君と永遠《とわ》に

光

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト http://pdfnovels.net/

注意事項

は「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒ 囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致し ナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範 テ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。 この小説の著作権は小説の作者にあります。 このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タ 小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。 そのため、作者また

君と永遠に

【作者名】

光

【あらすじ】

ップ 高校二年のトオルの目の前に、突如現れた一人の姫。 共に過ごそうと、 して、現代にやってきたのだ。 気持ちが固まったその時。 少しづつ二人は惹かれあってい 二人の運命は・ タイムスリ

時は戦国。 緑豊かな草原を、 一 頭 の白馬が駆け巡る。

臣の方へ頭角を向ける。 追われているのを楽しんでいるかのように、白馬はなお走り続ける。 「姫様!お待ちください お待ちください!姫様!」 <u>.</u>! 数人の家臣が、 ゆっくりと白馬のスピードは落ち、 白馬を追いかけてい

されては困りまする! 「姫様!何度言ったらわかってくださいますか!勝手に城を抜け 出

ささ、城に戻りましょう」

る 長く伸びた艶のある髪、 肌は白く まさに姫にふさわしい容姿であ

白馬の頭をなでながら姫は笑っている。 りこうして風を切っていると気持ちがいいのじゃ。 「何度言われても、 これ が私の唯一の楽しみ。 かえでの背にまたが のう、 かえで」

万が一のことがないよう 「何度も申し上げます。落馬なされたらどうなさいますか!姫様に

らい た。 がかえでを可愛がっておるのはわかる。 父と母が心配そうな顔をしてきよを見つめる。 大切に大切に育てられてきた。 にぴったり寄り添う美しい母上がいた。 をくぐりぬけ、ひょいと軽々かえでから降りると「今日も楽しかっ ため息をつきゆっくりと(かえでの後に続き城へ向かう。 たわかった、もう聞き飽きた。 ていると「きよ、又そのようななりをして・・・早く着替えてきな わたくしがお仕えしておるのです。それに殿が・ かえで、 」きよが振 そろそろかえでに乗るのはやめてもらえんか?」一瞬にして 明日も行こうな」かえでを愛おしく見つめ優しくなで り返ると そこには風貌のよい優しい父上、それ 着替えを済ませ髪を整え二人の元へ 帰るぞがえで」家臣は一つ大きな しかし きよは二人に大層愛され、 「なぁ、きよ。 かえでも、もう年 大きな門 つ

腕を組 きよの だろ?」かえでにまたがり、きよは城を抜け出し走り出した。 その時だった!突然かえでが驚いたように上半身を天高く突き上 もの場所へ、緑豊かな草原を夕陽を見つめながら走る。 う一度だけ を流しながら、コクリとうなずく。夕刻「かえで、もう一緒に走る を処分しなくてはならなくなる。それが嫌なら(父の言うことを聞 ことはダメだって。父上に背くことはできない。 では遅い。 のですから。それに、もう少し姫君らしくお稽古事に励むよう」涙 いてくれ」「そうですよ、きよ。面倒は今まで通り見てやれば 顔が曇る。 みじっと考える父「いや、ダメじゃ。 い時なのです。無理はさせません。どうかお許しください。 もしお前がかえでといる時 かえでと思いっきり風を切りたい。 「でも父上。 かえでといる時間は私にとって 万が一何かあれば、 お前に何かあってから かえで・・・ 最後に、 最後にも で

よは、 かえで」しかし(かえでの興奮は落ち着くことなく、 「かえで!どうした!?かえで?落ち着いて、落ち着くのじゃ かえでから落ち気を失ってしまう。 とうとうき

たせい うだ。 ぱいに新聞を広げ、こちらを見ることもなく口癖のように言う父。 明日から夏休みか・・・「あぁ、 大手金融機関に勤務する父、真一。 休みだからってのんびりしてちゃダメだぞ。 1 7 歳。 な目をこすりカーテンを開ける。 朝陽が眩しい。今日も暑くなりそ して志望校に入学できるように。 トオル!早くしなさい リビングのソファー に腰を下ろす。都立高校二年、 まだ7時だっていうのに蝉がやたらと鳴いている。 なかった。 かトオルにとって父は生活費を持って帰ってきてくれる存在 すらりと伸びた身長はすでに父を超えている。「トオル、 お世辞にも綺麗とは言えない 「さ、トオルも早く食べちゃって。 !」大きなあくびをしながら、 わかってる」 わかったな」目の前には両手いっ 転勤が多く単身赴任が長く続い が、 明日からしっかり勉強 適当に返事をする。 母の美智子はスーパ お母さんも出 今井トオル。 まだ眠そう 階段を下

