
みました。（小説ではありません。詩でも、短編でもありません。ただのボヤキです）何だろ

聖魔光闇

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト

<http://pdfnovels.net/>

注意事項

このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タテ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。この小説の著作権は小説の作者にあります。そのため、作者または「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致します。小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。

【小説タイトル】

なんかボヤいてみたくなったので、ボヤいてみました。（小説ではありません。詩でも、短編でもありません。ただのボヤキです）何だろうか？って興味のある方だけ、入室下さい。

【Nコード】

N61040

【作者名】

聖魔光闇

【あらすじ】

ただのボヤキです。興味のある方だけどうぞ。

(前書き)

短編も詩も特に浮かばないし、連載を増やすと頭が混乱するけど、何か書きたかったので、ボヤきを入れてみました。興味の無い方は見ても面白くないと思うよ。

前から少し思う事がある。

頭の出来が良いヤツなのかは知らないが、こんな事よく言うヤツ
おかしいんじゃないの？

『あゝ言えば、こう言う。こゝ言えば、ああ言う』：これって
さ、会話の基本じゃない？ 何か言われて黙っていたら会話になん
ねえよ。分かって言ってる？

『くだらない事ばかり言ってるんで……』：人の会話なんて大
半がくだらない事だと思っただけだなあ。毎日毎日必要最低限の事。
しかも超真面目な事ばかり話してるヤツなんて見た事ねえよ。

『馬鹿も休み休み言え』：馬鹿な事言うヤツがいるから、頭の
出来の良いヤツがいるんじゃないかねえか？ みんな馬鹿な事言ったら、
馬鹿が馬鹿じゃなくなるし、みんなが頭の良い事ばかり言ったら、
世の中つまんねえと思っただけだなあ。

で、これ余談なんだけど、文章って怖いよねえ。話のニュアンス
が伝わんねえから、きつく捉えたり、やわく捉えたりって難しいよ
ねえ。

と、いふ事で、訳のわかんねえ話終わり！っつと

(後書き)

人の感性なんて、それぞれで統一感なんてなくて当たり前。だから、たぶん批判もあるかとは思いますが。それでも、見てくれてありがとうございます。ありがとうございました。

PDF小説ネット発足にあたって

PDF小説ネット（現、タテ書き小説ネット）は2007年、ルビ対応の縦書き小説をインターネット上で配布するという目的の基、小説家になるうの子サイトとして誕生しました。ケータイ小説が流行し、最近では横書きの書籍も誕生しており、既存書籍の電子出版など一部を除きインターネット関連に横書きという考えが定着しようとしています。そんな中、誰もが簡単にPDF形式の小説を作成、公開できるようにしたのがこのPDF小説ネットです。インターネット発の縦書き小説を思う存分、堪能^{たんのう}してください。

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。
<http://ncode.syosetu.com/n6104o/>

なんかボヤいてみたくなったので、ボヤいてみました。（小説ではありません）

2010年10月31日06時13分発行