#### 純心・純情・一本気 乙女心!

十田 心

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト http://pdfnovels.net/

#### 注意事項

は「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒ 囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致し ナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範 テ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。 この小説の著作権は小説の作者にあります。 このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タ 小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。 そのため、作者また

### 【小説タイトル】

純心・純情・一本気 乙女心・

N7424P

【作者名】

十田心

【あらすじ】

説教と激励を送る若い師範代。 とが慣れない一人の生徒。そんな生徒を休憩中に中庭へ連れ出して、 剣道の道場へ通うようになって半年、 けれどどうしても打つこ

過去にテー ・・・主人公は師範代で、生徒の出番ほぼないです(汗) マ「コスモス」で書いた作品の手直しです。

#### コスモス 1

ゃないかな。 そうだね。 先生、ここのコスモスってすごくおっきいですよね」 その一本なんかは夏に咲いたヒマワリより大きい みんな同じなのによくここまで伸びたもんだ」

ぼくも大きくなりたい。 強くなりたい。 でも、 いやだ。

これだけ葉っぱがちょっとしかないし、 くきも木の枝みたい」

が、葉っぱや花を支えてるって。だけど、このコスモスのくきは苦 しそうな斜め。 ちょっと前におじいちゃんから教わった。 木はみきが、 花はくき

たくない。 大きくなりたい。 強くなりたい。 けどこのコスモスのようになり

先生。ぼく、剣道やめたくないです」

ずっと先生に注意されてきた。どうしても直せないけど、 たいから。 毎週この道場にきて慣れてきたけれど、どうしても慣れないこと。 やめたくない。 強くなり

やめたくないけど、 じゃ、これからは相手をしっかり痛めつけなさい」 打つのもいやです」

っごく考える。 強くなりないけど、 強くなりたくない。 いつもそこで迷って、 す

それでいつも頭が痛くなって、 途中で考えるのを止めちゃ

喧嘩したいんだろ?」 ワガママだな。 君が道場に通う理由だろうが。 同じクラスの子と

いなんて考えたことない。 あれ? 先生に話したことあっ たけ? でもアイツとケンカした

ケンカはきらいです。 痛いし、こわいからやだ」

がぶたれても、怖くて止めに行けなくて。 アイツのやってること止めたくて、なんとかしたくて。 でも友達

ること止めたい。 すごくどうしようもない自分がきらい。 強くなって、アイツがす

でもなぐるのいやだ。痛いって分かるから。

σ ? 「もしかして、一方的に攻撃することを喧嘩って思ってるか?」 先生の小学時代は掴み合いとか取っ組みあいとか、 人をなぐったり、けったりってケンカじゃないんですか?」 そっか、今の子たちって上品なんだな。十数年くらい前 よくしたけ

掴んだり。 女の子だって男の子相手に、組み合ってたのになあ。 噛みついたり、股間狙ったり。 髪の毛引っ

なんだか小さい声で聞きにくかったけど、すごいこと聞いた。

先生もかみのけ引っぱったの?」

所は他にたくさんできるから。 に隙を見せちゃいけないぞ」 先生はしなかった。 相手の手が上にあるってことは、 喧嘩をするときは剣道と同じ。 隙だらけの

## ケンカって、すごく怖い。

んだよ。 か、引っ張り合う、 「話が脱線したな。 一方的に相手を殴るってのはただの暴力という」 掴みあうって、相手とやりあうのが喧嘩っても まあそういう風に、殴りあうとか、 蹴りあうと

暴 力。 フム」ってうなった。 頭の中でいつものようにグルグル回りそうになってると、 やっぱり止めてやらなくちゃ。でも、どうすればいい。 あいつのやってることは、わるいことなんだ。 先生が

いって、本当に退屈なことだから」 「そのガキ大将もつまらないんじゃ ないか? 拮抗する相手がいな

先生は大きなコスモスを見た。ぼくも見る。

れているように見えた。大きいけど、そのせいでのけ者にされて。 一番大きなコスモスが、仲間外れになったのが悲しくて、 頭を垂

かはしなかったけど」 「先生も喧嘩相手が消えたとき、相当暴れたもんだよ。 族入りなん

てきれいに笑った。 ゾクイリって何? って先生に聞こうとして振り返ると、 ニコッ

やなく、 そのガキ大将と相手取れるくらい強くしてやる。 これからは週二じ 「今はそのかわりに、 毎日来い。より鍛えてやろう」 君のような生徒をしごくのさ。ということで、

いやです。 先生のけいこ、きびしいんだもん!」

急に先生が楽しそうに笑ったと思ったら!

