#### 魔法先生ネギま!32人目の生徒

つかちー

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト http://pdfnovels.net/

#### 注意事項

は「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒ 囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致し ナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範 テ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。 この小説の著作権は小説の作者にあります。 このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タ 小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。 そのため、作者また

【小説タイトル】

魔法先生ネギま!32人目の生徒

**Vコード】** 

N1508R

【作者名】

つかちー

【あらすじ】

彼女というイレギュラーを抱え、 少女は何も知らずにこの「ネギま!」 世界の未来は変わるのだろうか.. の世界に降り立った。

### プロローグ (前書き)

読んだら書いて見たくなる。

単純な動機ですし、素人作品ですが

楽しんでもらえれば幸いです。

#### プロローグ

sid e学園長

世界樹が光っている。

それも22年に一度の大発光に匹敵する規模で。

今はその時期では無い、そもそも次の大発光は4年後の筈。

.....いったい何が起こっておるのじゃ?

『理事長!世界樹直上に大きな魔力反応があります!』

「ふむ……わかった、確認しよう」

理事長室の窓に足をかけ魔法を使って飛び立つ。

今まで確認されたことの無い未知の現象となれば警戒しておかねば ならない。

あれのようじゃの」

#### 世界樹の真上。

そこには煌々と輝く世界樹の魔力が一カ所に集中している。

..... 敵意や悪意は感じられんが、どうしたものかのぉ。

そのとき魔力は一層強く輝いた。

まるで、鼓動するように。

まずい、何かが起こる.....!

「魔力障壁最大展開!」

体を魔法陣が幾重にも取り囲む。

そして魔力は今まで以上の輝きを放ち、 視界を奪った。

.....だけだった。

魔力は一
際強く光つ
Ź
その後拡散し始めて
し始めてい
いる。

あれはなんじゃ.....?

視界を取り戻すと、未だ残る魔力の輝きの中心に人影を見つけた。

世界樹の魔力の光に守られるように宙に浮くのは、 少女。

11~12歳くらいの小柄な体に長く黒い髪。

光の反射だろうか、 仄かに光っているようにすら見える。

関係.....無い訳が無いじゃろうな

小さな体を抱きかかえると、理事長室へと引き返した。

少女をソファに寝かせて、 他の魔法先生に連絡を取る。

がの」 関係 しとると思う少女を保護したわい。 気を失っておるようじゃ

わかりました、 世界樹の魔力もあらかた拡散してしまった様です』

うむ、 ご苦労。 悪いがしばらく様子を見ておってくれ」

『はい。理事長も無理をなさらぬ様に』

通信も切れ部屋には静寂が訪れた。

あった。 大きな窓からは世界樹の光の名残が差し込み、どこか幻想的ですら

·...... うっん」

寝かせていた少女が小さな声を上げた。

お目覚めかのぉ?」

起きあがった少女は周りをキョロキョロと見回し、 を見つめる。 その後儂のこと

輝いていた。 その瞳も髪のように黒かったが、 周りの光を取り込んだかのように

あなたはだれ.....?」

### プロローグ (後書き)

読んで頂きありがとうございました。

気長にやって行きたいと思っています。まだ、プロローグでしかありませんが

最低限にしておこうと思っています。また、タグ (?) はネタバレしないように

あまり深い意味はありません。なおR・15表記ではありますが

(どこまでセーフか分かりませんし)念のためと言ったところです。

# 「ルームメイト」(前書き)

中途半端すぎるだろうか?

#### ルームメイト」

sid e学園長

「あなたはだれ.....?」

少女は首を傾げて聞く。

まだ少し頭が働いていないようじゃな。

**儂はこの麻帆良学園の学園長をしておる。近衛** 近右衛門じゃ。

「ふぅん.....それで此処はどこ?」

儂はは割と偉いんじゃが全く動じた様子は無い。

寝ぼけているのか、そもそも儂のことを知らないのか.....

