
天使に捧げる鎮魂歌（レクイエム） 改稿版

若山 かおり

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト

<http://pdfnovels.net/>

注意事項

このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タテ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。この小説の著作権は小説の作者にあります。そのため、作者または「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致します。小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。

【小説タイトル】

天使に捧げる鎮魂歌レクイエム 改稿版

【NZコード】

N5797Q

【作者名】

若山 かおり

【あらすじ】

交通事故に遭い、意識不明のまま目覚めない妻。うなだれる僕の前に自称『天使』が現れた。

天使は言う。

「もし、あなたが死んでもいいというのなら、彼女を助けてあげることができるよ」

頷きかけた僕は、ふと昔の出来事を思い出す。

僕が出した答えは……。そして、天使の正体は？

短編『天使に捧げるレクイエム（レクイエム）』に頂いた感想をもとに書き直した改稿版です。

前半はあまり変わっていませんが、後半がだいぶ変わりました。短編のままでも良い文字数だったのですが、見にくくなつたので連載という形で起承転結の四部構成にしました。

起（前書き）

短編『天使に捧げるレクイエム（レクイエム）』に頂いた感想をもとに書き直した改稿版です。

前半はあまり変わっていませんが、後半がだいぶ変わりました。短編のままでも良い文字数だったのですが、見にくくなつたので連載という形で起承転結の四部構成にしました。

改稿したので短編版の方は削除しようかと思ったのですが、これはこれで一度書き上げたものなので、記念に残しておくことにしました。

穏やかに晴れた、とある休日の午前中。溜まりまくった洗濯物を片付けた僕と彼女は、いつものように、いつものスーパーへ買い物へ出かけた。

レジ袋一つを一杯にして、僕たちは買い物を終えた。重たい方は僕が持ち、花かつおとポテトチップスがメインの軽い方は彼女が持つ。建物の外へ出ると、あまりの太陽の眩しさに思わず目をつぶつた。そんな僕の隣で嬉しそうに彼女が笑う。

「ねえ、ナツ、お天気がいいから、遊歩道をお散歩して行こうか」
僕のレジ袋の内訳は、玉ねぎ、じゃがいも、ピーマン、レタス……。肉や魚は先週、買いだめしたので、既に家の冷凍庫に詰まっている。よって今日の買い物に生ものは、なし。料理酒とサラダ油とシーチキンの缶詰が重たいけれど、このお日様を楽しむのは、もつたいない。

「うん、じゃあ、寄り道して行こうか

僕たちは一緒に歩き出す。

スーパーの前の横断歩道を渡ると、そこはもう件の遊歩道だ。赤茶色の煉瓦を模した敷石で綺麗に舗装されていて、その石の隙間を五羽ほどの鳩がつづいている。小さな植物の種でも落ちているのだろう。人が近づけば、ほんの数十センチほど飛びのぐが、すぐまた地面に向かいはじめる。

この遊歩道の脇には川が流れていって　　といつよりも、古くからある川に沿つてあとから遊歩道が作られたらしく、川には鯉やカモが泳いでいたり、たまには大物の白鷺も来たりしてなかなか賑やかだ。運がよければ美しい青緑色の宝石のようなカワセミを見ることができる、そんな日は何となく良いことが起こりそうな気がする。

家は反対方向なので、まっすぐに帰るなら遊歩道は通らない。けれど僕も彼女も生き物が迎えてくれるこの遊歩道が好きだった。平

日はテスクワーカの毎日で、どうしても屋内にこもってPCとにらめっこばかりになる。だから休日くらい心の洗濯というか、のんびりと外の風に当たりたい気分になるのだ。

僕たちの前にいた、足元のおぼつかない小さな男の子が、母親の手から放れて鳩たちを追いかけ始めた。男の子は鳩たちの真ん中に突っ込んでいく。さすがの鳩たちも無法者の侵入には恐れをなして、ぱっと空へ舞い上がった。それを更に追おうとして、男の子は転んでしまう。

僕の隣で彼女がはつと息を呑んだ。男の子は小さな子供特有の大きな声で、わんわんと泣き出した。しかし男の子の母親が抱き起こし優しくなぐさめ、「今度は鯉さんを見よう」と提案すると、涙はぴたりと止まる。連れ立っていく親子の後ろ姿に、彼女がはつと胸をなでおろしたのを感じた。

それから、僕たちは川沿いの遊歩道をのんびりと歩いた。川の中では鯉がのんびりと泳いでいる。

人通りはそれほど多くはないが、たまに先ほどのような親子連れや僕たちのような買い物帰りの奥さん、赤ちゃんの日光浴らしきベビーカーの「婦人、杖をついた」老人などとすれ違う。

「ねえ

彼女が僕を見上げた。彼女の身長は僕の顎の辺りまでしかないのと並んで歩いていると自然に見上げる格好になる。

「重くない?」

僕のレジ袋に目をやる。実は少し手が痛くなつてきていた。さすがに料理酒とサラダ油とシー・チキンの缶詰は強烈だ。よく考えたら玉ねぎとじやがいもも結構、強敵かもしね。けれど、ここはやせ我慢。重いと言えば、彼女が持つと言つのだから。

「重くないよ」

「でも、袋の方は悲鳴を上げているよ?」

見ればビニール製の袋は重みで伸びて、イワシ印のスーパーのシンボルマークがヒラメのようになつていた。取っ手のところも薄く

なつていて、今にも切れそうだ。

「大丈夫だよ」

少しだけ、嘘。

僕は袋を抱えるように持ち替えて、逃げるようになりますたと歩き出した。

「待つてよ」と彼女が小走りに追つてくる。そして、僕に追いついた彼女は少々むくれながらも「ありがとう」と言つてくれた。

僕たちはまた、一緒にのんびり歩き出す。

向こうからやつてきた、やはり散歩中らしきおじいさんが、手に提げていた袋からパンを取り出した。それを千切つて川に投げる。鯉たちは今までのんびりしていたのが嘘のように、目の色を変えてパンくずに群がつた。どこからともなく鳩たちもやってきて、風に飛ばされて水の中に入らなかつたパンくずを夢中になつてつつく。