たりして。う~、 一つ下の師範代で、教えてくれる先生の中で一番若くて強くてきび 先生と打つのみんなと違ってすっごく怖いし痛い。 ぼう具つけてるのに、 いや。ぜったい、 打たれたところが青くなったり、 いや! 先生は師範の はれ

なぜだろうな?」 「打つのが嫌って言う割に、 先生が相手だと少しは打ってくるのは

それは打たないとあとで先生が・ ・あうあう。

なことだって何回も言っていることだろうが。 防御に徹するだけじ しているのだから、逃げる一方、 「防具をつけて竹刀を構えあう。 休憩と説教はこれで終わり。 いつまでも喧嘩できないし、ガキ大将は打ちとれないぞ! あとで稽古付けてやる」 防ぐ一方というのは、かなり失礼 とっとと道場へ戻って、素振りし お互いに打ち合うというのを覚悟

ううう、 どはここに入れてくれた、 せめてお姉ちゃんには毎日通いってことばれませんように。 道場通うのやっぱりやめようかな。 いとこのお姉ちゃ んに怒られるかも。 でもそれだとこん

#### コスモス 2

「アキちゃ~ん」

るූ ないのだが、とても自分と同じ二十代には見えない可愛らしさがあ 前から小柄な女の子が小走りでかけてくる。 女の子と言える年では ていないため、 自主稽古を終えて自宅へ戻ろうと、 彼女はそのまま抱きつこうとするが、まだ面以外の防具を外し 少し後ろに引いて痛くしないように抱きとめた。 道場から繋がる廊下を進むと

から」 頼むから、 防具付けてる時に突撃してくんな。 怪我させたら悪い

「でもアキちゃんは男前で優しいから絶対受け止めてくれるじゃな いつだってカッコいいよ~」

以外で勝ったことがない。 色々と訂正を入れたいが、 面倒で流す。 この可愛い彼女には武力

治めてくれたのが彼女だ。 恩人でもある。 少し前、生徒に暴れたことをもらしたが、 その荒れていた自分を

のは半年ほど前のこと。 その恩人から自分の従弟の臆病を直してやってくれと、 頼まれた

絶対こいつに肝っ玉と度胸をつけさせてやると、 当の従弟は相手の動きがしっかり見えているのに、全く打っ 何というか、見ていてかなり苛立つ。 彼女に約束した。 筋金入りの臆病者 て

ということは昼ごはんが目当てか。 今日は午後から彼女と遊びに出かける予定だったが、 昼前に来た

何にせよ自分もシャワーを浴びたいし、 自宅のほうへ連れてい

かい、 従弟の稔は小三なのよ。 気をつけたほうがいいよ」 稔だけじゃないけれど、 道場では言葉づ

言ったか思い返す。 むくれ顔になった。 いきなり彼女にそう言われて、 だが思いつかずに首をひねっていると、 彼女の従弟に対してマズイことを 彼女が

かったんだからね」 「族入りって何? って聞かれたの。 わかりやすく説明するの難し

ああ、 そういえばポロッと。というかしっ かり説明したのか。

つ てるほうだぞ」 んなこと言われても。これでも道場じゃ、 かなり慎重に言葉を使

やった覚えはないけれど。 荒れていた時代がもちろん絶頂。元ヤンなめるな。 いやヤンキー

ψ 思い出したくもない暗黒歴史だ。 荒れ始めは周囲に泣かれた。だが自分にとって荒れる前の方が、 忘れ去った。 あの頃の自分は忘れさりたい。 ١J

彼女は自分のその思考を読み取ったのか、 わざとらしい溜息をつ

も可愛かったよね~」 今のカッコいいアキちゃんも大好きだけど、 あの頃のアキちゃん

「そんな時代はない!」

「そうね。幼稚園の頃のアルバム、可愛かった」

しくなってきた高二くらいから親しくなったものだから、 そういえば彼女とは幼稚園から同じだっ た。 彼女とは自分が大人 それ以前

のことはすっかり忘れていた。

えながら、 仕返しで彼女の従弟に言葉をイロイロと吹き込んでやろうかと考 彼女を居間に放り込んで風呂場へ向かう。

口では負けるからと、 逃げたわけではない。 決して。

ヤチャンプルーが机に置いてあった。 をしてくれたのか、 さっと汗を流し、 ソウメンとお浸し、 部屋着に着替えて居間に戻る。 昨夜の残りものであるゴー 既に母親が支度

