魔法先生ネギま!~時空を統べるもの~

ヴァルスラ

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト http://pdfnovels.net/

注意事項

は「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒ 囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致し ナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範 テ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。 この小説の著作権は小説の作者にあります。 このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タ 小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。 そのため、作者また

【小説タイトル】

魔法先生ネギま!~ 時空を統べるもの~

【スコード】

N2351p

【作者名】

ヴァルスラ

【あらすじ】

魔法先生ネギま!に

チートな主人公が入る

小説です。

主人公が入ることによって原作の展開が

変わるかも!

ナート設定、原作ブレイクなどが嫌いな人は

〔戻る〕をクリックです

初投稿で言葉がおかしかったり誤字、脱字が

見ていってください!あると思いますが

プロローグ (前書き)

プロロー グです!

すいません誤字、脱字があったら

プロローグ

はずの村に突如、悪魔が現れた。ある日、平和だった

石に変えられた。悪魔により村は紅に人は

に苛まれた。悪魔に人々は恐怖と絶望破壊と絶望をもたらす

なすすべなく逃げ惑うしかできなかった。

立っていた。 怯えることもなくただ戸惑うこともなく恐怖にその少年は辺りの光景に 静かに立っている。

人の中に一人の少年が

なく、何もない虚無が たい氷のような眼を し、顔には表情という し、顔には表情という

第一話 卒業!修行場所は日本!? (前書き)

すいませんm(____)m誤字、脱字があったら

第一話 卒業・修行場所は日本・?

ここはウェールズの魔法学校

色々な人が努力している。学んで『立派な魔法使い』になれるようにここでは、魔法について

卒業するんだよね。そんで俺はここを今日、

るじゃん。そんなの今日にきまってえっ?卒業式は何時かって?

決まってんじゃんにいるのかって?

屋上でしょそれにサボるといったら

まだ何かあんの?えっ?何?

俺は誰かって?

そんなのいずれわかるって

それに自己紹介とか面倒し...

.....わかったよ!

紹介すればいいんだろ

すれば!

..... はぁ、面倒

俺はリゼル・D・クライス

今日でここを卒業する

魔法使いさ!

年齢は数えで10歳

容姿は茶髪でゴバルトブルーが濁った感じの瞳をしている。

まぁ、アメリカ人の

失敗作だな (笑)

それと俺には色々と

稀少技能とかがあるが

これを使うと色々と面倒

から隠してる。

おかげで魔法学校では

落ちこぼれだ。

えつ?稀少技能を見せる

って?

作者がこの小説を書いてれば、そのうち出てくるだろ。

はい! 説明終了!

俺は寝るから!

おやすみ!

Z Z Z

バン! 屋上のドアが開く音

ドス! 寝ていた俺を蹴る音

ドカーン! 蹴られた俺がぶっ飛んで中庭に落ちた音

しまった!やり過ぎた!」

s i d e ?

僕はネギ・スプリングフィー ルド

することになる 今日でこの学校を卒業して『立派な魔法使い』 になるための修行を

「ネギ、修行場所は何処になったの?」

僕の隣にいた女性が

話しかけてきた

この女性はネカネ・スプリングフィー ルド

腰まで延びた金髪に

整った顔立ち

性格も完璧で僕の中では

最高の女性だ

「今から見るところだよ」

そして、卒業証書に

書かれた修行場所を

見ようとした瞬間

ドカーン!!

僕らがいる中庭に何が降ってきた

「な、何!?」

お姉ちゃんもかなり動揺

してる

ここは、僕がしっかり

してお姉ちゃ んを安心

させないと

お姉ちゃん!僕の後ろに」

下げて、 お姉ちゃんを僕の後ろに 何かが降ってきた方向を観る

土煙の中から人影が

出てきた

「...痛ってぇ、俺じゃなきゃ死んでたぞ」

リゼル (君)!?」

リゼル

s i d e

...... 危なかった

もし、

俺が丈夫じゃなかったら絶対に死んでた

ヿ゙ リゼル(君)!?」」

ん?あそこにいるのは...

おぉ!ネギにネカネさん、どしたの?そんなに驚いて」

ようだったので聞いてみる二人が何かに驚いている

から!」 「お、驚くに決まってるじゃないか!? いきなり降ってくるんだ

屋上から落ちたんだっけ?あぁ、そういや俺って

確か誰かに蹴られたような.....?

「それで大丈夫なの?」

ん?何が?」

ネカネさんが俺に大丈夫かと聞いてきたが何が大丈夫なのかわから

「身体だよ!音的に凄い勢いで降ってきたみたいだけど?」

くれたくれたの疑問に答えて

たし 「大丈夫だろ、 俺って丈夫だし! 昔 滝から落ちても大丈夫だっ

何故かはわからんが昔から身体だけは丈夫なんだよね

確かにそうだけど...」

ネギとネカネさんが俺を

心配そうに見ている

「大丈夫だって言ってるのに心配性だなぁ」

「いや、こういう場合これが普通だと思うんだけど...」

ドダドダドダ

ん?何の音だ?

足 音 ?

ドダドダドダ

「リゼル!!」

声のした方を振り返る

そこには赤髪の女の子が

立っている

「おっ、アーニャじゃん。どしたの?そんなに慌てて?」

この子はアンナ・ココロウァ

ちなみに俺とネギの幼なじみだ

ツンデレがわからない奴はググれ!性格はツンデレだな!

「な、何で屋上から落ちたのに平気なのよ!」

「えっ?何でって俺、身体だけは丈夫だし」

ん?待てよ..

から落ちたって知ってるんだ?何でアーニャは俺が屋上

らってなかったわね?」.....」 なぁアーニャ。 何で俺がおk て、 そう言えばアンタ卒業証書も

話し変えやがった

まぁいっか怪我もないし

「はい!これアンタの卒業証書!」

おっ、 ありがと!そういや何でアーニャが俺の卒業証書もてんの

からね! 校長先生に頼まれたのよ! べ 別にアンタのためじゃない んだ

な、何だ.....

この絵に描いたようなツンデレは...

「は、早く受け取りなさいよ... / / / 」

恥じらいと上目遣いは一緒にやってはいけません!混ぜるな危険な みにヤバい!