「うわあ、すごいねえ」

大きな声で、彼女が何とも評価しかねる感想を漏らした。僕は「そうだね」と相槌を打つ。

二人とも、そのまま並んで何となく鯉を見ていた。

この川は一時はドブ川と呼ばれ、悪臭がひどかつたらしい。それが地域の人々の努力のおかげでこんなに綺麗になつた。今は鯉だけでなくオイカワやフナもいるという。更には清流にしか棲めないという鮎すら来るようになつた　と、この辺りの大地主でもある大家さんが言つていた。

僕はそんな小魚たちを見つけようと目を凝らした。けれど、僕はあまり目が良い方ではないので、よく分からぬ。だから彼女に訊いた。

「鯉以外に何かいる？」

彼女はしばらく僕と同じように、じっと川底を見ていた。そして急に、にこっと笑つて言つた。

「アイ！」

「え？ 何？」

僕は彼女の言つたことが理解できなくて聞き返す。

「だから、あなたが『恋以外に何か要る?』って聞くから、私は『愛が要るよ』って答えたのっ！」

彼女お得意の言葉遊びだ。彼女は、同音異義語やちょっとした駄洒落が好きなのだ。

ただ、今回は少し恥ずかしかったらしい。照れたようにそっぽを向く。その仕草は少女のようだが、彼女は少女というほど若くない。何しろ結婚して五年になる僕の妻なのだから。

僕の名前は、かんばらなつき神原夏樹。

彼女の名前は、かんばらなつき神原名月。

同じ名前である。

単なる偶然。もつとも、言葉遊び好きの彼女が同じ名前に気づいて、それが縁で親しくなったことは重要だ。

名前が同じでも結婚する前は良かつた。彼女は僕のことを『神原さん』と呼んでいたし、僕は彼女を旧姓の『星野』と呼んでいた。それが同姓同名になってしまった。さすがに夫婦になつてまで苗字で呼ぶのは変だ。かといって、彼女を自分と同じ名前で呼ぶ気にはなれない。それで、彼女は僕のことを夏ナツと呼び、僕は彼女を月ヅキと呼ぶことにした。

ツキは少々、子供っぽいところがある。僕より一歳年下だから、ではなく、それが彼女の性格なのだろう。時々、困ってしまうこともあるが、いつまでも変わらなくあつて欲しいとも思つ。

休日の心の洗濯を満喫し、家路に向かう途中でのことだった。

「あっ、にんじん、買い物忘れたっ！」

唐突にツキが叫ぶ。共働き夫婦なので休日の買い物は大切だ。買いた忘れは痛い。

「ちょっとここで待つてて。すぐ買つてくるからっ！」

彼女は自分が持っていたレジ袋を僕に押し付け、スーパーに向かつて逆戻りした。「そんなに慌てなくても」と、僕はゆっくりと後を追う。

その、僕の目の前で、事故は起きた。

スーパーに続く道への横断歩道。

右折していく車に。

彼女は。

はねられた 。

「絶対、僕よりも先に死なないでくれよ」

結婚する前に、僕が彼女に言った言葉。

「そんなの、分からないわよ。先のことなんて知らないもんつ
むすつとした顔で答える彼女。

「君がいなくなつたら、僕はどうしたらいいか分からぬよ」

僕がそう言つた瞬間、彼女は顔を真つ赤にして僕の胸をぽかぽか
と叩いた。曰く「あなたつて人は、なんて恥ずかしい台詞を平気で
言つのよつ！？」だそうで。「嬉しいじゃないのつ」と咳きながら、
「こんな顔をあなたに見られたくないつ」と顔を隠す 僕の胸に
自分の顔を押し付けるという行為によつて。

彼女はしばらく僕の胸の中で喚いたあと、自分の顔をぱちん、と
叩いた。何事もなかつたかのように僕から離れて、それでも明らか
に作つたと分かる真面目な顔で言う。

「じゃあ、あなたが先に死んだ場合、残された私はどうしたらい
の？」

「僕が死んだ後ることは分からぬよ。君の自由でいいよ
心の底から思つてることだったのだけど、これは失言だつたら
しい。彼女の眉がきゅつと吊りあがつた。頬を膨らませて、先ほど
とは別の理由で顔が真つ赤になる。

「冷たい人ね。だつたら私が先に死ぬもんつ」

「それは駄目だ。僕が先だ」

「いいえ！ 私つ

しばらく不毛な言い争いを続けた末、諦めたように彼女が言った。
「仕方ないわね。私の方が二歳年下だから、あなたが死んだきつかり一年後に死ぬわ。これでいい？」

珍しく彼女が折れた。意地つ張りで子供っぽい彼女が折れた。
「だから、充分に長生きしてね」そう言って、彼女は抱きついてきた。

ツキの体は一瞬ふわりと浮かんで、ゆっくりと地面に落ち、数回バウンスする。まるで人形のように。

僕は持っていたレジ袋を放り出し、彼女に駆け寄る。

こんなの嘘だ。嘘だ、嘘だ、嘘だ……。

ツキ　！

僕は叫ぶ。

ぐつたりとしたツキの体を抱きしめる。

田の前がくらくらする。ぐわんぐわんと耳鳴りがする。

僕は、言葉にならない声を上げる。

人々が集まつてくる。ざわめきの中から「救急車だ！」と、叫ぶ声がする。

ようようと車から降りてきた運転手が、青ざめた顔で何か言つている。

けれど、そればかりか遠くの世界の出来事のようで、僕にはまるで届かない。僕はただ、ツキをぎゅっと抱きしめるだけ。

お馴染みの、そして今まで関係者になつたことはなかつたサイレンの音が近づいてきて、救急車が到着した。ツキが担架に乗せられ、運ばれる。彼女が連れ去られるのを奪い返そうともするかのように、僕は担架にかじりつくようにして続いて飛び乗った。

