「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒ 囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致し ナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範 テ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。 この小説の著作権は小説の作者にあります。そのため、作者また このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タ 小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。

女子高DAYS

【作者名】

まがりまめ

主人公・津島をとりまく人間模様女子高の日常風景【あらすじ】

-月9日 昼休み 津島・高野・水屋・谷

「お菓子いる人―」

谷がカバンからとりだしたお菓子により、 をとりかこみ、奴らも生物と戦い始めた。 らともなく水屋と高野、そして谷がやってきて、迷惑なことにも私 テスト前の昼休み。私が自分の席で生物と格闘していると、どこか しかし、このメンバーでまじめにやれるわけがない。 大混乱となった。

· あっ!イチゴ味初めて見た!」

「いるいる!あー」

ちらりと見ると、 まり好きじゃない。 イチゴ味のグミだった。 グミもイチゴ味も、 あん

「高野―、水屋―、はい、津島―?」

はい と口の前に差し出されたグミを、 私は見、 首を振って一言、

いらない」

だけれど。 この人工的なにおいが、 と告げた。 ふわりとイチゴの匂いが鼻腔をくすぐる。 だめなのだ。 本物のイチゴなら、 好きなん

「え、何で?」

いつもなら食うやろ?と谷が驚く。

うん、イチゴ味、あんま好かん」

「つええー!!」

じゃないのに! とたん降ってくる三人の声。 ああもう本当、 いちご談義してる場合

ちゅーかその匂いがだめ」

すると。

目の前に二つ、 よりもきついイチゴの香りが鼻のあたりに充満してきた。 人の悪いにやりとした笑みが見え、その瞬間さっき

「わっ、おまえらやめろっ!」

「いーやん、イチゴの香り」

離で。 高野と水屋が、わざと息を吹きかけてくる。 しかも、 結構な至近距

「くさっ!イチゴくさっ!」

「あっ!人の息くさいとか言うなし!」

「だってくさいんやもん、いちごっ!」

ばさばさと手に持っていたプリントで、 て効果はなく。 顔の前をあおいでも、 さし

いつの間にか笑っていた私は腹をまげて爆笑した。

「津島っ、ほら」

少し笑いがひいて起き上がっても、 また水屋がイチゴの香りをまき

ちらし。

「わっ、おまえ握りっぺの原理使うなよ!」

屋に向かって、つっこむと、 息を吐いた口の前でこぶしを握り、 私の前にそれを広げてみせた水

「握りっぺの原理っ」

と高野が噴出した。

ああもう本当、こんなことやってる場合じゃないのに。

テスト開始まであと10分!

だけどどうしても、笑いは引いてはくれなかった。

-月9日 (放課後) 河早・津島

「あの留学のやつ、いいなっち思った」

学級委員のオリエンテーションのため、 かっていた。 河早と二人で物理室へとむ

終礼で春休み用のホームステイ語学研修のプリントが配られ、 河早とは高一の夏、 を見て私が一言「イギリス行きたい」と言ったのだ。 一緒にイギリスへ海外研修に行った仲だった。 それ

「河早はどこ行きたい?」

「アメリカかカナダ!」

「アメリカぁ?何で?」

「だってアメリカやったら国連の本部見学できるんよ!いいと思わ

ん?

「あー」

びっくりしたとともに、 顔を見て少しびっくりした。 普段あまり興奮に輝いた河早の顔なんて見ないから、 良いな、 と思った。 この時の彼の

あんなところ滅多に入れんし!」

そういえば河早って、英語の方に進むんだっけ。

「昔本で読んだけど」

ふと思い出して語りかける。

. 国連の子供版みたいなのがあるって」

「あっ!しっとる!」

なんかすごいらしい。 なんの本に書いてあったんかなー

たな。 どこで読んだっけ。 たしか著者がそこで圧倒されたって書いてあっ

あれは確かー・・・

「思い出した!若い政治家のインタビュー集みたいなやつだ」

表紙も内容も、 一年か二年前、 すべてよみがえってくる。 政治家を目指した時期に買ったもの。

「読む?」

首を傾け、河早を見ると。

「 読 む」

さきほどと、寸分も変わらぬ輝いた瞳が、 こちらを見返してきた。

冷戦(津島・河早・白友・水屋)

