

---

# **艶体詩 ~理想的な悪魔~**

工藤るう子

---

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト

<http://pdfnovels.net/>

## 注意事項

このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タテ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。この小説の著作権は小説の作者にあります。そのため、作者または「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致します。小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。

### 【小説タイトル】

艶体詩～理想的な悪魔～

### 【著者名】

Z-1996

### 【あらすじ】

『理想的な悪魔』の続編。(転載)

## 1回目（書き始め）

残酷な描写があるので、苦手な方は「」注意ください。

「行くぞ」

「えつ」

帰ってきた男はネクタイを引き抜きざま、オレの手を引いた。

次の瞬間、オレの鼻腔を満たしたのは、甘い花の匂いだった。

むせかえるばかりの香が、オレを眩惑する。

男の匂にかけられてからはじめての外の空氣だと、気づくまでに時間がかかったのもしかたがない。

男は、人間ではない。

数十年前から人中に当然とばかりに混じるようになつた異形の存在である。

神、悪魔、妖怪、怪物とも呼ばれてきたものたちだった。

今では誰が言い出したのか、彼らを言ひたときは、貴、鬼、奇、といつ漢字を用いる。

もつとも、主に使われるのは鬼と奇だけで、貴に関してはよほどでない限り使われることもない。それだけ、貴といつ存在が稀ということである。

その希少な貴に、なぜなのか、オレは、囮われている。

ほんの少し前まではその辺にぐるぐる転がっているだけのただの高校生だったオレが、だ。言つておくが、オレは別に女っぽくもなければ、なよなよしてるわけでもないし、乙女系でもない。よっぽどがんばらなければ立つこともない、そんなタイプだ。

そんなタイプのオレを、この男　蕭は、悪魔のような陳腐な手法で、自分に縛りつけたんだ。

家族を人質にとられては、オレはここにつから逃げることすらできやしない。

貴の本宅というか、貴が生活を主にしているのは、オレたちが住んでるのとは別の次元って話だ。昔話の桃源郷とかみたいなもんらしい。

オレは行ったことないから、知らないけどな。

オレは、いつも側で暮らしている。あいつが仕事用に持つてるめちゃくちゃ豪勢な別荘でやつだ。

なんでなんだか、名前からしてそうだけど、変に昔の中国っぽい造りの家で、落ち着かないんだ。

まあ、落ち着かない原因の一つは、オレが置かれてる状況つい  
うのもあるんだろうけど。

かなりな間、オレはぼんやりしてたんだろう。

「じうじた」

背後の高いところから声が降ってきて、オレは我に返ったんだ。

「なんでもない」

首を振つたオレの耳に、かすかに、何かが折れた音が届いた。

- 51 -

無造作な声がして目の前に差し出されたのは、白と紫の星型をした小花がたわわに花ひらいた一枝だった。

オレは女じゃない  
んだけどなあ。

「いつにとつては、オレは似たようなもんか。

肩を落として受け取つたときだつた。

ほんと、受け取つてすぐだ。

田の前がくらんで、頭の置くがくしゃげるような、じじみもとな  
を感じたんだ。

最近外に出てなかつたしな。貧血だつたんだわ。

その場にへたり込みそつになつたオレの脇と腹に、あいつの腕が  
絡みつくのを感じた。

もうして、オレは意識を失くしたんだ。

「奥さま。ああ、たいへん。誰か、奥さまが……」

鈴を転がすよつた声だった。

「ですからお散歩などまだ無理です　　と」

涼やかな男の声だった。

くいりむ田を眇めて見上げると、心配やうにオレを見下ろしている  
まなざしがあった。

きれいに撫で上げた前髪の下、秀でて白い額がある。

『』なりの眉、ほんの少し上がり気味の、切れ長の瞳は、黒い。

眉田秀麗といつ言葉が脳裏をよぎり、消えた。

誰だここ？

いぶかしむオレに、

「失礼を」

と言ごれども、男はオレを探し上げるよつて抱き上げたんだ。

いわゆるお姉さま抱つことやつて、オレは慌てた。

「遠医師つ

オレの口が勝手に動いて、知るはずのない男の名を呼んでいた。

オレの口から出たのは、かすれて小さな音だった。

「じばらぐ御辛抱なわいくだせー

穏やかな声に、オレは、なぜだらう、ひゞく安らいだ気分になつて、目を閉じていた。

鼻腔を満たす甘い花の香が、そつそめたのだらうか。

遠医師の歩調に合わせて、オレはまぶらうと揺れる。

なぜだらう。

オレはとても泣きたくてたまらくなつた。

「いつまでも、じりじりしていたくてならなくて。

オレは遠医師の胸に、そっと顔を伏せた。

遠医師の鼓動がせわしないものに変わった気がして、オレはそつと遠医師を見上げた。

遠医師の白皙が、首まで赤く染まっている。

「遠医師？」

呼びかけたときだつた。

「奥さま。田那さまが」

鈴のよつな声に、

「私が運ぼう」

かぶせるのは、太く威厳のある聲音だつた。

とたん、オレの全身が大きく震える。

襲い掛かってるのは、恐怖だつた。

オレは、振り向く」と言えできない。

遠医師にしがみつくことはからうじて堪えていた。

そんなことをすればどうなるのか 本能的に予測がついていた。

「さあ」

背後の男の気配が濃密になる。

逆らうなど、頭の中に赤いランプが点滅を繰り返す。わかつている。

けど。

からだを返せられて、痛みが走ったような気がした。

からだをちぢめめる。

「奥ちゃん」

鈴の音が高く鳴る。

「まだ治っていないのか」

得心顔をして、黒く鋭い視線がオレを貫いた。

オレのことを人形のように扱う男の威厳に満ちたまなざしの奥に、歎な光を見て、オレの震えがいつそう小刻みなものとなる。

「 ゆ、ゆるしてやれ。」

情けないぐらうに悲鳴じみた叫びは、男の田の奥のせいだ。

あれを見た後に、ろくなことがあつたためではない。

「のからだの痛みも、」のふざまなオレの形も。

すべて、この男の逆鱗に触れたからだ。

ひらひらと金魚のように揺れる長い袖がめぐれ上がり、筋肉が落ちて細く白くなってしまった腕が、剥き出しになる。

はしたないもなにもありはしない。

第一、オレは、男だから。

どんなにきらびやかな女物の衣装や飾りをまとっていても、白や赤の化粧に顔を彩らっていても、たとえ足を金の刺繡をした赤い小さな脛に押し込められていても、オレは男なのだ。

よみがえるのは、この男にからだを変えられた時のことだ。

もうこれ以上痛みを感じたくはない。

よちよちと、他人の手を借りなければ歩くことすらおぼつかなくされた足も、高い声ができるようにといじられた喉も。腰を細くと、肋骨を数本抜き取られたことも。それが、まだ、癒えきっていないことも。すべて。

