#### 愚者の空虚

エンカコバルトシ

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト http://pdfnovels.net/

#### 注意事項

は「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒ 囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致し ナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範 テ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。 この小説の著作権は小説の作者にあります。 このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タ 小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。 そのため、作者また

【小説タイトル】

愚者の空虚

【ヱロード】

【作者名】

エンカコバルトシ

【あらすじ】

を喰らう少女は自らの事を天使と名乗った 現実に疲れ果てた少年は、 ある世界に迷い込む。 その世界で死人

## プロローグ 灰色の午後

「今日も天気は曇りだねぇ」

瞳を持つ少女は空を見て呟く。 古びたアパートの一室。どこにでもあるありふれた光景の中、 白い

「まあ、どうせあたしには関係のない事だけれどね」

そう言うと、 少女は台所を見て妖しく嗤う。 少女の視線の先に

あったのは、 既に息絶えた死体の群れ。

も啄みますか」 「そう言えば、まだ食事が済んでなかったや。 それじゃあ、 死肉で

甘い血の香りが部屋を包み、 向かった後、 灰色の羽が一枚舞い落ちた。 少女は舌舐めずりする。 少女が台所に

「そう言えば、誘うの忘れてたね。どうしようかなあ?」

食事が済んだ後、 少女は部屋に寝転んで夢想する。

「・・・・・まだ人の姿に留まっているのかなぁ。 61 い加減飽き

飽きしてもいいのにね」

だ。 何時の間にか背に現れた灰色の翼を軽く羽ばたかせ、 少女は微笑ん

少女は人間を愚弄する。

まるで嫉妬するかのように。

愚者に与えられるのは空虚のみ。

誰となく呟いた言葉が、 灰色の世界を包み込んだ。

# **プロローグ 灰色の午後 (後書き)**

を。 た。 初めまして。 エンカコバルトシです。 今回はさらりと書いてみまし 次はかなり長くなる予定です。それでは、暫しお付き合いの程

「・・・・・もう朝か」

布団に包まる。 騒がしい携帯のアラームを消し、 少年 瀬名智樹は苛立ち気味に

にいいけどさ」 「どうせ、昨日も弟と俺を夜中まで比べてたんだろ? あの親。 別

苛立ち交じりに枕の近くに置いておいた音楽プレイヤー いるが。 ありふれたゲー ムミュー ジックを流す。 勿論、 音量には気を使って を起動し、

尿意を催し、 して立ち上がると、 「不味いな。 智樹は溜息を吐いてシングルベットから潜り出る。 朝のトイレ時間か」 おもむろに部屋のドアを開く。 そ

いけれど」 「やあ、兄さん。 今日はどうしたんだい? 何時もより起きるの遅

ドアを開いた先には、弟が汗だくになりながら廊下を歩いてい 朝のランニングか? サッカー 部はご苦労な事で」

皮肉を吐き捨て、智樹はトイレに行こうとする。 弟は憐みの視線を

向け、一息つくと、

兄さん、 何でそんなに突っ かかるんだ? 僕は

「これ以上言うな。潰すぞ」

殺意すら視線に混じらせ、 智樹はトイ レのドアを思いっきり閉じた。

和彦。 今日はどこまで行ってきたの?」

近くの自然公園までだよ。 朝食の支度、手伝おうか?」

洗い、 母親と和彦が話していた。 トイレを終えて、智樹が自分の部屋がある二階から一階に下りると、 着替えるために上に戻る。 智樹は呆れながらも無言で洗面所で顔を

よな。 親に目を掛けられる奴は。 俺は殆ど見捨てられてん

の

### も当然だけどな)

鞄を手にし音楽プレーヤーを消すと、 心内で唾を吐きながら、 (今日は俺の当番じゃないけれど、またネチっこく言われんのかな 智樹は手早く制服へと着替える。 一階のダイニングへ向かう。 そして、

っていた。 嘆息しながらテーブルに着くと、 案の定母親は苦虫を潰した顔で待

達と遊ばないの?」 のよ。それに、 自分の部屋に籠もって・・ 智 樹。 何であんたは和彦みたいに手伝ってくれない • ・。どうしてお友

母さんに文句を言われる筋合は無いと思いますが」 「余計なお世話です。 それに、 一応洗濯や風呂掃除はしています。

苦々しそうに小言を言う母親を躱しながら、智樹は朝食であるご飯 と味噌汁を掻っ込む。和彦は仕方無しとばかりに、

と口を入れる。 家の中に籠もり過ぎているよ。高校生なんだから、 「兄さん。たまには母さんの言う事も聞いたら? 部活したら?」 確かに兄さんは

(高校生らしい? 馬鹿じゃないかこいつは?)

