Y氏に告ぐ

麦子

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト http://pdfnovels.net/

注意事項

は「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒ 囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致し ナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範 テ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。 この小説の著作権は小説の作者にあります。 このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タ 小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。 そのため、作者また

【小説タイトル】

Y氏に告ぐ

【ヱヿード】

【作者名】

麦子

【あらすじ】

の夏のお話。 小学生の女の子と自称ストー カーのちょっと変わったお兄さんと

1、とある夏の夕方

空き地がある。 ランドセルを背負って、 夏休み前日。 わたししか知らない秘密の近道。 石でも入っ いつものように薄暗い路地を駆け抜けた。 ているかのようにずっしりとしたピンクの そこを抜けると雑草で荒れ放題の

今日もいた。

お兄さんは今日も、空き地の真ん中にぽつんとある古びた木の椅子 のベランダが見えた。 っ黒な瞳の先には、 に姿勢悪く座って真っ直ぐとどこかを見つめていた。 お兄さんの真 七月にはいってから、学校の帰り道に毎日見かける高校生くらいの コーヒー牛乳のような色をした屋根の下、

お兄さん、何者?」

えるような素振りをしてみせた。 はわたしを見てちょっと驚いたような顔をしてから、 人気がない夕方の空き地に、 わたしの声がポンと響いた。 そして、 にやりと笑って一言。 腕を組んで考 お兄さん

俺、ストーカーなんだ」

お兄さんを見つめる。 電柱のそばにあった " ランドセルにぶらさがっていた防犯ブザー 不審者に注意。 の看板を見つめて、 もう一度 を

とする。 ぎゅっと握り締めた。 吹き出すような笑い声が聞こえて、 少しムッ

- 「何年生?」
- 「...六年」
- 「この辺の子?」
- 「知らない人に住所は教えちゃいけないの」
- 「物騒な世の中になったもんだ」

お兄さんは、まるで他人事のように頷いた。

- 「名前は?」
- 「知らない人に名前を教えてちゃいけないの」
- 「ガード堅いなー。 んーと、じゃあさ、 俺が付けてもいい?きみの
- 名 前 」
- 「うん」
- 「ろく、なんてどう?」
- 「ろく?」
- · 六年生だから、ろくちゃん」
- かわいいね」
- だろ!」

小学生の社交辞令に本気で喜ぶお兄さんは椅子をガタガタと揺らし て笑った。

「俺は爽太郎」

「お兄さんの名前?」

「そう」

゙なんで教えてくれたの?」

赤の他人に本名を知られたら後々まずいのではないのだろうか。 れとも偽名? もしも本当にこのお兄さんがストー カーだったら、 わたしみたいな そ

とはないだろ?」 「知らない人から名前を教えてもらっちゃだめ、 っていう決まりご

見上げてみる。 得意げに口角をあげた。 のベランダをぼんやりと見上げた。 ソウタロウ わたしも真似をしてぼんやりと は またコーヒー牛乳色の家

夏休み前日、 とはじめて会話をした。 ソウタロウと名乗った不思議な雰囲気を持つお兄さん

2、お腹が空く夕方

りとここに立ち寄ったわたしを笑顔ひとつで迎え入れてくれた爽太 -カ-らしきことを続けていた。友達の家からの帰り道にひょっこ コーヒー牛乳色のお家には、 今日は防犯ブザーを持ってこなかった。 今日もオレンジに染まりはじめた空き地にて、爽太郎はスト 爽太郎の好きな女の子が住んでいるら

あそこの二階が、幸子の部屋なんだ」

恋はモウモク、 みたいに小柄で頭を撫で回したいくらい可愛い人、らしい。でも、 サチコ、とは爽太郎のストーカー相手の女の子の名前らしい。 だから実際のところサチコの容姿は謎のままだ。

