
ゼロの使い魔～二人の使い魔の物語～

双月の剣聖

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト

<http://pdfnovels.net/>

注意事項

このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タテ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。この小説の著作権は小説の作者にあります。そのため、作者または「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致します。小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。

【小説タイトル】

ゼロの使い魔～二人の使い魔の物語～

【NZコード】

N4273M

【作者名】

双月の剣聖

【あらすじ】

平凡な日常を過ごしてきた少年、双月剣斗。

彼は常に非日常を求めてきた・・・

そして、その願いがかなう時が来るのだった・・・

この物語はゼロの使い魔の二次創作です！オリジン、オリジナル設定が多数出できます。さらに主人公最強の設定になっています。

苦手な方は読まないことをオススメします。

それでも良い方は是非、読んでください！！よろしくお願ひします

⋮

第0話、「日常の終わり。」（前書き）

初めまして、双月の剣聖と言います。

これはゼロの使い魔の二次創作でオリ主・オリジナルの物語・オリジナル設定が多数登場します。それと、主人公最強チート設定となっています。

なので、苦手な方は読むのをオススメしません。

ですが、それでも良い方は是非、読んでください！！

それでは、物語スタートです！

第0話、「日常の終わり。」

「」は東京のとある小さな町、季節は夏のちょいぶり真ん中あたりだ、まあ世間一般で言つ夏休みを俺は過（）している。

俺の名前は双月剣斗、十七歳、高校三年生だ。
今俺は今日発売するライトノベル、『ゼロの使い魔』を買（）にいく途中だ。

・・・ん？ オタク？ まあそ（）なるかもな。アニメも好きだしゲームも好きだ、もちろんライトノベルも。

「・・・はあ、それにしても・・・暑（）。今年の最高気温を更新しただろ、多分。」

ほんとに今日は暑い。確か天気予報では今日は過（）しやすい気温だ
といつてたはずだが・・・
まあ天気予報を信じた俺のミスつてことでいいか。

「それにしても、なんか面白いことないかな～。」

変わらない道、変わらない風景。

俺は昔からそ（）だ。普通どおりの日常を否定する癖がある。
簡単に言つと俺は非日常を求めているんだ。

例えば、このゼロの使い魔のみたに、突然道の真ん中に変なゲートが・・・あ、あつた。

「・・・おーおー、ほんとにあつたよ。・・・って、んなわけないよなー。幻、幻。」

(・・・おぬし、この扉が見えるのか?)

「ん? 声?」

突然耳に変なジジイの声が聞こえてきた。ビリゼやの大佐の声に似てるな・・・

(ジリヤー、この少年が・・・やうなのだな。)

「な、なんだよこれ! ? 幻聴じやー、無い! ?」

(ふむ、では、早速じつちにつれてくるとあるかの?)

「えつー? これってなん、う、うわあああああああ・・・」

そして、俺の意識はそこで途切れてしまった・・・

第0話、「日常の終わり。」（後書き）

次回、剣斗の日常が終わる！？

それでは、次回をお楽しみに。

第一話、「非日常の・・・始まり?」（前書き）

意識を失った剣斗・・・
これからどうなつていいくのか!?

