
幻想入りしたので普通に生活してみることにした

masakage

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト

<http://pdfnovels.net/>

注意事項

このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タテ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。この小説の著作権は小説の作者にあります。そのため、作者または「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致します。小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。

【小説タイトル】

幻想入りしたので普通に生活してみることにした

【Nコード】

N8154N

【作者名】

masakage

【あらすじ】

目が覚めたら森の中！典型的テンプレですね、わかります。幻想郷に迷い込み能力を手にした主人公は…とりあえず普通に生活することにした。シリアスなんて書けません、gdgdな日常を描いたgdgdな話です。

その1（前書き）

初投稿です。

ネタだらけのgggな駄SSですが

生温かい目で見守ってくださいるとうれしいです

その1

目が覚めるとそこは、樹海でした

「ここは…どこだ？」

今森の中をさまよっている僕は高校に通うごく一般の男の子
強いて違うところをあげるとすれば友人に

「お前は自分が一般人と誤っていたのか？」って言われたことが

ナー 名前は斎藤蓮

そんなわけで気が付いたら森の中にいたのだ

ふと見ると箒に一人の若い女の子が座っていた

ウホッ！ いいコスプレイヤー…

痛ッ そう思っていると突然その女の子は僕の見ている目の前で
手の何かに光を集め始めたのだ…！

「マスタースパーク！」

アッー！

目覚めたら民家にいた「知らない天井だ」と言えた俺は偉いと思う

「目、覚ましたみたいだな…」

言葉の聞こえる方向に向くと俺をレーザーで吹き飛ばしたの女の子がいた。

黒白の魔法使いのような服を着た金髪の美少女である。これは…許せる！（服装が）

とりあえず体を起そうとしたが体が異常に重い、筋肉痛でもないし何だこれ？

「あんまり無理に動かない方がいいぜ、今は安静にしてな」

「そうする…前に俺は斎藤蓮。お前は？」

「レンか、私は霧雨魔理沙。普通の魔法使いだぜ」

「魔法使い…だと…」

「ああ、お前あまり見かけない服装だけどもしかして外人か？」

「外人人って何ぞ？」

「ああ…色々と説明が必要そうだな…」

というわけでここは幻想郷という地名だとか魔法や妖怪が存在するトンデモ世界だとか

外の世界に出ることは難しいなど色々なことを聞いた。

俺の体が重いのはあの森が魔法の森と呼ばれる場所であり瘴気にやられたらしい。

「なるほど…テンション上がってきた」

「お前危険性とか全く理解してないだろ、そして何故そんなに首を振る、ていうか安静にしろ」

「そりゃあこんなに面白そうな世界に来ることができるとか思わなかったし、人生何があるかわからんね」

「こんな外来人はお前だけだと思うぜ…」

俺もそう思います。

「お前は どうして魔法の森にいたんだ？ スキマ… 不思議な穴にでも落ちたのか？」

「そんな穴があつたら入りたい… じゃなくて夜ベットで寝て目が覚めたらあの樹海にいました」

「なら外の世界で忘れられたとか」

「そんな薄いキャラじゃあないつもりです」

「… だな」

そついうと魔理沙は少し考える素振りを見せ

「とりあえず後で博麗神社に行くか、あいつなら色々知ってるだろ。送ってやるよ」

と言った。何このいい人感動した、俺にレーザーを撃ったとは思えない

「何から何まですまないねえ魔理沙さん」

「それは言わない約束だぜ」

ノリのいい人でもあるようだ。

それにしても霧雨魔理沙、マリサか…どっかで聞いたことのあるような気がするんだが…

まあそれよりも聞かなければならないことがある

「ところで魔理沙さんや」

「なんだ？」

「俺はどうしてレーザーを撃たれたのでしょうか？」

「何か失礼なこと考えてそうだったからだぜ」

何故^でばれたし。

その1（後書き）

主人公は原作のことをあんまり知りません

主人公の名前は適当、パツと思い浮かんだものを使いました
長文書けるようになりたいな…

その2（前書き）

原作キャラの口調が分からない…
違和感があったら感想を頂けるとありがたいです。

その2

少し休むと体調が良くなったので博麗神社とやらに向かうことになった

魔理沙が「飛んで行くZ E」と言ったので魔理沙に掴まって箒に乗ることに

「うおおおおおお飛んでる飛んでる！サラマンダーよりはやーい！」

「まあこの魔理沙様、スピードに関しては自信があるぜ！」

あつという間に神社に到着、博麗神社…聞いたことがあるような気がしないでもない

「さて、おゝい霊夢ー！」

「うるわいわね…聞こえてるわよ。」

神社から出てきたのは紅白の脇…腋が見える巫女服を着た美少女だった

「お茶飲むなら賽銭を…ん？その男は？」

「ん？ああ…斎藤蓮です。よろしく」

「私は博麗霊夢、霊夢でいいわ。…この外来人が本日要件？」

「おう！察しがいいな、という訳で紫に会わせてもらいたいんだけど」

「私に言っ たって会えるとも限ら「ここにいるわよ」… 来たわね」

目がいっぱいある気持ちの悪い空間？から出てきたのは八雲紫だろっ

何故フルネームを知っているかというより霊夢の名を聞いて姿を見て思い出した

これは東方projectの世界だと。

友人が熱狂的ファンだったし二次SSを読むのが好きな俺は少しぐらいは知っている

二二 動画でもいっぱい動画あるしな、そして俺はおもわず叫んだ

「オリ主k t k r!!」

「「「!?!」」」

「おい紫さん！俺が何故ここにいるかはどうでもいい！能力はあるのか能力は！」

「ちょっと落ち着いて… 結論から言つとあるけど」

「我が世の春が来たー！」

「マスタースパーク！」

私はピチュった。オリ主（笑）

「落ち着いたか？」

「はい」

目が覚めたら和室にいた、多分神社の中だろう。

「こんなにテンションの高い外来人は始めてよ…」

霊夢につられて思わず紫さんも苦笑い。まあテンションが上がるのは仕方ないだろう

まさか自分が幻想入りするとは…友人が血の涙を流して嫉妬しそうだ

友人はよく「幻想入りしてえ…チルノたんをクンカクンカし（ry」とか言ってたなあ

と今は遠き友人に思いを馳せていると少々疲れた様子で紫さんは話し始めた

「残念ながら私にもどうして彼が幻想郷に迷い込んだかはわからないわ。

尤も能力を持つ以上幻想郷を出てもらう訳にはいかないけどね」

「…で、彼の能力は何なの？」

「彼の能力…それは…」

俺の代わりに霊夢が聞いてくれたがヤバイ、心の準備がまだ…アッー！

そして紫さんが口を開いた

「この世に存在する物を具現する程度の能力

空想上の物でなければ何でも好きな物を作り出せるわね」

「へえ、かなりいい能力じゃねえか！ってどうしたレンさっきまでのテンションはどうした？」

「いや…ここは上げて落とされるパターンと思ってまして拍子抜けしました」

魔理沙はやっぱりこいつはワケがわからんと呟いていた、こっちは少しずつテンションが復活

さっそく試してみようと欲しいものをイメージ、すると手にはヤクトが！！ 早速飲む

「ふむ、やっぱり少量なのがいいよな、うん」

「何飲んでんだよ…私にもくれ」

とのことなので全員に配ってみた、結構好評だった。この能力便利そうだなー

能力の影響が少々疲れたが。

その後少し話をしたのち紫さんは帰っていった、忙しいらしいが霊夢の目を見るに多分嘘だ。

それはともかく人里に行くことにした。

霊夢にお礼を言い博麗神社を離れる。

そしてまた魔理沙が送ってくれるとのこと

さらに移動中「住むところに困ったら家に住んでもいいぜ」とも言ってくれた

まあ俺の原作知識（笑）によると魔理沙にはヤンデレ彼女がいた気がするので保留とさせてもらったが…

申し訳なさが天元突破しそうなのでお礼どうすればいいか聞いてみると

「まあ楽しかったし別に何もいらないぜ」

とのこと、手軽にマスパ撃たなければ掘られてもいいレベルだろ…これは

「惚れてまうやろー！」とシャウトしたらマスパで撃墜、魔理沙は先に行ってしまった。

結果、空から人里は見えていたので道もわかるし一人で歩いて行くことになった。

どうしてこうなった

その2（後書き）

主人公の能力はチートです

え？最強物？またまた御冗談をw

紫がただの説明キャラにしちゃったのが反省点

その3（前書き）

まだまだ出会い編

早く日常を書きたい…

その3

紆余曲折あったが人里に到着、すると門には魔理沙と不思議な帽子をかぶった銀髪の女性が待っていた。

あの人は誰だったか…でもそれ以上にあの帽子はどうかぶっているのかが気になる。

まあそれよりもまずは魔理沙だ。

「魔理沙に対する評価が青天井だったのにこの仕打ち、下方修正せざるを得ない」

「お前が変なこと叫ぶからだろうが！」

「俺は思ったことを口にするタイプなんだ、自分に正直に生きていきたい」

「何いいこと言っただみたいな顔してんだよ」

「何があつたかは知らないが彼の今後を話しに来たんじゃなかったのか？」

帽子さんの言う通りなので従うことに

「Exactly（その通りでございます）俺の名前は斎藤蓮です」

「私の名前は上白沢慧音、この人里で寺小屋の教師をやっている。早速だが村を案内しよう」

「よろしく願います、慧音さん」

「ああちよつと待った、慧音に聞いたらお前が暮らせる民家は余っているらしいから私はもう帰るぜ」

「おう、今日はありがとな！今度魔理沙のところに遊びに行くから」

「瘴気があるからあまり無理するんじゃないぞ」と笑いながら魔理沙は帰って行った

瘴気対策にガスマスクを着けて遊びに行くことにしよう。

「さて、お別れも済んだようだし行こうか」

というわけで慧音さんについて行く、さあ！見してもらおうか、幻想郷の村とやらを！

～ 獣人案内中 ～

「…これで一通り回ったな、どうだ？村の感想は」

「これほどまでに普通の村とは思わなかったです、幻想郷という名から期待してたのに落胆を隠せない」

「君は結構失礼なやつだな」

慧音さんは少し顔が引きつっていて、一方俺は幻想をぶち壊され

た気分だ

まずはそのふざけた幻想を（ry

「まあ皆さん生き生きしていて良い村ですけど」

「そういう感想を言え…さて最後だな、ここが君の家だ」

これから我が家となる家に到着、普通の家だったが…フッフ俺の能力で魔改造してやるぜ！

我が家のプランを練っていると慧音さんに

「ところで君、勉学に自信はあるかい？」

と聞かれた、まあこう見えて高校レベルではあるが上のグループに食い込んでいた俺である

「少しぐらいなら」と返すと「本当か！」と少し嬉しそうな返事が返ってきた。

学力を聞かれる、慧音は寺小屋の先生、そしてこの反応…これらが導く答えは一つ！！

「ではレン君、寺小屋で先生を試してみる気はないかい？」

予想通りの答えが来たっ！！

「バーローwwwwww」

「え、駄目なのか？」

「いやいやいや、むしろ教師をやらせてください！ニートは嫌でござるー！働きたいでござるー！」

とニート侍の逆のようなことを言うと喜んでOKをくれた
流石にニートは困る、俺には世間の白い目に耐える精神力はない
ねんがんのしよくをてにいれたぞ！

慧音さんが帰った後、お楽しみ能力実験タイム！

俺の能力は野菜や肉（生きた牛は無理だった）なども具現可能で、
そしてちゃんと食べることができた。

自分の力ロリーを使って具現するのではなく魔力とかそういうの
を使っているのか腹も膨れた

あれ？俺働かなくても生きていけるんじゃない？

そして漫画、ゲーム、テレビにコタツといった自分の部屋を彷彿
させるアイテムをどんどん具現

気が付いたら外の世界の俺の部屋みたいになっていた。

外も暗くなっていたし能力使いすぎて疲れたしもう寝ることにした

魔改造なんて最初からなかったんや！

その3（後書き）

住居確保、これだけですハイ

その4（前書き）

主人公の能力は名前だけ見るとチートですが戦闘に関すればチート（笑）ですw 理由は本文にて

どうせ戦闘描写なんてできないから強さなんて関係ないですけどねw

その4

ふと眼を覚ますと慧音さんがいた、朝になったので起こしに来てくれたらしい

朝美人に起こしてもらうとは何というリア充、爆発はしないだろうがピチュンとはなりそうだ

「昨日はよく眠れたようだな、というかなんだこの部屋は！？昨日の段階では普通の民家だったと記憶しているが…」

「能力で遊びすぎた、反省はしていない」

「能力持ちだったのか？」

原作キャラの知ってる限り全員が能力持っていたから普通と思っていたが違ったようだ

能力のことを話すと「便利だな…」と言われた
使い手によってはチート能力になり得るけども俺は魔力（ということにした）が少ないのですぐ魔力が尽きる。

俺の能力でマジックアイテムも作れるが