のスイッチを入れ、 思いっきり舌打ちしたい気持ちを堪えながら、 チャンネルを回す。 智樹は無言でテレビ

いるのに」 智樹、 何で無視するのよ。 和彦は折角あなたの為を思って言って

窘めるように母親は言う。 して電源を落とす。 智樹は鼻で笑いながら、 天気予報を確認

到底理解できませんし」 きゃならない 部活なんてする必要ありません。 んですか? 高校生らしい生活をと言っても、 大体、 どうしてそんなことし 俺には

皮肉を込めながら、 智樹は空になっ た茶碗を流し台に置く。

「でも、兄さんは本当は、.

「黙れ。喋るな下種が」

口を入れそうになった和彦を睨みつけると、 智樹は洗面所へと向か

ども思ってないくせに) (朝からうざったいな。 何が兄さん兄さんだ。 本当はそんな事毛ほ

携帯で時間を確認しながら、智樹は思わず舌打ちする。 「まあ、 いいさ。 こっちは好きなようにやるから」

それだけ言うと、 智樹は早足で近くの駅まで向かう。

駅に着くと、 ていた。 ネクラちゃん。 智樹は無言で通り過ぎ、2番線へと向かう。 中学時代の柄の悪いクラスメイトがしきりに囃したて お友達がいないって悲しいなぁ

なぁ」 おいおい、 何も言い返さねえのかよ。 これだからネクラは困るよ

さぁ。 「言ってやんなよ。 負け組だな、 ホント」 アイツなんて、ヲタクで只のニートなんだから

智樹は歯を噛み締めながら、 向かい側のホームなので、クラスメイト達の罵声が否応なしに届く。 乗る電車の到着を待つ。

中の顔なんて見なくて済む) (・・・・・・あと2年半の辛抱だ。 そうすれば、こんなクズな連

師走の冷め切った空気に耐えながらも、 いた。 智樹は空をぼんやりと見つ

出したいね) (肉親はうざったいし、 知り合いは知り合いで吐き気がする。

通勤時間で人が詰め込まれた電車に揺られながら、 折角だし、 学校サボろうかな?」 智樹は嘆息する。

する もう幾度も考えたであろうそれを口に出して、 智樹は降りる支度を

回誰にも邪魔されずに一人考えるのもいい事じゃないか?) (これ一回だけだ。そうさ、これ一回で明日からは行けば

そう思い込み、 なんとか降り口に足を運ぼうとする。 だ が。

たって、そんな勇気ないだろう? 意気地なし』 『ダメだって、現実は受け入れなきゃ。 人生諦めも肝心さ。 何てっ

自分の諦め混じり心境が甘く囁いてくる。

学校は回るだろう?) (けれど、現実は何とか変えられる。それに、 俺なんていなくても

そう考えて、足を一歩前へ。

ないんだよ。 『いいや、違うね。別にお前が居なくても確かに世界は回るさ。 そんな事をしても現実は何も変わりはしない。 経験からでもそう思うだろ?) 受け入れるしか

そう諭され、一歩後ずさる。

(けれど、それでも変わっていかなくちゃ)

がらも前へ進むのが賢明な生き方だと思うがな。それに、 『甘えるなよ。変化なんて所詮幻想さ。立ち止まるよりも、 もう遅い 諦めな

「ツツ!」

握り締めると、 気がつくと、 乗り換えの駅に着く所だった。 電車から出た。 智樹は忌々しげに拳を

「・・・・・・変わりたくないんだな。 俺は

かっ 自分の不甲斐なさに呆れ果てながら、 た。 智樹は乗り換えのホー ムへ向

## 第一話(後書き)

タジーに到着できる・・・・・はず 次回は回想多めです。 まだまだ日常が続きます。 もう少しでファン

## PDF小説ネット発足にあたって

ビ対応 行し、 公開できるように 小説家になろうの子サイ 部を除きインター 最近では横書きの F小説ネッ の縦書き小説 の縦書き小説 います。 そん をイ を思う存分、 たのがこ な中、 ネッ 書籍も誕生しており、 タテ書き小説ネッ ト関連= 誰もが簡単にPDF形式 ネッ て誕生しました。 ト上で配布す 小説ネッ 横書きという考えが定着しよ てください。 トです。 既 は 2 0 存書籍 タ いう目的の基 07年、 の電子出版 小説を作成 小説が流 ンター

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。 http://ncode.syosetu.com/n8149p/

愚者の空虚

2010年12月31日10時34分発行