### 覇王竜は空に吼え

桐月那薙

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト http://pdfnovels.net/

### 注意事項

は「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒ 囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致し ナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範 テ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。 この小説の著作権は小説の作者にあります。 このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タ 小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。 そのため、作者また

覇王竜は空に吼え【小説タイトル】

N N I F I O

桐月那薙

【あらすじ】

裕 らず突然やってきてしまった上に、竜の姫君に見初められた天宮千 その場所は、 これは、 少年と竜といろいろ騒がしい周囲の物語 見知らぬ空と大地が広がる世界だった。 わけもわか

### 突然放り出された空の下

少年は、変わらない毎日を過ごしていた。

り、帰り道には遊んだり、 朝目覚め、家族との朝食の時間を過ごし、学園で友達とバカをや 帰れば再び家族との団欒。

ある日常だったのだろう。 毎日が平穏だった。いや、 少年にとってはそれなりに張り合い の

生きているのだから。 てナンパをしかけ玉砕したり。 そんな思い通りに行かない世の中を バイト先でムカツク先輩とやりあったり、 可愛い女の子を見かけ

て、この先も続くであろう日々を夢想する。 つかやりたいことが見つかるだろうと軽くかまえ、 だから、その世界に不平も不満もあるわけでなく、 今を楽しく生き 将来だって

だけどきっかけなんて些細なこと。

不尽の一言に尽きる物事の始まり。 それは、世界の理なんてまるで知らない少年にとって、 ただの理

- あれ....?」

学園の帰り道。 黒ずんだ金色をした球体。 気がつけば、 足元に何かコロコロと転がってきた。

ローリーケースにぶら下がっていたキーホルダーっぽいものだ。 それは少年の前を歩く、髪の長い女性が引っ張って歩いているト

不明なキーホルダー(?)がぶら下がっているからすぐにわかった。 00%善意しかない行為 少年はソレを拾い上げ、 なにせ、ケースの取手にじゃらじゃらと、どこで手に入れたの 女性に声をかけようとした。 だた単純な

だが、少年はその球体と目が合ってしまった。

一瞬吸い込まれるような感覚に陥る。

ったのか。 それは本当に一瞬だったのか 少年は知る術のないこと。 それとも永遠にも等しい時間だ

が戻ったとき、気がつけば少年の周囲は蒼い空の中にいた。 まるで、自分が自分で無いような時が過ぎ去った後、 少年の意識

再び声にならない声を上げた。

少年を遥かに遠く見える緑の大地へと引き寄せていく。 が、それでなにがどうなるわけでもなく、重力の法則は無常にも

少年は更なる悲鳴を上げたくなった。

銀色の山を見たのだ。 緑の大地から蒼い空へ、重力の法則を無視して駆け上がってくる

グオオオオオオオオオオオヲヲヲヲヲ-

山が吼える。

いや、もう現実逃避をするのは止めよう。

あれは竜だ。

古今東西のフィクションで扱われる伝説の生き物。 少年のイメー

ジにたがわぬ巨体と威圧感。

その竜が少年に向かってその巨大な口を開き再び吼える

くあwせdrftgyふじこ1p!」

もう、声にならない声と、 泣きたい気分でいっぱいの少年の目の

前に竜の顔が近づくと

よく来たな! ワシの花嫁よ!」

あまりにも場違いの言葉に、

俺は男だから、ソレを言うなら花婿じゃないのか などと場違いなコメントが頭に浮かぶ。

会いと始まり。 も『覇王竜』と呼ばれるもっとも尊い竜の姫君、アルベリアとの出 これが少年 天宮千裕と、生物における最強種である竜の中で
ぁ
まみゃ
ちひろ

そして、千裕が見知らぬ空の下での日常が幕をあけるのであった。

## 突然放り出された空の下(後書き)

絶対に不定期更新です。 ピピッと電波を受信し、 突発的に書きたくなってしまった。

### もう一つの始まり

ヴァラノワシル』の全民の耳にも届いていた。 へ駆けのぼる姿はまさしく伝承通り。 千裕がこの世界に現れると同じくして嘶いた竜の咆哮は、 そして北の山より空 竜都

四百年ぶりに竜の姿を確認した、 それはつまり、 この竜の都だけでなく、 歴史的一大イベントであった。 この国全体においても、

竜都ヴァラノワシルの中央に存在する『降竜殿』

千年より歴史のあるエルミュシア王国の中で、とりわけ特殊な意

味を持つ場所。

大な建造物。 して作られた大神殿。 国の開拓の際、 初代王とともに国を創り上げた竜の住まう場所と その規模は、 王都にある王城よりもさらに巨

つのだ。 この神殿を所有するがゆえにこの街は"竜都" という呼び名を持

だけで、あとはシンと静かな空間だった。 そして、 この神殿にはたった二人の責任者と管理者が詰めている

従者であり主治医。 まりは責任者と、 黒に金縁の法衣を纏う清楚で可憐な少女はこの神殿の巫女 白衣に身を包み眼鏡をかけた妖艶な女性は巫女の そして神殿の管理者だ。 つ

る時だった。 その二人が一室でいつものように他愛のない談笑中を交わしてい

グオオオオオオオオオオオヲヲヲヲヲ

落とすほどの衝撃をうける。 おい.....今、竜の鳴き声が聞こえた気がしたんだが.....」 だが、その言葉の音色からは、驚きよりも呆れた感が強か つ た。

ですね。 ついにやってきたのでしょう、あの方の伴侶が」

その優雅な巨体を躍らせ舞う竜の姿が確認できる。 少女は女性の言葉にも笑みで返しながら、窓の外を見れば、

苦労さんだな」 「うへぇ、わざわざあの竜の犠牲にたるために、遠いところからご

花嫁です」 「あのですね、その方は犠牲ではありません。 あの方風に言うなら

「だが、 あの異邦人風の言葉にならえば間違いなく生贄なんだけど

った場面では相性が悪い。 ける少女と、本音とイジワルな言葉を使いわける女性とは、こうい お互いの視線が交わる。 長い付き合いだが、 本音と建前を使い 分

顔を見せて無言の時。 お互いにらみ合って というより、 少女の方が一方的に脹れ た

「それで、我が降竜殿の巫女様としましては、 ますか? この状況をどうなさ

れて、話しを元に戻す。 ここでヘソを曲げられたら話しが進まないので、 女性の方から折

界のことを何も知らないでしょうし」 それは当然、あの方達の元へむかいますよ。 伴侶の方は、 この世

姿を見たいしな」 そうだな。 なら私も付いていこう。 再びこの世に現れた異邦人の

なたは降竜殿に住んでいるのだから、 ついてこなくても見れる

でしょう、 と少女は呆れたように溜息をついた。

もしれん」 私は医学知識もあるのだぞ。異邦人の容体次第では出番があるや

「それで、本音としましては?」

「当然、あの竜の相手をする不運なヤツをいの一番に笑いたいから

だ

るでしょうし、使者が来る前に伴侶の方にはできるだけ事情を知っ からこそ共にいられるのだと言うこともまた知っている。 いものか、といつも頭を悩ませるところだ。 しかし、こんな性格だ ていてもらいたいので」 「それでは早速参りましょうか。王都の方にはすでに早馬は出てい 永い付き合いだが、目の前の女性の性根の悪さはどうにかならな

だな。ひひひ、 そして二人は立ち上がり、懐かしき竜のもとへ向かって歩き出す。 気味の悪い笑いは止めてくださいと、頭をはたいておく。 あの日交わした約束と、これから始まる日々のために。 さてどんなヤツが来ているのやら」

場面はもどり、千裕と竜の邂逅後。

し、死ぬかと思った……本当に死ぬかと思った……

大事なことなので二回言いました。

ビビった)て地上に降ろされたため、激突は避けられたのだが、 面に立った瞬間足が震えだし、今も止まらない。 あの後、竜の腕に握られ (ここでも握りつぶされないかと本気で 地

カイダイビングをやらされ、さらに巨大生物の突進を目の当たりに したのだ。 なにせ、 夢とも現実とも区別がつかない間に、気がつけば強制ス

は思う。 おしっこちびらなかったことを逆にほめてほしいぐらいだと千裕

た甲斐があったぞ」 「よく来てくれたな、 ワシ花嫁よ。あやつの約束を信じ、 待ちわび

の声で巨大な竜が喜ぶ光景は不気味を通り越してシュール。 ぶふん、と木々を靡かせる鼻息を出しながら、かわいらしい 少女

が、千裕の理解の範疇を超えた出来事を体験した後のパニックを起 こした頭では、とてもこの場に適した言葉が浮かばない。 を損ねないようにどんな言葉をかけるのが適切なのか必死で探す。 しつぶされそうになる光景が目に浮かんでは消えるため、竜の機嫌 だが、千裕にとってはその巨体がちょっとでもぶつかるだけで押

空の風はさぞ冷たかっただろう」 ん ? どうした、 先ほどから震えて。 あぁ、 お主は人の身だしな。

恐怖が言葉を飲み込ませる。 絶対違うから! といつものノリで突っ込みを入れたくなったが、

などとい 初対面同士、 いつつワシも緊張しているのだがな」 緊張しているはわかるが、 もう少し肩の力を

わはは、 と笑う竜

は内心思いながら、なんだか緊張が解けてきた気がした。 いつもなら、嘘だ! と瞳孔開いて突っ込んでいるぞ、 千裕

りに見えてきたのだから。 なにせ、目の前の竜はいつもどこかで相手をしている人物そっく

いた。 レでありながら憎めない気安さ。まるで、いつもべったりと張り付 いて、友人にはブラコンだなと笑われていた姉を千裕は思い出して どこか傲慢な態度でありながら、ピントのズレたボケた言葉。

しかし、うむ。 これなら何とかなるか? お主の右目、 と勇気を出して話しをしようとしたら、 似合っているぞ」

は?

思わぬところで思わぬ言葉。

も無い。むしろ、 千裕の人生において、右目単品を指してほめられたことなど一度 ほめる意味が解らない。

出てしまった。 あまりの突飛な言葉に、思わず訝しげでありながら間抜けな声が

「お主の竜眼だ。いや、正確には先代でした様子も無くあっけらかんと言う。 出た後でしまった、 と千裕は慌てて口を閉じるが、 竜の方気

正確には先代のだがな」

????

しかめていると、 千裕にとって意味不明の専門用語が出てきて、無意識の内に顔を こんどは竜の方が驚いた声を出す。

が誰 何だお主、こちらに来る時、あやつから何も聞いていな いていないも何も、 のことを言っているのかすら理解が出来なかった。 事故にも等しい切欠で来てしまった為、 ١J のか?」

色をしているぞ」 ならば鏡か何かで自分の目を見ることだな。 ワシと同じ美しい 金

何も持っていないことに気がつく(たぶん、 そう言われて、 千裕は慌てて持ち物を探ろうとして始めて自分が 空に放り出されたとき

たから無事)を取り出す。 に全て手放 トに入っているケータイ ( コレだけはポケッ してしまったのだろう)。 とりあえず、 トをボタンでとめてい 制服 の内ポケッ

光黄緑のマー 耳にはしっかり耳に届いていた(ちなみにショッキングピンクと蛍 なので無視。 身は小声でつぶやいたつもりだろうが、 その取り出 ブルカラー。 したブツを見て「うわっ、 姉に塗装された)が、 地声がデカイため、 趣味の悪い色.....」 そんなこと今さら と竜自 千裕の

ケータイに張り付いて いる鏡で自分の顔を見た瞬間、

何じゃ、こりゃあ .

裕はしていた。 まるで自分の手についた血に驚いた刑事の様なリアクションを干

まるで獰猛な肉食獣のような鋭い金色の瞳に変わっていたのだ。 なにせ写っていた自分の 顔の右目が、 日本人特有の黒目ではな

「お主、 何をそんなに驚いているのだ?」

「いや、 だって、 マジでワケわかんない。 どうしてこうなった?」

だからそれがワシの花嫁となる証だろ」

だから、そもそもなんで俺が花嫁なわけよ!?