あまり食べないけれど。 彼女はウチのゴーヤ料理を気に入っているらしい。苦くて自分は

にした。 他の家族はまだ昼飯を食べないようで、彼女と二人で食べること

やっぱ度胸がな~。それさえつきゃ、 どう? 少しは進歩してる?」 育つ可能性もでてくるんだ

⊅ D

たのも、 にイラついて、一体何でこのガキを道場に紹介したのか理由を聞い ソウメンをすすりながらの報告。 あまりにもビクビクしている姿 確か昼飯をしながらだったか。

少しの間、サボらないように見張ってくれ」 しれんけど。活入れるために、今度から毎日来いって言っといた。 オレに対しては打つようになってきたから、 あともうちょい

そっか~、 分かった。ビシバシしごいてやってね」

ああ、 イジメ甲斐があるから、楽しみだ」

でも、 あまりいじめすぎないであげてね。 昔の自分に似てるから

と教わらなかったのだろうか、 ヤをつまんだ箸の先を、 このお嬢さん。 こっちに向ける。 ハシで人を指すな

に よく知ってんな」 ・常々思うんだが、 その時代お前と関わりなかっ たの

相手で、それなりに力関係も拮抗していたから、奴とは喧嘩仲間っ てところだったか。 のくせ、 荒れて道場に出入り禁止になるまでは、 あの頃は泣きながら喧嘩をふっかけてた。 泣き虫だった。 大概それは同じ

奴が引っ越すまでは。

「企業ひ・み・つ」

中では飛び交っているんだろうな。 トマー クが浮かんでいそうな口調で言った。 実際彼女の頭の

また着替えた後、並んで外に出た。 美味しいお昼御飯を堪能させてもらい、 アキちゃ んが部屋着から

「さて、今日のお出かけはいかがいたしますか。 お姫様

「今日は服を見に行きましょう。私の騎士様」

大分ノリが良くなってくれた。 めた事だけど、 たまにこうして姫騎士ごっこをする。 しばらくしてアキちゃんも慣れと諦めが混じって、 もとは私がふざけてやり始

アキちゃ くれる。 ふと悪戯心が芽生えて右手をアキちゃんの目の前に差し出すと、 んは苦笑しながらもその手の甲にキスを落とす真似をして

カッコいい」 はあ~ アキちゃ んって本当に、 そこらの男どもより

つ ていると、 自分で強要しておきながら、 アキちゃんがちょっと退いた気配がした。 うっ かり惚れてしまいそう。 悦に入

「道を踏み外すなよ?」

姿も知ってるもん」 な。大丈夫、何年の付き合いだって思ってるの。 アキちゃん、そこは『オレに惚れるなよ』って言って欲しかった ヒラヒラで可憐な

「だから、何でつきあいのない期間の姿を・

せてみせましょう。 と相談されていた。 戻すのは無理だけれど、 ほんの少し女の子にさ

ね 秋華ちゃんをあげない。 わっちゃうなんて。 り越えさせるなり、くっつけ・・・・・ううん、あんな男に私の 探していた。 私の情報網に穴はないんだから。 あとはトラウマを乗 たこと。それが秋華ちゃんの荒んだ原因という情報を掴んでから、 姿を消した喧嘩相手も見つけた。 自分で気付いてるかな? 純情ね、 乙女よね、 純粋ね。 当時好きだった相手の言葉で変 喧嘩相手が引っ越す前に言わ 従弟の稔とそこが似てるのよ

げよう。 まあそれは置いておいて。 今日はたくさん秋華ちゃ んを飾っ てあ

度も聞いたけど。 乙女のなんちゃ 秋華ちゃん。 コスモスの花ことばって知ってる?」 そうならなくて至極残念無念てなもんさ」 らってだっけ。 昔 オレの名前の由来だとかで何

大丈夫。私がその由来通りに仕立てあげるから。

お化粧の仕方も教えてあげる。

やっぱり。 それから、「オレ」から「あたし」くらいには直させないとね、

開始よ。ふふふ。 課題はまだまだいっぱい。数年がかりの「秋華ちゃん大改造計画」

~ おわり

# PDF小説ネット発足にあたって

ビ対応 などー 行し、 公開できるように 小説家になろうの子サイ 部を除きインター 最近では横書きの F小説ネッ の縦書き小説 ています。 の縦書き小説 そん をイ を思う存分、 たのがこ な中、 ネッ 書籍も誕生しており、 ター タテ書き小説ネッ の P 誰もが簡単にPDF形式 ト関連= ネッ て誕生しました。 ト上で配布す 小説ネッ 横書きという考えが定着しよ てください。 トです。 既 は 2 0 存書籍 タイ の いう目的の基 07年、 の電子出版 小説を作成 ·小説が流 ンター

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。 http://ncode.syosetu.com/n7424p/

純心・純情・一本気 乙女心!

2010年12月29日18時31分発行