では、本編スタート

第一話、「非日常の・・・始まり?」

・・・田が覚めたら、真っ白な空間にいた。
一体どれくらいの時間気を失っていたんだろう・・・
それに、あの声って一体・・・

「おーい、生きとるかー。」

ん?またこの声か。

・・・あれ?今度は幻聴じゃなくてリアルに聞こえる。
それに、田の前に変なジジイが・・・いるな。

「あんた、誰?」

「開口一番がそれか、まあいいわい。わしは通りすがりのおじさん
じや。」

「嘘つけ、あんたどうからどう見ても普通の人じやないだろ。それ
に、じじいだよ。あたり一面が真っ白で方向感覚が狂いそうだ・・・

「ああ、すまんすまん。ちょっとしたギャグじや。では改めて、わ
しは・・・神じや。」

「・・・神?え、マジですか?」

ありえねえ、今日の前にいるこのジジイが神様だなんて、俺は認めないと。

・・・あー、でも普通のジジイじゃな~~せ~~うな~~せ~~こと~~せ~~わかつた気がする。

だって、ここ俺がいる世界じゃないもん。 多分、夢かなんかだろ。

「信じてなさい。」

「あーもうここよ。夢なんだから早く覚めさせや。早くしなえとしまくね?」

「待つた待つた、ここには現実じゃ。」

「そんなこと言われて信じる人いるか?」

「なり、身をもつて信じられるまでじ。」
「

「あ？」

神？らしいジジイの足元になにやら紋章みたいなものが現れた。
そして俺の頭上から突然雷が落ちてきた。

「え・・・。これが、どうやあかんかねー。」

「これで信じる気になつたか？」

「ぐつ、・・・信じます、信じさせてください。」

ପାତ୍ରବିନ୍ଦୁ

このジジイ絶対に鬼だ。

間違しない
あの靈はひとすき

「で、その神様とやらが俺に何のよくなんだよ。」

「おぬし、普通の生活から抜け出したいようじやのう。」

「なら、小説の世界に行つてみたくはないか?」

「は？ そんなことができるわけ……」

「できるの、じゅよ、わしは神だぞ？」

「マジですか・・・？」

ପାଦାନାମାତ୍ରରେ କାହିଁବା ପାଇଁ କାହିଁବା ନାହିଁ ।

あんな雷くらわせておいていいめさう嘘なんてなれやうだし・・・

「え、え? でもここのか?

「早速くいっいてきおつたな。行く世界は自由じや。おぬしが決めよござ。」

「本當なんだな？本當に小説の世界にいけるんだな？」

「モチじゃ。」

マジかー!?

卷之三

「ただし、おぬしが小説の世界に行くことはだ、今おぬしが生活している世界から一度消えなくてはならない。」

「え？ それってどういふことだよ。」

「簡単に言えばおぬしは今いる世界から存在を消すと言つことじや。」

L

「別にいいよ。」

ガクツ。

多分、今全世界の人がこけたはずだ。間違いない。

「ぬ、ぬう。驚くほど近づいていたわ。」

「当たり前だろ。俺は今の日常に不満を持つてたんだ。小説の世界にいける？こんな面白そうな話ねえだろ？」

「……やうか、ならば話が早い。じゃあ早速行く世界を決めてもらおうかの。」

「俺は『ゼロの使い魔』の世界に行く。これ、決定ね。」

「ぐう・・・またしても即答か。なんて人間じゃ。」

「といひで、この世界に行くに当たつてなんか能力とかもうれる
の？」

「まあ一応はあげられるのじゃが・・・」

「？」

「物語りのバランスを壊さない程度の力しか『えられないのじゃが・・・』

「・・・マジ？」

「ここまで来て能力制限アリかよ―――？」

「普通ここは何でもアリって設定だろ？」

「うーん、じゃあ、とりあえず身体能力は超人レベルまではある？」

「それは大丈夫じゃ。あと、おぬしが行く『ゼロの使い魔』とは魔

法が出るのではないか？魔法に関する時は無制限で能力付加できるぞ？」

「お、それなら俺の魔力はスクウェアクラス以上にしてくれ。あと、ゼロ魔以外の魔法も自由に使えるようにして。例えばFFとかの。」

「かなり欲張りじゃが……、まあよいか。」

「あ、あと詠唱はなしついで。タイムラグがあるヒライラするから。」

「はいはー。」

「うーん、あとは……あ、あと俺が想像した物を自由に具現化できる能力もいいか？」

「想像したいものにもよるが……まあいいじゃろ。」

「よっしゃあー！」

「これでとうあえずは向こうでは苦労しないな。
ゼロの使い魔

あとは……俺の武器と……容姿も変えたいな。」

「あと、俺の武器とか作つても良い？』

「ほんとに欲張りじゃのう。」

「気にしない気にしない。武器の系統は……とうあえず剣ね。あ

と、俺の魔力を剣に宿せる魔法剣つてことにして。あ、インテリジョンスソードって設定もよろしく。

「了解した。」

「ん？ もうにあつたりだな。」

「もつあきひめたん、しゃ。」

「あつ。じゃあ最後に容姿変更ね。」

「どんな風にするの、じゃ。」

「え～ヒ・・・・・じゅあフフフのクリク（A）風だ。」

「もとの容姿からかなり離れているの、・・・・・」

「うるせえ。」

「あとは・・・もうないかな。」

必要になればあとで壊やせばいいか。

「では、今から転送するのじゃが・・・おぬし、使い魔という設定でも良いか？」

「え？ ルイズの？」

「いや、オリジナルのキャラじや。」

「それは・・・決められないか。」

「当たり前じゃ。おぬしの関係性までは決められん。」

「わかつたよ。じゃ、飛ばしていいぞ。」

一心残りは?

無
い。

「でも、向こうでせわいせわい楽しい楽しい田舎を送るのじゃぞ。」

俺が返答しようとしたら下に大穴があいた。

「つて、転送は穴に落ちるのかよおおおおおおおー!?

