
ドラゴンと私

エール・クリストファ

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト

<http://pdfnovels.net/>

注意事項

このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タテ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。この小説の著作権は小説の作者にあります。そのため、作者または「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致します。小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。

【小説タイトル】

ドラゴンと私

【著者名】

エール・クリストファ

ZZード

ZZ640V

【あらすじ】

私、貧乏くじを引きました。飛ばされた先が、よりもよって最悪な異世界。ゴツゴツした岩しかないし、空気は腐臭で吸い込むたびに気持ちが悪くなる。現れたドラゴンも、とんでもないほど乱暴で、気付くと傷だらけ、痣だらけ、血だらけです。召還された途端に瀕死の状態つて、こんなのがありますか？ 設定からするとあまりやらしい話にはならない筈なんですが、美青年のエロいシーンを描きたがる筆者の性質を鑑みて、R15指定にしておきます。

第1話 貧乏へん

異世界とこ'うものは、まじめにキツイ。

いやきっと、異世界にもいろいろあって
なのに私が間抜けにも
一番最悪な貧乏くじを引いてしまつたんだ。
間違いなく。

だつていきなり生臭いどろどろの中で
溺れそうになつて、もがいてます。

髪も顔も、全身が泥だらけ。

いわゆる泥沼の中だから（人間関係とかでなく
どい）をつかんでも、ぬるぬるで浮上できません！

何でいきなりこ'うなんですか？
私なにかしましたか？

このままだと、即死なんですがと

それだとわざわざ私を召喚した意味なくないですか？

そろそろ体力の限界。どーすんの？

と思つたら、良かつた良かつた。

何か大きなものがザブンと私をすくい上げた。

そうでしょ、そうでしょ、
やつぱり助けるでしょ。

なんてほつとしたのは、束の間。

そのすくい上げ方が乱暴すぎる！

ぶんつと振り回されて、田が回り性になつたところでトゲトゲの土の上へガツンと投げ出された。

いたたた、痛い！ 痛いじやないの！

何ヵ所も擦り傷と痣が、できたつぽいよ。

顔の泥を必死で拭つて、目を開ける。

うへん、黒い岩の「ンシ」ゴツしか見えません。

口の中の泥をペッペッと吐き出して

空気を吸い込んだけど、その空気が臭い。

腐臭よ、腐臭！ 臭すぎる！

吸い込めば吸い込むほど、胸が気持ち悪くなつて体まで重くなる。

うわへん、こんなんじや、生きてくのもやつとじやない！

パンクつていて、ガラララ、シュウシュウと耳障りな音まで聞こえてきた。

泥で重くなつた瞼を必死に開いて、視線を上げたらそこには大きくて迫力満点のドラゴンが鎮座していた。

ギヨツと凝視する私に向かつて、金属のようなウロコをガラガラ鳴らし

恐ろしい顔をゆっくり近付けてくる。

全身を覆うウロコは青みがかつた銀色で、お腹の部分は真珠色。凄みのある顔の中のふたつの瞳は空のように透き通る青でなんだか禍々しい割に、美しいじゃない。

泥だらけの私が、ちつぽけで汚い虫みたいに思えてきてなんだかとつても悔しいわ！

なんて考えていたら

次は冷たい水が大量に、ビシャッと襲いかかってきた。

だから扱いが、荒すぎる！

これじゃ、助けられた気がしない！

まあでもお陰で、泥は綺麗に流れただみたい。

改めて自分の姿を見下ろすと

色のない薄いワンピースを一枚着ているだけ。ずぶ濡れのせいで透けてぴつたり肌に張り付いている。

本来なら恥ずかしい姿なんだけど

目の前にいるのはドラゴンだからなあ。

恥ずかしがつても、仕方ないか…。

ザララララと音がして、大きな爪が私の腕を引っ掛け上に引っ張りあげる。

「いたいたた！」

爪の先がまるで鋭利な刃物のように尖っていて
肌に食い込み、血が…血が…！

わ～ん、さわんないで！

「お前、この世界のモノではないな」

おおお、しゃべった。

低く、くぐもった声が地響きみたいに、地面を震わせている。

「サハラ、あやつ本物だね喰したのか」

ちつーと舌打ち。

そしてガラガラ体を起こし、大きな手で私の体を掴もうとしてる。

そこにわっさきの爪が一コキ一コキいつぱい生えている…

やだやだ！触らないで～と暴れたら

逆に爪に当たつてしまい、腕に何ヵ所も切り傷が…

あつといつ間に私、血だらけよ…

「なんだお前、オレが触つただけで死にそうだな」

そ、そ、う、よ、そ、う、よ。

それにわっさきから空気が悪くて
頭もガンガンしてきてるのよ。

「顔色も悪い。瘴気にやられたのか。

こんなに弱い生き物は初めて見たぞ」

もしかして、人間を知らないの？

「ドラゴンの顔が更に近付き
珍しそうにじっと覗きこんでくる。

「ちよ、ちよっと。まさか私を食べる気じゃないでしょ、うな。
ドラゴンって肉食ですか？」

「てゆーか、人間は雑食ですから、美味しいですよ。
食べないで、食べないで、食べないで……！」

「ふるふるふるふる……」

恐怖で全身が震え出す。

それを見てドラゴンが、どこからともなく布を引つ張り出しつ
ぐるつと私を包み込み、爪でお弁当のよつじぶり下げた。

「ほつておいたら、すぐに死にそうだ。
仕方ないからまずはサハラのところへ行つてみよう」

「バサッ」という羽の音と共に、激しい風が巻き起つる。
そして「オオオー」と体が舞い上がり
その勢いの凄まじさに、私は気絶してしまつた……

取り扱い注意のシールぐださーーー

第2話 初めての…

「ドカン！」といつ激しい衝撃で否応なしに意識が引き戻される。

「ゴシゴシした岩の上に落とせれて背中全体に痛みが走る。

思わずグロッソと蛙みたいな声を洟らした。背骨が折れたかと思つたよ！

私をくるんでいた布が剥ぎ取られて「ロソ」と地面に転がつた。

もう力が入らないよ。

それでもなんとか薄田を開けて見上げるとこちらを覗きこむドラゴンがもう一匹増えていた。

さつきの銀色のドラゴンが右側。

ヘルメラルドグリーンのドラゴンが左側。

「今にも死にそうだ…」

「やうなんだ。

なんだかやたらと弱くてな、触るひともできん」

「まづいですよ。召喚したのにすぐ死なせてしまつては契約の神の怒りを買つてしまつ

「じゃあ、どうすればいいのだ？」

Hメラルドのドリゴンの爪が近付いてきて
恐ろしさに体がガタガタ震え出す。

「だめだ、だめだ。だから、さ・わ・れ・な・い・と言つただろ」

「それでは何も出来ないではないですか」

むへんと、ドリゴン回士で頭を付き合わせ
ボソボソと小声で相談を始める。

寒いし、痛いし、苦しいので、
なんでもいいから早くこほしきなあ。

「よし、では試してみましょ」

Hメラルドのドリゴンが、ガラガラ音を立てて鼻をおこし
ドオオッと風を起ししながら空へ舞い上がった。

また吹き飛ばされる…と身構えたけど
よく見ると銀のドリゴンが、私の上に覆い被さつて
風を避けてくれていた。

あら、ちゃんと気遣いできるんじゃない…。

風が止むと、ザララリと音をさせて銀のドリゴンが動き
再び心配せずに私の顔を覗きこむできた。

大丈夫と言つてあげたいところだけ
切り傷と打ち身で全身が痛かつたし
嫌な臭いの空氣のせいで、胸も苦しくなるばかり。

「のままじゃ、本当に死んじゃつかもよ？」

するとそれほど時間がたたないうちに
エメラルドのドラゴンが舞い戻ってきた。

「エルフから『変わり玉』をもらつてきました。
これを娘の髪と一緒に飲み込めば
娘の種族と同じ姿に変身する能力が得られます。」

「よし、では早速！」

銀のドラゴンが手を伸ばすと
エメラルドのドラゴンがそれをバシンと打ち払つた。

「なんだ、なんだ。

お前は私のためにあれを召喚したのだりつ。
あれに触れるのは私で良いではないか

「私には召喚した者として

あれを守る義務があつます」

「守るだけなら姿を変える必要はないではないか。
私は、私のもとに降ってきたあのやわらかいモノに
触れてみたいのだ」

「わ、私だつて、自分が召喚したのが

どんなものなのか、触れて確かめてみたい！』

あれとか、モノとか
まったく人を何だと思つてんの！

てゆーか、体がしんどいんだから、早くしてー！

結局一匹のドラゴン（だんだん言い方が雑）が
もめにもめて出した答えは
エルフから『変わり玉』をもうひとつもらってきて
どちらも飲むということだつた。

そうと決まれば彼らの行動は素早くて
さつをと一いつめの『変わり玉』を手に入れてくる。

そして鋭い爪の先端で、スパツと私の髪を一房切り取り
ドラゴンたちはそれを分けあって
『変わり玉』と一緒に大きな口にほおり込んだ。

一本の竜巻が沸き起つり、大きなドラゴンの影が飲み込まれる。
やがてしばらくするとそこには、一人の『人間』の姿が現れた。

一人は青みがかつた銀色の髪を背中で束ね
額に青い石がはめこまれた金色のサークレットを輝かせている。

短めの白いローブを着て、腕と脚に銀色の甲冑、
背中には真珠色のマント、
スラリと長い脚に沿つて大きな剣を下げている。

高い鼻筋、引き締まつた頬。

切れ長の目にはスカイブルーの瞳が輝き
涼やかな口元を凜々しく引き結ぶ姿は
まさに物語の中の戦士だった。

そしてもう一人。

金色のショーブがかつた短髪の下に
緑の石のはめこまれたサークレットをし
緑色の短いローブと、長いマントを身に付けていた。

腕と脚には同じように金色の甲冑。

腰のベルトにも大きな剣が刺さっている。

顔立ちはこちらも鼻筋が高く、少し垂れた目尻に
エメラルドの瞳が輝いている。

バランス良く引き締まった頬と顎。

言つてみれば、女たらしの戦士といった風情。

ドラゴンな時も一匹ともそうだったけど
なんだか凜々しくて美しいわ。

それって本質の部分をちゃんと反映した姿だつて
思つていて大丈夫なのかしら？

二人は自分たちの姿を隅々まで観察して
目線が低いだの、空が翔べないだの、剣が便利そうだのと
一通り感想を述べてから
やつと私のことを思い出し、ザクザク歩み寄つてくる。

そして両側に跪き、その綺麗な顔でじいと覗きこんできた。

四つの手がゆっくり近付き
恐る恐る髪や頬に触れる。

そのまま肩や腕に降りてきて
あらうことか胸にも念入りに触り
更にお尻と太股にも時間をかけて触りまくった。
3Pの恥辱プレイか！？

私は恥ずかしさを通り越して

怒りで頭がどうにかなりそうだったけど

ここに来てからの臭い空氣のせいで、苦しくて苦しくて…

息をするのがやっとで、声も出せず
ぐつたりとそれを受け入れるしかなかつた。

え～い、ちくしょ～。

後で覚えてるよ～。

やがて二人はその手を離した。

どちらも頬を上氣させ、ワナワナと震えている。

「な、なんてやわらかいんだ…！」

「ああ、じとんにやわらかいもの、初めて触った」

そして再び触りひとつ手を伸ばしていく。

「うー、いい加減にしろー。

「よ、よし。ディオスはまづ

「これの瘴気を抜き取つて下さい。」

その後、私は知識を吸い取ります」

うん、と頷いて銀色の戦士の方が顔を近付けてくる。

な、なに? 今度は何する気?

指一本動かせない私に彼は覆い被さつて
ちゅうづつと口付けてきた。

う、うわわ~!

いきなり唇を割つてディープキス!

嫌だ嫌だと思つたけれど、
だんだんに胸の重苦しさが薄らいでくるのが感じられた。
口の中を動く柔らかいものが、私の中の毒を吸い上げてくれている。
最後は思わず舌を絡ませて、私から求められていたよ。恥ずかしい!

するとガバッと騎士が体を離して
少し離れたところに膝をついた
荒い息で肩を上下させた。

「た、たまらん。なんだこの感触は」

あ~あ、もう終わり?

私の中の瘴気、まだ残つてゐるよ。

「よし、では次にこれの中の知識を少し吸い取りましょ~」

今度は金髪の男の方が、ぐりぐり唇を近付けてきた。
こちらもやつぱりティープキス。

本当は軽いフレンチキスから始めるもんなんだよ、って
今度ちゃんと教えてやらなくちゃ。

そんなことを考えている一方で、今度は頭の中から
何やらシユルシユル抜き取られる感覚がある。

何してるのかな~と思いつながら

またまた思わず舌を絡ませて求めちやつたりする。
わ~ん、わたしのエツチ~！

すると金髪の彼もガバッと体を離し
ワナワナ両手をついてしゃがみこんだ。

あら、そんなに刺激が強かつたかしらん?