「ここはその学園長室じゃよ。

......こっちからも質問していいかの?」

「......答えられる事ならいいよ」

ふむ、 じゃあまずお名前を教えてくれんかの?」

名前.....私は.....?」

すると少女はブツブツと呟きながら考え込んだ。

わたし?.....わたくし?.....うし ん.....ぼく?」

「どうかしたかの?」

「あ、ううん、違うの。

ボク.....うん、ボクの名前はステラ。

ステラ・トワイライト.....だと思う。

「それはどういう意味かの?」

「えっとね.....それ以外何も思い出せないんだ。

· つまりは、記憶喪失ということじゃの?」

「うん、たぶんそう。あ、そう思います。」

頭が動き出したのか多少敬語っぽくなったの。

その顔には不安も見て取れる。

「どうしてここにいるのかもわかんないけど

ここに来る前どこにいたのかもわかんな.....わかりません」

ふむ.....嘘をついている様子は無いし

素直で真面目そうないい子の様じゃが.....

とりあえず今は時間が必要かの.....

「そおじゃの、まずは落ち着くといい。

これからのことはゆっくり考えればいいからの」

「ハイ.....」

:

sideステラ

.....ジリリリリリィ.....がちゃん。

朝 まだうっすらと空の色が変わりはじめた頃。

まだまだ寒い1月下旬の空気の中どうにか布団の誘惑から抜け出す。

懐かしい夢を見たな.....

とは言ったもののまだ2年位しか経っていないけれど

ボクからしてみれば記憶のもっとも古い部分。

最初に見た理事長は妖怪かと思ったけど……

それでも大切といえる思い出だ。

今ならはっきりとそう言える。

けど、そんな事よりも今は.....

アスナー早く起きないと置いていくよー」

## ルームメイト」(後書き)

転生でも無ければチートでもありません。この話はオリキャラが出てきますがあらかじめ断っておきます。

そんな超趣味小説だと思ってくださいオリキャラを原作にねじ込みたいあくまでも原作通りに行く予定です。

趣味を越えて悪趣味かもしれません。この話は200%趣味で書かれています。化「語が100%趣味で書かれているなら

それを回収してから続編に入りたいと思っています。 原作コミックを友達に貸しっぱなしなので

## 「新任教師」 (前書き)

話が進まないなぁ(最初だから仕方ないか)こんなペースでいくと

#### 「新任教師」

**やばいやばいーー** 

今日は早く出なきゃいけなかったのに!」

「それはアスナが二度寝してなかなか起きなかったからだよ」

いつものように慌ただしい登校風景。

大切な日常。

「うっさい!

でもさ、何で学園長の孫娘のこのかが

新任教師のお迎えまでやんなきゃなんないのよ」

髪型をツインテールで鈴の髪飾りをしているアスナ。

元気なのはいいけど今日は不機嫌な様子。

もっと寝たいんだろうね。

「スマンスマン

でも、 今日は運命の出会いありって占いにかいてあるえ。

やて」 しかも、 好きな人の名前を10回言って「ワン」と泣くと効果あり

「うそっ!?

高畑先生!高畑先生!高畑先生!高畑先生! (以下略) **!ワンッ!」** 

あははは、 高畑先生のためなら何でもするなぁ。

ホントにやるとは.....」

アスナをからかっているのはこのか。

髪型はボクと同じ腰まである黒いストレート。

京都出身でまさに大和撫子。

ボクとは何かが違う (気がする)

. その根性だけは褒めてあげたいね」

あんたら.....殺すわよ」

それにしてもアスナ足速いよねー

### 私たちはコレやのに」

「悪かったわね体力バカで」

アスナは普通に走っているが、それについていくために

このかは普通のローラーブレード。

ボクは超・鈴音特製のローラーブレードを使っている。

ふわっ...

「ん?」

結構なスピードで走るボクたちに並んでいるのは

10歳ぐらいの.....外国の子かな?

「あの・.....あなた失恋の相が出ていますよ」

「え.....な.....なんだとこのガキャー!」

うわああ!?

なんだか占いの話が出ていたようなのでつい.....」

どどど、どういう事よテキトーいうと承知しないわよ!」

ワナワナと取り乱すアスナ。

感情的なところは長所であり短所でもあるかな?

なあなあ、相手は子供やろー?

