降り積もる雪

涼風 蒼

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト http://pdfnovels.net/

注意事項

は「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒ 囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致し ナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範 テ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。 この小説の著作権は小説の作者にあります。 このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タ 小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。 そのため、作者また

降り積もる雪【小説タイトル】

N N I I F B P

【作者名】

涼風 蒼

【あらすじ】

る少年。 物語は架空戦争記。 少女との出会いが、 彼は生きるために人を手にかけ、 そこで奴隷として、 少年を変える。 戦闘員として駆り出され 命令に従っていた。

(前書き)

きます。 すので、多少なりとも戦闘行為や"殺し"という行為の表現が出て この作品は戦争などのイメージから出来ています。架空戦争物語で

そういったものが苦手な方はUターンをオススメします。それでも

大丈夫な方は、どうぞ!

知らなかったんだ.....

永遠と振り続ける真っ白い物体が、 という代物だったとは。

6° 寒さを感じ、俺は無意識のうちに体を擦っていた。着込んでいるわ 格好で突っ立っているだけだ。 もうすぐ召集してくる声を待ちなが けではない。真っ白に積もった大地の上に、半そで半ズボンという 吐き出す息が白く染まる大地。 いくら着込んでも足りないほど肌

全て終了したな。集まれ、 帰還する!」

る時代。 の中で、 一点へと集まっていく。俺たちは奴隷だ。 耳障りな無機質な声を合図に、あたりに散らばっていた俺たちは 世界は戦争という一色だけを塗りつぶした世界だった。 戦闘に使用できる奴隷は貴重で、 他者が他者を支配してい 最も数が少ない。 その中 そ

た。 守ること。それに逆らえないようにするため、 な玩具が爆発する。 任務での掟はただ一つ。 やらなければならない。もし、命令に背けば、 たちの命はもちろん、偉そうに命令してくるボンクラどもも守って で一人が死ねば、 ているのだ。 でも少数精鋭として選ばれた俺たちは、 希少ではあるが、それでも俺たちは道具の一つでしかない。 次に新しい人員が用意されるだけ。 自分の命は無い 己の上官を身を挺して 首につけられた特殊 小型爆弾がつけられ 戦場では自分 に等しか つ

度同じ台詞を言っているため、大体予想できる。 れにしか聞えないため、内容を把握することは難しい。 嫌いな上官の声が厚い鉄を通り越して小さく聞えてくる。日のエリア.....終了いた......はい、これから......向かい けれど、 切れ切

新たな戦地に向かいます』 『今日のエリアを確保。無事に終了いたしました。 はい、これから

見える。 なった。 ほどの戦地では二人の同胞をなくした。 五人しかいなかったメンバ 車から下り、前方へと向かっていく。 人たりとも逃せば、 しかない。 は俺を含め残り三人。 きっとこんな台詞だ。俺たちの休息時間は移動しているこの時 それを、今ここにいる人数だけで倒すのだ。もちろん、一 戦地につけば、 俺たちの中から罰を受ける者が出るだけ。 五人でも余っていたスペースがかなり広く 扉が開く。 すると、 それが最初の合図だ。 倒すべき敵軍の姿が 素早く さき

.....

ており、 どすぐさまバレてしまう。 ところで、 要以上の会話は禁止されている。 たちを連れまわす上官たちはどいつも鈍刀同然だ。 車の中での会話は許されない。 そうすれば、 四六時中監視下のもとにあるわけだ。 首輪にしかけられた発信機も入っているため、 後は楽に抜け出せる。 逃げ出そうと思うならこの首輪を取って 小型爆弾の首輪には盗聴器も入っ もちろん、 収容所に居る奴らや俺 日常生活において 逃げようと策略した 三流の剣士が一 居場所な

流の剣士と戦うようなもの。一瞬で片がつく。

「.....に着いた.....」

態勢に入る奴もいた。 耳に届いた微かな声に、 その衝動に、 沈んでいた仲間の頭が上がる。 扉が開いた瞬間が戦闘開始の合図だ。 耳がピクリと動いた。声の後に車が停止 すぐにでも戦闘

