エランドブレイブ

せきゅあ

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト http://pdfnovels.net/

注意事項

は「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒ 囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致し ナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範 テ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。 この小説の著作権は小説の作者にあります。 このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タ 小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。 そのため、作者また

エランドブレイブ

N N コード 7 8 Q

【作者名】

【あらすじ】

神朧だったが、双子の兄、猛神月夜が超が付く天才なことと自身の漿み あほる たけがみ つくよ 猛神一族は代々異能を操る血を宿す。そんな血筋に生まれた猛 所で過ごしていた。 異能の関係で当主候補だとか権力争いだとかいう面倒とは程遠い場 そんな血筋に生まれた猛

居ても立ってもいられなくなった朧は刀を興味本位で抜いてみた。 通された場所は道場、 そんな朧はある日、 だがなんと、 その刀は異世界へと繋がる扉の役割を持っていたの その奥にある神座に安置されていた刀を見て 現当主の呼び出しに応じて本家へと出向く。

だ!

間 焦る朧だったが途中で駆けつけた現当主の姿に安堵したのも束の 現当主は朧に一つの命を下した。

「その刀を月夜に届けるのじゃ。 あやつの身に危機が迫っておる!」

もう一度刀を抜こうとするがびくともしない。 まれたと思ったらそこは富士の樹海も真っ青な緑に囲まれた場所。 助けてくれるんじゃないの? と涙目になる暇も無く光に包

こうなったら絶対に届けてやる.....待ってろよチート兄貴!」

か? 果たして、 天才な兄を助けるため、天災な弟が世界を駆ける。 朧は無事に刀を届け兄を危機から救うことが出来るの

難易度超上級レベルのお使いクエストが今、 幕を開けた。

第一話(自業自得プロローグ)

ないのではと錯覚してしまう。 に道場と呼ばれるものだ。 耳に痛いほどの静寂で世界に音が存在し その空間は静謐な空気が支配していた。 木造のその空間は一般的

だ。 つの声。 だがその静寂は突如として破られる。 片や事務的な女性の声、 片や何処か軽薄な調子の男性の声 道場内に響き渡っ たのは二

当主様をお呼びいたしますのでしばらくお待ちください」

「はーい、ありがと」

ている。 なった男は大して気にした様子もなく周囲をきょろきょろと見回し と淡々とした声で応対して出て行ってしまった。 た女性に男はとびっきりの笑顔で礼を言うが、 扉を開けて現れ たのは和服の女と学生服の男だ。 女性は仕事ですから 取り残される形と 案内をしてくれ

「ここに来るのは何年ぶりだっけ……もうかなり昔のことに思える

とのない笑みのおかげで人好きのする男だ。 銀髪黒眼に中性的な顔立ち、 180センチほどの長身と絶やすこ 歳は十八でまだ少年と

月っ猛 夜^ょ神 この男の名は『猛神朧』。一呼んでも差支えはないだろう。 異能力の関係で現在は次期当主候補の座を完全に降り比較的平穏な 日常を送っていた。 が歴代当主と比べても勝る天才だったことと、 の血筋を持っている。 現当主の孫にあたるが双子の兄『猛神この地に強い地盤を持つ異能の一族『 朧に発現 じた

` そういえば月夜はどうしてんのかねぇ」

を果たすため何処かへ行っているという話を聞かされていた。 朧はここ数ヶ月、 月夜と会っていな ſΊ 朧には当主としての責務

夫か あ お?」 の反則チー トキャラ月夜君ならどんなことがあっ ても大丈

だということが分かった。 ないただの刀に見える。 と呼ばれる場所には一振りの刀が安置されていた。 の好奇心旺盛そうな瞳が道場の奥にある物を捉える。 反りが深いことから斬ることに特化した刀 一見何の変哲も その神座

思議と刀には埃一つ付いていなかった。 かと神座に踏 気配が無いことを確認する様は悪戯小僧のようだ。 朧 の瞳がきらりと光を放つ。 み込んで刀を手に取る。 後方の扉を返り見て誰も来る 誰かが掃除をしているの そのままずかず

`おぉ、マジで懐かしい。あの時の刀か!

が 時、 とは朧が当主候補を降りると決めた日のことだ。 その旨

ちらも立っているのが不思議なくらいの怪我を負ってなお睨み合い、 とうとう動いた月夜がとっさに手に取ったのがこの刀だった。 を月夜に話した際にここで双方マジの大喧嘩を繰り広げたのだ。 だが

抜けなかったんだよなぁ くくっあれにゃマジで助けられたね」

た。 が月夜の顔面にヒットし兄弟喧嘩は決着した。 は未だなお記憶に残っている。 ることになった。 的に叱られ、あまつさえ抜こうとした月夜よりも朧のほうが叱られ なのはその後だった。 夜はびくともしない刀のせいでたたらを踏んだ。 その瞬間に朧の拳 そう、 しかもマジ喧嘩をしたことよりも刀を抜こうとしたことを重点 抜けなかったのだ。 怪我の痛みよりその理不尽に涙で枕を濡らしたの 朧と月夜は後日、現当主にこっぴどく絞られ 居合をするように振り抜こうとした しかし、 本当に大変

なぁ 「その恨み今ここで晴らさせてもらうぜ 刀の刀身を拝むことで

「メェーッ
ラ

だが 右手と左手でそれぞれ柄と鞘を無造作に掴み渾身の力を込める。

ふんっぬあああっ..... !!」

りながら抜こうとしたり。 で抜こうと奮闘する。 のではないかという硬さだ。 加減に嫌気がさして来る。 抜けない。 抜ける気配すらない。 ねじりを加えながら力を込めたり、 それでも一向に抜ける気配の無い刀にい だが朧は諦めることなく様々なやり方 まるで鍔と鞘が一体になっ 構えをと てる