その後の記憶は曖昧だ。

気づいたら、ツキは病院のベッドの上に寝かされていて、僕は彼女のベッドに突っ伏していた。

彼女は田覚めない。

外傷はたいしたことがなかつたが、頭を強く打つたらしい。

あれから一日経つた。

けれど、彼女は田覚めない……。

ツキの白いベッド。その隣に僕は座っている。足の長さがあつて
いないのか、座り心地の悪い赤い丸椅子は、僕が彼女に触れるたび、
がたがた揺れて音を立てる。

ちょっと歳のいった眠り姫。

どうして君は目覚めなのだろう。

僕は彼女の髪に触れる。瞼に、鼻に、唇に。

どうして、どうして。なぜ、なぜ、なぜ？

どうして、あのとき彼女を一人で行かせたんだろう。にんじんく
らい、仲良く一人で買いに行けば良かつたじゃないか。なぜ、君は
一人で行ってしまったんだ。

ぐるぐると後悔が渦巻く。

……そうやつて、僕がうなだれて自分の無力を感じているときだ
った。

「やつた！ 出でこられたっ！」

突然、背後から声がした。子供のような高い声だ。

なんだよ、うるさいな。

そう思つたとき、僕は気づいた。

ここは病院の個室で、この部屋には僕とツキしかいなくて、ドア
はずつと閉めたままで、ドアが開いた音は聞いていなくて だか
ら、僕の後ろに人がいるはずはないのだ。

僕はどきりとした。恐る恐る、振り向く。

そこに、人がいた。いるはずのないところに、人がいた。

いつたい……？

薄暗くなり始めた陽^ひの光を頼りに、そいつの姿を精察する。目の
悪い僕は電灯の助けを借りたいところだけれど、スイッチは入り口
の傍で、ちょうどそいつの後ろにある。

そいつは白いリノリウムの床にすくと立っていた。全身に白い
布のようなものを巻きつけた白ずくめ。ただ、光度が足りないから

青白く見える。背は低く、幼い感じのする顔立ちは少年とも少女とも判別できなかつた。

僕に注目されていることに気づいてか、そいつはこいつと笑つた。

「君は……？」

「俺は神様の下働きだよ。ええと、だから俺は『天使』だつ！」

僕は一瞬耳を疑つた。そしてすぐに気づいた。僕はからかわれているのだ。全身に巻いた白い布。まるでシーツのようだ。そう、シーツだ。間違いない。なんといつても、ここは病院だ。こいつは他の病室の入院患者か見舞い客で、きっとドアの隙間から僕の姿を見て、からかつてやろうとやつてきたのだ。僕の注意はずつとツキに向いていたから、ドアの開閉音は聞き逃しただけだろう。

「馬鹿にするな。出て行け！」

僕は普段、めったに声を荒立てる方ではないと思う。けれど、今は怒鳴らずにいられなかつた。

僕が言葉をぶつけた瞬間、そいつはびくっと肩を上げ、今にも泣き出しそうな顔になつた。言つた僕の方が悪かつたのかと錯覚するくらいに。

相手は子供なのだ。多少のいたずらは大目に見るのが大人というものだろ？ 僕は少しだけ反省し、努めて感情を抑えて謝つた。「すまなかつた。でも、今はそういう冗談は聞きたくない。出て行ってくれ」

すると、そいつはたちまち笑顔を取り戻し、とんでもないことを言つた。

「もし、あなたが死んでもいいというのなら、彼女を助けてあげることができるよ」

「な……!?」

僕はそいつの言つたことが理解できなかつた。

「だから、もし、あなたが死んでもいいなら、彼女を助けてあげられる、って」

「ここにこと、そいつは言いつ。

その笑顔に、僕はかつとなる。

「何をふざけたことを……！」

勝手にツキの病室に入ってきて、天使だなんて戯言たわいことをほざき、拳

句の果てに何だって！？

「出て行け！！」

子供のいたずらにしたつて、不謹慎にもほどがある。ツキは、まだ目覚めていないだけだ。もう少しすればきっと目覚めるのだ。それなのに……それなのに、この言い方はまるでツキがこのまま死んでしまうかのようじゃないか。

「信じられない？」と、そいつは首を傾ける。

「誰が信じるか！！」と、僕は叫ぶ。

怒りに右手を握り締める。爪が食い込みこぶしが白くなる。このまま殴つてやりたい衝動をやつとのことで抑えた。

「ええと、じゃあ、これなら？」

言うと同時に、そいつの姿がすうっと消えた。今までそいつに遮られて見えなかつたドアが見え、電灯のスイッチも見える。僕は我が目を疑つた。いくら田の悪い僕だつて、そこに物があるかないかくらいは分かるはずだ。

いつたい、何が起きたんだ？

僕はきょろきょろとあたりを見渡す。どこにも人影は見当たらな
い。

本当に、天使なのか？

そんなもの、いるわけない。僕は幻を見たのだ。

少し、休もう。僕はおかしい。狂つている。このままではいけない。売店に行つて何か飲み物を買ってこよう。いや、よく考えたら昨日、お義母さんかあさんが差し入れてくれたサンドイッチをつまんで以来、ずっと何も口にしていない。まずは食べ物か。

僕は立ち上がりうとした。造りの悪い椅子が、がたつと大きな音を立てる。長いこと同じ姿勢でいたせいか、足に力が入らなかつた。僕はうまく踏ん張ることができず、よろめくようにまた椅子に腰掛

けてしまつ。

「はは、ははは……」

乾いた笑いが口から漏れる。いつたい僕は何をやつてゐるんだか。ため息が出た。

僕は再び 今度は気をつけながら、ゆっくりと立ち上がつた。まるで食欲がわかない。食べ物を買つ氣にもなれず、売店まで行かず同じ階にある自動販売機でコーヒーを買つた。すぐに病室に戻り、また赤い丸椅子に座つて無糖のコーヒーを口に含んだ。