この子小等部の子と違うん?かーいーなぁ」

「あたしはねガキが大ッッキライなのよ!

取・り・消・

しなさいよ~

「あいや...あわわ...」

頭掴んで持ち上げるだなんて

アスナは相変わらずの馬鹿力だね。

'坊や、こんな所に何しに来たん?

ここは麻帆良学園都市の中でも一番奥の方の女子校エリア。

初等部は前の駅やよ?」

「そう!

つまり子供は入ってきちゃいけないの

わかった?」

「は、放してください~~っ」

「落ち着きなよアスナ、用事あるんだよ?」

「そうね。じゃあねボク!!」

「いや、あの、ボクは」

いやーーいいんだよ、アスナ君!」

校舎二階の窓からの声。

あれは担任の高畑先生だね。

「お久しぶりでーす!!ネギ君!」

「えつ?」「あ!」

「高畑先生!?」

「「おはよーございまーす」」」

「 久しぶり、タカミチーッ!」

ボクたち三人の挨拶と手を振る少年の元気な声。

そして驚くアスナ。

ホント感情豊かだよね。 高畑先生の事になると特に。

!?.....っ。し、知り合い.....!?」

麻帆良学園へようこそ。 いいところでしょう?『ネギ先生』」

「え.....せ、先生?」

「あ、ハイ、そうです

(コホン) この度、この学校で英語の教師をやることになりました。

ネギ・スプリングフィールドです.....」

「え、ええーーーーーっ!!」

## 「新任教師」(後書き)

今後はうまく話を削りながら。

しかし、原作に沿って続ける予定です。

それでも、不確定要素が入っているので

少しずつ原作からずれていくと思います。

#### アスナ驚愕」

ちょ、 ちょっと待ってよ。先生ってどーいうこと!?

あんたみたいなガキンチョがー!」

驚きを隠せないアスナ。

あ、高畑先生が降りてきた。

いや、彼は頭がいいんだ。安心したまえ」

先生...そんなこと言われても.....」

うだ」 「あと、 今日から僕に代わって君たちA組の担任になってくれるそ

「そ、そんなぁ!アタシこの子イヤです!

さっきだってイキナリ失恋.....いや、 失礼な言葉を私に.....

「いや、でも本当なんですよ」

・本当言うなー!」

だいたいアタシはガキがキライなのよ!

アスナは我慢できないっと言った様子。

一応ボクも驚いているよ?

アスナがこんなだからタイミング逃した気分だけど。

「ハ.....ハ.....はくちんっ!!」

ズバッ!

少年...ネギ君?のクシャミと、同時に凄まじい突風。

そしてはじけ飛ぶ (?) アスナの......制服。

毛糸のクマパン.....

ツ !?何なのよコレーー

## 「アスナ驚愕」(後書き)

前話で変な所で切ってしまい、かなり短め。

後先考えて、計画的に書きたいところ。

改善点などアドバイスをもらえると嬉しいです。

# 「学園長権限?」(前書き)

早くバトルに入りたい.....

3巻位まで飛びたい.....

......しかしこの程度で挫けたくは無いです。

### 「学園長権限?」

#### 学園長室

「学園長先生!!

一体どーゆーことなんですか!?」

「まあまあ、アスナちゃんや」

今、学園長室には5人がいた。

ボク、アスナ、このか、学園長、ネギ.....先生。

始業時間過ぎてるんだけどなぁ。

なるほど、修行のために日本で学校の先生を.....

そりゃまた大変な課題をもろうたの!」

「は、はい。よろしくお願いします」

しかし、 まずは教育実習とゆーことになるかのう。

今日から3月までじゃ...」

「ちょっと待ってくださいってば!

だ、 大体子供が先生なんておかしいじゃないですか!

しかもうちの担任だなんて.....」

学園長の割と普通な対応にアスナが待ったをかけた。

アスナの言ってることももっともだけど.....