「 はぁ はぁ…… ちっ 錆びてんじゃ ねぇ のかこれ」

世界に溶け込むように心を無にし、 がやるように居合の構えを取り、 半ばやけくそになりながらこれで最後と決めて構えを取る。 表情を隠すように俯く。 そして 音が死ぬ。 月 夜

卍解 風林火陰山雷!!」

最後にふざけた。

を顕す言葉でもある。 しれない。 叫んだ名は猛神の異能の象徴とも呼べる言葉。 もしかしたら、 それがきっ かけだったのかも 同時に月夜の異能

しんと静まりきった道場の中でキンッという小気味の良い音が響

「...... あ、マジで?」

情を飾る笑みは次第に引き攣り汗がだらだらと噴きだす。 異能の気配が滲み出す。 るという危惧。 配するのは不味い、 抜けた。 抜けてしまった。 どうしようという困惑とバレたら当主に殺られ 気配の中心は朧が左手に握る鞘だ。 見事な刀身が姿を現すと同時に巨大な 心中を支 朧の表

た。 そんな思いを吹き飛ばすかのように、 その鞘から光の奔流が迸っ

「ちょっと待て。 卍解!? これって卍解出来ちゃったってこと!

間、一瞬だけ光の奔流は動きを止め次の瞬間には鞘を持つ朧の周囲 に渦を巻くように殺到した。 道場の中を光の奔流が縦横無尽に吹き荒れる。 しかしそれも束の

れない。 なかった。 流石にヤバいと判断して鞘を放棄しようとするが左手が鞘から離 右手も同様だ。 自業自得という言葉が脳裏をよぎる。 このままではどうなるか朧には想像がつか

そんな最中、 救いは訪れた。

ごめんなさい助けてくださいヘルプミーマイグランドファザー 待たせたのう朧 むっ!?」

の底から朧は助けを求めた。 したのは朧だけだった。 しかし、 この場で救いが来たと勘違い

突如として現れた現当主に向かって恥も外聞もプライドも無く心

でかしたぞ朧! 流石は儂の孫じゃ!」

う一度叫ぼうとするがそれを言わせぬ勢いで当主は言った。 れることをした覚えなどないのだ。そんなことより助けてくれとも え? と呆然となる朧。それもそのはず咎められこそすれ褒めら

くれないの、 その刀を月夜に届けるのじゃ。 はあ!? っていうか現在進行形で危機に迫られてる俺を助けて ねえ!?」 あやつの身に危機が迫っておる!」

朧よ、 お前こそが頼りじゃ ...月夜を頼んだぞ」

つか...... いつか必ず帰ってきてそのよぼよぼの体がペラッペラにな るまで叩きのめすからな!! 聞こえてるよなぁ、おい! 覚えとけよこのクソジジイ マジで覚えてろよ

猛神朧の姿は何処にもなかった。 流が朧を中心として収束する。 光が完全に収まったときこの世界に 憤激に彩られた笑みを浮かべ叫ぶ声すらも巻き込むように光の奔

第一話 自業自得プロローグ (後書き)

お願いします。 誤字脱字、意味不明な箇所、その他もろもろありましたらご報告

第二話 奇跡的エンカウント

が回復したとき朧の目に飛び込んできたのは富士の樹海も真っ青な 大自然だった。 眩い光にたまらず朧は目をつぶる。 しばらくして光が収まり視界

「.....何がどうなってやがるんだ」

だがそれがどんな効力を持っていたかが断定出来ない。 とすれば 未知の体験に朧は困惑する。 異能力的な何かが発動したのは確か 考えられる

処までも行けそうだな」 転移、 だけどあれだけの力を使って人一人を転移させるってなると何 かな。 力は強大だったけど攻撃的な印象は全くなかっ たし

強いて言えば抜いたはずの刀がしっかりと鞘に収まっ きかびくともしない。 ていることくらいか。 朧は念のた め体の状態を確認する。 試しに抜こうと力を込めるがやはりと言うべ 特にこれといった異常はな た状態になっ

だよ? てことか? ことはジジイにとっても俺がコイツを抜けたことは僥倖だったっ 月夜に危機が迫ってるからこの刀を届ける、 せめて状況説明して欲 そもそも兄貴の危機をどうしてジジイが予知出来るん しかった.....」 ねえ。 でかしたっつ

ッコする月夜を見学する情景がありありと想像出来る。 なって月夜のところまで辿り着いても、 朧は緩やかに頭を働かせるが効果は上がらない。 この刀なしで強敵をフルボ さらには必死に

だ。 らもう一度抜くことが出来れば帰れるかもしれないと考えてのこと 想像しながらも朧は刀をいじる。 抜いた瞬間に転移が発動するな

んよりマシだろ」 「下手すればさらに離れた場所に転移する危険はあるけど.....

