#### Stud poker

となりの

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト http://pdfnovels.net/

#### 注意事項

は「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒ 囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致し ナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範 テ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。 この小説の著作権は小説の作者にあります。 このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タ 小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。 そのため、作者また

、小説タイトル】

Stud poker

[ソコード]

N2953P

【作者名】

となりの

【あらすじ】

黒の組織との対決を終え、 工藤新一, としての自分を取り戻し

そして、暮れなずむ街角で、彼は一つの邂逅を果たす。 た名探偵は、本来あるべき日常へと帰還していた。

それは必然のように。運命のように。

予感と言うよりは、 新一はずっと待っていた。 確かな望み。 約束されていたようなその巡り会

## 削編 【街角/ホールカード】

それじゃぁ、 私はこれで。お大事になさってくださいね

「うん、ありがとう。本当にごめんね」

ど人好きのする笑みで傍らの男が見送る。 ぺこり、と頭を下げて踵を返す少女を、 申し訳なさそうに、 けれ

新一は、じっと観察する視線をその男に向けていた。

夕風に軽く嬲られる。 均整のとれた細身の肢体を包む黒い学生服。 少々癖のある黒髪が、

だ。だがこうして見れば、彼は、秀麗と形容して良い容姿の持ち主 整っている。 であるのだということに気づかされる。指先の造詣など、驚くほど 言動や、表情。それらがとても活発な印象を周囲に与えているの

わんばかりに新一を見返した。 少女が人波に消えるのを見送った男がため息を吐いて、呆れたと言 そうやって遠慮のない、というより不躾な視線を浴びせていると、

あのさ、そのあからさまな視線、やめてくんない?」

を上げてやり返した。 もっともな意見、だが、新一は悪びれるどころか、にやりと口角

に興味があったんで、 わりい。 あんなハリウッド映画みたいな所業をやらかす男 ついな」

オレだって、やりたくてやったんじゃねえよ

銃撃からあの少女を護ったのだ。 疲れた口調で、彼が認める。そう、 この学生服の男は、 先ほどの

たら、 これも、 夕暮れのざわめく町並みの中で、こうして彼と新一は出会っ 感謝すべきかも知れない。 母親の導きなのだろうか?と、 新一は苦笑する。

この日、 このタイミングで、 普段は通らないこの道を歩いていな

ければ。

ここで、 彼と並び立つことは出来無かっただろうから。

u d р 0

米花町の高級住宅地に、 一際異彩を放って佇む邸宅。

無いセキュリティが布かれた御屋敷である。 相応しい外観と、快適な住み心地を実現する設備が備えられ、 世界的ベストセラー作家を家主とするその邸宅は、豪邸と呼ぶに

あるのだが。

囁かれている始末である。 した様相になり果てていた。 : : で 今現在、その屋敷は、庭草が伸び放題で人の気配も薄い、 一部の子供には『お化け屋敷』などと 鬱蒼と

れが出来なかった.....という理由があった。 息子の新一が、最近までやっかいごとに巻き込まれていて家の手入 それは、 現状における、この屋敷のたった一人の住人である一人

なお荒れ放題なのは、彼の性分のせいだった。曰く、面倒臭い。 そう、 しかし、それも一ヶ月前までの話だ。完全解決した今に至って 新一はその時も大層面倒臭げに道を歩いていた。

った。ソケットのサイズが普通の電球と違って、 合うものが売っていない。 たらと凝った造りの物が多い。そして各部屋の照明も例外では無か ているせいであった。 というのも、工藤邸の調度品が外国製の輸入品ばかりで揃えられ 母・有希子の嗜好で調えられたそれらは、 コンビニ程度では

ちょうど予備の電球が一つもなかっ そして、一昨日の晩、 玄関の灯りの電球が切れた。 た。 厄介なことに、

かったりぃ...」

それ、 先輩風なんか吹かされたりしたら工藤新一一生の不覚である。 卒業式で送り出す立場になってしまう。 あまつさえ、服部あたりに とかくっつけた首の皮が千切れてしまう。それはまずい。 そんなことをしたら、どうにもこうにもならなかったところをなん てから現場に直行した。 の日は目暮警部から殺人事件の応援要請が来て、 長期間休学していた身としては抜け出せるはずもなかった。 午後の授業中に連絡が来たのだが、そこは 学校が終わっ 蘭たちを

がら、 たのだ。 る。新一は、今度こそ日本警察の問題点を上げ連ねて悪態を吐きな 切れていたことを思い出した。 電気屋はもう閉まっている時間であ 9時を廻った頃だった。日本警察の捜査態勢や機構についてぼやい ていた新一は、玄関に入り、電気を付けようとして、そこで電球が また、 玄関を上がり、暗い廊下を歩いた。 そんなこんながあって、結局解決して家路に着いたのは、 現場に着いてから一悶着あった。 容疑者が揃っていな つ

あればそれなりに視界が利いたので、 電球は、1ヶ月程前にその寿命を終えていたからだ。 ま放置していた。 何故廊下まで暗いのかと言えば、玄関からリビングへ続 新一は廊下の電球を切れ 玄関の灯りが  $\mathcal{O}$ 

#### その結果、

ることになった。 ...足の小指を硬いものにしこたまぶつけて、 30秒くらい 蹲

るものだった。 希子が送ってきたなにやら怪しげな缶詰類がぎっしりと詰まってい られていた箱が、 いと、本能的に縋る物を求めて壁に手をつきながら歩くことになる ル箱に足をぶつけたりはしなかっただろう。 置いてあった段ボールの中身がまた曲者で、 工藤邸の廊下は広 玄関先で受け取り、 ここぞとばかりに自己主張をしてきた。 ίį 中央を歩いていれば、 開封し、 そのまま廊下に置きざ 何週間. だが如何せんこう暗 端に置い . が 前 てある段 に母・有

に誓ったのだった。 暗がりで一人悶絶した新一は、 明日こそは電気屋に行こうと、 心

愛を蔑ろにした息子の方だった。 高校生級の蹴りを食らうことになった。 ちなみに、 強烈な自己主張で存在を知らしめた段ボー が、 結局痛がったのは母の ル箱は、 超

その時間帯特有の活気に満ちた空気が流れ、家路を急ぐ者や、 掛け、夜の帳が緩やかに落ちようとしていた。 と電気屋で電球を購入したのだ。 店から出てみれば、もう日は沈み の締めを仲間と騒ごうとする者達で賑わっていた。 そんなわけで、 翌日新一は学校帰りに駅の方に廻り、 人の行き交う路上は、 今日こそは — 日

めたが。 思い返していた。 のではないかとすら思えてきたところで、そのことを考えるのはや 新一はそんな人々に混ざりながら、 なんだか、もしかしたら全て母に仕組まれている 少し顔を顰めて昨夜の怒り

を思考しながら歩いた。 なく、ポケットに手を突っ込んで、 そうなると後はもうただ大層面倒臭げな表情で、 昨夜読んだ推理小説の駄目出し 別段急ぐ風で も

その音が聞こえたのは、 そうして五分も歩いた頃だった。

だった。 新一の耳に届い りを伺う。 『ビシッ そういう習性はもう、 Ļ た。 なんの音かは解らない、 なにか堅い物が割れる音が、 探偵としての職業病のようなもの が、 喧噪に混ざって、 つい足を止めて周

ることもない。 しかし、 新一 の周りを過ぎる人は変わった様子もなく、 足を止め

気に留めるようなことじゃなかったか? Ļ 新 が歩を進めよ

電柱の足下に置かれていた空き缶がはじけ飛んだ。 うとしたとき、 今度は『ガィン』という音共に、新 の斜め右前方、

\_! \_!