二人は完全に腰砕け。

私は胸がだいぶ楽になつたけど
まだ全身の痛みで動けない。

ん~ちよつと。これじゃあ全然、解決できてない!

早くなんとかしやがれい!

トドケテ、アラモードル。

第3話 難題は山積み

いつの間にか、眠つていたらしい。

ぼんやり目を覚ました私の耳には
パチパチ、穏やかに火が燃える音が聞こえた。

「とにかくこの世界とは違います。

あれが暮らしていた景色、空氣、食べ物、生活。
全てが違つていて…

「ここで生き延びることは、かなり難しいと思われます」

パチパチと燃えているのは、焚き火ではなく、黒い玉だった。
いつたいどういう仕組みでそこに火が保たれるのか、まったく分からぬ。

ああ本当に、この世界は何もかもが違うのだな、と思つた。
ただ伝わつてくる温かさだけは、同じだつた。

炎の向こうで、綺麗な顔立ちの青年が一人
座つて言葉を交わしていた。

「しかし、この死にかけた世界を再生するためには
あれが必要なのだろう。

そのためにお前が召還したのだから」

「はい」

「あれを生き延びさせることによって、その先に
何か新しい道が拓けるのかもしない」

二人の声を聞きながら、徐々に意識がはつきりしてくる。

体の上にかけられている布。

ドラゴンが私を運ぶ時に使っていたものだ。

目を凝らしてよく見てみると、それは布ではなく何か動物の皮だった。

表面がテカテカ光っていて、細かい溝が入っている。は虫類系だああ ひえええ…

思わずゴソッと動ぐと、一人が気付いて振り向いた。

「おお、目覚めたか」

何かを手に持つて、ザクザク歩み寄つてくる。

「これは植物の実を搾つて、作った飲み物だ。

とりあえず飲んでみる」

銀色の青年の方が、私の背中に腕を回して体を起こすと木の実の殻に入った黄色い液体を、口に近づけてきた。

さわやかな柑橘系の香りが漂つて、空気の臭さを払ってくれる。これなら飲めるかも、と口の中に流し込む。

ちょっと酸っぱいけど、その刺激が重い体には心地よかつた。

「あ、ありがと…」

が細く声を絞り出すと、銀色の青年は驚いて目を見開いた。

「し、しゃべつたぞー！」

これだけ違う世界でありながら、言葉だけは通じるのが助かる。さすがにどこのかの神様も、これくらいの救いがなくては生き延びるのは完全アウトと思つたのだらう、多分。

「良かつた、口に合つたようですね。

では次に痛めた背中へ薬を塗りますので、服を脱いでもらいましょう

「ちよつと、ちよつと、ちよつとー待つてください…」

私の服をひつぺがそつと、裾に手をかけた金髪の青年に必死の視線を投げる。

「勝手に脱がさないでください」

「しかし、背中が痛むでしょ。

あなたの世界の知識を参考に、効きそうな草を集めて薬を作つたんです」

おずおずと、植物をすり潰したものを見せる。

香りをかぐと、ミント系の香りがした。

「分かりました。むこうを向いて上だけ脱ぎますから

塗つて下さい。そのかわり正面には来ないでくださいね」

銀色の青年につかまって背を向け、ワンピースを上半身だけ脱ぐ。

「ぐりと息を飲む気配がして、嫌な感じがしたけれど
きちんと一寧に隅々まで薬をすり込んでくれた。

ずきずき痛んでいた部分がひんやり包まれて
気持ちが良かつた。

服を着直して、改めて周囲を見回す。
そこは大きな岩の洞窟だった。

外へ視線を移すと、赤黒い空の下で
ドオオオッと重い空気がつなり声を上げている。
胸が苦しくなる腐臭はあいかわらずだ。
ああ、なんて救いようのない世界…

「醜悪な景色だらう」

私の表情を読み取ったのか、銀色の青年が口を開いた。

「この世界は太古の昔から、ずっとこうだつた。
岩だらけの大地と、たちこめる瘴気。

それらに耐えられるエルフ一族と、我ら龍の一族のみが繁栄した。
しかし長きに渡つて何の変化もないこの世界に対して
今、世界中に絶望の空氣が広まり始めている。
エルフたちは生きる氣力を無くし、ただ墮落するばかり。

このままでは、いざれこの世界は終末を迎えることになるだらう

そう言つて空色の瞳を細める。

緑の青年が、言葉を継いだ。

「私たちはそれを食い止めるため
この世界を救うことができる者を求めて、戻したのです。
そして現れたのがあなたでした。

確かにあなたが暮らしていた世界は美しい。

清浄な空気、色鮮やかな植物、多彩な生命たち。

それをこの世界にも、もたらしたい。

そのためのヒントを、あなたから授かりたいのです」

ふん、なるほど。

「分かったわ。でも私は学者なんかじゃないから
導いてくれと言われても、とっても無理よ。
それにこここの空気が合わなくて、すぐ死んじゃうかも」

「大丈夫です！」

ずいっと一人が顔を近づけてくる。

「私はあなたのなかから直接知識を吸い取りますから」

「私はお前の瘴気をいつでも吸い取つてやるぞ」

あ、はいはい。そうですか。

そつちが何でも勝手にやるつてことね。

でもその度に、ちゅ～されるのかなあ。

ドラゴン相手に、あんまりエッチな気分になりたくないんだけどな
あ。

まあでも、何をさしあいても、この世界はひどい。
なんとかしたいという気持ちは分かる。

私が頷くと、一人はほつとした顔で微笑んだ。

「じゃあ、とりあえず… トイレに案内してくれない？」

「…トイレ？」

え、そこからですか？

第3話 難題は山積み（後書き）

トイレがないって、キツすぎやない…。

第4話 女王降臨

トイレの詳細について、言葉で上手く説明できる自信がなかった私は手つ取り早く吸い取つちゃつてください、と金髪の青年（本当はドリゴン）の前で口をつぶつた。なるほど、いつもには便利だわ。

では遠慮無く、と言ひ、彼はちゅうづと口付ける。

もしかして私の記憶から既に知識を得ていたのか片方の手で私の腰を引き寄せ、指で顎を上向かせる。恋人同士のちゅうみみたいな体勢だつた。

タレ目の女たらし風なアナタには、よくお似合いでありますがそんな風にされちゃうと、女子としてはドキドキ胸が高鳴ります。

思わず固まつている私から、口を離して

彼はふうっと息を吐いた。

「吸い取つてと言つながら、さつきのよつに積極的ではないんですね」

ぎやつ。そんなところ突いてこないでよ。デリカシーがないわね、と睨み付ける。

「おつとと… 余計なこと言つちゃいました？ ちゃんと必要な知識は吸い取りましたから怒りないでくださいね」

当たり前だ、油断のならない奴め！

そんな私たちのやりとりを、銀髪の青年はじいーっと見つめていた。

「なんだか面白くないな…」

「あー、スママセン、スママセン。
じゃあついでに、ティオンも彼女の瘴気を
吸い取つてあげたらどうですか？」

ついでつて何よ。ついでつて！
…おいこりー、そんな言葉に乗せられて、早速近付いて来るんじゃな
ーい！

私が何か言つよりも早く、銀髪の青年がグイッと強引に
私の腰を引き寄せて、ちゅうをする。

抵抗したかったけど、これがまたものすごい力なので
むしろケガしてる背中が痛い！

まあ元がドラゴンですから、常人よりも力があるのは当たり前だけど
相手は人間なんですから、ちょっと手加減してほしい！

そんな私の思いもむなしく、もがけばもがくほど力が強くなつて
逞しい腕が、ギリギリギリギリ…締め付けてくる。

ぎゃー！ し、死ぬ！

「ティオン！」

その声に、はつとして、青年の腕から力が抜けた。
私はその場にベチャツと倒れ込んだ。

あ〜、かつこわるい潰れ方。

でも本当に死にそうだったので、そんなこと言つてられなかつた。

せつからく体の中の瘴気が消えたといふのに

ゼーはー、ゼーはー、締め付けられたところが苦しいよ！

私はゆらりと顔を上げ、めいっぱい呪つ目線で言つてやつた。

「あまり勝手なことをすると、死にますよ、私」

二人はさすがに表情を凍り付かせ

スマヌ、スマヌ、と必死で頭を下げた。

「今度から、ああいうことをするのは
必ず私の許可を取つてからにして下さい。
でなければこのやわらかい舌を噛み切つて死にます。
いいですね？」

二人は更に顔をひきつらせ

ガクガク、ガクガク、何度も頷いた。

そして金髪の青年がオドオドした顔で
洞窟の奥に水の流れる場所があるから
トイレはとりあえずそこで済ませたらどうかと言つ。

なんだか綺麗な男の人に、そんなことを言われるのも
あまり気分のいいものじゃないわつ。

ますます機嫌を悪くして、じとじと睨み付ける私の前で二人はシュンと体を小さくした。

ザマミロ。

せいぜいつォローに苦しみなさい。

つけんどんな態度も、小一時間もすれば飽きてくるものでこれくらいにしてやるか、と溜息をついた。

でもここで

上下関係をはっきりさせておく必要があるわね。

果実の絞り汁と、串焼きの肉（何の肉かは怖くて聞けなかった）のおかげでなんとか座ることが出来るようになつた私は改めて二人と向き合い、膝を叩いて切り出した。

「あなたたちにとつて、私のように弱くてちっぽけな生き物は虫けらくらいにしか思えないかもしれませんでも私にだつて、意志も人格もあります」

それは自分でも驚くほど、低く落ち着いた口調だった。

傷のための薬草を、せつせとすり潰していた二人は

突然の私の様子に、キヨトンと目を丸くした。

「あなたたちには私の知識が必要で
私はここで生き延びる為に、あなたの助けが必要です。
ここまで対等の立場と言えます。」

しかし大事なことを忘れていませんか？
私はあなたたちの身勝手な行為によつて、自分の意志ではなく
無理矢理この世界へ引っ張り込まれたのです。
そしてあなたたちの抱える問題に
関わらざる得ない状況に置かれています」

言いながら、自分の体の奥にふつふつと熱いものが
こみ上げてくるのを感じた。

「つまり、私たちは、フェアな関係ではない。
あなたたちは私に、大きな借りがあるのです」

驚いた表情だつた二人が、徐々に神妙な顔つきに変わつてくる。

「私は元いた世界で、何不自由なく暮らしていました。
家族もいたし、友人もいた。
それら全てを一瞬で失つたのです。
あなたたちはその代償を、払わなくてはならない」

我ながら、ずいぶんと偉そうな口調だと思つ。
でも何がが体に乗り移つたかのように
不思議とスラスラ言葉が出てくる。

「その通りです」

金髪の青年が片膝を着いて、口を開いた。

「今、あなたが放たれたのは、契約の神の言葉に違いない」

するとその横で、銀髪の青年も片膝を着いた。

「元の世界を奪ったのは、我らの罪。

代償を払うのは、当然の義務だ。何なりと言つて欲しい」

勝つた！

私は女王顔で笑った。

この世界に来て、初めて笑つた瞬間だった。ふははは

「では、あなたたちの名前を教えて下さー」

は？と目を見開いてから、二人は慌てて背筋を伸ばした。

銀髪の青年が言つ。

「私は『ディオン』。300年前から、この大陸を王として納めている」

金髪の青年が言つ。

「私は『サハラ』。同じく300年前から、魔力を統べる者として
ディオンの補佐をしています」

「私は坂村樹里。これからよろしく」

うーん、最後の自己紹介だけ、ちょっと（いやだいぶ）迫力に欠けたけど

おれはアーティストのアーティストをやめた。
踏み出せなかった。

第4話 女王降臨（後書き）

主人公って女王キャラだつたんですね。筆者も今知りました…。ではここで、これまでの登場人物の名前をおさらいしておきましょう。

主人公＝ジュリ。銀色のドラゴン＝ディオン。エメラルドのドラゴン＝サハラ。

第5話 滝の下のヒルフ

気が付けば、また眠つていたらし…

先ほどの自分が女王にでもなつたような幻影は、「まだ」幻影でしかなく

実際のところはこの世界の腐つた空氣のせいで、

少しの間しか意識を保つていられないというのが今の私の現状。

短い周期で、眠つたり起きたりを繰り返している。
本物の女王降臨は、もう少し先になりそうです…
それまではなんとしても、生き長らえないと…

心の中で必死に自分を奮い立たせている私を余所に
この大陸の王であるドラゴン・ディオンと
その補佐であり魔力を統べるドラゴン・サハラは、
なんとも残念な咳きを洩らす。

