Raison D'etre

青海空

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト http://pdfnovels.net/

注意事項

囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致し ナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範 は「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒ テ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。 この小説の著作権は小説の作者にあります。 このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タ 小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。 そのため、作者また

「小説タイトル】

Raison D'etre

Z ロー ド】

【作者名】

青海空

(あらすじ]

るために生まれたのだと思う?」 「人って生まれたから生きているのだと思う? それとも、 生き

ある日の、ある夜。

ある少女が俺に尋ねた疑問。

その疑問に俺は

(前書き)

文学としましたが、この話は、主人公が少女と出会い、人が生きて いる理由を考え直す、という話です。

読んでいただけると嬉しいです (^^) 高1が考えたような小説なので、文学には程遠いかと思いますが、

ために生まれたのだと思う?」 人って生まれたから生きているのだと思う? それとも、 生きる

飛ばされた巻貝は放物線を描き、海にポチャンと入水する。 奈月は、砂浜に落ちていた巻貝を蹴り飛ばして俺に聞 にた 蹴 ij

奈月の漆黒の長髪が海風に靡いた。 海は月光を反射して、神々し

さを滲み出している。

「ねえ.....どっち?」

今まで海を見ていた奈月はこちらに振り返り、 質問の回答を催促

余りにも重すぎる質問の回答を。

生まれたから生きているのか、 生きるために生まれたの

か、か。

どちらかと言うと、 後者の方がプラスのイメージ。

俺は

はあ。

た挙句、どうしてこんな小難かしい質問をされなくちゃならんのだ。 こんなクソ寒い中、 イルミネーションに彩られた町を連れ回され

奈月は俺の回答を黙って待っている。

仕方ない。約束してしまったからな。

今更だが、 どうして俺はこの女とあんな約束をしてしまったのか。

.....そんなの俺自身が一番良くわかってるよな。 今さら何言って

んだか。

事は二時間程前に遡る。

:

波が海岸に打ち付けられる。

ザプゥン。ザプゥーン、と。

潮が砂浜から引いていく。

ズザァー。ズザァー、と。

この街を象っていると言っても過言ではない音の旋律。 そんな旋

律とも今日でお別れ。

別に悲しくはない。

住んでいなかったからだ。 波の音を毛嫌いする方が珍しい それは、海の音が嫌いだから、 などということではなく 俺がこの街に一ヶ月近くしか

俺の母親は俺を生んだ後、命を絶ったらしい。

特別母親の死に興味があるというわけではないから、 俺はその事

実をただ認識している。

しめ」という方が無理がある。 母親には申し訳ないが、 俺は母親の顔さえもしらないのだ。 悲

だろう。 とがしばしば。 男手一つで一人の息子を育ててきたのだ。 そんな俺をここまで育ててくれたのは、紛れもなく親父である。 だが、 こんな風に引っ越しをするのも、 親父は真面目な性格の割に仕事場から解雇されるこ さぞかし、大変だった もう何回目のこと

だが、 所詮俺は育ててもらっている身。 そんな親父に反論するこ

どうせ、またすぐに別れるのだ。 こんな転校を繰り返している俺。 わざわざ絆なんか結ぶ必要はな 決まった友達なんかいない。

親しくなんかしたら、逆に別れるのが辛くなるだけだ。

だから俺はクラスでは浮いた存在に自ら進んでなっていた。

「はぁ」

そんな毎日を過ごす日々。こんな毎日に価値なんてあるのだろう

t:

俺の存在理由って何なんだろう?

俺は目の前に広がる大海原に問いてみる。 もちろん、 返事なんて

返ってこない。

夜の海は孤独だ。そして、荒々しい。

海底へ沈んでいくだろう。 浮かび上がるのは、 今俺が海に飛び込みでもしたら、あっという間に波に飲み込まれ 魂の抜けた俺の肉体

のみ。魂は、異世界へご招待されてしまう。

死ぬって、どういうことなんだろう?

それは、今までにも何度が思い浮かんだ疑問。

今までは、 途中で馬鹿らしくなって考えるのをやめていたが、 今

日は違う。

ないだろうか? 俺は生きる価値があるのだろうか? 逆に死んだ方がいい のでは

ない。

親父も俺がいない方が楽だろうし。

悲しんでくれる者など誰もい

俺は砂浜へと歩を進めていく。

昼の海と夜の海は、まるで人が変わったかのごとく対照的だ。 夜

の海は、つい恐慌してしまいたくなるように冷たい。

その海へと、俺は着実に歩を進める。

!