た同じ。 最初に抜けたときの再現をするように構えを取る。 叫ぶ言葉もま

卍解 風林火陰山雷!!」

と溶けていった。 高らかに謳い上げたセリフは森の中に虚しく響き渡り木々の中へ

卍・解! 風・林・火・陰・山・雷!」

一語|語区切って発音しても何も変わらない。

、くっ.....かくなる上は ___

ンションに乗っかって高らかに叫んだ。 大声を存分に出してせいでテンションが上がってきた朧はそのテ

如く、 霆の如し 「疾きこと風の如く、 知り難きこと陰の如く、動かざること山の如く、 常勝不敗の理を見よ! 徐かなること林の如く、 卍解 侵し掠めること火の 風林火陰山雷!!」 動くこと雷

ような声が聞こえる。 聞こえるのは草木が風によって揺らされる音。 朧の脳裏にはカラスのアホーアホーという鳴 ときたま鳥が鳴く

き声が反響していた。

うあああああ もうやってられるかあああああああああ

戻った。 木の枝や葉を強引に突き抜けながら刀は予想以上の勢いで飛んでい 完全に見えなくなり、 いに我慢の限界に達した朧は刀をブーメランのように投擲した。 音も聞こえなくなったころに朧は正気に

しまった.....無くしたらジジイに殺される!

石に無くしたとあればいくらなんでもただで済むわけがない。 いてお咎め無しだったのはタイミング的な問題だろう。

空を駆け抜けるように刀を投げてしまった方角へと向かった。 動していた。 風を小規模の竜巻のように纏い軽く地を蹴り、まるで に収束し渦を巻く。 言葉と同時、周囲の風がまるで意思を持ったかのように朧の四肢 息を吸って吐くのと同じ無造作で朧は異能を発

っそれ以上近づくと容赦しないわ」

の声が響く。 日が高く昇っているにも関わらず薄暗い森の中に切羽詰った少女

ಶ್ಠ ェーブを描きながら腰元あたりまで伸ばされている。 が覚めるような端麗な顔立ち。 が無くひきしまった体を裾の長い黒のレザーコートを纏い守ってい 随分と様になった構えで短剣を持つ少女だ。 とても年頃の娘がするような格好ではないが、 しっかり手入れされた金色の髪はウ 見ただけでハ 勝ち気そうな紅 全体的に無駄

瞳と合わさって苛烈な印象を見る者に与えていた。

まで近づけばいいんだ?」 がはは それじゃ お嬢ちゃ んのお手並み拝見と行くかぁ。

バラで統一されていない。 は強がりにしか見えなかった。 合計で五人になる男達の格好はバラ り逃げ場がない。 っくりと距離をつめていく。少女の背後には巨大な大木が塞いでお 男達は下卑た視線で少女を見据えながらまるでいたぶるようにゆ だがその苛烈な印象すら逃げ場を無くすように立つ男達にとって 彼らはこの近隣を根城にする盗賊だった。

震えているのは彼らにプライドを傷つけられたからか、それとも恐 怖からか。 少女は近づいてくる男達を歯噛みしながら見る。 心なしか短剣が

第に心を染める。 い者に藁にもすがる思いでか細く啼いた。 男達の包囲の輪が狭まる。 窮地に立たされた少女は普段絶対に祈ることが無 この後に起こる事を想像して恐怖が次

助けて神様

瞬間、奇跡は響き渡った。

『 疾きこと風の如く 』

広がったのは 一句聞き漏らすまいとしているようにも見えた。 その場にいた全員の動きが止まる。 動摇。 誰も身動きを取れない。 堂々と響き渡った声と同時に まるでそれは一語

こと陰 徐かなること林の如く の如く 動かざること山の如く 侵し掠めること火の如く 動くこと雷霆の如し』 知り難き

いきた。それは『悪』 と名のつく行為をするものにとって死刑宣告にも等

『常勝不敗の理を見よ』

死んだという噂が流れる男の詩。 千にも及ぶ魔王の軍隊を滅ぼした逸話すらある男の詩。 ある日突然姿を現した正体不明の勇者を表す詩。 たった一夜で数 そして

『卍解 風林火陰山雷』

かくして詩は完成し、 常識外の力が発揮される ことは無かっ

た。

直後に異変が起こらなかったことで男達は安堵し、 その刹那 少女は落胆し

超速の勢いを持った刀が飛来した。

取る。 ಕ್ಕ 人目で命中した男は気絶せずにはいたがかなりの激痛に苦鳴を上げ 悲鳴を上げる間すら与えず頭部に命中し順番に二人の意識を刈り 三人目の胸元辺りに当たったところでようやく止まった。 \equiv

てついに彼らは悲鳴を上げることになった。 少女が息を飲む中、草木を吹き飛ばすような勢いで現れた者を見

左胸で金色に光る見たこともないエンブレムは何処の国の物だろう る整った相貌には人好きしそうな笑みが浮かんでいる。 かと少女は考えた。 して非力そうに見えない体を紺を基調とした綺麗な服で飾っている。 何処か違和感のある銀髪に黒い瞳。 ふとすれば女性的にすら見え 細身だが決

探っていた。 らじっと感じ取っていたのは『魔力』 かし、 男達はその容姿を殆ど見ていなかった。 だが 彼らは必至に少年の魔力を 少年が現れ 7

「こ、こいつ魔力が.....無い!!」

け。 魔法の行使を可能とする根源の力を誰もが生まれた時から身に宿し 魔力が無い』 ているのだ。 その存在しないはずの『魔力ゼロ』 魔力』それはこの世界に生きる者にとって絶対に存在する物だ。 ということはまず間違いなく有り得ない話なのだ。 それは人間でも、魔族でも、魔物でも変わらない。 はある日突然現れたある男だ