「やはつ」のままでは、すぐに死んでしまいます

召還した張本人のくせに無責任なこと言つた…と

女王は叫びたかったけど、ああいかんせん、体力がありません。

「そのよつだな。では場所を移すか

「そうですね…」

「どんな場所が良いのだ?」

「瘴気が薄く、水があつて、僅かでも植物がある場所になると、あの場所しか」

「ほお、あの場所か。しかしそれではお前が迷惑なのではないか？サハラ」

「な、な、何言つてんですかつ私は何の関係もございません」

「そうだったかな？」

なんだかまた意味深にモメてるなあ。

てゆーかこの一人、仲良くていいよねー。今こっちでひとりぼっちの私としてはジエラシーすら感じるわ。

「まあでも、そこしかないのなら、仕方がない。行くか。先触れを出せるか？」

「はい」

話がついたらしく、支度をしているらしき物音がした後に耳元へ足音が近付いてきた。

私の上で影が動き、ディオンの額の美しいサークレットが視界に入つてくる。

そこには彼の瞳と同じスカイブルーの石が、美しく光っている。「ジュリ、ちょっと移動することになった。

私たちは元の姿に戻る。

お前の体に負担をかけることになるだらうから
先に瘴気を吸い取つておくれぞ」

えらいひ。むやんと事前確認できたじゃない。

さつき上下関係はつきりさせた成果があつたわね。

私は小さく頷いて、仰向けになる。

ディオンの脣がやわらかく唇に重なり
生温かいものが侵入してくる。

そこに向かつて体内の重苦しい毒気が
勢い良く流れ出て行くのが感じられた。

彼の口付けは私にとつて、ビリビリもこつこつも気持ち良いくつて
ついついこぢらからも舌を絡ませに行つちやつのよね。

ディオンはそれを受けて、一度ビクンと体を震わせたが
なんとか頑張つて最後まで瘴気を抜き取つてくれた。

や～、ありがと、ありがと。体がラクになるわ～。

銀髪の青年が端正な顔を赤く染めて、荒い息の口元を拭い
キッと私を一睨みする。

もうかれこれ10回田くらうだつていつのこ
相変わらず反応がウブいなあ。

彼はむすつとしたまま、素早く動物の皮で
私の全身を包んだ。

次の瞬間、一本の龍巻が起つた
その中から銀のドラゴンとエメラルドのドラゴンが姿を現した。

その大きな姿が光を遮り、洞窟の中が暗くなる。

ガラガラガラと、硬いウロコを鳴らして
一匹が私の方へ振り向いた。

スカイブルーの瞳と、エメラルドグリーンの瞳。
この醜悪な世界において
私が唯一、美しいと思つ宝石だ。

ぼんやり見とれていると
大きな爪が、私をぐるむ布」とつまみ上げる。

そしてドオオオオツという轟音の中
ドラゴンと共に私は空へ舞い上がつた。

袋に入った状態でも、ドラゴン・ライトはキツイ。
空気が激流となり、目を開くことができない。

その上、この空気が、私にとつては毒みたいなもの。
それに当たられて、せつかく瘴気を抜いてもらつたばかりなのに
また胸の中でそれが広がつてくるのを感じる。

「ディオンは「ちょっと移動する」と言っていたくせに、今までたつても到着しない。」

何度も言つてゐるけどね（今のように声が出ないことが多いが）早くなんとかしてくれないと、私、死んじゃうよ？

溜まりに溜まつた瘴気に、吐き氣を催し始めた頃やつと速度が緩んだ。

ふわりと下りされたが、地面はあいかわらず「ゴシゴシ」している。袋を引っ張つて、二匹のドラゴンが覗き込んできた。

「少し速度を落として飛んだのだが、大丈夫か？」

「わっ！瀕死の状態ですよ！」

慌ててディオンが人間の姿になり、ちゅう～っと瘴気を吸い取ってくれる。

はあはあ、良かつた。まじめに死にそつたわよ。

「急いでパトラに会いましょう。

彼女なら何か良い手を考えつくかもしない」

ヒュルツと再び竜巻が起こり、

目の前にあつたドラゴンの大きな足が消え失せる。

目を凝らすと、それが随分小さくなつてゐるのが見えた。

（それでも人間の足に比べたら10倍増しで大きい）

「…」と重い頭を少し上げてみると、

そこには、足歩行のエリマキトカゲみたいのが、いた。
「…」と小さく言え
身長は2メートルから3メートルの間くらいだと思つ。

それはそれで間近に見ると、すごい迫力。

ヒーロー戦隊に襲いかかる怪人みたい。
小さじ子だったら、確實に泣くな。

あ～やつぱり、この世界って爬虫類系なのね…

ん？ 片方は青みがかつた銀色で、もう片方はエメラルドグリーン。
この配色のペアって、もしかして…

ディオンとサハラ？？？

私の顔色を読み取つて、ディオンが説明してくれた。

「…」とつてエルフは、血筋の近く下位種族だから
変わり玉がなくても、その姿になることができる」

エルフ…

確かにこの世界で繁栄できたのはドラゴンとエルフだけって
言つていたよねえ。

こんなのがしかいのか、この世界…
おどろおどろ過ぎませんか？

気持ちまで凹んで、息も絶え絶えになつていると

ディオンの方が、私を抱き上げた。

ドライゴンほどではないけれど、ウロコに覆われた皮膚は硬く鋭い爪のある手は、時折刺さってチクチク痛む。

「すまん、ちょっと我慢してくれ

そう言って、ザクザク歩き始める。

するとすぐに、水音が聞こえてきた。
近付くにつれて、それが滝であることが分かった。
とても高いところから落ちてきているせいです地面に着く頃には水が霧になっている。

そこから久しぶりに感じる清涼な空気が
流れ出していることが分かつた。

周囲の岩の間には、暗い色の植物が生えている。

ああここは、今までよりも格段に瘴気が薄い。
ほつとして胸の奥から深く空気を吸い込んだ。

ディオンとサハラは私を抱きかかえたまま
滝近くの岩陰へ足を進める。

するとそこに、紫紺のエルフが跪いていた。

「ディオンさま、サハラさま、お待ちしておりました

むむ、なんか声が色っぽいぞ。

第5話 滝の下のエルフ（後書き）

やつとエルフが登場しました。それも美女？

第6話 ハルフの研究室

「こちらがサハラさまの召還なさつた異世界の者ですか。
まあなんと…」

紫紺のエリマキトカゲ… もと、エルフさんは
人間の私から見ても、美形なんじやないかしらと思える
整つた顔立ち（あくまでトカゲ顔ですが）を
私の方へ近付けてきた。

「でもなんだか、死にそ�ですね」

傍観してないで、なんとかしてっ！

「 そ う な の だ。 な ん と か こ れ を 死 な せ な い た め に
そ な た の 知 恵 を 借 り に 来 た 」

ゼハゼハするばかりで相変わらず声の出ない私の頭上で
ディオンがそう説明した。

「 分かりました。 どこまでできるか分かりませんけど
どうぞお入り下せ」

案内された洞窟は、今までと同じ黒い岩でできていたけれど
テーブルと椅子のような形のものがあつたり
デスクの上に羊皮紙のようなもの（きっと爬虫類系動物の皮）が
積んであつたり、だいぶ生活感を感じさせる場所だった。

特に奥には、料理道具か実験道具のような細々したものと

木の実に蓋を付けた容器が、山のよつと並べられていた。

「セヒ、どこに寝かしましょうか…」

紫紺のエルフは妖艶な割に、フレンドリーな雰囲気で具合が悪い？ 体が痛い？ と、あれやこれや気にしてくれる。

部屋の隅に積み上がっていた干し草に皮をかけてベッドにしきものを作ると、ここへどうぞと勧めてくれた。

「ハハハつじてるナビ、今まで寝かせられていた所の上より数百倍いいわつ！」

私は安堵感に、ほあ～っと息を吐いた。

「私はパトラと/or/います。サハラさまのお膝元で植物の研究をしています。

と語つても、この世界にある植物なんて、たかが知れていますが」

「あらがとう」セヒです。私は坂村樹里です

私の微かな笑顔に、パトラは手を伸ばしかけたけれど自分の爪を見てハッとして、ひっこめた。

うへんやつぱり女性つてどこの世界でも、察しがいいよね。もつと早くあなたに出逢いたかったつ。

「サハラさまから先触れを頂いていたので、取り急ぎ

ミーレの実を用意しておきました」

「ミーレー、そうか、あれがありましたね」

サハラが関心する前で、彼女は半分に割ったヤシの実みたいな大きな果実を私に差し出してきた。

鼻を近付けると、ミルクのような香りがする。

「これは私たちが赤ん坊に飲ませるものです。生まれたてのエルフはこれしか口に出来ません。体に優しく、栄養もたっぷりです。飲んでみてください」

迷わずゴクゴク喉に流し込むと
淡い甘さが疲れた体に心地よく染み渡った。

「おいしい…」

良かつた良かつたと、エリマキトカゲ（エルフ）たちは大盛り上がり。

「サハラさま、ジュリから吸い上げた知識を私にも授けて下さい。彼女を元気にするために、薬や食事を作る必要がありますから」

パトラの言葉を聞いてエメラルドグリーンのサハラは
ちょっとと考えてから言つた。

「あなたの用意してくれた『変わり玉』を飲んで
私たちはジュリと同じ種族の姿に変われるようになります。
それはなかなか得難い経験でした。
どうですか？ パトラもやってみませんか？」

パトラはきょとんとして、それからすぐにポンと手を叩いた。

「名案ですね。ジユリのことを知るのに、それが一番の近道ですわね」

そして、パタパタッと手早く『変わり玉』を取り出すと
ちょっと失礼、と言いながら、鋭い爪で私の髪を2~3本切り取り
それらをさっさと飲み込んでしまった。

うーん、いくら魔法とは言え、髪の毛飲み込むのに
抵抗ないのかなあ。

紫紺のエルフの姿は、小さな竜巻にかき消され
そこに新たな人間の姿が現れた。

紫色の長いローブを着た、長い黒髪の女性。
真っ白い肌に、紫紺の瞳を輝かせている。

赤い唇にバラ色の頬。豊かな胸にくびれクッキリのモデル体型。
うわあ~、パトラさんはやつぱり、とんでもない美人でした。

彼女はさつそく、まあこれは髪の毛? 衣服?
体がずいぶん小さいわ。空が飛べないわ、と
自分を觀察しながら大興奮。

だいぶたつてから私の視線に気付いて
「これからはあなたに触れることもできますね。
しつかりお世話しますから、安心していいください!」
と田を見つめながら、手を握ってきた。

うんうん。私も田の保養になつて嬉しいです。

そつやつて女子が盛り上がつてゐる向こうで
ディオンとサハラも人間の姿に変わつてゐた。

金髪のサハラの方は、デスクに座つて
何やらブツブツ言いながら、ペンを走らせてゐる。

銀髪のディオンは立ち並ぶ木の実の容器の中から
馴れた素振りで一本を選び出し

その中の赤い液体を美味しそうに飲んでいた。酒か？

とりあえずは、この研究室(?)が、生活の拠点になつそつです。

第6話 ハルフの研究室（後書き）

ディオンの名前を、何度も間違えていたことに、今頃気が付いてしまいました…。

なんて初心者な失敗。主要人物なのに。気が付いていた皆さんには、どうするのかな～って、気になつたことと 思います。

大変失礼いたしました！（恥）

この世界の色彩は、基本的にドス黒い。

空は赤と黒のまだら模様で、太陽や月のようなものは今のところ見当たらない。

水は灰色。ツンと鼻につく匂いがする。間違つても飲むつとは思えない。

地面は黒い石ばかり。野生生物らしいものは、植物も含めて無いとと思っていた。

でもパトラの洞窟の周りには、ダークグリーンやダークレッドの植物が所々ひょろひょろ顔を出していた。

遙か上空から落ちてくる滝は、空中で徐々に灰色から透明に変わっている。

空中で毒素が飛び散り、地面に着く頃には浄化されているのだそうだ。

パトラとサハラはそれに目を付けて、その場所に研究室を作った。世界を再生させるための研究室。

しかし、100年かけても世界を変える程の成果は上げられず既に一人は精も根も尽き果てていたといつ。

この世界は今特に争いが起きている訳ではない。

昔には、ドラゴン同士の勢力争いで、戦いばかりの時代もあった。しかしもともと厳しい環境下で生きてきた彼らに手加減や容赦とい

う言葉はなく

どこまでも戦つて、戦つて、最後にドラゴンは4匹しか残らなかつた。

エルフの数も劇的に減つた。

世界には北の大陸と、南の大陸、二つがあつて
北をディオンとサハラ、南を別のドラゴンが納めることになつたが
激減した上に散り散りばらばらになつてしまつたエルフたちは
統率するまでもない存在にまで陥つてしまつたのだ。