そうして、なによりも、男に抱かれる胸の痛みを

「今激しく動かれでは、治るものも治らなくなります」

と、遠医師のとりなしに、心の乱れを感じたのは、気のせいなのか。

「 どうか。気をつける」といひよつ

遠医師が静かにオレを男の腕に移動させる。

男の腕に抱かれて、オレの鼓動が激しく乱れた。

オレの脇に痛みが走った。

鼓動が熱く乱れる。

脂汗を流しているオレを、男は憮然と眺めていた。

オレは、男だ。

少なくとも、まだ。

痛む箇所をかばいながら、男の脚の間にいる。

氣まぐれで肋骨を何本か折られたうえに手術で取り除かれたとき  
を思えば、何だってできるだろつ。

女のようなしなやかにくびれた胴を作りたいのだと、笑った男の  
獣じみた顔がどれだけ恐ろしいものだったか。

けれど、それより前に、逃げたとき。連れ戻されたオレを待つていた仕置きだという処置に比べれば、それでも、あれは、ましではあつたのだ。

「女の小さな足のようになれば、諦めるか」

囁くような声に孕まれていた昏い熱が、男がいつもオレに向ける感情のほとんどすべてだった。

最初、男の言ったことがオレにはわからなかつた。

オレを捕らえた男たちに両腕を左右からつかまれたまま、オレは阿呆みたいに男を見上げていたんだ。

背筋のそそけるような音を立てて、男が長剣を引き抜いたときも、殺されるのだと尻込みしていた。

男に殺されるのだと。

まだそのほうがましだつたらう。

そう。

女が逃げないように、子どもの時分に小さな足を作る纏足という風習があるのを、オレだって知つている。

オレの国にはなかつたことだけに、その处置の後に悪い風をもつて、女の子のうちのどれだけかは耐え切れずに死んでしまうというふじを聞いて、信じられないって、ぞつと震えたものだ。

違う民族でよかつたとか、女の子じやなくてよかつたとか、思つたもんだ。

なのに

まさか。

男の狙いが、オレの足なのだと知つて、男が振りかぶった剣を信じられない思いでオレは見上げていた。

オレは、この国の人間が未開の地と呼ぶ國の一つで生まれた。

地平線を見晴るかす豊かな平原がオレの故郷だ。

何度田になるのか、オレが生まれる前から四十年近くつづけられていた戦に、一兵士として参加したオレは、初陣であつという間に捕虜になってしまった。

捕虜っていうのは、人間以下の扱いを受ける。

下手すりや家畜以下なんだ。

奴隸つてやつだ。

オレの国にも、この國の兵だったつて捕虜がいたからな。お互ひ様なんだろうけど、けど、なつちまつたら、おしまいだよな。生きて帰れるのなんかほんの一握りの幸運なやつだけだ。

不安でならなかつた。

怪我ひとつなかつたことが幸いなんて考えられなくて。

怯えたぶせまで、競り市に引きずり出された。

後ろ手に縛られたまま台上に上げられて、服をひっぺがされて、全身くまなくわらわれるんだ。病氣持つてないかとか。

オレを人間なんて思つていないやつらばかりだった。

オレはそこでやけに高値がついていた。

つぎきとオレを見るためにやつてくる男たちが、ざんばらに乱れてた髪を上げさせたり口を開けさせたり、はては、口で言つこははばかられる箇所まで覗き込まれたりして、悲鳴を上げそうになるのを堪えていたんだ。