「それはお約束じや。」

そして、神様が開いた（はず）の大穴に俺はまっさかさまに落ちて
いつた・・・・

第一話、「非日常の・・・始まり?」（後書き）

チート設定と書いてながら制限をつけてしまいましたが・・・マジで下さいません。

一応制限するのは宝具などの武器なので極力制限は強くしないよう努力します。

次回は剣斗の設定について書く予定です。
では、次回をお楽しみに！

オリ主紹介

作「今日は前書きはなしとこう」とで。」

剣「初めてだな、こうして話すのは。」

作「そうですね~、どうですか? ゼロの使い魔の世界にいけると聞いたときは。」

剣「最高だった。とにかく最高だった。」

作「喜んでもらえるとこからとしてもうれしいですね。」

剣「まあ俺の能力が制限されたことは不満があるけどな。」

作「制限といつてもゼロ魔の世界だと十分最強・・・といふかチートな能力だと思つけど。」

剣「確かにwww」

作「では早速設定の紹介を。」

剣「は! ?俺がやんの?」

作「そりやそうですよ。自分の」となんですか?」

剣「う・・・自分で自分のことを紹介するってなんか変な気分だな・・・」

作「まあまあ、では紹介をビリビリー！」

剣「ぐつ、 しょうがない。これが俺の設定だ。」

名前、「ふたつきけんと双月剣斗」

性別、男

年齢、17歳

趣味、読書（主にライトノベル全般。）

家事（超一流。）

トランプでタワーを作ること（多分ギネス級。）

容姿を変える前の特徴、髪は黒に近い茶髪で全体的にツンツンしている。身長は176センチでクラスの中でも高いほう。勉強はまあまあで、一応大学の進学を希望していた。運動は結構得意で部活ではバスケをやっていた（一応レギュラー）。基本的に明るい性格で誰とでも分け隔てなく接している。先生の評価では人付き合いがうまいがかなり鈍いとのこと。

容姿変更後の特徴の変更点、髪が金髪になっている（FF7のクラウドを想像してください）。基本的にクラウドをイメージしてるが目はあまり鋭い感じではない。ちなみに目の色は薄い青。あと少し身長が縮んでいる（173センチくらい）。

武器、名前はクラウド・レイカ。インテリジエンスソードで人格はまんまクラウド。デルフリンガーとは昔から知り合いという設定。形状は刀身が黒いバスター・ソード。また、銃に変形できる、いわゆるガンブレード。

魔力、スクウェアクラス（本来はそれ以上）。

能力、ゼロの使い魔以外の魔法を自由に使える。

詠唱が無くても強力な魔法を使える。

想像の具現化^{リアルイメージ}、想像したことを自由に具現化できる能力。

剣「・・・FF好きだな、特にフ。」

作「FFは最高だと思います。もちろんフが。」

剣「好きにしろ・・・。それでも想像の具現化って、結構すごい能力だな。でも、ネーミングセンスのかけらもねえな。」

作「グサつー！」

剣「それに、剣の名前と人格と俺の容姿、全部クラウドじゃねえか。

少しばひねりをいれろよ。」

作「グサグサつ！－！」

剣「……あ、言い過ぎた？」

作「もうこじょ・・・どうせ僕は才能が無いからさ・・・」

剣「才能が無いことは否定しないけど、とりあえず設定については謝る、ごめん。」

作「・・・謝つてもうつてのになんか気分が晴れない・・・」

剣「はは、何でだらうな～？」

作「まいいいや。では、今回はこの辺で。」

剣「ああそうだ、感想とかあつたらたくさんくれよ～、作者が大喜びするから。」

作「あと、剣斗を小説で使いたいと言つ人は感想まで。」

剣「多分それは無いな。」

作「ひどい・・・」

剣「それが現実だ。」

作「では、最後にこれを読んでくれた皆様ありがとうございました！また次回をお楽しみに！－！」

剣「それにしても・・・俺の主人あたる奴って一体・・・？」

第一話、「始まりの地、その名はハルケギニア。」（前書き）

今回より剣斗の原作ブレイクが始まる…？

では、本編スタート！

第一話、「始まりの地、その名はハルケギニア。」

「ん……」私は……

目が覚めると見知らぬ風景画飛び込んできた。

・・・あ、そういうや俺、ゼロ魔の世界に来たんだつた。すっかり忘れてたぜ。

じゃあ今俺の目の前にいるこの・・・銀髪ストレートヘアの少女が俺の主人かな？

さて、自己紹介自己紹介つと

「初めましてだな、俺は双月剣斗だ。よろしくお嬢さん。」

俺はできるだけ笑顔で名前を言った。

「・・・・・」

はて？

無反応つて・・・

んん？あそこにいるのは・・・はあ！？才人！？
つーことは、俺はルイズの後に召喚されたってことか。
この時点でかなり原作変わったな・・・

「あ、あなた・・・平民？」

「おひ、俺は平民・・・の設定だ。多分。」

「ハ、ミス・アストラル、これは一体・・・」

アストラル？聞いたことない名前だな。
これが[あいつ](#)が言つてたオリジナルキャラってやつか？
それにも、見た目は完全に禁書目録のインデックスだな。
違う点といえば身長が高くて目が少し鋭いって所かな。