苦い。

ツキは変わらず、青白い顔で眠つてゐる。

「……天使なら、ツキを助けることができるのか？」

僕の口はこう呟いていた。

天使なんているわけない。そう思いながらも、僕の心は縋つていた。僕の傍でツキが笑つていないと、いう事実に、僕は疲れていたのだ。

僕の呴きが聞こえたのだろう。そいつは再び音もなく姿を現した。ああ、駄目だ。僕は信じてしまつ。この胡散臭すぎる天使とやらを。「信じてくれたんだねっ」

人懐っこく笑う。ただの子供のように見える。でも、『天使』だ。天使はにこにこしながら寄ってきた。僕が座つているのと同じ丸椅子をツキが寝てゐるベッドの下から引きずり出して、僕の隣に並べて座る。背が低いので、足は床に付かずにぶらぶらさせていた。天使というのに黒髪で、部屋が暗いからはつきりとは分からぬが、たぶん目も黒っぽい色で、天使の翼らしきものも天使の輪らしきものも見当たらない。

「どういうことか、説明して欲しい

かかる声で僕は言つた。天使は待つてましたとばかりに身を乗り出す。

「ええとねつ。神様のところには、死ぬ人間の名前が書かれた名簿があるんだよ。で、その名簿は名前がカタカナで書いてあるんだ」

天使はくくりくつとした目でじっと僕を見る。もう分かるでしょう、と目が言っている。

「彼女の名前は『カンバラナツキ』。そして、あなたの名前は

「『カンバラナツキ』だ」

僕が答える。僕とツキは同じ名前だ。

「だから、彼女じゃなくて、あなたが死ぬんでもいい。名簿上は問題ないよ」

こいつは天使ではなくて、悪魔というのではないだろうか。いや、それはどちらでもいい。それより、ツキが助かるなら、僕は……。

ふと、僕の耳に蘇るツキの言葉。数年前の、あの出来事のあと。「あなたが死んだ二年後に私が死ぬ、っていう約束。あれ、撤回する」

僕の目をまっすぐに射抜くかのようなツキの眼差し。凜とした声で彼女は宣言する。

「私、誰かに先に死なれて取り残されるの、もう嫌」ツキが泣くのかと、僕は身構えた。けれど彼女は泣かなかつた。涙はもう枯れ果てて、泣くことすらできなくなっていたのだ。ツキはただじっと、僕を見つめていた。

「心臓がぴくぴくしていてね。もう、可愛くつて！」

そのときツキは妊娠していた。

超音波検査で初めて心拍が確認された口のことだ。彼女は夢中になって胎児の様子を熱弁した。そして「ぴくぴくぴく……」と歌うように繰り返す。

「ねえねえ、ナツ」

突然、ツキはぐいっと僕の頭を自分のお腹に引き寄せた。僕は一瞬、戸惑うが、彼女の意図を察して自ら耳を近づける。

「聞こえる？」

「無理だよ」

「そうだよね。だつて、まだこーんなに小さいんだもんっ」

ツキは、右手の親指と人差し指で一センチほどの隙間を作る。

「だからね、今度の検診は一緒にに行ってほしいな。あなたにこの子を見せてあげたいし、この子のことを見てあげてほしい」

駄目かな？ と、彼女にしては気弱に僕の様子を伺う。僕は少しだけためらった。なにしろ、行き先は産婦人科だ。僕の想像できな世界だ。……それでも、こう答える。

「いいよ」

ツキは、ぱつと顔を輝かせる。彼女は浮かれていた。僕も浮かれていったと思う。僕たちは買ったばかりの出産育児本を一人で繰り返し何度も読んだ。僕たちは幸せだつた。

次の検診の日。僕は無理して年休を取り、彼女と一緒に産婦人科の門をくぐった。ものすごく恥ずかしかったけれど、行ってみれば同じような顔をした旦那さんが結構いて、ほつとした。

そして、超音波検査を見た。

医者に説明されなければ、何が映っているのか分からない画面を見た。

その中央で、ぴくぴくしているはずの、心臓。

けれど、画面の中で動いているものは、何もなかつた。

「残念ですが……稽留流産です」

医者が言つ。

「この子は、どうなるんですか？」

乾いた声で僕が言つ。心臓が動いていないのだ。どうなるも、何も、ない。だけど、理解できなかつた。入院すればよくなるのかも、なんてことすら思つた。

「誰も何も悪くなくても、妊娠初期では十五パーセントの人けいじゅうが流産します。稽留流産は、妊婦に自覚症状がなくても胎児が死亡してい

る状態で……」

僕の頭は麻痺していて、医者の言つていることはまともに聞こえていなかつた。「あんた、医者だらう、何とかしてくれよ」そんな、すごくありがちなことを言つた気がする。

服を引っ張られる感覚がしてその方向を見ると、ツキが僕のシャツの裾を握っていた。彼女はただ涙を流していて、ただただ涙が流れ続けていて　　僕は彼女を抱きしめた。

ツキは自分を責め続けた。僕に謝り、あの子に謝り続けた。「私が悪かったの。私が体に悪いものを食べていたから。規則正しい生活を送つていなかつたから」

「違う。君は悪くない。だつて、どうしようもなかつたんだ」

僕たちは毎晩、抱き合つて眠つた。ツキは、寝ている間に僕がいなくなつてしまつことを恐れるかのように、決して僕を離さなかつた。

一月経つて、ツキは職場に復帰した。僕たちは社会人で、僕はもともと年休以上には休めないし、彼女だつていつまでも戻らないわけにはいかない。

あるとき、ツキは僕に言った。

「あなたが死んだ二年後に私が死ぬ、つていう約束。あれ、撤回する」

僕の目をまっすぐに射抜くかのようなツキの眼差し。凜とした声で彼女は宣言する。

「私、誰かに先に死なれて取り残されるの、もう嫌」
僕は何も答えられなかつた。

「どうしたの？」

天使の声に現実に引き戻された。いや、これは本当に現実なんだろうか？ 僕の目の前には眠ったままのツキがいる。青白い顔で瞳を閉じている。そんなの嘘だ。彼女は歳不相応なくらいに元気なんだ。時にはこつちが恥ずかしくなつたり、慌てたりするほど子供っぽかつたりして僕を困らせる。僕にとって、いるのが当たり前で、いなくてはならない存在なんだ。