激しすぎる戦いの記憶が、彼らの鋭気をそぎ取つていた。

世界の半分の支配力を持つディオンも、悲惨な状況に氣力を失い
もうこの300年間を、ほとんど洞窟のねぐらで過ごしていたのだ
そうだ。

その様子に、このままではいけないとサハラが思い立ち
滝の浄化作用に気付いていたパトラと手を組んだ。

だがいつまでたつても成果の出せない研究と、
益々気力を失つてくるディオンに、とうとう痺れを切らし
最終手段として、サハラは私をこの世界に召還したのだった。

私が研究室に来てからの
パトラとサハラは、とても精力的だった。

時間が過ぎるのを忘れて、相談しあい、書類を作っている。

この世界で文字や絵を書く奇特な者は、この二人だけらしい。

だから文字自体も一人が考案したものを使っている、と

ディオンがあきれ顔で教えてくれた。

そして時折、予告無く一人は、人間の姿で体を寄せ合いキスをする。

真っ白い肌に漆黒の長い髪が美しいパトラさんと

金髪のくせ髪の下に、目尻の下がった綺麗な緑の瞳を輝かせるサハラのキスは

映画のワンシーンのように美しくて、見ていてとてもドキドキする。

私が赤い顔で、じいーっと見つめている

二人は慌てて、手つ取り早く知識を分けているだけです！と否定する。

その横で、ディオンはニヤニヤ笑っているのだ。

実はそういう時、いつも私も巻き込まれている。

つまり、サハラはまず私にちゅうくつとして知識を吸い取つてからパトラにそれを分け与えているというわけ。

彼は知識の橋渡しをしているだけのつもりなのだが
見目麗しい、見るからに女たらしな彼がそれをやると

両手に女を抱いて代わる代わる可愛がる淫乱男に見えてしまう。

お氣の毒なエメラルドのドラゴン・サハラくん。

でも実はサハラはとても真面目で研究熱心な優等生タイプ。
本当に不良なのは、ディオンの方だった。

見た目は銀髪で、端正で、中性的な印象の彼は品行方正な英雄的性格を想像してしまつけれど実際は酒飲みで、ぐうたら…

懸命に研究を続ける一人のまわりを、ふらついているだけだ。

侮蔑の色が私の顔に浮かんでしまつたようで

それに気付いたパトラが私の耳元にこっそり囁いた。

「昔は本当に英雄だつたんです。

いろいろなことがあって、今は氣力を失つてゐるだけ」

ふうん。

私にはパトラとサハラに甘えて、

ただあぐらをかいてゐるようになつてゐるだけ。

そんな日々の中、パトラの努力のおかげで

私はなんとか体力を取り戻し、起き上がるくらいまでになつた。

そして手始めに、パトラに協力してもらい

この世界の植物を煎つて、初めてお茶を作つてみた。

ババくさいかもしれないけど、お茶が飲みたかつたのよ。ズズズ。ふは〜。:

パトラさんと試飲していると、サハラさんもそれに加わり一緒に飲みながら、口を開いた。

「ジユリの生活の基本である『衣・食・住』ですが
食と住の方は、なんとかなりそうです。
ただ問題が、衣なんです。

この世界には衣服の材料となる纖維の入手が難しい。
綿毛のようなものを持つ植物はありませんし
羊毛のような毛を生やす動物もいません。

辛うじて手に入るのがキトラ（大トカゲみたいの）の皮なのですが
汗を吸い取る機能は低いので、理想的とは言えない

私は爬虫類系の皮を身に纏つた自分の姿を想像して、うええっとした。
なんかとっても原始時代的で、嫌だわ…

かと言つて、一枚しかないこのワンピースを着続けるといつのもね…
ただでさえドーラ、ゴンの扱いが荒くて、傷だらけなのに
このまま使い続けたら、ボロボロになつてしまつだらうことは
簡単に想像できる。

「物作りが得意なエルフを集めてみよつと思つんです

飲み干したカップを置いて、パトラさんが言った。

「ついてに使えそなものがいか探してみよつと思つります。
2、3日、ここを空けますが、ジユリはティオングいれば大丈夫
ですよね？」

えつ。パトラさん、出かけちやうの？

イヤイヤなんて言つたら、子どもみたいなので
仕方なく、イイヨイイヨ、と頷く。

「私もパトラと一緒に行こうと思つ」

「さあ、サハラさんも？」

「じゃあその間、ディオンと一人きりい？」

「えへ、大丈夫かな？」

「でも一人は私の服を作らうとしてるんだよね。それは頑張って欲しい！」

「てゆーか切実に着替えが欲しい！」

私は一人の手をがつしり握つて、言った。

「分かりました。行つてきて下さい！ 頑張つて！」

「そしてパトラさんは、不在中の食事のこととか一通り私に説明すると、紫紺のエルフの姿に戻り、飛び立つ。その後に続いて、ドラゴン姿のサハラも飛び立つ。

私はそれを見送つた。ディオンの姿は無かつた。

「この時間だと、どこかで昼寝でもしているんだね！」

「さて、水浴びでもしてこよっかな」

滝の下の、浅い池に、私は足を踏み入れた。

「この世界の気温は高い。多分、常に28度くらいだと思つ。

滝下の水はひんやりと冷たくて、気持ちが良かつた。

服は着たまま。

なんとなくまだ、この世界で全裸になる勇気が無かつたし
ドリゴンには、とっても便利な能力があるってことを知つたから。

竜巻。あれを体の回りに起らしてもうれば
洋服ごとすぐに乾いてしまうのだ。

そうやって今日も気持ち良く水浴びをする。

すると、滝から降つてくる霧の向こう
けつこう近い場所に、コラリと人の影が見えた。

人？ デイオン？

一步前に進み出ると、その姿が見えてきた。

それは背の高い、黒髪の青年。

額にはターバンを巻き、生成の短いローブを身に纏つている。

黒い瞳は黒曜石のようにキラキラ輝き
じつとこちらを見つめている。

ディオンとサハラとパトラ以外の、人間？

私の髪と『変わり玉』を飲み込んだのはあの3人だけだ。
その他のこの世界のものが、人間の姿になれるはずがない。

じゃあこれは、私の幻影？

黒髪に黒い目つていうのも、日本人の私と同じだし…

「あなた、誰？」

思わず歩み寄るうとする私の前で
彼はサッと後ずさりして、走り出してしまった。

え～っ、行っちゃうの？？？

見た目的に、今まで一番、好みだったんだけどなあ…

やつぱり幻影だったのかな。
また来てくれるかな。

「水浴びは終わったか？」

ガラガラガラと、金属質のウロコを鳴らして
ドラゴン姿のティオングが現れた。

滝の下で水浴びをする女と、銀色に輝くドラゴン。
絵だけ見たら、これこそファンタジーって感じ。

なんだけどなあ…

「はい、乾かしてください」

両手を上げる私の体の周りで、小さな竜巻が起きる。

目の端に、大あくびをするドラゴンの姿が映つた。

第7話 幻影（後書き）

景色は魔界っぽいですが、お話はほのぼのにならうです。

第8話 もの作りのエルフ

「幻影だらうな」

滝で見かけた青年の話をして

銀髪のディオンはあつさりそう答えた。

私はパトラが作ってくれたスープを温め直すため、燃える『火村玉』をかまどに入れる。

「異世界のものに姿を変えるなんて
そんな力を操れるのはドラゴンだけだし
力を込めた『玉』を作れるのは、パトラ特有の能力だ。
今お前が使っている『火村玉』にしても同じ」

なるほど。

パトラは私のベッドに使っている干し草を燃やして
そこからこの燃える玉を作っていると言っていた。

よく分からなかつたけど、つまりは彼女の特殊能力なのね。

植物が極端に少ないこの大陸で

干し草を用意するのはかなり難しいことらしく

今のところ『火村玉』はまだ1つしか作られていない。

もともとエルフやドラゴンは調理する習慣がないし

(考えると怖いけど、獲物はそのままバリバリ食べちゃう)
夜に気温が下がっても、体がそれに順応しているから
温める必要はない。つまり殆ど使い途がないとのこと。

だからパトラが薬を作つたりする時に
ちょっと使うへりこだつたらしい。

ところわけで、今は私がほとんど独立。

ここに生肉なんて恐ろしくて食べられないし

夜の寒さは辛いので、あつて良かつたわ。ありがとう！

実験道具の山の中から、お玉もどきを取り出して
私はスープをかき混ぜた。

再び滝で見かけた青年のことを考える。

そしてふと、もう一つの可能性に思い当たつた。

「私の他にも誰か召喚された人がいるとか」

「それはないな」

いつものように容器の群れから

ひょいとお酒の入つた一つを持ち上げてティオング即答した。

「お前のような異分子がこの世界に入り込めば
その『気配』で『リポン』にはすぐ分かる」

彼は言いながら、一瞬だけ視線を止めたけれど
すぐにいつもの様子に戻る。

ポンッとお酒の蓋を開け、ぐびぐびぐび…

あ～あ、黙つていれば美青年なのに
中身は飲んだくれおやじなんだからな～

スープがグツグツと音を立て始めたので

『火村玉』をかまどから出して、ディオンに火を消してもらひ。この火を点けたり、消したり、はドラゴンの魔力でしか出来ない。

木の実の器にスープを入れて、ディオンにも手渡す。

中身はキトラ（大トカゲ）の肉と、香草のよつな植物。珍しそうに覗き込んでから、彼はそれを口に運んだ。

「お前たちの世界の食事は面白いな。

わざわざ手をかけて作るのは、酒だけだと思つていた」

いつも食事には、研究熱心なパトラとサハラが付き合つてくれてディオスは今まで一緒に食べたことがなかつた。

外で済ませてくる、と言つて、一人で飛び立てしまうのだ。

ドラゴンの姿でキトラをバリバリ1匹食べてしまえば

それで一日分の食事は終わりなのだそうだ。ぞぞぞ…

でも今日は一人がないので、私の食事に付き合つてくれてこり。こうこうとこりは、優しいんだけどねえ。

「しかし、いくら一日3回食べるとは言え

こんなものばかりじゃ、精がつかないな。

早くもつといろいろものを食べられるよつこしないと」

ディオンは考え深げな色を瞳に浮かべて続けた。

「食事が終わつたら、少しこの周りを見てみるか？

私は植物のこととは分からぬが、滝の周りにはめずらしき生き物

がいるから

何か使えそうなものが、見付かるかもしない」

私が頷くと、銀髪の綺麗な青年は、少しだけ笑つた。
そして空色の瞳を揺らしながら、顔を近付けてくる。

「瘴気を吸い取るわ。いいか？」

耳元で囁かれ、くすぐつたくて
思わず頬を染めた。

ドウゾ、お願ひします。

形の良い唇を見ながら目を閉じる。

ひんやりとした感触の後に、温かいものが入ってくる。
私は胸から瘴気が抜けていくのを感じて、うつとりする。

だいぶこうこうの間に馴れてきた。

でも恋人同士のような錯覚を抱きそうで、怖い。
今もディオンの手に触れたいのだけれど
それはぐっと我慢した。

そして私たちは、洞窟の外へ探検に出かけた。
瘴気の影響があるから、せいぜい1時間ほどだつたけど
でもそのおかげで、滝下の浅い池の中に
エビのような生き物を見つけた。食べられそう。

それから、ゅうくじねーと10回くらう強調してから

ドラゴンのトイオニ、滝の上まで連れて行つてもらつた。

しかしその川の流れは灰色で

周囲には岩以外、何も見当たらなかつた。

まあその辺は予想していただけど。

高いところから探せば

もしかして滝で見た人を見つけられるかもと
密かに淡い期待もあつた。

全て空振りだ。ま、こんなこともあるよね。

そこはとても険しい岩山の一角で

大地を遠くまで見渡すことが出来る。

どこまでもどこまでも、黒い岩だけが続く荒野。
本当に、植物があるのはこの滝の下だけみたい。

想像を絶する不毛な風景に

私はゾッとして、思わずドラゴンの硬いウロコに手を伸ばした。
常に魔力に満ちているドラゴンの体は
触れる直前で、ピリッと電気が走つた。

痺れる手を戻しながら

自分という存在が、この世界の全てに拒絶されているような
恐ろしく寂しい気持ちに陥つていつた。

洞窟に戻り、瘴気を吸い取つてもらつてから

私は暗い気分をなんとかしたくて
ディオンがいつも飲んでいるお酒をもひつた。

私の様子になんとなく気付いていたらしい彼は
黙つて器に分けてくれた。

真つ赤な液体はトロリとした舌触りで
意外なことに、甘かつた。

この世界に来て、甘いものを口にしたのは初めてだ。

と思つていたら、とんでもなく強いお酒だつたみたいで
キュウッと一瞬で意識を失つてしまつた…

どれくら一眠つただろうか。

久しぶりことでも深く眠りに落ちたような気がする。

体を動かすと、『アーヴィングのベッド』とは違つ感触が隣にあつた。
何だらう? と皿を開けると、すぐ近くに『ディオンの顔』。

長い睫の影がかかる綺麗な頬。

ドリゴンの時は電気が走つて触れなかつたけど

今なら平氣かな?