と、とにかく受け取るか

「あ、ありがと」

「そういえばアーニャとネギは修行場所は何処になったんだ?」

「私はロンドンで占い師だって」

へぇ... アーニャ は占い師か

「今から見るとこ」

「ネギは?」

ネギが修行場所が書かれた卒業証書を開ける

「え~と...日本で学校の先生をやること」

まぁ頭いいし大丈夫かネギは学校の先生か

あれ?ネカネさんが何か動揺してる

抗議してくるわ!」 ィ ね ネギが学校の先生なんて!? まだ子供なのよ!校長先生に

「あ!私も行く!」

「ち、ちょっと待ってよー!」

ネカネさんとアーニャが爺さん (校長) に抗議に行った

それをネギが追いかける

まっ、あれはほっといて俺の修行場所はっと

そう言って俺は卒業証書を開けた

『日本の学校で先生をやること』え〜と、どれどれ

......俺も爺さんのとこに行くか

第一話 卒業!修行場所は日本!? (後書き)

作者「.....短い」

リゼル「それに駄文だし」

作者「まっいっか投稿しちゃったし!」

うとう麻帆良に行きます!」……」 リゼル「いや、これ書いてる時点ではまだとうk「はい!次回はと

作者「それでは次回も見てくださいね!」

第二話 新任教師は子供先生!!

side リゼル

俺は今、満員電車の中に

いる

なんで俺がこんな所にいるかと言うと話しは数ヶ月前に遡る

に行ったったったので爺さんに抗議権はネギと修行場所が

爺さんに何か言っている爺さんのとこに着くと

何かの間違いではないのですか? 10歳で先生など無理です!」

そうよ!ネギったらただでさえチビでボケで.....」

上からネカネさん、 アーニャの順で爺さんに抗議をしている

派な魔法使いになるためには頑張って修行してくるしかないのう」 卒業証書にそう書いてあるのなら決まったことじゃ 立

爺さんがネカネさんとアーニャの言い分を上手く受け流す

さてと、そろそろ俺も

加わるか!

おい爺さん!話してるとこ悪いがこれはどういう事だ?」

そう言って俺は爺さんに

ちかより修行場所が書かれた卒業証書を見せる

おお、 リゼルかどうした?卒業証書なぞ見せて?」

惚けるな! 何で俺とネギの修行場所が被ってんだよ!」

俺は惚ける爺さんに少し怒りを込めた言葉で聞く

きんよ」 ように卒業証書に書かれていたのならそこが修行場所じゃ 変更はで 「ほお、 しし のお 修行場所が被るとは しかしさっきも言った

珍しいですませるなよ! この学校でも落ちこぼれだったんだぜ卒業できただけでも奇跡だ しかも俺が先生なんて無理だからな!

安心していってくるがいい」 「まぁ、 諦めるんじゃな修行先の学校の学園長は知り合いじゃ

「いや、だから無理だって.....ん?待てよ...」

何たって魔法学校を首席で卒業したしなネギって頭よかったよな

俺はのんびり過ごすか! よし!一様修行には行こう。 だが、面倒事は全てネギに押し付けて

わかった爺さん!俺、 修行頑張ってくるわ!」

「……リゼル、何か変な事考えてない?」

ネギが何か言ってるが

スルーだ

「それじゃあ二人とも頑張って来るのじゃぞ!」

「「はい!!」」

と言うわけで飛行機乗って電車乗り継いで麻帆良学園に着いたわけよ

それで今は麻帆良学園の

中の電車に乗って修行先の麻帆良学園女子中等部に向かってるわけ

ネギも結構ヤバそうだ満員電車でもの凄く苦しいしかも乗ってる電車が

おっ!着いたみたいだ

は人混みと言う名の川に流された 電車の扉が開いた瞬間、 乗っている乗客全員が降りたから俺とネギ

「今のセリフ上手くなかった?」

「リゼル、何言ってるの?」

けよ」 「ネギよ、 聞いてはいけないものが世の中にはあるんだ。 覚えてお

さてと、電車から降りて 人混みからなんとか脱出できたが道がわからん

「ネギ、道わかる?」

う~ん?ちょっとあやふやだから誰かに聞いてくるよ」

゙おぉ、任せたぞ。わかったら戻ってこいよ」

「わかってるよ!」

さてと、待ってるついでに寝るか。

昼寝サイコー

Z Z Z

s i d e ネギ

あっ!あの人たちに聞こう え~と、誰に道を聞こうかな

「すいませーん!」

s i d e ?

じゃあ遅刻だよ」 「ヤバいヤバいヤバい!今日は早くでなきゃ行けなかったのにこれ

今日は何でも新任教師が来るらしいので出迎えなければならないら

あっ てもいいと思うのよね なんだけど学園長の孫娘だからって新任教師の出迎えなんてしなく !出迎えるのは私じゃなくて隣にいる近衛 木乃香っていう子

なんないの?」 なんで学園長の孫娘のアンタが新任教師のお迎えまでやんなきゃ

· スマン、スマン」

h「まったく学園長の知り合いならそいつもジジイに決まってるじゃ

そうけ?今日は運命の出会いありって占いに書いてあるえ」

· えっ!マジで!?」

のね! 運命の出会い !?ということはとうとう私の思いが叶うん時がきた

やて」 しかも好きな人の名前を10回言って「ワン」 と鳴くと効果あり

「うそっ!?」

よし!そうとわかれば早速実行よ!

ワン 高畑先生!高畑先生!高畑先生!高畑先生!高畑先生!(以下略)

周りの視線がちょっと痛いけどこれで思いが叶うんなら安いもんよ

ントにやるとは.....」 「..... あははは、 アスナ高畑先生のためなら何でもするねんな。 朩

「殺すわよ」

さっきの嘘だったんだぁ。 思いが叶うと思ったのにい

ふわっ

hί

風?でも、

少し変な感じが.....

「すいません」

s i d e ネギ

すいません」

僕は赤髪ツインテールの女の人と黒髪で優しそうな女の人に話しか

ける

あれ?この赤髪の人、 失恋相が出てる。

しかもめちゃくちゃハッキリと.....

教えてあげた方がいいよね

「あの~アナタ……失恋の相が出てますよ」

「え゛……な……し…しつ…って」

ん?どうしたんだろ?

「何だとこんガキャー!!」

「うわああ!?」

な なんで怒られたの!?僕はただ親切で教えてあげただけなのに!