怖くてたまらなかつた。

そこでオレを買つたのが、簫の家の家令だつたんだ。

何人がとまとめられて、簫家に連れてかれた。

男は、この国の將軍のひとりだつた。

都にある立派な館の奴婢になつたオレは、家畜小屋でほかの奴隸たちと寝起きしてた。

馬の扱いに長けてるオレたちは、馬小屋じゃなくそれ以外の家畜小屋に振り分けられてた。仲間をひとところに置いていると、脱走を計画するかもしれないからだ。

一しき使つだけこき使つて、少しでもへまをすると殴る蹴るの折檻を受ける。なんといつても、飯抜きが一番堪えた。

成人してはいても、オレはまだまだ育ち盛りと言われる歳なんだ。

オレもほかのやつらも、生きることだけで精一杯だつた。

死んだら逃げる機会もない、一矢報いることもできない。

そうだろ？

そんな毎日だった。

何の気まぐれか將軍が奴隸の点検に来なければ、オレはそのままの境遇に甘んじてたか、逃亡を果たしたか、失敗して殺されたかのどれかだつたらう。

仕事をしていたオレたちは、監督に呼ばれて、慌てて一列に並んだ。

そうして、やつてきた男の顔を見て、オレは、真っ青になつた。  
男に見覚えがあつたからだ。

その前の晩だつた。

散々こき使われて、もらつた飯も犬の残飯でいどでさ。

それもないよりましだから。かきこむように食ひついた。

歩きながらだ。

星が遠い。

見上げた夜空は、故郷で見るのとは違っていた。

今頃は、騎馬の競技会がある。

首長が見守る中で、いつせいに草原を駆ける。

一日がかりの壮絶な競技会だ。

決められたコースを夜明けから日入りまで何周できるかを競う。

終わるころには、騎手も馬も、へとへとだ。

どれだけ強靭な馬を育てられるか、どれだけ持久力を鍛えることができているか。

優勝者は一小隊の隊長を任される。

だから、成人した男たちは死に物狂いだ。

オレも成人してすぐの競技会に出た。ビリじゃなかつたけどな。その他大勢の中の一騎だった。

馬の蹄が蹴散らす草と土の湿った匂いが懐かしかった。

思いつき馬を駆けさせたい。

そうして、川っぷちで水浴びと愛馬の世話をやくのだ。

敵の矢に倒れたオレの愛馬。

ずっとオレが面倒を見ていたのだ。

大切な宝物だった。

けど、オレが捕虜になつたあの日、あいつは、死んだのだ。

思い出したとたん、泣けてきた。

今の今まで思い出す余裕もなかつたのだと思えば、自分が冷血に思えてならなかつた。

「…………」

あいつの名を口にする。

梢を鳴らして風が通り抜けた。

それに水の匂いを感じて、オレは、これまで足を踏み入れたことのなかつた庭の奥へと踏み込んだのだった。

月に照らされて、橋のかかつた池があるのが見えた。

池のふちにひざまづく。

地下水がわいているのだ。

月に光る水面は揺らいでオレの顔は、乱れて像を結ばない。

オレは池の水を掬つて顔を洗つた。

暖かな夜風に水浴びをしたい欲求もある。

何日水を浴びていないだろ？

さぞかし鼻が曲がるくらいの異臭を放つていいだろ？

周囲を見渡す。

誰もいないように見えた。

だから、オレは、お仕着せの襪袴を脱いだ。

冷たい水だった。

頭まで水に浸かる。

髪の毛を何度も扱いて洗う。

からだをこする。

オレは夢中だった。

だから、気づいていなかつたんだ。

「なにをやつている

低い男の声だった。

「ひつ」

オレの口をついた短い悲鳴は、条件反射だった。

情けないけど、気に食わないことをやれば鞭が飛んできたりする環境にいれば、そうなる。

怯えて竦んだウサギのようなもんだ。

ウサギはそれでも、力をためて後ろ足の蹴りを繰り出す。

けど、オレには何も残されてはいなかつた。

「す、すみません」

水から上がりつてすぐにも逃げ出したかつた。

けど。

オレは素っ裸だし。

まさか、素っ裸で逃げ出すわけにも行かない。

第一、オレの服は、男の足元に脱ぎ捨ててる襪褻だけしかないんだ。

換えなんかないんだし、なくしたりなんかしたら、どんな目にあわされるかわかりやしない。

男の顔が月光に照らし出される。

猛禽を連想するいかめしい顔をしていた。

切れ長の目が鋭くオレを凝視している。

「池から上がり」

命令に慣れた口調だった。

逆らいがたい威厳が、オレを打ち据える。

全裸だつていつにとも頭からきれいさっぱり消えていた。

ただ命令に従わなければと、まるで飼い馴らされた犬のよつこ、オレはふらふらと水から出ていたんだ。

羞恥に全身が燃えるよつだった。

「両手は両脇につけろ」

くちびるを噛み締めた。

田を瞑つて、オレは、からだの前に重ねていた両手を脇につけた。

田を瞑つても、痛いくらいの視線だった。

全身を余すところなく観察されている。

と、

「く……っ

顎を持ち上げられた。

眉間に皺が寄る

不意になにか乾いたものがくちびるに触れたような気がして目を開けたオレは、ほんの皿と鼻の先に男の顔があるのに驚かずにはねなかつた。

顎から外れた手が首をたどり、肩を撫でる。腕から肩を執拗に撫でさすられて、オレは、途方にくれた。

「名前は」

長く思えた沈黙の後に降つてきた声は、より低く喉に絡んでいるかのようだつた。

月が放つ白い光が、男の目を光らせた。

「テルム」

逆らえない。

まるで獲物を狙う獣のような底冷えのするまなざしに、オレは男に名前を明かさないではいられなかつたのだ。

男が笑つたような気がした。

あの後どうやって家畜小屋に戻ったのか、オレの記憶は途切れている。

名前を言ったことで、今日なにか罰でも『えられるのではないか、戦々恐々としていたのだ。

並んだオレたちの目の前で供を従えて立っているのは。

あの男だった。

この屋敷の主人で、蕭将軍だと、男の背後に控えている男の一人が言った。

オレの全身の血が下がる。

容赦なく冷徹で冷血と噂だつたからだ。

歳は四十ほどだろうか。

陽光の下で見る蕭将軍は、月光の下で見たよりも端整で、より一層その鋭さが際立つ容貌の男だった。

將軍は、青ざめているオレの腕を鷹のような容赦のなさで掴んだ。

「こい」

その短いひとことで、オレは、思いも寄らない境遇に墮とされた  
のだ。

風呂に突っ込まれて、全身赤剥けになるべつこうすうあげられた。

そうして、オレは、待ち構えていた蕭将軍の前に連れて行かれた。この国の金持ちのやつらは、何人も妻や妾を持つらしい。それが当然と認められているんだ。

けど、妻も妾も、当然女だ。

男の妾を持つものなんか、いないに決まってる。

元々が一人しかいなかつたという妻が死んでからは誰も相手にしたかつた将軍が、なにをとち狂つてオレをそういう対象にしたのか。

将軍は自室にいた。

オレは、椅子に腰を下ろした将軍の前で突っ立つてた。

不安でならなかつたんだ。

思いも寄らないこと頃くしで、オレの頭の中は、真っ白だった。

昨夜のことを見られるのか。

それだけが、かるうじて頭の片隅にあることだった。  
けど。

その場でそれたことは、オレの不安を凌駕することだった。  
なぜなら、それまでのオレが知らないことだったからだ。  
平原暮らしをしたオレにとって、男女間のことばいへ自然なこと  
だった。

