前世の彼との交換日記

noriko

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト http://pdfnovels.net/

注意事項

は「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒ 囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致し ナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範 テ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。 この小説の著作権は小説の作者にあります。 このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タ 小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。 そのため、作者また

前世の彼との交換日記【小説タイトル】

N 日 ド 】 9 5 P

noriko

あらすじ】

タイ 戦国時代くらいに生まれた少年と平成生まれの少女の話です。 トルは適当。

いつまでも桜が舞い散り、 しの大地。 全てわたしの御蔭なのに、彼らはそのことに気付かない。 わたしの土地の人間達もモノノケ達も皆覇気に満ちてい 木々も稲も作物も豊かに育つ肥沃なわた

この土地でわたしは神様と呼ばれている。

わたしは今日も一人、孤独だ。

この暗い洞穴に来てたくさんの季節が去った。

この暗い洞窟の中で胸に杭を打たれ、 この土地に縫い付けられて何

度も何度も苦痛の呻き声をあげた。

わたしは今日も一人、 胸から放たれる痛みに絶望の声を上げ、

をつぶやく。

こんな土地、滅びてしまえと。

まぁ、やさぐれた私のことは今はおいておこう。

全ての者たちの声や思いはわたしには届く。 わたしの言葉は今日もどこにも誰にも届かないが、 わたしの土地の

っ た。 ずっと昔、わたしの土地には一風変わった少年が居た。 少年はわたしに聞いた。 わたしと同じようにやさぐれていて、わたしのお気に入りの少年だ だから少年の願いを一つだけ叶えてあげることにした。 「来世の俺と話すことはできますか」 少年の心は

私こと笹舟凛に困りごとは少ない。

成績も問題なく、 ける気がしない。 運動も得意なほうだ。 剣道に関しては男子にも負

言われる。「女にしては落ち着きあって凄い」と彼女は私の前では カつく」と言っているようなので、とりあえず表情に変化が少ない 言うけれど私がいないところで、「笹舟っていつも冷静ぶっててム ただ、性格に関して親友の桃子には「凛ちゃんってかっこいい」と 歩100歩、つまりは大した違いがあるようには思えない ただ、容姿に関してはよく分からない。 のかもしれない。 くて誰がかっこ良いがイマイチ分からない。 私には誰が美し 人間の造形なんて50 くて誰が のだ。 醜

唐突だが、 私の好きなものを言わせてもらおう。

一つ目は、刀。

二つ目は、決闘。

三つ目は、剣道だ。

に 見ていた時代劇が原因かもしれない。 の通った男と決めている。 何というか、私は武士道というものが大好きな人間なのだ。 と家族から言われるが仕方がない。もしかしたら幼いころから ともかく、 付き合うなら、 女の癖

唐突だが、 の嫌いなものを言わせてもらおう。

一つ目は、ウジウジした弱い人間。

二つ目は、外食。

三つ目は、カラオケ。

外食とカラオケはともかくとして、 私はうじうじとした人間が大嫌

いだ。 ところが、私は最も忌み嫌う弱々しい男にへりくだらなければなら ない日々を送っているのだ。 弱い男は嫌いだ。 話をするだけで虫唾が走る。

私がへりくだっ いる年齢不明の男だ。 ている男の名前は井澄連司。 しり つも黒い着物を着て

私を引き取るとほざいたことで私と彼の縁が結ばれた。 彼は私の父と母がある事故によって亡くなった時、往く当てのない 年齢は不明。 しているけれど見た目は私と同じくらいにしか見えない少年だ。 本人いわく、 「 君よりはずっと前に生まれ た」とぬ

彼は父の親友と名乗っているが、私は彼のことを父から聞いたこと など全くない。

だからだろうか私は彼、井澄連司のこと未だに好きになれ 旅館だった家に居候している。連司は好きになれないが、 る。こんな彼と父が親友だったとは思えない。 父は私に似て短気な性格だったが、彼はいつ見てもおどおどしてい 何はともあれ、私は彼が所有する古びた旅館のよう、というか昔は 彼の旅館 な

は嫌いではないのだ。 だから今のところ私は彼のご機嫌を損ねない

ようにして生活している。

う。どんなに朝早く起きてもだ。 いつも必ずこのかつて旅館だった家の朝には、 凛ちゃ hį 今日も早い 連司と遭遇してしま

剣道部の朝練があるので」

私はいつものようにそっけなく言って朝食も食べずに彼の家を出る

私には彼が何を考えているのか分からない。 だから私は決めていた。 るしかない。 連司は穏やかな笑みを湛えるだけ。 少なくとも、 高校を卒業するまでの後、 これが私と連司の距離だ。 けれども、 私は彼に頼

私が卒業するまでは、井澄連司を利用してやろうと決めていたのだ。

彼に引き取られて間もない、桜の騒がしい4月の時は。

一話(後書き)

それで現代の少女と少年の交流を書くことにしました。 やっぱり男同士だと物語的に発展しないと思いました。 本当は、現代の少年と前世の少年との交流を書きたかったのですが、

PDF小説ネット発足にあたって

ビ対応 行し、 公開できるように 小説家になろうの子サイ 部を除きインタ 最近では横書きの F小説ネッ の縦書き小説 の縦書き小説 います。 そん をイ を思う存分、 たのがこ な中、 ネッ 書籍も誕生しており、 タテ書き小説ネッ ト関連= 誰もが簡単にPDF形式 ネッ て誕生しました。 ト上で配布す 小説ネッ 横書きという考えが定着しよ てください。 トです。 既 は 2 0 存書籍 の タ いう目的の基 07年、 の電子出版 小説を作成 小説が流 ンター

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。 http://ncode.syosetu.com/n6895p/

前世の彼との交換日記

2010年12月30日19時39分発行