人類の時間

blurd

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト http://pdfnovels.net/

注意事項

は「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒ 囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致し ナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範 テ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。 この小説の著作権は小説の作者にあります。 このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タ 小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。 そのため、作者また

「小説タイトル】

人類の時間

[Zコード]

【作者名】

bl urd

あらすじ】

時間を動かしている張本人。それは○○だ。

アースが消えた!?」

かえる。 どういうことだ?」と声をもらす。 ホログラム映像が飛びかうなか局長は副局長の報告を聞きは振 そのとたんもう一度、見ていたホログラム映像に目をむけ 1)

局長に見向きもしない。 球の時間が・・・」と副局長は身振り手振りで説明するが局長は副 「だからアースがいないんです。宇宙界のどこにも!これでは

みろ」という局長の声がとんだ。 したのです・・・」副局長がそこまで言いかけたとき「これを見て その様子を感じ取り副局長も「局長?」と声をもらした。

は言葉を失う。 副局長は局長の言うとおりホログラム映像をみる。 そのとたん彼

二人はただ呆然とそのホログラム映像を見続けることしかできな

僕 沖売を変した。 夢滝が彼の事で知っているのはその名字と名前だけだ

まり一学期の始業式だった。 まからちょうど二週間前だった。 六年生として初めての始業式、 秘城 おそろく(というか絶対に)クラス全員が、そうだろう。 聖夜が、ここ桜崎第二小学校に転校してきたのは、 つ

ていた。 もともと冷静で冷めている奴だったけど自己紹介は、 もっと冷め

だった。 今日からお世話になります。 よろしくおねがい します」 の一言

おせわになになります」なんて居候するわけでもないのに。

それがどうゆうわけだか僕のクラス六年二組になってしまった。

ちなみに桜崎第二小学校は四組まである。

なんて。 確率は四分の一なのに、まさかその四分の一が僕のクラスだった

をだいたいのクラスの子は、 そうゆうわけで僕のクラスになった秘城 無視していた。 聖 夜。 その秘城

ひどいと思う?一人の子を無視するなんて。

ちがうちがう。

ひどいのは、あっち。聖夜くんのほうさ。

僕のクラス、六年二組で一番元気な男の子で、 いつも誰かに話し

かけているんだけど、みごとに無視された。

そのときの落ち込みようったらなかったな。

そのほかにもたくさんの子が声をかけたけど、 すべて無視。 いち

ども声を返さなかった。

だからさ。みんな無視してるのは。

話かけたって一度も声を返さない。

そんな聖夜くんに興味をもったのが僕。

僕は冷静で冷めていて話を無視する聖夜くんに、 ものすごく興味

をもった。

それから僕の尾行作戦がはじまった。

尾行といっても、そう簡単にはいかなかった。

彼が転校して二週間後の休み時間、 ボクは聖夜くんの尾行を開始

した。

聖夜くんは教室を出ると南校舎の方向にまがった。 南校舎といえ

ば図書室がある校舎だ。

にいくと見失ってしまうのだ。 しかし、 つもそこでボクの尾行は失敗する。 かならず曲がり角

そこでボクの秘城聖夜の興味はつきた。 何度も何度も失敗に終わり、ボクは、 ばからしくなってきた。

その興味がもどってきたのは終業式の後だった。

聖夜くんはその日、終業式に出席しなかった。

学校中大騒ぎだった。 けど、その日違ったのは、 まあ、彼はほとんどの行事に参加しなかったから珍しくなかった 聖夜くんが行方不明になっていたこと。

なった。 とくに、これといった理由はなかったけれど、なぜだか行きたく 終業式が終わった後、ぼくは南校舎にある図書室に向かった。

ボクは早歩きで図書室に行き静かにドアを開けた。

..... え?」

なんで.....なんでこんなとこに居んの。 そこには聖夜くんがいた。 かすかに笑いながらこっちを見て。

聖夜くんはボクに背を向けかすかに聞こえる声でつぶやい

「おまえこそ.....なんのようだ。ずっと俺のこと追いかけまわして

ただろ」

「えつ!?」

「え、えっと。それは.. ばっ、ばれてた!-

いいせ。 どうせそうなることだと思ってたしな」

??。そうなることだと思ってた?どうゆうことだ?