マジックアイテムに内包されている魔力>>>（現実と言う名の壁）>>>俺の魔力

なので作れなかった。

エ ヤの真似できる最強主人公物と思っていたのに…
まあ生きていくうえでこの上なく便利だからいいけども

「ところで慧音さんや、何故俺の家に？」

「村に来たばかりだから米も何もないだろう？だから私の家で朝食

を作ったから招待にな

すまない、昨日の時点で気付くべきだったのだが…」

「いやいや、能力でメシ作ったので大丈夫大丈夫、それよりわざわざありがとう」

「構わないよ、じゃあ行こうか」

ということで慧音さんの家で朝食を頂きつつ俺の今日の予定について聞いた

今日は自由にしていいとのことなので魔理沙の家に遊びに行くことにした

「魔理沙っ コホー 遊びに来たぞっ コホー」

「レンか？何で声にエコーかかてるんだ…うわあああああマス

「タースパーク！」

「グハア！」

瘡気対策にガスマスクをつけていたのだが、ご覧のありさまだよ！

「全くびつくりさせるんじゃないぜ…新手の妖怪と思ったじゃないか」

「これが無いと瘡気で俺の寿命がマツハなんだが」

「心臓に悪いからほかの手段を…いやまた変なの持ってこられても困るからこれでいい」

それにしてもお前昨日より頑丈になってないか？何でマスタースパークくらってすぐ復活してるんだよ？

初めて撃つた時は3時間ぐらい気絶…いや一般人が耐えられるのがおかしいんだが」

「それほどの威力なのか…魔理沙さんの愛の形は激しすぎるぜ！」

「ファイナルマスタースパークいつてみるか？チリひとつ残さず、消滅させてやる…！」

魔理沙が冥王に見えてきたので音速で土下座した

きつとあれだな、マスパ撃つときに使ってる八角形のやつは次元連結システムなんだろうな

「忘れてた、遊びに来たのもあるけど今日は昼飯を御馳走しに来た

んだった

これで済むとは思ってないけど少しずつ恩返しを…」

「別にあれぐらい気にしなくていいんだけどな、まあ貰える物は貰う主義だし頂くぜ

ていうかお前料理できるのか？イメージ的に不安なんだが」

「今のご時世男が料理なんて普通だぞ、今から作ればちょうど昼になるだろうし作るわ

キッチン借りるぞ」

「構わないぜ」と魔理沙から許可は貰ったので適当に和風な料理を作ってみた

材料はメイドイン俺

「へえ、結構上手いな、この魚初めて食ったけど美味しい」

「それは何だったっけ？漁師じゃないから名前はわからん
とりあえずここらへんは海の魚は獲れなさそうだから海の魚を
チョイスした

……ちくしょうオリ主ならここで餌付けフラグなんだが俺にはまだまだ実力不足だったか」

「今餌付けとかいう不穏なセリフが聞こえたんだが、気のせいだよな？」

「お前は一体何を言ってるんごめん、その八角形のこっちに向けないで」

何故だろう… <ハーレム>とかのタグが付く気がしない

俺はどこで選択肢を間違えた？ ハッ俺はもしかしてモブキャラなのか？

現実に絶望しつつ食事を済ませた俺だった

「へえ、魔理沙ってキノコパワーで魔法使ってたのかー キノコでパワーアップってどっかの配管工みてえ」

「パワーアップってわけじゃないんだがな、外の世界には魔法とか無いんだろう？

なのにキノコでパワーアップってどういうことだ？ドーピングか？」

「あ、いやゲームのキャラでマ オ… リオだと！？ マリサとマリ…そしてキノコ…」

俺は恐ろしいことに気づいてしまったのではないのか？ 任 堂に消されてしまうかもしれん！」

「いきなりどうした？ っておい！……帰っちゃったぜ、やっぱりあいつは訳がわからん」

マスクを装備し人里へBダッシュした、しかし冷静に考えてみると任天 は黒い話は無かった気がする

消されるのはネズミがいる夢の国だったな ハハッw（甲高い声）安心して人里に帰った俺は不審者扱いをされ慧音さんに頭突きを

された

「そんな怪しい覆面をつけるんじゃない！」

ガスマスクとるの忘れてた…

その4（後書き）

ちなみに主の好きな東方キャラはお空
地霊殿にどうやってこいつを行かそう…

その5

斎藤蓮の一日は早い、今日も慧音に起こされ慧音の家で朝食を食べる

「この漬物うまし、早起きしたから飯がうまい！」

「私が起こしたんだがな、お前の部屋には外の世界の機械がたくさんあるんだろう？」

その中に目覚まし時計は無いのか？」

「こういう世界でオーバーテクノロジーなアイテムは使ってはいけないと思うんだ…

ええ電源が無いからという言い訳をしてるわけじゃありませんよ？はい」

「レン知ってるか？そういうのを能力の無駄遣いと言った」

「褒めるなよ「褒めてない」…ところでけーねは何で目覚まし時計を知ってるんだ？」

「河童が作った物の中であつたからな、よく考えればお前の家は河童にとって宝の山かもしれない」

「河童が我が家に来るフラグが立っただんですね、わかります」

適当な会話をしつつ朝食を食べ終え寺小屋へ、今日は俺の初仕事である

慧音にサポートしてもらいつつ授業を行う予定だったが

「慧音先生！ウチの主人が倒れて！」

「何！わかった診療所へ向かおう。ああでもレンが…」

「けーね、授業の資料とかある？」

「ああ、あることにはあるが…」

「なら大丈夫だって、ちょっと見してみ…これだけ丁寧に書いてくれてたら大丈夫だろ」

「そうか、だったらレン任せたぞ！」

「子供たちは俺に任せろーバリバリ」

「やめて！って何してくれるんだお前は！！」

「これ能力で作った偽物…ごめん冗談が過ぎた頭突きは勘弁して」

「そう思うなら最初からするんじゃない！」

「あべし！」

「…………不安だ」

という訳で俺の初授業はぶっつけ本番となった
しかし普通の授業をするというのも味気ない、だから俺は

「え？この計算がわからないか…何でそこで諦めるんだよそこで！
諦めんなよ… 諦めんなよ！！ どうしてそこでやめるんだ！？
そこで！！

もう少し頑張ってみてみろよ！ ダメダメダメ諦めたら。
周りのこと思えよ！応援してる人たちのこと思ってみろって！！
あともうちよつとのところなんだから。

お前ならできる！！きつと解ける！

だからこそNever give up！」

炎の妖精をリスペクトした授業をすることにした。みた。
今の子供に足りないものは熱さだと思っんだ…

「お前たちなら俺の熱い思いが伝わってくれと信じてる！だから
…だからっ…

俺についてこい！」

「「「「「「「「「「「「「「「「「「「「「「「「「「「「「「「「「「「」

「私のいない間に何があつた！！」

「けーね、今いいトコなんだから邪魔すんなよ…」

「どうしてお前は一日で子供たちと私以上の信頼関係を結んでいる
んだ…」

慧音がorzとなつてた、パネエ…修造さんマジパネエ…

慧音に「一体何を教えたんだ？」と聞かれたので「熱血努力友情

！」と答えたら釈然としない感じで納得していた。将来的には「あいつらはワシが育てた」って言えたらいいな

くオマケく

「はあ…」

「ん？どうした慧音、ため息なんかついて」

「妹紅か…私は教師に向いていなかったのだろうか…」

「ちょ、どうした！何があっただんだ！」

「フフフ…わずか一日で子供たちの心を驚掴みするし、子供たちの勉強意欲が上がってるし…」

もうレンにすべての授業を任せた方がいいかもしれんな…」

「重症だ…きよ今日は飲まないか？夜雀の屋台がおいしいって噂があつてな」

「そうだな、今日は飲みたい…」

翌日慧音が起こしに来なかったので何かあったのかと慧音の家に行ってみれば二日酔いで寝込んでいた。

「ハクタクって病を退ける存在とかじゃなかったっけ？

医者の不養生ならぬハクタクの不養生だな、今日も俺が授業しておくぞー」

「うう…うわーん！」

「涙拭k…今日はゆっくりすればいいと思うよ…えーとああ！今日は俺が晩御飯ご馳走してやんよ！」

からかおうと思ったがそういう空気ではなかったのでやめた。きつと疲れているんだろうな

慧音の負担を減らすために明日も俺が授業しようと思心に決めた。

その5（後書き）

慧音さんを泣かせてしまったレンであった
ごめんなさい石投げないで

修造ネタを書いているところちまで熱くなってくるから困るw

その6

慧音が二日酔いでダウンした翌日、今日も俺が行くと言ったところ

「おっお前はまだ幻想郷に来て四日目だ、だから人里をゆっくり見て回るといい！」

まだ地理を把握してないだろう？人々と友好を築くのも大切だからな！」

と言われたので二日分の給料をもらい人里をぶらぶらと散策することになった

慧音に言われて気付いたが俺幻想郷に来てまだ四日目だったんだな考え事をしながらふらふらしていると何かに顔を突っ込んでしまった

レンはめのまえがまっしろになった！

「何が起こった！新手のスタンド能力か！？」

「ああっ申し訳ございません！私の半霊がご迷惑を」

視界が回復したので周りを見回してみると大量の荷物を持ったおかつぱの侍ガールがいた

てか荷物が全部食材だ、まとめて買っているのだろうか？

「いや大丈夫…すごい荷物だけどまとめ買い？」

「いえ…………一日分です」

「…ああ大家族なんだな！」

「これはほぼ主の一人分です…」

「ふむ、俺の言語中枢がおかしくなったのだろうか？」

「正常です…ハア」

やべえ…侍ガールの目が死んでる。ここは話題を変えねば

「俺の名前は斎藤蓮、四日前に幻想入りしたばかりの新入りなんだ」
「」

「そうなんですか、通りで見たことのないはずだ…
私の名前は魂魄妖夢、白玉楼で庭師兼警護役をさせてもらってます」

「ずっと気になっていたんだけどこの雲みたいなのは何？」

「私は半人半霊でしてこれは私の半霊です。この人里では珍しいでしょうね」

「ほうほう、半分獣人に続いて半分幽霊とな？幻想郷マジ幻想郷だな」

「獣人…上白沢さんのことですね、あつ早く帰らなきゃ！幽々子様

に怒られてしまう」

「あらら、なんか引きとめちゃってゴメンね」

「いえいえ、ではさようなら斎藤さん」

「レンでいいぞ、俺も魂魄さんなんて言いにくいから妖夢って言わせてもらうし」

「じゃあレンさんさようなら」

妖夢は帰っていった、なかなか思い出せなかったが彼女も原作キヤラだったと思う

確か腹ペコ姫の従者だったっけ？彼女の家のエンゲル係数はどうなっているんだろう…

場面は変わってここは博麗神社

「この前はありがとうー」と言いながらお賽銭を入れたらすごい勢いで巫女が飛んできた

「お賽銭！？え、マジで？」

「霊夢久しぶり、この前はありがとうなー」

「アンタは…この前の外来人ね」

「レンだ、暇なので遊びに来たぜい」

「遊びにつて…まあお賽銭入れてくれたしお茶ぐらいは入れてあげるわ」

「お賽銭入れていなかったらどうなつてたんだ？」

「水を出していたわ」

白湯ですらなかった

「畳畳畳、果てしなく和風だな。たまには洋風の部屋が恋しくなってきた」

「だったら紅魔館に行けば？魔理沙に頼んだら連れて行ってくれるかもね」

「ああ吸血鬼がいる屋敷だっけ？」

「そうよ、もしかして吸血鬼が怖くて行けなかったりするのかしら」

「オラなんだかワクワクしてきたぞ！」

「…そういえばあんたは一般人じゃなかったわね」

「む、この一般という字を体現したような存在だというのに失礼な」

「見た目なら一般と認めるけど中身は一般と認めない」

「解せぬ……腹減ってきたな、飯俺が作ってやんよ！」

「唐突ね……でもとくに材料切れてるわよ？」

「おまっどうやって生きてきたんだよ……」

「……根性とガッツかしら？」

「それは同じ意味です。まあ能力で材料ぐらい作れるから心配ご無用なんだなこれが」

「人を助けるって素晴らしいことだったのね、初めて知ったわ！」

お？ 今度こそ餌付けフラグ来たんじゃない？

全国のく霊夢は俺の嫁とか言ってる人ざまあwwww

「まさか歩く食糧庫を見つけるなんて！」

フラグ……立ったよな？……うん

昼飯を食って帰ろうとしたところ「食べ物で補充してくれない？」
と言われたので能力を使うはめになった。

俺はオリ主なんだからもうフラグは立ってるだろ！

感想欄とかで「うはwwwwもうwwお前らww結婚しちゃえ
よwwww」とか書き込まれてるのも時間の問題だな（キリッ

おかしいな……疲れたのに充実感が全く湧かないんだが……

その6（後書き）

ポケモン白が面白くて困る

今更だけど主人公は料理好き…という設定ですw

その7

前回のあらすじ

レン「そうだ紅魔館行こう」

という訳で午後の予定は紅魔館に突撃することにした。
まずは霊夢の言うとおり魔理沙の家へ向かう、すると

「お前も運がいいな、私も今からあつちに用事があるから送ってやるよ」

「ご都合主義だよ！やったね たえちゃん！」

「…何でクマの人形に話しかけてるんだ？」

「良い能力を手にしたので元ネタを再現しようかと」

「そろそろお前の変人っぷりに慣れたな、じゃあさっさと行こうぜ」

「霊夢といい魔理沙といい…俺は一般人だと何度言わせれば」

「早く後ろに乗れ、置いてくぜ」

俺はシヨボーンとしながら後ろに乗った。

それにしても魔理沙は速い、あっという間に着いた。
魔理沙は図書館の方に用があると言って先に行ってしまった。
……初見さんが紅魔館に入れるのだろうか？
とりあえず門番がいたので話してみること