と、兎に角何か言わないと

ιį いえ何か占いの話が出てたようだったので」

どど、どういうことよ!テキトー言うと承知しないわよ!

「い、いえかなりドギツい失恋の相が.....」

「ちょっとおおおおっ」

なんで怒ってるんだろ?親切で教えてあげたのに

でも、 どうしようお姉ちゃ~ 相当怒ってるからこのままだと何されるかわからない h

なあなあ相手は子供やろー?この子初等部の子と違うん?」

助かった!横の黒髪の女の人が庇ってくれた

アタシはねガキは大ッッキライなのよ!!」

- - - C

赤髪の女の人はそう言って僕の頭を掴んで持ち上げた

嘘ッ!いくら僕が子供でも

片手で持ち上げるなんて!?馬鹿力にも程がある!?

「取・り・消・しなさいよ~~~」

「あ、いや、あわわ」

取り消すも何も出ちゃってるんだからしょうがないじゃないか!?

' 坊や、こんな所に何しにきたん?」

あっ !そうだこんなことしてないで早く道を聞かないと

等部は前の駅やよ?」 「ここは、 麻帆良学園都市の中でも一番奥の方の女子校エリア。 初

そう!つまり子供は入ってきちゃいけないの!わかった!?

は、放してください!!」

あうう。 優しいって聞いたのに な なんて乱暴な女の人なんだ!?日本の女の人は親切で

このままだったら道を聞けないし、 修行だって出来ないよ

. ほな。 ウチら用事あるから一人で帰ってな」

「じゃあねボク!!」

あわわ。 大変だ!この人たちがどこかに行く前に道を聞かないと

いや、あのボクはただ道を...」

いや!いいんだよアスナ君!」

僕が道を聞こうとした時に誰かの声がした

゙お久しぶりでーす!!ネギ君!」

「え゛っ!?」

あれ?赤髪の女の人の感じが変わった?

それにあの人は...

ツ た 高畑先生!?お、 おはようございま「久しぶり!タカミチー

タカミチがいるってことは何だかんだで話してる?うちに着いちゃ

ったのか

う感じで見てるけど気にしない気にしない 赤髪の女の人と黒髪の女の人が「え!?し、 知り合い!?」 ってい

麻帆良学園へようこそ。 いい所てしょう?『ネギ先生』」

「えつ?せ、先生?」

黒髪の女の人が僕に尋ねてくる

「ハイ!そうです」

コホン

僕は一回咳払いをして自己紹介をする

スプリングフィールドです」 「この度、この学校で英語の教師をやることになりました。ネギ・

しっかり一礼もして完璧な自己紹介をする

え..... ええええええええええぇー!」

第二話 新任教師は子供先生!! (後書き)

リゼル「おい、作者!」

作者「ん?なに?」

リゼル「ん?なに?じゃねえよ!! てんだよ!?」 ・前の更新から何日たったと思っ

作者「いや.....それは.....ハハハ」

リゼル「笑ってごまかすんじゃねぇ!!」

作者「くぼあ!?」

リゼル「この小説を読んでくれている皆さん。 このバカにはちゃんと言っときますんでこれからも「魔法先生ネギ 時空を統べるもの~」をよろしくお願いします」 すいませんでした。

主人公設定

作者「本編はひとまず置いといて.....」

リゼル「置いとくなよ!第二話書い早くもネタ切れか?」

作者「フフフ、甘いなリゼル君はショートケーキより甘いよ」

リゼル「どこをどうしたら俺が甘いって話になるんだよ!?しかも そのネタ古い!!」

作者「とある小説家になろうの作家は言っていた」

リゼル「..... スルーかよ。」

作者「小説には必ず主人公設定をいれましょうと!!」

リゼル「.....ホントに言ってたのか?」

作者「さあ、主人公設定いってみよう!-

リゼル「また、スルーかよ!?」

作者「主人公の名前は?」

主人公「 主人公って書いてるし.....」 質問形式でやるのか。 しかも、 この時だけ俺の名前の所、

作者「ほらほら~早く答えて答えて」

主人公「 わかったよ!答えればいいんだろ答えれば!?」

作者「わかればよろしい」

主人公「もういい。 A・NA・SHIしよう」 この話しは終わってから二人でじっくり0 . Н

作者「何か怖いこと言われた気がするけど気にせず改めて質問する 主人公さんアナタの名前は?」

主人公「リゼル・D・クライス」

作者「身長は?」

リゼル「さあ、 らいかな」 測ったことないからなあ..... ネギより少し大きいく

作者「体重は?」

リゼル「これも測ったことないから答えられないな」

作者「年齢は?」

リゼル「数えで10歳だからまだ9歳かな」

作者「容姿は?」

リゼル「茶髪でコバルトブルー メリカ人の失敗作だな!」 が濁った感じの瞳で簡単に言うとア

作者「髪型は?」

リゼル「ん~まぁあれだよ、 FF7のクラウドみたいな髪型かな」

作者「使える魔法は?」

ってわけ」 リゼル「一様、 ないんだよね~。 炎と闇だけど魔力が少ないからあんまり魔法が使え だから俺は稀少技能がないとホントの落ちこぼれ

作者「では最後の質問です。 稀少技能を教えてください」

リゼル「えっ?俺知らないよ。 作者まだ教えてくれてないじゃん」

作者「あれ.....言ってなかったっけ?」

リゼル「言ってない」

作者「じゃあこの場を借りて発表しちゃいましょう!この小説の主 人公の稀少技能は.....」

リゼル「稀少技能は?」

作者「何がいい?」

リゼル「はひぃ?」

作 者 「 はひぃ じゃなくて稀少技能は何がいい?」

リゼル「..... なかったのか?」 なぁ もしかしてさ.....俺の稀少技能って決まって

作 者「 てさ」 11 やし。 本人の希望を取らずに勝手にきめちゃダメだと思っ

Iしようか」 リゼル「この件もこれが終わったらじっくりO・ H A • N A S H

作者「またまた怖いこと言われた気がしますが気にしないでいきた いと思います」

リゼル「えっと希望だけどさ」

作者「おう!何でも言っちゃってよ!」

リゼル「 もの~」 この小説のタイ なんだからさ、 俺の能力は時間と空間を操る力がいいかな」 トルが「魔法先生ネギま!~ 時空を統べる

作者「チートだね~」

リゼル「 いだろ」 この小説の説明にも主人公チー トとか書いてんだし別にい

作者「他には希望ある?」

リゼル「他にはないから後は適当に決めてくれ」

作者「 いからその辺りはよろしくね~」 hį わかった。 じゃあ個人的にギアスとか複写眼とか入れた

リゼル「このままだと俺が半端なくチートになりそうな気がするな

.....