ボク達のクラス的には今更な気もするんだよねぇ。

「ネギ君、この修行はおそらく大変じゃぞ

ダメだったら故郷に帰らねばならん。

二度とチャンスはないが、 その覚悟はあるのじゃな?」

ţ はいっ、やります。 やらせてくださいっ

いよいよこの学園は何でも有りだよね。

そういうところもボクは嫌いじゃないよ。

そもそも、ボクには記憶が無い。

だから、 普通とか普通じゃないって言うのはあんまり分からない。

...うむ、わかった!

では今日から早速やってもらおうかの。

指導教員のしずな先生を紹介しよう。 しずな君」

「はい。 (ボフッ.....) あら、ごめんなさい」

·わからないことがあったら彼女に聞くといい」

「よろしくね」

「そうそう、もう一つ。

このか、ステラ、アスナちゃん。

しばらくネギ君をお前達の部屋に泊めてもらえんかの。

まだ住むとこ決まっとらんのじゃよ」

「げ」「え...」「ええよ」「うん、わかった」

順にアスナ、ネギ先生、このか、ボクの反応。

情けは人のためならず。

正しい意味は、 他人に優しくするとそれは自分に返ってくる。

たぶんそんな意味だったよね。

あ、でも今の部屋に4人は狭いかも。

「もうっ!そんな何から何まで!学園長———っ!!」

## 「学園長権限?」(後書き)

まだ1話の半分も行っていないだと.....

さすがに密度が濃いです。

ホント飛ばしたくなる。

が生きる物だと思っています。 けど、学園異能物は、日常があって異能生きる、異能があって日常

故に手は抜けない、抜きたくない。

それにしても学園長権限つえー。

## 「自己紹介」(前書き)

後書きはメタコーナーにしてみる。

建前は「主人公のキャラ」をより深く知ってもらうため?

2年教室前の廊下

険悪な雰囲気。

アスナは不機嫌。

ネギ先生は.....緊張もあるのかな?

「あの.....」

「あんたなんかと一緒に暮らすなんてお断りよ!!

じゃあ私先行きますから、先生!!」

アスナはそう言って先生を置いていく。

もちろんボクとこのかも続いた。

ひどいなー」

失恋の八つ当たり?」

「違う!」

顔が怖いよ、アスナ。

2 - A 教室

おはよう、エヴァちゃん」

毎朝恒例となっている挨拶。

隣の席になったのも何かの縁と始めたが返事を貰った事は無い。

そうなると意地でも仲良くなりたいと思ってしまった。

だから今日も.....

「おはよう」

「...... なんかいいことでもあったのかな?」

·..... まあ、な」

いきなりは無しだよ、こっちが困っちゃう。

でも、一歩前進.....かな?

コンコン

来たな、ネギ先生.....!

「その、ようだな」

フフッと笑うエヴァちゃん。

ん、声に出しちゃったかな?

「失礼しま.....」

おっと、そんなことより美空×双子の新作トラップは見逃せない。

カチコチになった先生の頭上に黒板消しが落ちる。

..... ふわりっ..... ボフッ

「ゲホゲホ。 いやし、 あはは、なるほど、 ゲホ。

ひっかかっちゃったなぁ、ゴホゴホ」

ガッ!バインッ「へぶっ!?」ゴッ!「あぼ!」ガボンッ

ぎゃふんっ!」ドンッ! パスッ「あ!」パスッ「 ああ!」 パスッ「あああ!!」ゴガガッ「

「「あははははははつ」」」

本来、囮でしか無い黒板消しトラップを含め

ロープ、バケツ (水入り) 矢×3 (吸盤式)

計4つの罠全てにかかり、 教室は笑いに包まれた。

そんな中の小さな違和感。

見事なトラップ・コンボだったはずだ。

.....気のせいかな?

「えつ.....?」「あ.....あれ.....?」

「えーーーっ子供!?」「君、大丈夫!?」

「ゴメン、てっきり新任の先生かと思って……」

「いいえ、その子があなた達の新しい先生よ。

さ、自己紹介してもらおうかしら、ネギ君」

は、はい」

変、教室は静まりかえる。

完璧と言って過言ではない女性、 るからだ。 しずな先生はかなり尊敬されてい

「ええと、あ.....あの.....ボク.....ボク.....