s t a g e 1 門 番

「もしもし、お邪魔して大丈夫ですかー？」

「……zzz」

「…よし、OK！」

結構あっけなく入れた、さあ次は屋敷の中だ

s t a g e 2 妖精メイド

「しんにゅうしゃだー！」

「侵入者じゃないよ？本当だよ？」

「じゃあなになの？」

「ただ遊びに來ただけなんだ、お仕事お疲れ様、飴ちゃんをやろう」

すると妖精メイドは喜んで戻って行った。

なんだろう…心が暖かくなった。

物理的法則を無視した広さを持つ屋敷を散策していると地下へ進める階段があった。

何というかヤバい感じがする。

俺の本能が警鐘を鳴らしている感じた。

「何だ！？この階段は！？とにかく入ってみようぜ！」

まあ入るんですけどね。

stage EX フランドール・スカーレット

「だれ？」

「わたしです」

「！？」

「俺の名前は斎藤蓮、君は？」

「フラン、フランドール・スカーレットだよ。ねえレン、私と遊ぼうよ!」

「私是一向に構わんツ!!…で何するんだ?」

「弾幕ごっこ!」

「……スマン、弾幕ごっこって何だ?」

「え、知らないの?」

という訳でフランに弾幕ごっこについて教えてもらった。そういえば東方ってシューティングゲームだったな。

当然魔力が微々たるものしかない俺には弾幕を作れず能力で作ったものを飛ばせばいいんじゃないかね?と思ったが飛ばすことが出来なかった。加えて空も飛ばなかった。

「駄目だったねー」

「…正直そういう気はしてたんだよ、最強オリ主でないということはずいぶん気がついたし。

でも、でもツツツツ!空ぐらいは飛びたかったなあorz」

「ここに来たから強いと思ってたのに…どうしてレンは紅魔館に来たの?」

「暇だったので遊びに来た」

「…レンって変わってるね」

「よくそう言われるが…俺は認めない！
ところでフランはどうして地下にいるん…ああ吸血鬼だから日の
光が嫌なのか」

「…そうだから地下にいるわけじゃないよ」

フランはポツポツと自分のことを話し始めた、そしてその中に見
過ごせないことがあった

「495年間地下に閉じ込められていただと…つまりフランは学校
に行っていないのか！」

「気になった点そこなんだ…私の能力怖くないの？」

「紙装甲の俺から見たら一撃必殺も弾幕一つも変わらんぜ！」

HP5の俺にメラが来ようがザキを来ようが一緒である。

「…フフツ、やっぱりレンは変だよ」

「うるせえやい、ところでフラン寺小屋に来ないか？俺教師やって
るんだが外来人として義務教育受けてないのは見過ごせない」

「でも私が行ったら皆怖がるよ？それに吸血鬼は日の光に弱いから
外に出れないし…」

「俺教育が進んでる我が教室ではないな、問題は日の光か…お
？」

この時レンに電流走る！！

「フラン、失敗したら痛い実験につきあってくれないか？もしかしたらこの問題どうにかなるかも」

「本当に！？だったらちよつとぐらいは頑張るよ！」

というわけで玄関に移動したのだが…

「暗いな」

「暗いね」

外はすっかり暗くなっていた、こうなるともう実験できない。

「うゝむ、これじゃあ無理だな…仕方ないフラン！明日また来て大丈夫か？」

「うん！じゃあバイバイ！」

「おうまた明日な」

「魔理沙――！俺だ――！！家に送ってくれ――！」

魔理沙はもう帰ったようだ、俺は一人とぼとぼと家路につき帰りが遅いと慧音に大目玉を喰らったのであった、まる。

その7（後書き）

なんというかフランがフランらしくない感じが：猛反省
キャラを殺さず二次SSを書いてる人を尊敬せざるを得ない

その8（前書き）

多分ほのぼのとした一話

安西先生…もっとはっちゃんけたいです…

その8

フランと約束したので今日も紅魔館に行くことに

二日連続で教師を休むのはどうかと思ったが慧音はすんなり許可をくれた。

ついでに家庭の事情で寺小屋に行けなかった子がいるから行かせてやりたいと頼んでみたところむしろ連れてきてくれと言ってくれた。

慧音：本当に良い人だよ…

時間をかけて紅魔館に到達、やっぱり遠い

どうにか速く移動できる手段はないかと考えながら門を通る
相変わらず門番さんは寝ていた

もう門番じゃなくて案山子でいいんじゃないかな…

「こんな警備で大丈夫か？」

「大丈夫よ、問題無いわ」

「ふぎゃあああああ!？」

気がつけば門番さんの頭にナイフが刺さっており後ろを振り返るとメイドさんがいた。

元ネタを知らなかったら素で「ありのままn（ry）」になっただらう。

「斎藤蓮様ですね、我が主レミリア・スカーレット様があなたに話があるとおっしゃっております」

「うおうガチメイドだ…道わからないんで案内お願いします」

「無論そのつもりでございます」

「あなたが斎藤蓮ね」

メイドさんに案内された部屋に幼J：彼女はいた。

自信に満ちた不敵な笑み

優雅にモーニングティを楽しむその姿

溢れ出るカリスマ

まあ俺が何を言いたいかと言うと

「寝ぐせのせいで見事にカリスマブレイクしてるな」

「え？さっ咲夜！！」

「承知しております」

見事な手際でさっきのメイドさん…十六夜咲夜さんはレミリアの寝癖を直した

てか恥ずかしがるレミリアを横目にメイドさんは恍惚の顔で寝癖を直していた

わざと寝癖残していたんじゃないだろうか…

「ごほん！…あなたが斎藤蓮ね」

「テイク2ですか、ごほん！…そうだけどそっちはレミリア・スカ
ーレットで違うかい？」

「そうよ、ふーんもう行っていていいわ」

「え、要件無いの？」

「フランと普通に会話をしていた人間を見てみたいと思っただけよ。
フランを寺小屋に行かせたいって事なら好きにして構わないわ。…
能力であなた越しにフランを覗いてみたらフランは笑ってたしね」

「さよか、だったら遠慮なくフランを寺小屋に通わせるぜい」

「でも一応釘を刺しておくわ、フランを泣かせたら死ぬより辛い目
に会うつ肝に銘じておきなさい」

「レミリアお前…：口元にクッキーの屑が無ければ最高にカリスマ
溢れてたな」

「ちょー！え？」

「お嬢様、御顔をこちらに

…私が舐め取って差し上げます」

「ええ、おねえ……いやいやいや待て！」

「早速フ란のとこ行ってくるぜ、じゃあ……ゆっくりしてってね！」

扉を閉めるときレミリアの声が聞こえた気がしたがそんなことはなかったぜ！

場面は進んでここは寺小屋

実験に成功したのでフ란を連れてきたのだ。

え、実験内容？日焼け止めクリーム塗っただけだよ。言わせんな、恥ずかしい。

「けーねー、この子が家庭の事情で学校に行けなかった子だ。フ란、自己紹介」

「フランドール・スカーレットです。これからよろしく願いします！」

「……れん、ちよつとこつちにこい」

「フ란、ちよつと待つてな………何だ？慧音、何か用か？」

「この禍々しい妖気から嫌な予感はしていたがフランドールとは聞いてないぞ！」

何で真昼間に外に出て平気なのかとかあいつは495歳で子供じゃないとか突っ込みどころは色々あるが…

私は人里の守護者だ、彼女のような危険な存在を人里に、ましてや寺小屋に通わせるなど…」

「先生が生徒を選び好みするなど言語道断！それにお前の言質は取ってんだ、問題はない」

「お前は詐欺師か！」

「まあまあ、話してみたら結構いい子だぞ？噂で人を判断したら駄目だぜ」

「…レンがそこまで言うなら、まあ寺小屋に通わせるぐらいは認めよう

しかし！お前がちゃんと責任を持つことだ、いいな！」

「流石けーね！話がわかるウー！よし…フラーーーン！教室行くぞー！」

許可も貰ったのでフランを教室に連れていき転入生だと生徒たちに説明した

それにしても流石は我が生徒、フランが吸血鬼ということも言っても問題なかったぜ！

むしろ

「フランちゃんっていうんだ、かわいいなー私と友達になろうよ！」

「なあフラン、お前の背中についてるやつって宝石？羽？どっちなんだ？」

「吸血鬼って太陽が弱点じゃないの？ああっ！頑張って克服したんだね！すごい」

「えーと…レン！ちょっと助けて！」

「んゝまあ転校生の通過儀礼みたいなもんだ、諦めれ」

パワフルな生徒たちに質問攻めを受けていた

この光景を見て慧音もちょっと安心したようである
特にオチもない良い一日でしたとさ。

その8（後書き）

フラン生徒になるの巻

ノープランだから次を書くのが辛い…

その9（前書き）

圧倒的っ…圧倒的更新の遅さっ…
敬意っ…他の作者様達の更新速度にっ…

その9

フランが寺小屋に編入してから数日、今日も幻想郷は平和です。慧音はフランに対する警戒を解いて普通に授業をしている。今日は慧音が教師をやっているのでつまり暇なのである

「ああ暇い暇い、暇すぎて死にそうだ」

「それは丁度良かった。斎藤蓮さん、あなたを取材しに来ました！」

声が聞こえたので玄関を見ると黒い羽根が生えた女の子がいた。これはあれだ…このキャラの名前は…

「確か射命丸さんだっけ？」

「あやや、知っていらっしゃいましたか。まあ一応自己紹介させてもらいますね。

清く正しい射命丸、幻想郷で文々。新聞を書かせてもらってます。

「

「ああそうそう新聞書いてる人だっけ。俺は斎藤蓮な、まあとりあえずあがりなよ。お茶入れるから」

「お気使いありがとうございます、しかし今日はもう一軒行きたいので長居するわけにはいかないのですよ」

「もう一軒？ネタ二つあったんだ、どんなネタ？」

「そりゃあフランドール・スカーレットを寺小屋に入れた噂の熱血

教師の事ですよ！」

「それ俺な」

「本当ですか！？あやややや、それは手間が省けてよかったです！」

「つまりネタは二つとも俺に関する事なんだから長居してもOKだな、甘い嫌いかな？嫌いだったら煎餅出すけど」

「甘いのでお願いします」

「うむうむ女の子はかくあるべきだな。どっかの巫女と魔法使いは煎餅って言ったけど」

「ふむふむ霊夢さんと魔理沙さん認識あり…と、さあ取材を始めましょうか！まずはこの不思議な部屋から…」

「質問だけでここまで時間を使わせるとはブン屋恐るべし」

「本日はどうもありがとうございました！」

長かった取材も終了し気付けば昼も過ぎていた。
射命丸も帰ろうとした時、我が家に珍しい客が来た

「レンいるー？」

「ん？フランか。どした？遊びに来たのか？」

「うゝん今日は魔理沙が弾幕ごっこしてくれる約束があるからいいや
じゃなくてあの塗り薬が欲しいの。帰る途中で効果切れそうだし」

「さやか、だったら俺がフランの肌と言う肌に塗りつくしてやるぜ
！たまにはロリコンもいいよね！」

「うん！ありがとう！」

「と思ったけどフランが無垢すぎて俺には無理だったぜ！ごめんな
フラン…後は…任せた…ぞ……射命丸さん」

「ここで私に振るのですか！？<噂の教師実はロリコンだった！！
>という記事が書けると思ったのですが残念です
…という訳なのですが構いませんか？フランドールさん？」

「いいよー！」

「…弾幕ごっこか、見たことないな
フラン、弾幕ごっこってやつを見てみたいから俺も連れて行って
くれないか？」

「別にいいけど危ないよ？」

「俺には補正がかかってるので大丈夫です、魔理沙のマスパは何回かくらったことあるけどすぐ復活したぜ！」

フランは「すごい」とつぶやきこちらを…やめて！そんな綺麗な目で俺を見ないで！

多分魔理沙が手加減してるだけだと思うから！

「目がチカチカする…」

「大丈夫ですか？」

紅魔館近辺の森にてフランVS魔理沙、友人は「東方の弾幕は芸術（キリッ」とか言っていたがそんなことはなかったぜ…でもドラゴンボールみたいな派手な戦闘で見たえがあり良しとすることに

お茶を啜りながら弾幕ごっこを眺めてました。

「…お茶飲みながら戦闘を見るってどうなんだろう？」

「まあ変でしょうね」

認めたくないが俺は変人だったようだ

その9（後書き）

ポケモンBWって面白いですよね
すみません更新遅いのそのせいです

その10（前書き）

シリアス注意

キャラ崩壊注意

ほのぼの出来てないので注意

その10

幻想郷に住み始めて自分も結構馴染めていると思う。
毎日が楽しく充実している。

しかし、自分は馬鹿だった

人でありながら人外のような力を持つ者、妖怪、吸血鬼、魔女
漫画の世界のような力を持ったものが蔓延る幻想郷にしながら本
当の意味の危険には遭遇せず

自分はどこかでここを安全な場所とでも思っていたのだろう。

今日も何も考えず魔理沙の家に遊びに行くことにした

くだらないことを話しのんびり一日を過ごそうと思いつながら魔理
沙の家に到着

いつも通りの日常が広がると思っていた

もう一度言うが自分は馬鹿だった

俺は今とある人物のせいで人生初めて命の危機にさらされている

「あなたが魔理沙の友達？ 男友達なんて必要ないわ…消えて」

そう…アリス・マーガトロイドのせいで

神は言っている…ここで死ぬ定めではないと…

～巻き戻し中～

「マन्दム！何か未来で恐ろしいことが起こっていた気がする」

魔理沙の自宅前なう。いつも通りドアをイーン…ノックしようと思っただが第六感が警鐘を鳴らしている

フランの時とは違う純粹なる恐怖、それを今ビシビシと感じている今日は引き返して靈夢の所に行こうと思ったその時

「心配があつた来たけどレンじゃねえか、家の前で突っ立ってどうしたんだ？」

「オウ！ジーザス」

何ということでしょう、魔理沙が出迎えてくれたよ

「どうした？顔色悪いけど…ってお前ガスマスク着け忘れてるぞ！それで体調悪いんだな、ちよつと家で休んでけ」

「エ？いやちよつと…家に誰か居たりします？」

「アリスがいるけど…まあ別にいいだろ、それよりゆっくりしたほうがいい」

魔法の森のキノコをあまり舐めない方がいいぜ」

「魔理沙…お前が優しくすぎて俺今日死んじゃうかも」

何言ってんだと魔理沙は笑っているが俺はどこか表情がぎこちない
そしてリビングにいたよ…俺が恐れていたヤンデレ彼女が…
ていうかすでに睨まれている何故だろうと考えたがすぐ気付いた
俺今魔理沙に肩貸してもらってるんだ、つまり密着状態

これは やばい

「魔理沙、もう大丈夫ありがとう」

「そうか？まあいいや、こいつはアリス・マーガトロイド、私と同じ魔法使いだな

アリス、こいつが最近友達になった…」

「斎藤蓮ね、初めまして斎藤さん」

「ああ…初めましてマーガトロイドさん」

目と目が合うー瞬間……殺されると思いました…
やべえよ…あれ人殺している奴の目だよ…

名前じゃなくて名字で呼んだのは我ながらファインプレーだと思う

「レン！本当に大丈夫か？顔色悪いだけじゃなくて震えてきたぞ」

そう言って魔理沙は俺のデコに自分のデコをくつつけた

………アリスの方を見た、見なけりゃよかった

イカン、どんどん状況が悪化する気がする。デフレスパイラルな
状態だ

「そっそっだ魔理沙、俺霊夢に用事があつたんだ！だから急いでここを出なきゃ」

「ん？そうなのか、だったらいつもみたいに送ってやる、箒取ってくるぜ」

「いつもみたい…ね」

「ちょっと待って俺をこの空間に放置しないで！」

魔理沙が戻ってくるまで一分も掛からなかったが俺は永久のように感じた

この間発言はアリスがただ一言「プチンとしそう」と呟いただけである。

そろそろ胃に風穴が開きそうだ

「よし、用意できた。じゃあレン私の腰に捕まれ」

「……プチン」

「あ、切れる音聞こえた」

魔操<リターンイナニメトネス>

テーレツテー

「結局こうなるのか…」

「あなたは危険な存在だわ…私と魔理沙にとってね」

「…何でレンはアリスのスペカを直撃してピンピンしてるんだよ…それからアリス、お前に何があった」

魔理沙はそういつてるが実際は満身創痍、ギャグ補正で見た目に反映されてないだけです

つまり中身はヤバイ、しかし…このまま死ぬるか！

「し…死ぬのは怖く無エ…だが…俺は…誇り高きネタに生きる漢の一人だ…」

過去の漢達も己の命燃え尽きる寸前までネタに生きたというぜ…こんなこと、もはや人間じゃねえ貴様なんぞに…しゃべっても理解できねえだろうがなア…

だから俺だってなにかやらなくちゃあ、カツコ悪くてあの世にも行けねエぜ…

俺が最期に残すのはネタに生きた漢の魂だ！！人間の魂だ！！

ブン屋ーーーーッ！！俺の最期のネタだぜーーーー受け取ってくれ
ーッ！！」

「…おおお仰せのとおりにい！！！！」

まさに風の如き速さで駆けつけてくれた射命丸を見届け俺は意識を失った…

「待て待て待て！！妙にシリアスっぽかったから突っ込みづらかったけど…

いやどこから突っ込めばいいんだ！！」

「射命丸、やっかいな奴を…どちらにせよあなたを行かせるわけにはいかないわ…

何も知らないことにするのならかまわないけど」

「今は亡き友のため…このネタを持ちかえらせて貰います！」

「私は無視か！！って」

咒詛「首吊り蓬莱人形」

竜巻「天孫降臨の道しるべ」

「…なあレン、起きてるんだろ？私ツツコミ疲れたからもう帰るぜ」

「それはマジ勘弁、収集つかなくて困ってるんだ」

本日の教訓、悪ノリは程々にね

その10（後書き）

オチなし

所謂投げっぱなし

正直スミマセンでした

その11

寺小屋での仕事も終わり家でゆっくりしようと思ったが
フランが家について来ると言ったので一緒にまったりすることに
しよう

しかし帰路にて最近大活躍の第六感に反応が!!