そつと手を伸ばし、指先で確認する。
やわらかくて温かい感触。

するとディオンが薄く皿を開ける。

「田覚めたか。気分はどうだ？」

頷きながら、宝石のような青い瞳に見とれる。とても綺麗で、吸い込まれそう。

するととゆっくり、彼の唇が近付いてきた。無言だつたけど、私はそのまま受け入れた。

唇を重ねるたびに、触れ方が優しくなつていてる気がする。思い上がりかな…？

その時、洞窟の入口の方で、バサバサ大きな音がしたので私はガバッとそこを飛び上がつた。

ん？なんかまだ瘴気抜いてなかつたような？

しかし羽音は更に大きくなつてきたのでとりあえず入口の方へ急いだ。

ディオンは素早くドラゴンの姿に戻つた。

「サハラか。早かつたな」

ディオンの後ろから外を見るとエルフ姿のサハラとパトラさんが並んで立つていた。

そしてその背後に

いくつもの大きな影が舞い降りてきた。

それは青や緑のエルフたち。
ざつと数えて6人ほど。

巨大エリマキトカゲがそれだけ並ぶと圧巻だった。
ディオンの姿を見て、ザザザッと彼らは身を低くした。

「もの作りのエルフたちが
小さな集落を作っているのを見つけたの。
事情を話したら、来てくれたのよ」

パトラが言つと、その中の一人、緑色のエルフが
ザクザクと前に歩み出て、うやうやしく頭を下げた。

「ディオンさま。お久しぶりでござります」

「アルゴか。久しぶりだな」

「これからは彼らにも、私たちの研究に参加してもうむつと思いま
す」

サハラは弾んだ声で言つた。

なんだか研究室が賑やかになつてきました。

第8話 もの作りのエルフ（後書き）

ジュリとティオンの甘々な時間でした…。
さて次から、登場人物が増えてきます。

第9話 赤と黒

ディオンとサハラが納める北大陸の反対側。
南大陸は瘴気の嵐に覆われていた。

荒れ狂う雲の下、黒い岩の大地には
所々、マグマが吹き出す裂け目があり
空と同じ、赤と黒のまだら模様になっていた。

雨は降つても灼熱の大地に焼かれ
一瞬にして干上がる。
瘴気の嵐が我が物顔で暴れまわり
水すらもない土地。

植物はもちろんのこと
エルフであつても、
ここで生きられるのは
限られた種族だけだ。

今にも破裂し大爆発を起こしそうな地面下のマグマ。
それを押さえ込んでいるのは
静かなる漆黒のドラゴン・エリアスだった。

彼は南の大地の王でありながら
マグマを押さえ込むことに全魔力を注いでいるため
動くことができない。
もう300年もの間、硬く両手を閉じ
彫像のように同じ場所で鎮座している。

その補佐にして守護をするのは
深紅のドラゴン・グリール。

火の魔力に満ちたグリールは
本来、荒くて豪気な性格だつたが
エリアスに対する忠誠心が強く
その守護をするようになつてからは
すっかり焰を潜めてしまった。

ただ、エリアスの求めに応じて
僅かに残る南大陸のエルフたちの救済だけはする。
しかしそれ以外でエリアスの側を離れることはしなかつた。

ふと、深紅のドラゴンが
漆黒のドラゴンに視線を走らせた。

「思念を飛ばしていましたね」

エリアスはその問いに思念で答えた。

『ディオンとサハラが何やら動き始めたようなので
少し様子を見てきた』

「異世界人を召喚したのですね」

『召喚の代償に、バカな真似をしようとしている。
目的を果たす前に、考えを変えさせなくてはならない』

グリールは深紅の瞳を静かにエリアスへ向けながら

思念を受け取ることに集中した。

言葉にならない思いも、取りこぼすことがないよう細心の注意を払う。

『私が思念を飛ばす』ことができるのは僅かな時間だけだ。

代わりにお前に、あの一人と話をしてきてもらいたい』

エリアスもかつては、強大な力操る豪胆なドラゴンだった。

今は穏やかで慈愛に満ちた思念だけを送つてくる。

それはすでに神に近い領域だとグリールは感じていた。

全ての思念を受け取り終わり赤いドラゴンは無言で頷いた。

第9話 赤と黒（後書き）

エルフよりも先に、ドーラゴンキャラが増えましたね。

筆者自身がジユリの見た幻影のことを忘れてしまいそうだったので
ここに短いながらエピソードを挿入しました。

お気づきのことだと思いますが、そんな書き方をするへタレ筆者です。
温かく見守つて下さっている読者の皆様に、心から感謝。

第10話 エルフたちのお引っ越し

エルフはドラゴン同様
空を飛ぶことができる。

威嚇するヒリマキトカゲのよう
背中に大きなヒレのような皮膚が広がっていて
そこに翼が畳み込まれている。
広げると両翼合わせて5メートル近い。

新たに現れたエルフたちは
滝を挟んだ反対側の洞窟へ
自分達の仕事道具を運び込むことから始めた。

入れ替わり立ち替わり
バサバサと派手な音をさせて
皮袋を運んでいる。

私は滝の手前からその様子を
しばらくずっと眺めていた。

トカゲの様な顔に、縦長の無機質な瞳。
大きくて恐ろしいエルフだけど
空を羽ばたく姿は美しかった。

それに彼らがどんなものを運んでくるのかにも
興味があつた。

ただ、何頭ものキトラ（大トカゲ）を袋に詰め込んで

4人がかりでぶら下げる時にはさすがにのけ反った。

彼らはキトラを飼育しているのだそうだ。てそれは、ここで飼うつてことだよね。

ギュッギュッと皮膚を鳴らしながらうごめくその物体はサイくらいの大きさがあつた。

思わずイヤ～って顔をしていたらパトラが「大人しいから大丈夫」と声をかけてきた。

エルフから見て大人しくつても弱つちい私には狂暴なんぢやないでしょ？
その辺の力関係は動物の方が本能的に敏感だし…
とりあえず出来るだけ近付かないようにしよう、うん。

そして最後にエルフたちが運び込んできたのはミーレの実の殻だった。
100個以上もある。
入れ物にでもするのかな？

そんなどころで、一旦休憩。

みんなでランチタイムと相成りました。

滝の下で見つけたエビのような生き物を

『火村玉』で焼いているロープ姿のパトラ。それをエルフたちは押し合いへし合いしながら覗き込んでいた。

その様子を見上げて

パトラは少し考え、口を開いた。

「これから仕事をすることを考えると皆さんにもジユリと同じ種族に変わつて頂いた方が良さそうですね」

彼女が視線を投げ掛けた先のサハラは大きなため息をついた。

「まあ、そうだろうね」

くしゃつと金髪に手を当てて面倒くさそうな顔をする。

「『変わり玉』6個か。
結構、ヘビーだけど
まあ、頑張りましょ」

結構ヘビーなんて言つていたけれど
食後のお茶を滝のところで
ディオンと飲んでいる間に
それは6個、出来上がつた。

ただ体力をそれなりに消費したようで
回復のため通常の彼らの食事をしに
サハラとパトラは
ドラゴンとエルフの姿で飛び立つた。

残された私とディオンとエルフたち。

昼食後、必ずお昼寝をするディオンは
何かあつたら呼んでくれ、とだけ言つたかと思つと
銀色のドラゴンの姿で滝の霧の中に入り
ぐるんと丸くなつて午睡…

その姿に呆れて何も言えないでいる私に
エルフたちの視線が集中するのが分かつた。

あ、そうだよね。

『変わり玉』が揃えば

次に必要なのはただひとつ。

「えーと、では早速やってみますか？」

まだあまりエルフたちと会話したことのない私は
おどおど聞いてみる。

よろしくたのむ、とエルフたち。

ハイハイ、では。

髪の毛を少しつまんで
エルフさんに爪でスパッと切つてもうつ。

こんなもん、すみませんねえと
申し訳なく思いながら
それを一本づつ分けて渡していくた。

皆さん、躊躇なくそれを『変わり玉』と一緒にゴックン。

シュルルル、ドロンと
6名をまの出来上がり。

灰色の髪の初老の男性を中心には
背の高い若い男性が一人。
ほつそりした若い女性が一人。
そして赤毛の小柄な少年が一人。

皆同じ紺色のローブをまとつていた。
まさに職人の一団という雰囲気。

彼らにとつては変身後の纖細な指先が
一番、興味を引く部分だつたらしく
わいわい言葉を交わしながら
その動きを確かめあつていた。

最年長の男性だけはその騒ぎに加わらず
私の方へ近付いてきた。

「あなたにはこの姿の方が
親しみやすいでしょう。
改めて、私の名はアゴル。
齢900年の年寄りですが
まだまだ探求欲は健在です。
まだ探求欲は健在ですが
お役にたつことができれば
嬉しいと思っています」

900歳なんて、現実味のない数字だ…
でも低く落ち着いた声には
親しみを感じた。

「坂村樹里です。ジユリと呼んでください。
よろしくお願ひします」

思わず、大学で一番尊敬していた教授に対する時と同じ
お辞儀をしてしまいました。

そうそう、すっかり忘れていたけど
私はこの世界に来る直前まで
大学生をやっていました。
まあその辺の話はおいおい…

「仲間を紹介しましょう」

アゴルが手招きすると
他のエルフたちが慌てて駆け寄ってきた。

「まずは石の加工を得意とするイーサッキ」

栗色の髪と瞳のがつしりした男性が進み出た。

「アゴルの次に年長。と言つてもたかだか500年ですが。
よろしくお願ひいたします」

言いながら大きな拳を田の前にかざす。
意味が分からず首を傾げると

「拳と拳を合わせるのは
エルフ流の挨拶です。
あなたの世界では
いかがですか？」

あ、そういうことですか。

「私の世界では握手をしていました。
まず、その手を開いて、そつそつ。
そしてこうです」

私はイーサッキの硬い手をきゅっと握った。
彼は目を見開き、驚いた様子で口を開いた。

「あなたの手は、ずいぶんとやわらかいですね……」

私は苦笑しながら答える。

「ディオンもサハラもそつ言つていました。
確かに私はみなさんと比べると
力も体も遙かに弱くて……」

「この世界での生活は大変です」

するともう一人の男性が
イーサツキの横に進み出た。

「私はキリルと言います。
火・風・水といった自然現象を
扱うことを得意としています。
あなたの状況はパトラから聞いています。
何かお役にたてたら嬉しいです」

ハニー・ブロンンドの髪と琥珀色の瞳の彼は
イーサツキよりもずっと細い印象だった。

「ありがとうございます。
よろしくお願いします」

私はキリルとも握手をした。

「そしてこちらが姉妹のエーヴィとイーナだ。
姉のエーヴィはイーサツキの妻でもある」

アゴルに言われて
ブロンズの髪のよく似た姉妹のうち
目力バツチリの方の女性が
先に手をさし出してきた。

「エーヴィです。妹と薬の研究をしています。
パトラさまは私たちにとつては偉大な教師です」

続いて、ふんわりと優しい雰囲気のイーナさんも遠慮がちに手をさしだした。

「妹のイーナです。まだまだ姉の手伝いしかできませんが
よろしくお願ひします」

私はヨロシクヨロシク、と一人と握手をした。

パトラさんの時もそうだったけど
エルフは人間の姿になつても
皮膚や筋肉が硬い。
だから彼らが私に触れるたびに
やわらかいと驚くのも分かる。

「そして最後に最年少のヤーンなのですが…
ああ早速、この姿をキトラに
覚えさせに行つてこようです」

アゴルの視線の先に目をやると
柵の中のキトラの頭を撫でている
赤毛の少年の姿が見えた。

「彼にはキトラの飼育を任せています。
少し仕事に夢中になりすぎる質なので
後でちゃんとじご挨拶するよつて言つておきます」

動物好きかあ。後で私から声をかけよう。
キトラの傍にいない時にでも…

「さて、パトラからあなたの衣服を作る相談を受けていますが…

今、あなたと同じ種族の姿になり
衣服というものを纏つてみて
なかなか難しそうだと考えています」

う～ん、やつぱり？

私もね、ちょっと難しいよね～って思つてました。

「でも…」

そう言い淀み、アゴルは
待つていて、のジエスチャーをしてから
彼らの洞窟へ足早に入つていった。
そして見慣れたひとつのおきを手にし
戻つてくる。

「ミーレの実の殻ですか？」

私が聞くと彼は頷いて
顔の前までそれを持ってきた。

「この殻の外側は、よく見ると纖維質なのです。
私はこれが使えるのではないかと
思います」

「おおおー、 わすが900年生きてるだけのことはある。
素晴らしい観察力です。」

「今日から教授と呼ばせてくださいー！」

第10話 ハルフたちのお元^ヒ越し（後書き）

ジュリちゃんが、召喚前のこと、初力ミングアウト。

第1-1話 サハラ先生の講義

その日は新しく仲間となつたアゴルたちに
サハラが私から得た知識を講義するということ
一緒に参加させてもらつことにした。

洞窟の前にエルフたちがずらりと並んで座り
書類をかかえた人間の姿のサハラさんが
その正面に立つた。

ドラゴンのティオンはあぐいをし
サハラの後でウトウトしている。

「まず最初に、ジュリのいた世界と
この世界との違いを簡単に説明しよう」

すると一枚の書類を広げて見せた。

そこには青い海と空。緑の植物。

海面を飛び跳ねる魚。草原を駆け抜ける動物。
そして立ち並ぶ建物と、そこで生活する人間たちが描かれていた。
その精密さに、私は息を飲んだ。

「これはイーナが描いた。

彼女にこんな才能があるとは、私も知らなかつた

言われてイーナが俯く。

「あの、サハラさまにこの風景を見せて頂いて

あまりの美しさに、夢中で描きました

その声にまじらし恥じらいの色があった。
なるほど、彼女はサハラのちゅうで
私の世界の景色を見せてもらつたのね。

華奢で大人しいイーナと、金髪タレ田のサハラの
ラブシーンを想像して、罪作りな男…といつてしまった。

そんな私を余所に
エルフたちはイーナの絵をしみじみと見て
感嘆の声を漏らした。

「この絵のように、ジユリの世界は色彩にあふれている。
空気も水も清浄で、気候も季節も変化に富んで
それらが多種多様の生命を誕生させている。

その中で、ジユリの種族である「人間」は
飛び抜けて知能を発達させた。
皮が薄く、力も弱かつたが
それをその知能でカバーし
やがて世界を覆い尽くすほどの繁栄を遂げる」