作者「たぶん全部は入れないと思うし、 かけるから大丈夫だって」 もし入れても頑張って制限

リゼル「なるほど。 っきのことをじっくりO・HA・NA・SHIしようか」 じゃあこの話しはここで終わらして向こうでさ

作者「全力猛ダッシュ!!」

リゼル「逃がすか!!」

作者「くべあ!?」

リゼル「さあ、 あっちでじっくりと0・ H A • NA・SHIしよう

作者「 いいやややああああああああああああああああ

第三話(俺が副担任!?(前書き)

10000ビット!!

これからもよろしくお願いしますm m

第三話 俺が副担任!?

side リゼル

「ネギが帰ってこない.....」

ネギが道を聞きにいってからどれ位たっただろうか

ネギの奴何処まで聞きに行ってんだよ

.... はぁ

面倒けどネギが帰ってこないんだししょうがないか

俺はそう思って道を聞き麻帆良学園女子中等部に向かった

俺が女子中等部に向かっている途中に事件は起きた

「キャーーーッ!!何よコレーーーッ!!」

そう、どこからか女の人の悲鳴が聞こえたのだ

俺は急いで悲鳴のした方に走っていった

そして見てしまったのだ

side アスナ

どうなってんのよ!?いきなり強い風が吹いたと思ったら服が飛ん でいったじゃない!?

高畑先生にも見られちゃったし///

もう高畑先生の顔見れないじゃない///

「えっと.....これってどういう状況?」

思っていると何処からか声がしたアタシがそんなことを

がいた 声のした方を見るとそこにはあのガキンチョと同じくらいの男の子

落ち着いて考えてみよう

若干怒ってるような感じもする 今、俺の前には下着姿の女の人がうずくまっている。それにネギが

と、とにかくネギに話を聞いてみるか

おいネギ、これはいったいどういう状況なんだ?」

てきた 俺がネギに問いかけるとネギは俺の所によって来て小声で話しかけ

たみたいで.....)」 「(実は僕くしゃみしちゃって、そしたら武装解除が暴発しちゃっ

そういやコイツって魔力はあっても魔力制御が出来なかったんだっ

まぁ、 あの人たちは気づいてないみたいだから大丈夫か

別に俺は魔法がばれようが構わないんだけどな

ネギには今後気をつけるように言っとけばい いか

無駄だと思うけど.....

をつければいいさ)」 (あの人たちも気づいてないみたいだし大丈夫だろ。 今度から気

いか? ん?そういやさっきは気づかなかったけどあれってタカミチじゃな

だったね」 「あっ、 おーい!タカミチー ıΣ リゼル君じゃないか?そういえば君の修行場所もここ

あれ?タカミチの顔が赤い

あっ !そういえば忘れてたあの女の人、 下着姿だったっけ

「タカミチあの人に替えの服持ってきてあげて」

「あ、うん。学校のジャージを持ってくるよ」

タカミチはそう言って校舎にジャージを取りにいった

さてと、さすがにあのままだと可哀想だよね

げた 俺は羽織っていたスーツを脱いでうずくまってる女の人にかけてあ

「あ、ありがとう..... / / / 」

りましたのでよろしくお願い ライスです。これからネギと一緒にこの学校で先生をやることにな ネギが迷惑かけたようですいません。 します」 俺の名前はリゼル

応挨拶はしといた方がいいよな

ろうな. あ~あ、 ... 逃げようかな やっぱり驚いてるよ教室とかいったら質問責めにあうんだ

きた 俺がそんなことを考えているとタカミチがジャージを持って帰って

替えの服を持ってきたよ。 はいアスナ君、これを着て」

ありがとうございます.....た、 高畑先生///

を見られたからか? あれ?この子の顔が赤い.....もしかして照れてる?それとも下着姿

俺がまたまた考えているとタカミチが学園長室に行こうと言ってきた 「さてと、それじゃあ二人とも学園長室に行こうか」

面倒けど行くしかないんだろうな。 ... 適当でいいか 学園長に挨拶とかもしなくちゃ

それで何だかんだで学園長室の前にいる

気にするな。気にしたら負けだえっ?何?話が途中で切れた?

俺とネギとタカミチと神楽坂さんと近衛さんだ今、学園長室の前には

が悪かった。 神楽坂さんは朝のことを相当怒っているらしく自己紹介の時も機嫌 ここに向かっている途中に自己紹介をしておいた まぁ矛先はネギだけだけどね

それじゃあ学園長室に入りますか

タカミチが学園長室の扉を叩いた

学園長、ネギ君達をお連れしました」

゙ おぉ来たか。入ってくれ」

中から声がしたのでその声に従って中に入る

そして中にいたのは学園長ではなく

゚ぬ、ぬらりひょん.....!?」

誰がぬらりひょんじゃ !?ワシは立派な人間じゃ

嘘つけ !!そんなに存在を主張した後頭部で人間のはずがない!