「霊夢の霊圧が…消えた…?」

「霊夢がどうしたの?」

「うーん詳しくはわからんが霊夢の元気が無い気がする」

「じゃあ博麗神社に行つてあげようよ!」

「フランはええ子やなあ・・・良お～～よしよしよしよし
よしよしよしよしよしよしよしよしよしよしよしよし
よしよしよしよしよしよしよしよしよしよしよしよし
よし」

「えへへ」

フランを撫でる撫でる撫でる、まあ気持ち良さそうだしいいだろう
初めて会った時はちよつと暗い一面もあつたが今はすこぶる良い
子である

これが教育か…

胸が熱くなりながら博麗神社に向かおうとした時、見覚えのある

侍っ子に声をかけられた

「お久しぶりですレンさん」

「ああ荷物の子か、久しぶりー妖夢、今日は荷物持っていないのな」

「そういう認識をされているのですか…それよりレンさんこれから白玉楼と一緒に暮らしてもらいます」

「新手のプロポーズキターー！やったぜ！フラン！へっ…へっ」

「おめでとーレン！」

「え？いやそういう訳では無くて…」

「即行フラれたぜ…」

「よしよし」

フランが頭を撫でてくれた、胸の次は目頭が熱くなってきたぜ…

「レンさん、隣の方は？」

「俺の教え子でフランって言っ子」

「生徒さんですか……どこかで聞いたことあるような」

「まあ最近寺小屋に来たからあまり見たことないのも仕方あるめえ…何の話してたっけ？」

「えーと…これから白玉楼で生活してほしいと言いました」

「ああ、プロポーズ わが世の春が来た そう考えていた時期が俺にもありました…で良かったっけ？」

「……もう面倒くさいので単刀直入に言います

我が主のせいで家計がヤバいのであなたの能力が欲しいです」

「色々と残念な理由だな…」

さつきはトキメキを感じていたのにやっぱりこんな結末か…
絶望していたところにちよつと必死な形相でフランが反論した

「駄目だよ！レンがいなくなるの嫌だし…」

レンが寺小屋からいなくなったら誰が教師をやるの！？」

「慧音、けーねいるから忘れてあげないで！！」

「フランちゃん、申し訳ありませんが彼を連れていかないと色々とヤバいので…」

「エンゲル係数がヤバいんですね、わかります」

「…フフフ、小数点を四捨五入したら100%になるんですよ…」

「うおう、目が病んでやがる…」

なるほど、苦勞人キャラか、てかほぼ100%ってどんだけだよ…
俺が呆然しているとフランが妖夢に近づいた

「とにかく力ずくでも連れて行きます！」

「…ふーん、じゃあ妖夢、私と弾幕ごっこして勝てたらいいよ」

「弾幕ごっこですか、私少し強いですよ？」

「なら大丈夫だね！アハハ、すぐ壊れないデネ？」

「ハッ狂気！？」

「レニーー！勝ったよー」

「…みょん」

結果はフランの圧勝であった

俺はこの子と弾幕ごっこしようとしたのか…

「フランのレベルが高すぎる件について、色々と凄すぎだろ
まさか分身殺法まで使うとは…大した奴だ…」

「…ねえレンさん、この子ってもしかしてフルネームは
フランドール・スカーレットっていいいますか？」

「おお、よく知ってたな。吸血鬼でレミリア・スカーレットさんの妹だ」

「…この子が悪魔の妹だったとは」

「まああれだ、百聞は一見に如かずって言うだろう
会わなきゃどんな子かはわからんよ
妖夢はそんなだからいつまでも妖夢なのだって言われないか？」

「み　よん！何で知ってるんですか！？」

「俺が斎藤蓮だからです（キリッ」

「…なあフラン、何か忘れてないか？」

「何かあったっけ？」

「…まあいいや、今日は俺の家に寄らずそのまま帰りなさい
今から来たら帰りが遅くなるしな
それから妖夢、適当に食糧見繕ってやるから白玉楼とやらの永住
は勘弁してくれ」