「とりあえず自己紹介しろよ。俺もしたんだから。」

「あ、私は・・・アリア・フレイス・ラ・アストラルです。」

「あ、そう。それと、初めまして、君も使い魔？」

今度は才人に挨拶をした。
使い魔ってことは知ってるけどな。

「え、あ、お、俺は平賀才人。聞くけど・・・あ、あんたつて、地
球人？」

「ああ、そうだよ。」

「・・・ほ、本当に？」

「本當だよ、何度も言わせるな。」

うわっ！！びっくりした。

そんなにうれしいか・・・ま、わからなくもないかな。
知らない場所で知ってる人に会えるつてすゞくうれしいことだよな。
俺も知識が無きゃパニックになつてたと思うし。

「ま、とりあえず詳しことは後だ。・・・さて、アリア、だつたな。」

「あ、えっと、リリィは、トリステイン魔法学院。もっと詳しくは、大陸、ハルケギニアのトリステイン王国の中のトリステイン魔法学院よ。」

「詳しい説明ありがと。じゃ、これで終わりなんだ？・せっせと帰らうか。」

「おいお前、貴族に対してもういふんと失礼な態度じゃないか。」

「いっは・・・確かギーシュだな。

・・・って、才人のポジションだる、これって。

「貴族？同じ人間なんだから別に関係ないだろ？」

「同じ人間？ははは！面白いことを言うつね。確かに僕達は同じ人間だけど、君達平民とは違うのだよ。何せ、僕達は魔法が使えるのだからな！！」

「だから？」

「なつ！？だからとはなんだ！？だからとはーーー！」

「はあ～・・・

「こいつってこんな面倒なやつだったのかよ・・・

呆れた、ナルシストだつてのは原作見りや誰でもわかると思つけど。ま、ここは一つ俺がしばいとくか。

「わかったよ。そんなに納得がいかないなら俺と決闘つてのはどうだ？」

「決闘？ははは！君が？僕に？あはははーー！」

「いちいちムカつく奴だな・・・怖いのか？」のナルシスト野郎！

「！..！」

その瞬間、この場にいた誰もが「確かに」と思つただろうな。
あ、あとギーシュが完全にキレたみたいだ。

「・・・聞き捨てならないな、僕がナルシスト？？？いいだろう、
その決闘受けてやろう。感謝したまえ、貴族が平民と決闘するなん
てそうないからね。」

「へ、後で言い訳するなよ？」

「それはこいつちの台詞だよ。」

「アリア、文句は無いな？」

俺の能力の確認にもちょづどいし。

それにもうまくすりや今後の俺の立場も変わつてくるしな。

「・・・無い。でも、君つてバカみたいね。」

「バカかよ・・・ま、いいや。本当に詳しいことは後だからな。」

「うん。」

・・・とりあえず、俺の『主人様はツンデレじやなさそだな。
よかつたよかつた。

さて、ショータイムの始まりだ！！

「・・・さて、はじめるか。」

「いいだろ。」

・・・俺とギーシュの戦いが始まった。

続
く。

第一話、「始まりの地、その名はハルケギニア。」（後書き）

剣「「！」できるか・・・普通？」

作「・・・すいません。」

剣「まあいいか。そういうえば感想来てた見たいだけ。」

作「はい！確かに来ましたー！マジで感謝ですーー。」

剣「ちゃんとお礼言ひとけよ。」

作「では、魔神三十一号様、感想ありがとうございましたーー。」

剣「さて、ギーシュか、余裕だな。」

作「そうですね。」

剣「あ、そういうえば結構詳しい」と先延ばしにしたけどいいのか？

作「そこは大丈夫だと思つ。次回はギーシュを瞬殺する予定だから。」

剣「ネタバレ・・・」

作「あとこの会話にもう一人加わると困つよ。」

剣「マジ？誰だよ。」

作「それはお楽しみ。」

剣「・・・死ね。」

作「嫌だ。」

剣「・・・じゃあ、次回予告。」

作「次回は剣斗▽ギーシュ、の予定です。」

剣「人気出るといいな。」

作「そうですね、最後に、これを読んでくれた皆様ありがとうございました！次回をお楽しみに！！」

剣「ギーシュ、ちゃんと負けたときの言い訳考えてろよ・・・」

第三話、「主人選びは」計画にwww（前書き）

少し更新予定が遅れてしまいました、すいません。
今回は剣斗の実力が明らかになる！？

では、本編スタート

第二話、「主人選び」計画

「ふふふ、君、僕の一いつ名を教えてやるわ。」

「あ？ 一いつ名？」

知つてゐるつーの、『青銅』だろ？

