
二秒間の空間

氷砂糖

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト

<http://pdfnovels.net/>

注意事項

このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タテ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。この小説の著作権は小説の作者にあります。そのため、作者または「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致します。小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。

【小説タイトル】

一秒間の空間

【著者名】

ZZード

氷砂糖

【あらすじ】

子供の頃から僕は『彼女』に話しかけてきた・・・・。

時間を題材にした短編。お楽しみください

町のシンボルの隣にある空き缶の像

父が幼い時、学校の行事で作つたらしい。僕は小さいころからずっとそれらを見てきた。ずっと動かない生きた少女 町のシンボルとそれを守るように並ぶ空き缶の像。

空を見上げた状態でずっと固まつていて。いや、実際には少しづつ動いている。爆弾がおちてから約一秒。六十余年前、まだ太平洋戦争のこと。僕が今住んでいる町も空襲にあった。その時に使われた爆弾のうち一つが、空間に歪みを作り时空の流れを遅くした。約三十年で一秒進む。その时空のゆがみに一人だけ巻き込まれた。

それが、彼女である。つまり六十年間、空を見上げた状態のままでここにいる。彼女はまだ爆弾が落ちてきたことにすら気づいていないだろう。非現実的な話ではある。

彼女をこのままにしておいていいのかという意見や、町のシンボルにすることは人権に違反しているという事も言われている。今までに、救出しようという計画もあつたらしいが、時間の流れが違うために彼女を助けることは限りなく不可能に近い。空間ごと裂き、その短い時間の間に彼女を助け出そうという方法も挙げられた。しかし彼女の肉体的、感覚時間的も遅くなっているため、連れ出す時間は彼女にとつて音速を何十倍も超え、命の保障ができない速度で引っ張られることになる。

故に今は科学が発展して安全に助け出せるまではそのままにしておこうと言われている。

「はあ」

僕はため息をつくと、その場を離れた。

「おーい、駿治ーー」

いつもの悪友が声を掛けてきた。小学生の頃からつるんできた奴らで、高校生になった今でも小学生気分が抜けていらないらしい。ち

よつとした悪ガキである。

「何やつてんだ、お前。こんなところで」

「別に、ちょっと散歩していただけだよ」

「分かつたまたお前町のシンボルの所に行つてただろ。実際見てて
映えるからな、あの人は」

こいつらにも言いたい事は色々あつたが、否定はしきれない。
もしも爆弾が落ちていなければ、自分はこの世界にいなかつただ
ろうし、昔祖父から聞いた話が理解出来るようになつた今では、余
計と気にしてしまう。

もう一度聞こうと思った事は何度もあるが、罪悪感が沸いてきて
聞けなかつた。祖父亡き今では、思い出すことも少なくなつてきて
いる。だが、それでもその話は僕の頭にはつきりと残つている。
父もこの話を聞いたことがあるらしく、シンボルの前を通ると鬱な
気持ちになる事があるという。

「いいか、駿坊。お前もそのうちに父から聞くと思うがな、わし
からはつきり話しておぐ。死ぬ前にちゃんと自分で伝えないとけ
ないと思うからな」

祖父がまだ僕くらいの年頃のころ、祖父の両親から許婚を決めら
れた。このころは、親が結婚相手を決めてしまう事は、珍しいこと
ではなかつたらしい。しかし祖父には心に決めていた人がいた。そ
れが今町のシンボルになつてゐる彼女である。

だがそれも儻いものだつた。すでにそのとき祖父と彼女は付き合
つていたが、祖父に許婚が出来たこともあり、両家の親の反対にあ
つた。

よくある話。

それでまだ若かつた祖父と彼女は、駆け落ちをしようとした。

隣町まで働きに出ていた祖父は、仕事の帰りがけに彼女をつれ、
そのまま駆け落ちをする予定だつた。しかし両親を裏切ることに抵
抗を覚えてしまつた祖父は、電車を一本遅らせて乗つた。決心が出
来なかつたためである。

結果的にそれが祖父の命を救い、また、彼女と一度と会話もできなくなることとなつた。

彼女は今も期待と不安が混ざつたような表情で空を見ている。それを見るたびに、祖父は後悔していたらしい。どうして最後になりためらつてしまつたのかつて。

一年前に祖父は亡くなつた。だが亡くなる前日にも祖父は彼女のところへと足を運んだ。きっと今でも彼女は待つてゐる。彼女の時間は爆弾が落ちた時からとまつてゐるのだから。