カィンカラカラ……と空き缶がタイル張りの道を転がる。

「……つ!」

新一はそれに目を留めて息を呑んだ。

それは一時で、やはり足早に通り過ぎて行く。 一人として異常に気づいている様子はなかった。 近くを過ぎるサラリーマンも不思議そうにそれに目を留めたが、 暮れなずむ往来、 誰

だが、新一の目は確然たる異常を捉えた。 空き缶には引きつるよ

うに穿たれた風穴が。

弾痕だった。

新一が、そうして周りのビル群を振り仰いだ そのとき。

「.....!!」

新一の、右斜め前方 件の空き缶のあった電柱の奥 の路地

から、黒い人影が風のように飛び出してきた。

突然のことに反応が遅れる。 新一は、 体を硬直させたまま、 目だ

けでその影を追った。

影は、しなやかな身のこなしで、疾る・・

(学生服?)

剰に反応する癖が、 と鼓動が胸を叩くのを自覚する。 まだ抜けていない。 黒ずくめの服に過

それは、一瞬のことだった。

影が疾り、新一が瞠目し

きゃぁ.....!?」

破片が微かに舞い上がり えるように倒れた 往来の一人の少女に影がぶつかり 少女と影の足下で地面のタイルがひび割れ、 なな 影は少女を抱きかか

転瞬、

新一は、路上に倒れた二人へ駆け寄った。

る二人の元へ跪く。 立ち止まってざわめく通行人を押しのけ、 上体を起こし掛けてい

「おいっ!? 大丈.....」

服の少年が、新一の言葉が終わるのを待たず鋭く言い放ったからだ。 「右斜め後ろの最上階ッ!」 大丈夫か!?とは、 言い切れなかった。 影....いや、 学 生

意味を的確に理解し、そちらへ意識を向けた。 眸に魅せられたのは一瞬で、新一は、 その気迫に呑まれそうになる。 端的に告げられたその言葉の が、少年の睨み上げてくる双

けた。 いかのタイミングで、 体ごと反転させてそちらを振り仰いだ新一の目に、映るか映らな 廃屋の窓、 人影が闇 ^ 死角へとスッと融

( 野郎っ!)

逃がすかよー

動きに躊躇いはない。 見た 、その転瞬、 新一 は機敏な動作でダッシュを掛けた。 そ

しかし、

'追うなッ!!]

少年だった。 鋭い声で呼び止められ、 たたらを踏む。 声の主はやはり学生服の

### ( な、んだよ!?)

ち上がっていて、少女に手を貸して、 強い強制力を持った声に、 憮然として振り返る。 少年は此方を見ていなかった。 従わされる形で足を止めてしまっ 何か話しかけている。 た新

おい!」

になるんだぞ、 うことだ、と。こんな往来で発砲する危険人物を野放しにすること 思わず苛立たしげに呼びかける。 ځ 犯罪者を前に追うなとはどうい

然な発想だった。 警察機関に片足を突っ込んでいるような新一としては、それが自

応じて、 だが、 少年の方はそうは思わなかったらしい。 ちらりと向けられた視線には、 呆れの色が滲んでいた。 新一の呼びかけに

警戒した目を向けたものの、あっという間に態度は軟化し、 に労りの言葉を掛けるほどになった。 ごめんな~、 申し訳ない、と頭を下げて謝る彼を、少女は最初こそ不審そうに 最近貧血気味で、立ちくらみ起きちゃったみたい 逆に彼

だったためだろう。 それは、学生服の彼の容姿が良く、 表情が豊かで、語り口も妙に愛嬌がある。 笑みも、 口調も柔らかい

だが、まずなによりも。

き添いますよ?」 今は気分どうですか? なんだったら、 休めるところまで、 私付

ません。 に財布持って無くてさ.. お詫びにお茶を奢りたいとこなんだけど、実は今日、情けないこと 「おぉ、 優しい! オレ、丈夫なのが取り柄だから でも、もう大丈夫だよ? お礼も満足にできなくてほんと申し訳な あー、 ご心配には及び 迷惑掛けた

のだ。 細い路地から飛び出して来た彼に。 少女は、 いた、 この雑踏の人々は、恐らく、 彼に気づかなかった

からだ。 が彼に気づいたのは、 わゆる気配というものが無く、さながら夕闇の陽炎のごとし。 そう。 思い返してみればそうだったのである。 きっと抱きかかえられ倒れ込んだ時になって あの時 の彼には 少女

そして、あの声。

『右斜め後ろの最上階ッ!

『追うなッ!!』

くような音量であったのだ。 んできた。だが、 指向性を持ったその強い声は、切り込むように新一の耳へ飛び込 あんなにもはっきりと聞こえたあれは、 実際は囁

だから少女は、 あっさりと、 彼が貧血で倒れたことを信じた。 耳にしたら疑心を生むであろうそれを聞くことな

がついてこのまま分かれることになった少女が、 つめ後ろ髪を引かれるように眉を下げている。 だが、自分はそうはいかない。ひとつ決心をする新一の前で、 学生服の少年を見

「大丈夫、心配いらないですよ」

新一は、 にっこりと少女に笑いかけた。 いわゆる営業スマイルで

ある。 。

く瞠目する。 傍観を決め込んでいた新一が突然割り込んで来たことに二人が軽 少女の頬が幽かに紅く染まった。

見せた。 鈍感の上に夕暮れである。 少女の熱には気づかず、 新一は頷い て

こいつの面倒ならオレが見ますから」

二人はそこにいた。 で建てられたビルの作る隅だから、通行人に邪魔にされることなく の中で、少女を見送った新一と学生服の少年は、その場で斜に向か い合って立っていた。カーブを描く道の、デッドスペース。段違い 日は益々傾いて、 緋色の世界が藍に染め変えられつつあった。

Ļ 『ハリウッド映画のような所行』を『やりたくてやったんじゃない』 少年は認めた。

った少女を、その軌道から回避させるために、 したのだ。 ..... つまり、 往来の中に撃ち込まれた銃弾の被害者になりそうだ 少年は少女を押し倒

の言葉を黙って聞いていた。 向いたように見えたから、咄嗟に体が動いてしまった』という少年 新一は、『偶然銃撃に気付いて、その乱射する銃口が少女の方を

「なぁ、あのこ、このまま帰しても大丈夫だったかな」

どの銃撃が無差別ではなく、彼女を狙っていたのではないか、 狙われることはないのか、と問うているのだ。 そう言って、少年が難しそうな表情で新一を見た。つまり、 再び 先ほ