知識としては羊や馬から学ぶ。だから、当然、行為も子供を作るためだけの即物的なものになる。

だから、あんな羞恥や屈辱を味わうものば、想像したことなかつた。

しかも、男と女じゃないんだ。

ありえないと思った。

できるわけがないと。

なのに、それは最後までいったんだ。

将軍は、着衣の一枚も脱ぐことなく、オレを苛んだ。

その日から、オレは男の唯一の夫人といつ立場に押し込まれた。

男ということを隠すためなのか、女物の服を着せられ、化粧をされて、西夫人と呼ばれるようになった。

食べ物も寝床も、最上級のものだ。けど、男のオレにとって、この待遇は、奴隸でいる以上の屈辱だった。

将軍は、一日と抜けずにオレのところに来た。

オレにとって辛くてならないことは、男が来ることだから、毎日が、苦しかった。

苦しくてならなくて。

奴隸の身には甘んじていたオレなのに、これは耐えられなかつた。

だから、逃げたんだ。

笑うしかないようなひらひらとからみつく女物の着衣の裳裾を破りとつて、将軍の広い屋敷から脱出を図つた。

けど。

オレの体力は底をつきかけていたらしい。

豪華な食事も、食べられなければ意味がない。

やわらかな寝床も、安眠できなければ、意味がない。

気力を掻き集めて逃げたって、すぐに捕まるのもしかたのないことだつたろう。

引き据えられたオレは、オレを左右から捕らえている男たちとは別の男たちに逃亡で汚れ傷ついた足を押さえつけられた。

オレはただ信じられない思いで、將軍の振りかぶった剣の描く軌跡を凝視していた。

血がしづき、衝撃と後から襲つてきた痛みに、オレの意識は闇に落ちた。

底をつきかけていたはずの体力で、よくオレは生きのびれたものだ。

遠医師が誰に向かつて言うでもなく一人語っていたのを、オレは熱と痛みに苛まれながら聞いていた。

さすが騎馬民族というのは我々とは違つて丈夫なのですね。

どこか憐れむような響きだった。

金銀真珠で飾り立てられた赤い沓。

赤ん坊が履くようなそれを、何足作られただらう。  
ヨチヨチと、次女の手を借りなければ、オレは歩くことすらまま  
ならない。

逃げる意地なんか挫かれた。

それビーナスか。

生きる気力もありはしない。

ぼんやりと椅子に腰掛けて、庭を眺めるだけの毎日だった。

傍から見れば優雅な生活なんだね。

けど、

「まったく上達しないな。お前は

オレの顔をそこから遠ざけて、男が無表情のまま言ひ。

心臓が悲鳴をあげるのは、ここから放りだされたとたん、オレは  
野垂れ死ぬに違いないからだ。

オレの心は半分以上生を拒んでこなして、かりだは生じます  
がりつべ。

野垂れ死にたくない　　と。

「しばらへ聞を空けるといづか」

オレを見下ろす黒い瞳には、ただ、オレを震え上がらせん色が宿  
るばかりだった。

将軍がオレを見放すのはかまわない。

けれど、ここから放り出されてオレが生きてゆくべは、物乞い  
か、考えたくはないものへりこしかないのでした。

つむいたオレの顎を指のひとつで持ち上げて、

「おまえに技巧を望むのが間違いだな」

酷薄そうな口端をもたげて嘲つ。

もう一度顔を伏せよつとしたものの、遅きに過ぎた。

深く貪るよつて、噛みついてきた。

ただ一点から全身へと走り抜けるのは、覚え込まれた欲だ。そ  
れが、男の技巧ひとつで身体を内側から炎るのだ。

しかし、そうじておきながら。

くちびるへのくちづけひとつで煽るだけオレを煽つておいて、将軍は、オレを突き放し、

「罰だ」

低い笑い声とともに、将軍はオレの部屋を後にしたのだ。

下手だから罰を受けたのだろうか。

よくわからないまま、その後のオレは、からだに点された熱と戦わなければならなかつた。

どこのまでも広がる草原を夢に見る。

つやめく馬体にまたがつて、草いきれ満ちる風になる。

黒いたてがみが風になびいてオレの顔にかかる。

それすらもが心地よくて、オレは腹の底から笑う。

愛馬も楽しそうにいななく。

心ゆくまで疾駆する。

そんな夢を見た朝は、部屋にいたくなかった。

いくら敷地が広くても、地平線が見えるわけじゃない。花も緑も、ひとの手が加えられたものばかりだ。

それでも。

桟を鳴らし花を揺らす、風がある場所にいたかった。

風を感じてみたい。

ほんとうなうひとうさかつで。

できることがないば、こまはないに愛馬とともに。

「陽射しが強くなつてまことにましたよ」

鈴を振る声が囁く。

こんな声を将軍は望んだのだろうか。

オレの今の声は、いじられる前よりは細く高くなりはしたものの、こんなに涼やかな声じゃない。将軍の希望になどやつていなに違いないのだ。

情けないくらいに小さな声しか出せなくなっている。

焦ると出ない時すらある。

将軍の好みは、しなしなとはかない女性に違いない。

それなら、そんな女性を探せばいい。

いなくても、最悪、オレにやつたみたいに、手を加えればいいと思つのだ。

そんなこと、将軍が躊躇するはずがない。

重なる手術のせいで、オレは、肉体的にも精神的にも、限界だつた。

将軍はオレを好きなように変えてゆく。

肋骨を何対か抜くと告げられた時、オレは氣を失った。

こいつそのこと一思いに殺されたほうがましだと思つた。

恥もない。

どんなことを命じられてもこれからほんとうに泣かせないから」と、こみ上げてくる涙を流しながら毎日搔き口説いた。

否も諾も将軍の口から聞かされることはなく、無情に時が流れた。

毎日のように来ではオレの体調を診る遠医師も何も言わなかつた。

施術当日、オレが男の言葉に従うのは当然のことだと、将軍は鼻で笑つたのだ。

主人の命令には異を唱えることこそが罪悪なのだと、諭すような口調だった。

穏やかそうな声で淡々と言いながらも、将軍のまなざしは、炭がいこうとしたような光を帯びていた。

喉の手術の時にも使われた、花からとるといつ薬を焚くむせるような匂いにオレの意識は遠くなる。

意識が途切れるまで、将軍の黒い瞳は逸らされることなくオレを凝視しつづけていた。

涙も涸れたと思っていた。

オレは西夫人なんて呼ばれても、將軍が快樂を貪るための道具に過ぎない。

具合が悪ければ棄てるのが当然なのかもしれない。

頼むからひとりで散歩させてくれ　　つて、侍女を押し倒したオレはその日、よちよちと杖を突きながら庭を歩いていた。

將軍が朝から不在だといふこともあり、屋敷の雰囲気はいつもよりもんびりとしたものだった。

緑色の薄い葉が玉のように鮮やかな庭でぼんやりとしていた。

丸く剝られた出入り口の向こうは、將軍の居住区になる。

その壙に背もたれていた。

しゃがみこみたいところだけど、足の先半分くらいを断たれて整形されてしまったオレにとって、その動作は辛いんだ。どうしても

膝から下を地面にべつたりとつけないとならなくなる。

足も杖を抱える脇の下も痛かった。

調子に乗つて歩いたからな。

風が通り抜けるたび、庭の色んな木の葉が揺れて音をたてる。

それが、草原を思い出させるんだ。

草の揺れる音。

どこまでも続く緑の大地を、風が駆け抜けてゆく。

そこに寝つこうがつて空を見上げると、青い空に白い雲がながれてゆくのが見える。

遮るものもない、まぶしいくらいの空の色だ。

胸いっぱいに、草の匂いを吸い込んで、吐き出す。

そうして、田を瞑るんだ。

馬が草を食む音や、小さな虫のたてる音。