波打ち際には人がいた。

俺は気取られない程度に、その人を観察する。

後ろ姿から見るに女だと見える。 背中にまで及ぶ漆黒の長髪が月

明かりに照らし出されていた。

同い年くらいだろうか?

後ろ姿だけ見るに、その女は若い感じがした。 俺はその女の隣に

立ち、あくまで海を凝視する。

「ねえ」

女が突然俺の方を向いた。

「何だ?」

「付き合って」

は?

いきなり何を言い出すかと思えば。 逆ナンパか? いせ、 待て。

付き合うの意味は他にもある。

「何に、だ?」

だから俺は、もう一つの意味だと仮定した質問の仕方を取っ た。

ふふ。そちらの意味で取るなんて、 意外と謙虚なんだね」

・俺は自分に自信がないからな」

女はクスッと微笑む。

ねえ、私と付き合わない?」

في

これはあの意味の方には取れないな。

...って、 ホントにそっちの意味だったのかよ。

「マジで言ってんの?」

「マジで言ってるの」

女は俺の手を握って「お願い」などと言い出した。

容姿は悪くないと思う。 むしろ、 かなり可愛い部類に入るだ

か う。

大和撫子を思わせるような長い黒髪と整った顔立ちは、 0人す

てしまうほどのものだ。

何で俺?」

一目惚れした、 ことにしといて」

..... 付き合わなきゃいけない理由でもあんのか?」

お願い」

女は質問には応えずに、 ただ涙目になって俺に哀願する。

何で、こんなに必死なんだこいつは。

一生に一度のお願いだから」

ズキッ。

その言葉を聞いた瞬間。

俺の頭に激痛が走った。

美咲と同じことを言うんだ。くそ。何で.....どうしてこ 何で.....どうしてこいつは....

美咲 今は亡き、俺と付き合っていた人。

死ぬ直前に美咲が言った言葉。 今でも脳裏に焼き付いて剥がれな

ſΪ

ねえ。 一生に一度のお願いだから。

美咲の一生に一度の願いを叶えることは出来なかった。 あ

の時の悔しさは今でも忘れない。

愛する人の最期の願いすらも叶えてやれない、 余りにも無力すぎ

る自分が悔しくて、 情けなくて、 惨めでたまらなかっ た。

あんな思い、 もう二度としたくない。

馬鹿野郎」

え?」

一生に一度の願いなんて、 簡単に言うんじゃねえよ

美咲のことを案じて震えながら話す俺を、 女はどんな風に思うだ

ろう?

簡単じゃ

は?

思わぬ切り返しに、 俺の声が裏返る。

近い内に死ぬの」

サラッと女は言った。

お 前、 今何て.....」

「うん。 死ぬんだ私。 ホントは外出なんて許されてないんだけど、

病院抜け出してきたの」

じゃあ、こいつは.....ホントに一生に一度の願いなのか。

でも、だったら何故? 何でそんな大事な願いを、 俺に託すんだ

よ?」

「わかんな <u>ا</u> ا

わかんないって.....」

俺は呆れて物も言えない。

でも、あなたなら叶えてくれる気がした」

女は薄笑いを自嘲気味に浮かべた。

こいつは、 もう少しで死んでしまう。美咲のように。

俺は美咲の一生に一度の願いを叶えてやれなかった。

俺はまた、 見捨てるのか? また、 一生に一度の願いを叶えてや

れないで、 人を死なせてしまうのか? そんなの

「名前は?」

え?」

だから、お前の名前は?」

付き合ってくれるの?」

あぁ。 だから、 名前を教えてくれ」

そんなの、

美 咲。 お前には何も出来なかったけど、 もう嫌だ。もう、あんな思いをするのは嫌だ。 お前と同じ奴がいるんだ。

「奈月」(であります)ではそいつの願いを叶えてやりたい。許してくれるよな、 美咲。

名字は?」

教えなくていいでしょ? だって、 私たちは付き合ってるんだも

こいつ.....

先程まで泣いていたのが嘘のように、 奈月はケロッとしていた。

- 龍夜だ」の名前は?」

詐欺にあったような感覚を覚えながらも、 俺は自分の名を口にす

る

龍夜。 奈月は俺の手を握ると、ふふっと微笑んだ。 それじゃ、行こう? 真夜中のデー

くそ。

俺は奈月に握られるがままに、 今の微笑に少しドキッとしてしまった自分が情けない。 街へと歩き出すのだった。

ネーションの光が街を昼間のように明るく照らしていた。 クリスマス間近ということもあり、夜の7時を過ぎていてもイルミ 奈月に連れて行かれたのは、この街の一番大きな商店街だった。

- 「で、どこいく気だ?」
- 「どこって、決まってないよ?」
- . は ?