「ねえ？」

無言のままの僕を、天使はきょとんとした顔で見上げている。僕よりだいぶ背が低いので、すぐ隣に座る僕を見るのはちょっと首が辛そうだ。相変わらず人懐っこい笑顔のままで、言つていることは御伽噺の悪魔あたりが言いそなことなのに、不思議と惡意は感じられない。

僕は目覚めないツキを見る。

ツキを助けたい。でも、彼女を助けてくれと言つたら、僕は死ななければならぬらしい。僕が死んだら、彼女は残される。残されるのは残酷だ。ツキに一度とあんな思いをさせたくない。かといって、僕だって残されるのは嫌だ。

頭がくらくらしてきた。

「僕が残されるか、ツキが残されるか……か」

咳ぐ。

どちらも選びたくない……。

ふと、袖を引っ張られるのを感じて、僕は天使に目を向けた。天使はどこか傷ついたような、泣きそうな目をして僕を見ていた。

「そんな顔させたくて、来たんじゃないよ」

突然、天使が叫んだ。表情にそぐわない、怒ったような口調。いつたいどうしたというのだろう?

天使はじっと僕を見ている。僕もじっと天使を見ている。しばらく沈黙が続いたのち、天使は僕から顔を背けて俯いた。

「……ごめんなさい。俺、話のもつて行き方を間違えた。考えなんだつた。俺は知っていたのに。あなたたちの悲しみを……」

小さな声で天使は言った。

「君は、『あの子』のことを知っているのか!?」

天使はこくんと頷いた。ああ、そうか。こいつは『天使』なんだ。

「あなたたちはとても悲しんだ。とてもとても悲しんだ。……そうやって、親を悲しませて先に死んだ子供がどうなるか、知っている?」

透明な、感情の読めない声で天使が言う。僕は何を言えばいいのか思いつかず、結局何も言えない。天使は僕に答えを求めているわけではないらしく、静かに言を継いだ。

「親を悲しませた罪で、死ぬことも赦されず、神様の下働きになるんだよ」

「……『逆縁の罪』?」

「そう。そんな感じ」

仏教では子供が親より先に死ぬと『逆縁の罪』という罪になるのだと聞いたことがある。僕は無神論者だからよく分からなければ、その罪に問われた子供は父母供養のために小石を積んで塔を作らなければならぬ。しかし、石を積むとすぐに鬼が来て壊してしまって、

といつ……。

僕はふと、疑問に思った。

「君は……？」

漠然とした予感がした。

「いい話があるんだよつ。本当はね、初めからこれをおもいつと思つて来たんだ。早く言えばよかつた」

天使は僕の言葉を遮るように椅子からぴょんと飛び降りた。まるで踊るようにぐるりと身を翻し、僕のほうを向いたときには、先ほどの泣きそうな表情が嘘のように消えていた。それどころか、いたずらでも企んでいるような不敵な笑みさえ浮かべている。

「どういうわけか運のいいことに、ここに『カンバラナツキ』がもう一人います。というわけで、この『カンバラナツキ』に死んでもらうことにして、彼女には生き返つてもらいましょう！　って、どう~」