- · ベランダがあるところ?」
- ーそう」
- 「爽太郎は、いつからサチコを好きなの?」
- 「ずーっと昔から」
- 「ストーカーの片想いも大変なんだね」
- 「ばーか。俺らは元々両想いなの」
- 「 ストーカー はみんなそう言うんだよ」
- 「マジかよ、こわいな」

爽太郎は、また他人事のように頷いた。

- 「なあ、ろくちゃんは夏って好き?」
- わりと好きだよ。 暑いけど、 夏休みもあるし。 たくさん遊べるし」
- 「俺はね、夏が一番好き」
- 「なんで?」
- 「だって、夕方の時間が長いじゃん_
- 「夜になってほしくないの?」
- 「夜は暗いしこわいから、苦手なんだよ」
- 「怖がりなんだね」
- そう。 だから、 ストー カ ー してる時間も夕方限定なの」
- 変なの」

子に座って飽きもせず、サチコを想いつづけている。 何をするわけ げに着こなして、真っ直ぐとサチコを好きだと言った爽太郎はかっ こよかった、 めているのだ。真夏だというのに、長袖の紺色カーディガンを涼し でもなく、ただじっと息を潜めるようにして二階のベランダを見つ 爽太郎は毎日毎日、この夕暮れ時の空き地で壊れそうな音が鳴る椅 ストーカーなのに。 変なの。

- 「ろくちゃんここの所、毎日俺のとこ来てんね」
- 「爽太郎の隣はなんだか涼しいから」
- 「避暑?」
- 「今年の夏は猛暑らしいから」
- なるほど」

を見上げている時、 それから、 爽太郎はサチコの話をする時、 いつもやさしい笑い方をする。 あのコー ヒー牛乳色の家 わたしは、 スト

と思い込んでいたから、こんな笑い方をするストー - カーと呼ばれる人たちはみんな不気味で下品な笑い方をするのだ ということを爽太郎と知り合ってはじめて知った。 カーもいるのだ

猫を七匹買っている谷村さんの家からカレーの匂いがする、 郎は言った。 椅子の上に立って、 爽太郎は鼻をクンクンと犬みたいに動かした。 と爽太

腹減ったなあ」

たくなった。 爽太郎のお腹の音を聞いていたら、 今すぐに家に帰って夕飯を食べ

. 暗くなる前に帰りな」

をしていて、思わず見入る。 椅子の上に立ったまま爽太郎が呟く。 き地は溶け合っていてとても絵になっていた。 不思議なくらい爽太郎とこの夕方の空 爽太郎の黒い髪の毛が夕日色

「爽太郎は帰らないの?」

「...俺は、まだ帰るわけにはいかないんだ」

また明日も来てあげる!

走りながら叫んだら、 爽太郎は仕方ないなあって顔して苦笑いをし

3、ラムネ色の夕方

置かれているだけで、その光景はなんだかひどくもの悲しかった。 最近のこと。青空の下の空き地には古びた木の椅子だけがぽつんと 昼間の空き地には爽太郎は現れないということが判明したのはつい

取った。 ラムネを爽太郎に渡すと、 この空き地に足を運んでいる。今日は駄菓子屋さんで買ってきたラ わたしは、 て、カーディガンで隠れていた手のひらでゆっくりとラムネを受け ムネを二本、ミニドーナッツ四個入りを持って空き地を訪れた。 夏休みに入ってからほぼ毎日夕方になると爽太郎のいる 眠たそうな黒い瞳をぱちぱちと瞬きさせ