そ、そんなハッキリ否定せんでも」

ぬらりひょんが涙目で何か言ってるがあんな後頭部持ってるやつが 人間のはずがない

ıΣ リゼル君.....あの人はこの学園の学園長で立派な人間だよ」

「.....嘘だろ」

認めたくないのはわかるよ僕も最初はそうだったからね」

ح 「タカミチ......わかった認めるよあのぬらりひょんが人間だってこ

゙ワシってそんなに人間に見えない.....?」

「うん。見えない」

俺は学園長らしき物体の

質問をとびきりの笑顔で返事をしてあげた

この日から数日、 夜な夜な学園長のすすり泣きが聞こえたとか

な課題をもろうたの~」 なるほど。 修行なために日本で学校の先生を.....そりゃまた大変

は、はいよろしくお願いします」

「そう思うなら仕事減らせよジジイ」

「お主はネギ君と違って可愛いげがないの」

当たり前だろ俺はネギみたいな優等生じゃないんだよ

の担任と副担任をやってもらう」 てもらう。それにネギ君とリゼル君には高畑君に替わって2年A組 「まぁ二人には今日から3月までは教育実習という形で先生をやっ

「はい!わかりm「ちょっと待ってください!」

ネギが返事をしようとしたら神楽坂さんが異議ありという感じに割 り込んできた

だなんて...」 「子供が先生なんておかしいじゃないですか!?しかもうちの担任

ないんだ面倒くさい」 「そうだそうだ!なんで俺がネギのサポートなんてしなくちゃいけ

俺と神楽坂さんは意見が合ったので協力して学園長を納得させよう とアイコンタクトをとった

れにリゼル君、 っとらんぞ?」 しかし、 これは決まったことじゃから変えることは出来んよ。 A組の副担任が嫌ならもっと面倒くさい仕事しか残

それは困るな..... し付けられるじゃ ないか ん?ネギのクラスの副担任なら俺の仕事を全部押

わかったよジジイ。 仕方ないから副担任やるよ」

「ちょっとアンタ裏切る気!?」

をサボるための犠牲になってもらう 神楽坂さんが何か言ってるが気にしない。 神楽坂さんには俺が仕事

うかの。 「わかってくれたならいいんじゃ。 では今日から早速やってもらお

はい!」

「は~い」

始まるのだったここから俺の修行生活が

とネギ君にはしばらくアスナ君と木乃香の部屋に泊まってもらおう」 「ちなみにリゼル君には女子寮の管理人をしてもらうからの。 それ

あぁ、何か面倒くさいことになりそう「『聞いてねぇぞ (ないわよ) ジジイ!!」」

第三話 俺が副担任!? (後書き)

作者「やっと三話完成した~」

かったのか!?」 リゼル「三話の投稿にいつまで掛かってんだよ!反省したんじゃな

作者「……ハハハ」

リゼル「笑って誤魔化すな!しかもそのネタ二回目!」

作者「まあまあいいじゃない。こうして投稿してるんだし」

リゼル「そうか.....よくわかった。お前には制裁が必要だってな」

作者「リ、 リゼル君.....その手に持ってるのは何かな.....?」

リゼル「フッフッフッ」

作者「うぎゃあああああぁぁぁぁぁぁ」

PV1万突破記念 (前書き)

名無しの権兵衛さん、パピリオさん感想ありがとうございました

PV1万突破記念

作者「PV1万いったね~」

リゼル「どうした?とうとうそんな幻を見るほどに狂ったか?」

作者「ひど!!ちゃんとPV1万いったからね!見てみなよ」

リゼル「見たって一緒だろ?どうせ現実を見るだけだぜ?」

作者「じゃあ見てみなよこのアクセス解析」

リゼル「え~ダルい」

作者「ダルい言うなよ!ちゃんと見ろ!」

リゼル「しょうがないなぁ、どれどれ....... あれ?おかしいな...

... 俺まで幻が見える」

作者「いい加減に認めろよ」

リゼル「わかったよ認めるよ」

作者「何か言うことは?」

リゼル「疑ってすいませんでした」

作者「よろしい」

リゼル「それにしても作者は恵まれたよな」

作者「えつ?何が?」

リゼル「あの駄文な作品を見てくれる人がこんなに居るなんて恵ま れてるぜ」

作者「確かにね~」

リゼル「なぁ作者」

作者「何?」

リゼル「PV1万突破記念に何かやろうぜ?」

作者「いいね!何やる?」

リゼル「ん~何がいいかな~?」

アスナ「アンタたち何やってんの?」

ろうか悩んでるんですよ」 リゼル「あっ、アスナさん!実はPV1万突破記念という形で何や

アスナ「えっ?この作品ってそんなに見てくれた人いたの?」

リゼル「居たんですよ。 優しい人たちですよね」

タシならプロローグで読む気無くすわ」 アスナ「本当よね。 こんな駄文な作品を見てくれたんだものね?ア

リゼル「ですよね~」

作者「何か俺って虐められてる?」

リゼル&アスナ「気のせいだ(よ)」

作者「……そう思うことにするよ」

リゼル「それでアスナさん、 何かいい案ありませんか?」

アスナ「ん~何もないわね~。 他の奴も呼んで聞いてみる?」

作者「そうしますか」

アスナ「じゃあ何人か呼んでくるわね」

リゼル「じゃあ残った俺たちで考えるか」

作者「そうだな。そういえばさ、リゼルってアスナのことアスナさ んって呼んでたけど本編は神楽坂さんだよね?何で呼び方変わって

リゼル「ここは時間軸がバラバラだからいいんだよ。 さんって呼ぶしね」 いずれアスナ

リゼル「適当 イズ ベスト!-作者「適当だな」

作者「何か疲れるわそのノリ」

リゼル「疲れるとかもう歳か?」

作者「失礼な!?俺はまだ16だ!!」

リゼル「へ~そうなんだ。老けて見える(ボソ」

作者「聞こえてるぞ」

リゼル「幻聴だよ」

作者「もういいわ」

アスナ「呼んで来たわよ~」

リゼル「あっ、ありがとうございます!」

木乃香「いきなり呼んでどないしたん?」

ことになったのよ。 アスナ「いやね。 この作品がPV1万突破したから記念で何かやる それで何をやるか考えてほしいの」

ネギ「わかりました皆で考えましょう」

木乃香「ん~何がええやろな~?」

ネギ「質問コーナーなどはどうでしょう?」

作者「え~面倒」

リゼル「誰もお前の質問じゃないだろ」

アスナ「質問って誰が質問するの?」

りするんですよ」 ネギ「読んでくれている人がリゼルに聞きたいことなどを質問した

リゼル「えっ?俺が答えるの?」

アスナ「だってアタシ恥ずかしいし」

木乃香「うちも恥ずかしいわ」

ネギ「僕もちょっと.....