魔力を使用せずに魔法を扱う勇者『タケガミ・ツクヨ』

認した瞬間、 目の前に立つ少年が魔力ゼロにも関わらず風を操っている事を確 男達の行動は迅速の一言に尽きた。

 \neg 風林火山。 だ ! ! 逃げろおおおお

孕んだ瞳で少年を見つめる少女だけ。 されたのは何かを探すかのように視線を動かす少年とある種の熱を 男達は気絶していた二人を担いで脱兎の如く逃げ出し ていく。

ごめん、大丈夫だった?」

は応えた。 意識がふわふわと浮かぶ現実味が無い感覚に侵されながらも少女 優しげな笑みを浮かべて少年は声をかける。

「はい、 ありがとうございます.....神樣」

... はい?」

のような少年に感謝を告げた。 金髪紅眼の少女『イリア・スティーレ』 は自身を救ってくれた神

風林火山。 だ!! 逃げろおおおお

瞬間に人が蜘蛛の子を散らすかのように逃げていったのだ、 突然の事態に朧は困惑する。 とりあえず朧は身に纏っていた風を霧散させる。 少しだけ拓けた場所へと辿り着いた

風林火山。? まさか聞かれてたのか.....恥ずい)

髪に紅い瞳の少女だ。 ところでこちらを見つめる人影に気がついた。 困惑と羞恥に苛まれながらも朧は視線を巡らせて周囲を確認した その人影は見事な金

目の前に立つ美少女は今にも涙が溢れそうなほど潤んでいたからだ。 ほんの一瞬のこと、すぐにビクリと体を硬直させる。 朧は見たこともないほどの美貌を前に見惚れるが、 なぜなら朧の しかしそれ

は特に無さそうだし.....ハッ!) (マズい.....もしかして投げた刀が当たったのか!? させ、

えるように逃げて行った男達。 たように見えていた。 の頭の中で先程の光景がリプレイされる。 記憶が正しければ二人ほど担がれて 朧が現れた途端に怯

手くお近づきになれ 愛い子とはコミュニケー っていうか....ねぇ?) (もしかして当たったのはさっきの男達か。 じゃないな。 そんな突発的な暴力シーンを見せてしまったら上 ションを取っていかないと人生に色が無い hį んん!! いや違うんだよ。 うむ、 ならば問題無し やっぱ同

少女は動く気配がないのでとりあえず声をかけてみることにした。 心の中で誰も聞いてないことで言い訳をする朧。

ごめん、 大丈夫だった?」

びっきりの笑顔を添えて言ったおかげか、 配は伝わってこない。 もちろん投げてしまった刀が当たらなかった、 少女から怯えるような気 という意味だ。

はい、 ありがとうございます.....神樣」

..... はい?」

次には神様呼ばわり。 朧は聞き間違いだろうかと思わず聞き返した。 もしかしたら自分の耳がいかれてしまったの 何故か礼を言われ、

かと朧は危惧した。

ツ ご、ごめん。 今の無し! 忘れて!」

秒後には凛とした笑みを浮かべる少女がそこにいた。 手足をばたつかせながらも深呼吸をして高ぶった意識を鎮める。 ハッと目を覚ましたかのうように口調を改める少女。 わたわたと

ふう かったわ、 ありがとう」 私の名前はイリア・スティー し。 さっきは本当に助

うが良いだろうと考えた。 ないが少なくとも第一印象は好印象のようだ。 た事になってい どうやら目の前の少女 るらしいと朧は認識する。 未だに礼を言われる理由が理解出来てい イリアの中では先程の第一声は無かっ ならば触れてやらないほ

呼び捨ててくれ」 良く解らんがどういたしまして。 俺の名は猛神朧だ。 気軽に朧と

彼女の口から溢れる音は朧にとって予測不能な物だった。 朧は何気なく名乗るがイリアは怪訝な表情を見せる。

え? オボ П :::? ちょ、 ちょっと待った! ツクヨじゃ ないの?」 兄貴を知ってんの!?」

えず月夜に会えば何とかなりそうだと朧は漠然と期待していた。 ツクヨという言葉に食いつく。 知り合いならば話は早い。

ことは弟さん?」 それは魔王に立ち向かう勇者ってことで有名だから.....兄貴って

うな表情のイリアのせいで違和感は増すばかりだ。 ことに朧は激しく違和感を抱く。しかもそれが常識だとでもいうよ 勇者。ファンタジックな用語が当たり前のように出て きた

ら力が抜けていくのを感じた。 異世界トリップ、という言葉が脳裏をよぎる。 朧は自分の笑みか

兄貴と会えない理由を俺は当主としての責務を果たすためと教えら ? そうなると確実にジジイはこの事を知ってる.....ここしばらく たのか? れていた。 ろうよ兄貴。 (おいおい、 突然居なくなったことを隠蔽するためにそんな事を言っ それか言葉通りに受け取るなら責務= んー、つまりあの刀の力は異世界への転移ってことか いくら存在がチートだからって勇者になるこたねぇだ 勇者

す オボロ? えと、 ごめん。 何か気に障った?」

弟だよ.....多分ね」

える。 イリアの様子を前に朧は自信無く答えた。 思考の海に沈みそうになっていた意識が浮上する。 今は少しでも情報を得る必要があった。 そして即座に頭を切り替 気遣うような