れを堪えた。 その質問に、 思わず新一は鼻で笑ってやりたくなって、 しかしそ

代わりに、素っ気なく肩をすくめてやる。

「さあな」

Ļ 投げやりに。 いい加減もいいところの返答である。 少年

が、眉を顰めて新一を睨め付けた。

「さあなって.....あんた心配じゃないのか

゙ああ、まぁ.....別に心配なんかしてねぇな」

チカチカ、 と頭上が瞬く。 落ち行く光度に反応した街灯に明かり

が灯っていく。

「……そんなに冷淡な人間だったとはな」

度新一は肩をすくめると、改めて彼に向き合った。 青白い灯火のもと、抑揚のない声が低く流れる。 その台詞に、 再

ていた。 い合った相手は、それを躊躇っているように、 冷淡だ、というなら、侮蔑の表情でも浮かべればいい 中途半端に顔を歪め のに、 向 か

( ったく、このお人好しめ)

てねぇって、そう言ってんだよ」 .....勘違いすんなよ。 お前がこのまま帰したんだ。 だから心配し

ふ、と笑みを零して新一は言う。

あの子に危険はないんだろ?」

..... 言ってる意味がわからねー。 オレがあんたに訊いてるんだろ

「じゃぁ、なんでお前はオレに訊くんだよ」

「あんたが、有名な高校生探偵、工藤新一だから」

「ふむ。なるほど、オレのこと知ってんだ」

「オレ、あんたと顔がそっくりだってよく言われんだよ。 たまに、

見知らぬ人間にそれで握手とかせがまれるくらいだぜ」

ちょっと首を傾けて少年が疲れたようにため息を吐く。 嫌なこと

「 あー.....、まぁいいや」を思い出したのかもしれない。

だが、 ふと気を取り直したように、少年は、 微かに笑みを取り戻

ر ا ا

夫なんだろう。 探偵さんの考えることは難しくてオレにはよくわか んないけど、問題ないならそれでいい」 あのこの事も、 あんたが心配いらないって言うなら、 きっと大丈

「待てよ。オレの推理、聞かねえのか?」

.....それは警察にしてやったら? だろうし。 ついでに事情聴取とかそういうのあるならあんた たぶん、 オレ、 聴いてもわか

にまかせちゃいたいんだけど」

つらせた。 平然と言ってのける彼の言葉に、 ひくり、 と新一は口の端を引き

警察に、 してやったら? ときたか。 良い度胸だ。

がしらばっくれるのも予測済み。 オレがこの話を警察にしたら、お前が困るんじゃないのか?」 挑むように、言葉を投げつける。 きょとんと、目を丸くして相手

この学生服の少年は、首を傾げる仕草がよく似合う。 るし、事情聴取とかで拘束されるのは嫌だなーとは思ってるけど」 いうか、お洒落なかんじだ。 「はぁ? ことん、と首を傾げて相手が問い返してくる。どうでもいいが、 なんでオレが困るんだ? まぁ、 確かにこの後用事があ 愛嬌があると

「しらばっくれやがって.....」

間を取った。 新一は、相手のペースに流されないように、 長くため息を吐いて

とした。 そして、 先ほどからずっと気がかりだった、 彼の右手に視線を落

「お前、その右手、退かしてみろ」

「...... はぁ? なにその命令口調」

めた。 新一は、 新一の指図を訝しむ、 憮然とした表情の彼をじっと見つ

白い白熱灯。 日は、 既に地平に落ちた。 彼の顔色が酷く白く見えるのが、 だが都心の夜空は明るい。 そのせいだけならば 頭上には青

Ļ に上げて見せた。 お前、 新一の揺るぎない不遜な態度。 少年は、腰に当てていた手をスッとはずして、 その唯我独尊な態度改めねえと、 それに諦めたように溜め息を吐く 友達なくすぞ... 降参というよう

新一は、 思わず身を乗り出して凝視した。 しかし、 サラリとした

学ランの生地にはなんの異常も見られない。

を押さえていた。 年は、少女を庇った後、 右の腰にずっと当てられていた右手を不審に思っ だが。 立ち上がってからずっと、 ていたのだ。 さりげなくそこ

いたが、杞憂だった.....ということだ。 新一は視線を強くして沈黙した。 負傷をしたのでは、 と危惧して

「.....あのさ.....なんなの?」

新一の頭上から降る。 『困惑』、というよりは『うんざり』に近い声が、 姿勢を低くした

審で、対応に困るんだけど」 あんたは納得してんのかもしんねーけど、 オレにとっちゃ 滅法不

訳がないのだから。 ら、もし負傷していたらあれだけ何事もなかったように目を欺ける ったのだろうと、新一は乗り出していた身を引いて、取り繕うよう に咳払いを一つわざとらしく落とした。そう、 した。それなりに心配をしてやったのに、不審人物呼ばわりとは。 しかし、学生服には傷も裂けた跡もない。 ならば気の回しすぎだ 言葉通り気味悪そうに半歩退いた彼を、 新一は、 魔法では無いのだか むっとして見返

「心配してやって損した」

というように首を傾げて彼が見る。 照れ隠しのように、ケッと憎まれ口を叩く新一を、 益々わからん

「お前って変なヤツだなー」

しみじみと言われた。 感心したというか、 呆れたというか。

その言い方に、新一はムッとして口を開いた。

てめーには言われたくねぇんだよ、 黒羽快斗!」

け (夜な夜な、 はなっ) 怪盗なんて奇天烈な所業をやっ てのける、 てめ 一にだ

さすがに、数瞬の間があった。

......なんで.....オレの名前、 知ってるんだ? 名乗ったっけ

って知ってたから、 ねえぜオメーはよ。 「いいや。 人をフルネームで呼び捨てておきながら、 必要なかったけどな」 まぁ、オレはお前のこと、 最初から黒羽快斗だ 名乗りもして

.....で?」

彼 快斗が、微妙な表情で促す。

「なんで、オレの名前知ってたんだ?」

ふ、と新一は笑んで腕を組んだ。

黒羽盗一さんと懇意にしてたのは知ってるか」 「オレの母親・工藤有希子.....旧姓・藤峰有希子が、 昔 お前の父、

頷きを落とした。 快斗の眉が、僅かひくりと顰められる。そして、彼はなるほどと

確かにオレとお前は、そういう伝手の繋がりがあったな..... そして、それ以上の言葉はなく、快斗は口を噤んだ。

そうせざるを得なかったからだ。『怪盗キッド』ではなく『黒羽

快斗』へ踏み込んできた新一のせいで。

· · · · · · · · · · · ·

快斗が僅かに思考に沈むように黙り込む。 新一は快斗をまっすぐ

に見据え、組んでいた腕を解いた。

時機が来たのだと、新一は直感していた。 退かせやしない。 だから、 退く気はない。

「...... なぁ、黒羽」

その名で、 新一は、今まで知識として仕舞い込み、 彼を呼ぶ。 口にしたことがなかった

に訊いたよな」 「さっきお前は、 あのこをこのまま帰しても大丈夫かって..