作者「諦めろ」

リゼル「いやだ!!」

アスナ「それでリゼルへの質問ってあったの?」

作者「.....ない」

アスナ「じゃあできないじゃない!」

作 者「 集まったら答えるというのは?」 じゃあ今から質問したい事を感想に書いてもらってある程度

ネギ「それでいきましょう」

アスナ「それしかないわね」

木乃香「じゃあ決まりやな」

リゼル「俺の意見は?」

作者「あるわけないじゃん」

リゼル「ひど!!」

作者「そういうことなので感想待ってます」

アスナ「じゃあこの続きはまた今度?」

作者「そうしますか」

木乃香「じゃあ解散やな」

作者「最後に読んでくれた人たちにお礼を言って終わりますか」

ネギ「そうですね」

アスナ「ほらリゼル、 そんな所で落ち込んでないで一緒に言うわよ」

リゼル「シクシク、わかりました」

作者「じゃあ皆でいくぞ。せーの」

作者& ネギ「読んでくれた皆さんありがとうございます。 amp;リゼル&am p:アスナ& a m p:木乃香& a m これからもよろ р ;

PV1万突破記念 (後書き)

リゼル「何でもっと早く突破記念やらなかったの?」

作者「忘れてたんだよ」

リゼル「大事な事を忘れやがっていっぺん逝くか?」

作者「漢字違うよね!?逝くになってるよ!?」

リゼル「あってるよ逝くで」

作者「えっ、ちょっと待って」

リゼル「待たない(^O^)」

あああああああ!!」 作者「ごめんなさい!許して...ぎゃああああああああああぁぁぁぁ

第四話 クラスの人たちは元気すぎる! (前書き)

ウォローさん、希竜刹那さん感想ありがとうございます!

第四話 クラスの人たちは元気すぎる

s i d e リゼル

俺達は今、2年A組に向かって歩いている

えっ?女子寮の管理人の件はどうなったかって?

あのジジイに上手く丸め込まれたんだよ!

それとネギが神楽坂さんと近衛さんの部屋に居候するって言う話も

ジジイが上手く神楽坂さんを丸め込みやがった

あのジジイ人を丸め込む技能は神の領域だわ

あれだけはジジイに勝てなかった..... orz

ったな そういえば神楽坂さんが「アンタなんかと一緒に暮らすなんて りよ!!」ってネギに言ってどっか行ったときのネギの顔は面白か お断

かなり困ってたしな

おっ何だかんだ言ってると着いたみたいだな

うん。 ネギ.. ちょ、 ... このクラスだよな?」 ちょっと緊張してきたね」

大丈夫よ二人とも。 このクラスの子は元気な子ばっかりだからす

でもやっぱり緊張しますよ。しずな先生」

しずな先生と呼ばれた人は俺らの指導教員だ

クラス名簿」 ্র জ জ それより授業の方は大丈夫なの?二人とも。 ハイ コレ

· あ、どうも」

ネギがしずな先生にクラス名簿を貰って中を見る

· げっ.....い、いっぱい......」

いっぱいってどの位いるんだ?ネギがクラス名簿を見て驚いている

「ネギ俺にも見せて」

「うん。いいよ」

俺はネギからクラス名簿を貰って中を見る

.....覚えるの面倒くさそう

「ふふふ。早く皆の顔と名前が覚えられるといいわね」

しずな先生が俺とネギに言う

`はい。頑張って早く覚えるようにします!」

ネギが元気に答える

. じゃあ教室に入りましょうか?」

「ち、ちょっと待ってください」

ってもらい深呼吸をする しずな先生が教室に入るように言うとネギが緊張してるのか少し待

いた時、 落ち着いたみたいなので教室のドアを開けようとネギがドアに近づ 俺は教室のドアに引っ掛かっているあるものに気づいた

おいネギ、上に黒ば...」

「えつ?」

て見事に魔法障壁で落ちてきた黒板消しを止めた遅かった。 ネギは俺が黒板消しの存在を教える前にドアを開け

Side ネギ

おいネギ、上に黒ば.....

「えつ?」

てきた リゼルから何か言われたので振り返ろうとすると上から何かが落ち

落ちてきた物は僕の魔法障壁ある位置で止まる。 の方を見ると 僕は落ちてきた物

これは.....黒板消し?

だ! はっ、 しまった!これは有名な黒板消しトラップ!日本にもあるん

がまって咳き込む 板消しが僕の頭に落ちる。 僕はすぐに展開していた魔法障壁を解 よほどチョー にた。 クの粉が付いていたのか粉 すると止まっていた黒

そしてすぐにその場の空気を取り繕うために言葉を発する

水 「ゲホゲホ、 いやし あはは、 なるほどひっかかっちゃったなあ、 ゴ

僕は何とか誤魔化そうと出来る限りの笑顔で前へ進む。 すると....

へぶつ!?あぼぁぁぁ あぁぁ あああああぎゃ ふんっ

足下にあったトラップにかかってしまい転んでさらに上から水の入 には教卓にぶつかった ったバケツが落ちてそのまま転がりオモチャ の矢が降ってきて最後

side リゼル

生なんて苦笑いしてるよ 見事に全部掛かったなぁ。 クラスの人たちは爆笑してるししずな先

な慌てて駆け寄って心配してるな。 あっ、クラスの人たちがネギが子供って気づいたみたいだな。 みん

しかも、新任の教師と思われてないな

あっ、しずな先生が俺たちの事を説明している

じゃあ二人に自己紹介してもらおうかしら」

俺たちは自己紹介をするために教卓の前に立つ

゙ じゃあまずネギ君から」

「は、はい!」

おぉ、ネギの奴緊張してるなぁ

です。 ほ.....英語を教えることになりましたネギ・スプリングフィールド「ええと..... あ... あの..... ボク..... ぶ夕..... 今日からこの学校でま 3学期の間だけですけどよろしくお願いします」

今、思いっきり魔法って言いそうになったよなコイツ.... 大丈夫なのかこの先.....

じゃあ次はリゼル君」

「あっ、はい」

自己紹介か.....ネギみたいに言えばいいか

皆さんと仲良くやっていきたいと思いますのでよろしくお願いしま ゼル・D・クライスです。 「えっと……今日からこの学校で歴史を教えることになりましたリ ネギ先生と同じで3学期の間だけですが

こんなんでいいか。あれ?やっぱし何かミスったか?何か静まり返ってるぞ たぶん可笑しいところはないだろ

キャアアアッ !かわいいい

おわ!!ビッ ーンてする クリした!!いきなり大声出さないで欲しいな耳がキ

うわ!!皆こっちきた!!