時がたち、彼女は知るだらう。自分が生き残つていて、恋人だけではなく、家族や知り合ひも生き残つていない。一人ぼっちで生き続け、もしかすると人類ものこつていいこの世界。

たとえ彼女にそれを伝えることができたとしても、彼女は信じられるだろうか。

「おい。おい駿二、帰るぞ」

色々と考えているうちに、日が沈みかけていた。ずいぶんと時間がたつたらしい。

「ああ、行くか」

「なあ、帰りがけさ、久しぶりに彼女のところこいつてみないか。ほら、ここ最近ゆつくり話してなかつた」

僕らは彼女のところに行くことにした。僕やこいつらも、小さい頃からここに住み、生きてきた。シンボルのある公園のところでも昔はよく遊んだ。もしかしたら、気づいてくれるかもしれない子供心に思い、小さいころからずっと彼女に話かけてきた。

さすがに中学に入ると、はなしかける奴も減り、最後には僕しか残らなかつた。

「今朝な、おまえが彼女のところにいるのを見て久しぶりに思つたんだ。忘れちゃいけないって。そうだろ」

「珍しくいいこと言つな。ああ、行こう」

僕らは笑い合いながら歩いた。赤みがかった空に明るい声がこだまする。そして彼女の目の前でも。

お久しぶりです。ここ最近ちゃんと話ををしていませんでしたね。すみません。今、あなたは何をどのようにみてているのでしょうか。

うちの祖父もお世話になりました。あなたがそこにいるあいだに、こちらでおきたことを少しでも伝えられれば嬉しいです。いつか、僕が直接あなたに伝えることが出来るよう頑張ってみます。それとも、祖父が直接あなたにつたえに行っているでしょうか。

時代も変化してしまいました。また、会いましょう。

その晩、大雨暴風警報が発令された。彼女にもしものことがおきた時に備えて、町内で有志を募り、何か起きたときにはすぐに対応出来るようになつていています。

僕や父も参加している。彼女には申し訳ない気持ちや、祖父の感じていた責任を少しでも軽く出来ればいいと思ってやつてきた。そして、祖父の子孫である僕や父の存在を知つて欲しいとも思つてゐる。だがきっと不可能だらう。

ふと、父が声をかけてきた。

「駿一、お前はやつぱりそれをもつていくのか」

父は僕の首にかかるつていて既に動かなくなつた時計を見ていつた。

「うん。じいちゃんに小さい頃貰つたものだから。でもなぜ

「お前がもう少し大きくなつたら教えてやるよ」

この時計に関して父は何も話したがらない。でも、何かは知つてゐる。扱う時もとても大切にしていた。

風が吹き荒れる中、僕は彼女の所へいった。祖父からもらつた時計を見てみると、丁度今と同じ時間、午後七時二十三分で止まつている。

急に風が強くなつた。手で持つていた時計が飛びそうになり、彼女のいる方へと吸い寄せられるように持つて行かれる。

取ろうと手を伸ばした瞬間、バランスを崩し転倒。彼女の空間へと引きずりこまれる。周囲の音が聞こえなくなる。斜線しか見えない。

い。僕の頭が状況を理解するまでに少し時間がかかった。

一体何十年たつたのだろう。体感時間は約一秒。

・・・・・彼女と目が合った。はじめは驚いたような顔をして、

それからたつぱりと数百年分一人で見つめあつた。

更に何年たつたのだろう。彼女は僕の手の中にある時計を見つけると、嬉しそうに微笑みを浮かべた。

「来てくれてありがとう」

一瞬だけ表情が曇る。違和感を感じ取ったのだろう。

「その時計」

僕は何万年もかけて彼女に全てを説明した。

「ありがとう」

彼女は涙ぐみながら言つ。僕は泣きながらい。

見ると、止まっていたはずの時計がこちらの時間で動いていた。

PDF小説ネット発足にあたって

PDF小説ネット（現、タテ書き小説ネット）は2007年、ルビ対応の縦書き小説をインターネット上で配布するという目的の基、小説家になろうの子サイトとして誕生しました。ケータイ小説が流行し、最近では横書きの書籍も誕生しており、既存書籍の電子出版など一部を除きインターネット関連＝横書きという考えが定着しようとっています。そんな中、誰もが簡単にPDF形式の小説を作成、公開できるようにしたのがこのPDF小説ネットです。インターネット発の縦書き小説を思う存分、堪能してください。

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。
<http://ncode.syosetu.com/n3356m/>

二秒間の空間

2010年10月8日21時30分発行