「いけ」

箸ってないのに血の匂いもしてきた。 水溜りのような血溜 が上がっている。 って、仲間を愁いている暇はない。そんなことよりも、 る。仲間が傷つき、傷つけられていく。それでも俺たちは立ち止ま 目だけで周囲の状況を見ると、すでに戦闘が始まっているとこがあ つくが、 染まっている。日と火薬の匂いが鼻孔をくすぐる。 数メートルしか くの敵を倒さなければならないのだ。 短い命令を受け、 構わず走り抜けていく。 前方に敵の姿を見つけたからだ。 あちらこちらから火柱が上がり、周囲は真っ赤に 俺たちはいっせいに飛び出した。 すでに火の手 一人でも多 りに足が

・前方に敵を二人発見。 戦闘へと入る」

いる。それが俺たちの普通であり、日常なんだ。 の耳に届く。それは上官から本部へと伝えられ、俺たちの成長記録 へと記されていく。 誰に話すでもなく小声で状況を話す。首輪を通して俺の声は上官 俺たちの健康状態はもちろん、 全て管理されて

た。 け、 地面へと手をついた。それを支えに、 を蹴り、一気に間合いを詰める。 相手は携帯していた銃を俺へと向 前方に見えていた敵が攻撃可能な範囲にまで近づいた。 それと、 何の躊躇いなく発砲してきた。 体が崩れる音 それを空中で体を傾けてかわ 足を回す。 両足に感触があっ 俺は地面

「二人撃破。 周囲に気配あり。 再度、戦闘行為を続行

殺気は募っていく。 所々で爆発音が響きながらも、自分に向けられる殺気はよく分か 戦場ではそれが当たり前だった。 戦場ではいつもそうだ。 変わることのない悪循環。 誰かに恨みを買った覚えは無い。 殺せば殺すほど、 かし、 敵軍から その渦に身

ŧ け。 を置くことを気にしている場合ではない。 生きるために殺しているんだ。 そして、俺たちにとって失敗は死も同然のことだった。 殺らなければ殺られるだ 俺たち

ようなもので。 躊躇うという一瞬の間すらない。 反射のように体が攻撃を防いでは反撃する。 それはすでに呼吸 0

の一つだ。 を顰めるが、 ときにはたくさんの死体の上に、俺はいた。地面とは違う感触に眉 そうしていけば、戦闘はあっという間に終了していた。 どうということではない。こういった感触すら、 気付 日常 ίÌ

ら足を退けた。 自分の無機質な音が宙に舞う。その音が静まり、 俺は死体の か

-?

すという行為に変わりはないけれど、 など見たことがなかった。けれど、性別の判断ぐらいは出来た。 ない。けれど、 くない場所に、少女の姿を見つけた。戦場で小さな、しかも女の子 からであろう。女という存在を知らされていた。 すると、 もう感じないはずの気配を感じた。 確かに感じる人の気配。俺は人の死体からさほど遠 俺たちの中にも女はいる。 敵意がある殺気では

ಠ್ಠ タガタと大きく揺れ、手に持っているヌイグルミが地面へと落下す 少女は、怯えた色を露にした表情で俺を見ていた。 少女の肩は ガ

る 修正。子どもを発見、 性別は女。 これから... 処理しにかか

色が変わっているのだ。 俺たちの距離は確実に縮まっていた。よく見れば、 に存在するはずなのに、 に染まっている。 スーつしか身につけていない。 でも何の動揺も感じない。一歩近づけば、一歩下がる。 震える少女に、 血が出ているわけではない。 明らかに俺へと向ける恐怖を感じていながら、 互いの吐く息が白い。 俺には実感がわかない。 むき出しの肩や足、 同じ空間、 寒さのために、 寒さも感じるけれ 少女はワンピー 手の先が真っ赤 しかし、 同じ時間 そ

るのだろうか。 俺が感じている寒さは、 果たして目の前の少女と同じものであ

「あ..... あぁっ.....」

怖のために喉が凍り、きちんと喋れないのだ。それでも、 たちに見つかった時点で、この少女は死ぬ運命を辿ってしまう。 の運命は決まっていた。たとえ、この先長い時間があろうとも、 戸惑うという感情は芽生えてこない。 喉に引っ掛かるような音しか、目の前 俺に気付かれた時点で、少女 の少女は出していない。 俺の中に