間の出張のため大きな荷物を抱え腰を上げる。 こできる。 オルも朝食に手をつけ始め、 「気をつけてね。 て真っ黒に日焼け 人とも交流が深くお誘 ってきま~す」美香が先頭を切って出かける。 にパートとして つくように聞い でしょ?お母さ 友達も多く毎日楽しく学校生活を送っているようだ。 いってらっしゃい」美智子が玄関まで見送る。 h 働 ているのは妹の美香。中学2年でテニスに没頭 は ίÌ ている。妹の美香は活発な性格 いも多い。 ている。 61 いなぁ。どこに行くの?何食べるの?」 一学期も終わる学校へ向かった。 明るい性格で社交的 「また出かけるの?今日はお店休 「じや、 続いて真一が一週 で勉強もそこそ な の で、 いってくる」

ていた。 らか、 きく広げた時だった。 寝転がる。「あ~やっぱここはいいよな、 を眺めながらぼんやりするのが好きだった。 った。トオルに彼女がいないからと卓也が気を利かせて綾の友達を なんだ?いつものことだが、 見ている オルの上に誰 はしなかったが、又今回も適当に断ればいい・・・その程度に思っ 友人を紹介するからと卓也を通じて言ってきたのだ。 カで目の周りが真っ黒にメイクされている卓也の彼女(綾。ゲッ い丘には大きな木があり、 でどれも適当に断ってきた。だが、お節介な綾が夏休みの間 何回か紹介してくれたのだが、皆 綾のようなメイクをしていたか を強く ゃ 大丈夫か?」気を失っているようだ。 いや、トオルはさほど彼女が欲しいと願ってはいなかった な、 打ってい 木に登ってたのか?それにしても 大通りを抜け、トオルは大好きな場所へ足を向ける。 のは親友の卓也。「おぉ、じゃまた」卓也の横にはミニス トオ かが乗っている。 るかもし ル!また携帯すっから」右手を軽く上げこちら ドサッ!!!「いてっ!なんなんだよ 風が心地よくトオルはここで綺麗な景色 れな トオルにはあのメイクがどうも苦手だ えっ?何が起きたんだ?「おい とにかく病院 気持ちい 鞄を放 トオルは大きな木を見 なんだこ に連れ り投げ大の字に あまり気乗り て行 つの格好 と手を大 小高 また σ

病院へ急ぐ つ たく! 折角の俺の時間。 台無しになっちまっ た。 背中に担ぎ

先生は る ちゃおうか。そう思って椅子から腰を上げようとした時「うぅ・・ だよ~、 出かけるんだ。 な表情のトオルが覗いている。 」「おい、あんた大丈夫か?」目をそっと開けるとほっとしたよう 女優さんとか?トオル、命の恩人とかってテレビにでたりして」中 今よく眠ってるけど、目が覚めたら帰っていいから」よかった・・ 愛がってくれた。 の人が落ちてきて」「へえ、 川先生は子供のように笑いながら「じゃ、俺これから学会があって 「トオルの知り合いか?」「いや、あの丘で寝転がってたら突然こ 「あぁトオル、 クリニックの待合室。 子供のころからお世話になっている中川 とても気さくで留守がちだった父に代わりトオルをよく可 いつ目が覚めるんだ?めんどくせ~な、このまま俺も帰っ またな」そう言って診察室を出て行った。どうすん 「今井さん、どうぞ」看護師に呼ばれ診察室に入 御苦労さんだったね。 でも何かの撮影か?妙な服装だもんな。 軽いのうしんとうだよ。