あれは、何よりも気持ちのいい時間だ。

ここには、ない。

現実に立ち返ると、不様な自分のありさまに、立ち竦んで動けな

い。

一步踏み出すやの方向すらわからないんだ。

じつあればまいにんだらひ。

背中を岩壁に押し当てる、細い道の下は、断崖絶壁で、何かの拍子で足を滑りかかるとすく簡単に出来るに違いない。

奇跡でも起きて、誰かが綱を投げてくれてもしないかぎり、オレは、じこで歩き続けるんだらうか。

女たちのひそめた声が壙の向こうから聞こえてきたのは、オレが涙を堪えよつと空を仰いだときだった。

長いわね。

曰那さまも、こつになぐる執心。

奴隸あがりで、野なのにね。

これまでだと、飽きられれば捨ててこらしたのに。

奥さまが身罷られてからとこつもの、情け容赦なくおなつでした

少しでも媚びるよつとなつたら、部下に下げるか、追い出すか。

お手打ちどころのもあつましたよ。

ああ。

あれは、田那さまを裏切つて、他の男に氣のあるやうぶりを向けたからでしょ。う。

妓女上がりでしたから。

あれからすっぱり、田那さまも女性を待らすことおやめになられていらしたのこ。

いつの間にやら、御夫人たちもひとりもいなくられて。すっかりお屋敷も静かになって、寂しいって思つていたら。

今度は、男。

奴隸。

しかも、異人。よりによつて、もとは敵の兵。

でも、今は、西夫人。口を慎まなければね。

確かに、整つた顔はしておいでだけれど。

あんなにまでしてお傍に置かれたいほどなのかしら。

なんにせよ、捨てられないだけお幸せですよ。

それを最後に壇の向こう側の声は、静まり返つた。

汗が滴り落ちる。

田の前が、へりへりと垂んだ。

ビリでもいいから腰を下ろしたかった。

「まあまでは、頬ほほすらりできな」で、倒れ伏してしまつだろ

う。

石畳の上でそれは避けたことだった。

だから、オレは、杖を使つた。

やつれになつて、塙から遠ざかぬつとした。

遅々として進まない足に苛立ちが募る。

しだいに限界が近づいてくる。

空氣を求めて喘ぐまま口を開けた。

滴る汗が、眇めるよつと細めた田に染みる。

生理的な涙がにじみ、汗に混じつた。

「あぶないっ」

耳を打つ男の声に汗が冷たくなる。全身を温めていた血流が、瞬時にして引いてゆく。

将軍の帰りが遅いことは知っていた。それでも、別に逃げるつもりなどない。

ただ独りになりたかっただけなのだ。

侍女の目も声もなく、ひとりぎりに。

身を硬くして目を瞑らざるにこられなかつた。

「大丈夫ですか」

心配そづな声に目を開けた。

「遠医師…………？」

まだ薄ら青い視界の中に、彼の顔があた。

二十代半ばほどに見える若い医師が、

「失礼を」

とつぶやいて、傾いたままだつたオレの膝裏を掬い上げるようにして抱きかかえたのだ。

「え……」

視界と同じくひっく返つたオレのからだが、激しい鼓動に震えあがる。

將軍を別にして、遠医師はオレのからだのすべてを知つてゐる。オレを囲う将軍に命じられてのこととはいへ、元々軍医の家系の出

だといひの男が、オレのからだを変えていったからだ。

穏やかでやせしこそ圓氣とは別の、冷徹とも見える顔をオレもまた知つてゐる。

そう思えば、オレが怯えたとしても不思議ではないだろ？

オレの感情を悟つたのか。

遠医師の眉間にかすかに暗く翳つたような氣がして、オレは目をしばたかせた。

べたべたと白く塗られて田や口類を彩られているオレの顔は、見れたものじゃないだろ？ けど、このときオレはそれを忘れて、遠医師を凝視してしまつた。

「怖がらないでください」

すまなさそうな困惑したような、それでいて喉に絡んだような声で、遠医師がわざやいた。

「もうあなたを傷つけることはありませんから」

「……氣休めはいよいよ」

口角が震える。

「夫人」

「將軍に仕える者として、私はこれから先なにもできはしません。」

けれど、私もあなたをこれ以上苦しめたくはないのです」「

今更と思った。しかし、オレを見下すまなざしの真撃でに、オレは心の奥深いところが掠れるような錯覚に襲われた。

奴隸に落とされたから初めてだつた。

冷たく硬い声や態度にさらされていたオレには、オレを玩具だと貶めつづける将軍の指先ひとつ、言葉まなざしのひとつ、動搖しないでいたからだ。

涙がこぼれた。

そのときから、オレの心は遠医師に惹かれていった。

駄目だと、自分を戒めれば戒めるたびに、心が遠医師に向かうのが感じられて、オレは苦しつんだ。

こんな身になつてはいても、オレは紛つゝとなく男なのだから。

たとえ将軍に田々抱かれていふからとは云ふ、心まで男に抱かれることを望んではいない。

望んではいない。

慕わしいといつ思いと肉欲とは、必ずしも一致しないはずだ。これはたぶん、折れそうな心が何かにすがりつきたいと、心の拠り所を求めたからなんだろう。

遠医師が望むわけもない。

気持ち悪いことでも思われたりしたら、悲しい。

それに、もしも将軍に知られたりしたら。

自分が望んだ境遇でなくとも、一応オレは夫人などと呼ばれいる。もしも、そのオレが遠医師に惹かれているなどと知られでもしたら。

『お手打ちといつのもありましたよ』

『あれは、田那さまを裏切つて、他の男に元氣のあるわふつを向けたからでしょ?』

女たちの噂話がよみがえる。

オレは仕方ない。

けど、オレのせいで遠医師が酷い田にあつたりしたら。オレは、悔やんでも悔やみきれないに違いないのだ。

オレには、態度を変えるつもつなんか、これっぽつもあつはしがかつたんだ。

それからしばらぐの間は何事もなかつた。

オレは相変わらずだつたけどな。

将軍がなにか気づいているみたいには思えなかつた。

それよつも、きな臭い噂が広まつてゐるみたいだつた。

オレのところまで、戦が始まるだらひなとてさわつた空氣が伝わつてくるんだ。

「 もう…………」

快感に喉がつまつた。触れてくる指の一本さえもを苦痛に感じるほどに高められて、全身が小刻みに震え揺れる。

終わつてほしい。

どこもかしこも熱をはらんで、滴る汗すらも過ぎの快感に繋がつた。

執拗な愛撫と律動。

埋め込まれてゐる箇所は引き攣れて、痛みが快感に結びつく。

切なくて悲しくて、どうしようもなかつた。

激しく搖ゆぶられて、声にならない悲鳴をオレはあげた。

戦への期待からか、いつもよりも猛り激しく、將軍はオレを苛んだのだった。

一応はオレも兵士だつたわけだけ、特に戦が好きってわけじゃない。

オレは徵集されるまでは平凡な羊飼いだつたからだ。それまでは馬に乗つて広い草原に広がつた羊を集めたり放したりして暮らしていた。

家族はいなかつた。親父はやつぱり徵集されて、以来行方不明だ。オレみたぐどつかで奴隸として暮らししてゐるのか、それとも戦死したかのどつちかだらう。おふくろは実を言つとオレとの血のつながりはない。ふたり目だつたし、この国の人間だつた。奴隸としてつれてこられて、親父に惚れられて半ば略奪されるようにして親父の妻になつたらしい。あまり気にしたことはなかつたけど、だから少しほかの女に比べたら心が弱かつたのかもしれない。生まれたばかりの妹をすぐ亡くすと、親父が徵集されたことで、心を壊してしまつた。妹が生まれるときにつらだを壊していつていうのもあるんだろうけど、その冬が深くなつたとき、あっけなく死んじました。オレが十四の冬だ。以来三年、オレはずつとひとりきりだつたんだ。

