
とある男の背景

在形 直

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト

<http://pdfnovels.net/>

注意事項

このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タテ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。この小説の著作権は小説の作者にあります。そのため、作者または「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致します。小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。

【小説タイトル】

とある男の背景

【Nコード】

N0246N

【作者名】

在形 直

【あらすじ】

橙乃ままれ様の ” ログ・ホライズン ” の2次創作モノ 短編です。

…すみません、勢いで書いてしまいました。

本編の最初に出てくる情けない男をモチーフにしています。ぜひ本編を読んでから、お読みください。

あと作者様に許可をまだ得ていないので、後で削除するかもしれません、その点はご了承の程お願いします。

（前書き）

橙乃ままれ様の ” ログ・ホライズン ” の2次創作モノです。
：すみません、勢いで書いてしまいました（本当に勢いだけです…）
。

本編の最初に出てくる情けない男をモチーフにしています。
ぜひ本編を読んでから、お読みください。

あと作者様に許可をまだ得ていないので、後で削除するかもしれませんが、その点はご了承ください程お願いします。

ドン　ドン　ドン　「うるせえんだよ！」

安アパートの薄壁で、隣の音にイラつき壁をたたく一人の男。
20代後半と思われるくたびれた男は悪態をついた。

壁にいくつか穴があるのは、たぶん力加減と感情を抑えることができなかったのだろうが、それすらも相手のせいだと思う彼は、あらゆる事に不満のある欲求不満の化身。

そういう彼の座右の銘は「世の中かね」で、最近「楽しんで儲ける」をポリシーにしている。

しかもそれを”彼の20年余に及ぶ人生哲学の集大成”だと、真面目に考えているらしい。

『ピンポン』　『玄関のチャイムが鳴る

ん？隣のほそつちよろい奴かいな？

ええ根性してんなあ、いつもオドオドしてるくせにお、ほっほ

ガチャ、、、　玄関を開けると、そこには、、大男がいた…

…誰？

（思考停止）

一瞬の沈黙、大男のドスの効いた声が聞こえてくる…

…えっ？…隣の細男の関係者ですか…俺がうるさくて迷惑だって？。

「ああはい、ちょっとよろけて壁にぶつかってしまって」

…ピコーン ピコーン 頭の中で何かの警告音がしている 危険・危険…

「静かにしろと？ ええ」と…ええ！おっしゃる通りです。
本当に…すみません…」

…とにかく笑顔だ、笑顔だ俺！スマイル！ユーモア！ジョーク！

「え？馬鹿？いえいえ…はい 全く…

ほんと僕って馬鹿かも、なんちゃって（笑）、…いえ馬鹿です

…（泣）」

…やべえ この筋肉野郎、危険すぎる、えっ？おい！やめてよ…

大男の丸太のような腕が男の胸元に延び、そしてつかまえ…ゆっくりと持ち上げられる。

（く、くるしい…息が、息があ…）

…ピコーン ピコーン ピコーン

…カラータイマー消えちゃう、消えちゃうよ、駄目もう駄目…

「すう、スイませえん、暴力はあん、…いえ、…ゆるしてくやさい、…」

「はあう、…ごめんなさい、い、…本当いごめいわくをお、おねがいします…」

必死の嘆願によって同情を呼んだのかわからないが、大男は手を放した。

それから肩をポンと

「隣同士なんだから お互い気を使いながら生活しないと、な！」
と、からつとした笑顔で一言。

大男が帰る間際、その後ろでにやけた細男が見えた。

…ハアハアハア、てめえ、いたのかよ。
…てゆうか すっぱり隠れるってどういう細さだよオイ！
…おととい来やがれっての！俺が本気だしたらなあ！覚えてろ！この腑抜け野郎！

負け犬のセリフが全て含まれる様なセリフをよく綺麗にまとめたものだ。

ドアを閉め、生きている事に感謝のひと時を実感する男。
そして「ふう まあこんなもんだな」青い顔で呟く。

『ドンドンドン』

「ひい！」

ドアの小窓から外の様子をそおつと見る

…ああ大家さんか、びびらすなよおなつもう！
(勝手にびびっておいてイイ身分である)

「はい 为什么呢うか？」ゆつくりドアを開ける

「あら、中井さあーん、小包届いてるわよお、はいコレ」

「あつどうも…ははは」

ドアを閉め 鍵をかけチェーンをかける。

「あー疲れたわ、無駄に疲れた…本当に世の中物騒だわ。」
肩を自分で叩きながら愚痴を言う所が全く情けない。

「まあいいわ、こんな世の中」

俺の自由わあ、俺のフリーダムわあ」と

男は訳のわからない歌を歌いながら、PC画面のとあるアイコンをクリックした。

エルダー・テイル

「今日はなんと言っても追加パックよお」
満面の笑顔である。

そう彼が昨年からハマっているのが エルダー・テイル
そこでは彼の理想とポリシーが何とか形になったりする。
それはアングラプレー、いわゆる歪んだ楽しみをそこで堪能するのだ
具体的に言えば それはPK行為、又はお人よしな高レベルプレイ
ヤーにおんぶにだっこ。
とにかく他人のふんどしで楽しようという…実に根っから腐った人間なのだ。

（オープニングのデモが流れ続ける）

「やっぱなあ ジャイアニズムは勝者の証、究極のプレイだよなあ」

「

またも訳のわからない事を呟く男。

傍^{はた}から見れば、あんたはジャイアンじゃなくてスネ夫だと突っ込みたくなるが、それは置いておこう。

まあ卑劣で卑怯な事を密かに楽しむのが、彼のスタイルなのだ。

「うるせえ 俺は欲望に正直なだけだ！」

たまに勘の良い独り言も彼の特技だったりする。

（黒い画面に、輝く炎の文字）

その瞬間 強烈な光と共にイメージの渦が男を襲った…

「うっ！、眩しい！、目があ 目があゝ！」

、、ここは？、森？、いや廃ビル？

ふと男は自分の手に気付く。

、、俺の手じゃねえ、、でも動く、、どうなってんだ？

ゲームの中なのか？なんだこのリアルさは？俺はどうなって…おいおい、なんだ？

「なんだよ……っ」

…俺は狂ってるのか？

「お、俺っ。おかしい、なんだコレっ!？」

…ゲームの中ってよお マジかよお？

「だ、誰が出てこいよっ！ 責任者、おいっ！ 聞いてるんだろっ
っ」

天に向かってわめき叫ぶ男

その様子を隣にいる一人の魔術師が、三白眼の目で哀れむ様に男を見ていた。

…やめてくれえ、そんな目で俺を見るなあゝ！

歪んだ男の異世界での生活は始まったばかりだった…。

（後書き）

一応続きとしては、ギルド”ハーメルン”の創立メンバーの一人と
いう妄想を膨らませていたり…

PDF小説ネット発足にあたって

PDF小説ネット（現、タテ書き小説ネット）は2007年、ルビ対応の縦書き小説をインターネット上で配布するという目的の基、小説家になろうの子サイトとして誕生しました。ケータイ小説が流行し、最近では横書きの書籍も誕生しており、既存書籍の電子出版など一部を除きインターネット関連「横書き」という考えが定着しようとしています。そんな中、誰もが簡単にPDF形式の小説を作成、公開できるようにしたのがこのPDF小説ネットです。インターネット発の縦書き小説を思う存分、たんのう堪能してください。

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。
<http://ncode.syosetu.com/n0246n/>

とある男の背景

2010年11月22日10時35分発行