· ......

「その質問に、改めて答えるなら.....イエスだ」

今度ははっきりと快斗へ告げた。 射抜く視線で真っ直ぐ捕らえ。 新一は、 先ほどは呑んだ台詞を、

く、元からお前だからだ」 なぜなら、あの狙撃手がターゲットにしていたのは、 彼女ではな

溜め息を吐いた快斗が、緩やかに首を横に振る。

狙われるならまだしも ...... やめてくれよ。 そんなむさっくるしい。 可愛い女の子に付け

あれがどんな人物なのか心当たりがあるってことか」 ん? 可愛い女の子かもしれねぇぜ、あのスナイパー。 それとも、

魔女とか。胡散臭いのは十分間にあってんだよ」 「じょーだん。変な知り合いはもうたくさんだっつーの。 探偵とか、

「..... まじょ?」

は目を光らせた。 訝しげな新一の台詞に被るように、 快斗が大きく息を吐く。 新一

どこに住んでんのかも知ってんだからな。明日江古田高の校門で待 ち合わせたいってんなら、 「こら、逃げる気か? 話は終わってねぇ。こっちはお前の名前も 行ってもいいぜ」

げたのである。 彼が一歩後退したのを目敏く見咎めての牽制を、 間髪入れずに投

完全に平静を装っていた彼の、限界を知らせていたのだと。 そう、忘れてはならなかった。彼は、 だが、 そして、偽装はあくまでただの目くらまし。 その時に気づくべきであったのだ。 偽装のプロであるのだと。 それが、その一 隠された事柄は消え 瞬まで

ることなく、

そこにある。

の言葉を受けて、 嫌そうに目を細めた快斗が、 ţ と息を吐

<sup>......</sup> さいあく..... 」

..... 糸が、切れたように。

失った。 の一言を言い終わらぬうちに、 がくん.... Ļ 快斗の膝が力を

「キッ..... 、 黒羽.....ッ!」

崩れ落ちた快斗の姿に思わず動揺して、 声が上ずった。

掴む。 っ た。 慌てて膝を折り、 新一は、悔しげに唇を噛んだ。 座り込んだ彼と同じようにひざまづいて、 疑っていたのに、見抜けなか 肩を

「お前、やっぱりどっか怪我して !

を見上げて、肩をすくめて見せた。 覗き込む新一を制するように快斗が右手を上げる。 .....ちょっと..... 眩暈がしただけだ。 騒ぐなって」 上目遣いに新

帰って寝たい。 もなかったんだよな。 最近寝不足で。 あの子に言った貧血気味ってのも、 .....だから、帰っていいか? なぁ、工藤。 だから放してく 少し疲れた。 あながち嘘で

快斗の肩を掴んでいた新一の手がはずされたからだ。 言いかける快斗が、 僅かに安堵したように息を吐いた。 要望通り、

彼は失念していたのだ。 唯我独尊 先ほど己で指摘した目の前の人物の性質を、

に伸びた新一 その結果、 の腕の回避に失敗した。 立ち上がろうと慎重に腰を浮かし掛けた快斗は、 唐突

な..っ」

寄せられる。 つけていた。 瞠目した時にはもう遅い。 頭を抱え込まれるように、新一の肩に快斗は額を押し 何が起こったのか分からなくて目を白黒させるが、 回された腕に首根っこを掴まれ、 引き

「 ぎゃっ.....ちょ、な、なんだよっ!?」

それどころか、一層不機嫌度を増して、手を動かす。 しかし、新一はそれを黙殺して快斗を拘束し、手も止めなかった。 相手の更なる暴挙に我に返り、あまりの事態に慌てて抵抗する。

を切り替える。 左手で快斗の体を撫で、 肩から、腕から、 脚 腹部 右腕で頭を抱いていたのを、 無遠慮に触って、撫で回す。 今度は左右

はそれを強引に押さえ込む。 腕を換える為に拘束が弛んだ一瞬、 コラっ..... てめぇ、いいかげんにっ 快斗が逃れようとするが、 っく.... 新

も出来ない。 な体勢に陥っている。 立ち上がり掛けていた姿勢を崩されて捕まえられた快斗は、 頭を抱え込まれた状態では、 抵抗らしい抵抗 不利

当然気付いているだろう相手は、 段のとれない気質だということを知っていた。新一の行動の理由に すことはしない。 も術はあるだろうが、新一は、今腕の中にいる人物が、そういう手 ただ、 胴ががら空きの新一に痛い思いをさせる方向でなら幾らで 出来ない。 その新一を暴力でもって引きはが

だが、それを差し引いても。

..... 快斗の抵抗は、緩慢で弱く。

それが腹立たしい。

(寝不足だと?)

では、 これは この鼻腔をくすぐる" これ。 は なんだという

そう。

だ。

肩を掴む距離まで近づいた彼の身体からは、 血臭が漂ってい たの

.

と濡れた感触。 新一は、 はっと僅かに目を瞠り、動きを止めた。 体温と、 同じ温かさの。 掌には、

無意識のうちに、指先に力がこもった。

快斗が僅かに息を詰め、 その身を強ばらせた様子が、 新一に伝わ

ಠ್ಠ

の八つ当たりだ。 落ち度の無い快斗を理不尽に責めるのは、 完全に癇癪まがい

に謝罪を口にした。 その自覚があったから、 新一は一瞬で力を抜いて、 ばつが悪そう

「.....わりぃ」

なのだろう。 それを受けて、 快斗が、 ひょいと肩をすくめる。許すということ

新一は、快斗の頭を抱え込んでいた腕を、ようやく弛めた。

「はー…」

が自分の行動の責任だということはスルーして、新一は、快斗の左 脇腹に当てていた手をゆっくりと外した。 体を起こした快斗が、大きく息を吐く。 疲労困憊なそれの9割方

る掌は赤く濡れている。 チラリと仰向けてみれば、案の定、街灯に照らされてぬらりと光

うわけか、と新一は舌打ちをする。 右脇腹をずっと押さえていたのは、 "二択"への誘導だったとい

銃撃であることは疑いようがなかった。 と分からないようになっている。だが、 血を滲ませる左脇腹は、どういう細工か、目で見ただけではそれ この出血の原因が先ほどの

怪我ではなさそうである。 ここまで平静を装っていられたくらいだから、 一刻も早く手当した方がいいことに変わりはない。 しかし、膝をつくほどの消耗を見せる彼 内臓に損傷の ある

なおのこと、 偽装と同時に簡単な止血はしてあるのかもしれないが、それなら 学ランまで濡らし始めた出血を放ってはおけない。

「おい、黒羽

「 つーか.....」

斗の声に、 しかし、 厳しい顔で口を開いた新一は、 それを阻止された。 往来を眺めてぼやい た快

「......オレら微妙に目立ってるんですけど」

識を向けた。 ジト目で呟かれたその言葉に口を噤み、 新一は、 初めて周囲へ意

はその女性だけではなかった。 目が合って、新一は僅かに面食う。女性は慌てて顔 り返ると、まず、こちらを注視していたらしい女性とおもいっきり 面していた 快斗の視線に促されるようにして、背を向けていた通りの方 を逸らして足早に去るが、 好奇の目を向けているの 明らかに赤 へ振