「『こに? もう一人?』

「うん、こに!」

天使は自分を指す。

「君は?」

「『カンバラナツキ』」

僕の予感は的中した。

「『の子の名前、どうじょうか?』

あの頃、あの子がまだツキのお腹にいた頃のこと。彼女が僕に訊いた。

「え？　まだ性別は分かつてないんだよね？」

「でも、『の子』じゃ可哀相だから、とりあえずの名前。胎名つていうのよ

しばし、僕は考える。

「……じゃあ、『ナツキ』」

「それじゃあ、私たちと一緒にじゃない」

「いいだろ？ 君がツキで、僕がナツ。そして、この子がナツキ」

「君は、『ナツキ』なんだね」

「だから、そう言つているじゃんつ」

照れ隠しなのか、ちょっと生意氣なふくれつ面。よく聞けば、喋り方がツキにそっくりだ。顔は、ひょっとして、なんとなく僕に似ている、かもしれない。

「それじゃ、俺は行くね。これで俺はちゃんと死ねるから」

にこにこと手を振るナツキに僕はぎょっとした。まさか、このままでぐに消えてしまふ気なのか。

「ちょ、ちょっと待つてくれ」

話をしたい。まず何から話したらいいのか分からぬけれど、ずっと逢いたかつたナツキだ。言葉にならない、胸の奥にしまっていだ想いがたくさんある。

「せっかく逢えたんだから、もうといてくれよ……」

「そうもいかないんだよー」

につこり笑う。

何故ここで笑うんだ。ナツキは僕と話したくないのか。そんなに急いで行く理由はなんなんだ？

今にも消えようとするナツキに、僕は会話が続くなつて努力をする。

「ええと、君は既に、その……死んでいる、はず……」

「だから言つたろ。神様の下で死ぬことも赦されず下働きをしている、つて。でも、これで俺は大丈夫。彼女も目覚める。めでたし、めでたし」

ナツキは、ちゅんちゅん、と手で拍子木を打つ真似をする。何か釈然としない。

もやもやした気持ちを抱える僕をよそに、ナツキは「それじゃ

などと、まるでちょっと散歩にでも行くような気軽さで手を上げた。先を急ぐナツキに、僕は違和感を感じた。

何かを見落としている。

僕がナツキを引き止める言葉を紡ぎだそうとしたとき、ナツキのほうから言葉を発つした。

「そうそう、そいつつ！」

ベッドに横たわったまま、ぴくりともしないツキをぴしつと指します。

「俺の妹には『なつき』なんて名前、付けるなよ。俺は俺、妹は妹だからな。だいたい家中が『なつや』じゃ、ややこしいだろ」「え……？」

突然のことには、僕は戸惑ひ。

ナツキは腕を組んで虚空を見つめ、いかにも考え中というポーズをした。それから閃いたとばかりにほんと手を打ち、にやあっと笑う。

「俺が名前をつけてやるー そいつは『愛』だつ！」

ナツキは自分の名付けに満足したように、ご機嫌でツキをツキの胎内の妹を見る。

「妊娠五週目。まだちっちゃいけど、そこには『愛』が居るよ」

『アイガイル』

どこかで聞いた言葉。僕は記憶を手繰り寄せた。

そうだ。あのとき。事故の直前。鯉を見ながらツキが言つた言葉と奇しくも同じ。

奇しくも？

いや、違う。ナツキは知つていて言つているのだ。だって、いたずらっぽく笑つてゐる。ナツキは言葉遊びが好きなツキの子供なのだから。

……あれ？

何か引っかかった。

そんな僕の心のざわめきとは裏腹に、ナツキは元気に手を振つた。

「もうちょっとしたら、ゲロゲロ吐くから、気をつけてやってなつ
ナツキの姿がすうっと薄れていく。

「ちょっと、ちょっと待てよ、消えるなよー！」

僕の心臓が警鐘を鳴らす。駄目だ。このままナツキを行かせては
いけない。

僕は慌てて半透明のナツキの腕に手を伸ばす。温かさは感じるも
の、半分薄れた腕は掴むことはできない。

僕は必死になる。

考える！

何か、違うんだ！！

何が、おかしい？

何を、見落としている……？

僕は必死になつて、この違和感を無理やり言葉に置き換えた。
そして、ナツキに、ぶつける。

『『力タ力ナで名前が書かれた名簿』なんて、『嘘』だろ！』
思い切り叫んだ。

空気が凍りついたように静まり返った。

僕は全速力で走つてきたかのように、肩で息をしていた。
たぶん、それは一瞬のことだったのだろう。しかし、僕にはとて
も長い時間に感じられた。

「……なんで分かつちゃつたのかなあ？」

心底驚いた声と共に、薄れていったナツキの体が再び鮮明になつた。
ナツキの双眸からは涙が溢れていた。

「それは君が、僕とツキの子供だからだよ」

僕は掴めるよになつたナツキの腕を引き寄せ、力いっぱい抱き
しめた。

結

僕の腕の中でナツキが泣いていた。初めは声を殺して。そのうち、だんだん大きな声で。子供特有の大きな声で、わんわんと……。

「なんで、なんで分かるんだよっ！」

ナツキは泣きながら怒っていた。ナツキの親になり損ねた僕は、泣きじゃくる子供の上手ななぐさめ方を知らない。いつだつたか鳩に逃げられて転んだ男の子の母親のように、うまく何かを言つてあげることができない。だから、ただ力いっぱい抱きしめた。現実には存在しないはずのナツキの体からは、何故か温かさと重さとが感じられて、たまらなく愛おしかった。

「せつからく皆が幸せになる話を作ったのにっ！」

歯を食いしばるようにしてナツキが叫ぶ。喚き続けるナツキを抱きながら、ナツキには申し訳ないけれど僕は心底、ほっとしていた。ナツキの作り話に気づけて良かった、と。

分かつたのは奇跡だと思つ。

ナツキが急いで消えようとしていたのがひつかつた。

僕は嘘が嫌いなので、あまり嘘をつくことはない。しかし、いざ嘘をつくとそわそわして、嘘がばれる前に早くその場を去ろうとします。そんな僕と、さつきのナツキは似ていた。

僕の安堵し、嬉しさに緩んだ顔は、ナツキの癪に障つたらしい。ナツキはいつそう激しく怒り出した。

「どうして『カタカナで名前が書かれた名簿』が『嘘』だつて分かつたんだよっ！」

「……確信があつたわけじゃないよ。ただ、都合がよすぎたから」

「できすぎていた。

神様の名簿がカタカナだなんて。よく考えればいかにも嘘っぽい。夏樹と名月とナツキ。

『カンバラナツキ』が三人いて、その中の誰が死んでも良くて、そ

れなら死ぬことが赦されずに神様の下働きをしているナツキが死ねば、幸せ そんなの都合が良すぎる。

思わず信じてしまいそうになる言葉の魔法。

言葉遊びの好きなツキ。その子供のナツキが作り出した都合のいい御伽噺。

「本当は、どういうことなんだ？ ナツキは、ツキは、どうなるんだ？」

言いながら、僕は自分の言葉に動搖した。ナツキを引き止められた安心感で後回しにしてしまっていたが、ツキはまだ目覚めていないのだ。

真実を知りたい。僕の心臓は早鐘のように鳴った。

僕の不安を感じたのか、ナツキは顔を上げてにっこり笑つた。洟をすすり上げながらだが、元気にはつきりと答える。

「大丈夫っ。彼女は死ないよ。もともと死ぬ予定もなかった。ただ、かつての彼女の願いが残つていただけ」

「願い？」

「『あなたにこの子を見せてあげたいし、この子のことを見てあげてほしい』」

ゆつくりとナツキが言つ。

聞き覚えがある台詞。昔、確かにツキはそう言つた。初めてナツキの心拍が確認された日に。

「彼女はずっと俺のことを忘れられなかつた。小さい子供を見かけば、つい目で追っちゃつて、俺が生まれていればこのくらいの歳のはず、なんてずっと考えていて……。あなたも、そうだろ？」