まえと開き直っていた。 ら出していることに気がつくが、 もう、 恐怖もおびえもすっ飛び、とにかく思うままに言葉を口か この際いけるところまで言ってし

7 ? はないか」 言っていた。 あやつは、 そしてワシの期待に違わぬワシ好みの ワシの花嫁となるにふさわ しい 人物をくれたで 人物を捧げると

始めて千裕は始めて事態の重大さに気がつき始めた。 あれ? つの間にか俺この竜に気に入られてる? ここで

いや、捧げるとか違うから。 俺 偶然金色の玉を拾って、 気

「うむ、その金玉が先代の竜眼だながついたらここにいただけだから」

しそうに金玉言うな。 と千裕は内心で突っ込んでおく。

思いがした。 目の前 の竜に言われると、 なんだか股の辺りがキュッ縮み上がる

寿命が尽きるその時まで、 のだ、そこは諦めろ。だが、ワシはお主を気に入っている。 前に現れたのだ、 詳しい事情は知らんが、 ワシの花嫁になってもらうことは約束されている 一生可愛がってやるぞ」 どんな切欠であれ竜眼を所持してワシ お主の

卑た声で竜が笑う。 ぐふふと、スケベオヤジが舐め回すように視姦する時のような下

裕の頭によぎった時点で、もはやこの場に完全に適用してしまった のだろう。 可愛い声なのにすごくもったいない、と残念な思いが一瞬でも千

く、花婿であることに関して突っ込もうとした時 しかし、現実問題として、この竜の勘違い つまり花嫁ではな

「むっ、やはり来たか」

いきなり竜が怪訝な声を出した。

向けば、現れたのは一人の女性だった。 視線も千裕から、その後ろの先へ。 何事かと千裕もそちらを振り

味な感じは、 をプラスへ持っていくズルイ大人の見本というのが千裕の第一印象。 をしながらも、ただ、妖艶で美しい顔つきとナイスバディが、全て よれよれの白衣を羽織り、タバコを銜え、やる気のなさそうな表情 だから、彼女の持つ紫紺の瞳の奥に見えた、 明らかに手入れを怠ってぼさぼさの赤銅色をした長い髪の女性。 千裕の勘違いだと思いたかった。 言いようのない不気

る目で千裕を見つめる。 おいおい、 アイツ明らかに男だろという、 やっぱり来てたか花嫁 ..... あれ、 まさに確信を触れてい 花....嫁?

あの人は俺が男だって分かるんだとなぜか感動してしま

「久しぶりだなマグナ」

「あぁ、お嬢もな」

何とか女性に誤解を解いてもらえるよう一縷の望みを託し、 の成り行きを見守ることにした。 微妙に親しげではないものの、 知り合いっぽい会話が始まるので、 この先

「こうして顔をあわせるのもずいぶんになるな」

聞かせる。 も、今は黙って話しを聞いていることが得策だと千裕は自分に言い そうだな、 あれ? なんだかおかしな年単位が出てきたぞ? 最後に顔を会わせたのはざっと三百年も前になるか」 と思いながら

悪い」 「相変わらず何も変わっていないお前その顔、 何度見ても気持ちが

れないが?」 「仕方があるまい。 それに、 お嬢とてあれから変わった様子が見ら

からが成長時なのだよ」 か生きておらん。種の寿命から見ればあと百倍は生きられる。 々を生きる貴様とワシを同じにするな。 「人の枠組みから外れ、 種の持つ寿命から百倍近く時の止まっ それにワシは四百年近くし これ た日

我慢。 なんだかいろいろと突っ込みたい気分になってきたが、 今はまだ

「まぁ、 いさき それよりお嬢、 それが例の

「あぁ、 て来たのだ」 あやつは約束を果たした。 この通りワシの下に花嫁がやっ

でもそいつ男だぞ?

? オスだと何か問題があるのか?」

ない気がするんだが いせ、 男だとあの異邦人が話していた花嫁の定義には当てはまら

待ちに待った言葉がキター と千裕は内心で小躍りを始めた。

が、

そうなのか? あれ? だがワシはこやつを気に入った。 問題は無い

そうか、 なら問題無い な

なに?

らしてやってくれ」 そういうわけだ、 残念だったな少年。 これから末永くコイツと暮

始めから答えを知っていたかのような、 女性はニヤリと不適な笑みを見せて、 意地悪い笑み。 千裕の肩を叩い た。

この時の千裕の絶望感ときたら、もう言葉で語れるものではなか

いると思うのだが?」 「さて、マグナがここに来ているということは、 アレもここに来て

「あぁ、来ているよ。だが、なれない山登りで ヘバっ ている」

「おいおい、なんでその程度でへばることがある」

ば、だな」 「まぁ、めっきり動くことが無かったからな ウワサをすれ

口までしか転送出来ないのかし.....あぁ、貴方が、 「お、おまたせ.....ゼー、 ぜーはー」 しました.....は一、 な 花嫁、 なんで山の入り ですね..

る竜に似ていた気がする。 千裕は思った。 だが、少女が持つその青い瞳は、 を持つ。 まるで友人が話していたモニターの中の女の子みたいだと ないダボダボとした黒に金縁の黒衣を羽織った金髪の少女。ただ、 マグナと呼ばれた女性とは正反対に、清楚(汗だくでそうは見えな いが)で可憐(疲労でひどい表情だが)、それにどこか神聖な空気 顔面蒼白でひーひー言いながら現れたのは、 小柄な身の丈に合わ まるで目の前に

明するんじゃなかったのか?」 「遅いぞリノア。 この別界からやってきたお客さんに、 あれこれ

そう、 ŧ の連続だったため思考がバカになっていたが、 マグナのその言葉に、千裕は本当の意味で我に帰った気が 千裕の暮らしていた場所に竜なんて非常識な生き物は存在しな 強制スカイダイビングとか竜との邂逅とか、 よくよく考えなくて 常識外れの体験

それなのに、 なぜその生き物が目の前にいるのか

かノンフィクションの現実になっていたことに気がつく。 多くの娯楽フィクションで語られた設定の出来事が、 いつの間に

「ええ、そう.....です、ね..... ぜーはー..... ふぅ

戻し、その青い瞳でしっかりと千裕を見つめた。 大きく深呼吸をすると、リノアと呼ばれた少女は落ち着きを取り

その小柄な容姿からは想像も出来なかった恐ろしいまでの威圧感

と理解している。 で拒絶をしながらも、 鼓動も早くなり、息が詰まる。聞きたくない、 千裕の背中には嫌な汗がにじんでくる。 現実を受け止めるため聞かなければならない 聞きたくないと頭

「貴方も既に、うすうすと感づいていらっしゃるとは思いますが

\_

その先の言葉は、耳をふさぎたくなる。でも、そうしたところで

現実は変わるわけではない。

うところの"異世界"にあたる場所です」 ここは貴方の知る世界ではありません。 あなた方の言葉で言

目の前が暗転した気がした。

俺は一体どうしてこんなところにいるんだ...

それは偽らざる千裕の本音だった

## 今いる場所と帰りたい場所

真っ白になった。 千裕は半ば予想が当たった事と、 これから起こりうる事態に頭が

- 「あら、放心してしまいました」
- 「本当に何も知らされずに来てしまったようだな」
- 「そのようだ。本人も事故と言っていたし」

しょうと顔をあわせる。 片や、この世界の生まれである三人は、千裕の姿を見てどうしま

- 「そう言えば、女性の方では無いのですね」
- のかなって」 「あぁ、私も驚いた。 だが、 お嬢が問題ないと言っているからいい
- せん。少々お尋ねしてもよろしいですか 「マグナ。貴方はどうしてそういい加減なのですか。 ? あの、 すみま

身振り手振りでオーバーに語った。 千裕はいかに自分が偶然でやって来て、今の状況が不本意なのか、 その後、リノアはどのような状況でココへ来たのかたずねたら、

目がどこか冷たくなっているのに気がついてしまったからだ。 語ったが、その後でちょっと後悔した。なぜなら竜が千裕を見る

罪悪感を感じる。 いくら竜とは言え、自分のことをあれだけ気に入ってくれた相手 問答無用で冷水をぶっかけるようなマネをしてしまったことに

- です」 そうなのですか.....どうしましょう。 このままでは可愛そう
- リノアはお優しい。 なら、 ここは私に任せる」
- 「何か妙案があるのですか?」
- 「おい、ワシの花嫁に何をする」
- あんなことを言った後なのに、 まだ自分を庇ってくれるのか

と胸が痛くなる。

にならって 「いやいや、 何をするってワケじゃなくてだな。ここはあの異邦人

ズアップ。 マグナはポンと千裕の肩に手を置くと、 ウインクをしながらサム

お約束"というヤツだろ」 「落ち込むな少年。 このような出来事、 お前の世界で言うのなら

ブチ切れた。 だから問題ないよな! とあっけらかんと言われ、 千裕はつい に

「うがー! してみろ!」 何が" お約束" だ! ならどうしてこうなったか説 明

れてしまった。 やけくそ気味にわめく千裕だが、 他の皆に生暖かい目で見つめ

ために、お互い自己紹介をしましょう」 「安心してください、私達はそのために来ました。 まずは落ち着く

にした。 を見ていると、なぜか逆らえなくなり、千尋はおとなしくすること 優しくリノアが語りかけて、千裕を落ち着かせる。 その少女の目

と呼んでください」 「私はリノア=エ いえ、 ただのリノアです。ですから、 リノア

「私はマグナリス= エリナク。私はマグナでい いぞ」

送る。 マグナは自分が名乗った後に、 お嬢も名乗っておけと視線を竜に

れ 「 ん? ワシか。 ワシは" 覇王竜"アルベリアだ。 アルと呼んでく

名乗った。 そして最後は千裕に視線が集まる。 その視線に気おされて素直に

「俺は、天宮千裕だ.....」

アマミヤチヒロさん ファー ストネームが名前であるであろうこの地で、 チヒロがお名前でよろしいですね 後者が名前だ

とすぐに思い立ったリノアの言葉に驚いた。

以前に来た異邦人が、チヒロと同じ世界の住人なのだからな」 なに、それほど驚くことでもないさ。 なぜならチヒロお前が来る

「なっ」

いると言うのだ。 想像外のことを言われ驚いた。 この世界に来たのが自分以外にも

お教えしてもらいました」 ノガミサクラと言う名の御仁で、 チヒロさんの世界の知識も多々

ることに嬉しくなった ノガミサクラ。 明らかに日本人特有の名前。 同じ境遇の仲間がい

のもヤツなんだけどな」 そして同時に、 お嬢の花嫁を見つけてくると言って帰ってい った

が、手ひどく裏切られた気分になった。

そんなコロコロと表情を変えるに千裕の顔を見て、 やりと笑うマ

グナ。 アルもまたうんうんとうなずく。

何が言いたいと視線で睨んでおくが、効果は無い。

私達が持っていますので、どうか落ち着いて話しを聞いてください ですが、戸惑うことは無いのです。チヒロさんが望む答え は

! それは、もとの世界に帰る術も ! ?

それは、少し込み入った話しになります」

どこか苦々しく笑うリノア。その視線の先にはアルの姿。

「ふん、別に全てを話せばいいだろ」

でも外で立ち話と言うのも ありがとうございます。では、少々場所を変えましょう。 い

私が辛いです。と、後半は小声で訴える。

くくつ、 この場を辛いと感じるか。 ならばワシの実力もつい に ij

ノアを超えたというわけだな」

中まで出来ませんでしたし」 悔しいですがそのようですね。 転送も貴方の縄張りであるこの

だが、 リノアの表情は悔しいというより、 どこか我が子の成長を

喜ぶような母親みたいな表情だった。

チヒロを連れて行くのならワシもついて行くぞ」

おいおい、お嬢が街に入れば、 それだけで街は滅びるっ

「ふん。そんなことわかっている」

放ち、一瞬のうちに一人の人の姿になっていた。 そう言うと、アルはひと吼え。するとその竜の姿がまば ゆい 光を

じ黄金の竜眼を両目に持っていた。その瞳が見せる表情はとても蠱 惑的で、顔だけ見れば世の男どころか女でさえも魅了しかねない美 しい顔立ちだが 腰まで無造作に伸ばす白銀の髪はとても美しく、 残念ながら体つきがリノアと同じ幼女体型。 千裕 の右目と

「つーか、服着ろよ」

か気が引けるため、千裕は明後日のほうに視線をそらした。 でも、いくら幼女体型でも、 女性の裸体をガン見するのは いちち

先ほどから何も着ていなかっただろう。 何を今さら動揺する

うと言いたい。 ら、確かに何も着ていないことになるが。 確かに銀の鱗を纏っていたとは言え、ソレも含めて生身と言うな ソレとコレはまったく違

すよ。それより私たちを神殿まで転送していただけませんか? の力はこの山では使えませんから」 「アルベリアさん、 人の殿方にはいろいろと思うところがある ので 私

ことがとても嬉しそうだった。 リノアの言葉にふふん、 と鼻を膨らませる。 リノ アに優ってい る

'場所は覚えていますか?」

. 問題ない。飛ぶぞ」

時に感じた浮遊感を感じた。 面に足がつく感触 パチンとアルが指を鳴らした瞬間、 だが、 それは一瞬のことで、 千裕はまるでこの世界に来た 直ぐに地

. うお !!.