「はい！」

「ありがとございます！また来ます」

「また来るのかよ…」

今日も騒がしい一日でした

その11（後書き）

妖夢とフランって面識無かったと思うのでそういう設定にしました

その12（前書き）

主人公強化計画始めました

その12

昨日の妖夢来襲のインパクトが強すぎて霊夢の事をすっかり忘れていた

軽く焦った俺は慧音に断りを入れて博麗神社に行くことにするとそこには…案外元気そうな霊夢がいた

「おはよー霊夢、意外と元気そうだな。

昨日俺の第六感が霊夢がピンチだと言ったのだが…」

「だったら来なさいよ…昨日は残りの食材の量に絶望して声上げたんだから」

俺の第六感は鈍ってはいなかったらしい

「後で補給しといてよね、それにしてもアンタ早くから来たわね
徒歩でしょ？もしかしてかなり早起き？」

「フッフ、聞いて驚け！！

実はワタクシ昨日から飛べるようになりました！
ついでにもう一つ、生活に役立つ能力が増えたな」

「待ちなさい、何で能力がそんなに簡単に増えるのよ！！
明らかに飛べるようになるより重要なことでしょうが！」

「俺からすれば飛べる能力の方が欲しかったんだけどなあ…

む、我が第六感到反応あり。

この反応、もしや……バb「飛光虫ネスト」アッー！」

「紫！？…いや何で私じゃなくてアンタが紫の気配を分かるのよ私わからなかったのに…」

「あら、私の気配はわからないの？それは良いことを聞いたわところでレン、今何を言おうとしたのかしら？」

「…紫さんが来ると思って効果音を付けてみようと思いました」

「そう、でも…次は無いわよ？」

「サーイエッサー！！」

初対面の時は優しそうだったのにすごく怖い。
俺が何をしたと

「ところで紫、何でアンタはここに來たの？またコイツの能力の説明？」

「それもあるけど忠告にね、彼自身は危険じゃないけど彼の能力は危険だから」

「ん？俺の新しい能力って<ゴミを消す程度の能力>じゃないの？」

「違うわよ、<この世に存在する物を消す程度の能力>
物と認識すれば何でも消せるわ…例えばそれが人間であってもね」

「アンタって本当に能力だけは規格外ね…」

「厨二能力k t k r！でも魔力が無いから消せるものはあんまり無

「いつてオチですね、わかります」

「そうなんだけれどね、でももし能力を奪う妖怪があなたを襲ったら…ゾツとしないわ」

「紫さん……そんなシリアスな展開あるん？」

「…何故かしら、想像しにくいわね」

それから少し話し合ったがまあ大丈夫だろうという結論に達した
紫さんは俺の交友関係から危険な事にはならないと判断したらしい
魔理沙、霊夢、慧音、フラン、妖夢…

まあまだ増えるだろうが強い女の子が俺を守ってくれるはずだ！
…言ってて情けないが仕方ないね

あと能力が増えたから基礎能力が向上して空も飛べるようになって
たらしい

「やっぱりそんな能力より空飛べる方が嬉しい、ゴミ捨ての必要が無いのは便利だけ」

「一応言うけど、あなたの能力は0から1を作り1を0にすることが
できるのよ？」

とても恐ろしい能力だと自覚しておいてね」

「0から1、1を0か…良い響きだ、俺の邪気眼が刺激されるなあ…
クッ！静まれっ…第三の能力が目覚めるッ！！」

「五月蠅いから外でやってくれない？後そんなに元気だったら早く
食糧補給しなさい」

「…っん」

霊夢は突っ込んでくれるのは良いが冷たく流したりするから困る

「そっといえば紫さんってどこに住んでるの？」

人里にはいないよな？」

「フフッ良い女には秘密が付きものよ」

「良い女って…そういう年齢じゃないでしょ」

本題が終わったので雑談に興じていたのだが霊夢が爆弾投入
霊夢は気にしていないが空気が変わった
これは…怒気ッ！！

「霊夢、あなたは誰にも遠慮をしない性格と知っていたけど
言っていいことといけない事ぐらいわからないのかしら？」

「そうは言っただって1000年以上生きてる大妖怪でしょ？」

「なるほど、下二桁は18歳という事ですね、わかりました」

「レン？次はないと言ったわよね？」

「……反省はしていない!!」

「そういえば最近暑くなってきたわね
だから貴方をもつと暑い場所に送ってあげるわ

灼熱地獄にね」

すると突然俺の足元にスキマが開いた
紫さんは俺が灼熱地獄で苦しむと思っているのだろうが、んなこ
とはない

「かかったな!八雲紫ツ!　これが我が『逃走経路』だ…
きさまはこの斎藤蓮との知恵比べに負けたのだああああ…」

これでこの重い空気から逃れられる
ドuplicer効果を起しながら俺はスキマに落ちて行った

「…何かしらこの敗北感」

「アンタの負けでしょ、紫
アイツは危険だろうが何だろうが未知な所に行けるなら喜ぶ奴な
んだから」

「そう…私も帰るわ。ちょっと疲れたし…」

「へえ…疲れた様子の紫を見られるなんて珍しいこともあるわね」

「…」

その12（後書き）

強化結果、飛べるようになり移動範囲拡大。以上

戦闘？しませんよww

あと無理やりだけど地霊殿にINしたよ！

その13（前書き）

ポケモンのマイブームが沈静化した今ガンダムVSガンダムの最新作にハマってしまいましたでございませう。
お財布からお金がかかかか

その13

拝啓お父さん、お母さん、お元気ですか？
今僕は地獄にいます。

もちろん悪事を働いて地獄に落ちたわけじゃありませんよ？

まあ落ちたという点ではそうですが（笑）

お母さんは最近体重を気にしましたよね？

でしたら灼熱地獄、おススメです。

僕なんか汗が滝のように流れて意識が…

「暑い！氷具現アイス具現！！涼しくなあれっ…涼しくなあれっ…！
熱気退散！熱気退散！涼しい空間戻ってこいっ…！」

「こらー！その人間！ここで何してるのー！」

異常に暑いので涼んでいたら黒い羽根の生えた女の子（二人目）
が飛んできた

蹴れば人を殺せそうな靴を右足に履き右手にロックバスターを付
けていた

これまた濃いキャラだな…

「ふむ、地獄に来ての第一村人発見
おーい、助k…」

そこまで言っただけ俺は固まった、何と女の子が巨大なエネルギー弾
を生成したのだ！

ていうかあのポーズ的にまさか！

「フリーザのデスボール！？もしくはゲマのメラゾーマキター！
やめろー！そんなモンをぶっぱなしたらこの星が消えるぞっ！！」

「え？そんなに危ないの！？だったらやめなきゃ！」

ノリで言ったセリフを女の子は本気で受け止めたようだ

「まあ話せる状態になったし…よしとしよう。
俺は斎藤蓮って言うんだが君は？」

「私？私は霊鳥路空、皆にはお空って呼ばれてるわ」

「お空ね、了解。それにしても地獄って存外フレンドリーな場所なんだな」

「ここは地獄じゃなくて灼熱地獄跡だよ」

「なんと！…まあいいか」

「えーと……何で私はここに来たんだっけ？」

「俺を案内する為だと思うよ」

「そっか！」

適当に都合の良い嘘言ったら信じたでござる

「じゃあとりあえず地霊殿に行こっ！」

「おう！」

「ここが地霊殿だよ！ここに私のご主人さまがいるんだ」

まずお空に案内してもらったのは大きな屋敷だった
てかお空のような女の子にご主人様と言わせるって…

「『そのご主人様とやらが女であると信じたい』ですか、ならご安心を私は女ですから」

「心を読まれただっ…まさかスタンd「違います」せめて最後まで言わせてくれると嬉しいです」

「でも心を読む能力であるということは正しいです
私の名前は古明地さと、覚という妖怪です」

「なるほど、だから心が読まれたのか…」

これはエロいことを考えて赤面させるという定番ネタをせざるを得ない！」

「生娘じゃないんですからそんな反応しませんよ…」

『俺の名前は斎藤蓮、聞こえる？通じてる？』通じてますよ」

「おお、すげえ！なかなか便利そうな能力だなー」

「便利：ですか、そのような事を言う人間は珍しいです
たいていの人間：いや妖怪も私の能力を恐れますから」

「なんだ？暗い顔をして、マイナス思考なんて損なだけだぜ？
細けえこたあいなんだよ！」

「フフ、そうですか。お空、お客様にお茶菓子の用意お願いするね」

「はーいさとり様」

「なんだか一方的な客人だというのに申し訳ない」

「いえ、お気になさらず。それでは『おしゃべり』を始めましょ
うか」

まあ話の内容はここに関する俺の疑問とかだった。

てかさとの能力マジ便利、俺の言いたい事を的確に分かってく
れるから話がすごいスムーズだ

ちなみにお空はさとりと話してる途中に「あ、そくだ！」と言
いどこかに行ってしまった

「いやはや、おしゃべりだというのに俺の疑問解消コーナになっ
ちまった、ありがとな」

「こちらも有意義な時間を過ごせましたからかまいませんよ」

「創価創価、それは重畳……そこだっ！」

「きゃっ！」

第六感が発動したので何もない所に手を伸ばしてみると何かに触れ女の子が現れた

ちなみに触れた場所は頭だったから問題ない

さとりと同じくバックボードなアクセサリを付けている

「見た目から察するにさとの妹とみた、どやっ！」

「すごい！凄いねお兄ちゃん！どうして私がいるって分かったの？」

「フツ例えく姿を消す程度の能力>であろうとも

この人里の熱血教師、斎藤蓮にかかれは無いようなもんだぜ！」

「…レンさん、この子の名前は古明地こいし。ご想像通り私の妹でして

正しくはく無意識を操る程度の能力>です。」

「無意識？…なるほど無我の境地に達してテニスが楽しくな」
「全然違います」左様ですか」

「レンっていうんだー、レンって能力持ちなの？だから分かったの？」

「能力持ちだけど全然関係ナシ、敢えて理由をつけるなら…俺だからかな」

この時俺は人生で一番いいドヤ顔が出来ていたと思う。

俺だから…だっておwww

「ハハッ、レンって面白いね！お姉ちゃん、レンってここに住むの？」

「いいえ、彼には人里での生活があるから。今日は…そうですね…レンさん、本日のところは地霊殿に泊まっていてください。

明日お空に人里へ送られますから」

「何から何までありがとなー、そーいや旧都って危険なんだっけ？地霊殿がフランクな場所だったから忘れてた」

「えー！レン帰っちゃうの？面白くないなー…死体にして部屋に飾っちゃおうかな」

「こいし！？そんな物騒な事をお客さんに言うのはお姉ちゃんどうかと思う！」

「おお、さとの素が垣間見れた。

まあそれは置いて、こいしちゃんや。

だったら寺小屋^{ウチ}に来るかい？

毎日…遠いから難しそうだが暇な時に来ても構わんよ」

「いいの！？」

「慧音なら…それでも慧音ならやってくれるっ…！フ란の時みに」

「…今度慧音さんに何か送っておきます。

ハア…こいし、周りに迷惑をかけちゃ駄目だからね」

「行っているの？お姉ちゃんは止めると思ったんだけど」

「言っても聞かないしね、ではレンさんこいしをよろしく願います」

「……さて、もう良い時間ですし大食堂に行きましょうか」

「さとり様、レンの歓迎会をしたいんですがいいですよね！」

「いいよ。でもお空、そういうのは準備する前に言ってね」

お空が元気に戻ってきた、歓迎会？

「どうしてまた？俺明日帰るただ地底で迷子になっただけだぞ？」

「皆宴会好きですから、何か理由をつけて宴会をしたいのですよ」

「そうそう！ご馳走もお酒もいっぱいあるよ！」

「ふむ、でも俺未成年なんだよな…お酒飲んだ事無いし」

「それはあなたがいた世界でのルールです、ここは地底界レンさんが気にすることはありませんよ」

「そうだよレン、飲もうよ」

「飲もー！」

こいしもお空も進めてるしここで逃げれば漢が廃る。

郷に入っては郷に従えというし、ええい！ままよ！

「そっか、ならばガンガン飲もうぜ！」

「ここは俺が酔いつぶれる場面と思うんだけどなあ…はいウコンの力どぞー」

「すみません…」

真っ先に酔いつぶれたのは予想外にもさとりだった

さとりはお空にお酌をされる 他のペットにお酌をされる 他の

(ry

というループであつという間に潰れてしまったようだ。

ここは俺が人生初の酒を飲み暴走するというパターンと思ったのだが…

「いやここは酔っ払って天然口説きが発動し女の子にフラグを立てるというパターンだったのでは！？

ちつつくしょおおおおおおお！！！（若本風）」

「れ…レンさん、あつあまり叫ばないでください…頭が…」

どうでもいいがさとのカリスマが消えたなーと思った俺だった

その13（後書き）

さとりがレンを地霊殿に泊めた理由は
お空が歓迎会をしようとしているから、ということ
で酔った状態で帰したら危ないですし。

今までで一番長い話だけど地の文は一番少ない気がするw

その14（前書き）

前回お空が好きだから無理やり地霊殿にオリ主突っ込んだのに古明地姉妹中心になってしまったでございます。

…次にお空と絡ませるにはどうしよう

その14

「幻想郷よ、私は帰ってきたあ!!!!」

「帰ってきたー!」

地霊殿での宴会の翌日、俺はお空ではなくこいしに地上まで送ってもらった。

帰り道は「妬ましい妬まs(ry」と言ってる妖怪以外インパクトある人いなかったので割愛

まあという訳でこいしを連れて人里へ、いや慧音の家へ

「けーね、新しい生徒を連れてきた。オーバー」

「…レン、お前はよほど私の胃に穴を開けたいらしいな」

「大丈夫大丈夫、この子は発想がちょっと危険なだけだから問題無い」

「寺小屋がEX飛んでPh化しているんだが…」

「もう一人増えたらどうなるんだろうな、それはそれで面白そうだフランやこいしより強い生徒に会いに行く」

「何か言ったか？」

「いえ、何でも無いです」

慧音がアップを始めたのでこれ以上からかうのはやめることに。

指の骨をポキポキ鳴らしているが絶対頭突きが来るな

「だいたいお前は私の了解もなく勝手な事をだな」

「まあまあ慧音、落ち着け。」

「ねえねえレン、早く寺小屋行こーよー」

「おお、スマンスマン。そういう訳で慧音、今日は俺に任せろー」

「待て！話はまだ終わって…」

教室に入ってしまったえば慧音も手は出せまい、後？どうにでもなるさ

「さて今日はまたまた転校生がいる！こいし、入ってこーい」

「うわぁ、子供がいつばいだ！」

「さて、転校生が来たという事でこの時間は自由にしていーぞ」

俺がそう言うのとフランの時と同じくこいしの周りに生徒が殺到した
流石にマイペースなこいしもこの状況には戸惑いを隠せないよう
だ、

ちなみにフランを見てみると今回は押し寄せる側なのでこの状況を
楽しんでいた

「ふう疲れた、ペットに揉みくちやにされてるお姉ちゃんの気持ち
がわかったよ…」

「お疲れさん、どうだ？友達できたか？」

「うん！フランちゃんと気が合いそう。今日紅魔館って所に遊びに
行くんだー」

「ふむふむ、ええ事やなあ。でもちゃんと地霊殿に帰るんだぞ
さとりが心配するだろうしな」

「うーん…わかった」

「こいしー一緒に帰ろ！」

「うん、フラン！じゃあねーレン」

「バイバーイ！」

今日一日でフランとこいしは仲良くなったらしい、何か近いモノ
でもあったのだろう

「さて、今日も一日良い仕事をしたなあ…さあ帰るか！」

「いいやレン、忘れていることがあるだろう？」

振り向くとガイナ立ちをしている慧音がいた。

「慧音、言わせてもらうが…私は謝らないイイイ！」

「まずこれは私の頭痛の分だっ！」

けいねのずつき！

レンはひるんでうごけない！

てか頭痛いんだったら頭突きするなよ

「次に私の胃の分だっ！」

けいねのずつき！

レンはたおれた

「そして！そして最後にっ！私の立場の分だーッ！」

けいねのずつきが炸裂ウ！

レンはめのまえがまっかになった。

「…はっ、やり過ぎた！大丈夫か！？」

「…うん、何かごめんな慧音。これからは自重することにするわ

恩人なのに度が過ぎちまったな、うん。」

「そっそうか……私が言うのも難だが、いつもの覇気がないぞ」

「気のせいだろ、これが素だよ」

最後の頭突きをするときの慧音の表情を見ると
何というか不憫と感じてしまったとは言えんよ……
イイハナシダッタノニナー

その14（後書き）

後先考えないSSなものですから難産でした
本当にノリで生徒増やすのは自重しよう…うん

今の主の現状が学際やらバイトやらで忙しいので次回の更新は今回よりさらに遅くなりそうです（汗

主の駄文をお待ち頂いてくださる方がいらっしやれば申し訳ございませんぬ

その15

「魔理沙ー俺だー遊びに来たぞ」

今回は嫌な予感もしないので普通に魔理沙の家に遊びに来た
しかし返事が無い、どうしたものか

「あーん？居ないのか？

…なるほどSUNDAYじゃねーの」

「という訳で博麗神社にやってきました」

「どういう訳かさっぱり分からないわ」

ちょっと待ってみたけど突っ込んでくれる人居なかったので移動
することに

一人でボケるって予想以上に寂しいものだった

「まあまあ、俺が暇だしいいじゃん、お茶うめえ」

「まあ損するわけじゃないからいいけどね
お煎餅だしてくれない？」

「あいよー」

最近ちよつと刺激がありすぎたのでのんびりするのもいいもんだ
神社のこのいかにも和な空間が素晴らしい
俺の家は漫画とかガンブラとか幻想郷に来た事を忘れそうな部屋
となっているからな

「そついや霊夢、俺ついに無限の魔力の所持者になったんだぜ！
エリクサー（笑）が作れるようになったから死者は蘇らないけど
魔力ぐらいいは回復する

つまり能力 エリクサーの無限コンボが実現に…」

「（笑）のせいで感覚狂うけど凄いモノ作れるようになったわね…
ところでオチは？」

「エリクサー（笑）を作るのに俺の魔力の5分の4必要でな？
残りの魔力は飛行に欲しいから弾幕張れないんだ…」

「…もうアンタが強くなれないのは周知の事実だから諦めなさい」

「意地があるだろうが！男の子にはよお！」

ってカズマの兄ちゃんが言ってた！

「しかしどうにかしてスペカぐらいいは作れないものか
EASYでもいいからカッコいい名前付けて技名叫びたい」

「どうせ語尾に（笑）が付くのがオチよ」

「絶望したッ！！突きつけられた現実に絶望した！！」

インフィニティバースト（笑）カタストロフィストライク（笑）
…想像するだけで悲しくなってきた

「斎藤蓮は心に大ダメージを受けた！
霊夢、お前なりに励ましてくれ」

「お腹空いたからお昼御飯作ってくれない？
暑くなってきたから冷たいのがいいわ」

「畜生！霊夢の結構綺麗好きー！」

「はいはい、ありがとう」

男にも涙を流していい時はある
俺は泣きながら台所へ走って行った

「さて、お腹も膨れたしそろそろ帰るが…人里まで帰るのめんどいな
瞬間移動でもできたらいいいんだけど」

「じゃあスキマでも作ってみたら？」

「なるほど、その手があったか！」

「…おお、できたぞ！」

「え、嘘でしょ？」

「じゃあな、良いアドバイスありがとう！」

呆然としている霊夢をよそに俺はスキマに入って行った。
フハハハ、これで俺の行動範囲がさらに大きくなるぜ！！

「…出口が作れねえorz」

紫さんに救出されたのは三日後の事だった

その16

”住めば都”という言葉がある。

自分には国語力がないから端的に言うが

”慣れてしまえばどうという事はない！”ということである
例え住むところがスキマであってもどうという事はないのだ

「てかマジで住みやすいなスキマ。エアコンでも付いてるのか？」

「…どうしてあなたはまたスキマに居るのかしら」

呆れた顔で紫さんが訪ねてきた。

そんな顔で俺を見ないでくれ！

「今度はイケると思ったんだ！」

「その結果がこれね…スキマ開けっ放しで出口を作る練習をすればいいんじゃない？」

「いやいや人は追い詰められて真価を発揮できますから。背水の陣
つてやつ？」

「そう、じゃあ御機嫌よう。存分に追い詰められればいいわ」

「御免なさい、助けてください」

オリ主必須スキル音速土下座は俺も使えるようだ
なのに嬉しくない、不思議！

「でもちょうどいいわ、あなたと話したかった事があるの」

「うん？……色々あったが悪気はなかった！」

「別にそういう話じゃないわよ…」

あなた妖怪になつてみない？」

「おお！まさかの強化フラグですか！？」

「そうね、妖怪になれば寿命もなくなるし何より魔力が増えて能力を思う存分使えるわ

どう？なつてみない？」

魅力的な話である、念願のオリ主無双が出来るかもしれないし…敵つて誰だろう？

まあ俺の結論はすでに決まっているがな

「だが断る！」

この斎藤蓮が最も好きな事のひとは自分の立場が上と思つてるやつに『NO』と断つてやる事だ…」

「あら？良い話だと思つたんだけどね。どうして？」

「この台詞が言いたかったからです」

「…そう」

紫さんはゲンナリしていた。

正直「俺は人間をやめるぞ！紫ーッ！」とも言いたくて迷った……あれ？妖怪になった方が言える台詞多くね？

「しまった……妖怪になったら『私は後二回変身を残している』とか言えたかも

まあ男に二言はないから良いけどね」

「でもいいの？妖怪になれば不死になれるかもしれないのよ？」

「うーん……まあじいちゃんになって死にたくなかったら考えてみるよ今は面白いからどうでもいいや」

「ふふ、人間なのに欲が無いのね。そのあなたの性格は嫌いじゃないわよ

あなたが『YES』と言ったら実けん……改造手術をしていたのだけれどね」

「実験だろうと改造手術だろうと怖い件について」

深く考えてなかったが俺の選択は当たりだったのかもしれないでももしかしたら改造されて仮面ライダーV3とかになれたのかも！

いやショッカーになるとかのオチだろうな……

「まあ今更別にどうでもいいや。じゃあ俺そろそろ帰るぜ、じゃあなー」

「…出口作れないのにどうやって帰るつもりだったの？」

「ほら、無意識の時に力を使いこなせるとかあるじゃん？そのパターンで攻めてみようかと」

「そう意識してる時点で無意識じゃないけどね」

「なん…だと…」

結局今回も紫さんに救出されることになりましたとさ。

その17（前書き）

リアルがマジで忙しい最近、更新遅くなってしまい申し訳ございません（汗

一息つくまではゆっくり更新になりそうですがご了承ください^^；

その17

授業が終わりフランが俺の家に寄って帰るとの事なので
二人で家に向かっていたところ俺の家の前に見知らぬ女性がいた。
緑色の髪をした美少女である。
それにしてもデカイ、胸が

「ふむ、こんな女性に出会ったならば腕を振らざるを得ない」

（。。。）○△。 オッパイ！オッパイ！

「ねえ、レン。何してるの？」

「うん？まあ男ってやつはみんな野獣なのさ。」

フランよ、変な男に話しかけられたら即逃げるか殺るようになる
…あれ？俺アウトじゃね？」

「セーフに限りなく遠いアウトだね！」

「ナンテコッタイ、これは俺の教員免許剥奪フラグが立ってしまった」

「なんてこったい！」

「あゝそろそろよろしいでしょうか？」

待ち人を放置するもの失礼なので談笑は中断することに

「いやはやすまないすまない、えーと」

「私の名前は東風谷早苗です。守屋神社の巫女をしています
この度は…えっと、私の神社が深刻な信仰不足でして…」

「つまり宗教の勧誘か、幻想郷にもこれがあるとは…
今度子供たちにこういうのは断るよう教えねば
フラン、こういうのは怖いからすぐに断るようにな
すぐだぞ？早さは力なのだ！」

「うん、わかった！」

「いえいえいえ！
むしろ子供に守屋を信仰していただけるよう言っていたきたい
のですが…」

「外の世界出身としてはそういうのはちょっとねえ」

「あなたが思っているような危ない宗教じゃありませんから！
話ぐらい聞いてもらえませんか？」

「ふむ……そうだ！俺を弾幕ごっこで倒すことができれば信仰して
やろっ」

「本当ですか！？でしたらお願いします！
…魔力もあまり感じませんし楽勝ですね（ボソ）」

「さあやるか、来iiiiiiii！フラアアアアンウイイイイン
グ（真ゲッター風）」

「ういーんガシャーン！」

説明しよう！用はフランが俺に背後から羽交い締めのような感じでくっついてるだけである

「……何をしていらっしやるのですか？」

「いやあ俺弾幕とか出せないけど弾幕ごっこ体験してみたくてようそれでこの前フランと考えてたんだわ」

「思いついたのだこれだよ！」

「これって私とフランさんが戦ってるだけでは？」

「細けえこたあいいんだよ！フランが翼でフランが牙なんだから俺は…オプシヨン？」

「役割を持たないオプシヨンって一体…まあ始めましょうか」

「よしきた、フラン！最初から全力で飛ばしてくれい」

「わかった、いくよー」

夢幻「幻月」

「ちょ！？」

「おお凄い迫力だった、ブライトさんも大満足の弾幕の濃さだったな」

「ハアハア…凌ぎました

…これほどのスペカならば妖力もあまり残って無いでしょう…ハア」

「何勘違いしてるんだ

まだ俺のバトルフェイズは終了してないぜ！
フラン、これを飲みい！」

フランに渡したのはもちろんエリクサー（笑）

何故なら彼女もまた、特別な存在d（ry

「んぐんぐ…すごいすごい！力が漲ってきたよ！」

「なっなんですかそれは！？チートです、ずるいです！
そんな魔法薬使っちゃダメです！」

「そういう台詞を言いたければ若本ボイスで出直してきな！
確か『アイテムなんぞ使ってんじゃねえ！』って
バルバトスが怯んでいたら発動しなかったなあ…
ところで早苗さん、まだやるかい？」