ŧ 人だかり、という程ではないが、ちらほらと足を止めている人間 こちらに視線を向けていない人物を捜す方が難しいという状況 女性の比率が高い が目に入る。足を止めていない通行人で

かった。 のは、 つつ、 は 一つのことに集中すると周囲への注意が散漫になる短所を反省し 新一は、ジト目の快斗を呆れて見返した。目立ってしまった 明らかに、 自分の行動そのものを顧みるしおらしさを持ち合わせていな お前が抵抗して騒いだせいだろう、と目で語る新

ともかく、これではやりづらい。

観念したように大人しくなった快斗を引っ張って、 新一は重いため息を吐くと、手を貸して快斗を立ち上がらせた。 細い路地に入

る

に入るなり、ずるずると壁に縋るように崩れ落ちた。 一に腕を引かれて連行された快斗は、 濃い闇に満たされた路地

掴んだままの彼の右腕が、ぐったりと重い。

悪い。本当に、ただの貧血なんだ」

前、さっきのようなこと、今日が初めてじゃねぇな.....?」 『ただの』かどうかはともかく、貧血なのは見れば判る。 ....お

確信を込めた口調で詰問する。 ひざまづいた新一は、快斗の肩を掴んで支えるようにしながら、

「傷、見せろ。止血は?」

らくすれば自然に止まる」 ヘーきだって。 ちょっと掠っただけだから。 この程度なら、

.....

新一は、眉間に険を刻む。

どうということはない"と、 うそぶくその発言が、 つい先ほど

の新一の問いを暗に裏付けた。

これが、今の怪盗の日常であるのだと。

お前.....なにやってやがんだ。だらしねぇ」

新一は謗るように吐き捨てる。それで伝わる相手だから、 不快感

を隠さない。

こんな弱った怪盗なんて、 悪い夢でも見てるみたいだ。

「......っと、待った」

「なんだ。.....手、放せ」

新一は、 携帯電話を取り出した手を思いの他強い握力で掴まれ、

快斗を睨み付けた。

してくる。 まさかと思って訊くが、 だが、 快斗は怯まず、 暗闇の中で、 底冷えするような青い双眸が剣呑に光る。 同程度の圧力を有する視線で新一を睨み返 誰か呼ぼうとした訳じゃねぇよな

呼ぶと思うのか」 .....浅く見られたもんだな。 オレがこの状況で、 救急車や警察を

てことは、 隣の家の博士か。 てめえ、 オレが" それ" を止せっ

した指の間から、 低く流れた声と共に新一の手に激痛が走る。 携帯電話が滑り落ちた。 思わずビクリと痙攣

で攫 新一の手の甲に親指を突き立てた快斗は、 てめえ い、そのまま軽く手を振っただけで、それを容易く消失させる。 \_ 滑り落ちた携帯を空中

暴に掴み上げた。正面から、視線がかち合う。 新一は、唸るように毒突いて、空になった手で学ランの胸元を乱

眸に宿しながら、 その底の知れない瞳を覗き込んだ新一は、雷光のような光を青い双 月光を集めたような、静謐たる青い双眸。未だかつて無い近さで 恫喝の言葉を吐いた。

出来てるんだろうな.....ぁぁ? テメーの自宅だろうと、 ってんのか? に、こっちからの手は拒もうなんて、そんな虫のいい話が通ると思 「オイ、キッド。 ......ここでオレの手を振り払おうってんなら、覚悟 テメーでは散々人にお節介焼いて来やがったくせ 訪ねていって報復してやるからな」 オレは即刻、 江古田高だろうと、

半眼で、 オイ」 新一はこめかみに青筋を立てた。

テメー、 真面目に聴けよ。 蹴るぞ」

ろうか、 下の奇術師を白い目で見つめる。 う我慢できね < と考える。 ..... ふは、 胸ぐらを掴み上げられたままケタケタと笑い始めた、 肩と、 ..... なこと言っても、 学ランの胸元とをそれぞれ掴んでいる新 本当に蹴ってやった方がい ははっ、 だめだ! いのだ も

の両手に、

殆ど体を支えられている状態なのに、

この怪盗は。

する探偵とか、 そんなに柄悪い すっげーな! ねえーだろ! んだよ..... なんでオメー って、 しかも、 っははは!」 セレブな家の人間 怪盗を脅して従わせようと の くせに、

(くそ.....やりづれぇな)

内心静かに臍を噛んでいた。 表面上は、笑う快斗を白けた目で眺めている素振りで、 ば

気配を出してみたり。 て笑い転げたり。 のらりくらりと追求を交わすかと思えば、 かと思ったら、 瞬時にそれを木っ端微塵にし 白い装束の時のような

めるような発言を繰り返す。 そして、拍子抜けするほどあっさりと、 自分が怪盗キッ ドだと認

撹乱し、動揺させて、油断を誘っているのか。

(いや、違う)

唇を引き結んだ。 本当に、余裕が無いのかもしれない。 そう思い至って、 新一は、

ないが、掴んでいる肩の温度が低い。 どことなく覇気のない口調。 闇に包まれているので顔色は分から

. . . . . . . . . . . .

新一は、学ランを掴んでいた手を静かに解くと、 それを降ろし、

先ほども触れた箇所へとさりげなく伸ばした。 が、

「おっと.....暴力は良くないぜ、名探偵」

んと止血し直せ」 ..... もうあんな風にはしねぇよ。 いいから、 さっさとそれ、 きち

は 出血具合を確かめることは出来なかった。 快斗のそれに押しとどめられていた。 触れる手前で新 の手

カーフェイスで笑んでいようとも。 新一は目を細める。 触れている手指もやはり冷たい。

焦燥を押さえ込んで、 新一は冷静に怪盗の様子と心裡を観察する。

間違えをすれば、 容できない新一は、軽口を叩くようにしながら、慎重に言葉を選ぶ。 だろうと、新一を振り払い、逃亡を図ろうとするだろう。 それを許 向こうも、 「キッド.....これ以上愚図るようなら、 こちらとの距離を量っている筈で、 新一の両手に肩を支えられている怪盗は、この体 麻酔針打つぞ」 だから、 下手な読

んの げ。 オメー大きくなったのに、まだああいう反則アイテム持って

うだな?」 てんだろ。 "元に戻った"と言え。何が反則だ。 大体テメーが言うかよ。 : : で? 便利なもんは使うに決まっ マジで打たれてえよ

んー、名探偵が負ぶってくれんならいいぜ。 マジで睡眠取り

取り戻して、 「バーロー。 そんな疲れること誰がするか。 阿笠博士に連絡して車で迎えに来て貰うんだよ」 テメー 眠らせたら携帯

「ふむふむなるほどー、 じやぁ、 やっぱり麻酔はバッテンだな。 没

· ......