聖堂を思わせるような場所であるが、 千裕が見たその場所は、 とても広い真っ白な空間。 あまりにも広く、 まるで教会の そして物が

何も無い。

もたかが知れている」 つまりはそれほどまで完璧に掃除がいきとどいていた状態だった。 「ふん、相変わらず狭いな。 それに、 つい最近に出来上がったと感じさせるほどに真新しく、 これで竜の巣と呼ぶのだから人間の器

驚く千裕とは対照的に、ガッカリとした声を出すアル。

「人間からすれば十分過ぎる大きさなんだよ」

まう。 いが、 だが、この程度ならワシの掘った巣穴の方がよほど巨大で快適だ」 だから住むのならワシとの方がいいぞとアピールするアルには悪 人間的感性を持つ千裕としてはこっちの方に魅力を感じてし

げてください」 っさて、 アル ベリアさんはあちらで着替えを。 マグナ、手伝ってあ

りょーかい」

「そしてチヒロさんはこちらで私とお話しを」

わかった

ワシの花嫁を勝手にたぶらかすんじゃないぞ

いから、お嬢はこっちだ」

引きずられるように部屋へ入るアルとマグナ。そして千裕とリノ

アも別の部屋へ入る。

とても落ち着ける場所。どうやら談話室のようだ。 そこは、先ほどの場所とはうって変わって、どこか生活感があ ij

リノアの勧めでソファに腰掛、対面にリノアが座る。

か少々長くなる昔話しですが、ご拝聴をお願いします」 の国の成り立ちを話しておかなくてはなりません。 ですから、どう 「さて、チヒロさん。 貴方の身に起きた出来事を語る上で、 まずこ

に没頭することにした。 リノアの言葉に首を縦にふると、 紡がれる本当に少々長い昔話し

その昔話をかいつまんで話せばこうだ。

エルミュシア王国の成り立ち 約千年ほど昔のから始まる出来

開拓史。 住む一匹の竜。そして、 とある一団を率いる一人の人物と、 いつの間にか加わっていた一人の異邦人の その人物が目を付けた土地に

物に恋をし、異邦人はその光景を楽しんだ。 一団を率いる人物は、 国を創るため竜に助力を頼み、 竜はその人

国全土を守る守護竜と化す。 異邦人は 竜に見初められた人物はやがてこの国の初代王となり、 さて、 何をする? 竜はこの

うに千裕の隣で座りながら。 王に知識を与え、 着替え終ったってやって来たアルが補足を入る。 竜に力を与えた だな」 なぜか当然のよ

して誰も寄せ付けることの無い無類の力を得たと言う。 王は異界の知識で他国と渡り合える力を持ち、 竜には" لح

何者なんだ?」 なぁ、 その異邦人っていうのはノガミサクラって人だろ? 体

た いるはずが無い。 ただの日本人がそんな知識はともかく、 ? それとももしかしたら、 この世界に来て力を付け 竜に与えれる力を持って

うが、 「ふふん、あやつがヒトだと? 実際はそんなかわいらしいものではないぞ」 たしかに元々はそうだったのだろ

なぁ、 とアルはリノアに視線を向ける。

ええ、 そうですね。 チヒロさんが聞けば笑ってしまうような存在

です」

今だって笑える状況なのに、これ以上に笑うのか?

だってあの方は、マホウツカイなのですから」

リノアが口にした言葉に一瞬、千裕の時間が止まっ た気がした。

「えーっと、それって、こっちの世界でそうなった、とかいう話し

.

「まさか。こちらの世界に来た時からあやつはマホウツカイだった

ょ

「ソレってつまり、俺のいた世界でマホウツカイをやっていた、 つ

てこと?」

ろでどうしようもないと判断し、千裕は話しを元に戻すことにした。 なく存在できるやつだ。どこで"生った"かなど皆目検討もつかん」 「さて、あやつは"界渡り"ができたからな。 アルが分からないというのだから、これ以上深くつっこんだとこ 時代や世界など関

「で、結局その歴史がどう関係しているんだ?」

いえ、この後にもう少し続くお話しが関係あるのです」

そしてリノアは再び歴史を語る。

9 初代王の命により、竜が人々の下へ帰ってこれるよう、 この竜都

ヴァラノワシル』と降竜殿を建設。

長ち区割り寺。王と竜との間に子が生まれる。

長き平穏の時。

時代は流れ、初代王は死に、 竜が愛した人物が消えたのと同時に

竜も姿を消す。

そして勃発する他国との戦争。

現れる"覇王"の称号を持つ新たな竜。 戦争は終結する。

だが、その" 覇王竜" は他国の"勇者"によって討ち取られ

た。それは約四百年ほど昔のこと。

お主が持つ右目の持ち主 そして、その討ち取られた先代の。 らしい 覇王竜" はワシの親であり、

「らしい?」

なぜか自信なさげに言うアル。

それをリノアは補足してくれた。

だことで、そしてアルベリアさんはまだ 「ええ、先代の"覇王竜"の死は、 ノガミサクラさんから聞き及ん

渡れば再び戦争になるのだから。 て右目を持ち帰る。そのことを知るのはリノアとマグナの二人だけ。 エルミュシア現王ですら知らないこと。なぜなら、そのことが知れ 異邦人はまだ生まれる前の竜の卵と、 " 覇王竜"が死した証とし

卵はリノア達に預けられ秘密裏に育てられる。

の約束をして自分の世界へと帰っていった。 その卵からアルベリアが生まれるのを見届けた後、異邦人は一つ

物語。 恐れられ、 それは、異邦人の伝承に記される竜の花嫁の話し。 生贄を求める竜と、捧げられる何よりも美しい人の娘の 人々から

げられるような強き竜となるように願い いつの日か、アルベリアがその伝承のように、 人々から花嫁を捧

で、結果俺が捧げられた?」

もできず」 有体に言えば。 ですが、 この国の根幹を成すことのため、 無碍に

リノアの一言に、千裕は顔を覆い天を仰ぐ。

ところでお主が現れた。 ワシはあやつの約束通り力を付けた。 ワシの直感も間違いないと言っている。 そしてコレから という さ

ぁ、コレからワシと共に暮らそう」

「いやいやいやいや」

千裕としては、人の女性を求めるのは自然なところ。 竜であるため拒絶感がどうしても出てしまう。 くら今の外見が人の姿だからと言って、 その正体は山のごとき やはり人の身である

んだよね?」 「えーっと、 ほら、 肝心なこと聞いてない。 俺、元の世界に帰れる

チヒロさんは本当に帰りたいのですか?」 「まぁ、確かに方法はあります ですがー つ聞きたいのですが、

. え?

なれと言われても不可能だ。 ルには悪いが、わけも分からずこんな場所に放り出されあげく嫁に リノアの言葉の真意がつかめず千裕は困惑した。 千裕自身は、

単純に望郷と不安からではないかと思いまして」 「いえ、チヒロさんがこの世界から去りたい理由としまして、 ただ

「いや、そうだけど.....」

か?」 親しい地となった時、それでも自身の世界に帰りたいと思われます では、 もしこの世界がチヒロさんにとって何も不安なく、 そし

その質問に千裕は言葉を詰まらせた。

から。 持たずに暮らせてこれた、 たしかに、今ここで帰りたいと願う理由は、 そして親しい家族や友人が居るから。 安心できる自分の世界だと認識 今までなんの疑問も じてい る

目の前の少女や隣の竜が千裕にとって親しい存在となった時、 して、それでも帰ることを望むだろうか。 だが、この世界でも安心して暮らすことができて、 もし、 仮にも 果た

てはいけないときが来るかもしれないのですから」 今は答えを出せなくてもかまいません。 答えを出せないでいる千裕を見を、リノアは優しく微笑む。 ですがい つかは出さなく

「それは どんな、時に?」

見つけたときです」 「チヒロさんが竜眼を見つけた時と同じように、貴方自身の右目を

いるでしょう その時は文字通り、目のが覚めるように貴方は元の世界へ戻って そうリノアは締めくくった。

しますと申し出た。 の後、 質問を失った千裕を見て、 リノアは気晴らしに街を案内

れを拒否したため拗ねて駄々をこねたが、 くことで落ち着いた。 彼女としてはさっさと自分の巣に戻りたかったのだが、千裕がそ 千裕も気分転換にと承諾したが、 それにヘソを曲げたのはアルだ。 結局二人の後をついて行

してシンボルである降竜殿を案内します」 「さて、まずは今居る場所。この竜都『ヴァラノワシル』の中心に

の空間事態が竜が降臨するべき祭壇であり、この部屋の脇にあるい くつかの部屋は、使用人たちの部屋とか、王と竜の逢瀬のためとか、 ろいろ事情がある時に使うとか。 部屋を出てやはり驚かされるのは、圧倒的な白の空間だった。

えながら、とりあえずただ吼えておく。いくら人間の姿とはいえそ 裕に拒否されたばかりなので、どうしようもないもやもやを胸に抱 の声はバカでかく、 と嬉しいですとリノアが言ったら、アルがさらに拗ねた。 だから、これからはチヒロさんも遠慮なくココで暮らしてくだる でも今は、リノアとマグナの二人だけで暮しているのだと言う。 神殿中に響き渡るほどだった。 でも、千

すればいいのか困っていた。 それをリノアはしょうがないですね、とただ苦笑し、 千裕はどう

いでいるだけだ。 いいさいいさ。 いつかはワシと一緒に暮らす気にさせてやる」 まだチヒロは人としての生活を忘れ られ

「そうですね。がんばってください」

ト目の視線を送る。 無責任に応援するリノアに、あんたはどっちの味方だと千裕はジ だが、 当然華麗にスルー

先ほど伝承でも話したとおり、 ここは初代 覇王竜" の

ための神殿なのですが

無いだろう」 ふん。 こんな場所、 初代の存在が伝承通りなら、 入りきるはずが

「だな。三千年前と言えば法樹の根道の時代だ。その大きさは島一つを凌駕する大きさだとか」 ですね。聞いた話では三千年以上を生きた竜だと言われています。

どくほどのデカイ生き物がうじゃうじゃいたと聞くから、 のご多分に漏れなかったのだろう」 あのころは空にと 初代もそ

ルよりデカイ生き物がうじゃうじゃいる時があったのかと、 しだけに驚いていた。 また、千裕には分からない用語が出てきたが、 今はただ、 その話 あ の

う。それにあわせて、 「そのため、 人に創ることが出来る限界がここまでだったの 初代"覇王竜"は人の姿では何度も訪れたと で

く鼻をならす。やはり、リノアは苦笑するだけだった。 昔話となると、やはり蚊帳の外になってしまう千裕は、 リノアの言葉に、 なにやら腹に据えかねたアルは、 ふ 一人きょ

ろきょろと辺りを見回す。

ものだろうと考える。 ってどれだけ敬意を払い信仰の対象となっているか、 かと思わせる光景に、今でも尚 羈王竜 本当にただ真っ白で何も無い場所。清潔と神聖しか存在しな と呼ぶ存在が、 想像に違わぬ 人々にと  $\mathcal{O}$ 