今日からこの学校でまほ.....英語を教えることになりました

ネギ・スプリングフィールドです。

3学期の間だけですけど、よろしくお願いします」

「キャアアアッ

かわいいい

.....波乱の幕開け。

そんな気がした。

39

## 「自己紹介」(後書き)

ステラ (以後ス)

ス「と言うわけで始まりましたメタコーナー」

作者(別名つかちー。以後作)

作「わー」 (ぱちぱち)

ス「で、何なのこのコーナー?」

作「思いつきと趣味」

ス「.....怒ってもいい?」

作「まあまあ、ほら自己紹介」

ス「あ、えっと。麻帆良学園女子中等部2年A組20番

ステラ・トワイライトです。

よろしくお願いし.....って誰に?」

作「気にしない、 ノリつっこみもできるんだね」

ス「2・Aに居たらね.....仕方ないよ」

# 「指導教員の実力」 (前書き)

若干とばして.....

それでも1話はなかなか終わらない

#### 「指導教員の実力」

キャーキャーと黄色い歓声が響く。

教室全体が震えているかのようだ。

まあ、騒がしいのはいつものことだけれど。

クククッ。 ホント楽しくなりそうだ」

..... エヴァちゃん、なにか知ってたのかな?

寧ろ知り合い?

「ねえ、エヴァちゃん。先生の知り合い?」

「いや、知らないな.....あいつは。

それと馴れ馴れしく呼ぶな.....」

.....あいつは、か。

やっぱり何かを知っているんだね。

聞いても教えてはくれないだろうけど。

「キッチリ説明しなさいよーー!」

おや、アスナの様子が.....

暴力はいけないよーっ

いいかげんにしなさい!!

先生がお困りになっているでしょう」

委員長.....雪広あやかがクラスをまとめる。

ら委員長。 初めて会った時から委員長、今までずっと委員長、ボクと会う前か

その委員長の名は伊達じゃないね。

「アスナさんも、その手を放したらどう?

もっとも、 あなたみたいな凶暴なおサルさんには

そのポーズがお似合いでしょうけど」

何ですって?」

先生、どうぞHRをお続けになってください」

「委員長、何いい子ぶってんのよ、アンタ!」

あら.....いい子なんだから

いい子に見えてしまうのは当然でしょ」

「何がいい子よ!このショタコン」

「なっ!?言いがかりはおやめなさい!

あんたなんかーーー!!」

ギャーギャーと始まるケンカ。

まあ、いつものことだしねぇ。

周りのみんなだってすでにギャラリーモード。

いつもケンカばっかりしてるけど、二人にとって仲のいい証拠。

.....詳しい事情をボクは知らないけれど。

(パンパンッ)

「はいはい、時間もおしてるし授業しますよー。

ネギ先生、お願いします」

「は、はい」

一瞬で騒動を収めて見せた。

やっぱり、しずな先生はスゴいよなー

45

# 指導教員の実力」(後書き)

ス「今回のメタコーナ~(名称募集)」

作「ハーイ、今回のゲストはー」

ス「え、いるんですか?」

作「 いません。 (漫画内での) 1話が終わるまでは出しません」

ス「......何で期待させたんですか?」

作「いや、出そうかな?とか思ったけど.....」

ス「けど?」

作「 .....やっぱり内緒。 出てきたときのお楽しみ」

ス「それまで無事に続けばいいだけど.....作者の根気が」

作「いや、 1話くらいちゃんと.....じゃない

ねぇ!それはボケだよね!?ボケもできるんだよね!?

本気で言ってないよねー!!?」

ス「2・Aに居たらね.....仕方ないよ」

### 出張!IS インフィニット・ストラトス 前編 (前書き)

作「どうだろうね?」
ス「まだやる気ですか?こんな事」
て「今復はあるかもしれないだろ?」
ス「今回はって何ですか」

#### 出張!IS インフィニット・ストラトス 前編

s i d e 束

そこは奇妙な部屋であった。

様々な機械で溢れかえっている上、あちこちから警告音が響いてい

ಶ್ಠ

理由はさっき起きた爆発のせいだ。

おかげで視界もままならない。

けほけほっ。びっくりしたー」

爆発は起きたが被害は少ない。

それは此処が篠ノ之束の秘密ラボだからだ。

つまり、 世界の常識は通じない次元とすら言える。

視界はすぐに晴れた。

おぉ !まだ試作のつもりだったんだけどなー!」

さすがは完璧にして十全な私!イェーイ!