そう言つて、飛行機やヘリコプター、車や電車の絵を
アゴルたちに渡した。

もの作りのエルフたちは、それを見て色めき立つた。

「それに対して、この世界は

常に瘴気に覆われ、空は赤黒い雲に埋め尽くされ

色が変わることはない。季節の変化もない。

水も灰色で動物も植物も育たない。

それらに耐えることの出来るエルフとドラゴンだけが生き伸びている。それも

過去の戦争のため、既に僅かしか残っていない。

エルフもドラゴンも魔力と生命力が強く道具を持つ必要がなかった。

だから文明を持たない。

もしこのまま絶滅することになつたらきっと岩陰の貧弱な植物と同じように何の痕跡も残さずに、消えていくだけだらう

話しながら、サハラの顔は徐々に苦痛に歪んできた。私もエルフたちも、その様子を固唾を呑んで見つめた。

「私はこのまま、終わりたくない。

この世界を再生させ、私たちの存在する意味をこの世界に残したい」

彼らの気持ちは分かるような気がした。

でも人間である私からすると

人間だつて、そんな偉い存在じやないと断言できる。

正義の言葉をふりかざし

その裏は私利私欲で渦巻いている。

地球のため、世界のため、と口にしながら自分たち人間の都合しか考えていない。

所詮、自分の価値観でしか世界を捉えることができない
愚かな生き物だと思う。

でも今ここで、そんなことを言つても
これから世界を再生しようとしている彼らを
否定することになり兼ねない。

それにはいくらか戻されたからと書つて
彼らの意志の部分にまで
私が踏み込むべきではないと思つた。

サハラは少し呼吸を整えてから
改めて顔を上げ、エルフたちに視線を送つた。

「これから君たちに手伝つてもらいたいのは2つだ。
ジュリの身辺を整えること。
水を浄化し、植物を増やすこと。

そこで、チームを二つに分けようと思つ」

サハラはまた違う書類を配つた。

それは彼とパトラは作り出したという
象形文字だった。

物の形に近い文字なので

何も知らない者が見てもなんとなく意味が読み取れる。
どうやらこれから始める作業の工程表のようだ。

「パトラとイーサツキ、エーヴィ、ヤーンは
ジュリの身辺の方を。

私とアゴラ、キリル、イーナは
浄化と植物の方を担当しよう」

エルフたちは、ふむふむと頷いた。

というわけで、おもむろにお仕事開始です。

みんなで力を合わせて、がんばろー！

第1-2話 幻影再び

「 1、2、3、4・・・・・・・・

私が書く文字を、サハラさんとパトワさんは
食い入るように見つめている。

サハラさんは既に数字の概念を

私の知識から吸い取つて理解しているのだけれど
目の前で実際に文字を書いているのを見るのは初めてで
おお～っと感嘆の声を上げている。

ディオンも最初のうちは興味ありそうに覗き込んでいたけど
結局、あくびをして、昏睡をしに行ってしまった。

「ディオンって、なんか寝てばっかりですよね

彼の背中を見送りながら、呆れ声で言つと

サハラさんが下がった田尻を更に下げる、苦笑した。

「200年ほど、眠り続けていましたからね。
まだ完全には体が起きていないのでしょうか

ちょっと意外な返答で、私はキヨトンとした。

「200年ですか？」

「そう。まあいろいろありますね。
ふてくされて寝ちゃってたんですよ。

彼は強情だから、いくら起こさつとしても
まったく反応してくれなくて。

召還されたあなたが降つてきて

やつと田覚めたんですよ

えつ。

「私つてディオンの田覚ましだった訳ですか？」

サハラは肩をすくめた。

「えーと、はいまあ、本来はそつではないんですけど
そうなつたらいいな、といつ気持ちもあつた」とは未だ足りない
…かも」

「つまり、そうだつたんですね」

私がじとじと彼を見ると

サハラはますます小さくなつた。

「あまり責めないであげてください」

パトラは紫紺の瞳で、ふんわり微笑んだ。

「ディオンの眠りはとても深くて

このままでは石になつてしまつのではないかと
皆、心配していたんです。

彼はこの大陸の王でもありましたからね。
だからジュリに起こしてもらつて

本当に感謝しているんですよ

パトラさんにはそんな風に言われてしまつて
許さないわけには…

感謝されるのならいいか、と
私は渋々、納得することにした。

でも200年も眠つていたなんて
どうしてそんなことになつっていたのだろう…

「パトラ！ そろそろ例の相談をしたいのですが」

キリルがそう言いながら、つかつか部屋に入ってきた。

「やうでしたね。では私はこれで」

パトラが軽く会釈をしから、さつと身を翻す。
見るとキリルさんの手にはミーレの実の殻から採った
纖維の束が、いくつも握られていた。

普通に生活していた頃は

洋服なんてお金さえあれば簡単に手に入つたけど
あの纖維の束から作り出すのは
ものすごく難しいし、時間もかかりそつ…

一抹の不安はある。
でも、彼らなら出来る気がする。

もの作りのエルフたちは、とても働き者だから。

彼らは食事と睡眠の時間以外は全て仕事に当っていた。

成功に喜ぶことよりも、難しい問題に悩んだり失敗続きに嘆くことの方がずっと多かったけどそれでも辛そうな顔など見せずいつも生き生きと仕事に取り組んでいる。

私はその姿を、尊敬せずにいられなかつた。

「私はこれから、数字を書く練習をしようと存じュリは休憩していいですよ」

サハラは二ヶ口うつ言つて
すぐに私の書いた字と睨めっこを始めた。
こいつの時の、彼の集中力もすごい。

慣れっこになつた私は

はい、はい、とその場を離れた。

「さて、滝で水浴びでもしてこようかな

この時の私は、まだ彼らの行動に何の疑いも抱いていなかつた。

そして私は再び、幻だと思っていた黒髪の青年を見たのだった。

滝下の霧の向こうに、ぼんやり影が見え
すぐにそれが彼であると直感した。

一歩踏み出すると、宝石のように綺麗な漆黒の目が
こちらをじっと見つめているのが分かった。

「あなたは、誰ですか？」

私が問い合わせると、彼は口を開いた。
でもそれは答えではなかった。

「彼らの行動をどう思いますか？」

綺麗な声に、ドキンとする。

とても穏やかで、そして清流のように清らかな青年の声。

思わずむすと聞かせて欲しいと声に出しそうになる。
そんなこと言つたら、怪しまれるわ。

私がグッと思いを抑えて黙つたままでいると
神話の登場人物のような、凜とした佇まいの彼は
こちらを見つめたまま、再び問い合わせてくる。

「何かを得ようとすると
必ず別の何かを失つことになる。
その失うものが

手放してはならない大切なものだったとした
あなたはどうしますか？」

彼の清らかな声と存在感に、うつとりしてしまった私は
その言葉の意味を半ばも理解できないでいた。

すると彼は、ふと悲しそうに笑みを浮かべて
視線を落とした。

「今は分からなくて
どうぞ考えてみて下さい。
今、ぼくが言つたこと」

そしてくもつと向きを変え、その場から消えてしまった。

「待つて！」と追いすがつたけれど

その声は簡単に、滝の音にかき消されてしまった。

私の脳裏には、彼の寂しそうな微笑みと言葉が
何故か小さい痛みを伴つて、刻まれた。

第1-2話 幻影再び（後書き）

ジュリちゃんは、黒髪の美青年がお好みのようですね。

第1-3話 進化するアーティファクト（一）（漫畫セ

前回から、だいぶ時間が空いてしまって、申し訳ありません。引き
続も、よろしくお願ひします。

第1-3話 進化するアリババ（1）

あれから何回も、黒髪の青年の夢を見るよつとなつた。
彼はいつも悲しみの色を瞳に浮かべて
じつといつからを見つめている。

何かを得ようとする時
必ず何かを失うことになる

それが失くしてはならない大切なものだつたとしたら…

彼の言葉が何度も頭の中でこじだました。

あれは、何だつたんだろう。
もしかして、ディオントサハラがやかうとしていることを
指しているのかな。

気が付くと、彼が誰なのか、といつことよりも
彼の発した言葉の意味のことの方が
気になつて仕方がなくなつっていた。

今日もそのことを考えながら
ぼんやりと眠りから覚める。

そんな私に気が付いて、緑のローブ姿の
サハラが歩み寄ってきた。

「あの…、田覚めたばかりのといつですみませんが
久しぶりに、いいですか？」

少し遠慮がちに、こちらの顔色を伺っている。
どうやら彼は、私が起きるのを待っていたようだ。

「あ、えっと。知識を、とことことですよね?
はい、どうぞ」

私はまだ眠い頭をこしきり縦に振つて、ぼんやり答えた。

そう言えば、ディオンとは瘴気を抜いてもらう関係で
寝る前と起きた時に必ず、ちゅうするけれど
研究に熱中していたサハラとは
ここ何日かしてなかつたな…

そんなことを考えながら、瞼を閉じて上を向く。

サハラは私の横に座り
そつと背中に手を回してから
ゆっくり唇を落としてきた。

唇を割つて、彼の温かい部分が侵入していく。

ディオンの時とは、微妙に違うキス

ディオンは私の体を労るように
瘴気を取りこぼさないよう
隅々まで丁寧に、吸い取ろうとするキスだ。

それに対してサハラは

未知な何かを探り出し、汲み取ろうとする

まさに探求心溢れるキス。

久し振りだつたせいか、最初の内は遠慮がちだつたけど
今日の彼は、徐々に情熱的になつていつた。
奥へ奥へ、入り込み
もつともつとと求めてくる。

するといつの間にか、背中に回された手も
何かを探るように動き出す。

思わずゾワッと体を震わすと
サハラは綺麗な顔を、離した。

私は頬の熱さと、荒い息が恥ずかしくて
必死で呼吸を整えた。

しかし彼は、それだけでは開放してくれなかつた。

「すみません、今日はもう少し…」

ぐいっとサハラの手に力が入り

私は思いがけず、ベッドの上に押し倒された。

声を出す隙もないままに、再び唇が重ねられる。

知りたい。感じたい。もつと…

そんなサハラの声が、聞こえたような気がした。

更に熱を増した彼の舌が、強く求めてくる。

私がそれに応えると、更に濃密に絡み付いてくる。

そしてサハラの綺麗な指が、私の頬の輪郭をなぞり
首筋をなぞり、私の形を確認するように動く。

肩をじっくりなぞり

鎖骨をじっくりなぞり

やがて胸の柔らかい部分へさしかかる。

あ… と声を漏らしそうになつたその時
ガバッと彼の体が引きはがされた。

びっくりして目を開けると

真っ赤な顔でワナワナ震えるサハラがいた。

どうしたの?と首を傾げる。

サハラは弾かれるように立ち上がり
ちょっと失礼、と目線を外しながら言つ。

そして手でグイッと口元を拭つてから

その場を走り出した。

部屋の中にいたパトラとディオンが驚いた顔で見つめる中

彼は洞窟を出たところまで行つて

あつといつ間にエメラルドグリーンのドラゴンの姿に変わる。

大きな翼を広げ

ドオオオッと風を巻き起こして

そのままそこを飛び立つてしまつた。

「研究のし過ぎだな、あれは…」

ディオングが、ぼそつと言った。

「もうですね」

パトラは大きな溜息をついた。

確かにサハラは研究熱心だ。
もの作りのエルフたちも凄いが
彼の情熱はそれを上回っている。

そして時折

彼の視線が宙をふわふわ泳いでいることがあって
実は気になっていた。

少し、頑張りすぎなんじやないかな、と
私も感じていたところだった。

「彼らの行動をどう思いますか？」

なぜか黒髪の青年の言葉が、よぎつた。

難しい…

私には、まだよく分からない。

でもサハラとはいつか

じっくり話をしてみた方がいいかもしねない。

そう思った。

この世界は、常に空の色が変わらないので
私は夜と夜の区別がつかない。

でもドラゴンとエルフは、なぜかそれが分かるらしい。
理由を聞いても、とても感覚的なことらしくて
言葉にすることが難しいという理由で、答えるもられなかつた。

ところが、いつの間にか今は夜。

こつものように、ティオに瘴気を抜き取つてもうこ
おやすみなさい、と言葉を交わす。

彼は銀色のドラゴンの姿に戻り

ザラララララ…と丸くなつて、一瞬で眠つてた。

その向こうで、パトラさんもすやすや…

私はなんとなく寝付けなくて、洞窟の外に出た。

まだ戻つて来ないサハラのことを思つて
なんだか心がツキンと痛む。

今度会つた時、つまく話ができるかな…

遙か上空から落ちてくる滝を見上げてから膝を抱えて座った。

すると、ザクザク… 足音が近付いてきた。振り返ると、縁のロープを着たサハラだった。

「お帰りなさい」

そう言つと、伏し目がちに頷いてから彼は金色のくせ毛を揺らし、私の目の前に座った。

「先ほどは、すみませんでした」

私は、どうして?と首を傾げた。

「なんだかちょっと、やつすぎだつたなと…」

しゅん、と彼はタレの田尻を更に下げて体を小さくする。

思わずかわいくて、クスクス笑うと彼は赤くなつて、気まずそうにした。

「サハラの田が、『へ』の字だよ」

は?と、彼が田を見開いたので地面に指で、『へ』と書いて見せる。

「私の世界で、これを『へ』と読むの

へえええ～、と正面に感心する金髪の美青年。
その様子に、私は思わず、ブツと吹き出してしまった。

「あ、あ…、今からかいましたね！」

彼は耳まで真っ赤にして、あたふたした。

「まつたぐ…デラゴンをからかうなんて、あなたくらうですよつ」

やば。怒り出す前に、ちゃんと話をしなくちゃ。

私は、「めん」「めん」と謝つてから
それとなく、切り出した。

「何でも研究しようとするのが、サハラの良いところでしょ。
私はそれを悪いなんて、思わないよ」

それを聞いて、サハラはスッと息を飲んだ。
整った白い顔に、思慮深い色が浮かぶ。

「私は…、少し焦っているんです」

少し俯いて、彼は静かに言つた。

「早くこの世界をなんとかしたくて。
でもあなたの 中にある知識量は膨大なだけでなく
とても緻密だから…
全て吸い取るだけでも大変なのに、その後
私の脳の中で、きちんと咀嚼する必要があるんです。

あなたの世界と「ちから」の世界は、あまりに違つから

サハラは、ふう～と大きな溜息をついた。

「いつになつたら、この世界を変えることができるのか
検討がつかないんです…」

やつぱり彼は歎み、そして焦れていただ。

彼が自ら背負つてこるのはとても大きい。
私なんかが口出しできるようなことじやない。

でもなんとか彼を安心させてあげたくて
私はとりあえず思い付くことだけを口にした。

「焦るな、つて言つても、無理だと思つ。
だから、私には遠慮しないで
知りたいこととか、焦る気持ちとか
ぶつけて、いいですよ」

サハラはびっくりした顔で、こちらに視線を向ける。

「知る、つていうことは

単に情報を頭に詰め込むだけではなくて
自分の五感を使って体験することの方が
ずっとよく理解できたりするもんです。
だからこりいろいろおしゃべりしましょうよ。
あ、あと、触れ合のりも良いかも」

私はサハラの両手に手を伸ばし、持ち上げて

一人の顔の高さで、指と指を組み合わせた。

「私たちの世界では、成長段階で
いついうスキンシップをとることが
とても重要だと考えられているんですよ」

握り合つ両手の向いりうで、サハラがポカんと
口を開けてこっちを見ているのが分かった。

私は小さく笑つてから、片方の手を
私の頬に当たがつた。

「何をやつているんだ」

不意に低い声が聞こえて、振り向くと
すぐそこに、デイオンが立つていた。

銀髪の下の綺麗な顔に

不満そうな表情を浮かべている。

「ええつと…、知識を吸い取るだけでなく
他の方法で知つてもらおうと…」

私が最後まで言つ前に、デイオンが身を乗り出してきた。

「それなら、オレにだつてできるじゃないか。
やひせり

するとサハラが我に返つて、デイオンを睨んだ。

「…」
「…」
「…」
「…」

「オレに向かって、コラとは何だ、コラとは！」

今、とっても懶いところだつたんですね。

あなたなんた
自分たせたけ
するいじやなしけ

まつたぐ
エハシのぐせは
なんでレヘバの低い喧嘩なの

「あ～、やうやく、やめたー。」

バチバチッと視線をぶつけ合う二人の手を
ぐいっと取つて、引つ張る。

そして彼らにも手をつないでもらって円陣を作った。

すると、ふんわり温かい空氣に包まれたような不思議な感覺がして、それがとても心地よかつた。

「どうですか、今この段の」

一人も落ち着きを取り戻し

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44
45
46
47
48
49
50
51
52
53
54
55
56
57
58
59
60
61
62
63
64
65
66
67
68
69
70
71
72
73
74
75
76
77
78
79
80
81
82
83
84
85
86
87
88
89
90
91
92
93
94
95
96
97
98
99
100
101
102
103
104
105
106
107
108
109
110
111
112
113
114
115
116
117
118
119
120
121
122
123
124
125
126
127
128
129
130
131
132
133
134
135
136
137
138
139
140
141
142
143
144
145
146
147
148
149
150
151
152
153
154
155
156
157
158
159
160
161
162
163
164
165
166
167
168
169
170
171
172
173
174
175
176
177
178
179
180
181
182
183
184
185
186
187
188
189
190
191
192
193
194
195
196
197
198
199
200
201
202
203
204
205
206
207
208
209
210
211
212
213
214
215
216
217
218
219
220
221
222
223
224
225
226
227
228
229
230
231
232
233
234
235
236
237
238
239
240
241
242
243
244
245
246
247
248
249
250
251
252
253
254
255
256
257
258
259
259
260
261
262
263
264
265
266
267
268
269
270
271
272
273
274
275
276
277
278
279
280
281
282
283
284
285
286
287
288
289
289
290
291
292
293
294
295
296
297
298
299
299
300
301
302
303
304
305
306
307
308
309
309
310
311
312
313
314
315
316
317
318
319
319
320
321
322
323
324
325
326
327
328
329
329
330
331
332
333
334
335
336
337
338
339
339
340
341
342
343
344
345
346
347
348
349
349
350
351
352
353
354
355
356
357
358
359
359
360
361
362
363
364
365
366
367
368
369
369
370
371
372
373
374
375
376
377
378
379
379
380
381
382
383
384
385
386
387
388
389
389
390
391
392
393
394
395
396
397
398
399
399
400
401
402
403
404
405
406
407
408
409
409