「チヒロ、なにかめずらしいものでもあっ 観賞に浸っていると、 アルは不思議そうに声をかけてきた。 たか?」

「いや、この場所、凄く綺麗だなって思って」

管理は彼女一人で行っているのですから」 ふふっ、そのことはマグナに伝えてあげてください。 この神殿

その言葉に信じられないと言う顔をする千裕。

を一人で管理するなど物理的に無理なはずだ。 た目のずぼらな印象をもさることながら、 これだけの広さの も

に"時の魔女"などという二つ名をもっているわけではなくてな」 の光景もすべて妖精の手柄だ」 て、自身は妖精には出来ないことをやっているだけだ。 「この神殿の掃除や点検は、すべて自分の配下の妖精どもにやらせ 正確にはマグナではなく、 "聖医"という称号もありましたねとリノアが付け足す。 ヤツが使役する妖精だ。 あ だから、こ の女、

さに「あっそ」と呆れながらつぶやく。 敬意や信仰心はまったく関係なかった。 千裕は自分の見る目のな

だが、こんどは妖精という存在に興味がわい てくる。

「この世界では妖精は当たり前にいるのか?」

しかし、ワシらと妖精達は互いに干渉できない立場にあ

でもさっき、妖精達が って言ってたよな?」

そこが、マグナが" 時の魔女"と呼ばれる由縁だな」

ŧ 千裕は自分を納得させておいた。 いまいち説明になっていないが、あれこれいっぺんに説明され 理解できる自信がなかったので、今はそーゆーものなんだなと 7

. では、そろそろ外を見て回りましょうか」

考えをしていると、 約束である中世ヨー ロッパ風の街並みなのだろうか、 リノアの言葉に、千裕は頷く。やはりここは、 ファ などと冷めた ンタジー お

「さて、 意外にも、 ワシがいた頃からどれだけ変わっているか、 アルの方が街へ出ることを楽しみにしていたのであっ 楽しみだな

ガと木の家 中世どころかまるで産業革命期のような風景があった。 とは違ったものだった。 鉄筋 街に出た千裕が目にした光景は、予想したお約束のファ のマンションがいくつか立ち並び、 といった光景もあったが、 いや、たしかに想像通り、石畳の道にレン 街の一部、特に南西側は 白煙を吹き上げる工場が ンタジー

コメントする。 驚く千裕とは裏腹に、 アルが冷めたような声で「退化したな」 لح

持つ人間は減り、マンションを建てられるような建築士は 都から人を呼ばない限り終わりだと言う。 らいしかまともに機能していない。しかも、その工場も設備を整備 り、車はアンティー クとなり、今では毛織物工場と食品加工工場ぐ がその技術を隠匿するようになった結果、 できる人間の数が少ないとのことなので、その整備士が倒れたら王 んだが、資料は戦争で焼かれ、異邦人はいなくなり、何代か前の王 リノア曰く、 異邦人の知識で他国には無い技術革新が一時期は 次第に異界の技術知識 いなくな

たりのレクチャ だけでなく魔術という、千裕から見れば異端の技術も組み込まれ というか、そんな複雑な気分にさせられた。そして同時に、そのあ んどくさい気分になる。 いることを聞いて、どこかほっとしたような、 ていたが、そこはやはりファンタジー。 機械には、人の知識と技術 なんだか自分のいた世界と大して変わりないのかなと千裕は ーも受けなけなければならないのかと、 苦笑せざるおえな ちょっとめ 考え 7

商店通りです、とリノアが案内してくれた。 そして神殿から東へ程なく歩いたところで、 ここが街の顔である

あふれていた。 たくさんの店や露天が立ち並ぶその場所は、 想像以上人の活気で

なんかすごくに賑わっているけど、 祭りか何かが?」

ええ、そうですね。 四百年ぶりに竜の存在を人々が目にしたのですから」 ある意味お祭り といえるかも しれ ません。

国は今どのような情勢だ?」 そうだったな いせ、 それだと.....おい、 リノア。 こ

らつ 大丈夫ですよ。 ると思い ますが、 確かに明日か明後日ぐらいには王都から使者が 私の予想できる範囲であるならアルベ

アさんが懸念することはまずありません」

で焼き払ってチヒロと共にどこかへ飛び立っている」 当然だ。 いきなりワシの力を借せなどと言って来たら、 問答無用

許しませんよ」 「そのようなこと言い出すのなら、それ以前に、わたしとマグナが

くどこか暗い笑みを見せるリノア。 「ふっ、すでに半ば見限り、ここに引きこもっているお前たちが?」 バカにする様に鼻で笑うアルと、何時もの余裕のある笑みではな

りを見ながら別のことを考えていた。 相変わらず仲の悪い空気を漂わせる二人だが、千裕はそのやり取

火種はまだあると見受けられる、とリノアから説明された。 この国は昔、竜が不在になったことで戦争が起きた。 そし

れた今、その力を借りて他国へ だったらこの国にアルベリアという本物の『竜』の存在が確認 という選択肢もあるのだ。

戦 争。

にしか理解することしかできない出来事。 日本で平穏に暮らしていた千裕には、聞きかじった言葉で、 曖昧

せるだろうが」 全力で守る。というより、お主もタダの軍隊程度なら一人で蹴散ら 「安心しろチヒロ。もしどのようなことがあったとしても、

「いやいや、俺、普通の人間だよ!?」

ずが無い。 普通の人間に、 そんなゲームの無双キャラのような真似できるは

がないだろう。 ら持っている。そしてその力は人間程度に負けるものではない」 何を言っている。 ワシと同等 お主は竜眼を持つ存在。それが普通である とは言わぬが、 その半分程度の力な

に、少々動揺してしまう。 まぁ、 には通じないだろうがな、 先代を殺したような" と付け加える。 勇者"や、 戦場の覇者である。 が、 千裕は思わぬ事態

でもそんな感じ、 まったくしないんだけど」

に暮していれば次第にその力を自覚するだろう」 今は人間の理に引きずられて自覚が無いだけだ。 なに、 ワシと共

だが同時に、 にわかに信じられない言葉に、ただ目を丸くするしかない。 自分がマンガのようなキャラになれることに心踊る

どうだったか。 もし、自分の立場が、時々酷い中二病をこじらせる姉であっ 少し想像したら、思わず吹き出していた。

ものがあった。

「どうした? いきなり笑って」

「何か面白いものでもありましたか?」

る 不思議そうに見る二人に、千裕はなんでもないと手を振って答え

次第にリノアの周りは人だかりとなっていた。 がリノアに気がつくと「巫女様」「巫女さま」と話し掛けてきて、 そして再びリノアの案内であちこちと見て回っていると、 住人達

った結果、 をかけてくる人たち一人一人に笑みを見せて言葉を交わしていく。 「なんか、 当然そうなれば、千裕とアルは次第に蚊帳の外へ追い出されてい 主に人々が口にする話題は北の山に現れた竜のこと。 二人は人ごみの外からその様子を眺めることになっ 凄く人気あるね?」 リノアは声

らな」 リノアは" 竜の巫女 でありこの街の代表であり領主だか

「 領 主」

ワシがいた山も含めてここら一帯はリノアの領地だ」

にだまされているのか」 あんな見た目な子が領主ねえ。 よほど善政を布いているか見た目

れ役になるというイメージがある。 領主と言うのは、 税の取立てや無茶な法の立ち上げなどで、 嫌わ

千裕の言葉にアルがぷふっと笑った。

知っているよ。 リノアとマグナが共に無駄に長い時間を生きていることを民達は まぁ確かに、 ただの人間の領主では出来ないことを

そういった意味では、 やっているという いる存在だな 今まで姿を見せなかった竜よりも崇められてという点でを上げれば善政と言えるだろう。

なにやら意地の悪い笑みを見せるアル。

れる前より生きていた存在だ。 千裕は詳しく聞いていないが、 リノアもマグナと同様アルが生ま

とが多すぎるためその辺りは後回しにしているが、 の出生も聞いてみたいところだなと思った。 今はまだ、いろいろとこの世界に対して知らなければならないこ いつかは彼女達

おりますので」 それではすみません。今日はこちらの旅の方達をご案内して

そして、そそくさと逃げるように人ごみから遠ざかったところで 街の人たちに頭を下げながらリノアは話しを打ち切っ た。

「ふむ、旅の方達と」

アルが皮肉っぽく言う。

まさか、 本当のことを言えるわけもないでしょう」

「ワシは別に構わんが?」

挑発じみたアルの言葉に、はいはいと軽く受け流す。

さて、 次はどこを見て回るのかと思っていた千裕にだったが、 IJ

ノアはすみませんと謝ってきた。

街をじっくり見て回るのはまた次の機会にお願い します。

チヒロさんの世界には無い施設を紹介しておきたい ので

「俺の世界には無い施設?」

はい、 次に案内するのは冒険者ギルドと申します」

|タジー感が出てきたなーと、施設の内容を千裕が想像していたら、 冒険者ギルド その名前はを聞いた瞬間、 いよいよもってファ

「なんだ、あの乞食連中まだ生きていたのか」

呆れた声でアルが言う。 その率直な意見にリノアが苦笑い。

まぁ、 アルベリアさんが街にいたころは、 確かにそのように言わ

れても仕方がない集団だったんですけどね」

険者など両手で数える程度だったぞ」 てわ日銭を稼ぐ程度のやつ等ばかりで、 仕方がないもなにも、力自慢のいい大人が、 ワシが知る中での本物の冒 大言壮語ばかり吐

るのですよ」 ですが、昨今ではアルベリアさんが言う、 本物の冒険者が多数い

「なに? どういうことだ」

予想外の言葉だったのか、 アルは目を丸くする。

「なつ!?」あの霧がか!」

職種なのです」 同時に未知の地を開拓する先駆者であるため、 ええ。 ですから今の時代で冒険者というのは、 国にとっては必要な 何でも屋であると

すね 要はこの世界には冒険者がいるのだと、リノアは伝えたかったのだ。 でも、 んし、 と、後半の言葉は千裕に向けたもの。 そんなこと話すなんて、俺と何か関係あるのか?」 チヒロさんに というよりも、 多少専門用語を出したが、 お二人に、 関係があり

「「???」」

ングで首をひねった。 千裕だけでなく、 アルも関係があると言われ、 二人は同じタイミ

方が口にした言葉に反応して、 相手にする冒険者もいます。 意していただきたい点は、 その辺りの事情はおいおい話していきますが、 冒険者の中には幻獣 お二人が何も知らないまま、 いざこざに発展はしてはほしくない 今現在にお つまり、 冒険者の 竜種を 61 て

を始めているアルの目が、 自分はともかく、 リノアの言葉に、 千裕は、 隣で「冒険者程度に負け どこか獲物を狙うように輝いているのを あぁ、 と思わず納得し るものかよ」 てしまう。 とア ゚゙ップ

まり意味の無さそうなクギをアルにさすリノアだった。 見て、何も起こらなければいいなーと考える千裕だった。 とりあえず、騒ぎになるようなことは控えてくださいね、と、

あ

# そういえば、この世界に来てからまだ一日目

が予想していたような場所だった。 あの後、 歩きながら冒険者ギルドの話しを聞けば、 だいたい千裕

達成した暁には報酬を貰う。要約すればそんなところ。 ギルドへ登録すれば、与えられたランクに応じての仕事をを貰い、

当然ランクが高くないと受けられないが)。 からの依頼や大陸を渡るような大仕事も扱うのだと言う(ただし、 基本的な仕事は街の住人からの困りごとなどだが、昨今では、

庇いきれない事態になることもあるらしい。 て中立を掲げる組織が行っているため、下手にたて突けば国ですら これらの運営は『ギルド協会』という、国とは別の、全てにおい

なぜそのような場所を案内するのかと聞くと、 リノアが、

私の世話になるばかりなのは嫌でしょ?」

とアルに問いかければ、 即答で「あぁ」との言葉が出た。

そして、千裕には、

チヒロさんはこの街で暮らしたいんですよね?」 と問われ、アルとあの山の中で暮らすのと人の住む街で暮らすこ

とどちらがいいかと考えると、 やはり後者を取ってしまうため、

直に「あぁ」と答える。

するとリノアは、

に滞在するのでしょ?」 「チヒロさんがこの街で暮らすのならば、 アルベリアさんもこの街

大切な花嫁を一人に出来るわけが無いだろう」

引っ張られる気がするなーとも思っていた。 千裕はいつまで花嫁ネタを引っ張るんだろうかと思ったが、 一 生

ることに拘るんじゃないか? 俺のことが心配なんじゃなくて自分が寂しいから一緒に Ļ うすうす思い始めたが、 それを

アルに直接聞く勇気は千裕には無かった。

ださい」 ですから、 住む場所は提供しますが、 生活費はお二人で稼いでく

そしてその働き場として冒険者ギルドを提案すると言う。 働かざる者食うべからずという、 至極もっともな意見を出された。

教えた。 率が低くなったことへの解決策も含まれていると、正直に千裕達に ことが多くなってしまったため、街の中で求められる雑用系の消化 そこにあるリノアの思惑としては、 近年冒険者が街の外へ出払う