ま、俺が知つてゐるなんて向こうは思ひもしないだらうけどな。

「わ、僕の一いつ名は『青銅』、い、僕の戦乙女達よ……！」

ギーシュの言葉に続き六体のフルキューフルキューレが練成し召喚された。

「ヒュ～、生で見ると結構すごいな。さて、俺もいくか、こいクラウド。」

剣斗の右手に一振りの剣が現れた。

「……初めてだな、剣斗。」

「おつ、クラウド、早速だけど戦闘だ。」

「ふ、問題無い。」

「 こいつの名はクラウド・レイカー、インテリジョンスソードだ。見た目はFF7でクラウドが使ってるバスター・ソードと同じ、だから名前がクラウドなんだけだ。」

「 刀身は黒だ。特に意味は無いけどそのまんまは悪い気がして・・・」

「 なあクラウド・・・」

「 なんだ?」

「 僕って生まれてこの方剣握ったことも無いけど大丈夫なのか?」

「 問題ない、ここに来る際に神がお前に力を付加しておいたらしい。実力はかなりのことだと聞いている。」

「 ほ、なら良かつた。」

「 ふう、これで不安は全部消えたな。」

「 ・・・よし、これより田の前にいるナルシスト小僧を抹殺する・・・」

「 なんてなwww」

「 何を話してんのだ?君は。」

「 えー?ああ、気にすんな。」うちの話だから。」

「 なら、始めようじゃないか。」

「言わねなくともっ！…！」

ダンッ！…

俺は地面をけり一気にギーシュのワルキューレ達に近づいた。

「なつー！？早ーいっー！？」、攻撃だー！…」

「へ、遅すぎるぜー！…」

ワルキューレが攻撃を始める前に俺は剣を振っていた。
そして・・・

「はあああああっー！…！」

ザンッ、ギンッ、ズバアッ！…！

一気に三体のワルキューレを切り裂いた。

「なつー！？僕のワルキューレがっ！」

「ちつ、三体残つたか、なうつー！…！」

一度止まり俺は空へと跳んだ。

「今度はこいつだ！！」

俺の足元に魔方陣が現れた。
色は黒。・・・これって、あいつがつけたんだよな・・・？^神

「大いなる雷よ・・・サンダガ！！！」

・・・バチバチ、ズガガアアアアアアアアアン！！！！！！

残りのワルキユーレ全てにサンダガが命中した。

「ぼ、僕のワルキユーレ達がっ！！」

チャキ・・・

驚くギーシュの後ろから俺はクラウドを突きつけた。

「チェックメイトだ、ギーシュ。」

「・・・僕の、負けだ。」

「ふう、楽勝だな。」

「う・・・うそ、平民がギーシュに勝つた・・・」

「さて、戻るとしますか。お~い、アリアさん、おわりましてグボア~?」

「あんた・・・何やつてるのよ」のバカア~!~!

「はい?」

え・・? なんで?

ど~つして俺を殴る? それも腹ばつか?
ねえ、ど~つして? なんで?

「はあ~、アンタわかつてるの?」

「ザモツ、ザモツ・・・な、何がだよ?」

「アンタは私の使い魔のなのよ? なに勝手なことしてるのよ。」

「え~と、俺にはなにやつぱつと・・・

「あ~もつこい! 来なさい! ルイズ! アンタも来て!~!」

「あ、う、うん。」

お、おいおい・・・俺のご主人様つて、こんな性格なの?

シンチレ……では無ることを祈るけど……とりあえずルイズ一郎にな、多分。

・・・はあ～うらむぜ、神様あ・・・

場所は変わってトリステイン魔法学校のアリアの部屋。

俺はアリアに拉致？されて今才人と共に話をしている。
一応俺と才人が地球から来たつてことを今説明している。当然信じ
ている様子じゃないけど・・・

「……で、アンタ達はその地球つていつ世界からこの世界に召喚されたって言いたいのね。」

「ああそつだよ、証拠が見たいならこゝへりでも見せてやるよ。なあ才人?」

「ツバキ」

「はあ～、とつあえずアンタ達が異世界から来たつて」とは認める
わ。」

「ならもういいだろ。」

「ええ、ルイズの使い魔君はもういいわよ。」

話を聞くところアリアとルイズは昔からの親友らしい。

ルイズはともかく何で自分が平民をとアリアはマジギレしている。理由はアリアの魔法の系統にある。彼女の系統は四系統どれにも属さず虚無でもないという。彼女自身は『星』といつてゐるが原作を見る以上星なんて系統は出てこないはずだ。

それなのに彼女の魔法は星・・・やっぱり俺が来たことで原作の設定が変わっているのかな?