幻でも、夢でもなんでもない。紛れもない現実。 それは確かな手ごたえと、目の前に広がる鮮血で分かった。 わることはなかった。刃が牙を剥き、少女の細い首元を引き裂く。 女は引きつった声を何度も出しながら、 腰に差してあった短刀を取り出し、 少女の首へと手をかける。 しかし、決して悲鳴へと変 これは 少

「目的達成。これより帰還する」

浮んだ疑問。 妙に気にかかった。 響いている気がした。 嫌になるほど耳障りな自分の音が、 いつもと変わらなかったはずの日常に、 それこそ錯覚だというのに、 シンと静まり返る空間の中で 俺はそのことが 最初に

. 俺はなぜ、少女を殺した?,

とを悟り、 殺す前に見た恐怖に顔を引きつらせた顔。 の名前を呼んでいたのだ。 ついている。 にあふれ出してきた。 まで意図的に排除していた感情が、 そして必死に呼んでいた。 笑っている顔など、分かるはずがない。分かるのは、 何も知らないはずなのに少女の姿が目に焼き 引きつった声で何度も、 彼女は自分が殺され 疑問が、 堰を切ったよう

『.....ぱぱ、まま.....』

何ともか細く、 いた声。 彼女の声が、 何とも儚い声。 モノクロだった俺の世界に、 無機質な自分の声とは真逆に、 色を呼び起

こした。

だ。 彼女の墓場であるように、それは真っ白な大地の上にある。 女と、それほど離れていない場所で、俺はジッと突っ立っていたの りの側には、 ハッと我に返ったとき、 振り向けば、 少女が持っていた兎のヌイグルミが落ちていた。 地面に転がる少女の死体。 俺は足を止めていた。 真っ赤に染まる大地が してしまっ

·

えてくれる人物は誰もいない。それが何なのか、何故溢れて流れて ſΪ が胸の辺りを締め付ける。 らしく、指先につけて舐めてみると塩辛い味がした。その正体を教 視界がぼやけ、 いくのか分からなかった。 不意に、 それとも、 けれど、それは確かに俺の口から発したものだった。 その治し方すら、俺は知らない。 自分の口から何かが出た。 瞳からも何かが流れていく。手で触ると、 いつもと変わらない無機質な音だったのかもしれな それでも、 戦闘で負った傷よりも、 今まで感じたことのない それは声だった 数倍も数十倍も のかもし そして、

涌み続ける胸に手を置き、 怪我もしていない。 服を鷲掴んだ。 けれど、 ずっと痛み続ける。 血が流れ てい

この痛みは、いったいなんだ?

耐え、 うか。 残るのは、 れずに死んでい からない。 れた爆弾が爆発することはない。 彼女が呼ん 分かるはずもないその答えを、俺は探していた。 命令に背かないこと。 冷たい収容所に冷たい指揮官。 でい く同世代の奴隷たち。 た名前は、 そうすれば、 彼女にとってどんな存在だったのだろ それでも、 生き残るには、厳し 少なくとも首に仕掛けら 毎日続く特訓に、 戦場ではい つ死ぬ 俺の記憶に 耐え切 練を

「はああああつ!」

がる。 応が遅れ、突き出された剣に体を貫かれた。 けた気配に、 物思いにふ 慢心相違の体で俺に切りかかってきたんだ。 それは、 全く反応できなかっ けっているときだっ 戦場では当たり前のこと。 た。 た。 殲滅したはずの軍の生き残り そのせいで、 一瞬の遅れが死へと繋 俺はその攻撃に反 いつもなら気付

「仇は.....とったぞ、ナナっ.....」

奴らの命のままに動き、殺し、 けれど、結局操り人形のまま死んでいくことに変わ られたことに意味をもてる。 子の名が、その"ナナ"という名ならいいのに。それなら、俺は殺 にする必要はない。けれど、どこかで思っている自分がいる。 赤ん坊から老人まで。だから、今更さきほどの少女のことなど、 それとも、他の子どもだろうか。 を思い出した。 した少女の仇という存在で消えていける。無駄死ににはならない。 男の声が耳に届いた。その名前に、 彼女の名前は、そんな名前だったのかもしれない。 無駄に死んだわけじゃない。 先ほど殺 殺されていく。 戦場ではどんな人間も殺してきた。 俺はさきほどの女の子のこ りはなかった。 気