る 謳うように宣言し、 快斗が、手の中の物をプラプラと振って見せ

の男の手の中に収まっているのだろう。 かしい。あれの奥の方に入れてあったものが、 新一は、 傍らに転がっている自分の鞄を、ちらりと見た。 どうして今、 目の前

質は、 こんな状態でも遺憾なく発揮されるようだ。 いつの段階で掠め取ったのやら......怪盗の抜け目の 性

(.....いや、こんな状態だから、なおさらか)

黒羽快斗が狙われている、という状況。

だということが解った。 『博士や哀を介入させること』 知識は頼りになるのだが、 車を持つ博士の機動力や、 諦めるしかなさそうだ、 を、怪盗はどうあっても拒む気な 哀の医療系に強 بح 新一は溜

らに煽ることに繋がるはずだ。 いるものを無理に押し通しすことは、 怪盗はハートフルだが、 馬鹿じゃ ない。 恐らく、 その怪盗が頑なに拒んで 怪盗の危機をいたず

息を吐いた。 盗の翻す手によって忽然と消失するのを見送って、 新一は、江戸川コナンの頃から愛用している時計型麻酔銃が、 肩で大きく溜め 怪

新一の態度に、快斗が片眉を上げて微苦笑した。 携帯電話を奪われた時とは違い、手も挙げず、 容認を示すような

い声で言う。 先ほどまであった、 はぐらかすようなニュアンス。それを含まな

だけど、 りにするのは構わねぇさ。両名が頼りになるってことも知ってるよ。 悪いけど、これ以上増やせねえんだよ。 オレに関わらせるのは.....やめてくれ」 ..... 名探偵が、 彼らを頼

ゆっくりとひとつ瞬きを落として、 静かに声を紡ぐ。

これ以上急所が増えたら、流石に生き残る自信がない」

\_ ..... \_

「なぁ、名探偵」

呼びかけながら、 その目は、 大通りの方へ向けられる。

も無い 「さっきの女の子な。 んだ。 .....もう、 ......本当に、オレとなんの関わりも、 " そういう" 状況なんだよ」

· ......

ことになっていた。 いつから』 と、新一は奥歯を噛む。 いつから、 この怪盗はこんな

とりまく、劣悪な環境。

た路地 意を降らせる。 快斗を中心にして覆い被さる暗雲のようなそれは、黒羽快斗が居 の側を偶然通りかかり、 運悪く選ばれただけの少女にすら悪

通りすがりの少女が"こう"ならば。

になるのか。 はたして、 黒羽快斗と親しい人間の上には、 先ほどのスナイパーや、 その背後にいる連中の目に、 何が降りかかること

から護るために、快斗がどういう行動を余儀なくされるか。 その存在がどういうモノとして映ることになるのか。 そして、 それ

声のトーンを変えた。 新一は数瞬の間瞑目した後、瞳を上げ、 意識を切り替えるように

- るぞ。 オレが負ぶって運んでやる」 黒羽。とにかく、もう一度止血をし直せ。そしたら、
- りしたこと思い出した。 「コナンだった頃、 ).....じゃねぇ、恩返しに、そんくらいしてやるよ」 ····· ^? マジで? つーか、突然気前いいな」 オメーに何度か背負われたり、抱えて運ばれた ......やっと、元の体に戻ったんだ。 意趣返
- うして体重をかけるようにして身を起こす怪盗を、 新一は口の端を 上げて見遣る。 怪盗が律儀にツッコミを入れながら、新一の腕に手を掛ける。 オイ。今オメー、思いっきり意趣返しって言ったぞ」

を見せる。 それを受けた怪盗が、不敵.....と言うには苦笑の比率が高い笑み

正解。

怪盗は、 ない。 無関係の人間を黒羽快斗へ近づけようとする行動を頑なに拒んだ だが、 伸ばされた探偵の手を邪険に振り払おうとはしては

名探偵が負ぶってくれんならいいぜ』

上等だ。

同等の重みを、 オレがコナンだった頃、 テメーが勝手にかっさらっていったのと

今度は、 オレがテメー から取り除いてやろうじゃねぇか。

# 則編 【街角/ホールカード】(後書き)

d ホールカード【hole card】:スタッドポーカー (stu poker) で伏せて配られる札。

注:途中に挿絵あり。

...... なんでこんなことになってんだ.....」

りだったし。いーんだぜ?」 脅されてなきゃ、 オメー に名も教えずに、 「別に、嫌ならやめてくれて構わないぜ、 オレは。 あれでサヨナラするつも 元々、 オメーに

..... るっせーな。 黙ってキリキリ歩いてろテメーは」

はテメー だろ」 「うっわ.....すんげー横暴。そもそも最初にグダグダ文句言っ たの

腹に、もう一度己のそれでしっかりと抱え直した。 唇を曲げて不服を零す相手の腕を、新一は、 突き放す言葉とは裏

介だ。 とすべきなのか。 傍らを歩く相手の減らず口が続いていることを、はたして"よし ......この相手は、その判断が付けづらいから厄

歩き始めてまだ5分だが、やはり、歩かせるのは無理があるのかも けが、僅かに遅れ始めていることに先ほどから新一は気付いている。 しれない。そう新一は思い始めていた。 組んでいる腕の力も、 減らず口も変わらない。だが、唯一歩調だ

脚捌きが僅かに鈍くなってきた。 ふらつきは見られない。 が、それをフォローする代償のように、

......負ぶってくれてもいいんだぜ?」

新一の視線をチラリと見返して、快斗が言う。

たのは、 なさ。 ペースの落ち始めた歩調に、ずれることなく付き添う新一の 快斗もまた、 素直な感謝ではなく、不貞不貞しい台詞であったが。 それを見落としてはいなかったのだ。 口から出

半眼になった目を進行方向へと戻した。

オメーが元の格好に戻るんだったら、 オメー はどうしてそう、 負ぶってやってもい 変なところで物解りが悪い

んだよ。 んだよ。 だから、 それがダメだから、 『なんでそれが一々女装なんだ』って......オレは言い 『黒羽快斗』じゃなきゃ、別に男でもい オレがわざわざ変装したんだろ いだろうが」 て

新一はうんざりして、 組んだ腕の先の人物を見遣る。

はサラサラのストレートである。 黒髪に縁取られた顔はマスク無し の素顔だが、華奢なフレームの眼鏡が顔の印象を変えている。 歩みに合わせて揺れる、前下がりのボブヘア。綺麗に揃った黒髪