どうゆうこと?思ってたって」

聖夜くんはまた、 かすかに笑いながらこっち見た。

さいからツッコムな おしえてやるよ。 俺のことも……世界のことも。 あと、 めんどく

???再びはてなマーク。 しかも一つ増えてるし。

.世界というのは「時間」 空間」 次元」 でできている」

行方不明だったはずじゃ

やばい.....ツッコミたい....

世界に複数の地球があるというの。それと同じだ」 まずは次元。 パラレルワールドというのはしっているだろ。 同じ

いや、それと同じって言われてもよくわかんないし。

とをいう」 次に空間。空間は地球の内側にある場所、 物質、そして生命のこ

生命のことって.....ボク達も空間の一部ってこと!?

「そして問題なのが時間だ」

問題なのがって......時間だけ特別ってことかな......

なる。そうさせないために神がいる」 のなんだ。 もしも時間がなくなれば生 「時間というのは次元、空間とは別で動いている物。流れてい 命は活動を止め、 死の星と

「神!?」

時間も一人の神が動かしている。 そしてその神の寿命がもうそろそ ろ近付いてきている」 「時間を流れさせ、生命を守る。それが神の仕事。そしてこの星の やばい。つっこんじゃった。でも神はないだろ神は。

やらとはまったく関係ないこと。 そこまで聞いたとき聖夜くんに疑問を覚えた。 それは神やら時間

ねぇ......君の左手が......すこしぼやけてるんだけど」

まま消えさるように。 そう、なぜか聖夜くんの左手がぼんやりしている。 まるで、 その

た。それが、確信へと変わる。 ねてみた。 ああ.....もうそろそろだな..... もうそろそろ。その言葉を聞いた時、 ボクはおそるおそる聖夜くんにたず ある思考がよぎってしまっ

は 「もしかして..... ぜったいにそうだ。 もしかして地球の神は君なの?聖夜くん こんなに神のことなどを知っている聖夜くん

「そう。 俺が地球の神だ」

......アースの活動が完全に停止しました」

副局長は画面をみながら静かに言った。

いからな。それをできたのはアースの活動が完全に停止するから.. 局長は「そうか.....やはりな。 神が星に近づくなどあるはずがな

.. か」とつぶやいた。

「私たちは非常に有力な神を失ってしまったということですね」

「ああ、そうゆうことだ」

局長がそこまで言った時、副局長が思いだしたように声をあげた。

「それより、地球の新しい神.....アースはどうします?このままだ

と地球の時間が止まったままですけど」

「ああ。それは君に任せるよ。有力なのを選抜してくれ」

わかりました。あと......人類はどうします?」

副局長の質問に局長は少し考えてから言った。

すべて消してしまっていい。あれは地球の生態系には必要ない。 副局長は「わかりました。 では.....」といって部屋を出て行った。

しかし、そこには、 こうして再び地球には時間が流れだした。 かつては居た、

あの人類の姿はどこにも見当

たらなかった。

PDF小説ネット発足にあたって

ビ対応 行し、 公開できるように 小説家になろうの子サイ 部を除きインター 最近では横書きの F小説ネッ の縦書き小説 の縦書き小説 います。 そん をイ を思う存分、 たのがこ な中、 ネッ 書籍も誕生しており、 タテ書き小説ネッ ト関連= 誰もが簡単にPDF形式 ネッ て誕生しました。 ト上で配布す 小説ネッ 横書きという考えが定着しよ てください。 トです。 既 存書籍 は 2 0 タ いう目的の基 07年、 の電子出版 小説を作成 小説が流 ンター

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。 http://ncode.syosetu.com/n7744r/

人類の時間

2011年8月27日03時26分発行