この国を打ち負かすことは、オレの国の悲願だつた。その理由は、この国に蹂躪されたからだ。

国境を越えてやつてきたこの国の兵たちがオレの国になにをした

か。

國士を荒らし、まるで異民族のオレたちは人間じやないとばかりに狩のように殺し犯し、女子供を奴隸にして連れて行つた。

最初は防衛一方だつたものが、いつしか、反撃侵略略奪と変化するには自然なことなのかもしれない。だからって、それが良いことだとはいわないけどな。それでオレたちだつてしんどい目を見たわけだしや。けど、男はどうしても戦となれば血に猛る。黙をあげようど、無茶をする。いつもは嫌なのに、戦の最中は、血を見ると、血の匂いをかぐと、なぜか全身の血が沸き立つんだ。

命令が下つたんだろう。

ある日、ついに、將軍は出陣していったんだ。

後に残つたオレはといえば、心もからだもすたずたのへろへろだつた。

戦の予感に逸つた將軍は、いつもよりも酷い行為をオレに強いたんだ。

縛りつけたり鞭を使つたり、氣味の悪い道具で散々もてあそばれた。

オレの意思も懇願もことじとく無視されて、ただ將軍の快感に奉仕する抱き人形のようにして扱われたんだ。

そして朝、投げ捨てられた襪襦のよつたオレを見下ろして、

「行ってくる」

やう言つて出て行つた。

遠医師も当然出陣したものだと思つていた。なぜなら、あの朝オレの手当てをしたのは、遠医師ではなかつたからだ。見知らぬ顔色の悪い男が、無表情にオレを治療して出て行つた。最初から最期まで無言のままでだ。

もしも出陣の日を知つていたなら、その日までに遠医師が治療にやつてくるようなら、オレはひとこと「『じ無事で』と告げただろう。けれど、そんな機会は、なかつた。オレは十日近くの間、一度も遠医師の顔を見なかつたからだ。

どうしたんだろうと思つた。

もちろん、オレと遠医師との間には、なにもありはしない。あるのはオレの一方的な感情だけだ。行動に移すつもりなど微塵もありはしない。それでも、将軍が許はしないだろう予感があつた。

不安だつたけど、だからつて、誰に聞けただろう。

下手に聞いて藪から蛇を出したりしたら、田も当てられない。

出陣前のあわただしさで、ただ来れないだけという可能性だつてあるのだ。

オレはただ沈黙を守つてた。

オレが黙りこくつてるのは、いつものことだつたから、それなら誰も疑惑を抱くはずもない。

だから彼が来たときにほびっくりした。

そのときオレはほんやりしていた。

将軍がいない毎日は、オレにはする」とはなにもない。

いい」身分とかつて思われるんだろうなあとか思いはするけど、下手なことをして機嫌を損ねでもしたらなにをされるかわからない怖さが、オレを無気力にしていたんだ。

椅子に腰をかけたままで格子窓から庭を眺めてた。

「西夫人」

ひそやかな声だった。

それでいて、思いつめたような硬さが感じられた。

驚きが過ぎてしまつと、無事な姿を見たうれしさよりも、不安が強くなつたのはそのせいだ。

オレは阿呆みたいに、遠医師を見上げてた。

そんなオレになにを感じたのか、遠医師がオレを見下ろしてくる。

「将軍と同じ黒い瞳なのに、どうしてこんなに違つて見えるんだろ  
う。」

「うしへりに慕わしれを見出しちゃうんだろ？」

遠医師が両手をオレに差し出した。

「？」

馬鹿みたいにオレはそれを見ていた。

「西夫人……」

もう一度名前を呼ばれて、オレは、顔を上げた。

ためらい、とまどい、怖氣、いろんなものが混じった表情で、遠  
医師がオレを見下ろしている。

「私の手を、取ってくださいませんか」

密やかな声に、しかし、オレは撃たれたような心地がした。

喉に声が絡んでいた。

何か言いたいのに、押し出すことが出来ない。

「このままでは、あなたはまた、からだを変えられてしまいます」

耳から脳を直接何かが貫いたような衝撃だった。

また?

なぜ?