言葉に詰まつた。ツキが小さい子供を気にしているのは知つていたが、僕自身もそうだつたんだろうか。

「俺、あなたたちを悲しませるばかりで、何もできなくて。あなたたちは、ずっとずっと俺のこと忘れなくてっ。……それじゃ、これから生まれてくる妹が可哀相じやん。俺の生まれ変わりとか言われちゃつたら、妹の立場ないじやん」

僕の目をまっすぐに射抜くかのようなナツキの眼差し。凜とした声。本当にツキにそつくりだ。

「……だから、神様が俺に親孝行のチャンスをくれた。俺が神様の下で下働きをしている、ってのは本當だよ。俺はこの世でもあの世でもない中途半端なところに留まつたまま動けない。この狭間の世界に、意識不明の彼女が来た。神様は、本来この世の存在の彼女がしばらく狭間の世界にいる代わりに、彼女の願いどおりに俺をこの世に出してくれた」

僕は神様を信じない方だ。けれど田の前に存在しないはずのナツキがいて、僕と会話している。だから今だけは、ナツキの神様をまるごと信じよう。

僕を見上げるナツキ。本當なら、まだよちよち歩きの小さな子供だ。満足に考えたり、言葉を交わしたりできるような歳ではない。だからこれは仮の姿で、ナツキの心を伝えやすくなるための神様の配慮なのだろう。

「……どうして作り話なんかしたんだい？ 普通に逢いに来てくれればよかつたじゃないか？」

僕の疑問に、ナツキはむすつとして唇を突き出した。

「そんなことしたら、あなたはずつと『可哀相な俺』を覚えているだろ？ 忘れて欲しいんだ。俺のことを思い出して悲しむあなたたちの姿を、もう見たくないんだ。』『名簿』の話は、俺が一生懸命考えて作った皆が幸せになる話なんだよ」

僕は 僕たちは、どうやらこの小さなナツキをとても苦じめていたらしい。

『名簿』の話は皆が幸せになる話 ナツキが心からそう思つているのは、ちゃんと伝わっている。だけど僕はあえてこいつを聞く。

「嘘だよ」

「もう、嘘なんかついていないよー！」

むきになるナツキに、僕は左右に首を振る。

『名簿』の話で皆が幸せになるなんて、嘘。ナツキが幸せじゃ

ないだろ？ 忘れて欲しい？ そんなの嘘だろ？ それでいいわけないだろ？ そんなの、悲しすぎるよー！」

「でもっ……！」

「君だつて、一緒に生きたかつたはずだ……！」

思わず叫んでいた。

忘れて欲しい？ ふざけるな。

妹が可哀相？ ナツキの方がよっぽど可哀相だ。

「……僕たちは君を喪つて、悲しくて悲しくて。辛い思いから立ち直ろうと、あがいてあがいてあがいて。それでもどうしようもなくて！」

「知つているよつ！」

再び、ナツキの目に涙が盛り上がつてきた。

ナツキは俯いて、涙が零れ落ちるものそのままに、嗚咽まみれに言葉を紡ぐ。

「……だから、だから俺は、悔しくて辛くて悲しくて申し訳なくて！ それで、この世でもあの世でもない、中途半端なところから動けなくて！

俺が、一緒に生きたかつたなんて言つつけったら、あなたたちは困るだろ？

だから、あなたたちが辛くて悲しいのを見ていなければならぬことが、『逆縁の罪』なんだ。

動けないでいることが『逆縁の罪』なんだ。

もう自分に言い聞かせて我慢してしていたんだ……！

……本当は、本当はこれから生まれることができる妹が羨ましいよーでも、そんなこと言つちゃいけないんだつ……！」

号泣するナツキを、僕は抱きしめた。

「言つていいんだよ。当然の気持ちだろ？ 僕だつて君を忘れてくない。辛い思いだつて僕たちのもの。僕たちが君を愛している気持ちから生まれるもの。それを忘れるなんて絶対に嫌だよ！」

僕は鼻がつんと痛くなつて、喉がかつと熱くなるのを感じた。

ナツキの髪に、僕の涙のしづくが落ちる。

「……なんだよ。俺、何のために出てきたんだよ？」

しゃくりあげながらナツキが呟く。

「僕に、逢いに来てくれたんだろう？ 神様は作り話をしろ、なんて言つた？」

「言つていない」

「そうだろうね。君は僕に逢いに来てくれるだけで、充分、親孝行をしたんだよ」

背中を優しく撫でる。しばらくそのまま、撫で続ける。そうしていふうちに徐々にナツキの動悸が鎮まってきた。

涙をぬぐいながら、ナツキはツキに田をやつた。

「起きている彼女にも逢いたかったな……」

「『彼女』じゃなくて、言つてあげてよ。『お母さん』って

僕の言葉に、ナツキはびっくりしたように田を見開いた。

「いいの？ その言葉、俺が言つてもいいの？ 子供らしくできなかつた俺が言つても、いいの？」

ナツキには、ナツキなりのごだわりとけじめがあるらしい。だけど、何故ためらひが必要があるのであるのだろう。

「当たり前だろ」

僕の言葉に、ナツキは顔をくしゃくしゃにして笑う。

ナツキは僕の腕の中から抜け出して、ツキのベッドに寄つていつた。大げさなくらいに首を傾けて、眠つたままのツキの顔を覗き込む。

それからナツキは、少し困ったように、あるいは悩んでいるように眉根を寄せた。まだためらっているのだろうか、そう僕が思ったとき、ナツキは「ええいっ！」と声を上げた。もぞもぞと布団に手を突つ込み、ツキの手を布団から引きずり出す。