「また喧嘩したの」

あきれた様子で、私は白友を見た。

「うん、今度は結構もったと思ったんだけど」

話の内容とは裏腹に、白友の顔は笑っている。そういう私の顔もけ して深刻ではなく、 つまり、 日常茶飯事の光景なのだ。

白友と水屋。

だ。 だ。 だ)、ひとたび戦闘状態にはいれば、一言も言葉を交わさない。 思い白友にワケを聞いてみた。 そこでぼうっとしているだけなのだ。 も合わさない。激しく言い合うのではなく、冷戦のような状態なの 年初めて知った。聞けば、 三年間同じクラスにいて、 み時間も同じ。その次、その次もといった様子で、 り返される。 り仲が良いくせに(毎休み時間ごとに、水屋が白友の席にいくほど いつの間にか、またもとの状態に戻っているのだ。 だから、二人とあまり仲がよくなければ、 珍しく、水屋が白友の席ではなく、 何も言わずに椅子をのっとり、何か用事があるのかと思いきや 私が二人の冷戦に気づいたのは、 一週間に一度は喧嘩をする。 彼女達がよく喧嘩をするということを今 授業をはさんで、その次の休 私の席にやってきた。そし 今年の一学期のこと 気づかない。 これが、 さすがに不審に 普段はかな そして 毎週繰 目

ああ、今喧嘩しとるけ」

さも、 ってくるようになった。 そこから、何回か (といっても結構頻繁に) いう声が飛ぶ。そしてそこで冷戦の存在を知ったというわけだ。 当然、といった感じの白友の横から、 勝手に決め付けられたらしい。 どうやら、 白友と喧嘩した時の避難場所は 水屋は私のところに 河早の「またかよ」 ゃ لح

迷惑もはなはだしい。

そして今日も、 二時間目が終了したと同時に、 彼女がやってきたの

だ。

「津島、椅子」

と、打ち捨てられた子犬のような顔をして。

「なんであんなに喧嘩するんかね」

はあ、とため息をつかんばかりにぼやく。

「さあ、でもよくできるよね」

監督の先生もこないので、体よくさぼれる穴場だった。 徒でごった返す廊下を美術室に向かっていた。 横を歩いている河早が、にやっと笑った。 片がちらばっているそこは、掃除をしてもしなくても分からない。 掃除時間、箒を持った生 いつも木屑や紙の破

「思う!不満そんなにあるんかね」

対しての不満がたまるのだ。 一週間に一度、相手に不満をぶちまける。 つまり、 一週間で相手に

「いやぁ、あの二人の場合は不満って言うか、 なんか別物かも

「別物?」

前から。 そういえば。河早と白友は仲が良い。 私が白友と仲良くなるずっと

「河早、なんかしっとるん?」

私が知らない、二人の間柄について。 もらし、しばらく考えると、 河早はうー んと微妙な笑みを

「あの二人は、変なんよ」

と、言った。つまりは、河早にもよくわかってない、 といった所か。

「喧嘩するほど仲が良い、かなぁ」

収集のつかなくなった話は、 結局一般論にもっていかれ

「うん、そうやね」

河早の一言によって終止符が打たれた。

次の日。

「あさみー、椅子」

う。 論的なものである。きっと、喧嘩が、白友と水屋の友情なんだと思 が良い、一見パラドックスなこの言葉も、紐解いてみれば十分に理 喧嘩をする。 当然のように水屋は白友の席に向かっていった。 とになる。 座って仲良くこれまたひとつのアイポッドで音楽を聞いている。 会議はいつ何処で行われたのだろう、 に喧嘩をするのだ。 一見不思議に見えるつながり。 気の置けない仲だからこそ、こんな 本気で渡り合うからこそ、自分の本当の部分を相手に見せるこ 取り繕った関係とは違う、生の間柄。他の人とは違う、 嫌な所を相手に伝える。 仲直りする。 一つの椅子を半分に、二人で 冷戦終結、 喧嘩するほど仲 マルタ

「なるほど」「人を見て、ふうとため息をつくと、「痴話げんかみたいなもんか」

一人の向こう側から、河早が笑みをこぼした。

PDF小説ネット発足にあたって

ビ対応 行し、 など 公開できるように 小説家になろうの子サイ D 部を除きイ 最近では横書きの F小説ネッ の縦書き小説 の縦書き小説 います。 ・ンター そん をイ を思う存分、 たのがこ な中、 ネッ 書籍も誕生しており、 タ タテ書き小説ネッ ト関連= 誰もが簡単にPDF形式 ネッ て誕生しました。 堪たD 能のF ト上で配布す 小説ネッ 横書きという考えが定着しよ てください。 トです。 既 存書籍 ケー は 2 の タ 0 いう目的の基 07年、 の電子出版 小説を作成 小説が流 ンター

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。 http://ncode.syosetu.com/n9154p/

女子高DAYS

2011年1月8日20時06分発行