にトオルはまた軽く舌打ちをした。 ったんじゃね~の?コンコン、診察室のドアが開き看護師が入って む。「なんだよ!」「ここは、ここはどこじゃ?」 トオルは診察室を出た。「あんた、 「病院とはなんじゃ?」なんだこいつ?頭打って本当におかしくな 「そなたは誰じゃ?」妙な言葉遣いにトオルはチッ!と軽く舌打 俺は帰るから」椅子から立ち上がった。トオルの腕をぐっと掴 しゃってたから、 あっ、 めんどくさそうに「今井トオル。軽いのうしんとうだって。 良かった。 気をつけてね。 目が覚めたのね。 「しょうがね~ 金持ってる?」 妙な格好の女を連れ 先生が帰ってもい 首を横に振る女 「病院だけど?」 渋々 ち

周 のな 1) かでトオ 人がトオル達を珍しそうに見る。 ルは思っ た。 隣の女は景色に驚いたようにきょろき じろじろ見てんじゃ

ගූ がつぶやく。「あんた本当に覚えてないの?あそこの木からあんた たのか?」 が落ちてきたの。 ルの後ろにぴったりとくっついて女が歩いていた。 なんなんだよ!」「ここは・・・ここはどこじゃ?」ポツリと女 わかった?」「医者に診てもらったのか?おぬしが助けてくれ 」しばらく歩きだしたが溜息をついて振り返っ ている。 だから病院に行ったんだよ。 じや、 俺帰るから。 あんた一人で大丈夫だよな? 医者に診てもらっ やっぱり てみると、

警察に事情を説 振り返らずトオルは廊下を歩き出口に向かった。 こちらを見ている。 きよが泣きやむのを待ち「あんた、 ら落ちたんだ。 杯思い出してトオルに話して聞かせた。「へ~、じゃあんた、馬か く?記憶が戻るまで保護とかしてくれると思うしさ。 そうしよう、 の撮影?でもそれらしい人いないよな」辺りを見回す。 「医者って事はわ くて木から落ちたの、わかった?」きよは頭を抱えて泣きだした。 「だってそうだろ?木の上に馬はいなかったぜ、あんたは馬じゃな トオルって言ったか?私はきよ。 かえでと一緒にいつものように走 ここは一体どこなのじゃ?父上は?母上は?かえでに会いたい ていたら突然かえ 「あ~もう!」 トオルは怯えるきよの手をとり交番へ向かった。トオルは ハハハ」「なにがおかしい!」きよはムッとする。 明しきよを預けた。今度こそやっと帰れる。 かるんだな、 置い でが何かに驚いて、それで・・・」きよは精一 ていかないでと言わんばかりの眼差しで。 それより何なのその言葉遣い。 これからどうすんの?警察に行 トオルの足が止ま 何

ませ必要以上にぴったりくっついている。「すまんな、 かり見た。 なんでこうなるんだよ」 父上に会えたらおぬしの事しっ きよが初めて笑った。 きよは、 パンダ目じゃ きよはトオルの腕にしっかりと腕 この時トオルはきよの顔を初め な かり話し、 んだ。 たんまり褒美をつか そんな事を思い トオルとや をか て

じっと簪を見つめた。 オルは、 勉強があるから。 たので 結ってあった髪は綺麗に洗髪され優しく丁寧に美香がとかしてあげ の簪綺麗だよ ることだけでい いでよ。 の服装に髪型。 気持ちよかった。 きよ 簪を見つめるきよが気になって仕方なかった。 ドライヤーかけてあげようとしても驚いてるんだもん。 ね」「それは、 の髪は艶やかで綺麗だった。 馬から落ちたって・・ から、 お兄ちゃん後はよろしく」「おっ、サンキュ」ト 訳ありな空気を察してか美香は「じゃ、私は 俺に話. でもきよさんシャ 母上が下さった大切な簪です」きよは してくれな • | 「でもさ、 ワーくらいでびっく か?力になるからさ、 オルはきよに「覚えて きよさん この話し方 1)

ど美香は機関銃のようにきよの存在を美智子に話す。「へえ~トオ 談してみよう。 ルにもやっと彼女ができたんだ、どんな感じだった?」キッチンか お兄ちゃんがね・・・」トオルが美智子に説明する手間が省けるほ なんとかなると思った。 そうだ、 をついていると思えなかった。 どうにかして還してやれば た過去から来たってっ事?そんなことあるのか?」トオルはパニく 目をしっかり見て話し始めた。 それまで俺が ら二人の楽しそうな会話が聞こえてくる。 んどくさかっ やっぱり関わらなきゃよかったか?でもきよ 卓也に相談してみよう。明日にでも卓也に連絡を取っ たのに。 助けてやるから」 きよにそのことを話し、二人はやっとほっとした。 きよは簪を両手でしっ 「ただいま~」「おかえり、ねぇお母さん 「マジ??? あれ?関わりたくな かり握 マジで ?じゃ の純粋 かっ りしめトオルの た な瞳は L١ のに、 いんだ。 て