奈月の呑気な回答に俺の声が裏返る。

「カップルは、ただ二人で並んで歩いてるだけで幸せなんじゃない

の ?

奈月は、キョトンとした瞳で首を傾げた。

誰に盛られた情報だよ、それは。

..... わかった。 とことん付き合うよ」

約束だからな。

俺は溜息混じりに渋々了承する。

「うん。流石は龍夜。私の見込んだ男」

奈月は例のいたずらっぽい笑顔で、満足げにうんうん頷いた。

- 「意味わからん」
- 「何か言った?」

独り言のつもりが聞こえてしまったらしい。

「何も」

俺は再び溜息を吐いた。

時刻は、 夜の9時を回り、商店街がシャッター街に変わる。

あれからの奈月の行動は突拍子もないことばかりだった。 いきなり、デパートの地下で食品の試食品を食い荒らしたかと思

えば、次は本屋で漫画の立ち読み。

気ない感想に頬を膨らまし、結局何も買わずに店員を困らせた。 洋服店で様々なものを試着しては俺に見せ感想を求め、 俺の素っ

「お前、さっきのは店員に対する虐めじゃないか?」

あれだけ服を持ってこさせた挙句、何も買わないで帰られてしま

ったら、そりゃ店員さんも泣きたくなる。

そうかなぁ? 私、もうすぐ死ぬんだし、 許されるんじゃない?」

奈月は平然ととんでもないことを言う。

龍夜」

そんな奈月に、

俺は何も言い返せない。

突然、 奈月が俺の名前を呼んだ。 奈月の方を見ると、 奈月の目は

先程と打って変わって、真剣だった。

- 「何だ?」
- 「海行かない?」

奈月の口元は笑っていたが、 目は笑っていなかった。

「あぁ」

断る理由もなく、俺は奈月の後を追う。

:

そして、冒頭に戻る。

「龍夜、答えて。 同情なんかいらない。 あなたが思ったことを、 そ

のまま」

奈月に促され、俺は口を開いた。

人は、 大切な人のために生まれ、 大切な人のために生きてる」

۔ !

奈月は、俺の第3の回答に目を見開いた。

だ。人は生まれたから生きてるし、生きるために生まれたんだ。そ んなの俺だって奈月だって、皆皆同じだ。 でも 「生まれたから生きてる? 生きるために生まれた? そりゃそう

俺は一呼吸置いてから断言する。

「それだけじゃ、皆簡単に命を捨てる。それでも俺らが生きてるの

は、大事な人がいるからだろ」

俺は大事な人は、もういないけど。

最後の言葉を俺は何とか飲み込んだ。

大事な人がいるから生きてる.....」

そうだ。自分が死ぬことによって、 大事な人を悲しませたくない。

そう思うから、人は生きているんだ」

奈月は砂浜をジッと見つめている。 いや、 ホントは何も見てない

のかもしれない。

龍夜。私にも大事な人がいるのかな?」

奈月の肩が震えている。

「いるはずだ」

「.....うん。私の大事な人は、お母さんかな」

奈月は、顔をこちらに向けた。

っとお母さんにとって私は邪魔な存在だよね」 んはどうなんだろう?私、 「そっか。私は、お母さんのために生きてたの お母さんに迷惑ばかりかけてきた。 かな。 でも、 お母さ

奈月は涙ながらに呟く。

「お前がそう思うならそうなんだろう」

!

ればいい。それでも、お前の母親はそれをしなかった」 せるわけないんじゃないか? 「でも、あくまで一般的な意見だが、大事な人でもない人を入院さ 邪魔な存在なら、どこかにでも捨て

俺は奈月の目を見つめる。 弱々しい、 その目を。

もう、わかってんだろ? 奈月」

·

奈月は何も言わなかった。 さな 言えなかったのだ。

涙を流すことに必死で。

龍夜!」

突然、奈月が俺の胸元に飛び込んできた。

安だったの。 わかってた! 誰かに、そう言ってもらえないと、 お母さんが私を嫌いなはずはないって! 信じられなくて.

: _!

奈月は幼い子供のように泣きじゃくった。

龍夜 ぬのが怖いの! 龍夜! 私怖いよ! ねえ、 死ぬってどういうことなの? 全然平気なフリをしてたけど、 やっぱり死 教えてよ、

わかんねえよ、 か早いかの違いだけなんだ。 倉を掴みながら、 死んだ後なんて。でも、 奈月は貯めてあった思いを爆発させる。 だから、 人はいつか死ぬ。 お前が今すべきことはな それが

んだ?」

「私が、 今すべきこと?」

「そうだ。お前は、その残った時間を何のために使う?」

私は

奈月は、涙を服の裾で拭っ た。

「恋がしてみたかった。ずっと病院で暮らしてきて、 恋なんてもの

を知らなかった」

だから、俺に付き合ってほしいと言ったのか。

..... 俺はどう思ってるんだ?