か? 些細な事でも何でも良い」 俺は兄である月夜の行方を追ってるんだが.....何か知らない

「うう いわり言ってもいいのかなぁ、 これ。 正直言ってすごく言い辛

持っているようだ。 朧の言葉にイリアは見るからにうろたえる。 何かよからぬ情報を

ないって」 「あー大丈夫。存在事態が奇跡みたいヤツだから何があっても驚か

Ó 「本当に知らないみたいだし教えるけどこれはあくまで噂よ? じゃったって」 そ

ごめん、 聞き取れなかった。もう一回言ってくれない?」

「だから、その.....」

情報は朧を動揺させるには十分過ぎる威力を持った物だった。 イリアは本当に言い辛そうに言葉を切る。 かくしてもたらされた

死んじゃったらしいの。 魔王との戦いに敗れてって噂よ」

「......冗談抜き?」

だからさらに信憑性が出てきちゃってるのよ」 あくまで噂だけどね。 でも現にどこの国でも目撃されてない

あの兄貴が死ぬとか考えられねぇ……それに、 死んでたらジジイ

機に陥ってる最中か? が俺に刀を届けろとか言うはずが無い。 あ そういえば刀」 ってことは現在進行形で危

ずなのだが 巡らせる。 完全に頭の隅に追いやっていた刀の存在を朧は思い出して視線を さっきの男達に当たっていたならそこらに落ちているは

「.....無い」

「え、何が?」

そうな.....」 刀だよ、 刀 飛んでこなかった? こう、 真っ黒な鞘で妙に高級

記憶はあるけど」 ん-確か二人の盗賊を昏倒させた後、 もう一人に当たって落ちた

吹出す感覚に苛まれる。 ので草の根をかき分けること無く見渡せる。 しかし何処にも見当たらない。 足元の草はそれほど伸びていない 朧は体中から嫌な汗が

無い、な」

無いわねえ. もしかしてかなり大事な物だった?」

「月夜に届けなきゃいけないんだよ」

ないけどもっとマシな方法は無かったの?」 なんでそんな物を投げるのよ? 助けてもらった私の台詞じ

法はあった。 一点のみ。 呆れたようにイリアは言う。 問題は助けた本人はそんなつもりじゃなかったという 確かに助けるためならいくらでも方

だけど、 いせ、 助けたってどういうこと?」 右手が言う事聞かなくてよ... そういえば気になってたん

「..... え?」

微妙な空気が二人の間に充満していく。

さらには月夜の安否すら不明という始末。 かくして朧は月夜に届けるべき重要アイテムを失う事となった。

(あれ、超不味い状況じゃねぇ!?)

今更気づいても途轍もなく遅かった。

第四話 少年の力と少女の心

つまり.....別に私を助けるためじゃなかった、 ح

し、知ってたら必ず助けに入ってましたよ?」

オボロ、たらればってとても無意味なものじゃない?」

れた表情を浮かべた。 朧が刀を投げた経緯を説明すると案の定というべきかイリアは呆

短剣を見て、武器を携帯する必要があるほどと判断する。 の悪さに驚いた。加えてイリアの腰元のベルトにぶら下がっている 朧はというと盗賊に襲われていたというイリアの話を聞いて治安

ころでニヤリと唇を歪めて言った。 しゅんとなる朧を見てイリアはしばし黙考し考えがまとまっ

んとお礼をしてあげる」 んーそれでも助けられたのには変わり無いのよね。 だからちゃ

随分上から目線のお礼で ナンデモナイデス」

逆らったらあかん、 まるで格好の獲物を見つけたような猛禽の瞳に朧は気圧され とワケもなく関西弁で脳が警告を訴えている。

どうせまだこっちの世界に慣れてないんでしょ?」 言ってないよな」 「それはありがたい.....カタナ、 だっけ? あれ、 それを見つけるのを手伝ってあげる。 俺まだ異世界から来たなんて一言も

リアの口から当たり前のように発せられた確認に朧は疑問を抱 イリアの答えは至極簡単なものだった。

そのツクヨの弟なんだからオボロも異世界から来たって分かっ 勇者ツクヨは異世界から召喚された。 もうこれは常識に近いわね。 たの

ゼロなんて本来は存在しないの。 てことになるわ」 「それでも大して変わらないわね。 「へぇ.....もしも、 俺がツクヨの弟を騙ってるだけだとしたら?」 だからオボロは異世界から来たっ この世界でオボロみたいな魔力

かったのだ。 んだかんだでファンタジー な世界に来たからには魔法を使ってみた 魔力が全く無いと言われた朧は若干ながらショックを受けた。

「ま、まさか読心の魔法とかあんの!?」

ಠ್ಠ 恐ろしい世界だと朧は恐怖しそうになるが、 どうやら違うらしい。 イリアは首を横に振

るわよ」 オボロ、 もしかして気付いてないの? 思ったこと全部顔に出て

とが顔に出るわけが.....」 「そんなまさか。 俺は笑顔のポーカーフェイスですよ? 思っ たこ

スなら同じ表情を維持しなきゃ」 その笑顔に感情が乗ってちゃだめでしょ? ポー カー ・フェイ

えてくれたっていいじゃないか、 情を言い当てる奴が多かったのもそのためか! 「ガーン! ってことは今の今まで感情ダダ漏 んにゃろー れ!? 誰かー 人くらい 妙に俺 の 教

器用にも笑顔のままショッ クを受けたり憤慨 したりする朧。 ころ

ころと表情を動かす様をイリアは至極面白そうに見つめ ていた。

りあえず街まで行きましょう?」 まぁ まぁ、 それはこれから徐々に直していけばい いし でしょ لح

た可能性が大きいと思うけど」 おう.....って、 探す当てはあるのか? あの盗賊達が持っていっ

で語り出すイリアが朧にはとても頼もしく思えた。 歩き出したイリアに着いて行く形で朧は歩く。 自信に満ちた表情

ずのアジトに運ばれるはずだけど..... 今回は事情が違うわ」 十中八九あいつらね。 盗んだり奪った物は何処かにあるは

「事情、っていうと.....?」

ね そんな恐ろしい存在の持ち物を後生大事に抱えるなんてありえない ってたんだもの。 口のことを勇者と勘違いしてるはず。だって魔力ゼロなのに風を纏 「盗んだ物が勇者の私物だってことよ。多分だけどあいつらはオボ いつ取り返しに現れるかわからないもの」 容姿とかは知らなくてもそれだけで十分。 なら、