子も美香も少々驚いてはい 御馳走は見たことがない」とえらく感動し ちょっとした付け合わせがある程度だったが 美香が笑う。 です。きよさん?いつもトオルがお世話になって。今日からし と美香が ないのだ。「飯だって、行こうか」「良かった、 うに食べる姿を前にトオルはホ 申し訳ござりません。このご恩はいずれ」「そんな大げさなこと」 てば」きよは てくださいね」ちらっと美智子がトオルを見る。「 彼女じゃないっ のじゃ」フフ、相変わらずの口調にトオルは笑った。 く主人がいなくて、 のに。 ン高い声で呼んでいる。早くトオルの彼女の顔が見たくて仕方が トオ 何にも言わない こっちこっちときよに手招きをしている。 彼女も一緒に夕飯にしましょ」下から美智子がワン 食卓には、美智子の得意な肉じゃが、サラダに味噌汁 「ありがたいお言葉。 トオルも彼女連れてくるなら言ってくれたらい から こんなものしかないけどどうぞ食べ たが ッとした。 きよの嬉しそうな表情と美味 トオルには本当に世話になっ 美香が学校の話やテニス きよの言葉遣い きよは「このような 私腹が減ってい 「トオル 一階に降りる ばら の <u>₿</u> た

遮るように美香は「行こう」きよの手をとり二階へ行ってしまった。 ソファーに横になって(今日一日色んなことがありすぎて疲れたな に美香が抱きつく。「何から何まで・・・」礼を言いかけるきよを よかったね オルの部屋じゃなんだから、美香の部屋なら・・・」「やった~! ヤッとしながら美香がトオルを見る。 ることもなく(それなりに楽しい夕飯だった。 にかウトウト ング良く言いにくいことを言ってくれるのも美香だ。 の事など、 しばらくうちに泊めてあげてほしいって ・初めてきよと会ったあの丘を思い出していたら、 きよさん。美香の部屋になら泊まっていいって」きよ きよにずっと話すため、 トオルは眠りについた。 余計な一言も多いが、タイミ 美智子が下手にきよに質問 「お母さん、 お兄ちゃんが」二 「そうね、 いつのま व

ていた。 係のも 見て笑ったり不可思議なことばかりだった。「それは、 香は物体に話しかけて一人で笑ったり、そうかと思えばその物体 がありすぎる」きよが目覚め一階に下りた時美智子は洗濯機を回し さっさと出かけてしまった。きよは時計をじっと眺めている。「こ げるわよ。 なんだ」美智子は「でも、上手いじゃない?家にいる間は教えて さんが二人?なわけないか。 夜もそうだった、 れは、時を刻んでいるのじゃな。この世には、 の?そんな所で寝てちゃ風邪ひくわよ。母さん朝食済ませたらパー 「は?携帯じゃ トに行くから、 一緒に朝食を作っていた。「本当にやったことないの?」「はい、 トント のがおりま ぐるぐる回る衣類を飽きもせず てるから」 女の子はこれぐらいできなきゃね。 ン h 後片付けよろしくね」三人で朝食をとり、 ・・キッチンからい 何やら小さな物体が光を放ちながら音が鳴り、 したので」「へ~きよちゃんのお宅ってお金持 美香の携帯とやらをそっと覗くと きよさん持ってないの?ちょっと待って今友達 美智子の隣にはきよが立って美智子と い匂いがしてきた。 ずっと見つめていた。 想像もつかない あっ、トオル起きた 文字がずら 母さん?母 美智子は あ 5