女子に見えていることだろう。 顔立ちが元々中性的に出来ているから、 はたから見たら、完璧に

に黒レギンス。 いコート、 ベージュのチュニック、濃紫のティアードスカート ショートブーツ。服装も当然のように全て女物だ。

逆に違和感だった。 それらを違和感なく着こなしていることが、 新一にしてみれば、

ているような感覚があったのかもな.....) (怪盗キッドとしてのこいつと相対していたときは、 舞台役者を見

たい。 学生服姿の黒羽快斗から変身されると、 どうも素直に受け入れが

少女へと早変わりした快斗を見て開口一番。

を背負うことを拒否した。絶対に目立つ、 こんなの背負ったりできるものか、 Ļ 新一は、 女装をした快斗

があった。 何を考えているんだと批難したものだが、 この方が目立たない のだ、 ڮ 快斗には快斗で言い 分

とになったのである。 結局間を取る形で、女装の快斗を腕につかまらせて、 不毛な言い争いは、 早々にやめた。 主張が平行線だったからだ。 新一は歩くこ

女装の怪盗と腕を組んで歩き始めた。 Ź 夜の空気を深めながらも皎々と明るい往来を、 探偵は、

>i23190 | 3080<</pre>

か? てたりしてみろ! 「だーかーらー...... オメーはホント人の話聞かねーな......! いい年した男が、同じ年頃の男負ぶってたり、腕組んで歩い 今からでももう一度別の男に変装しろよ。 アホほど注目されんぞ!」 マスク使っ

勢いだぞ!」 つ し か、 – 背負ってたりしたら、下手すりゃケータイで写真とか撮られてる 「なんでだよ!? されてるじゃねーか! これで、オレがそのカッコのオメ 男と女が腕組んで歩いてる方が注目されるだろ、

めてウィッグだけでも着けろって言ったじゃ に浮気を疑われても、オレは知らねーぜ?」 くせに....。 「ねえーよっ! がな? 無駄に顔が売れてるのがいけねーの! 普通だったら、 ったく、いつもは平気な顔して衆目集めてやがる これほどは注目されね―んだよ。 オメ ねーか。 オメー の彼女 だから、

「な……っ(バーロっ、大きなお世話だッ」

るように歩き始めたのは確かに自分だ。 理あると新一は心中認める。 のの、そんな手間すら厭わしくて、変装の済んだ快斗を半ば引きず 冷やかすような台詞に噛み付きながら、しかし、 ウィッグだけでも着けろと言われたも 怪盗の理屈も一

休ませたくて、道のりを急いでいる。 今だとて、言葉の応酬をしながらも、 とっととこの偽装の達人を

じいさんでもい じゃぁ、若い いぞ 女じゃなくて、 せめて、 ばあさんとかにしろ。

「今日はお年寄り用の一式は持ってねーの

..... チッ. つもは何でもかんでも持っ てやがるくせに、

のキャパを高い技術で底上げしてるからで まってんだろ。 ト持ってるわけじゃねーんだぞ。 ンめー......マジシャン、なんだと思ってやがる。 オレがいつも色んなもの持ち歩いてられるのは、 キャ パシティっ てもんがあるに決 四次元ポケ そ

うな。 というときにこれじゃあな」 役に立たねえもん持ち歩いててもしょうがねーんだし、 ヘーぇ、まぁ、キャパはともかく、チョイスがどうなんだろ

が精一杯だもんな」 の子の変装セットが2組あっても、 ..... そうだな。 い以上、使い物にならね― もんな。変声機使って下手な演技するの .....フッ 例え、腕を組んで歩いてても全く違和感のない、女 Ė なるほど。名探偵の言うことにも一理あるな。 片方の探偵の技量が期待出来な

「......そこまで言うならやってやろーじゃねーか。 出せよ、 女装一

快斗は、 負けず嫌いを刺激された新一は、半ば本気で女装を宣言したが、 実に憎ったらしい顔でそれを一笑に付す。

の男だってバレバレで」 ムリムリ、どんな組み合わせより一番目立っちまうよ。 女装

完璧に相手を騙し通したこともあるんだよ!」 「だとコラ。オレだってコナンの頃、 歩美ちゃ んや灰原に変装して

じゃねーか。 こなせる変装だろ」 子供なんて、 やだやだ。子供と大人じゃ根本からして違うんだよ。小学一年生の 「おやおや.....。それ、 まだ男女の違いが身体的にちっとも現れていない時期 そんなの、 自慢しちゃうの? それこそ失笑もん 服装変えただけで、それこそ小学生だって だ

「ぐっ.....」

細部が一番の肝なのさ、 アドバンテージは元々あるんだよ。 まぁ、 正論を突かれ言葉を詰まらせる新一を見て、 オレやお前はそんなにガタイいい方じゃねーし、その辺の 変装ってのは。 ただ、一挙手一投足..... 所作の そこさえこなせれば、 快斗が笑う。

ゴツくたって、 .....頭で理解、 してることと動作....が ちゃんと女に見えたりするもんだ。 お前の場合、

.....!

たのは本当に前触れもなく。 つらつらと講釈を垂れていた声が、 不意に言葉を途切れさせ

新一は、 慌てて立ち止まって、 預けられた体重を支えた。

「.....っ どうした?」

`.....わり.....ちょっと、待ってくれ」

顔を俯ける快斗が、それだけ言って僅かに瞑目する。 皮

く息を吐いた。

`......オッケー。 行こうぜ」

黒羽」

ニッと笑って顔を上げた快斗へ、新一は、 平坦な声で告げる。

お前が倒れたら、 オレはお前背負うからな。 目立つのが嫌なら、

目的地までしかっかり保たせろよ」

「……りょーかい」

.....ったく」

新一は不機嫌そうに顔を顰める。

怪盗は。 言ってしまえばそれまでだが、負ぶってやる気満々だった新一は、 とうそぶいておきながら、そんな気など毛頭無かったのだ.....この 女装をした時点で明らかだったが、 そのことに少なからず腹立たしさを感じる。言葉の綾だと 『負ぶってくれるなら』 など

怪盗のうわてに出られるのかもしれない。 いっそのこと、この女装した姿だろうと構わずに負ぶってやれば、

消化不良だ。

この姿なのだ。 怪盗の方も、 それはどう考えても目立ちすぎるので、実行する気は起きな 新一がそうすることはないだろうと信頼していて、

り巡らせている怪盗。 消耗で脚が遅れようとも軽口を叩き、 周囲の気配に絶えず気を張

て大人しく歩くことにする。 それに倣い、 新一もまた、 再び同伴者の体重を強奪気味に預かっ

え∟ ゕੑ なんで別の男に変装しないのかが、 全く理解出来ね

も街中歩いてみて来いよ.....」 まず誰か ......オメーはさぁ..........あーもう、そんなに言うなら、試しに どう考えても男女の組み合わせよりもその方が目立たねぇだろ」 あの西の服部平次でも背に負ぶって、大阪でも東都で