っと、一人ではしゃいでる場合じゃない。

ようこそ、我が世界へ。」

爆発があった場所には一人の少女がいた。

少女は何が起こったのかわからないと言った様子で訪ねた。

失じゃないよね?」 『此処は何処?』 l1 い質問だね。 ぁ 一応聞いておくけど記憶喪

少女は少し考え、頷く。

よしよし、 大丈夫だね。 じゃあ疑問に答えよう。

此処はあなたがいた世界では無い、 つまり異世界」

少女は告げられた事実をうまく飲み込めず、 キョトンとした顔だ。

「私があなたを呼んだのです!

私の名前は篠ノ之束。この世界でもっとも神様に近い人間だー!

つまり神様がいなければ私が一番!」

少女は話しに何とか食らい付き、 希望を告げた。

元の世界に帰る方法?うーん、 今すぐには無理だねー

まあ、その代わりにいい物あげちゃう。

これさえあれば、 この世界では困らないから大丈夫!

それに、 私のプライドに賭けて元の世界に戻して見せるよ!

ちょー 時間がかかるかもしれないけどね。

正直、完璧でも十全でも無かった。

完全に予想外の出来事でしかない。

けれど、 それはとても面白い事だと、 天才故にそう思った。

### 出張!IS インフィニット・ストラトス 前編 (後書き)

作「まだ前編だって.....」ス「出張って台詞も無いじゃ無いですかー!」作「何ってIS.....」、

### 出張!IS インフィニット・ストラトス 中編 (前書き)

中編?」

ス「いや、怒ってないって」作「ごめんなさい」

「うーん。前編後編の予定だったんだけどな?」

何がしたいんですか?」

メカメカしいバトルがしたいだけ何だけど.....」

それもどうなんですか?」

あ、今回ネタバレは.....」

あるんですか?」

.....いや、無い。 あれはフラグだ」

どういう意味ですかそれは」

#### 出張!IS インフィニット・ストラトス 中編

Side 一夏

『織斑。準備はいいか?』

はい

『では、始めるぞ』

ある夏の日、昨日に引き続き第二形態に移行した白式のデータ収集。

と、言う名目で行われる模擬戦闘。

しかし、その本当の目的は違う。と、千冬姉は言った。

これはただの我が儘だ、と。

IS開発者である篠ノ之束の我が儘だと。

それは、束特製な機体のテスト。

少なくとも紅椿と同等、 もしくはそれ以上の機体。

「じゃあ、行きます」

そう言って離陸し、 開け放たれたゲートをくぐる。

相手の姿はすでにハイパーセンサーによって捉えられている。

色のベースの黒に白いラインが印象的な白黒カラー。

ラウラのシュバルツェア・ レーゲンに比べかなりシンプルだ。

られてくる筈だが..... 本来ならコア・ ネッ トワー クによって相手のIS情報もある程度送

戦闘タイプ不明。 操縦者ステラ トワイライト。 ISネー ム『スター ライト』

状は今まで見たことの無いタイプだ。 つまり見た目からある程度推測しなければならないのだが、 その形

れが無い。 ISには大体、 大型の推進器が付いているのが一般的だが、 まずそ

そしてアー マーも少ない。 見たところ武装は右手の黒い直剣のみ。

『それでは。模擬戦闘始め!』

# アリーナに千冬姉の声と鐘の音が響く。

刹那、 相手が動く。 一直線にこちらに向かって来る。

間違いない、相手は近接格闘型だ。

しかし、アーマーが少ないのは何故だ?

推進器も無いから高速機動型でも無いはず.....