「…ギブアップします」

「左様か、フランお疲れ。そしてありがとな！

てかフランってどれくらい強いんだ？」

「EXのボスぐらいだよ」

「…？まあボスだったら強いだろうな、うん」

正直良く分からない回答だったが早苗さんのリアクシヨンの凄
いんだろう

後このままじゃ早苗さんがあまりに理不尽なので妥協案を出すこ
とに

「早苗さん早苗さん、疲れただろうしウチに上がっていったら？
お茶出すし話ぐらいなら聞くよ？」

「本当ですか！頑張った甲斐がありました…では諏訪子様と神奈子
様のお話を…」

「まあとりあえず中に入ろうか、フランはお話聞くか？」

「興味無いからいいや、じゃあねーレン！」

まあ正直やり過ぎた感が否めないしお話ぐらい聞きましょうかねえ

そんな考えで早苗さんを家の中に入れたが思わぬ事態となった

「これはガンブラじゃないですか！

うわぁウイングゼロ…ああ！フルバーニアンとサイサリスもある
！」

「えっと早苗さんや、お話はどした？」

「後です！」

「…左様か」

結局早苗さんありがたいお話も無く帰って行った

いやまあ同じ趣味の会話ができるようになったのは良い事なんだ
けどね…うん

その17（後書き）

気が付いたらチート最強オリ主物になっていた件
主人公無双で原作キャラフルボツコの回となっていました

蓮「ナントコツタイ！」

フラン「なんてこつたい！」

その18（前書き）

もう会話文だけで一話作っちゃっていいかな…

その18

く地霊殿く

「ねえねえお姉ちゃん」

「どうしたの？こいし」

「昨日レンから保護者宛てにプリントを渡されたのだけどお姉ちゃんに渡せばいいのかな？」

「そうね、私が読むわ

ええと…『家庭訪問のお知らせ。』

レンさん一人でここまで来てもらうのは危ないかな

もう一枚…『地底なう』……………ええ！？これ昨日のプリントよね

！？

さっ捜さなきゃ…あ！レンさんってあれ？」

「おう、勝手にお邪魔してるよー」

「いらっしゃーい」

「…レンさん、昨日はどちらへ？」

「ん？…ああ、昨日は鬼たちの宴会に交じってたよ

勇儀の姉御が良い人でな、おかげで鬼たちと仲良くなったぜい！」

地霊殿への道を覚えていなかったのととりあえず目につく人に声

をかけたが

なかなかどうして、良い人だったので気が付いたら仲良くなっていた。

ナイス姉御キャラ、ナイスおっぱい、そして何故ブルマじゃなかったし

「一応レンさんもそういう事を考えるのですね」

「男だからね！仕方ないさ」

勇儀の姉御もそうだが早苗さんも紫さんも、幻想郷には巨乳率が高い気がする

今後が増えるかも考えるとオラなんだかワクワクして来たぞ

「話を振ったのは私ですが…胸の事を考えるのはやめてください
……特に大きさとか」

「むむむ、レンは古明地姉妹をデイスってるのか！」

「フン！世の中には『貧乳はステータス』という言葉があつてだな
むしろそっちの方が需要が……いやなんでもない」

「…そつえば家庭訪問でしたね、寺小屋でのこいしの様子を教えていただけますか？」

「そついや家庭訪問だったな！うん！」

「??？」

俺の考えを読んだのだろう、さとりが露骨に話題を転換してきた

のでありがたく乗っかる

こいしにはあまり聞かせたくない世界だしな！うん！

「こいしの事だが…よく能力使って慧音を困らせてるな」

「こいし、私人に迷惑かけちゃ駄目って言ったよね？」

「アーアー聞こえない」

「まあ安心しなつて、迷惑かけてるのは慧音だけで子供たちとは仲良くしてるから」

「…慧音さんに何を送るか真剣に考えておきます」

「慧音は犠牲になっているのだ…慧音エ…」

まあ実際の話、慧音は子供たちに弄られる事が多いのでこいし一人が迷惑をかけている訳でもないし

何より慧音が満更でもなさそうなので問題無いかと言ったら問題無いのだが

そして俺の心を読んでさとりは安心したようだ、と表情から推測してみる。

「少し失礼しますね、客人が来ているというのにお茶を淹れるのを忘れていました」

「ああ、お気づかいなくって言うってもお茶を淹れてもらわれちゃうのが家庭訪問のお決まり。

遠慮無く頂くぜ、ありがとなー

…行ったか

おいこいし、実は慧音こっそり胃薬とか飲んでるぐらいだから
イタズラはほどほどにな？」

「えー…うーんどうしよっかなー」

「そこはハイと言いなさい！ー！」

文字通り飛んできたお姉ちゃんであった

その18（後書き）

お空「私の出番は？」
作者「あ…」

その19

毎日グダグダと過ごしているうちに気が付けば夏になっていた。さて、自分がいるのは美少女率の非常に高い幻想郷
夏と美少女、この二つの単語から皆様は何を思い浮かべるだろうか？

そうだね、水着だね。

ましてや文化が進んでいないこの幻想郷
涼をとる手段といったら水浴びだろう！

そう考えていた時期が俺にもありました

「このインドア派どもめ！
貴様らには水着に着替えてキャツキャウフフするという
サービス精神が無いのかあ！」

「いきなり立ち上がったと思えば…早くサイコロ振れ、次はレンの番だ」

「私吸血鬼だから流水は駄目なんだー」

「うるさいわねー寝てるんだから静かにしてよ」

現在俺の家で俺と魔理沙とフランで桃鉄を、霊夢は昼寝をしています

ちなみに電力は太陽光、知ってて良かったソーラーパネル

「まあフランは仕方ないとしてだ、暑いから泳ぐとかいう発想は無いのか？」

「どうして泳がないといけないのよ、ここならじっとしてるだけで涼しいじゃない」

「お前の家は涼しいし暇つぶせるしな、ここで事足りるぜ」

「原因は俺だったアアア！」

俺自身がおいしいフラグを潰してしまうとは何たる不覚
…ふとここでちょっとした疑問が浮上した。

「そもそもお前ら水着持ってるのか？」

「失礼な、私も女だぜ？持ってるに決まってるじゃないか」

「私も一応持ってるよ、何故か！」

「わっふるわっふる、…で霊夢は？」

「女だけど持っていないわよ、悪い？」

「さらに泳ぐと申したか、流石霊夢、格が違つて「封魔針」痛え！」

霊夢は針を投げたら昼寝にシフトした、フリーダム過ぎるぜ…
桃鉄組の方に振りかえると何故か魔理沙は俺のトラウマ、八角形
の物体を持っていた

「ちょ！それやめれ、この前聞いたんだがマスパって山を吹っ飛ば
せる威力持つてるらしいじゃねえか」

「お前が変な動向をし始めてるから持つてるだけだ
変な動向をしなければ、何の問題もないぜ」

「ネタ振りですね、わかりm「マスt…」嘘ですさーせん！」

「…全く、こいつに勉強を教えられてるフランが心配だぜ
フラン、こんな教師で大丈夫か？」

「大丈夫だ、問題無い」

「お前絶対フランに何か仕込んだだろ」

「ドヤ顔でやってくれるとは流石我が生徒d…何故ばれたし」

「とりあえず一発マスパいっとくか」

「…愛があれば痛くない！」

久々のマスパは痛かったです。
愛が足りなかったか…

「痛てて…あゝあ、家がボロボロじゃねえか。
すぐ直せるからいいけどさ」

「あはは！本当にレンってマスパくらっても平気なんだね！」

「撃つごとに威力を上げてるのにお前へのダメージが減っていくつて…おかしいぜ」

「まあ俺だからな、ハッハッハ」

さて現実逃避はやめて後ろの殺気に立ち向かおうか！」

俺の後ろには鬼の形相をした霊夢が！
俺たちオワタ（＾o＾）／

「私はね…結構大雑把な性格なの…」

だから面倒くさいこと考えず全員ぶつ殺す！！」

「フラン、逃げるぞ！スタコラサッサだぜ！」

「ちょ待てよ！」 キムタク風

魔理沙もフランも霊夢より逃げ足が速かったようだが
残されたのは俺と霊夢の二人つきり

「その…あれだ…やさしくしてね」

御被い棒で俺が泣いても殴られ続けました

その19（後書き）

台詞に マークをつけると人にイラッとさせる効果があると思います
何故過去の俺は マークで×たんだ…

その20

「オールドタイプ最強はどう考えてもガトーさんですよ!」

「いいや! まあ俺が好きだからつてのもあるけど

ガロード最強は譲らねえ、なにより主人公補正あるしな!」

「それは卑怯です!」

最近よくあるガンダム談義、本日は朝早くから会話に花を咲かせております

早苗さんは本当によく遊びに来る

遊び過ぎて早苗さんのお泊りグッズが俺の家にある状況

ちなみにフラン、こいし、魔理沙のやつもある

すwみwまwせwんwリwアw充wでw w

ハーレム築いちゃうかもw wグヘヘw w

…まあずっとゲームしてるか喋ってるだけですけどね

「…ふう、ちょっとしゃべり疲れましたね」

「だなーとりあえず昼飯食おうぜ

…ところでどうしてまたこんな朝早くから遊びに来たん? まあいいけどね」

「え? ……あっ!? 忘れてました!

今日はレンさんを守矢神社に招待する為に来たのでした」

「なんと」

という訳でやって来ました守矢神社、妖怪の山の上にあったので
もしかすると射命丸さんに会うかもと思ったがそんな事は無かつ
たぜ…

まあ代わりに部下の人には会ったが

閑話休題 使ってみたかった

「ここが守矢神社…二人の神様がいるとかワクワクが止まんねえ！」
「二人とも素晴らしいお方です！きつとレンさんもすぐ守矢信者にな
りますよ」

「なにそれこわい」

「さあ入りましょう！」

きつとカリスマ溢れる神様達が登場するのだろう！
これフラグじゃないぞ！絶対違うからな！絶対だぞ！

「さーなーえ〜お腹空いたよう」

「朝早くからどこに行っていたんだい早苗
もうお腹ペコペコだ…あつ」

「すつすみません！すぐ作りますから！」

「予想通りの展開で安心した
流石幻想郷、期待を裏切らない

早苗さんや、俺も手伝おう。俺も昼飯食ってないし」

「えと…ありがとうございます」

昼食を食べながら会話のターン、いつも通りのg d g dですね、
わかります。

それにしても片方は神っぴいがもう片方はどう見ても幼女です、
本当にあ r (r y

「ところでだ、レンだったか？お前は早苗とどんな関係なんだい？」

「あつ！それ私も気になるね」

「神奈子様！そんな変な意味に聞こえる質問止めてください！
諏訪子さまも乗っからないで…」

どうやら守矢家では早苗さんは弄られボジのようだ
お仕えする二人の神様に弄られる巫女…
あるあ r …あるな、うん

「俺と早苗さんとの関係か？とりあえず一晩中熱く語り合う関係と

言っておこうか！」

「「おおっ！」」

「レンさんもです！」

それにしてもこの神様たち話しやすい、想像以上にフランクである。

「フツ、ウチの早苗に手を出そうだなんて…覚悟はできてるのか？」

「ぬお！神の威圧感ばねえ…だが敢えて言おう！
娘さんを僕にください！お義母さん！」

…とロリ神様の方に言う

「…え？私に言うの？」

「いやいや…どうして諏訪子に言ったんだい？」

「何というか…ほとばしる人妻臭がしたので」

「「何故知っている！？」」

「フッフ、時には博麗の巫女を上回る勘を持つ斎藤蓮を侮らないで
頂きたい！」

幻想郷に来てからこの勘が一つの能力と思わざるを得ない自分が

イル。

…と、まあこんな感じで昼食を終え雑談にシフト。
まあ元々雑談してましたが

「ところでだ、諏訪子さん。ちょっとお話があるんだが」

「ん、なんだい？早苗ならやらないよ」

「もうそのネタ引つ張らないでください！」

後ろで早苗さんが吼えているがとりあえず放置
俺は諏訪子さんを一目見たときから運命の赤い糸を感じずにはい
られなかったのだ！

「ウチの寺小屋に

通わなにか？」

「……………はい？」

思わず固まる諏訪子さん、一番早く反応したのは神奈子さんだっ
た。

「ハハハ！諏訪子の見た目だったら寺小屋に通っても違和感無いし
いいじゃないか」

「んな！私が幼児体型だからって馬鹿にして！」

「今入学すれば何と何と！このランドセルもプレゼント！」

「ランドセルを背負った諏訪子様…諏訪子様！入学しちゃいましょう！」

その御姿を見たい…いや見れば信仰する人も増える筈です！」

「今見たいつて言っただよね！？それにそんな信仰は嫌だよ！」

「ふむふむ、早苗さんは諏訪子さんの色々な姿を見てみたいと推測した

…早苗さんよ、俺の能力を使えばコスプレさせたい放題だぜ？」

「はっ！？それは盲点でした、でしたらとりあえず…ゴスロリ作ってください！」

「お前も帰れ！そして寺小屋なんかには絶対通わないからな！」

これ以上怒らせるのもあれなので退散することにした

寺小屋Ph越え計画はまだまだ遠そうだ

「ところでだ、今日はアイツを入信させるために招いたのにコッチ

が入学させられそうになってどうする」

「全くだね……」

「……すみません、ちょっと興奮しすぎました」

守矢神社にて反省会が有ったとか無かったとか

その21（前書き）

季節感無視のこのSS

今年の夏になるころには冬の話書いてるのだろうか…
とりあえず深く考えず無心で読んでくださいw

その21

地底にもすっかり慣れたワタクシ斎藤蓮です

今日はこいしに誘われて地底の夏祭りに遊びに来た
せつかなのでさとりも誘いお祭りを楽しむことに

「レンー！りんご飴、りんご飴買って！」

「フハハハ！かわいい女の子の頼みだ、おじちゃん張り切っちゃうぞー！」

「こいし！すみませんレンさん、私が出しますので…」

「いやいや気にすんな、どうせ金あっても使う当てもないしな
それにだ……男ってのはカッコつけたがる生き物なんだぜ」

「フフツそうですか、なら私もりんご飴買ってもらっていいですか？」

「よろこんでー！ちよっくら買ってくる」

さとりみたいな美少女に微笑まれながら頼まれたら断れないだろ
う…男として…

りんご飴を買ったため屋台に向かったところ鬼のおっさんに話しかけられた

「兄ちゃん、古明地のと知り合いか？」

「まあ友達といったところだぞ、それがどした？」

「いやどうしたって…覚だぞ？心読まれて気味悪くないのか？」

「おいおい、正々堂々が好きな鬼が陰口叩いてどうする？」

それに友達だって言った奴の目の前で悪口言っくんじゃねえよ
てかこの斎藤蓮、お天道様に顔向けできる生き方してきたから
心読まれても問題ない！」

「ハッハッハ！レンは相変わらずそういう事をいい目で言うね！
それからそこのお前は

ちよつと飛んでこい」

会話をしていた鬼がブツ飛ばされ後ろを振り向くと勇戯の姉御が
立っていた

ちなみに姉御とは以前宴会で酒作ってみせたら凄い仲良くなった
なかなか手に入らないレア物だったらしい
それはさておき

姉御は今回セクスイーな着物を着ている。

スリットから見える太股、胸元からは大胆に強調されたおっぱい
が見え…

……ふう

「ああ、星熊勇戯さん、ですか。こんにちは」

「どうしたんだい！？今さっきと口調も雰囲気も全然違うぞ！」

「いえ、ワタクシは、いつも、こんな感じで、ございますよ。」

「おーい帰ってこーい」

「痛い！」

姉御から強烈なデコピンが飛んできた、マジ首が千切れるかと

「痛いぜ姉御、デコから血が…マジで出てる」

「唾付けときゃ治るよ…かけてやろうかい？」

「なんだご褒美か」

「なんでそうなる！……アンタと話していると私のペースが乱れるよ……」

「剛速球とチェンジオペースの使い分けに定評のある斎藤蓮でございます

てか姉御、今の鬼さん大丈夫か？すげえ勢いでぶっ飛んで行ったけど……」

「陰口叩くだなんて鬼の風上にも置けない奴だからね
あれぐらい気にすることないさ、それよりも嫌な思いさせて悪かったね」

「まあ好き嫌いだなんて生きてればできるものなんだから仕方ないね
友達の悪口言った奴がボコられてスカッとしたもの事実だけだな！
…いかん、こいしとさとりを待たせたままだ。
ちよっとダッシュで行ってくる」