たネギは女子生徒の集団にもみくちゃ にされてる 俺は皆がこっちに来る前にしずな先生の所まで避難するが逃げ遅れ

世の中は厳しいってことをネギに教えとかないと。 あ~あ. てる顔が面白いとか思ってないからな!本当に思ってないからな! ...可哀想に.....なんて思うわけないだろ 別にネギの困っ

「リゼル君、笑顔が黒いわよ」

「そんな事ないですよ」

そんな事を考えていると女子生徒の一人がネギの胸ぐらを掴んで持 俺はそんな黒い笑顔なんてできないですよ ち上げる

い?あんた」 ねえ、 アンタさっき黒板消しに何かしなかった?何かおかしくな

- え....?」

Side アスナ

が落ちたんだけどその時に黒板消しがあのガキンチョの頭の上で一 あのガキンチョが教室のドアを開けた時に双子が仕掛けた黒板消し 瞬止まったのよね。 絶対に何かしたわね

持ち上げてさっきの事を聞いた そんな事を考えていると皆があのガキンチョの周りに集まっている のでアタシはその人混みを掻き分けてガキンチョの胸ぐらを掴んで

い?アンタ」 ねえ、 アンタさっき黒板消しに何かしなかった?何かおかしくな

え....?」

らをさらに掴んで言う あからさまにギクッとした顔をしたのでアタシはガキンチョの胸ぐ

「キッチリ説明しなさいよーーー!!」

アタシがガキンチョを問いただしていると横から声がした

「いい加減になさい!!」

第四話 クラスの人たちは元気すぎる!(後書き)

リゼル「どんなけ放置してんだよ!」

作者「いや~、色々と忙しくてさ~」

リゼル「忙しいって何してたんだよ?」

作者「まぁ、そんなことより質問きてるから答えてね~」

リゼル「.....話し変えやがった」

作者「では一つ目の質問です。クラスの中で一番狙う人は?」

リゼル「.....黙秘権を使用します!!」

作者「却下します」

リゼル「何故だ!?国民には黙秘する権利があるはずだ!!」

作者「今の貴方にそんな権利はありません」

リゼル「理不尽だぁぁぁぁぁぁああああ」

作者「じゃあ答えてね」

んかな」 リゼル「 糞!……え~と一番狙う人ね~. .. 今の所はアスナさ

作者「今の所?」

リゼル「まだクラスの人の顔と名前覚えてないし」

作者「じゃあ本編が進んだらもう一度聞きますか」

リゼル「だが断る!!」

作者「却下します。次の質問いきますよ」

リゼル「......理不尽だorz」

作者「次の質問です。 エヴァと大停電の時に闘うのか?」

リゼル「いやいや、これは作者が答える質問だろ」

作者「じゃあ作者から答えますか。 にその時にリゼル君の能力をあかす予定です」 エヴァとは闘いますよ。 ちなみ

リゼル「俺ってそれまで力使っちゃダメなのか?」

作者「ダメです。 時間がないので次の質問いきますよ」

リゼル「..... orz」

作者「次の質問です。 ネギのフラグを幾つ折るのか?」

リゼル「さぁ。何本折れるんだろうな~」

作者「少なくとも三本は折る予定ですよ」

リゼル「少なくともってまだ増えるのかよ」

作者「増えると思いますよ」

リゼル「面倒くせ~」

作者「 か? 最後の質問いきますよ。 容姿をキャラクター で例えるなら誰

た感じかな」 リゼル「ん~。 あれだな。 FF7のクラウドを茶髪にして明るくし

作者「イケメン乙」

リゼル「何か言った?」

作者「いや、 やむやな感じの答えでい 何でもない。 いのかよ?」 一通りの質問終わったけどこんなう

リゼル「いいんじゃね」

作者「いやいや、ダメでしょ」

じゃあ俺は帰るわ!パフェが俺を待っている!」 リゼル「あっ!そういえば今日は新発売のパフェが食える日だわ。

作者「あっ!ちょ!……逃げやがった。

第五話 魔法がバレた!? (修正しました) (前書き)

月野さん感想ありがとうございます!

それとこの話は少し修正しました

第五話 魔法がバレた!? (修正しました)

side リゼル

何でこうなった?

長と呼ばれてた) が喧嘩していてクラスの人達がその喧嘩を煽った 今、俺の目の前で神楽坂さんと金髪の女性 (クラスの人からは委員 りしている

何を言ってるのかわからないだろうが俺も何を言ってるのかわから

先生なのでお願いします」 「はいはい、 皆時間もおしてるし授業しますよー 一時間目はネギ

は、はい…」

スゲー よしずな先生。 あの喧嘩を一発で止めやがった

そういえば俺はどうすればいいんだ?

ネギの授業が終わるまでここに居ればいいのか?

俺がそんなことを考えているとしずな先生が此方に来て「リゼル君 てきたので俺はそのまましずな先生に職員室まで案内してもらった の授業は次の時間だから準備の為に職員室に案内するわね」と言っ

をして2 職員室に案内された俺は他の先生たちに挨拶をした後に授業の準備 · Aの教室に向かった

教室に向かっている途中でネギとすれ違ったが何か負のオーラが漂 ってたような気がする

うとしたが 教室につい た俺は扉を開けて中に入り皆を席に着かせて授業をしよ

ちゃいます!」 今から授業をしたいと思いますが面倒ので今日は質問タイムにし

俺がそう言うと皆は「やったー ている。 ゃ イェー 1 など言っ

テンション高いなこのクラス...

じゃあクラスを代表して私が先生に質問しちゃいます」

声のした方を見ると何かマイクと録音機を持ったパイナップルヘア の女の人が立っている

「じゃあ、朝倉さんよろしくお願いします」

·おっ、先生もう名前覚えたの?」

さっきの時間に職員室で頑張って覚えてきました」

ずっとクラス名簿とにらめっこしてたから目が疲れたけどね

じゃあ、一つ目の質問!好きな食べ物は?」

パフェです!パフェ最高です!良ければこの辺りでパフェの美味 い店を教えてくれませんか?」

この辺りだとやっぱり食堂のパフェかな」

食堂のパフェか..... 今度行ってみるか

次の質問いくね。 何でこの学校で先生をすることになったの?」

. 紙に書いてあったからです」

「「「.....は?」」」

あれ?俺何か間違えた事言ったか?嘘は言ってないはずだけど...

なら誰?」 よく解らないけど最後の質問。ズバリ!この中で彼女にする

ん~、やっぱり神楽坂さんか近衛さんかなこの中ということはこのクラスの中か.....