ねーんだよ!」 「はあつ? バーロッ、なんでオレが無駄に服部背負わなきゃなん

「それでも考えが変わらなかったなら、 たんてー」 今度は背負わせてやるよ、

ことだった。 新一が、最後に、 あの白い怪盗を直接目にしたのは、 ーヶ月前の

った時の事だった。 それは、 あの黒の組織との決戦の地で。 まだ、 新一がコナンであ

施設内を動き回り、 火事場泥棒に来た』 確かに何かを探っていたようだっ と飄々とのたまわった怪盗は、混乱に乗じて た。

に救って、 その傍ら、 結果、 FBIに銃を向けられたり、 射殺されそうになった哀の危機を当たり前のよう

瓦解し崩れ落ちる天井からコナンを庇って、 負わなくてい

いはずの怪我を負っていたのも事実であった。

も同じ事をしただろうということは想像できた。 そういうヤツだとは知っていたし、 立場が逆なら、 おそらく自分

の言葉を重ねることもしなかった。 だから彼に助けた理由は問わなかったし、 新一は、

怪盗はハートフルだが、その実、お節介ではない。

出しゃばることを怪盗はしないのだ。 はっきりしていたように思える。 こりかけた時に限られる。 大抵、 怪盗がこちらの手助けをしてくるのは、 こちらの力だけで切り抜けられる場面で 特に、 新一に対してはそれが 致命的な何かが起

れば、 のない行動を怪盗はとる。 と判断すれば手出しをしてこない。 しかし、その範疇ではないと見 多少の危険や怪我が予想されても、 たとえ自身への負担が掛かることになる場合だろうと、 新一の手で十分に負える状況

34

このときも、助けがなければ恐らく命を落としていた。

て全身の骨を圧壊させかねない落下物が、頭上から降り注いだ。 足を、床の瓦礫に挟まれた。そこに、子供だったら押しつぶされ

だ。 受け入れるのは、不覚にも数瞬の間を要した。 を見るのはそれが始めてで、 とは不本意ながら今までも何度かあったが、ぐったりと倒れ伏す姿 とを理解するのは早かった。しかし、『それ』 砂煙の上がる中、一瞬の混乱の後、 なかなかに現実離れ 覆い被さる誰かに庇われたこ が怪盗であることを 抱きかかえられるこ した光景だったの

声も出せずに は軽微で食い止められた結果だが、 ンの全身骨折の代わりに、 焦って揺り起こせば、幸いすぐに怪盗は意識を取り戻した。 いた怪盗を、 コナンは硬い表情で見下ろしていた。 怪盗は背を強打した。 痛みに慣れるまでの数十秒間、 比較をすれば被害 コナ

を告げることをコナンは終始しなかった。

で済ませる気がなかったのだ。 『借り』を『返してやる』つもりではいた。 ただ、 その形を『言葉』

のように受け入れながら、怪盗に礼を述べたことが一度もない。 だからコナンは、今までも、 当然のように行われる手助けを当然

それは、 以前から漠然と思っていたことだった。

今度は、同じ事を自分が。立場が、逆なら。

返すと決めていた。 そのたびに当然のようにそれを受け入れ、 白い怪盗に命を救われた回数は、一度や二度のことではない。 当然のように同じ形で

ていた。 あの双子のように似通った赤の他人とは、 そうでありたいと思っ

だから、 怪盗が危機に追い込まれるときが来たなら、

空を飛ぶ翼を持つ怪盗がそうだったように、 怪盗の隣に立ってやろうと、 新一 は決めていた。 新一は、 黄金の手足

怪盗に『借り』をかえしてやろうと、そう決めていたのだ。

挨拶らしい言葉も無く別れたまま、 滅作戦に密かに一役買った怪盗は、 きり顔を合わす機会を持たなかった。 ひょこひょこと現場に現れてはこちらの危機を救い、 炎上する組織の施設内で別れの コナン いや、 新一とはそれ 黒の組織壊

一が元の生活へ戻った後の一ヶ月あまりの間も、 怪盗キッドが

よっ.....と」

シーツの上へ伸ばして置く。 ッド端から床へ落ちている、 力した体温の低いその上体をかかえ支えて、ベッドへゆっくりと倒 むような形でベッドへ着地した。 いるここまで担いできた体を両腕へと収めた新一は、ぐったりと脱 してやる。柔らかな布団へその背を落ち着かせた手で、今度は、 そのまま上半身を捻るようにして向きを変え、 新一は、 慎重に姿勢を低くして、 黒いスラックスの両脚を持ち上げて、 二人分の体重で、ベッドが軋む。 ゆっくりと、 背にもたれさせて 自分も半ば座り込

(どうせ着替えるなら、 もっと楽な服にすりゃ ۱ ا ۱ ا ものを)

意識を飛ばす直前に、この部屋の上がり口で早着替えを行っ

盗は、黒羽快斗の姿へと戻っていた。

江古田の学生服

の染みはなく、 ただし学ランを着ることはしなかった。 真っさらなものを身に纏っている。 また、 ワ イシャ ツには

ける賃貸アパートだった。 快斗が新一を伴って向かった先は、 米花町の繁華街から徒歩で行

左が、怪盗の保有している部屋らしい。 4階建てで、1フロアに部屋は僅かに2つ。 その2階、 向かって

着いた。 ば若いカップルに見える2人は、 たった1階分ではあるがエレベーターで上がって、 腕を組んだまま部屋の前 はたから見れ へと辿り

扉を解錠 Ų 中へ入る。 後から入った新一が扉を閉めて顔を上げ

物のコートを大きく翻した。 えた怪盗の姿は、 たその目の前で、 黒羽快斗へと立ち戻っていた。 ターンするように床を蹴った怪盗は、 遮られた新一の視界が、 一瞬後再び捉 着ていた女

黒髪。 黒い学生服のスラックスに、白いワイシャツ。少し収まりの悪い

む羽目となった。 ように寄り掛かったので、新一は、土足で三歩、 そして、 擬態を脱ぎ捨てたその背がそのまま傾いで壁にぶつかる フロー リングを踏

の声を上げようとした新一は、腕で支える人物が意識を失っている ことに気づき、それを溜め息へとすげ替えて吐き出した。 ずり落ちる体をどうにか掴まえてから、『バーロー ! د کر 1)

ಕ್ಕ 思い出させた。 床には、女物の服 その光景は、 あの船倉で追いつめた高揚を。 蘭に変装し、見事に予告の宝石を盗んで見せた怪盗 新一に、 快斗が女装に用いたもの ふと、この怪盗と最初に出会った事件を が散乱し

を失って新一の腕の中にあった。 だが、 あの時脱ぎ散らかされた服は、新一を足止めする囮だった。 今は、ただ脱ぎ捨てられてそれは床に落ち、 怪盗は、 意識

# PDF小説ネット発足にあたって

ビ対応 行し、 など 公開できるように 小説家になろうの子サイ 部を除きインター 最近では横書きの F小説ネッ の縦書き小説 の縦書き小説 います。 そん をイ を思う存分、 たのがこ な中、 ネッ 書籍も誕生しており、 タテ書き小説ネッ ト関連= 誰もが簡単にPDF形式 ネッ て誕生しました。 ト上で配布す 小説ネッ 横書きという考えが定着しよ てください。 トです。 既 は 2 0 存書籍 タ いう目的の基 07年、 の電子出版 小説を作成 小説が流 ンター

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。 http://ncode.syosetu.com/n2953p/

Stud poker

2011年9月8日16時22分発行