だろう。 官の一人だ。 寄ってくる気配を感じた。ぼやけている視界に、 刺されてさほど時間は経っていない。 それは見慣れた帽子と軍服。 俺からの連絡が来なくなったので、 俺たちをこの戦場へと導いた指揮 しかし、 様子を見にきたの 嫌な姿が入ってき 誰かが自分の

うせ死ぬ運命に変わりはない。 ちっ ま、死んじまったらどうにもならないか。 最後の最後に、 そして言ってやりたい。 コイツはもう駄目だな。 こいつの顔を思いっきり殴ってやりたかった。 ならば死ぬ前に、 能力的にも高い 奴隷は こいつの顔を殴っ 11 やつだっ くらでもいる」 たが

だし 俺たちは奴隷なんかじゃ お前たちの操り 人形じゃ h

うにもならないことだった。 ないからだ。 たちにはその治療すら施されない。 すら残っていない。治療すれば生きれるかもしれない怪我でも、 そう言ってやり それに、今この戦場に医療をできる人間はいない。 たかっ た。 けれど、 俺たちは道具としか見られてい 視界もぼやけ、 腕を上げる力 تع

がって.....早く帰りてぇ」 それにしても、この地方は寒いな。 雪までこんなに降り積もり き

うだ。 めた。 とたん、 ていた。 ない。 だ分かった。 冷たさも、 顔を避けると、眼前に広がる空から振り続ける雪という存在を見つ る顔が、 ッと口元が笑う。 続ける雪に埋まる頃には、 ど頭の中はすっきりしている。 俺の意識は、もうもたないということだろうか。 物体で覆われていた。そして、空からは常に冷たく白い さんのことに想いを馳せることが出来た。それがおかしくて、 指揮官の言葉が頭で引っ掛かった。 けれど、いつも踏みしめる大地と違い、この大地は真っ白の この存在は、 指揮官だなんて冗談じゃない。 体を包む冷たさを感じた。 それが雪というものだったのだろう。 ただ静かに降り続けるその姿も。 俺の意識は、 そ 俺に似ている。 の変化を、指揮官は気付きもしない。 死んでいるのだろうか。柄にもなく、 あとどれほどもつのだろうか。 視界はぼやけ、 そう思っ もう死ぬ瞬間がきたのだろうか。 俺は『雪』 俺は視界の隅から指揮官の てしまっ まるで、 その正体が分かった 体を巡る痛みも、 という存在をし しかし、 た。 俺の一生のよ 物体が降っ この降り 体を包む 最後に見 意外なほ フ た ま

·

意識は深い闇 声は出ない。 へと沈 口だけが動いた音のない言葉。 んでい つ た。 それを最後に、 0

恐怖に顔を引きつらせていたが、少年だけは違った。 どこか満足気 とから致命傷なのは間違いないだろう。周辺に転がっている遺体は た。そこに小さな少年の姿があった。胸に大きな穴が開いているこ なかった。 その戦場にいる誰にも知らない。 な表情をしている。 な血で染まっている。幾人もの血が流れ、その大地を赤く染めてい その土地は変わらずに、 なぜ、満足そうな顔をしているのか。それは、 雪が降っていた。 彼の死は、 戦での一つの死でしか 真っ白な大地は真っ赤

-HE END_

PDF小説ネット発足にあたって

ビ対応 行し、 公開できるように 小説家になろうの子サイ 部を除きインター 最近では横書きの F小説ネッ の縦書き小説 の縦書き小説 います。 そん をイ を思う存分、 たのがこ な中、 ネッ 書籍も誕生しており、 タテ書き小説ネッ ト関連= 誰もが簡単にPDF形式 ネッ て誕生しました。 ト上で配布す 小説ネッ 横書きという考えが定着しよ てください。 トです。 既 は 2 0 存書籍 タ いう目的の基 07年、 の電子出版 小説を作成 小説が流 ンター

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。 http://ncode.syosetu.com/n5948p/

降り積もる雪

2010年12月31日04時54分発行