言って、 出る。 りと並 笑しながらトオルは「今日はどうしようか。 たりできるんだよ」「信じられん そんな事をトオルに延々話してみた。 もしれないし」ぐっすり眠っている美香のクローゼッ 何もかもが便利に んたのいた世界調べてみっか。 り出した洋服をきよに着せ。 んでいる。 わざわざ水汲みに行かなくてもこの世には 美香と入った風呂もそうだった。 離れ ている人と話したり、 できているんだ。 書物のようなもの 何か手掛かりになる物が見つかるか ・・・なんて不思議なん 美香が持っていたのは 手紙のようなものを書 なのか?きよには全てが驚きだ 「あんたが へんてこな形の口から水 図書館にでも行ってあ 水 いた昔とは違っ が出る口がある トから適当に いて送っ 携帯っ じゃ」苦 7

も ってやるよ。 を後にした。 もう二度と父上や母上のもとに帰れないのかもしれな よ)と言う名の姫のことは書 周りを見渡すと、 かかって、 めるが(これといったことは何一つわからなかった。「わたしは、 なんてこともなかった。 短いスカートなんて履いた事がない。 まして人前で足をさらけ出す の子があれやこれ しそうに呟く。 なくさらけ出している。二人は図書館についた。 大丈夫だよ。見てみろよ、 のか、 てないからさ。 あ も女は着るものが好きらし トオル」「あ?」 のか?」 歴史が苦手なトオルはパラパラと適当に読み始める。 きよには耳が痛かったが、 美香のスカートじゃ たどり着いたのは洋服 一瞬にして かわいそうに思ったトオルはきよの手を引き図書館 ほとんどの子が短いものを履いて生足を惜しげも 」真っ赤に頬を染め やと楽しそうに洋服を手に取ってい 「あ~短すぎた?美香はそういうの 「これはちょっと・ あんたぐらいの年の子は皆そんなだぜ。 きよの顔がパッ 11 ってない。 嫌だろ?」 の店 ¬ きよと同じような年ごろの あん きよはうつむいている。 食い入るようにきよは見つ うるさい音楽がガンガン まりバ と明るくなった。 「好きなものを選ん どれから見たらい イト代残っ . る。 い」きよが寂 なんだよ?」 「俺が買 女 で

葉遣い 世話になった。 められ つ が一斉にトオルに注目する「いいんじゃね~の」適当にかわす。 は楽しそうに選ん オル」きよを元の世界に戻してやれないかもしれない。 うって言うんだよ」「そうか、ありがとう・ かり陽が落ちた道をとぼとぼ歩きながら「トオル、今日は本当に ŧ こちらの世界をきよに教えてやらなきゃ、そのへんてこな言 「トオル!どうじゃ?似合うか?」 大きな声で叫ぶから客 安い トオルはご機嫌なきよの横顔を見ながら の ありがたいと思うておる」「この時代は んでいる。 か買ってやれ 手に取ったものを試着するよう店員に勧 ない けど」人混みにまぎれ • ・ か。 ありがとうト そう思ってい だったらも ありがと て きよ す

た。 た。 そう思っ 智子がパートに行ってい があるから」 う昼になるぞ。 染みのカラオケBOX。 が友達紹介するって言ってたっけ。 ってんだよ。綾が友達連れてくるから、お前 た!いつまで寝てんだよ!今日だからな」「何が?」「もう、何言 日安くしてくれるらしい 大丈夫じゃ。 かと待っていたきよが話しかける。 いよ」ツーツー・ 看信音で目が覚める。 にはす から断って 携帯画面には卓也と出ている。 でに卓也達が 「悪いな・ 束 母君から買 あまり気乗りのしない 「そうか、そうだな。 Ó れ 今日はどうする?」トオルが起きてくるのを今か今 ・・電話は切れた。 ばよかった。 1時に間に合うようトオルは家を出た。 時計を見ると11時を回っていた。 た「よ、 るスーパー から来るようにって頼まれてるんだ。 い物も頼まれてるし、 着替えを済ませリビングへ。「 きよを置いて出かけるのは少し 少しだけ話してすぐ トオル」 約束だっ のチラシを見せながら ルビーはトオル達がよく行く トオルも忙しい _ 「きょうはちょっと・・・ そうだ、 もしもし・ \neg たからなおさらだ。 1時にルビーの前に来 母君のスー 夏休み前卓也の彼女 んにちは、 • んだし、 ・」「やっとで に帰ろう。 トオル、 気が引 パ I トオル 眠りすぎ きよは 私なら は今 用 美 も