決できる。そんな簡単なことで千裕達は金を手にでき、 は解消でき、街が安泰できればリノアも助かる。 たしかに竜の手にかかれば、人間の困りごとなど大概は簡単に 住人の不満

にちゃっかりしているんだなと千裕は思った。 一石三鳥でしょ? とにこやかに言うリノアに、 見た目とは裏腹

「さて、ここがこの街にあるギルドです」

その建物の中からは、外に聞こえるほどに騒がしい声が聞こえる。 商店通りの裏道にある、怪しい店が建ち並ぶ通りの一角あっ

ここでも、今日みた竜の話しでもちきりのようだ。

リノアを先頭に、軋む扉を開けながら中へと入る。

表情を見せる者、さまざまな反応があった。 たく気にせず話しを続ける者、千裕とアルを見て馬鹿にしたような 見慣れない二人を引き連れた領主に驚きの視線を向ける者、

の巣窟に足を伸ばすなんて」 「あれ、巫女様!? いったいどうしたんですか、こんなゴロツキ

の真意を探ろうあちこちと視線を動かすのが見て取れた。 カウンターに座っていた青年があまりの珍客に、 驚きながらもそ

すみません、ギルドマスターにお取次ぎ願えますか?」

一切の説明もなく、笑顔で押し切るリノア。

はぁ、いいですけど.....」

と、青年の視線は千裕とアルを見る。

明は後でギルドマスターからお聞きください。 今は

がないとマスターもぼやいてましたからね。 はいはい、わかりました。 巫女様がやって来た時は大体ろく 深入りはしません

ょっと膨れ面 えたが、残されたリノアは「ろくな事がないとは心外ですね」とち そう言って、めんどくさそうな表情を見せる青年は奥の部屋へ消

「お前も依頼をだすのか?」

「えぇ、西大陸の情報は、ギルドが一番早いですから」

西大陸か.....俺の目もそっちにあったらどうしよう」

「大丈夫ですよ」

不安そうにつぶやく千裕に、リノアは言う。

どんな根拠があってそのようなことを言うのかと思ったら。

この世全ては必然です。貴方がその目を手に入れたことも、 そし

て自身の目を手に入れることも」

言われたことの意味がわからず首をひねると、 するようにアルが言う。 その言葉をフォ П

ならばじたばたするのは馬鹿のすること」 つまりは、どうなるかなどすでに決められているということだ。

「おいおい、そんなことは.....」

そんなこと? あまり馬鹿にするものでもないぞ。 ワシの花嫁に

選ばれたことも゛運命゛なのだから」

(いや、 まだ決まっていない.....でも、 このまま一生見つからなか

ったら、その可能性もありそうだ)

考えてしまう。 けではない。 なんだかんだと言って、千裕は目の前の竜のことを嫌って だったら一生一人で当ての無い目を探すよりは 61 るわ لح

見つけられるだろう」 う者がお主に味方をすれば、 この世には" 運 命 " お主はなんの苦労もせずに自身の目を を司る力がある。 そ )力を扱

「"運命"を扱うって.....」

人間の思考では余る話しだからな」 信じられんか? まぁ全て、 努力と才能の範囲でしか考えられん

かの二択だ、だったらお前が信じる限りお前の目は近くに とにかく、 今は何も心配するな。 この世全ては" 有る" か" 有る 無い

ふて腐れながらそっぽを向く。 そう締めくくると、 なんでワシがフォローせにゃならんのだ、 لح

アル....」

が深そうじゃのぉ」 「ふぉっふぉっふぉ、獣人のお嬢さん。そなたは魔法に関して造詣 お前は何か知っているのか? そう聞こうとした千裕だったが、

いつのまにかカウンター に現れた老人に驚き、言葉を飲み込む。

..... まあな」

願いがありまして、ここへ足を運ばせてもらいました」 「ほほっ、リノア様じきじきにですか。それは後ろにいらっ 「お忙しいところ申し訳ありませんギルドマスター。 少々貴方にお 獣人という言葉に顔をしかめながらも、アルは簡潔に頷いた。

「そうです。彼らを登録したいのです」

獣人のお二方のことですか?」

「それは、 試験抜きで、ということですか?」

ギルドの冒険者達の視線が一斉に千裕とアルに集まる。 種類はさまざまだが、その大半は嫉妬や妬み。そして、 リノアの言葉に、ギルド内がざわっと反応する。 人という単語が混ぜられている。 その瞬間から、 その視線の 言葉の端々

ならなくなっていた。 千裕は事情が飲み込めず戸惑い、アルは不思議に思った。 のだが、 ,ルが知るころのギルドは、氏名を記入するだけで登録可能であ 現在のギルドはそこそこに厳しい試験を行わなくては

落とす結果となったからだ。 でむかった冒険者の多くが、 これは、 西大陸で一攫千金をもくろみ、 まったく違った環境と敵の存在に命を こちらの大陸と同じノリ

なんか、思いっきり反感を買ってるんだが.....」 思わぬ事態に、 千裕は隣にいるアルに耳打ちをした。

よく分からない。 由が無い」 「ワシらのことを獣人だと抜かしているのだ。 気にするな、結局冒険者の質は昔と変わっていないと言うだけ 千裕としては、 ついでに、アルが不機嫌なのもなんか気になる。 その昔をしらないからどうすれば 不機嫌にならない理 いいのか対応が

「その獣人って、 俺のことも含まれているんだよな? なんだそれ

立ち位置的なところで言うとどうなのかが気になる。 言葉のニュアンスからなんとなく想像は出来るが、 この世界で **ത** 

? 「人に作られた人だ。お主のところでは『遺伝子改造』と言うの ワシらの目を見てそう思ったのだろう」 か

込んでいる。 アとギルドマスターのやり取りは進み、二枚の用紙にリノアが書き 千裕とアルが二人でぼそぼそと言葉を交わしている間にも、

を通す。 そしてその書き込みが終わると、ギルドマスターは二枚の紙に 目

ギルドの一員として迎え入れよう」 チヒロ=アマミヤと、 アルベリアか。 よかろう、これから二人を

だ文句だけが出るだけだった。 二人に向かって声が上がった。 老人がそう宣言した瞬間、今度は本当に多くの冒険者達から直接 ギルドマスターが認めた以上何が出来るわけでもなく、 当然千裕とアルに対する反対意見だ。

しまって」 いのかリノア。 公平を重んじるお前が、 このような状況にして

どこか楽しそうに言うアル。

問題です」 かまいません。 むしろ試験の際に貴方達の正体が発覚するほうが

内容はサバイバルテストと魔力検査の二種類。 ギルドでどのような試験を行うか千裕はしらないが、 実際の試

ないのだが、 サバイバルテストは、竜という規格外の存在のためまったく問題 問題は魔力検査。

ಶ್ಠ ラスの魔力を保持している。 アルが計れば一発で人外の判定が下る。千裕ですら伝説上の人物ク 魔術師としての適正があるかの検査なのだが、 そして、当然その検査器は人間用に調整されている物のため、 これは検査器で計

まない結果になることは目に見えている。 そうなれば、千裕にとってもアルにとってもリノアにとっても望

なんだ!」 おい、巫女様! 俺たちは厳しい試験を超えてここに居るんだ! そんな役にたたなそうな子供を登録させるとは、どういうつもり

食って掛かる。 ついに不満が爆発した一人の男が立ち上がり、 リノアに向かって

るに当たる実力者だと判断しましたので」 「それについては問題ありません。 私が彼らはこのギルドに在籍す

「はぁ? そいつら獣人だろ!? そんなのを野放しにしてい 11 0

そのすり替えはアルにとってダウトだった。 リノアのお墨付きが効いたのか、 男は論点を摩り替えてきたが

た看板で隠 明らかに引きつっているその顔は、「見せられない したいところだ、 などと馬鹿な考えが浮かぶほど。 ょ

「ですからそれも

よい、リノア。下がれ」

リノアと男の間に割ってはいるアル。

「キサマ、ギルドの掟を知っているか?」

はぁ? 何言ってやがる!?」

覚えているのが一つある。 確か絶対的なものが幾つかあったな。 たしか弱者は強者に服従 その中でも、 ワシが今でも だったか?」

そんなの絶対ないだろ。 と言いたい千裕だが、

よ!」 「だからテメーが従えよ! 女子供だからと思ってチョー シ乗るな

「ええ、本当にあるの!?」

ちしてくれた。 思わず驚く千裕に、 リノアが「あれは曲解したものです」と耳打

「調子に乗っているのはキサマだ。弱者」

その挑発に男の怒りが頂点に達し、 胸倉をつかもうとした瞬間、

アルの目が笑う。

瞬の間に誰もが言葉を失っていたのだ。 どん、と男が尻餅をつく音だけがギルド内に響く。 そう、

だが、その言葉を失った理由を理解できた存在は数少な

(なんつープレッシャーだ.....今の、アルのだよな?)

放たれた力の正体に、嫌な汗を流しながら千裕は思う。

なかった。 しかし、千裕は今どれだけ自分が特別な位置にいるか気がついて

どの実力を。 者を名乗るだけの実力はもっている。 目の前の男、 今は尻餅をついて間抜けな姿を晒しているが、 それこそ外で魔獣と闘えるほ 冒険

ッシャーを放った存在の正体に気がつけたのは、 その男は尻餅をつき、千裕は立っていられる。 リノアとギルドマスター だが、 アルのプレッシャーをさほど変わらない位置で浴びながら、 ・ぐらい。 そもそも、 この場では千裕と 今のプレ

る結果となった。 この決定的な差異に、 冒険者達は千裕とアルの存在を同時に認

さて、ここでの用事は無くなっただろ。 帰るぞ」

る 興味を失ったとばかりにアルはギルドの扉に手をかけ帰ろうとす その後ろからリノアが小声で「やりすぎです」 と言葉をかける。

だが、 しばし呆然としていた千裕はあわてて二人を追いかける。 「気絶させなかっただけありがたいと思え」と返しす。

「また来ますね」

外に出た千裕の耳に、「また来なさい」とギルドマスター と、最後にギルドマスターに愛想笑い見せて扉を閉めた。 の優し

ろうか、 い声を聞いて、胸のどこかで、ここにはもう来れないんじゃないだ と考えていたもやもやが晴れた気がした。

ごろしたいぞ」 「さて、これで今日の用事はなくなっただろ。 さっさと帰ってごろ

「アルベリアさん、あなた.....」

っ た。 リノアが何かを言いかけたところで、三人は思わず立ち止ま

ていたのだ。 身長がニメー トル以上にもなる大男が、 立ちはだかるように立っ

「......なんだお前」

アルの言葉に、男がじろりとなめる様に千裕とアルを見て

「お前か? 先ほどの闘気は」

アルに問いかけた。

その言葉に、一瞬沈黙が降りたが、すぐさまアルは千裕を見た。

ワシではなく、 こやつだよ。 ワシがゴロツキに絡まれそうになっ

た時助けてくれたのだ」

アは顔を明後日の方へ逸らす。 堂々とその幼い容姿に見合った声色で言ってのけるアルに、 多分笑っているのだろう。

「そうか」

納得したのか、 していないのか。感情の起伏が少ない言葉で男は

三人の脇を通りギルドへ入っていった。

.... なんだあやつ。 人間のクセに、そこそこの力を持っ

ええ、 彼はギルドの上位クラスに属する人ですから」

ほぉ、 どうりで竜の血の匂いを付けているわけだ」

! ? さっきの人、 そんなにすごいのか!