「ところでアリア、お前の星魔法って本当なのか?」

「ええそうよ。私の魔法は特別らしいのよ。それなのになんてアンタが。」

「そうか・・・」

「何よ?」

「いや、じゃあ才人とルイズを部屋に返してくれ。・・・あ、あとルイズ。」

「何?」

「お前はゼロなんかじゃない、・・・」れだけだ。」

「え・・？」

「なに言つてゐるのよ、じゃあねルイズ。そつちもがんばってね。」

「え、ええ、ありがとう、じゃあ。」

そつ言つて一人は部屋を出た。

「ふう、・・・アリアには全部話か。

この世界と俺のことを・・・

「さて、アリア・・・一人もいなくなつたことだし、本当のことを話すか。」

「はあ？ 本当のことつて・・？」

「俺は、一度死んでるんだ。」

「え？」

「俺はこの世界の人間じゃない。異世界人だ。」

「それはさつき・・」

「でも、俺の存在はもとの世界にはもつ無い。」

「どうこうひ」と?。」

「命と引き換えにこいつの世界に来たつてことだよ。」

「……そう……なんだ。」

「別にお前が気を落とすことじやないよ。俺が望んでやつたことなんだから。」

「……」

「さて、こいつからが本題だ。この世界は、俺の世界では物語、小説の中のことなんだ。」

「…？」

「つまり、俺はこの世界の未来が全部わかるんだ。もちろん、なんでルイズが才人を召喚したのかもな。」

「う、うそよ…！」

「本当だ、ルイズは…」

「言つていいのか？」

例え俺の主人でも、この先のことを教えるつてことは…・・・

「剣斗…・・・」

「ん？」

「話して・・・

「！？・・・わかったよ。ルイズは、虚無なんだ。」

「ルイズが・・・虚無？」

「そして、オ人は伝説の使い魔、ガンダールヴなんだ。」

「そんな・・・うそよ・・・」

「そして、アリア・・・お前は、俺がこの世界に来たことどうまれた存在なんだ。」

「！？」

「これが・・・真実だ。」

「あ・・・わ・・・私が・・・本当は存在しない・・・？そんなの・・・」

「

「一度に言つて整理がつかないよな・・・

「・・・わかった。」

「え・・・？」

「信じるよ、剣斗の」と。

「アリア・・・」

「 そ、う、よ、例えアンタが異世界の人間でも、私が本当は存在しない人間でも、アンタは私の使い魔で、私はご主人様なんだから。」

「 う、う、う、ああ、そ、う、だ、よ、な。そ、う、だ、よ、な！」

「 でも、使、い、魔、と、し、て、の、扱、い、は、す、る、わ、よ？」

「 う、う、う、マ、ジ、す、か？」

「 え、え。」

「 う、う、う、でも、ま、あ、い、い、か。」

アリアが納得してくれて。これで俺も思う存分この世界で生活できるな。

でも、やっぱアリアの性格・・・どうにか何ねえかな・・・？

・・・こうして、剣斗とアリアは晴れて主人と使い魔という関係を作ることができた。

しかし、これはまだ始まりに過ぎない。

これから、剣斗が知らない出来事が沢山起ころのだから・・・

そう、まだ物語りは始まつたばかりなのだ・・・

続く。

第三話、「主人選びはは」計画 ～～～～～（後書き）

作「結構シリアスな雰囲気になっちゃったな。」

剣「そうだな、でも、次からまた原作どおりに進めていくんだろう？」

作「まあ・・・そういうことですけど。」

剣「ん？どうかしたか？」

作「いや、何でもない。では、前回予告したとおりこの会話に加わるもう一人のメンバーを紹介します。」

剣「・・・なんとなくだが予想がついてきた。」

作「では、どうぞーーー！」

アリア「こんにちは、アリア・フレイス・ラ・アストラルです、よろしくお願いしますーーー！」

剣「やつぱじーーー！」

ア「やつぱじって何よやつぱじってーーー！」

剣「いやーーー！」

作「まあまあ喧嘩はそこまで止めにして、改めてよつぱりアリアさんーーー！」

ア「ありがとう、作者さん。」

剣「別にそこまで礼儀正しくしなくていいぞ、こいつはへボ作者だからな。」

作「ヒドイーーー！」

ア「確かにへボイけどね。」

作「ガーン・・・・」

剣「あ、落ち込んだ。」

ア「ほつときなさい。」

剣「いいのか？」

ア「すぐ立ち直るわよ。じゃ、剣斗かわりに次回予告して。」

剣「へいへい、次回は『エルフ登場だな。』

ア「あ、才人君の剣ね。」

剣「ああそりだ・・・って、なんでお前原作知ってるのーーー？」

ア「え？さつき作者さんに本貰つて、私速読だからもう一〇巻まで
読んじやつた。」

剣「あーそりなの。さて、最後に、これを読んでくれた皆様ありが
とうございましたー！」

ア「感想とかあつたら沢山くださいねー！」

剣「それじゃ。」

剣&アリア「次回をお楽しみにー！」

第四話・「トロステインの試験室?え?あれ?トロステインチキ商売だよね?」（説

え?、約2週間ぶりの更新となつてしましました。
すいません・・・

えつと、今回は才人の相棒デルフリンガーの登場です。
はたして、どのように剣斗とアリアが絡むのか?