って になっ に泊め い た。 そんな言い 達と今日は・ をしている「 成り行きを真一に話す美智子。 うございます」「ただいま」真一が帰ってきた。 美香は部活があって毎日疲れているし、 照れるように「父上が帰ってこられるのじゃ、 母上は仕事がある。 もこなせるようになってきた。夕方、美香と美智子が帰ってきた。 りに料理を作る。 るし、ちゃんと話すから心配しないでね」トオルの父上か、どんな それに、きよちゃん、 も話さなきゃね。 今日は主人が帰ってくるの。 きよを見つけ美智子が声をかける「きよちゃ 四人はルビーに入った。 その頃、 髪は茶髪、どうみても高校生には見えない。 この子友達の江里子」やっぱり・ 御苦労さま」玄関まで美智子が迎えに行く。 に真一はきよをじっと見つめている。「あなた、 「さっき、そこで美香に会ったの。すぐに手伝うわ」ダイニングテ - ブルには美智子が書いたように出来上がった料理がすでに並んで 人だろう。 かり印してくれたおかげで、全部わかったぞ」 た きよちゃ た あれ たが帰っ た 「すご~い、これきよさんが作ったの?」美香が驚いている。 のね。 IJ わくわくしながら家路に急ぐ。 母上に書 して!」 方かわいそうだよ」美香が必死でかばう「そうよ、 だけ言ったのに、 ん慣れ トオルは?トオルはどこで何をしているんだ? 心配してたの。 • ねえ てくるからって この一週間できよは本当に色んな事を覚えて家事 少し堅物だけどきっとわかってくれると思うから。 「だって 「大学受験に備えて夏休 ないこと一生懸命やってくれてるの。 私に代わって本当によく家のことしてくれ お父さん 友だちだ?それになんだ!女なんか トオルのお父さん。 どう?買い物できた?」「母君が きよさん行くところが 真一は腕を組んだまま難 スーパーで買い物 きよちゃ いでしょ • 綾と同じように濃 少しくらい私も役に立ちと ? んが夕飯一人で準備し 誰だ?と言わ トオルは軽く会釈した。 hį み 美香が真一の腕を しっかりやるように きよちゃんのこ 「そう、良かっ 実はね ¬ 迷わず来れるよう お帰りなさい。 いてもらった通 をしていたきよ ない しそうな顔 l1 んだも 今まで んばか 今日だっ メイク 友 1) ഗ لح 7

そう言うと家を飛び出してしまった。 そして美香ちゃんに甘えていたのです。 でいる。 「父上のおっしゃる通りです。 本当に申し訳ない」きよは 私はトオルや母上、

兄ちゃ きよは倒れてい 抱きしめた。「これ 闇へ消えて行った。「 トオル、 は地面に倒れた「チェッ!行こうぜ」三人はぶつぶつ言いながら暗 がトオルに殴りかかってきた。 り払い「帰るぞ」きよを引っ張る。「邪魔すんじゃね~ぞ」 するだろ?」「トオル・・・」一人の男がトオルにつかみかかる「 よだ!「きよ!」トオルは駆け寄った。「なにやってんだよ!心配 りまわった。 ルには耳に入らなかった。 どこに行ったんだよ、道もろくに知らな ないうちに部屋を出てしまった「おい!トオル!」卓也の声がトオ た。すぐに探す」トオルは「悪い、急用ができたから」言い終わら 鳴るからいなくなっちゃったんだよ」すすり泣く美香の声「わかっ ってんのよ!きよちゃんがいなくなっちゃったの。お父さんが、 に今日きよを一人置 いくせに。何時間たっただろうか・・・きよを探すのにあちこち走 っとごめん」部屋を出て美香に電話をかける「お兄ちゃん! オ 大丈夫か?トオル?」きよは目にいっぱいの涙をためてトオル 親父がひどいこと言ったって。ちゃんと親父に話すから。 ルが携帯を覗く。 たまま ん、俺達が先に声かけたんだ。 離せ!」「なんだよこの女。 暗がりで数人の男たちが話している。 しばらく るトオルの上半身をしっ 初めてきよって呼んでくれた。 いて出かけちゃって・ くらい大丈夫だよ。 離れなかっ 美香から着信が山のように入ってい 乱闘になったが相手は三人。 トオル」きよがトオルを抱き起こす た。 随分強気じゃね~の」きよ?き アッチ行ってな」男の手を振 かりと受け 悪かったな、 ・・悪かったな」「 トオルありがとう」 「一緒に遊ぼう 止めぎゅっと抱 美香に聞い た。 男たち トオル た を