まだ、この上、どうを変えられぬと……。

まさか。

まだ、オレが男だと必死でしがみついていられるのは……。  
そうだ、男である証をまだオレは持つてこる。

そんなここまで。

そこまで奪われてしまつところのか。

喉の奥から、笛のような高い音がほとばしる。

オレは首を横に振つていた。

「う…………やだ」

見上げる先では、遠医師が痛ましそうにオレを見下ろしてくる。

そして、オレは、オレの予感が遠からず現実になるだけのことを、思い知る。

「いやだ」

血の気が引く。

これ以上奪われるところのか。

「たすけて」

怖い。

怖くてたまらない。

またオレのからだを、オレの意思など無視して変えるところのか。

そのときにオレに襲い掛かるだらう痛みまでも予測して、オレは、自分からだがどうしようもなく重くなつてゆくのを感じていた。

息が浅く、脂汗が流れ落ちる。

間接のあちらこちらが重鈍い痛みをはらんだ。

頭が皿が回る。

不思議なほど遠くで遠医師がオレを呼んだような気がした。

犬のような息をつきながら、オレは、遠医師が差し出してくれた碗から水を飲んだ。

かろうじて、気を失いくることは避けたらしい。それでも、今こも吐きそりで、頭も痛んだ。

「私はもう、西夫人を傷つけたくないのです」

からだを変える手伝いをもうしたくはない。そう將軍に申し出ました。愚かにも馬鹿正直に。

今、私はあなたの主治医などではありません。職を解かれてしまいました。過日、あなたの手当てをした者がいたでしょう。あの男が、次のあなたの施術の担当者です。

「もう、決まったことなの…………か

ぞつとした。

遠医師がオレの主治医を解かれていたことも衝撃だつたけど、あの顔色の悪い男がこれから先オレのからだを変えてゆくのだと思うと、たまらなかつた。

「とめることは、出来ませんでした」

眉間に皺を寄せて、遠医師が目を閉じる。頭を下げる遠医師に、

「あなたのせいじゃないし…………」

ほかになにが言えただろう。

「いなくなっちゃうんだな

寂しい。

「あなたが上手このわかってるし、だから、まだ、安心だったのに

な

「こんなことが言いたいわけじゃない。

でも。

だからって。

言えない。

なのに。

「手を取つて、ほんとうに、いいのか」

そんなことをオレは口走っていたんだ。

オレは、自分が信じられなかつた。

けど、オレよりも、遠医師のほうが、信じられなかつたんだろう。

弾かれたように瞼を開いて、オレを凝視したんだ。

オレは、遠医師の手を握りついで、手を伸ばす。

手が、からだが、無様なくらいに震える。

なにをしているのか、わかつていた。

これは、明らかに、将軍に対する裏切りだ。

わかつていて、止めることができなかつた。

「オレがあんたの手を取れば、あんたもオレも、裏切り者だ。多分、殺されるだらう」

それでも、かまわないのか。

遠医師の黒い瞳が、不意にやわらかに微笑をやどした。

「あなたを愛したときから、承知の上です」

オレの手は、遠医師の手に触れる寸前に動きを止めた。

思いもよらないことだつたからだ。

「遠医師？」

「愛しています」

「迷惑ですか。

オレは、首を横に振つた。

遠医師の手を握り、

「オレもだ」

それだけを、言つた。

全身がしびれるような幸せを感じていた。

紙一重で地獄が口を開いているのを痛いくらいに知つていながら、それでも、オレは、遠医師がオレを抱き寄せるのをうつとつとして受け入れていたんだ。

そのままオレは目を閉じた。

互いの呼氣を感じるまでに顔が近づいた。

触れるか触れないか。

遠医師の乾いたくちびるがオレのくちびるに重なるうとしたとき、オレは、なにか、聞いたことがある音を聞いたと思った。

そうして、オレは、オレのくちびるに冷たいものが触れたのを感じた。

オレと遠医師の間に、剣があった。

オレと遠医師のくちびりも傷つけることなく、それは、存在したのだ。

いつ帰ってきたのか。

そんな気振りなど微塵もなかつたのに。

将軍が、そこに立っていた。

オレと遠医師とを見るまなざしは、奇妙なくらいに人間味がなく、オレは、将軍の怒りをまざまざと感じていた。

「いい度胸だ」

罅割れたような声が、オレの耳を射抜く。

オレは、紙一重の紙が破られたのを感じていた。

「連れて行け」

「遠医師つ

必死でオレは遠医師に手を伸ばした。

その手を、片手に剣を持つたままで将軍が掴んだ。

途端喉の奥からほとばしりでた悲鳴に、

「おまえはつ

将軍の眉間に深い皺が刻まれた。

遠医師は後ろ手に両手を捻りあげられて、どこかにつれて行かれよつとしている。

遠医師の黒い瞳が、彼がオレの視界から消えるまで、オレを見ていた。ことばなくまなざしに秘められているものは、絶望ではあっても、オレに対する恨みではなかった。それどころかまだ、オレを気遣うかのようだった。何も返してやれなかつたオレを、彼はただ、オレのこれからを心配しているのだ。