「そりゃいけない、じゃあまたね。

今度会ったら美味しい酒期待してるよ」

「今度は酒蔵扱いですね、わかります」

霊夢といい姉御といい…

もてる男は大変である

「遅いよレン！遅いから私さきに焼きそば食べてるよ！」

「何かあったのですか？」

「ごめんごめん、ちよつと姉御に会ったからさ
状況説明めんどい！適当に心読んでくれい」

「…はい、把握しました。

……友達ですか」

「ん？何か言った？」

「いえ、何でもありませんよ。では待たせた罰として今日はレンさんの奢りで」

「こいしも！」

「支払いは俺に任せるー！バリバリッ」

「やめて！…どうして『やめて』と言ってほしかったのですか？」

「テンプレですから」

「そうですか、ではせっかくの縁日ですし早く回りましょうか」

「おーけい！それにしてもさとり、今日は機嫌いいな、良い事あった？」

「気のせいですよ」

さとりはそう言ってるが今もそうだしいつもより笑ってる、確実に。

まあ美少女の笑顔はこの世の宝だしな、よしっ！

今日は心ゆくまでお祭りを楽しみました。

その22

「ゴホゴホ、このワシが…風邪をひくなど…ハックシヨイ！」

「安静にしろ、レン。今日はお前の仕事はお休みだ

…いや、今日のお前の仕事は早く風邪を治すことだ。わかったな？」

「りょーかい…ちくせう、生徒たちが…」

俺としたことが夏風邪を引いてしまいました。

まあアイス食いまくってクーラーガンガンの部屋でg d g dしていたらそれはなるわな、うん

「お粥を作ったぞ、食べれるか？」

「慧音がフウフウしながらあーんしてくれたら一瞬で風邪治っちゃうかも！」

「全くお前は元気なのかそうでないのか…私も時間が無いから少しだけだぞ？」

「キターー！ゴホゴホッ！」

「大声を出すな！…お前のことは生徒として見た方がいいのかもしれないな」

「男として見るという選択肢もありますぜ」

「ないないそれはない」

「（．．．）」

「ともかく、今日は大人しくしておくことだ
生徒たちが気になる気持ちもわかるが生徒に風邪をうつすわけに
もいかないだろう？」

「そりゃねー」

「では行ってくるよ」

お粥を残して慧音は帰って行つた。

あーんをしてもらつのを忘れたのは一生の不覚である

お昼も過ぎ、フランがお見舞いに来てくれた
授業が終わつたのだらう

…フランの後ろに青い服の子が見えた気がする

「レンツ！大丈夫？」

「大した風邪でもないし明日にはピンピンしてるだろうさ
お見舞いありがとうねえ
それは置いといてだ…」

きつ危険だツ！今の俺に近づくな！…クツ！体が熱い…
俺の風邪がうつる前に早く逃げるんだ！」

「元気そうだねー良かった良かった」

「今までずっと寝てたからな」

結構重要な事だが幻想郷の住人たちのスルースキルが上がってき
て困る

「まあ冗談抜きに風邪うつるぞ？お見舞いに来てくれた気持ちは嬉しいけども」

「私吸血鬼だし人間程度の病気だったら効かないよ？」

「そりゃ安心だ、ところで後ろの子は誰だ？」

「あつ、入ってなかったんだ…チルノ！入りなよー！」

「ふ…ふん！あたいは別にこの変な家にビビってたわけじゃないだからね！」

変な家か…まあ改造を施した現代建築最先端技術（多分）の結晶だからな

…ちるの？…チルノだと！？

「チルノ！チルノじゃないか！俺の友達から話は聞かせて貰ってるぜ！」

「え？私話したっけ？」

「うんにゃ、別の友達。幻想郷の外のなら、結構有名だぞ」

「外で！？あたいのめーせーはそこまで広がっていただなんて…
あたいつたらさいきょーね！
どついう風に言われてるの？」

「え？…なんというか……貞操に気をつけなさい」

「てーそー？」

「変な人について行っちゃ駄目ってこつた」

「チルノは俺の嫁！」 「…少し頭冷やそうか…」 「貴様らなにをするやめ」

という争いを多く見てきているからな…

こいつは確実に外の世界に出しちゃいけないだろう

馬鹿キャラ…？らしいからコロつと騙されてしまいそうだ。

「ところでフランよ、チルノとは友達か？」

「うん！レンが『友達多い方が人生楽しい』って教えてくれたから頑張ったよ！」

フランが良い子過ぎて嫁に出したくねえ…

将来的にはフランも結婚するとか考えると…ぐきぎぎつぎゃあああ
あああ！

「フランガ幸セナラ…別ニ…ぐふ」

「うゝんレンって元気なの？風邪なの？」

「風邪だな、テンション上げたら頭フラフラしてきた…」

完全に自業自得である。

「そっか！風邪をひいたときは頭を冷やすといいつて聞いたからチルノにお願いしたんだー」

「色々な面でもさいきょーなあたいにまかせろ！」

…嫌な予感しかない

だがフラン、チルノの無邪気な笑顔を見るとだな…

漢^{おとこ}には避けてはならない道がある

俺は一足先に漢^{おとこ}になってくるぜ…！

「いくよー！」

凍符「パーフェクトフリーズ」

「ちちちちつちべたーい」

「うわあああ！チルノ！やりすぎだよっ！
レンがコンティニュー出来なくなっちゃうよ！」

「え？そうなの？…だいじょーぶ？」

「ふ…フフフ…とっ虎は何故強いと思う？」

元々強いからよ！

フハハ！げっ元気になってきたぜー！
ありがとな！チルノ、フラン」

「そっそっか、よかったよかった」

「あたいはさいきょーなんだから温度ちょーせーもできて当然よ！」

そこから先はあまり覚えていないが帰るときのフランの顔は笑顔で
チルノの顔はどこか誇らしげだったことは覚えている。

…今度花の慶次でも読んで漢を復習するか

「安静にしろと言ったのに…どうして風邪が悪化してるんだ？お前

「は

「いやあね……今回の件は誰も悪くは無いつんだ。そうしよう」

翌日までに気合いで風邪を治しました

その22（後書き）

主のバイブルは「花の慶次」と「北斗の拳」
原哲夫さん大好きです

その23

「おーす、レンいるかー？」

「魔理沙か、らっしやい。何か用か？」

よくよく考えれば魔理沙が俺に用があつてくるのは珍しい
いつも暇つぶしか飯食うか涼みに来るかの三択だからな

「私じゃなくてひじりんがお前に会ってみたいって言つから連れて
いく事にしたぜ」

「俺の意思を無視だと…」

「行くだろ？」

「無論」

「じゃあ早速行くぜ」

「また 寺 か」

命蓮寺という寺にやってきた

どうでもいいが幻想郷ってそこまで人いないのに神社多くな？
早苗さんが信仰集めに必死なのが少しわかった気がする
そして霊夢、お前はもうちょっと信仰集めに精を出せ

「魔理沙ちゃんいらっしやーい
あらあら？そちら様が魔理沙ちゃんが話していた」

「そうだぜ、コイツがレンだ」

流石幻想郷、またもやグラマラスでつまりおっぱいな美人さんでした。

そして髪の毛が…

「…地毛？遊戯みてえ」

「えーと？」

「まあ言った通り変な奴だ」

魔理沙のせいで俺の評価が最初から低い事に愕然とする
…いやプラス思考に考えるんだ
悪そうな人がちよつと良い事するとすごく優しい人に見えるように
マイナス評価からプラスになるとすごく良く思われるっ…！
絶対値の定理っ…！すなわちギャップが存在すると！

「魔理沙ア！グッジョブと言ってok…ってあれ？魔理沙どこいった？」

「魔理沙ちゃんならもう中に入って行っちゃたわよ？」

「オウツ！ナントコツタイ」

人前で考え事なんてするものじゃないね

まずは適当に自己紹介から開始

ひじりんさんの本名は聖白蓮といい僧侶であり魔法使いらしい
それなんてドラゴンクエス（ry

「まあ既にワタクシは賢者ですけどね！」

「あら？魔法が使えたの？」

「そういう意味ではなくてセイント的意味な感じ？」

「どこがセイントだ」

「こつ何というか…己がリビドーをカタルシスした時になる状態だ
な」

「おーいレン、このままだと変人から変態にレベルアップするけど
いいのか？」

それは超えてはならない一線だと思うので自重することにした

「別に変態紳士だったらよかったんだが変態教師はちょっと…」

「どうして前者がいいのかさっぱり分からないぜ…」

とりあえず今度魔理沙にクマ吉君について色々教える必要があり
そうだ

「えーと…レン君、ちょっと聞きたい事があるのだけれどいいかし
ら？」

「いいですとも！」

ここで聖さんの結構真面目なお話が始まった
主に妖怪と人間の関係についてどう思っているか、どう在るべき
か…など

ちなみに魔理沙はどこかへ行つた、退屈だからだろう。

「うーん、妖怪とか人間とかあんまり考えないからな…」

俺は妖怪に対して寿命長くていいなーぐらいしか思わないです、
ハイ」

「それは本当ですか？」

「嘘だと思ふならさとりを連れてきな！」

いや俺とさとりは友達だからな、連れてこようか？」

「覚と友達…妖怪と人間が友達…」

す、素晴らしいです！

もしかして寺小屋に妖怪を招いているという噂も…」

「噂って…妖怪招いちや変なのか？」

「いえいえっ！とても素晴らしい事です！
人里の人から何か反応などは無かったのですか？」

「んゝ無かったかな、村人たちが気付いた時にはフランも馴染んで
いたし

もはや可愛がられてるぜ！同じ感じでこいしにもノーリアクシヨ
ンだったな」

あんな無邪気で良い子達が可愛がられないわけがない
一人でうんうん頷いていると聖さんから拍手が！
…良く見ると泣いてないか？

「少し知らない間に人間は変わっていたのですね…
寺にいたところと変わっていないと思っていましたが…
レンさん！あなたとお話出来て良かったです」

そして「君」から「さん」に変わった

「聖さんや、俺の事は是非とも『レン君』と呼んでくれい
君付けで呼んでくれる人は貴重なんだ
そして最初みたいにもうちよつとフランクな口調でよろしく
さらに！俺はひじりんと呼んでも構いませんかねっ！」

「構わないわよ、レン君」

「レン君、魔理沙ちゃん！またいらっしやいねー」

「ばいばーい！ひじりーん！」

日が沈む前には俺とひじりんさんはすっかり仲良くなってました
とさ

そして何故かそれを笑う魔理沙

「どうして笑ってんだ？」

「いや、お前はホント誰とでもすぐに仲良くなるなと思ってな
その部分は素直に凄いと思うぜ」

魔理沙にしては珍しく普通にいい事を言ってくれた
だが俺は自重をしない漢！

「褒め言葉とな？ありがとう
だが敢えて言おう

フラグメイカーの魔理沙よ

お前が言うな」

「ほ、ほほう、良い事言っただのにその返してことは

マスパを覚悟してると受け止めていいんだな？」

「この斎藤蓮がスペカやマスパを恐れて自重すると思っていたのか
アーーーーッ！！」

イイハナシダナーでは終わらせませんよ、ハイ

その23（後書き）

今回は命蓮寺ではひじりんしか会っていません
お客様が来るからということでは

オチがひどいのなの…

その24

「涼しー…大ちゃん、あたいここに住む」

「ち、チルノちゃん駄目だよっ、迷惑だよ?」

「おーい、おっちゃんにスイカ貰ったんだが食うか?」

「食べる!」

「えーと…いただきます」

家にチルノとその友達の妖精が遊びに来た。

フランに俺の家は夏でも涼しいと聞いて来たらしい
ちなみにチルノの友達の名は大ちゃんというそうな

「ほれ、塩をくれてやろう

俺は掛けない派ですけどね!」

「あれ?このスイカ黒くて食べれないのがないよ?」

「能力で消したからな」

やはり俺の能力は生きる上ではとても便利である

魚の鱗とか骨も消せるしな

魔理沙に見せたところ「能力の無駄遣いだぜ…」と言われた

「えゝあたいそれをペペペッとするの好きなのに」

「家の中だからそんなことしちゃダメだよ……」

「あ、そっか……そこまで考えていたなんてアンタやるじゃない！」

「まあペペッつとされていたらそれを外の世界の誰かにプレゼン……いやなんでもない。」

……会話相手は無垢な子供たちだ、俺自重」

自分に言い聞かせる。

自己暗示をかけているとチルノが俺に話しかけてきた

「アンタのて……て……」

大ちゃん、なんだっけ？」

「寺小屋だよ」

「そうそう！あたいと大ちゃんそれに行きたい！」

「い、行つていいですか？」

「いいですとも、今更生徒が一人増えようが二人増えようが関係ないだろう」

慧音に言っておくぜ、慧音ってのは一番偉い人だ、CEOって奴だな」

「CEOって何？QEDみたいな感じ？」

「そんなノリだ」

自分で言つてて訳がわからないです、正直スマンかった
…しかし向こうから言つてくるとは予想外だった。
それにしても

半人半獣の慧音

吸血鬼でありEXボスのフラン

フラン曰く同レベルの実力を持つこいし

自称最強のチルノ NEW!!