そんな疑問があったから回避行動をとった。

雪羅の荷電粒子砲で牽制しつつ様子を見る。

普段ならこんな事は考えなかっただろう。

白式の弱点は燃費の悪さによる持久力の無さなのだから。

### 出張!IS インフィニット・ストラトス 中編 (後書き)

作「まあ、そうなんだけど」 ス「怒って欲しいんですか?」 作「あれ、怒らないの?」 ス「 ス「だったら怒るだけ無駄です」 どうせ、まだ中編だからって言うでしょう?」

### 出張!IS インフィニット・ストラトス 後編(前書き)

作「ではまた、のちほどー」ス「はい?」作「まあ、いいんだって」ス「投げやりになってない?」

#### 出張!IS インフィニット・ストラトス 後編

回避した。

相手が武器を持つ右側から牽制をしかけるためだ。

相手を右手に見ながら左にゆく。

しかし、 相手の動きはこちらの想像を上回った。

加速したのだ。

「なにっ!」

大型の推進器は確かに無い、が。

推進器が全く無いわけではない。

小型の推進器から一瞬だけ輝く。

つまり加速。

なるほど、そう言うことか!」

推進器の小型化、それはつまり

大型の推進器と違ってチャージ時間が短い。

しかし小型な分だけ、推進力は落ちる。

ゆえの軽装。重量は最小限に落としてある。

「このっ!」

鋭い斬撃がこちらを襲う。

一気に間合いを詰めてきた相手を雪片弐型で迎撃する。

「ふっ!」

速いっ!!

ISの武装としてはかなり心許ない長さしか持たない直剣。

これもまた、速度を生かすための武器。

速度に特化した機体。

こと。 機能特化型と言うことはつまり、長所短所がハッキリしているって

相手のペースに乗せられたらマズいって、 シャルが言っていた。

· うりゃ!!」

大振りな横切りで間合いを作る。

「これなら!」

雪羅の射撃モード、大出力荷電粒子砲。

当たれば一撃で決められる!

放たれたエネルギーが相手を襲う。

あろう事か相手はその粒子砲を切り払った。

まさか、としか言いようが無い。

自分なら零落白夜を使って同じようなことができるだろう。

雪羅によるシー ルドもあるし、 燃費も良くないからする気も起きな

が。

だが、 相手にはする必要も無い。

その加速力をもってすれば、 回避はできた。

必殺の一撃となるリスクは回避できる物の筈だった。

だ。 その回避の隙をついて零落白夜をたたき込むつもりでいたの

『本気でいくよ』

ISから聞こえた相手の声。

同時に相手のISの背から光の翼が現れた。

そして左手には新たな武装。

白いそれは、エネルギーの刃を持っている。

た。 そして、 今までとは比べ物にならない速度でこちらへ突っ込んで来

なっ

煌々と輝く光の翼に同じく白いエネルギーブレード。

り戻す。 思わず「 燃費は!羨ましい!」と、 叫びそうになったが冷静さを取

エネルギー兵器なら白式の敵じゃない!

雪羅をシールドモードに移行して迎え撃つ。

そのとき相手が笑った気がした。

しかし、 そのことを疑問に思う前に理由はわかった。

ブレードのエネルギーは囮。

シールドを狙った右の黒い直剣での斬撃。

まるで零落白夜での攻撃のようにエネルギー が削れる。

このままでは負ける。

た。 そう思ったときにはもう白式の最大攻撃、零落白夜を発動させてい

たとえ分の悪い賭けでも最後まで勝利を諦めない。

うぉぉぉっ!!」

上段からの全力の斬撃は相手を両断したように見えた。

ハイパーセンサーですら一瞬見失った。

切ったのはその圧倒的な速度とエネルギーによる残像。

相手は真後ろにいる。

左手には先ほどよりもエネルギーを増した白いブレード。

しかし、斬撃は来なかった。

アリーナに決着を告げるブザーが鳴り響く。

『試合終了。 勝者 ステラ・トワイライト』

白式のエネルギーは既に尽きていた。

### 出張!IS インフィニット・ストラトス 後編 (後書き)

ス「本末転倒過ぎだよね」
作「ここまでやらないと終われないの
作「ここまでやらないと終われないの
ス「終編って何ですか?」

### 出張!IS インフィニット・ストラトス 終編 (前書き)

ス「何を言ってるんだか.....」作「今回は後書きが本編です」

#### 出張!IS インフィニット・ストラトス 終編

Side ステラ

時刻はセットした目覚ましの鳴る10分前。

日も出てなければ鶏も鳴かない、そんな時間。

慣れてるから苦になってる訳じゃないけど

ここまでスッキリとした寝起きも珍しい。

昨日寝たのが早かったからだろう。

「まあ、いいか。

アスナー。たまには速く起きてー。

バイトの時間だよー」

それにしても.....なんか変な夢を見たような.....