410
411
412
413
414
415
416
417
418
419
419
420
421
422
423
424
425
426
427
428
429
429
430
431
432
433
434
435
436
437
438
439
439
440
441
442
443
444
445
446
447
448
449
449
450
451
452
453
454
455
456
457
458
459
459
460
461
462
463
464
465
466
467
468
469
469
470
471
472
473
474
475
476
477
478
479
479
480
481
482
483
484
485
486
487
488
489
489
490
491
492
493
494
495
496
497
498
499
499
500
501
502
503
504
505
506
507
508
509
509
510
511
512
513
514
515
516
517
518
519
519
520
521
522
523
524
525
526
527
528
529
529
530
531
532
533
534
535
536
537
538
539
539
540
541
542
543
544
545
546
547
548
549
549
550
551
552
553
554
555
556
557
558
559
559
560
561
562
563
564
565
566
567
568
569
569
570
571
572
573
574
575
576
577
578
579
579
580
581
582
583
584
585
586
587
588
589
589
590
591
592
593
594
595
596
597
598
599
599
600
601
602
603
604
605
606
607
608
609
609
610
611
612
613
614
615
616
617
618
619
619
620
621
622
623
624
625
626
627
628
629
629
630
631
632
633
634
635
636
637
638
639
639
640
641
642
643
644
645
646
647
648
649
649
650
651
652
653
654
655
656
657
658
659
659
660
661
662
663
664
665
666
667
668
669
669
670
671
672
673
674
675
676
677
678
679
679
680
681
682
683
684
685
686
687
688
689
689
690
691
692
693
694
695
696
697
698
699
699
700
701
702
703
704
705
706
707
708
709
709
710
711
712
713
714
715
716
717
718
719
719
720
721
722
723
724
725
726
727
728
729
729
730
731
732
733
734
735
736
737
738
739
739
740
741
742
743
744
745
746
747
748
749
749
750
751
752
753
754
755
756
757
758
759
759
760
761
762
763
764
765
766
767
768
769
769
770
771
772
773
774
775
776
777
778
779
779
780
781
782
783
784
785
786
787
788
789
789
790
791
792
793
794
795
796
797
798
799
799
800
801
802
803
804
805
806
807
808
809
809
810
811
812
813
814
815
816
817
818
819
819
820
821
822
823
824
825
826
827
828
829
829
830
831
832
833
834
835
836
837
838
839
839
840
841
842
843
844
845
846
847
848
849
849
850
851
852
853
854
855
856
857
858
859
859
860
861
862
863
864
865
866
867
868
869
869
870
871
872
873
874
875
876
877
878
879
879
880
881
882
883
884
885
886
887
888
889
889
890
891
892
893
894
895
896
897
898
899
899
900
901
902
903
904
905
906
907
908
909
909
910
911
912
913
914
915
916
917
918
919
919
920
921
922
923
924
925
926
927
928
929
929
930
931
932
933
934
935
936
937
938
939
939
940
941
942
943
944
945
946
947
948
949
949
950
951
952
953
954
955
956
957
958
959
959
960
961
962
963
964
965
966
967
968
969
969
970
971
972
973
974
975
976
977
978
979
979
980
981
982
983
984
985
986
987
988
989
989
990
991
992
993
994
995
996
997
998
999
999
1000
1001
1002
1003
1004
1005
1006
1007
1008
1009
1009
1010
1011
1012
1013
1014
1015
1016
1017
1018
1019
1019
1020
1021
1022
1023
1024
1025
1026
1027
1028
1029
1029
1030
1031
1032
1033
1034
1035
1036
1037
1038
1039
1039
1040
1041
1042
1043
1044
1045
1046
1047
1048
1049
1049
1050
1051
1052
1053
1054
1055
1056
1057
1058
1059
1059
1060
1061
1062
1063
1064
1065
1066
1067
1068
1069
1069
1070
1071
1072
1073
1074
1075
1076
1077
1078
1079
1079
1080
1081
1082
1083
1084
1085
1086
1087
1088
1089
1089
1090
1091
1092
1093
1094
1095
1096
1097
1098
1099
1099
1100
1101
1102
1103
1104
1105
1106
1107
1108
1109
1109
1110
1111
1112
1113
1114
1115
1116
1117
1118
1119
1119
1120
1121
1122
1123
1124
1125
1126
1127
1128
1129
1129
1130
1131
1132
1133
1134
1135
1136
1137
1138
1139
1139
1140
1141
1142
1143
1144
1145
1146
1147
1148
1149
1149
1150
1151
1152
1153
1154
1155
1156
1157
1158
1159
1159
1160
1161
1162
1163
1164
1165
1166
1167
1168
1169
1169
1170
1171
1172
1173
1174
1175
1176
1177
1178
1179
1179
1180
1181
1182
1183
1184
1185
1186
1187
1188
1189
1189
1190
1191
1192
1193
1194
1195
1196
1197
1198
1199
1199
1200
1201
1202
1203
1204
1205
1206
1207
1208
1209
1209
1210
1211
1212
1213
1214
1215
1216
1217
1218
1219
1219
1220
1221
1222
1223
1224
1225
1226
1227
1228
1229
1229
1230
1231
1232
1233
1234
1235
1236
1237
1238
1239
1239
1240
1241
1242
1243
1244
1245
1246
1247
1248
1249
1249
1250
1251
1252
1253
1254
1255
1256
1257
1258
1259
1259
1260
1261
1262
1263
1264
1265
1266
1267
1268
1269
1269
1270
1271
1272
1273
1274
1275
1276
1277
1278
1279
1279
1280
1281
1282
1283
1284
1285
1286
1287
1288
1289
1289
1290
1291
1292
1293
1294
1295
1296
1297
1298
1299
1299
1300
1301
1302
1303
1304
1305
1306
1307
1308
1309
1309
1310
1311
1312
1313
1314
1315
1316
1317
1318
1319
1319
1320
1321
1322
1323
1324
1325
1326
1327
1328
1329
1329
1330
1331
1332
1333
1334
1335
1336
1337
1338
1339
1339
1340
1341
1342
1343
1344
1345
1346
1347
1348
1349
1349
1350
1351
1352
1353
1354
1355
1356
1357
1358
1359
1359
1360
1361
1362
1363
1364
1365
1366
1367
1368
1369
1369
1370
1371
1372
1373
1374
1375
1376
1377
1378
1379
1379
1380
1381
1382
1383
1384
1385
1386
1387
1388
1389
1389
1390
1391
1392
1393
1394
1395
1396
1397
1398
1399
1399
1400
1401
1402
1403
1404
1405
1406
1407
1408
1409
1409
1410
1411
1412
1413
1414
1415
1416
1417
1418
1419
1419
1420
1421
1422
1423
1424
1425
1426
1427
1428
1429
1429
1430
1431
1432
1433
1434
1435
1436
1437
1438
1439
1439
1440
1441
1442
1443
1444
1445
1446
1447
1448
1449
1449
1450
1451
1452
1453
1454
1455
1456
1457
1458
1459
1459
1460
1461
1462
1463
1464
1465
1466
1467
1468
1469
1469
1470
1471
1472
1473
1474
1475
1476
1477
1478
1479
1479
1480
1481
1482
1483
1484
1485
1486
1487
1488
1489
1489
1490
1491
1492
1493
1494
1495
1496
1497
1498
1499
1499
1500
1501
1502
1503
1504
1505
1506
1507
1508
1509
1509
1510
1511
1512
1513
1514
1515
1516
1517
1518
1519
1519
1520
1521
1522
1523
1524
1525
1526
1527
1528
1529
1529
1530
1531
1532
1533
1534
1535
1536
1537
1538
1539
1539
1540
1541
1542
1543
1544
1545
1546
1547
1548
1549
1549
1550
1551
1552
1553
1554
1555
1556
1557
1558
1559
1559
1560
1561
1562
1563
1564
1565
1566
1567
1568
1569
1569
1570
1571
1572
1573
1574
1575
1576
1577
1578
1579
1579
1580
1581
1582
1583
1584
1585
1586
1587
1588
1589
1589
1590
1591
1592
1593
1594
1595
1596
1597
1598
1599
1599
1600
1601
1602
1603
1604
1605
1606
1607
1608
1609
1609
1610
1611
1612
1613
1614
1615
1616
1617
1618
1619
1619
1620
1621
1622
1623
1624
1625
1626
1627
1628
1629
1629
1630
1631
1632
1633
1634
1635
1636
1637
1638
1639
1639
1640
1641
1642
1643
1644
1645
1646
1647
1648
1649
1649
1650
1651
1652
1653
1654
1655
1656
1657
1658
1659
1659
1660
1661
1662
1663
1664
1665
1666
1667
1668
1669
1669
1670
1671
1672
1673
1674
1675
1676
1677
1678
1679
1679
1680
1681
1682
1683
1684
1685
1686
1687
1688
1689
1689
1690
1691
1692
1693
1694
1695
1696
1697
1698
1699
1699
1700
1701
1702
1703
1704
1705
1706
1707
1708
1709
1709
1710
1711
1712
1713
1714
1715
1716
1717
1718
1719
1719
1720
1721
1722
1723
1724
1725
1726
1727
1728
1729
1729
1730
1731
1732
1733
1734
1735
1736
1737
1738
1739
1739
1740
1741
1742
1743
1744
1745
1746
1747
1748
1749
1749
1750
1751
1752
1753
1754
1755
1756
1757
1758
1759
1759
1760
1761
1762
1763
1764
1765
1766
1767
1768
1769
1769
1770
1771
1772
1773
1774
1775
1776
1777
1778
1779
1779
1780
1781
1782
1783
1784
1785
1786
1787
1788
1789
1789
1790
1791
1792
1793
1794
1795
1796
1797
1798
1799
1799
1800
1801
1802
1803
1804
1805
1806
1807
1808
1809
1809
1810
1811
1812
1813
1814
1815
1816
1817
1818
1819
1819
1820
1821
1822
1823
1824
1825
1826
1827
1828
1829
1829
1830
1831
1832
1833
1834
1835
1836
1837
1838
1839
1839
1840
1841
1842
1843
1844
1845
1846
1847
1848
1849
1849
1850
1851
1852
1853
1854
1855
1856
1857
1858
1859
1859
1860
1861
1862
1863
1864
1865
1866
1867
1868
1869
1869
1870
1871
1872
1873
1874
1875
1876
1877
1878
1879
1879
1880
1881
1882
1883
1884
1885
1886
1887
1888
1889
1889
1890
1891
1892
1893
1894
1895
1896
1897
1898
1899
1899
1900
1901
1902
1903
1904
1905
1906
1907
1908
1909
1909
1910
1911
1912
1913
1914
1915
1916
1917
1918
1919
1919
1920
1921
1922
1923
1924
1925
1926
1927
1928
1929
1929
1930
1931
1932
1933
1934
1935
1936
1937
1938
1939
1939
1940
1941
1942
1943
1944
1945
1946
1947
1948
1949
1949
1950
1951
1952
1953
1954
1955
1956
1957
1958
1959
1959
1960
1961
1962
1963
1964
1965
1966
1967
1968
1969
1969
1970
1971
1972
1973
1974
1975
1976
1977
1978
1979
1979
1980
1981
1982
1983
1984
1985
1986
1987
1988
1989
1989
1990
1991
1992
1993
1994
1995
1996
1997
1998
1999
1999
2000
2001
2002
2003
2004
2005
2006
2007
2008
2009
2009
2010
2011
2012
2013
2014
2015
2016
2017
2018
2019
2019
2020
2021
2022
2023
2024
2025
2026
2027
2028
2029
2029
2030
2031
2032
2033
2034
2035
2036
2037
2038
2039
2039
2040
2041
2042
2043
2044
2045
2046
2047
2048
2049
2049
2050
2051
2052
2053
2054
2055
2056
2057
2058
2059
2059
2060
2061
2062
2063
2064
2065
2066
2067
2068
2069
2069
2070
2071
2072
2073
2074
2075
2076