何をしているんだろう、と僕は思った。

ナツキは、ツキの人差し指を握っていた。

ナツキは幸せそうに笑つている。僕は思い出した。昔、本で

見た母親の指を握る赤ちゃんの写真を。ナツキはずつと、やうしたかつたのに違いない。

そしてナツキは、眠ったままのツキに向かつて、そつと呟いた。

「お母さん」 と。

その途端、ナツキの体が一瞬ぶれた。消えたり現れたりしたときのように、すうっと体が薄くなるのではなく、揺れるように存在が危うくなつた。

「あれ？ 僕、本当に消えるみたいだ」
何となく感じた『逆縁の罪』が赦されたのだと。

「ナツキ！」

僕は叫ぶ。

本当は叫ぶ必要などないのだ。ナツキは赦されて解放されるのだから。

だけど、叫ばずにいられなかつた。

どんな形にしろ、これはナツキとの

「ありがとう……、お父さん」

ナツキの体はどんどん不明瞭になつていいく。まるで揺れる水面に映つた影のようだ。

「ありがとう、ナツキ。君がいてくれて、君に逢えて、本当に嬉しかつた」

忘れないよ……。

ナツキは笑つていた。

今までで一番、元気よく、心からの笑顔で。

ナツキの体は溶けて、解けて、光になつた……。

「あなた、ねえ、あなた……。もう、ナツ！」
搖すぶられて目を開けた。

田の前はとても眩しく、真っ白だった。

田をこすりながら体を起こすと、初めに視界に入ってきたものは白い掛け布団カバーだったということが分かる。それにしても眩しいのは、明るい太陽の光のせいだ。すっかり朝になっている。

朝……？

ナツキは？

あれは夢だったのか？

僕は、ぼーっとする頭を抑えながら田の前を見た。

そして、彼女の姿を捉えたとき、眠気はいつぺんに吹き飛んだ。

「ツキ！」

ツキが田覚めている。僕のことを見つめている。

彼女は、彼女の足に頭を乗せて寝ていた僕にちょっと不満顔だ。

「すっかり痺れちゃって足の感覚がない」と文句を言つ。けど、それが何だ！

僕は彼女を抱きしめて、頬を擦り寄せる。

「ちょっと……。ちょっと、ナツー、髪が痛いわよ！」

髪なんか、この一日、伸ばしつぱなしだ。それがどうした！？
きつくりきつく、彼女を抱きしめる。痛いだの、苦しいだの、そんな言葉は耳からすり抜けていく。そう言つていて彼女だって、僕のことを強く抱きしめているのだ。

「ナツ……ごめんなさい。心配かけちゃった……」

僕は黙つて首を振つた。ツキが田覚めってくれたら、もういいのだ。
それより早く、ツキにナツキのことを話したい。なのに僕の喉は熱くなつていて、なかなか声を出すことができない。

だから、僕より先にツキが言つた。

「私ね、目が覚める前にナツキに逢つたの。ナツキは、あなたに逢つてきたと言つていたよ……？」

僕は目を丸くした。そんな僕を見て、ツキは嬉しそうに「やつぱり夢じやなかつたんだ」と呟いた。

ナツキは僕の前から消えた後、ツキのいた狭間の世界を抜けてあ

の世にいった、といつことだらうか。ツキがこの世に戻ると反対に。

「私、胸が詰まって何も言えなかつた。たくさんたくさん言いたいことがあつたのに、なんにも……」

ツキはそこで言葉を切つて、幸せそうに自分のお腹を撫でた。

「そしたらね、私の中から声がしたの。『愛^{アイ}、知つているからねつ

つて。』ナツキの存在^{在り}も、ナツキの気持ちも』」

愛^{アイ}

ナツキが名付けた、ナツキの妹の名前。

「びっくりしたわ。ナツキはすぐにその声に気づいて、私にアイのことやあなたとの話を教えてくれたの」

そして彼女は、楽しそうに笑いながら続けた。

「それでね、アイがナツキに向かつて言つたよ。『愛しているからねつ』」

ツキはころころと笑う。僕は初め、彼女が何故そんなふうに笑つたのか理解できなかつた。が、しばらくして、気づいた。

「……駄洒落^{ハラハラ}?」

『アイ、シッティルカラネ』

『アイシティルカラネ』

いまいち決まらない。

でも、アイの一生懸命の想い。

生まれてくる妹が羨ましい、けど、それは言つちゃいけないと泣きながら叫んだナツキ。それを知つていてなお、愛していると言つたアイ。

ああ、なんだか僕はナツキとアイに負けている気がする。情けない。

「ナツ、私、頑張らなきやつて思つたの。……ナツキが笑つていたから。アイの想いが伝わってきたから」

ツキはとても穏やかな顔をしていた。

伝わつてくる。ツキも僕と同じような気持ちをナツキとアイに抱いたのだ。

僕たちは、まだまだ。これから変わっていかなければならぬ。

「ツキ 、僕は未熟で頼りないけれど、これからも一緒に歩いて
いつてくれるかな？」

「私こそ」

僕とツキは小指を絡める。

僕たちは前に向かつて進み始めた

。

結（後書き）

正直なところ、改稿して自信作になつた、ところとはあります
ん。
試行錯誤して、あがいて、やつとひねり出した、という感じです。
短編版でご指摘くださった方々に深く感謝申し上げます。
これまでお付き合はれ、どうもありがとうございました。

PDF小説ネット発足にあたって

PDF小説ネット（現、タテ書き小説ネット）は2007年、ルビ対応の縦書き小説をインターネット上で配布するという目的の基、小説家になろうの子サイトとして誕生しました。ケータイ小説が流行し、最近では横書きの書籍も誕生しており、既存書籍の電子出版など一部を除きインターネット関連＝横書きという考えが定着しようとっています。そんな中、誰もが簡単にPDF形式の小説を作成、公開できるようにしたのがこのPDF小説ネットです。インターネット発の縦書き小説を思う存分、堪能してください。

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。
<http://ncode.syosetu.com/n5797q/>

天使に捧げる鎮魂歌（レクイエム） 改稿版

2011年7月23日03時27分発行