では、本編スタート

第四話・「トリステインの武器屋?え?あそこってインチキ商売だよね?」

「」はトリステインの城下町。

現在俺はアリアとルイズ、そして才人と共にそこを歩いている。

魔法学院から馬を使って門まで行き、門のそばの駅に預けて「」まで歩いてきた。

さつきから才人が、「腰がいてえ」とぼやいている。

ま、そこは原作どおりだな。

「情けない、馬にも乗つたこと無いなんて、これから平民は。」

「俺も一応平民だが、どこも痛くは無いぞ?」

「ケントは別よ。」

「はあ?何でだよ!..」

「つぬせこ、少しほは黙つてなさいよ。」

「」マイオ人、俺にはどうにもできん。
さて、何故俺達が街を歩いているかといふと、原作を知っている人は分かると思うけど一応説明しておく。
それは昨日の夜にさかのぼる。

ルイズが才人に剣を買つてことになつてルイズの親友アリアとの使い魔の俺がついて行く事になつたつてわけだ。
まあ結構要約したけどこれが理由だ。

「剣斗、誰と話しているの？」

「ん？ さあ、誰でしょ」「へ、」

「はあ？ 意味わかんない。」

ん？俺が説明しているうちに武器やに着いたみたいだな。

「このインチキ店主結構いいやつよな。」

「田那、貴族の田那。うちはまつとうな商売してます。お上に田をつけられるようなことなんか、これっぽちもありませんや。」

「密よ。」

「「おつやおつたまげた、一人も貴族が剣を…おつたまげた！」

何がまつとうな商売だよ。
才人になまくら売りつけようとしたくせによお。
いつそのことこの火ア イガで燃やしてやるうかな、ここに見えてると
腹立つてぐる。

「じつじて？」

「こえ、若奥さま。坊主は聖具をふる、兵隊は剣をふる、貴族は杖

をふる、そして陛下はバルニーから手をおぶりになる、と相場は決まつておりますんで。」

「使つのは私じゃないわ。使い魔よ。」

「やがらもっ。」

「いえ、違います。」

「俺はもう剣は持つてゐる。」

そう言つて俺はクラウドを店主に見せた。

「はあ～こじや・・・ですが、うちの剣のまつがいいですぜ。ちよつと見て行つてください。」

「ああ？クラウドよりもいい剣がある？ふざけんな、この店燃やされてえか！？」

「ひ、ひいい、すいません。」

「ちよつと、剣斗！-！」

「ちよつと、分かったよ。」

マジで頭ぐるなこのジジイ。
クラウドを驅鹿にしやがつて。

まあいい。せっさと才人に『デルフを買つてもうつて帰るとするか。

「おーい、『デルフリンガー』いるかー？」

「剣斗、何してんだ？」

「おお？俺が分かるのか？小僧。」

「お、いたいた。初めましてだな、俺は双月剣斗。こいつはクラウドだ。」

「！？・・・おー、クラウドか？」

「デルフ？『デルフ』か！」

「へ？」

クラウド？『デルフ』？何言つてんだ？

「いやあ～久しづりじゃねえかクラウドおー何年ぶりだ？」

「ふ、本当に変わらないな、『デルフ』。」

「なにこれ・・・インテリジョンスソード？」

「あ、そうだ。才人、こいつを買え。」

「ええ～、やだよ」んなボロいの。」

「ああ？おー、小僧…今なんつて言つた！？」

「ボロいもんにボロいって言つて何が悪いんだよ…。」

「上等だこの、てめえ、名前なんだ！？」

「俺は平賀才人だ。」

「ん・・・？おでれーた、お前『使い手か』か。」

「そつだぜデルフ、この才人がそうなんだ。」

「へえ～、見損なつてたわ、てめ、俺を買え。」

「はあ？なんで「いいから買つとけ。」ええ…？剣斗まで…？」

「おい、店主。この剣つてあなたの店の厄介者なんだよな？」

「ええ、まったくぐうださあ、こいつのおかげで。」

よし、食いついてきたな。

俺の計画通りに行けばデルフをただで手に入れられるぞ。

「なら、こいつをただで譲つてくれないか？」

「ただで？喜んでいいでさあ。」

「よし、んじゅ、オ人、『テルフをもつて帰る』。」

「え、あ、おづ。」

そう言つて俺達は店を出た。

ラツキーだな、本来なら新金貨100のところをだつたナゼ、ただで手に入つたぜ。

いや～ラツキー ラツキー。

「剣斗。」

「ん？」

「あんまり物語りに口挟まないほうがいいんじゅないの？」