「うん。昨日お小遣いもらったから」「ろくちゃんが買ってきてくれたの?」

「 おぉー。 最近の小学生は太っ腹だなあ」

カラとビー玉が涼しげな音をたてて、 ありがとうと笑った口元で、 爽太郎は豪快にラムネを飲んだ。 ラムネのビンの中で転がって カラ

ラムネって、プールみたいだよな」

[「]そうかなあ」

色に似てる気がする」 うん。 ほら、 太陽の光に当てるとさ、 キラキラしてて、

もう夕方だから、オレンジっぽいけどね」

確かに」

情を変えて笑う。 透明な水色でコロコロ泳ぐビー玉みたいに、 爽太郎はコロコロと表

たら、 ラムネのぱちぱちした味が喉の奥で弾けるたびに二人で爆笑してい 犬の散歩をしていたおばさんに凝視されてしまった。

一爽太郎、変な目で見られちゃったよ」

「ろくちゃん、ドンマイ」

「爽太郎もでしょ!」

爽太郎の笑顔には不思議な力があるのかもしれない。 他人事のように笑い飛ばされるから、 どうでもよくなってしまう。

なんだかそのビー玉が、 けた光に当てていた。 爽太郎にビー 玉をあげると、 爽太郎みたいだと空っぽになったラムネを 嬉しそうに指でつまんで夕焼けのぼや

握り締めながらぼんやりと思った。

はじめての告白

黒に日焼けした顔がほんのり赤い。 ルで泳いできた帰り道、 八月に入り夏休みも残すところ半分となったとある日。 同じクラスの男子に呼び止められた。 学校のプー 真っ

お前のこと、 好きなんだけど」

感じだった。突然の告白にぐちゃぐちゃになる頭と心の中に、 大きな声で告げられたはずなのに、 蝉の鳴く声にかき消されそうな 何故

か爽太郎の姿が浮かんだ。

わたしをストー カーできるくらい、 好き?」

のせいだ。 同級生の男の子は顔を顰めて、 いたかった。 口から勝手に出てしまったのだ。 は?と言った。 きっと、全部爽太郎 わたしも、 は?と言

- カー?普通に考えてありえねー キモいだろ」
- うん、 そうだよね」
- :. でも、 お前のことは好きだ」
- わたしはストーカー をキモいっていうあんたのこと嫌いだ」

じゃあ、 もういいよ!

男の子はぐっと唇を噛んで、大げさに叫んで走り去っていってしま せっかくわたしのことを好きって言ってくれたのに。でも、 った。悪いことをしてしまったのかもしれない、きっと傷つけた。 のことを気持ち悪いって言われたみたいで腹が立ったんだ。 そんな人じゃないんだもん。 爽太郎 爽太郎

なんだかすごく、すごく爽太郎に会いたくなった。

郎がいるあの空き地に向かって。 涙が出そうになるのをグッとこらえて、 わたしは走りだした。 爽太

5、君がいない夕方

き地には、爽太郎の姿はなかった。 髪の毛をばさばさ揺らして秘密の路地を通り抜けた。 夕焼け色の空

爽太郎の特等席には、見知らぬお姉さんが姿勢よく座っていた。 とした横顔が夕日に照らされている。 凛

た。 このお姉さんは、 きっと、 サチコだ。 理由なんてないのにそう思っ

擦った。 げるお姉さんにハッとする。慌てて、潤んでいた目元をごしごしと んわりと笑った。 お姉さんがわたしに気付いて、椅子からゆっくりと立ち上がってふ 「どうしたの?」と、自分の目を指差して首を傾

お姉さんはまたふんわりと笑っていた。 と思った。 なんだか少しだけ、 爽太郎に雰囲気が似ている。 夕焼けににじむ影みたいだ

きみ、 最近よくこの空き地にいる子でしょう?」

てみる。 窓からよく見えてたよ、 も今日でお終いだね、 くす笑った。 爽太郎、 ばれてたみたいだ。 とここにはいない爽太郎に心の中で話し掛け とお姉さんはわたしを真っ直ぐに見てくす 爽太郎のストーカー 人生

この辺の子?」

知らない人に住所を教えてちゃ いけないの」

ふべ そうよねえ。 きみの言う通りです」

髪、甘い香水の匂い、 .. 爽太郎は面食いだ。 サチコは、爽太郎よりいくつか年上に見えた。 また泣いてしまいそうな気持ちになる。 清楚な純白のロングスカート。 なんだか心臓がモヤモヤとした。 ふわふわとした巻き 大人の女性。 なんでだろ