級感があるから一番考えられることは 「なるほどな..... だけど流石に捨てるのは躊躇うはず。 売却か!」 見た目も高

も多く集まってるからね」 から一番近い位置にある街ジィネアが好都合なのよ。 「そう、それもできるだけ早く足がつかないように。 今は行商人達 それにはここ

朧 の表情を伺う。 の反応が気になったイリアは言葉を切って少し高い位置にある 案の定感情ダダ漏れの満面の笑顔が浮かんでいた。

んて.... すげぇ、 すげぇよイリア! こんな短時間でそこまで考えつくな

ふぶ ありがと。 売り払う前に押さえれたら一 番ね。 もしも売り

払われ は取らないから安心してね」 た後で見つかったら... その時は貸しにしてあげるわ。 利息

「う.....その時はよろしくお願いします」

謝 す る。 っていたかと考えて身震いした。 手伝い もしあのまま一人で探す当ても何もかも無かったらどうな に収まらず借金の約束までし てくれるイリアに朧は深く感

興味深いことだったが、 人間と魔族、それに加えて魔物が存在しているということ。 どれも 分たちがいるのはユスティアという国だということ。この世界には 朧は歩きながらイリアから話を聞き情報を仕入れてい 朧には一番気になっていたことがあっ **** 現在自

「イリア、魔法について教えてくれないか?」

Ţ る魔力を使って行使される力の総称よ。 人間は二番目、次に一部の魔物ってとこかしら」 いわよ。魔法っていうのはこの世界の生き物が潜在的に持って 魔族が一番魔法の力が強く

れ以外だと魔物になるんだよな?」 魔物も魔法が使えるのか。 確か......人型を取ってるのが魔族でそ

わ るけど本当に極稀。三つ以上の属性を使えた人は今まで存在しない 風・土・金・光・闇ってところね。 つき一つと考えてもらっていいわ。 くらいだけどね.....。 「えぇ、そのとおりよ。 オボロのお兄さんを除いて、 次に使える魔法の属性だけど基本的に一人に まぁ使えるとは言ってもせいぜい身体強化 ね 稀に二つの属性を使える人もい 属性は大まかに分けると火・水

ならないけど傍目から見たら驚異そのものってことか」 俺や兄貴の力は魔法じゃないから厳密な意味で の比較には

複数ある強力な異能に加えて月夜は剣術の腕も達人級だ。 しても月夜が無双状態になっている光景しか想像出来ない。 朧には

うだ。 魔力を使わずに魔法に似た力を使えることが大分気になっていたよ イリアはその話題を待っていたと言わんばかりに目を輝かせる。

ったり?」 の力ってどうなってるの? 「そう、それよ! ずっと気になってたんだけど、 やっぱ魔力に似た別の物が体の中にあ オボロやツクヨ

常が出たりするけどな」 るんだよ。 力に混じって当然のようにあるものなんだ。 だから特に何かを消費 して発動するってことはない。 ただ、 「んー.....特にそういった物は無いな。 物を持ち上げる、速く走る、 使い過ぎれば疲れたり体に異 何かを記憶する。 完全に能力として備わって そんな能

双子だし『風林火山』 「ほうほう、ちなみにオボロはどんなことが出来るの? の四つ?」 ゃ う 1)

いや、 俺は ちょっと待ってくれイリア。 何か来るぞ」

の感覚が接近してくる何かを捉える。

え? ええっと... よく分かったわね、 多分魔物よ」

遅れて察知したイリアが魔物だと断定する。

な魔物だ。 い巨体が飛び出してきた。 イリアを庇うように朧が前に出た瞬間、右前方の木の影から茶色 血走った目で今にも飛びかからんとする気配を漂わせて 猪を巨大化させ立派な牙を生やしたよう

ぼ リア ルブルファンゴかい。 本当に大丈夫? あいつの皮は生半可な攻撃じゃ通らない わ

ょ

露させてもらいますよっと」 「大丈夫大丈夫。 タイミングもちょうどいいから俺の能力を一

巨大猪も雄叫びをあげながら突進を開始し、朧と巨大猪の差が一瞬 幻視したが現実はそんな事態にはならなかった で縮まる。激突。 寸分も気負いすることなく朧は無造作に前に出る。 イリアは紙切れのように吹き飛ばされる朧の姿を それと同時に

光景を目の当たりにして言葉を失った。 重さにして軽い自動車ほど はある巨大猪を朧は右腕で受け止めていたのだ。 重たい空気を叩いたような音があたりに響き渡る。 イリアはその

のだ。 見えない。そこでイリアは気づいた。 かなりの怪力を誇っていてもその重さを消すことは出来ないはずな 不自然なのが傍目から見てもよくわかる光景だった。 だが、 朧の足元を見てもそんな重さが掛かっているようには たとえ朧

(手が.....触れていない?)