「・・・まあ、それもそつだけど。」

ちなみにこの世界が物語りだつてことはアリアも知つてゐる。
俺の想像の具現化で原作本金巻出して読ませたから今のアリアはほ
ぼ俺と同じくらい原作知識があるつてことになる。

「あ、そうだ。なあクラウド。」

(なんだ?)

「ゼーランブルフのこと知つてんだ？」

（やのことか、あいつとは昔の戦友だ。）

「はあ～、ほんとに俺が来たことで色々変わつてゐなあ、おい。」

「デルフに戦友ねえ。

結構面白いじやねえか、楽しくなつてきたぜ。

・・・尚、その後ゲルマニアの何とかが鍛えたつていつて、剣はしつかりキュルケに買われたとさ。

続く。

第四話・「トリステインの武器屋?え?あそこってインチキ商売だよね?」(後)

作「久々の更新だーーー!」

剣「まつたく、2週間つてどんだけだよ。」

作「いやー、まあ色々あつてね。」

剣「あつそ。はあ、それにしてもクラウドとデルフが知り合いなんて驚いたなあ。」

作「そうですね。」

ア「確かに、デルフリンガーさんがね・・・」

剣「あ、アリア居たんだ。」

ア「なつ!? いたわよさつきからーーー!」

作「まあまあ二人とも。」

剣「ふう、さてと。次回はどうなんだ? 作者さんよ。」

作「次回は土くれの登場でーす。」

ア「あー、あの人のやつね。私あれ読んだときものすごい驚いちゃつて。」

剣「そうか? 僕は読めてたぞ。」

作「ま、一人の話はここまでにして、今回はここまで！」

ア「あ、感想とかあつたらいつぱいくださいね」

剣「誤字脱字などの指摘も頼むぞ。」

作最後に、これを読んでくれた皆様ありがとうございました！」

アクセス感謝と悲しいお知らせ

作者「今日はアクセス感謝といつタイトルですが……」

剣斗「おい、悲しいお知らせとはなんだ？悲しいお知らせとは。」

作者「実は……、やつぱ後にします。」

剣斗「おい……。」

作者「えー、といふ」とアクセス感謝ですが、18・500アクセスとなつてますね。」

剣斗「こんな駄作が！？」

作者「はい、僕もかなり驚いてます。」

剣斗「つーか、多いの？これ。」

作者「知りませんよ。」

剣斗「ま、これより多い人なんて沢山いるだろ。」

作者「そりですよ。」

剣斗「なあ、さつきからテンション低いな。どうしたんだよ。」

作者「えーと、実はですね……」

剣斗「？」

作者「実は、今回でこの小説を半年ばかり休載しようと思つて……」

剣斗「は？ 今なんて言つた？」

作者「この小説を休載するつて言つたんです。」

剣斗「何で！？」

作者「実は僕は受験生の身でこれを書いてたんです。」

剣斗「受験生つて。」

作者「最近勉強にまつたく集中できなくて。」

剣斗「そのために休載か。」

作者「本当に勝手なことだと思つのですが……」

剣斗「まつたくだ。」

作者「すいません……」

剣斗「で、いつ復活できんだ？」

作者「受験が終わるころ……ですかね。」

剣斗「そつか……」

作者「では、今回のはこの辺で。」

剣斗「・・・」

作者「最後に、必ずまた更新します。なので待っていてください。
今日は本当にすいませんでした。」

次回は、来年の3月になってしまつと困りますが、できれば見捨て
ないで欲しいです。

本当にすいませんでした。

では、来年の3月にまた……

PDF小説ネット発足にあたって

PDF小説ネット（現、タテ書き小説ネット）は2007年、ルビ対応の縦書き小説をインターネット上で配布するという目的の基、小説家になろうの子サイトとして誕生しました。ケータイ小説が流行し、最近では横書きの書籍も誕生しており、既存書籍の電子出版など一部を除きインターネット関連＝横書きという考えが定着しようとしています。そんな中、誰もが簡単にPDF形式の小説を作成、公開できるようにしたのがこのPDF小説ネットです。インターネット発の縦書き小説を思う存分、堪能してください。

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。
<http://ncode.syosetu.com/n4273m/>

ゼロの使い魔～二人の使い魔の物語～

2010年10月17日04時59分発行