懐かしいなあ」

とてもやわらかな笑い方だった。まるで大切な誰かを想っているか サチコが椅子を触りながら、 する人、 のようなどこまでもやさしいやさしい笑顔。 知ってる。 いとおしそうに笑う。 わたし、 この笑い方を

私達がここで会ったのも何かの縁かもね」

そうなの?」

そうだよ、絶対そう!」

... そうなのかな」

に見える椅子がギシリとさびしい音を立てた。 わたしの両手をそっと握って、 きれいな笑顔を見せるサチコの後ろ

爽太郎、 今日は来ないのだろうか。

「.. ろく」

「ん?」

「わたしのあだ名。ろく」

「ろくちゃん?わあ、かわいい!」

お姉さんは?」

`私は幸子。 フツー の名前でしょ?」

ああ、やっぱりこの人はサチコだった。

「ねえ、ろくちゃん。 今度はお友達も連れておいで?いつもひとり

で遊んでいたら退屈でしょう?」

「え?」

そうにコロコロ表情変えて笑っているのを、 「不思議だったんだ。 いつもひとりでここにいるろくちゃんが楽し 窓から見るたびに」

、ひとり?」

ギシリ、 い瞳をやわらかく細めて笑っている爽太郎が姿勢悪く座って、 し達を見ていた。 椅子がまた壊れそうな音を出した。 そこには、 いつもの黒 わた

るくちゃん?」

゙サチコ、さんには...あの椅子が見える?」

うん、もちろん」

はただ黙って、 サチコが見つめる先には、 足をぷらぷらと揺らしながらサチコを見つめている。 確かに爽太郎がいるはずなのに。 爽太郎

もまだ捨てられないんだ。 あの椅子ね、 昔私が使っ なんでだろうね?」 てたものなんだけれど... あんなになって

だ。 愛着とか思い出があるからかな?と、 サチコは伏し目がちに微笑ん

とだめだよ?」 じゃ ぁ ろくちゃんまたね。 暗くならないうちにお家に帰らない

目を合わすことはなく、コーヒー牛乳色の家に帰っていった。 白のスカートをひらひらと揺らしながら、サチコは爽太郎と一度も 爽太郎がわたしの名前を呼ぶ。 したふたつのビー 玉を自分の目の位置にかざして、 カーディガンのポケットから取り出 おどけてみせた。

な?あいつ、かわいいだろ?」

サチコにしか見せないあの表情を得意げに見せて、 ねえ爽太郎。 爽太郎は何者なの? 笑った。

俺は、ストーカーなんだよ」

ねえ爽太郎。

太郎が見えていなかったのかってことも、なんにも知らない。 夕方にしか現れない理由も、真夏なのに長袖のカーディガンを着て わたし、まだなんにも爽太郎のこと知らないね。 ねえ爽太郎、教えてくれる? いるのも、どうしてサチコが好きなのかも、どうしてサチコには爽

しょうがないなあ。 ... ろくちゃ んにだけ特別だよ?」

ビー玉が夕焼け色の影をつくって、やさしく笑った。

PDF小説ネット発足にあたって

ビ対応 行し、 など 公開できるように 小説家になろうの子サイ 部を除きインター 最近では横書きの F小説ネッ の縦書き小説 の縦書き小説 います。 そん をイ を思う存分、 たのがこ な中、 ネッ 書籍も誕生しており、 タテ書き小説ネッ ト関連= 誰もが簡単にPDF形式 ネッ て誕生しました。 ト上で配布す 小説ネッ 横書きという考えが定着しよ てください。 トです。 既 は 2 0 存書籍 の タ いう目的の基 07年、 の電子出版 小説を作成 小説が流 ンター

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。 http://ncode.syosetu.com/n5291o/

Y氏に告ぐ

2010年12月25日23時12分発行