いぜいあやつの実力はお主と同等程度か少し下だろう」 安心しる。 安心しろ。竜といっても亜竜だよ。驚く千裕にからからと笑うアル。 本物が人に倒せるものか。 せ

「うっそ、 俺にあの人と同じ力があるのか?」

その辺の自覚も早くもってもらわなくてはならんな」

「そうですね。 ですが、今日のところは日も落ちてきましたので、

神殿へ帰りましょう」

めていた。 リノアに言われて気がついた。 空はいつの間にか茜色に染まり始

思い出していた。 俺がこの世界に来る前も確か夕方だったっけと、 いまさらながら

どという物は存在せず、 神殿につくころには、 神殿内は真っ暗な闇に包まれている。 すっかり夜となり果てていた。 当然電気な

アは当然のように、明かりを必要とせず歩いている。 一寸先の見えない暗闇の中を、へっぴり腰で歩く千裕。 アルとリ

ると言うし、アルにいたっては魔術で位置や場所が分かるらしい。 なぜ歩けるか理由を聞けば、リノアは神殿内のことを記憶してい

お主も本来なら、この程度できるはずなんだがな」

局空き部屋へはアルとリノアに手を引っ張られ連れて行かれた。 といわれても、 理解できないモノを直ぐに出来るはずもなく、

部屋に入り、 リノアが備え付けのランタンに火を入れる。

その部屋は、 やはり一面真っ白の壁で、 ただベッドが一つ備え付

けられただけ :の場所。

ここをお好きにお使い ください」

とリノアは言う。

ではワシも

アルは昔使っていた部屋です」

なっ、 せっかくの新婚初夜だぞ! 花嫁と寝ないで何をする!」

さい 子供の作り方も知らない子がわがままい わないでくだ

ている。 「ちょっ、 ワシが卵を産めばいいのだけだろう 勝手に子供扱い いするな。 それに子供の作り方ぐらい

然と眺めていたが、しばらくして千裕は考えるのはやめた。 首根っこを引っ張られてフェードアウトしていく二人を千裕は呆

今はこの世界に来て知った知識を整理するのが優先だ。

ベッドに横になりながら瞼を閉じる。

思った以上に疲れていたのか、柔らかでいい香りのするベッドの

金の球体を拾ったことから始まり、異世界への召喚、心地よさにまどろみながら、今日の出来事を振り返る。

巫女 の領主と時の魔女、冒険者ギルドにまだまだ知らない異世界の 異世界への召喚、 竜の花嫁

#### 常識

ずいぶんと遠いところへ来たものだ 識の中で思う。 この一日で、 いろいろなイベントが起きたな苦笑するのと同時に、 などと、眠くなってきた意

だけ期待する自分がいることに笑ってしまう。 そして明日から、 この世界でどのように暮らせばい いのか、 少し

アルの声を耳にする。 いつしか思考が夢へと落ちようとした時、千裕は枕元で聞こえる

わしくない声色だった。 それはどこか虚ろな懇願。 今日一日、 アルと共にいて一番似つか

どうかワシが 「チヒロ。 神殿で暮らすのも、 お主がこの世にとどまるのなら、 窮屈な人の身で過ごすことも厭わない。 ワシはこの いけ好かな だが、

そしてアルが最後に願った言葉はなんだっ たか ?

61 っ 確かにとど いたその言葉は、 千裕の意識とともに夢の中へ沈んで

### 厄介ごとが起こるのはお約束

腹減った.....」

ろで、 る途中でこちらに呼び出され、その後はずっとこの世界をうろうろ しただけで食事は無し。朝になって、精神的に余裕が出てきたとこ 考えてみれば、自分のいた世界で昼飯を食べたのが最後、家に帰 目がさめて、千裕が開口一番つぶやいた言葉がそれだった。 強烈な空腹感に襲われた。

リノアになにか食べるものが無いか聞いたら、

あぁ、そう言えばそうでした」

とマジボケをかましてくれた。

料の備蓄もあるはずがない。 ため、すっかり忘れていたらしい。そんな状況だったため、 聞けばリノアとマグナは、 水だけあれば生きてい られる体らしい

「ならばワシらで外へ行く。 金をくれ

に食べに行くと提案た。 居合わせたアルも、今は人の姿のため食事が必要だから千裕と共

もうちょっとオブラートに包んでもい 千裕もアルも当たり前に手持ちが無いので当然の請求だろうが、

いんじゃない

かな?

と言い

たい気分になる。

ってしまう。 そうですね。ですが、 とした重みに、本当にコレだけ朝食を食べるだけに必要なのか疑 そう言いながら手を出したアルでなく千裕に渡された皮袋。 無駄使いはやめてください ズシ

け必要なのか?」 なぁ、 俺この世界の金銭の相場を知らない んだが、 本当にコ だ

ですが、 いえ、 その他にも、 食事だけでしたらその 身の回りに必要な生活必需品も購入してきて 中の硬貨一枚で十分おつりが来る

### ください」

裕 れてしまったが、それならそうと早く言ってくれと内心あきれる千 その服では目立ちますよ、 と今更ながらに学生服のことを指摘さ

てください」 「今日は私は共についてゆけませんので、 お二人で街の中を見回っ

「ふん、むしろ望むところだ。お前がいても邪魔にしかならん

「それは失礼しました、ではごゆっくり」

そう言われて、千裕とアルは外へ送り出された。

「さて.....どこへ行けばいいんだ?」

昨日案内してもらった範囲の中に食事ができるところなどは入っ

ていない。

「ならワシが案内する」

「できるのか? ここにいたのは昔の話だろ?」

「ワシの鼻任せれば問題ない」

「人の姿なのに?」

「 ふふん。 ワシは人間の姿でもハイスペックだ」

「なら、期待しているぞ」

まかせろ、と自信満々で歩き出すアルの後ろを千裕はついてい <

ことにしたのだが.....

「おい、どーゆーことだ。生肉がないぞ生肉が」

「普通の店にそれは無いだろ」

喫茶店を見つけたのはいいが、メニューを見て、 生肉が無いこと

にアルはご立腹。

見てしまって、千裕はしばらく肉は食えない気分になった。 はり野生の獣と言うことを思い知らされた。 ちなみに最初、まだ開店前の生肉店に突撃しかけたのを見て、 その時に解体中の肉を ゃ

「しかし、考えたら俺、メニューが読めない」

でも一緒だろう。 安心しろ、ワシは料理の内容がわからん。 なにせワシが山にいたころは、 だが、 ある物全て生で食 腹に 入れれば何

べていたぐらいだからな」

それは獣特有の考えで、 人間にはまったく当てはまらないんじゃ

ないのかと千裕は言いたかった。

不味いモノはあるまい」 「まぁ、オススメを頼めばいいだろう。 店を出しているくらいだ。

・.....そうだな」

で地雷を踏んでいる実績があるためいまいち信用は出来ない。 と千裕は相槌を打っておくが、その考えで姉に連れて行かれた店

いらっしゃいませ。ご注文は決まりましたか?」

と言いかけたアルの口を千裕は手で塞ぐ。 にこにこと笑顔でやってくるウエイトレス。 すかさず、 肉を出せ、

「店のおすすめを二人分を」

い服装をしていますが」 「かしこまりましたー。それにしてもお二人は旅人ですか?

「あぁ、北からな」

驚き、そそくさと立ち去っていってしまった。 ルが答えた瞬間、千裕とアルの目に気がついたようで、ものすごく ウエイトレスとしては何気なく聞いた質問だったのだろうが、 ァ

「なぁ、あれって.....」

だ? 「何でそんなに獣人は嫌われている 「ワシらが獣人だと思ったのだろう。 まったく、 というか避けられているん めんどくさい

「それはだな、ワシもリノアから又聞き程度に聞いた話なのだが

\_

そこから説明され たのは海を挟んだ北の大陸の話し。

最強と謳われる帝国が所持する技術の一つ。 豊富な資源と遺跡から発掘された古代技術を使い発展した、 世界

人の遺伝子に獣の遺伝子を混ぜて生み出した戦士。 戦場で戦う人間を手っ取り早く強くするための手段の一つとして、

それが" と呼ばれる人の知能に獣の力を持たせ存在。 ちな

ていたところをみると、 ここでアルがどれだけ竜を獣人と見るのが愚かしいか力説 昨日のことは随分根に持っていたようであ

敵兵士にとっては絶対的な驚異となる。 そして、 獣人は過去帝国軍の戦場に何度も投入され、 剣を振るう

識をもたらしていると言う。 達と敵対した。そのことが、 帝国がこの大陸に侵略した際も獣人は投入され、この大陸の人間 この大陸の人間に獣人に対する差別意

大森林という場所に身を潜めて、 は帝国に回収されること無く、大体がこの大陸の北にあるエルベア ちなみに戦争が終結した現在において、この大陸に放 人前には姿を見せないらし たれた獣人

ない相手に、なんで差別意識が風化しないんだ?」 にご臨終しているんだろ? しかも、 なー、と思うと同時に、自分がその立場に立って複雑な気分になる。 「戦争は何百年も前に終わって、被害者や加害者の当人達はとっく そのことを聞き終えた千裕は、 人種差別ってどこにでもあるん 今は森に引きこもって出てこ

「さて。 ワシがこの街にいたころは、 獣人の差別は当たり前だった

消そうとしていたらしい。なぜなら、下手に獣人との対立が起きて、 それが切欠で再び帝国との争いまで発展してはたまらないからだ。 のだろう」 だが、 まぁ、ワシが山にいた間に獣人が人里に出てきて何かしでかした エルミュシア王国としては獣人に対する意識の垣根を取

心の中に留めておくことにした。 その考えが妥当かなと千裕も思う。 後でリノアに聞い てみようと、

「ご、ごちゅうもんの品おもちしました

ていく。 ウエイトレスはテーブルに手早く料理を並べて、 すばやく立ち去

頭を下げているほど。 あまりに慌てていたため、 入ってきた客にぶつかりそうになって

.....いいけどさ」

てだす。 の 時、 おぉ 堂々と千裕の容姿を口にする男。 ウエイトレスの態度にちょっと傷つきながら眺めていた千裕。 ウエイトレスがぶつかりそうになった男性客と目が合う。 見ろ、片目だけ違うぞ。 隣にいた女性客はあわあわと慌 獣人の血も随分薄くなったなー」 そ

か! 「あんた、何言ってるんですか!? ココで喧嘩でも始める気です

話ししようぜ!」 別に本当のことじゃねーか。なーなー、 にしちゃ hį 俺と一緒に

なれなれしく千裕達に近づいてくる男。

ぐらいだが)。 ている剣の鞘も真っ黒の真っ黒人 (千裕命名。 真っ黒な髪に真っ黒な目。 さらに全身真っ黒な服で整え腰に携え でも、 肌は逆に白い

と喋ってればいいだろ」 「あいにく俺は、 男にナンパされる趣味は無い んで。 あんたの連れ

は、思わず喧嘩腰に返事をすると、 あまりになれなれしいのと、いろいろあって気が立っていた千裕

が二人はどこから来たんだ?(やっぱり北の大森林か?) 「気にするな! おっ、そっちのお嬢さんは両目か。 見ない格好だ

する。 逆に面白がって千裕の隣に腰掛け、 挙句に料理に手を伸ばそうと

あんたはちったぁ自重しろ!」

あべし!」

とっさに皿を持ち上げ被害を回避。 女性に顔面をテーブルに叩きつけられる真っ黒人。 千裕もアルも

連れが迷惑をかけて申し訳ありません

びしっと、背筋を伸ばし頭を下げる女性。

真っ黒人とは対照的な真面目さに、 こっちはこっちで絡みずらい

と思う千裕。

さっさと食事をして仕事に行きますよ!」

てしまった。 そしてそのまま真っ黒人は女性に引っ張られて別のテーブルへ行 いいじゃねーか あっ、 イタイ! 耳引っ張らないで!」

.....なんだ、 あの男は」

がした はインパクトはあるくせに、なぜか空気のように透明でつかみ所の ない不思議な印象が正直なところ。 飄々としていたが、どこか底知れない得体の知れなさを感じた気 とか表すとかっこいいかなと千裕は思う。実際のところ