サハラはどこかスッキリしたような表情で

そう言った。

良かった。なんとなく思いつきでやつてみたけど少しほは役に立つたみたい。

ところが、ディオンの方へ視線を移すと彼は眉間に皺を寄せて、目を瞑つていた。

「？ どうした？ ディオン」

サハラの問いかけにも答えず

徐々に額に冷や汗を浮かべ始める。

なんだかうへへ苦しそう？

サハラと私は、彼の身に何が起こったのか分からず手を繋いだまま、ただただその様子を見つめていた。

第1-3話 進化するプログラマー（1）（後書き）

次話に続きます。

第1-4話 進化するドリーム（2）

「ティオン？」

もともと白い顔を、更に青白くし
苦しそうに瞼を閉じているティオン。

どうしていいか分からず

サハラと一人で、覗き込んでいると
少しして、ふうーっと大きな息を吐いた。

「すまん。たいしたことはない。
数日前から、時折こうなるんだ」

なんだる？…？

ただ事ではないその様子に
不安にならずにはいられなかつた。

彼は呼吸を整え、碧い瞳を少しだけ開ける。

そして次の瞬間、私の腰が
ものすごい力でかつさらわれた。

気付くと、指が顎を上向かせ
ティオンの綺麗な唇が覆い被さつてきていた。

生温かい舌が、口の中を這い回り

貪るように私の中の瘴気を吸い取る。ついでに

その性急な動きに、私は思わず呻き声を上げてしまつ。

でも考えてみれば、瘴氣はむつき吸い取つてもらつたばかりだ。だからすぐに無くなつた。

なのに彼は私の唇を捕らえて離さうとしなかつた。

「ひひひ。これひひひひひ」と。

無くなつたにも関わらず、もつともつとと求めてくる口づけに胸の奥の別の何かが吸い出されるような気がして私は怖くなり、ディオンの胸を押した。

すると、彼がハツとして唇を離し腕に力を入れて私の身体を引きはがした。

「もう休む」

目を反らし、口元を手の甲で拭つて

彼はそう言い捨てた。

そして身を翻し、ソーリを去り去りする。

しかしぬ次の瞬間、がくつと地面に膝を突いた。

「ディオン！」

私たちが名前を呼んだ先で、苦しそうに胸を押さえ

くぐもつた唸り声を上げる。

「…ジユリ、離れていろー」

その言葉と共に、『テイオンの周りに竜巻が起る。

サハラは私をかばって、後へ下がつた。

竜巻の向こうに、やらやらと大きな影が立ち上がる。

それは見上げるほど大きな、銀色のドラゴンの姿だった。

しかし今日はそれだけでは終わらなかつた。

苦痛の表情を浮かべるドラゴンの

青みがかつた銀色のウロコが、端からすうつと黒く変色する。輝いていたドラゴンの背が、見る見る黒い色で覆われていく。

やがてディオンは真つ黒な岩のような姿になつてしまつた。

その光景に、思考が悪い方向へ流れそなうになる。

が、次の瞬間、真つ黒な身体に、ピシリと割れ目が走りやがて全身を、ひび割れが網の目のように走つた。

そしてボロボロ黒い表面は崩れ落ち

その下から輝く銀色のウロコが現れた。

それは今までの数倍の輝きを放ち

まるで宝石で出来た彫像のように美しいドラゴンの姿を形取つた。

サハラも、私も、ディオン本人も
呆然とその輝きの中に立っていた。

「これは…」

ディオンは真珠色になつた自分の爪を見下ろして呟く。

その爪に意識を集中し、滝の下の水に差し入れる。
すると、パアッ！ とそこが同じ真珠色に輝く。

それは、その場所の水が一瞬で浄化された光景だった。

「オレの身体に、水を浄化する力が備わった…」

ディオンが信じられない様子で、言った。

清らかに輝く水は地面に染み出し
ゆっくりと周囲の地面をも浄化し始めていた。

「正確には、水に自浄力を持たせることができ
出来るよつになつた、ということですね」

「やうだな」

私たちは、先ほどの奇跡について確認し合っていた。

「もともと、水を操る力と、瘴気を吸い取る力はそれぞれ別のものとしてオレの中にあった。

しかし瘴気を吸い取る方は、必要性がなかつたためにこれまで殆ど使っていなかつた。

それがジユリが現れたことで、使うようになりここにきて水を操る力と融合することになったのだらう」

脱皮（？）したせいか

ディオンの銀髪はその光を増し

彼の美貌も魔法の粉を降りかけたように

キラキラキラキラ、輝いていた。

うひひ、まぶしいよ。

目を細めて見ると、ディオンは苦い色を碧い瞳に浮かべた。

「しかしかなり強い魔力だ。

オレが直接浄化したのにエルフが触れたら刺激が強すぎて、死んでしまうかもしない

「えつ！」

私は思わず声を上げた。

死んじやうの？

だつてこの世界を、浄化した方が

生き物のためには良いんじゃないの？

私の表情を読み取つて、サハラが説明してくれた。

「私たちは、長い間、瘴気にさらされ過ぎました。
瘴気を一切帯びないものに対する耐性をが無いのです。
もしこの世界の瘴気を完全に一掃してしまつたら
恐らく生き残るのは、ドワーフンだけでしょうね」

そんな…

じゃあ、どうすれば？

「やむづと思えば、世界全てを一気に浄化することは可能だが
それはしない。我々の身体を慣らしながら、徐々に、だ。
それでも弱いエルフには耐えきれないかもしないが…」

「そうですね。中和剤になるようなものを
作つてみましょつか」

そうして彼らの、世界を変えるとこう計画が
現実に動き出す。

一方でその動きを嫌い、反発したエルフたちが
南の大陸へ渡つて行つたという話を耳にしたのは
それから少しだつてからのことだつた。

第14話 進化するドリーム（2）（後書き）

総合PVが、10万アクセスを越えました。お気に入りユーザーにも、たくさん登録して頂き、ありがとうございます。引き続き更新を頑張ります！

PDF小説ネット発足にあたって

PDF小説ネット（現、タテ書き小説ネット）は2007年、ルビ対応の縦書き小説をインターネット上で配布するという目的の基、小説家になろうの子サイトとして誕生しました。ケータイ小説が流行し、最近では横書きの書籍も誕生しており、既存書籍の電子出版など一部を除きインターネット関連＝横書きという考えが定着しようとっています。そんな中、誰もが簡単にPDF形式の小説を作成、公開できるようにしたのがこのPDF小説ネットです。インターネット発の縦書き小説を思う存分、堪能してください。

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。
<http://ncode.syosetu.com/n7640v/>

ドラゴンと私

2011年8月25日20時41分発行