寒い中俺を連れ回した性悪女?

いや、違う。

奈月と商店街を回って気づいたこと。

奈月は子供っぽい性格で、 わがままを言うし、 店員には迷惑をか

ける。それでも

笑うと、ホントに可愛い女の子だ。

ねえ龍夜」

ん?

私、龍夜に抱き締められていると、すごい落ち着くの。 これがも

しかしたら んつ!

俺は奈月が言おうとしていたことがわかり、 奈月が言い終わる前

にその唇を唇で塞ぐ。

だ。 どうやら俺も奈月のことをいつの間にか、 好きになってたみたい

「龍夜」

唇を離すと、 奈月が潤んだ目で俺を見つめていた。

ありがとう」

奈月は、最後に笑うと、 ゆっくりと目を閉じた。

奈月?」

奈月の名を呼ぶが、 返事はない。

俺はその瞬間、 全てを悟った。

こうやって、 人は、 こんなにもあっさりと死んでしまうのだろうか こいつみたいに、 笑顔で死んでゆくのだろうか?

俺の頬を何かが伝った。

俺は、 奈月の願いを叶えることができたのだろうか?

..... 出来たんだよな。

奈月のこの顔が、 それを証明していた。

さよなら、

奈月。

さよなら、 美咲。

さよなら、 俺。

もう思い残すことはない。

俺は、奈月を砂浜に寝かせ、 トを上にかけた。

奈月には、大事な人がいる。

でも、 俺にはもういない。

だから、 もう君の元へ向かってもい いよな? 美咲。 奈月。

俺は、 荒々しい海へと歩を進めた。

龍夜-

刹那。 背後から声がした。 俺の名前を呼ぶ声が。

な 奈月。 お前....」

振り返れば、 顔だけこちらに向けた奈月が必死に俺の名を叫んで

りる。

死んだら、だめ 龍夜は、 まだ生きられるんだから、 死ぬなん

Ţ 許さない!!」

俺は奈月の元へ駆け寄る。

なたは死ななくてい 奈月は、 私は死にたくない のに、 い のに、 死ななきゃいけない! 死ぬなんて.....そんなの、 俺に訴える。 それなのに、 許さない あ

涙をポロポロ零して、

死ぬな、 ځ

奈月

龍夜は、 私の願いを叶えてくれた。 今日もとても楽しかった。 だ

から、 生きて。 龍夜は、 誰かを助けるために生きて」

その時。俺は理解した。

余りにも当たり前すぎることを。

· 奈月。 訂正するよ」

え?」

人は何か理由があるから生きてるんだな」

大事な人を悲しませたくないから、生きる。

誰かを助けたいから生きる。

死ぬのが怖いから生きる。

大切な人のために生きる、はその中の一つでしかない。

人はそうやって生きているのだ。

「なら、龍夜」

なんだ?」

、私の分も、生きて」

奈月はそれを言うと、気を失った。

いや、奈月はもう.....

俺は奈月を背負った。 酷く軽い奈月の体を背負いながら、 俺は近

くの病院を目指して歩く。

奈月。

俺は生きる理由を無くしていた。 でもな。 生きる理由が出来たよ。

お前が、俺の生きる意味を作ってくれたんだ。

俺は、 大事な人に生きろと言われたから、 生きていくんだ。

最後まで読んでいただきありがとうございます!

いかがでしたでしょうか?

どんな酷評でも指摘でも構いませんので、感想など書いていただけ

ると凄く嬉しいです!

ので。。 自分では、この小説を読んで読者がどう思うのか全くわかりません

よろしくお願いしますm(__ ではでは。 m

PDF小説ネット発足にあたって

ビ対応 行し、 公開できるように 小説家になろうの子サイ 部を除きイ 最近では横書きの F小説ネッ の縦書き小説 の縦書き小説 います。 ・ンター そん をイ を思う存分、 たのがこ な中、 ネッ 書籍も誕生しており、 タテ書き小説ネッ ト関連= 誰もが簡単にPDF形式 ネッ て誕生しました。 ト上で配布す 小説ネッ 横書きという考えが定着しよ てください。 トです。 既 存書籍 は 2 タ 0 いう目的の基 07年、 の電子出版 小説を作成 小説が流 ンター

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。 http://ncode.syosetu.com/n6656r/

Raison D'etre

2011年3月16日19時40分発行