なんだっけ?

この前このかが夢占いがどうとか言ってたし

聞いてみようかな?

でも.....

「どんな夢だったっけ?」

結局、詳しい内容は一切思い出せなかった。

### 出張!IS インフィニット・ストラトス 終編 (後書き)

作「スペースが勿体ないので後のして」ス「怒らせろっ!」

ス「で、夢落ち?」

作「うん、夢落ち。

でも最初は『予知夢かもよ?』って終わるつもりだったんだけ

ع

ス「けど?」

作「別アイデアが出たから別口で書こうかと思ってる」

ス「結局ただの夢ってことじゃん!?」

作「まあ、まあ

と言うわけでこれで終わりー」

**人「やたらと謎が残って無い?」** 

(「うーん、ISの設定とか?」

作「要望があれば詳しく書いてもいいけどさ」ス「そうそう、なにあのチート」

ス「質問とかも?」

作「あれば、ね

まだコメントもらった事も無いし

答えられることなら答えるよ」

#### すいませんでした。

今 回、 誠に勝手ながらこの小説は凍結することにしました。

の理由もあり早めの対応をと言うことです。 無責任な事を言っているのは重々承知しておりますが、 いくつか

#### 理由は主に4つ

になったこと。 1、見よう見まねで書き出したので改行ばかりのよくわからない形

た。 2 まだ、早い段階であること。 (まだ取り返しが付くと思いまし

3 番外編のせいで本格的にISを書きたくなってしまったこと。

30以上のキャラ?そんな無茶な..... (書き始めて気づいた)

と、言った所です。

· それじゃあ、ボクはどうなるんですか?」

す。 本当に申し訳ないと思いながらも次はISです。 怒ったステラさんも出てきましたが、 腕を磨いてから再チャレンジ(言い訳ゴメンナサイ) しばらくは見送りとなりま

き思わず踊りました。興奮したせいです。 ISはアニメになる前から読んでいて、 アニメ化の話を聞いたと (あのころは若かった...

ったり。 アニメ化して一気にメジャーになったりしたあたりは複雑な心境だ

ただしご都合過ぎるハーレム展開だけは阻止してみせる.....-(自分で考える前にキャラが動きます.....多分) あれだけキャラも立っていれば多分話にしやすいと思っています。

重にも謝罪申し上げます。 さて、この度の突然の終了(と言うか早すぎる挫折)に関して幾

しかし、これが自分なりの決断です。

この決断が今後の意味を持つ事を願います。

# すいませんでした。

ス「......あんき)゛ たっ かんして、 (ぶすう)」 .....(ぶすう)」 敬語が変だったりしませんかねぇ?」

1話終了までは書きます」

「いつになるかわかりませんが.....」

あんまりだー!!」

# PDF小説ネット発足にあたって

ビ対応 などー 行し、 公開できるように 小説家になろうの子サイ 部を除きインター 最近では横書きの F小説ネッ の縦書き小説 ています。 の縦書き小説 そん をイ を思う存分、 たのがこ な中、 ネッ 書籍も誕生しており、 ター タテ書き小説ネッ 誰もが簡単にPDF形式 ト関連= ネッ P て誕生しました。 堪たD 能のF ト上で配布す 小説ネッ 横書きという考えが定着しよ てください。 トです。 既 は 2 0 存書籍 タイ の いう目的の基 07年、 の電子出版 小説を作成 小説が流 ンター

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。 http://ncode.syosetu.com/n1508r/

魔法先生ネギま!32人目の生徒

2011年4月4日16時35分発行