せるように左手で右の手首を押さえる。 に押されるようにその動きを止めていた。 朧は右腕で受け止めてはいなかっ た。 朧は右腕に意識を集中さ 巨大猪は見えない

これが俺の異能の一つ」

た風の塊は朧の言葉と同時にその威力を開放した。 ゴッ、 と風が勢いよく朧 へと殺到する。 あっという間に圧縮され

吹き荒ぶは暴嵐が如く」

爆発するように発生したのは小型の竜巻。 まるでその体が紙切れ

然と見送りながらぽつりとつぶやいた。 であるかのように翻弄されながら巨大猪が宙を舞う様をイリアは呆

消費なしでこんなことが出来るなんて反則じゃ 「......勇者がどうして恐れられてるのか分かっ ない た気がするわ。 魔力

たら五つ」 「ちなみに兄貴は六つの異能を使いこなせる。 俺は『暴嵐』も入れ

「へぇ、化物兄弟ね。もしくは歩く攻城兵器」

がいい 「今日会ったばかりなのに容赦無いですねイリアさん! でもそれ

「街の中で使わないようにね.....警邏の人に見つかったらまず間違 いなく追い出されるだろうから」

· はいはーいっと」

イリアは不自然に高鳴る胸の鼓動を悟られないように隠して。 何事も無かったかのように二人は歩き出す。 朧は至って普通に、

ったわ。 (たった一つの異能だけでこの威力か.....ますます欲しくなっちゃ 絶対に手に入れてみせるわよ、 オボロ)

ぐそこまで迫っていた。 森の終わりが近づき石畳の街道が見えてくる。 ジィネアの街はす

第五話 嵐轟く祭日・1

が五つ並んでいた。 死体がイリアを襲った盗賊だということが分かる。 空気を血臭が侵しその原因を作った剣の先から血が滴り落ちて 、その剣を握った男の前には首や胴を無惨にも切り裂かれた死体 全員がバラバラで統一されていない服装でその

現す。鎧や鎖帷子などの装備には共通点が存在しないが、 血に濡れているということが最大の共通点だった。 しばらくして、がさがさという音を立てながら二人の若者が姿を 皆一様に

こっちは五人いた」

向こうには八人。 合計で十三.....依頼達成だな」

かくして合計で十三人いた盗賊は全滅する結果となった。 彼らは冒険者。最近近隣で活動する盗賊の駆除を頼まれてい

. さて帰ってギルドに報告を ん?」

「いや、こんな物が.....」

に判断した。 の外観を見ただけで、その場にいた全員が売れば高値がつくとすぐ そう言って拾い上げたのは漆黒の鞘に包まれた反りの深い刀。 そ

しばしの沈黙が流れ、 やがて一人がニヤリと笑って口を開い

「.....落ちてたんだ」

すことを義務づけられている。 後に拾ったとなれば話は別だ。 盗賊が奪った金品や食料などは依頼に則り全てギルドに渡 だが、 そう、 どうせ見ている者など当人以 依頼遂行の途中もしくは終了

外にはいないのだから。

゙あぁ、そうだな。そこの茂みに落ちてた」

うむ。俺も同意だ」

... そう言ってくれると思ったぜ。 今夜は飲みだ!」

三人の冒険者達は陽気に笑いながらジィネアへの帰途についた。

と同様の盛り上がりを見せていた。 れに加えて現在はクリュクス祭の真っ只中であり、 自国の名物から他国の貿易品などまで幅広く取り扱われている。 行商街ジィネア。ユスティア国内で最も商業の盛んな街であり、 ジィネアは例年 そ

・ クリュクス祭?」

やないわ」 今のジィネアには世界中の品物が流れ込んでいると言っても過言じ そう。 商業の神クリュクスに感謝をする目的で設けられた祭りよ。

朧とイリアの二人は肩を並べて歩く。とても賑やかな雰囲気に自然 とテンションが上がってくるのを二人は感じていた。 太陽が真上に上る頃、 喧騒に包まれ露店で埋め尽くされた通りを

...... コミケってこんな感じなのかな」

こみけ?」

るなと思ってさ」 なんでもない。 この中から目的の物を探すのは骨が折れ

確かにそうね。 ぁ ちょっと待ってオボロ」

リーを取り扱っている露店だった。 のだろうかと朧も覗き込む。 そう言ってイリアが立ち止まっ たところは色とりどり 何か気に入った物でも見つけた のアク セサ

が一エーレの価値があるの」 の国でも同じように使えるわ。単位はエーレ。 ・銅の三種類あって、金貨が一万エーレ、 そういえば通貨の話をしてなかったわね。 銀貨が百エーレ、 通貨は世界共通で 通貨の種類には金・ 何

んだ?」 飯を三食で宿を取るってなると一日いくらくらい かか

百エー レあれば美味しい物食べて良い宿も取れるわ

おかないとな) (単純に考えて一 人で一月に三千エーレか。 金を稼ぐ方法も知って

だったため朧には何を言っているのかわからなかった。 すぐにそれ を終えたイリアはその手に握っていたネックレスを朧に差し出した。 に握り締めて何事かをつぶやく。 それはあまりにも小さいつぶやき たなと朧が思っていると、イリアは目を閉じネックレスを祈るよう 石のついたネックレスを受け取る。 朧が考えごとをしている間にイリアは銀貨を十枚渡し、 チエーレ、 随分高い買い物をし 緑色の宝

がら歩いてるのと同じなの。 を感じ取ることが出来るわ。 た理由はあるわよ。 ちゃ 私があげたかったからって言ってもい 自分のために買ったんじゃなかったのか.....というかなぜ突然?」 だけど集中して探られたら魔力が無いことなんて簡単に分か オボロ。 これを肌身離さず着けておいて」 オボロ、 今の貴方は勇者ですよーって宣言しな 普段なら『あれ?』って違和感を持つ この世界で生きるほとんどの人が魔力 いんだけどね、 れっきとし

マジですか

るはずよ」 の風属性の魔力を込めたからこれを身につけていれば大分誤魔化せ Ļ いうわけでこのネックレス。 緑の宝石は風の象徴。 これに私

ある?」 へえ、そんなことも出来るのか。 ていうか誤魔化す必要って

けではないのでコソコソする必要は無いはずだ。 朧は疑問に思い質問をぶつける。 別に悪いことなんてしているわ

対魔王用決戦兵器になりたいの?」

そう聞かれると誤魔化したほうがいい気がしてくるな.....