「さてな。だが敵に回したくない類の存在だ」

やく。 いつの間にか皿の上の料理を食べ終えていたアルがポツリとつぶ

らなかったな、 そう言えば、 あの真っ黒人が現れた頃から今まで一言も差しゃべ と千裕は始めて気がつく。

「アル……?」

「間違いなくアレは.....いや、だが、 大丈夫だワシの敵では 無

黒人の姿に視線を向けた。 なにか自分に言い聞かせるようにつぶやくその姿に、 千裕は真っ

がら言っている。 相変わらず騒がしく、 連れの女性に獣人がどうこうとはしゃぎな

能する前に料理を胃の中に詰め込まれた。 さっさと食べて出るぞ、とせかしながら、 いったいあの真っ黒人は何者なんだ? 千裕は料理の形も味も堪 と思いながらも、

すっとした顔をしていた。 さっさと料金を払い店を出た後も、 なぜかアルの機嫌は戻らずぶ

で不機嫌なのは明白なのだが、 獣人と言われたことに対する嫌悪感以上に、 その理由が千裕にはわからない。 あの真っ黒人のこと

不機嫌になられても困るんだが あのさ、 何を気にしているか知らないけど、 理由を話さない

々決着を付けておくから、お主はなにも心配することはない」 ..... たしかにそうだな。 すまなかった。 あの男とはワシ個 で

おうと心の中で合掌をしておく。 が機嫌を直してくれるのなら、あの真っ黒人には犠牲になってもら なんだか一方的に因縁を付けている気がしないでもないが、 アル

せないだろ 「んじゃ、次は服を見たいんだがわかるか? これは匂いではさが

「あぁ、それなら」

当然、一軒ずつ探して回るという選択になる。

「つーか、人に聞いた方が早くないか?」

なんだ。 お主はそんなにワシと歩きたくないのか?」

いや、歩きたくないっつーか、 ロリコンに見られたくないと言う

カ .....」

もおかしくないことに干裕は気がついてしまった。 り人に見られる心配は無いが、アルと歩いていて実際そう見られて 現在は人通りの少ない裏道を歩いている (実は迷子) ため、

「ろりこん?」

「あー、 まぁ、 一言で小さい子が好きなやつのことだ」

「ん? 子供が好きなのはダメなのか?」

いや、 親ならい いんだけどね? ・って、 この世界じゃ、 大人が子

供に手を出すのは倫理的にどうなんだ?」

の種族と婚姻している人間の話しもよく書物に出てくるぐらいだ」 「その辺りは当人同士の合意なら問題ないだろう。 人の子よ り小柄

「そうなのか」

千裕が幼児体型が好きかは別の話し。 変な目で見られるこが無いことには安心するが、 だからと言って

そうだチヒロ、 お主に一つ聞きたいことがある」

なんだ?」

うむ、と一つめんどくさそうにうなずくと、

お主は厄介ごとを見かけると、首を突っ込む性格か?」

なぜそのようなことを聞くのか、アルに問う前に気がついてしま

女の声が耳に聞こえてくる。 日のとどかない建物の影から、なにやらよろしくない雰囲気の男

だろ、良い値がつくとか言っているのが聞こえるしな」 「ちなみに女は口をふさがれて今にも攫われそうだな。 男は人売り

したい? 会話がバッチリ聞こえているアルは、千裕を見ながら、 と目で問いかけてくる。 さてどう

「なぁ、お前は俺に何を期待しているんだ?」

っ込んでしまうと聞いていてな」 は善行はしないが、 「なに、 あの異邦人に聞いたのだが、お前のような人間は積極的に 目の前に厄介ごとが現れたらどうしても首を突

そしてもう一度千裕を試すような目で見る。

たしかに、漫画だとそのパターンは多いし、 実際にも目の前で困

っているのを無視するの心苦しい。だから

'あぁ、お前の言うとおりだよ !」

千裕もまた、そのご多望にもれない人種だった。

立て続けにめんどくさい事態が発生するんだ!) (まだこの世界での生活二日目だぞ、喫茶店といい今といい、 何で

そんな苛立ちを抱えながら千裕は物陰へ向かって歩き出す。

は助けてくれよ」 「ふふっ、そうか。 お前はそういう人間か。 なら、ワシも困っ た 時

突っ込みたいが、 たのか納得が出来た。 うれしそうに腕にしがみついてくるアルの姿を見て、 そこは乙女心というやつで納得しておく。 でも、 お前は俺の助けなどいらないだろうと なぜ試され

拐犯をぶっ飛ばそうと干裕は心に決める。 胸に渦巻くいろいろなもやもやをぶつけるため、 とにかく今は、 自分に竜の力が本当にあるのか試したい気分と、 八つ当り同然に誘

るからな」と、安心させるように優しくささやくのであった。

### いろいろ巡る縁

「おい って、あれ?」

てしまった。 千裕が物陰に顔を出した時、 見た光景に思わず間抜けな声を出し

れた紫紺の色の髪を持つ少女。 そこにいたのは、 確かにスー ツを着た怪しい男と、 猿轡を噛まさ

えた。 必死で男の足元でもがきながら男の行く手を邪魔しているように見 女は猿轡の他に手と足を縛られながら地面に転がっている。 しかし、男はアタッシュケースの様な鞄を抱えているだけで、 しかも、

ぽかー んとなる。 あまりに当初の予想と違ったため、 どうしていい のか分からずに、

ή なんだ? 子供に見せる見世物じゃねーぞ」

「んー! んー!」

思わぬ乱入者にめんどくさそうな顔をする男。

地面に転がった少女は好機とばかりに、千裕達を見て必死で何か

を訴えかけてくる。が、

「んー! ん? ん!!!」

れはハタから見るとおびえているように見えた。 少女がアルを見た瞬間、 何か今までと違った感じで騒ぎ出す。 そ

「あぁ……気がついたか」

した。 は状況を一つずつ整理するため、 ぽつりとアルは隣でつぶやく言葉が気になったが、とりあえず今 まずは男の方の話しを聴くことに

「えっと、 人身売買の人攫いじゃない なんか売る売らないの話しが聞こえたんだけど、 よな?」 アンタ、

おいおい、 俺の顔が強面だからって犯罪者にするんじゃ ねし ؠؙ

こちとら由緒正しい金取りだっつーの」

「金、取り?」

「そう、借りたものを取り返しに来ただけだ」

思わぬ返しに千裕の視線があっちこっちに飛ぶ。

具体的にはアルと縛られた少女視線を向けたら二人とも逸らしや

がった。

この行き場の無い思いはどこにやればいいのか、 完全に見失って

しまった千裕。

み付くわで、いい根性してるんだよ」 お嬢さん、約束を破った挙句に、殴るわ蹴るわ、 「まぁ、この状況じゃぁ勘違いも仕方がねー けど。 手足を縛っても噛 だけどな、

「んんんん!」

と事実らしい。 何か必死で訴えている様子の少女だが、 否定しないところを見る

「そうか、ならば彼女はワシらが引き取ろう」

あきれるようにアルが少女の引き取りを申し出た。

率先してアルがかかわろうとすることに、思わず千裕はおや?

と思う。

「おぉ、そうしてくれ。 つ わけでコレは返済金の利子としていた

だいていくからな」

- んー!!.」

喰らいつくように男にタックルを仕掛けようとしたが、 アルに踏

まれ止められる。

そして、完全にスーツの男が立ち去った後で、 少女の猿轡を外し

てやると、

「ちょっと! 何しやがるのよ、このアホ竜!」

開口一番アルに向かっての罵倒。

とは数多かったが、 たからだ。 だが、 千裕は思わず驚いた。 いきなり竜と言い当てたのは彼女が初めてだっ 今まで獣人と見間違えられていたこ

ふん、 ているのなら、そのルールぐらい守るのは当然だろう」 半妖精が。生意気に借金などするからだ。 アルは然も当然だと言うように、 彼女に向かってこう言う。 人の世界で生き

子』を持っていかれたのよ!」 私だってそのぐらい分かってるわ! でも問答無用で『 あの

無しの目だったに違いない。 多分この時、千裕とアルの目は本当かよ、 といったまったく信用

小声で自白。やっぱり少女の方が悪かった。 すると、確かに返済期限過ぎても借りたまま逃げてたけどさ、 لح

るよりはマシだったのではないか? 半妖精などと言う存在が売り に出されれば、金持ち達のよい玩具になるのが目に見えているだろ 「ふん、何をとられたかは知らんが、 半妖精のお前が持ってい

少女のその訴えは、 あの子が売られたって大変なことになるだから!」 たしかにそうだけど、持っていかれた子だって妖精なのよ あまりに切実で鬼気迫るものだった。

かされた。 イギナと名乗った少女はに詳しい話しを聞けば というより聞

が、その分かたれる事件の際に人の暮らす世界に残った妖精も居る それがナナイナの親であり、ナナイナの連れだと言う。 って分かたれて、互いに干渉できないようになっているのが現状だ 人が暮らす世界と妖精が暮らす世界は、過去に起こった事件に

で借りて、 と聞き旅に出ることにしたらしい。 ていた時、 ある日、 この竜都『ヴァラノワシル』に妖精に詳しい魔女が居る 長旅をして、 二人 (主にイギナ) は妖精の暮らす世界に行きたい思っ 今ここにたどり着いたのに そしてその旅の資金を金貸し屋

暮らす世界に逃げようなんて」 つ Ź やっぱり自業自得だろ。 返す当ての無い金借りて、 妖精が

ばっ、ちがっ。 誰も返すつもりが無いなんていって無いでしょ。

そりゃ返さなくてすむならいいけど.....」

後半明らかに小声だったが、バッチリニ人の耳に届いていた。

「大体、金策だってちゃんと考えてるのよ! コレさえ売れれば利

息付の借金なんてへでも無いんだから!」

何時も持ち歩いていた そう言ってイギナが懐から出したのは、半壊してい から貰った大切な そっくりだった。 たが、 千裕が

「それなんでお前が!?」

「昨日空から落ちてきたのよ」

ソレは俺のだー・と千裕は核心に至った。

しかもコレ、魔力が無いし間違い無く。 死んだ世界" の物だわ

「死んだ世界?」

持っていかなくては金にならないが」 「なるほど、それなら確かに良い値で売れるな。 しかるべき場所に

「おい、アル。 ちょっと

に訴えようとした時、 せっかくめぐり合えた自分の大切な物を売られるのは困るとアル

「あなた、もしかしてコレクター?」

た。 千裕のリアクションに、 イギナはチャンスとばかりに目を輝かせ

声で「どのぐらいだ?」とアルに耳打ちをする。 ほしいの? ソレがイギナが借金をしている金額なのだろう。 今ならお安くするわよ! 具体的には五千ルピア」 千裕は小

「大体一般人の半年分の給料に値するな」

と答えが返ってくる。

. 半年って.....」

それはどう考えたって大金だった。 そう思った千裕だったが、 そんな大金今すぐ出せるはず

「チヒロ、金が必要ならここにある」

そう言ってアルが出したのはリノアから預かった皮袋の財布。

「えっ、でもそれって.....」

大体言い値と同じ金がある。 もともとお主が使う予定の金だ。 IJ

ノアは無駄遣いをするなといっただけだしな」

つまりは、千裕の判断しだいと言うこと。

たら 形は違っても、女の子を助けるつもりで首を突っ込んだんだ。 今手元に金があり、自分の大切なものを買える。 それにもともと

「......わかった、ソレを買うよ」

「マジ! いやっほーう! 毎度ありがとうございマース

「ただし

千裕との商談に成功して小躍りするイギナに待ったをかけたのは

アルだった。

「な、なによ竜」

いせ、 たいしたことではない。 お前、 連れを取り戻したら、 ワシ

と一緒来てもらいたい」

「ん? なんでよ」

なに、 キサマが探している魔女を紹介できると思ってな

多分、マグナのことを言っているのだろうが、 なにやら別の目的

が見え隠れ。

だけど

・まじで、竜!」

あぁ、 本当だ。 だからワシについてきて欲しいのだが」

·イクイク! マジいっちゃう!」

..... あえてノーコメントとしたい気分の千裕。

ならばまずは借金取りに金を返して来い」

そう言って、ダッシュでイギナは駆け出した。 オウさ!
まってて私の大切な相棒ちゃーん!」

..... いっちまったけど... . 借金取りの場所分かるのか?

問題ないだろ。 あの半妖精、 鼻が利 くからな」

ワシの姿を見抜いたほどだ、と小さく笑った。

アル、 なんかあの子のことなんかこだわっていたけど、 知り合い

?

