激務

茄子野郎

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト http://pdfnovels.net/

注意事項

は「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒ 囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致し ナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範 テ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。 この小説の著作権は小説の作者にあります。 このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タ 小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。 そのため、作者また

【小説タイトル】

激務

【スコード】

【作者名】

茄子野郎

激務の毎日。もう辞めたい。

あらすじ】

「もう疲れた... 心身ともに...」

私はもう疲れ果てていた。

おそらくあと30年以上も働かなくてはならないだろう。

もう辞めたい。 けど辞めたら生活できなくなって死んでしまう

し。どうすればいいんだ...。

毎日同じ事の繰り返し。 ひっきりなしに他の部署から仕事がど

んどん回ってくる。

おちおちボーっとすることもできやしない。

回ってくる仕事を別の部署に放り投げてやろうと思うときもあ

るが、

それをやったら瞬時に首になるのは確実だ。というか会社が倒

産する。

社内で一番重大な仕事を任されている。 そんなことはできない。

転職は難しいだろうからさすがにこの部署は変わりたい。 希望

としては

最上階近くの色々な景色が見渡せる部署に異動したい。 あそこ

は見晴らしがいいだろうし・・・

仕事もあまりなさそうだ。 色々と特典もあるに違い ない。

まぁそんなこと言っても異動願いが通るわけは無いが...。

私の所属する部署は社内一の激務部署だ。

高層ビルのだいたい真ん中より上あたりに位置しているだろう

か。

社内でももっと楽な部署はいくらでもあるのになんで私だけこ

んな激務部署なのだろう。

特に仕事という仕事もなく基本待機のような部署もあるのに。

らえらく人気が高い。 もっともあそこはわが社の花形、 会社のシンボル的な部署だか

بخ 日を通して何回か仕事量が膨大になる時間帯もあるようだけ

まぁそれでもうちの部署に比べれば楽だろう。

ほら、 言ってるそばからまた仕事が回ってくる。

あれ...なんか今日はいつも以上に忙しい。

いつもはこんなに仕事まわりは早くないんだが..

通常よりスピー ディー に仕事をしなくては。

しかし、なぜだ?他の部署で何かあったのだろうか。

電話が鳴った。

「もしもし?」

おい!何で今日こんなに膨大な量の仕事来るんだ!?おかし

いじゃねえか!

おかげでこっちの予定はパンパンだ、どうしてくれる!」

例の花形部署から苦情が入った。

さらに他の高層にある2つの同じ部署やすぐ下の情報発信部か

らも苦情が入った。

お、おい。 二つの部署ともにトラブルで皆荒くなってる。 何が

起きたんだ?」

「なんかトラブルか?うちの部署は皆ヤバイヤバイ騒いでる。

重大事故?何があった?」

そんなこと言ったってこっちが知りたい。 あー、 面倒くさい。

辞めたい..。

例え何かあったってこっちのやることは同じなんだから..

とりあえず確認の電話をしてみることにした。

ど何かあったんですか? もしもし、 今日の仕事量どこの部署もいつもの倍みたいですけ

すると最上階近くの景色が見渡せる部署から即座に返答があった。 特に花形の部署は仕事が膨れ上がってるらしいです。

「これも司令部からの命令だから...仕方ないんです...。

今、む、向かいの美人社員の子のパンツがチラッと見え隠れし

てるんですよ..

すけどねっ。 眼球の仕事も結構大変なんですよね。 あんまり見たくないんで

いつもドクドクと本当にご苦労様です、心臓さん」

やっぱり諦めずに異動願いを出し続けようと思う。

PDF小説ネット発足にあたって

ビ対応 行し、 など 公開できるように 小説家になろうの子サイ 部を除きインター 最近では横書きの F小説ネッ の縦書き小説 の縦書き小説 います。 そん をイ を思う存分、 たのがこ な中、 ネッ 書籍も誕生しており、 ター タテ書き小説ネッ ト関連= 誰もが簡単にPDF形式 ネッ て誕生しました。 ト上で配布す 小説ネッ 横書きという考えが定着しよ てください。 トです。 既 は 2 0 存書籍 ケー タ いう目的の基 07年、 の電子出版 小説を作成 小説が流 ンター

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。 http://ncode.syosetu.com/n4745q/

激務

2011年2月1日14時35分発行