たネックレスを極自然に取って朧の首につけようとする。 そうでしょう? とつぶやきながらイリアは一度は朧の手に渡っ 何故

か正面から。

ちょ、 ちょっとイリア.....さん?」

こら、 動かないでオボロ。 着けにくいわ」

ない。 必死に耐える。 首に手を回して密着するその様は抱き合っているようにしか見え 女性特有の甘い匂いと柔らかさに攻め立てられながらも朧は

(う、うっ. さーん! ててるのか!? したら唯一の協力者が……うわああああああん!!) 胸、 なんで女の子ってこんな良い匂いを... 胸当たってますよ!? いやいや勘違いするな俺。 当ててる? 耐える、 …ってイリア ここで手を出 もしかして当

それからイリアが完全にネックレスを取り付けるまでの間。 朧は

天国と地獄の狭間で揺らめくこととなった。

これで、 き、気のせいですよ気のせい」 よしっと。どうしてそんな疲れた顔してるの?

めていたことにはついぞ気付くことはなかった。 て深呼吸する。その様子をイリアが小悪魔のようなしたり顔で見つ バクバクと鼓動を刻む心臓を落ち着けるように朧は胸に手を当て

るために適当な話題を振ることにした。 どちらともなく再び二人は歩き出す。 朧はとりあえず場を持たせ

と思ったんだが」 そういえばイリアって風属性だったんだな。 印象的には火だ

「へぇ? どうしてそう思

その言葉を聞き終わる間もなく、 朧の世界は暗転した。

「..... え?」

いう現実に理解が追いついていない。 呆然と声を上げたのはイリア。 一瞬前まで隣にいた朧が消えたと

っ込んでいた。 その朧は十数メートルは離れた場所でひしゃげた屋台に頭から突

異常を察して離れていく。 一拍遅れて悲鳴や怒号が響き渡る。 道行く人々や商人達は敏感に

そんな中、 全ての元凶である襲撃者は訝しげな声を上げた。

'はて、間違いだったか?」

襲撃者は真っ黒なローブで頭からつま先まで覆っている。 見てい

うに朧を見ていたが、 て踵を返した。 るだけで暑苦しくなっ てきそうな格好の襲撃者は何かを確認するよ やがて興味を無くしたかのように言葉を零し

「間違いであったか.....つまらん」

去ろうとする。 襲撃者は野次馬のように周囲に集まる群衆をものともせずに立ち だが

おい、待てよ」

ら襲撃者へと殺到する。 前触れも無く突然に突風が渦を巻き、 吼え猛るような怒りに燃えた声がその背に追い縋っ 折れた建材を巻き込みなが た。

「はあつ!!」

るような風の障壁が発生する。 に十分その役割を終えていた。 気合を発した。 襲撃者はそれを一瞥すると右手を差し出すように突き出し裂帛の 即座に右手の前方に魔力が展開、 突風は障壁に難なく阻まれるが、 地面へと叩きつけ 既

地を駆けて襲撃者との間にあった距離を詰めていた。 形に変えローブが作る死角から首元へと叩き込む。 その役割とは目眩まし。 襲撃者の注意が突風に行っ た瞬間、 左手を手刀の 朧は

ほう.....!

追ってすかさず右腕でアッパーを繰り出した。 襲撃者がロー 襲撃者は感嘆するような声をあげて身を捻って躱す。 ブの中で笑みを浮かべると同時に朧の後方に魔力が だが、 それは罠だ。 朧はそれを

風を形創る。 で放たれる。 三本の剣の形を取っ た風は朧を斬り刻まんという勢い

を浮かべて叫んだ。 後方から迫る風を感じ取った朧は牙を剥き出しにする獰猛な笑み

'温いんだよテメェの風は!!」

を言わさず飲み込まれた。 朧 の周囲で暴風が爆発的に嵐を形成する。 剣の風はその嵐に有無

つ 襲撃者が驚愕するよりも、 朧の右手がそのローブを掴むのが速か

一発で我慢してやる せいぜい腹に力入れて耐えろ」

·!

空気を捻り潰し、 誰かがその恐怖に満ちた声を上げた。 の風が死に辺りが静寂に包まれる。 嵐が朧の右足に収束していく。 襲撃者は体をくの字に折り曲げながら吹き飛ぶ。 嵐の余波で周囲 まるで大砲のような威力を持った右足が放たれた。 完全に収束した瞬間、轟音を上げ、 その場にいた全員が息を飲む中、

ま.....魔族だ! 逃げろ.....殺されるぞ!!」

した。 直後、 パニックに陥ったその通りは阿鼻叫喚の地獄絵図へと変貌

PDF小説ネット発足にあたって

ビ対応 行し、 公開できるように 小説家になろうの子サイ 部を除きインター 最近では横書きの F小説ネッ の縦書き小説 ています。 の縦書き小説 そん をイ を思う存分、 たのがこ な中、 ネッ 書籍も誕生しており、 タテ書き小説ネッ ト関連= 誰もが簡単にPDF形式 ネッ て誕生しました。 ト上で配布す 小説ネッ 横書きという考えが定着しよ てください。 トです。 既 は 2 0 存書籍 タイ いう目的の基 07年、 の電子出版 小説を作成 小説が流 ンター

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。 http://ncode.syosetu.com/n1578q/

エランドブレイブ

2011年1月21日22時05分発行