のか?」 真 が信じられないといっ た表情でトオルを見つ

なった。 た。 間タイ もまた、 だと思っていたわ」想像してなかっ 緒に行ってく 夏休みの間よ 聞くと恥ずかしそうにきよが二枚のチケットを差し出す。 リベッドで横になっていると「 間に夏休みは過ぎ、 思った。 姉妹のように仲良く、美智子にも真一にも可愛がってもらいながら ありがとう」きよは真一の手をとり真っ先にお礼を言った。 った「親父ありがとう」そう言うつもりだったのだが もトオルしっかり勉強だけはしてくれよ」皆の顔がパッと明るく よくやってくれてるみたいだし。 えなくて寂 なくなって心配 が言う「 も不自然だったのね」美智子も驚い 全然見当もつかない 事を言ったり時にはドジなきよをトオルは段々愛おしく思うように クする「あぁ きよは一生懸命家事をこなした。 ムスリッ でも、・ あぁ 優しく頼りになるトオルに心を奪われていた。 このまま楽しい時が過ごせたらい 日がたつにつれトオルの心はきよに惹かれていった。 れない く手伝ってくれたからって、 いわよね」真一の顔を皆で一斉に見る「わかったよ、 きよさんのお父さんやお母さん、突然きよさんがい プしたらしい。 してるだろうね」「そうよね、 俺も最初は信じられ いよ」ベッドに並んで座った。 か?」 二学期が始まろうとしていた。 し」「そうだった どうやったら元の世界に還れ トオルちょっとい 行くあてがないなら仕方ない、 そんなきよを見ながらトオルは ている。 たくせに知ったかぶりした美香 なかっ Q だからきよちゃん話 たんだけど、 下さったんだ。 いのに。とんちんかん 「私は最初から何か変 きよちゃ 「 何 ?」 いか?」 お風呂からあが 落馬 んだって会 あっという 「お父上 きよが トオル トオルー 母上が、 美香と る した きよ し方 な で

퉈 夏休 のパスチケッ み最後だ トだっ な た。 もちろんだよ。 行こう今度の日曜

り喜んで っ きり遊ぼう」 る やっ た~ !きよは子供のようにベッ ドで

気をつけ てな」 \neg きよちゃ hį 今日はたくさん楽し んでき

笑うト 迎えた。 す。 学 期。 ばんの 見慣れ 手を振っている。 IJ てね ら真一が先に出た。 決めていた。 後にし、 はい撮りま~す。 えておるか?」きよが指をさしたのは地味な色のスカートだっ 随分歩き回り沢山の乗り物にも乗った。 きます」快晴の朝、 かり料理の腕前を上げたきよ。「 唇が重なり合った。 まだった。 ケットに、もう一枚はきよの鞄に入れた。「ありがとう、トオル。 おうよ」きよはうなずく。「はい、いいですか?もっと近づい みと楽しそうに記念撮影をして 一緒にいたかった。 大切にする」きよは鞄をぎゅっと抱きよせた。 「トオルが初めて買ってくれたスカート。 かがですか~?かわいらし 覚え ムを食べながら二人はベンチに腰をかけた。「トオル、 トオルの足が止まり、 きよと生活していくんだ。 真一と美智子に玄関まで見送られ二人は出かける。 才 何 きよと朝から晩まで過ごすわけにいかない。 てるよ、でも今のきよには地味だね」「ううん、これがいち てはきたが遊園地 駅についた。家に着くまでの間、 「いってらっしゃい 足早にトオル だよ最近付き合い お気に入りじゃ」きよは愛くるしい笑顔で微笑む。 楽しかった時間が終わってしまい、 「えっ!?まじで?だれだれ?」 明日から学校が始まる。 」出来上がった写真を二枚買い、一枚は自分のポ 始業式も無事に終わり卓也に声をかけら _ デートにはもってこいの天気だ。 トオルは一生きよといたい、そうしよう。 きよの手をそっととる。 じゃ俺も行ってくるよ」 は学校を後に の乗り物全てがきよには新鮮なものだった。 二人は見つめ合う。 わり トオル。 11 いる。 すがすがしい気持ちで二学期の朝を バックを背にキャラクター の着ぐる 5 な、 まるで新婚だな」 した。 「きよ、 彼女でもできた?」 今日は何が食べたい しっかり勉強して大学へ入っ 「少し休もうか」ソフトク 大切な大切な宝物じゃ しばらく二人は黙ったま あっ、 きよもぎゅっと握り返 _ トオルはもうすぐ新 楽しかった遊園地を 自然とだった。 俺たちも撮ってもら い 今度紹介するよ、 つまでもトオ 苦笑い 少しでもきよと きよ」 車にはきよも れる をし フフ ? これ覚 記念に ルに すっ て 唇と つ 7