もう寺小屋の戦力がヤバい

俺はまだ見たことないが異変とやらが起きてもどうにでもなりそ
うだ

え？俺？俺はエリクサーで仲間を回復する要員ですよ

「よし！これでよーじは終わったわね！

じゃあ……暑いからもうちょっとここに居る」

「それじゃ帰れなくなっちゃうよう、チルノちゃん」

「居るも帰るも自由にしてくれていいが俺は今から仕事があつてだな

仕事をする時はね、誰にも邪魔されず自由で…

なんというか…救われてなきゃあダメなんだ

独りで静かで豊かで……

という訳で邪魔はするなよ？絶対だぞ？」

「わかった！」「はい！」

実は斎藤蓮は教師である。

プリント作り、問題やホームルームで話すネタの考案…

こうみえて結構忙しいのだ。

という訳で奥の部屋でデスクワーク開始

この時だけは真面目な斎藤蓮です

「大ちゃん、邪魔しに行こう!」

「だ、駄目だよっ!」

「これはネタ振りってやつだよ! レンはきっと待ってるよ!」

「そうなのかな…」

「そうだよ!」

「…うん」

それにしてもこの大ちゃん押しに弱い

NOと言えない大ちゃんであった。

「おい、レン!」

「どした? 俺としては声のボリュームを少し落としてほし…」

「くراえー！」

チルノのれいとうビーム！

パソコンはこおりついた！

パソコンはがめんがまつくらになった！

「……てや！」

「痛っイイ！うでがぁ」

秘儀アームロック、俺の怒りが有頂天

これは教育的指導なり

「お、折れるうゝ」

「だ、ダメです！それ以上はいけない！」

「…これぐらいにしとくか

チルノ、物事にはやっていい時と悪い時がある。

今学んだな？」

「うん…ごめんなさい」

「ご、ごめんなさい」

何故が大ちゃんも謝る、連帯責任だと思ってるんだろっな…

チルノの顔からは反省している様子が窺える

パソコンを凍らせちゃったのは困ったが

俺もネタフリみたいな言い方しっちゃったし…

俺も悪いな！これ結論

「ならばよし、許せる！

そして俺も変な言い方してごめんよ

…もう仕事なんてどうでもなれ、遊ぶか！」

「うんうん！あそばあそば！」

仕事なんて無かったんや！

という勢いで今日は遊びまくることにしました

その24（後書き）

テストなんて無かつたんや！

…ただの現実逃避です、ハイ

その25 (前書き)

珍しく二日連続投稿です

その代わりしばらくはテストなどで忙しいため更新が遅くなります

orz

申し訳ございませんぬ

その25

「そうだ、日焼けしよう」

そう思い立ったが吉日、幻想郷を飛び回ることにした。

夏が過ぎても肌が白い男ってのも嫌だからだ

適当に空を飛びまわっていると一面向日葵のエリアを発見！
クンカクンカ…これは危険そうな匂いッ！

「斎藤蓮、呐喊します！」

そりゃ行きますとも、いつものパターンですね

「こりゃスゲー…」

降りて近くで見たら圧巻であつた。

ひまわりひまわりひまわりまわりひわまりひまわり…

向日葵がゲシュタルト崩壊するぐらい咲いている
ボケーと見惚れていると背後から気配が

「こんにちは」

「こんにちは…ふむ、またまた美人さんですなあ」

「あら、ありがとう」

俺の目の前には赤いチェックのベストとスカートを着た緑髪のお

姉さんがいた。

もちろんナイスバディである。幻想郷バンザイ

…今の状況と関係ないが肌がピリピリする、もう日焼けしたのだからつか

「いや、まずは自己紹介だな、これぞ文化の基本法則
俺の名前は斎藤蓮だ、人里で教師をしてる」

「私は風見幽香よ、ねえ貴方
この一帯には危険な妖怪がいるんですって
早く帰った方がいいかもね」

「なるほど…だから肌がピリピリするのか
ときにその危険な場所にいる風見さんはその妖怪を倒せるぐらい
強いとみた！」

「はずれよ、実はね私が…」

「いやいや皆まで言うな、分かったぜッ！
その危険な妖怪とやらは女好きで風見さんを襲わないとみた！」

「…違うわ、私がその妖怪なのよ」

「ナ、ナンダッテー」

「…貴方、私を馬鹿にしてる？」

「すみません、これが素です」

「ハア、なんだか調子が狂うわ」

初見の妖怪さえも困惑させる男、斎藤蓮ッ！

紫さん、勇戯の姉御、そして風見さん

お姉さん系妖怪は俺と喋ってる調子が狂う傾向があるようだ
…しかしふと思った

「あれ？俺ピンチじゃね？喰われる？」

「食べたりはしないわ

ちよっといじめるだけよ」

「畜生ッ！M属性を身に付けておけばよかった…
いや逆に考えるんだ、今日修得すればいいとっ！
さあ、ばっちこーい！」

「こんなに対応に困る獲物は初めてよ…」

「さあ来いッ風見幽香ア！

今の俺はまだMじゃないぞお！」

「…とりあえず一発殴るわ」

「うべっ」

風見さんの鉄拳が俺の顔面に炸裂
すごく…痛いです…

「前が見えねえ」

「え？めり込んだ？」

今殴った感触が奇妙だった気がするのだけれど……」

「何言ってるんですか風見さん、めり込むだなんて……
ファンタジーやメルヘンじゃないんですから」

「……貴方、人間よね？」

「一般人とかじゃなくて人間であることすら否定されかけてる!？」

この事実にはショックを隠せない

精神的ダメージを受けていると風見さんが傘を構えた
そしてエネルギーっぽいのが溜められていく

今の俺はスターライトブレイカーを前にしたフェイトの気分だ

「もう面倒くさいから吹き飛ばすわ」

「む、花が危ないからちよつと待って、移動する

……さあ、来いやあ！」

「……ハア、花妖怪の私が大切な向日葵を吹き飛ばす訳ないわよ
今日のところは見逃してあげるからさっさとどこかへ行きなさい」

「そうか、花妖怪だったのか。

だったら秋になったら秋の花を見にまた来るよ」

「来るな」

怒りマークを付けた風見さんに笑顔で見送られた。また来るとし
よう

「オマケ」

「俺って妖怪じゃなくて人間だよな？」と質問したところ

慧音「えっと……そうだな」

フラン「そういえばそうだったね」

こいし「やっぱり妖怪だったの？」

魔理沙「どっちでもいいぜ」

霊夢「妖怪の方がしっくりくるわね」

「という訳でさ……紫さん、俺を人間にしてくれないか？」

「……気をしっかり持ちなさい、あなたは人間よ」

その26（前書き）

お久しぶりです

テストも終わって…そう、オワりましたね、ハイ
これからはちびちび更新出来ると思います

久しぶりに投稿したのに内容みじけえ…

その26

今日は魔理沙ん家に遊びに行こう。

そう思い魔法の森を歩いていると……巨大なムカデに出会いました

「グハハ、こんなところにノコノコと食べられに来る馬鹿な人間が居ようとし…」

「キエエエエアアアアアシャアベツタアアアアア！
 ！って事はあれか？本物の妖怪か？」

「いやはや、やっと見た目も妖怪って言えるのに出会ったぜ！」

「そ、そうか……」

ちよつと感激したのでテンション上げてたらムカデさんにどん引きされたでござる

見た感じ大きさは全長5メートルぐらい、そして喋る、そう喋る、これ重要。

「ところでムカデさんの名前って何だ？タイラントワームとか？」

「いやワシは日本生まれだから横文字の名前じゃないんじやが……それに名前も何もワシは大ムカデ、それ以上でも以下でもない」

「いや待て、ドラクエ2でムカデ系の敵がいたはずだ…」

兜ムカデ…英語でヘルムセンチピード…よし、ヘルピートで行こう！

「おお、何か強そうじゃね？」

「だから何で横文字の名前なんじゃ！ワシは大ムカデじゃと言うとるに…

…もう面倒くさいしコイツを食ってしまえb「マスタースパーク！」チヴァア！」

「む、ムカデエ！」

ありのままに起こった事を話すぜ…

大ムカデと喋っていたら大ムカデが光に包まれて消滅していた…
弾幕とかそんなチャチなモンじゃ断じてねえ！

この恐ろしい物の片鱗を味わったことは結構あるぜ…

「ままま魔理沙ア！なにするだー！」

「なな、なんだ？お前襲われてたんじゃないのか？」

「喋ってた」

「…なんでだよ、ここの妖怪って凶暴なはずなんだが…」

…地霊殿でも似たような事言われた気がする

「まあ助けてくれたのは嬉しいので…ありがとうな
そしてヘルピートに黙祷を捧げよう」

「あれ？この大ムカデに名前あったのか？」

「俺がさっき付けた、本人は満更でもなかったっぽい」

「嘘だな」

「何故ばれたし」

「日本の妖怪なのに横文字の名前ってのがおかしいぜ
レン、お前の名前は今日からトムだって言われて嬉しいか？」

「トムクルーズだったら…それでも嫌だな、正直スマンかった

…ああそうだ、今から魔理沙ん家に遊びに行つていい？」

「それで森にいたのか、いいぜ
ただし昼飯作れよな！」

「フッフッフ、口からマスパが出るぐらい美味しい料理を食わせてやるう。味皇みたいに！」

「どんなリアクションだよ」と魔理沙と雑談しながら家へと向かう。

こんな感じが俺の日常つてやつです、ハイ

その27（前書き）

第8回東方キャラ人気投票が終わりましたね

作者はもちろんお空ちゃんに投票！…するつもりでしたが

あ…ありのまま起こったことを話すぜ

『俺はお空に投票したと思っていたらさとりに投票していた』
な…なにをいってるのかわからねーと（ry

その27

ゲームによっては最大体力が満タンの時に回復アイテムを使うと最大値が上がったりするものがある。

例を挙げると風来のシレンで満腹時におにぎりを食う、薬草を使うなどがそうだ

俺はそういう風に魔力が増えると信じ、毎朝エリクサーを飲み続けた。

その結果…

「俺の魔力が若干増えてスペカが作れそうになったのだっ！

慧音曰くEASYぐらいの弾幕になるそうだけどね」

「おめでとうございます。レンさんが一人で地霊殿に来るのも少しは安心できますね」

そう、俺がいるのは地霊殿で話し相手はさとりである。

「元々危険な目に会ったことなど無いって、ひとりでできるもん！
ところで、スペカについて相談したいんだけど、いい？」

「いいですけど、それなら霊夢や魔理沙が適任では？」

「いや、駄目だ。あいつらは俺が弾幕ごっこでひと泡吹かせたいから俺がスペカ使えることは秘密だな。

後さとりって相手の心読んでトラウマなスペカ使えるって前言ってたじゃん

だから強いスペカ色々知ってそうだなーと思った」

「そこまで知っている訳ではないのですが…」

二人でうんうん唸っていると背後に気配が、多分こいしだな。
…さとりが言うには気配も感じないはずらしいですけどね

「ハイハイハイ！こいしもレンの相談相手になってあげる！」

「EXボスキタツ！これで勝つる！」

そこからはもはやスーパー雑談タイム突入、相談ではなく雑談です。

とりあえず霊夢も魔理沙も人間かどうか疑われるくらい強いらしいな…

どうしたものか

「でも正直霊夢ならどうにかなりそうな気がする
能力でお金とか食糧ばらまけば自分から当たりに…」

「うーん…霊夢ならそれを確保しつつレンに勝つと思うよ」

「むしろ『食べ物を粗末にするな！』と霊夢の逆鱗に触れてしまうかも」

「うん、この作戦は無かった事にしよう」

オチが想像出来たのでこれは却下した、泣いても殴られ続けるのはもう嫌です。

…考えていると俺にはもう一つのチート能力があった事を思い出した

「そうだ！俺の<この世に存在する物を消す程度の能力>で符とか針とか消せばいいじゃん！

弾幕一つ一つにそこまで霊力使わないだろうし多分消せる！

…あんまり使わない能力だから忘れてたわ」

「な、なかなか出鱈目な能力ですね…」

「へえーそんな能力も持ってたんだーすごいね！レンツ！でもどう攻めるの？」

「それはね…どうするべ…」

「レンレン！私に良い考えがある！

フランちゃんの時みたいに私がスペカ使えばいいんだよ」

「これは来ましたね、勝たせてもらいましたね

霊夢！首を洗って待ってるよ！フハハ、死ぬが良い！」

チート能力ッ！！エリクサーッ！フフフフフッ

EXボスのスペカッ！フハハハハハハ

これで何物もこの斎藤蓮を超える者がいないと証明されるぞッ！

我が「助っ人」の「力」のもとにひれ伏すがいいぞッ！」

「レンさん、思ってること口から漏れてますよ？」

こうして打倒霊夢計画は実行へと移った！

え？フラグ？うるせえ！言った奴は表出る

そして翌日、霊夢に挑戦状を叩きつけいざ実戦である！
…その結果が　だよ！

「オラオラオラ！さっさと落ちなさい！」

「ちょ、なして霊夢はあインファイトなんだよお！
スペカはどうしたあああ！」

霊夢は執拗なまでにお祓い棒で殴ってきた。
こうなったら背負っているこいしにスペカを使ってもらう余裕も
ない

二重結界（EASY）とやらを能力で完封した後ドヤ顔したのが
不味かったか…

「もう…逃げるの…限界…こいし！お前だけでも逃げるんやー！
…また今度地霊殿に遊びに行くから…

さとりには美味しい紅茶を楽しみにしてるって言うておいてくれ」

「れ、レンー！」

「へへッ、やっぱ俺って…不可能を…可能に…グボア！」

「ふう、すっきりしたわ」

俺をボコボコにしておいて清々しい顔している霊夢マジ鬼巫女
しみじみ思いながら俺は意識を失った。

PDF小説ネット発足にあたって

PDF小説ネット（現、タテ書き小説ネット）は2007年、ルビ対応の縦書き小説をインターネット上で配布するという目的の基、小説家になろうの子サイトとして誕生しました。ケータイ小説が流行し、最近では横書きの書籍も誕生しており、既存書籍の電子出版など一部を除きインターネット関連「横書き」という考えが定着しようとしています。そんな中、誰もが簡単にPDF形式の小説を作成、公開できるようにしたのがこのPDF小説ネットです。インターネット発の縦書き小説を思う存分、たんのう堪能してください。

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。
<http://ncode.syosetu.com/n8154n/>

幻想入りしたので普通に生活してみることにした

2011年2月22日06時31分発行