「神楽坂さんか近衛さんですね」

「何でその二人なんですか?」

「この中なら一番面識があるからですかね」

俺がそう言うと丁度チャイムが鳴った

いことがあったらいつでも来てくださいね」 チャ ムが鳴ったので質問は終わりにしますね。 まだ何か聞きた

そう言って俺は教室から出て職員室に戻った

えっ?跳ばしすぎ?気にしちゃ負けだって。 ネギと今日の授業について話している ?それに話すの面倒しさ それで何だかんだあって俺は放課後に広場の像の前の階段に座って 話しても面白くないよ

それでさ、その神楽坂さんって人がひどい人なんだよ」

そうか? そんなにひどい人には見えなかったけどな~」

たけど絶対泊めてくれそうにないし.....どうしよう」 ひどい人なの!! それに今日はあの人の所に泊まれってい われ

たんだっけ.....管理人って何やればいいんだよ 何か大変そうだな。 ん?あれは. そういえば俺も女子寮の管理人やれって言われ

なぁネギ、あれって宮崎さんだよな?」

「えっ?あ、 ホントだ。 あんなにたくさんの本持って危ないなぁ」

確かに危ないな。 転びやがった!! 転ばなきゃいいけど って言ってるそばから

「ネギ!!」

- あ、うん!! <u>.</u>

せた そう言いネギは杖を出して風の魔法で落ちる直前で宮崎さんを浮か

俺はそれを見て全力で走って宮崎さんを受け止めた

「ふう、 何とか間に合った。宮崎さん大じ.....」

俺は最後まで言わずに固まった

「リゼルー!大丈夫!?」

ネギも叫びながら此方に来たが同じようにネギも固まった

「あ.....アンタたち.....」

目の前に神楽坂さんが居たからだ

「あ.....いや、あの.....その.

ネギが何か言おうとしてるが無理だろ

絶対見られてただろうし

「う.....せ、先生?」

あ 宮崎さんが目を覚まし ってえええええええ!?

俺とネギは神楽坂さんに担がれて茂みの方に連れて行かれた

Side ネギ

あああ、 アンタたちやっぱり超能力者だったのね!!」

いや、 !」あうう~っ!!」 ちが「誤魔化したって駄目よ!目撃したわよ!!現行犯よ

送還させられてオコジョにっ!! ど、どうしよう!?何とか誤魔化さないとこのままだと本国に強制

白状しなさい超能力者なのね!?」

ぼ 僕は魔法使いで「どっちだって同じよ!!」

そ、 !?しまった~!! そうだ!!り、 リゼルに助けを!! 言っちゃったよ!!どうしよ~!?

ıί リゼルどうしよ

もうこうなったら仕方がない まさか僕を置いてにげたんじゃ..... い、いない!?何処行ったの!?

秘密を知られたからには仕方ありません。 記憶を消させていただ

きます」

「ええ!?」

え~と...記憶を消す呪文は.....

「 ちょっとパー になるかもですが許してくださいね」

!ちょっと待って!!」

待てと言われてもこのままだと本国に強制送還されてオコジョにさ れるので待ちません!

消えるー つ

キャアアア!

俺は今、 能力が何かというのはまた今度話すから今はまだきかないでね! 何で神楽坂さんから逃げれたかというと俺の能力のおかげだ さっきネギと居た所に座っている

「さてと.....これからどうしようか?」

が見られたとなると俺までオコジョにされかねないから何とかしな 俺的には別に魔法がバレようが構わないがバレた理由がネギの魔法 多分神楽坂さんにはもう魔法のことはバレてるだろうしな いとダメなんだよな~

「キャアアア!!」

俺が今後の対策を考えていると茂みの方から悲鳴が聞こえた

まあ、 そうとして間違って服を消しちゃった的なやつだろ も無理だろうがな この声は神楽坂さんか?大方ネギの奴が魔法がバレたから記憶を消 神楽坂さんにはこの学園中の魔法先生が記憶を消そうとして

るてと……ちょっと様子でも見に行きますか

Side アスナ

秘密を知られたからには記憶を消させていただきます!」

「ええつ!?」

き、記憶を消すってアレよね! 忘れさせるってことよね!!

ヤバイって何とかしないと

「ギャー !!ちょっと待って!!」

「 ちょっとパー になるかもですが許してくださいね」

本格的にヤバイってどうしよう!!パーってなによ!?パーって!?

「消えろーーー!!」

「キャアアア!!」

記憶が消えると思ったアタシは今の状況に頭がついていっていない

服で え?どういう事?アイツが記憶を消そうとしたけど消えたのは実は って服!?

今アタシは上着だけを着ていてあとは裸になってる やっと自分の状況を理解したアタシは

「いやーーー!!」

悲鳴をあげることしか出来なかった

このガキ後で殺す!!

そう胸に誓った矢先

「おーいそこの二人何やってるんだ?」

ヤバイって今の姿を見られたらえ?この声は高畑先生?

アタシのその思いもむなしく高畑先生に今の姿をバッチリ見られて

しまった

そしてアタシは

「いやーーー!!」

また悲鳴をあげることしか出来なかった

第五話 魔法がバレた!? (修正しました) (後書き)

作者「あのさ」

リゼル「ん~?」

作者「何でアスナさんに捕まってんの?台本と違うじゃないか!?」

リゼル「え~!別にいいじゃん。 アドリブの方が面白いって!」

作者「いや、よくないから!お前のせいであの後がめっちゃおかし いことになったじゃないか!?」

リゼル「そこは作者の文才でカバーしてよ」

作者「文才ないんだから無理だよ!!」

リゼル「そういえばそうだったな」

ょ 作者「何かムカつくな。まぁいいや、 次回から台本通りやってくれ

リゼル「努力はしよう」

作者「大丈夫かな.....?」

PDF小説ネット発足にあたって

ビ対応 行し、 公開できるように 小説家になろうの子サイ 部を除きインター 最近では横書きの F小説ネッ の縦書き小説 ています。 の縦書き小説 そん をイ を思う存分、 たのがこ な中、 ネッ 書籍も誕生しており、 タテ書き小説ネッ ト関連= 誰もが簡単にPDF形式 ネッ て誕生しました。 ト上で配布す 小説ネッ 横書きという考えが定着しよ てください。 トです。 既 は 2 0 存書籍 タイ の いう目的の基 07年、 の電子出版 小説を作成 小説が流 ンター

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。 http://ncode.syosetu.com/n2351p/

魔法先生ネギま!~時空を統べるもの~

2011年6月26日18時16分発行