だな」 5. せた。 俺がこいでやるからさ」前かごに食材を詰め込み、 う駄目だ!ぶつかる!ワアァ~! ま突っ込んだら大変なことになる。 レーキがきかない!」もうすぐ大きな交差点に差し掛かる。このま していた。 久しぶりに風を切った。 乗れる ・「あれ?おい!どうなってんだ?」「どうしたの?」「ブ 物に来ていたきよを見つけた。 「今日は荷物が多いからこれに乗ってきたの」と自転車を指 一気に坂を下る。 のか?」自信なさげにきよが笑う。 トオルの背中にぎゅっとつかまりなが きよは トオルはパニックになった。 かえでといたころを思い出 ずいぶんたくさん買っ 後ろにきよを乗

はずっと写真を見ていた。 うと病室を出る。 ばらくトオルは声を殺して泣いた。 こに行っちまったんだ?帰っちゃっ 後ろに乗ってたんだ」「 あなたとぶつかった車の人が救急車呼ん 自転車のブレー キがきかなくって・ 傷くらいでよく済んだって先生が。 なたが事故にあったって聞いてびっくりしたのよ。 んだよな。 くれたんだけど、 一緒に取った、たった一枚の宝物の写真。 一緒だったの・ オル?ト きよも家族の元に還れたんだ。 オル?」名前を呼ぶ声に気がついた。 ・・」なんだよ?なんなんだよ?じゃあ 自転車に乗ってたのはあなた一人だって。そう・ 胸のポケットから取り出した一枚の写真。 」「そうだ、坂道を下ってたら 美智子はそっとしておいてやろ たのか? ・・きよは?きよはどうした? _ きよありがとう」 きよ、これで良かった いなくなったのか? 大丈夫?かすり 「よかった、 きよは トオル きよと

む両親「 が今朝がた沢 姫が目覚められ 探してお !きよ 父上、 りま の麓で倒れておられるのを見つけ」心配そうに覗きこ しっかりしてくれ 母 上 · ま した。かえではすぐに見つかったのですが、 したぞ」皆が安堵した表情を浮かべている。 _ 「 姫 ! 」 良かった うっ きよ。 もう大丈夫で 良かっ 姫

私はトオルの背にしがみついていた。そして、大きな衝撃を受けた。 どのくらいたっただろうか、きよは目覚めた。 きよは起き上がり、鞄の中をそっと見る。 きよは辺りを見回す。 枕元には肩から掛けていた鞄が置いてあった。 との写真。目にいっぱいの涙を浮かべ、写真を胸にそっと抱く。 トオル・・ 母がそばについておりますよ」安心してきよは眠りについた。 ・君と永遠に・・・」 ・楽しい時間をありがとう。 でも共に過ごしたかった。 大切に入れていたトオル かえってきたのか、

PDF小説ネット発足にあたって

ビ対応 などー 行し、 公開できるように 小説家になろうの子サイ 部を除きインター 最近では横書きの F小説ネッ の縦書き小説 の縦書き小説 ています。 そん をイ を思う存分、 たのがこ な中、 ネッ 書籍も誕生しており、 タテ書き小説ネッ ト関連= 誰もが簡単にPDF形式 ネッ て誕生しました。 ト上で配布す 小説ネッ 横書きという考えが定着しよ てください。 トです。 既 は 2 0 存書籍 タイ いう目的の基 07年、 の電子出版 小説を作成 小説が流 ンター

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。 http://ncode.syosetu.com/n8627o/

君と永遠《とわ》に

2010年11月12日06時33分発行