いの可能性がある」 「そうだな。 あの半妖精では無いが、 その親や連れの妖精が知り合

「なに?」

には付き合ってもらわなくてはならない」 「正確にはワシではなくマグナだがな。 その確認のためにもアイツ

「ふーん……」

いた。 いまいち分からない言葉に、今はただとりあえず相槌をうっ てお

持ち去ったアタッシュケースの様な鞄。 そして数分後、 猛烈な勢いで駆けてきたイギナ。 その手には男が

ピよ!」 「やったよ、 取り返せた! ご紹介しましょう、 私の相棒のリピリ

中で丸まって眠るネコを思わせる存在。ただし、その身体はまるで フィギュアのように二頭身。 ハイテンションのイギナが、 じゃじゃ ーんと鞄を開けると、 鞄の

言葉が浮かぶ千裕。 本当にうれしそうにはしゃぐイギナを見て、 結果オーライと言う

「ふむ、それはよかったな。 それではワシと共に来てくれるか?」

「イクイ!」

もうそのネタはいいから!

千裕のツッコミの平手が、 イギナの頭に直撃した。

## 竜と勇者のいろいろあった因縁

っ た。 しまったため、千裕達は街の散策も出来ぬまま神殿に戻ることにな 手持ちの金は全て無くなってしまったし、 余計なおまけも拾って

「で、お前は何を考えているんだ?」

神殿までの道の中(案内はイギナ)、はしゃぎながら先頭を歩く

イギナを横目に、千裕はアルに問い掛けた。

まぁ、少しな。 あの女に恩を売るのもいいかもと考えただけだ」

「どーしたの? 二人とも! そう本人が言う以上、そうなのかと納得しておくことにする。 ほらそこに神殿が近づいてきたわよ

うひゃー! でかーい! とはしゃぐイギナ。

「やっとついたか」

はぁ、と一息つく千裕。

ストップをかけられたほどだからだ。 き、いつのまにか神殿が遠ざかっていたことに気がついたイギナに なにせ、戻ると決めた後に、一度アルがずんずんと先を歩いたと

もまた遠い。 しかも、この神殿自体もデカイため、敷地から入り口までの距離

「なさけないな。少々遠回りしたぐらいで」

やないか?」 「いや、 んだが、初日にやった、 肉体的に疲れたわけでなく、精神的にな。 ワープとか使えばあっというまだったんじ いまさら思った

ふん、 もともとの目的はお主と歩くことだったからな。 少しぐら と、思うワシを笑うか?」

さすがにそこでその表情をされては何もいえなくなってしまう。 強がっていながらも、どこか照れたような表情をするアル。

おーい、お二人さん?」

くれたことで、千裕もアルもはっと我にかえる。 見詰め合った形になってしまったところに、 イギナが声をかけて

いや、すまん。 それではお前が会いたがっていた魔女に会わせよ

う

いが感じられるし、これはマジ期待が大ね」 待ってました! ここまで間近に来ると、 妖精の香りが強

「おー、

あの中に相棒が入っているのに、 テンションが上がってきたのか、 ぶんぶんと鞄を振り回すイギナ。 その扱いはいいのかと思う千裕

ついてこい」

すたすたと歩きだすアルの足は少々早歩きだった。

そして、 神殿内にやって来た時

でけぇ! マジでけぇ!」

から一転、 ふとアルの方に目を向けてみたら、なぜか先ほどまでのゆるい こんな顔をしていたのかなとほほえましく眺めていた千裕だったが、 その巨大な空間に圧倒されるイギナに、 なぜか険しい顔つきになっていた。 俺も初めてここに来た時

「どうした?」

お主は何も感じないのか?」

何を?」

そうか させ、 なんでもない。 ほら半妖精、 行くぞ」

おう!」

のだろうが、千裕は思わずアルから距離をとってしまった。 マグナを間近にして、意気揚揚と歩くイギナは気がついてい

ぴりと痛々しいものに変質していくのを感る。 リノアの部屋に近づくにつれてアルの周囲の空気が、 次第にぴり

そして、

おや、 お前たちは」

性が驚いた表情をして、千裕とアルを見た。 リノアの部屋へ行こうと通りかかった応接室の前。 立ってい

その女性は今朝方喫茶店で絡んできた真っ黒人の連れ。

格をしている。 刺繍が縫われている黒服を着ていた。 きりっとした目つきで、姿勢は正しく、いかにも真面目そうな性 そして何より、喫茶店では見なかった、 金色の竜の

シア王国の紋章である。 千裕はまだ知らないが、 彼女が身に付ける竜の刺繍は、 エルミュ

不適に笑い納得していた。 さて、どういう事だろうと千裕は考えていたが、 アルはなにやら

「やはりあの男がいるのか.....」

のだった。 誰に聞かせるともなく、小さくつぶやく声は、 とても不気味なも

切な話し合いの最中なのだ」 皆、巫女の客か? すまないが少々待っていてもらいたい。

生真面目な女性の態度に、アルは小さく笑う。

合うほどの内容の会話ではないだろうに」 「なに、気にするな。ワシらの仲ではないか。それに、 大切に話し

けるアル。 れよりも今自分が気になることを優先したいと、ドアノブに手をか くだらないと失笑してしまう内容の話しがどれほど大切なのか。 応接室の中で行われている話しの内容が聞き取れたアルにとって、 そ

らうような真似は.....」 できないと思いますが、 「本当に待って下さい。 あの方はとても凄い方なのです。 先ほどのちゃらんぽらんな様子から想像も あまり逆

いや、知っているさ。あの男竜殺しなのだろ」

ることに驚く。 ずばりと言いあてられて女性は驚く。 イギナもそのような存在が

千裕だけは、 その言葉の意味に嫌な予感がし

よくご存知ですね。 そうです、 あの方は四百年前に竜を殺

勇者となった方なのです」

四百年前、竜殺し、勇者。

そのキーワードで連想される事柄は

「そうか」

もう一度、そうかと低く唸るアルの声は、 その場にいた三人を凍

りつかせるほどの恐ろしさがあった。

固まる皆をおいてアルは一人堂々と入室。

「だから、俺は覇王竜が本当にいるのか、 確認したいだけ くく

おりょ? あんた」

ソファー に踏ん反り替えるように座る真っ黒人。

そして、アルが現れたことで、あちゃーという顔をするリノアと、

もう知らんとばかりにそっぽを向いたマグナ。

「あれー? あんたは

\_

お前が、王都からの使者ったのか」

不適に微笑むアル。今にも胸倉を掴みかかるほどの勢い。

· それほど覇王竜に会いたいか?」

ん、お嬢さん、 なにか知っている ぐはっ!」

言葉が言い終わる前に、 アルのボディブローが突き刺さっていた。

いつまで寝ぼけている。 さっさと目を覚ましてワシに気づけ」

がはっ そ、そうか.....お嬢さんが..... . げほっ」

よほど強烈な一撃だったのか、ひゅーひゅーとおかしな呼吸にな

りながらも、何とか状況を把握したのか、さてどうしたものかと真

っ黒人は思案し始めるが、

「さて、目がさめたところでワシから話しがある。 少し表にでても

らいたい」

んー、俺としてはあんまり話すことはない んだけど」

なに気にするな、 ワシが問答無用で喧嘩を売るだけだ。 ただし、

代価は命で貰うがな」

「本気なんだな」

当然。先代を倒した勇者と聞いてはな」

やれやれと本気で迷惑そうな顔をする真っ黒人のことなど無視し、

一方的に。

神殿をあまり壊すなよとあまり意味のない忠告。 せめて神殿内でやって下さいねと言うほか無かっ その光景をみていたリノアはやっぱりこうなっ た。 たかという顔で、 マグナはただ、

殺し合いが始まろうとしていた。 そして、 とんとん拍子に喧嘩 という名の (アルにとっては)

と二人の行方をはらはらとした表情で見守り、 く疼く感覚に囚われていた。 状況についていけない真っ黒人の連れとイギナは何が始まるの 千裕はただ右目が強

すればいいのか悩んでいた。 真っ黒人ことルー ドは、 眼前の竜に対してどこまで本気で相手を

ったのかは知る由が無いのに加えて、王の使いとしてこの場にやっ てきたため、いきなり殺し殺されの展開になるとは予想外の事態。 ーは昔対峙した覇王竜と変わらないほどのもの。 だが、目の前の竜が本気で殺意を向けてきており、そのプレッシ 目の前の覇王竜と、自分が殺した覇王竜との間にどんな因縁があ

そうな気配がひしひしとしていた。 そのため、 本当に殺す気でいかないと逆にこちらが本気で殺され

くれよ」 たく、覇王竜を名乗るぐらいならもう少し懐の広いところ見せて

ろもろの事情が絡み合った結果、 であり続けたことを聞いたことがあるし、ルードが殺した竜も、 歴史に残る初代の覇王竜は、どのようなことがあっても人の味方 自ら首を差し出してくれた。 も

かけてみる。 苦い思い出を抑えながらも、 ルードはおどけた口調でアルに問い

竜の称号も先代から勝手に引き継いだに過ぎん」 な、 ワシはたかだか四百年しか生きていない子供でな。 覇王

をする。 アルの言葉に、 ルー ドは「あんた、 まだ幼竜だったのか」 と苦笑

だなと悟り、ルードは覚悟を決めることにした。 結局のところは、 ただの子供のわがまま。 何を言っても無駄なん

二人は立ち止まる。 真っ白の空間。 何も無いだだっ広い祭壇と呼ばれる部屋の中央で

さて勇者。覚悟はいいか?」

だが」 「なんの覚悟だよ。 命を取る覚悟も取られる覚悟もまったく無いん

「ふん、それは竜心炉を持つ余裕か?」

「お嬢さんはそんなことまでわかるのか」

ふん、 人と竜の血が混じった臭いがぷんぷんする」

忌々しいと吐き捨てるアル。

先代の仇とワシの私怨の下、ここで朽ちろ勇者よ!」

号!と、アルが吼えた瞬間、 神殿内の空気が一変した。

精霊ども! ワシの力を糧に働け!」

ちっ!」

爆発的にアルの力が増幅したのを感じ、 ドは素早く言葉をつ

ぶやくと内に眠る竜の力を目覚めさせる。

この瞬間、 覇王竜と勇者の戦いが始まっ た。

千裕がその場で見た光景は、 単純に言えば、 ただの殴り合いでし

かなかった。

狙いなど定めずただ振り回すだけ。 素早く懐にもぐりこんだアルがルードの体めがけて拳を突き出す。

さまじい衝撃音を響かせていた。 威力を持っているであろうその拳は、 だが、普通の人間相手には、どこに当たろうと全てが一撃必殺の ルードにヒットするたびにす

ドもただ殴られるだけに終わらず、 アルが人の姿であること

を逆手にとり、 人体の急所である部分を徹底的に狙ってい

できるクレーターが、その威力のすさまじさを物語っている。 りあえているが、 互いの持つ竜の魔力が瞬時に肉体の損傷を修復するため平然と殴 時折ミスをして拳が地面や壁に突き刺さった時に

既に振るえが止まらず真っ青な顔になっている。 した観戦者達はただ戦々恐々としていた。イギナとルードの連れは、 腹に顔面にと、 とにかく殴り続ける二人を見つめる千裕を始めと

ちの意味で戦慄していたのだが。 いや、リノアとマグナはこの喧嘩の後片付けどうしようかとそっ

千裕はただ一人、 恐怖と同時に、どこか懐かしい光景に囚われて

それは千裕の記憶にない、昔の出来事。

何かを訴えるように叫ぶ男に、自分はいったいどのような答えを出 したのか。 まだ目の前の男が黒い姿でなく、自分が男を見下ろしている光景。

思い出そうとするほど右目の疼きがいっそう酷くなった。

# PDF小説ネット発足にあたって

ビ対応 行し、 公開できるように 小説家になろうの子サイ 部を除きインター 最近では横書きの F小説ネッ の縦書き小説 ています。 の縦書き小説 そん をイ を思う存分、 たのがこ な中、 ネッ 書籍も誕生しており、 タテ書き小説ネッ ト関連= 誰もが簡単にPDF形式 ネッ て誕生しました。 ト上で配布す 小説ネッ 横書きという考えが定着しよ てください。 トです。 既 は 2 0 存書籍 タイ いう目的の基 07年、 の電子出版 小説を作成 小説が流 ンター

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。 http://ncode.syosetu.com/n3941o/

覇王竜は空に吼え

2010年11月6日08時10分発行