遠医師のくちびるが、言葉を紡ぐ。

ただひとつ。

愛しています　と。

オレに優しくしてくれたひとだ。オレのことを愛しているところ  
てくれた。行き止まりなのを知つていながら、一緒に逃げようとした  
を差し伸べてくれた。

オレも　。

答えよつとして、かなわなかつた。

遠医師を追つていた首を、將軍が無理やり自分のほうへと向かせ  
たのだ。

涙がながれた。

震える喉が、声をへんな風に揺らがせるだろ？

それでも、

「いや、殺さないでっ。お、おねがいです。遠医師をつ

やつとのことでそれだけを口にしたとき、オレは、自分が間違い  
を犯したこと気に気がついた。

「やうか。自分のことよりも、遠のことが気がかりなのか」

力をなくしたよつなその独白が、オレの耳に奇妙なほど大きく響  
いた。

そんな気がした。

シャラリ と、金属が触れ合われるような音がして、右手の剣が柄の中に戾される。

右手が、オレの首を撫であげた。

「いやだ」

顔を上向かされ、歯み付くつなくびるが落ちてきた。

深く貪るばかりの激しさに、将軍の怒りと苛立つどが感じられた。

違う。

「とにかくちづけを望んだのじゃない。

オレが望んだのは、遠医師の、おそれくはやれこに違いないくちづけだった。

そのくちづける感触を知ることもなく、ただ、彼の想いとその手の震えをだけしか、オレは知らないまだ。

やがて逸れたくちづけるが、オレの耳の付け根に移った。

首を振る。

振りつづけるオレに、

「遠の手足を断つて胴を壺に活けてやるつか」

「どうしてっ。オレを殺せばすむ」とじゃないか

「！」のあたりにその壺を据え置いて、私に抱かれるおまえを死ぬまで見せつづけてやるつか

喉の奥で笑いながらの残酷なことばに、オレの血が下がる。

将軍の肩に手で縋りつくようにしながら、床の上に膝をつく。

「オレを殺せよ。殺したらいいじゃないか。だから、それだけは、遠医師を罰するのは」

最後まで将軍は言わさなかつた。

オレの頬で、鋭い平手が爆ぜたんだ。

後ろざまに倒れたオレを、将軍は髪を鷲掴んで引きずつた。

脳震盪を起こして青暗い視界が、ぼやける。

自分の体が自分のものではないような、変な感覚があつた。

痛みは痛みとしてあるのに、どこか他人事のような感じで、オレはただ将軍のなすがままだつた。

そのままオレは、寝床に引きずり上げられた。

ほんやりとただ天井を見上げているだけのオレの着衣をはだけてゆく。

なぜなんだらう。

涙が止まらない。

裏切つた奴隸なんか、殺してしまえばいいじゃないか。

これまでだつてそうしてきたんだらう。

いつかの女たちの会話が頭を過ぎる。

遠医師を殺さないで。

遠医師だけを殺さないで。

遠医師だけを殺さないで。

遠医師を殺すなら、オレも、殺せ。

遠医師の手足を断つなら、オレのを断てばいい。

これまでだつて、散々オレの体を変えてきたんだ。

もう、どうだつていい。

好きにすればいいんだ。

オレを女に変えてしまいたいというなり、変えればいい。

どうせ、オレなんか、ただ息をしているというだけの人形なんだから。

将軍がオレを貫く。

その衝撃に、全身が震える。

痛みも、見も世もない快感も、どこか遠いことのよひに感じられた。

ただ、乱暴に搖さぶられて、しつこじて、わざわざしこと細かいだけだった。

ただ、涙がながれるだけだった。

不意に将軍の動きが止んだ。

オレの体の中で、何かがはじけた。

オレを貫いたままで、将軍がオレを抱き上げる。

自分も起き上がり、その膝の上にオレを抱き上げた。

背後から抱きかかえられたままのオレの耳元で、

「遠の名を呼ぶのは止めろ

そんなことをいつ。

「私がこんなことも前のことを見しているところなんか、おまえは少しも私のことを見ようとしたしないのだ」

今更そんなことをいわれても、そんなことをオレは知らない。

「私を見ろ」

体勢を変えられた。

肩をつかんで揺せられた。

ただ、オレは、將軍が言つよつて、遠医師を呼びつけられてゐる  
しかつた。

遠医師。

「めんなさい。

ありがとつ。

愛していふと黙つてくれて、ありがとつ。

誰かを愛せて嬉しかったんだ。ほんとつ。

あなたを助けられなくて、じめんなさい。

あなたを殺してしまつオレを許して貰とは言えないけど、それ  
でも、ごめん。

「テルム」

愛しています。

遠医師。

刹那、

「ぐつ

喉を絞められた苦しさで、オレは、手を泳がせた。

田を見開いた。

鋭い黒いまなざしが、オレを見てくる。

こいつた炭のような赤い光が、瞳の奥でちらちらと揺れてくる。

「いいだらう

低い声だった。

そこまでおまえが私を無視するといつのなら、望みどおりおまえを殺してやるつ。

オレは笑つたに違いない。

「ただし　　殺すのはおまえだけだ。死んだ後も、おまえに自由はないものと思い知るがいい」

将軍の最後の一言は気になつたけど、遠医師が殺されないのならそれでいいと、オレは思ったんだ。

オレは、笑いながら死ぬことができた。

喉を絞められるのは苦しかつたけど、遠医師が生きているのなら  
それでいいと、オレはそれだけを強く考えた。

そうして、オレは死んだ

はずだった。

なのに、どうしてオレは、ここにいるのでしょうか。

オレが見ているのは、オレだった。

オレだったものが、ぐつぐつと滾る鍋の中で煮溶かされてゆく。

大きな鍋の横に、青黒い顔をした將軍が佇んでいた。

その手に玩んでいるものが、オレの髪だと、オレにはわかつた。

髪の束はなにかの呪いを施してあるらしい。

それが、オレをここに引き止めているのだ。

どうせなら、遠医師が無事かどうか確かめたかった。

死んだ後も自由はないと思い知れど、將軍が言つたとおり、オレ

「は自由はなかつた。」

「テルム」

将軍のくちびるがオレの口前に口づいた。

「愛してこら」

生きていたときこそ一度も聞いたことがない切ない声で、手の中のオレの髪にくちづかる。

そのひとだけを見ていると、憐憫を覚えそうな光景だった。

可哀想にと。

けれど、オレは、オレのくちびるが強いをかたどつてやべの上にめぐらしができなかつた。

苦じめばいい。

苦じんで苦じんで、狂つてしまえばいい。

オレも苦じんだんだ。

遠医師だつて。

だから、オレは、将軍を許さない。

死んだ後までオレを縛る将軍を、絶対に許してなんかやらない。

オレは、煮溶けたオレの骸が大鍋から取り出され、残った骨が砕かれてゆくのを將軍の傍らから見ていた。

足の甲の半分近くと、左右の肋骨の幾本かが足りないオレの骨が砕かる。

砕かれて細かい粉状になつたオレの骨が土に混ぜられて、最終的に壺がひとつ作られるのを、オレはただ見ていたんだ。

白い壺になつたオレの骨は將軍の寝室に置かれた。

將軍がオレであつた壺を撫でさすり語りかける。

將軍は狂つたのに違ひないと、氣味悪がつて侍女たちがひとりまたひとりと屋敷を出てゆこうとするのを、家礼が必死になつて止めている。

そんな將軍の傍らに立ちづりけて、オレのへしひるまゝ一つしか残りを失つていた。

口角がしだいに下がつてゆく。

なぜ  
と。

オレをその手で殺しておきながらそんなになるところのなら、なぜ。

生きていたあいだひとつでいい、優しい言葉のひとつでもかけてくれていたのな」。

心が弱っていたオレのこと。

容易く、将軍に惹かれてしまったことだろ？

あんなにも酷いことをされていても、それでも、将軍に縋つてしまつただろう。

愛していふと泣いたかもしれない。

それだけで、オレの心は弱つきいていたところの。

蕭將軍。

聞こえない声で、将軍に語りかけてみる。

酒を呷るたびにして飲む将軍の傍らで、じゅかに、喋つてみると

だった。

戦装束の将軍が、オレであつた壺を碎いた。

大き目の欠片をひとつ取り上げると、オレの髪とともに皮袋に収め首からつるした。

出陣した将軍が、再びこの屋敷に戻ることはなかつた。

将軍は、この国の最後を見ることなく戦に散つた。

日々の深酒がからだを弱らせていたのだろう。

将軍の最後はあっけないほどのものだつた。

そうして、将軍の首級があげられた時、よつやくオレは将軍から自由になれたのだ。

呪いの施された髪は戦火に溶け消え、壺の欠片は戦靴に砕かれた。

髪が火に焼かれた時施されていた呪いも消え、オレもまた、この世から消え去ることができたのだ。

「大丈夫か」

耳に馴染んだ声なのに、これまで聞いたことのないトーンだなあと、暢気に思った。

目を開けると、まだ少し薄らぐらい視界いっぱいに、男の顔があつた。

前髪を搔きあげられる。

首を少し左右に振つて、何度か目をしばたかせてみる。

似てこる。

夢の中の町に。

そうしてもうひとり、西夫人と呼ばれた少年が自分に似ていたと思つ出す。

「まさか…………」

声がひずんでこるのが自分でもわかるくらいだった。

「寝ぼけているのか

幾何学模様の螺鈿細工の天井が眩暈を誘つ。

オレはもうこちぢ首を左右に振つた。

「うわは～。」

「結界の中だ」

無造作に言られて、オレは周囲を見渡した。

円形の出入り口の外には、長い夢の前に手折られた小さな星のよ  
うな花がたくさん咲いている。

「つらすりと藤色がかつたような空の色は、確かに、これまでオレ  
がいたところでは見たことがないものだ。

上半身をベッドの上に起りこし、オレは、蕭の顔を正面から見た。  
似ていた。

田の色じんや違つもの、端整な顔、鋭い目つき、黒い髪、夢の中  
の将軍をつくりだつた。

オレは、震えながら蕭の頬に手を伸ばした。

「蕭　將軍？」

怖いと思つた。

それでも、確かめずにほいられなかつた。

蕭がひとつゆきくつと瞬きをすると、

「かつて、そう呼ばれたこともある」

と、おだやかに肯定した。

そうして、

「懐かしいだね、テルム。いや、西夫人」

轟は楽しそうに笑ひあがけた。

## 最終回（後書き）

色々と突っ込みどころは満載ですが終わりです。  
少しでも楽しんでくださいと嬉しいです。

## PDF小説ネット発足にあたって

PDF小説ネット（現、タテ書き小説ネット）は2007年、ルビ対応の縦書き小説をインターネット上で配布するという目的の基、小説家になろうの子サイトとして誕生しました。ケータイ小説が流行し、最近では横書きの書籍も誕生しており、既存書籍の電子出版など一部を除きインターネット関連＝横書きという考えが定着しようとっています。そんな中、誰もが簡単にPDF形式の小説を作成、公開できるようにしたのがこのPDF小説ネットです。インターネット発の縦書き小説を思う存分、堪能してください。

---

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。  
<http://ncode.syosetu.com/n1996u/>

艶体詩 ~理想的な悪魔~

2011年7月6日03時12分発行