
月は運命の歯車

黎奈

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト

<http://pdfnovels.net/>

注意事項

このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タテ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。この小説の著作権は小説の作者にあります。そのため、作者または「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致します。小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。

【小説タイトル】

月は運命の歯車

【Zコード】

N31990

【作者名】

黎奈

【あらすじ】

主人公 かぐや 優姫 は十五歳をむかえる十五夜の日に奇妙な魔方陣を見た。「なんだろう?」 そう思つて興味本位に近づいてみた。

すると、ズウ”オン””・・・ぐいっ！魔方陣から手が伸びてきて腕をつかんできた！！「うわわああ！！！」 いきなりのことで体のバランスを崩しそのまま魔法人の中に引きずり込まれた。ヒュー、ズドン

そうしてやつてきたのは魔法がうようよある世界だった。

そんな世界で自分の運命に惑わされてあたふたする少女の物語です。

第一話 序章～自己紹介

私は今通学路にいます！…今日は楽しい楽しいお月見だーへへ

通学路はまだ夕日に照らされ月はまだ昇つてこない。

はやくみえないかなあーーー？

今日の私は上機嫌。

なんたつて年に一度しかみれないきれいなきれいな十五夜の満月だ
ものへへ

あ、自己紹介が遅れましたつ。

私、かぐや 優姫^{ゆうき} つていうの。

みんなにはなぜだか“かぐや姫”って呼ばれるの。

なんでだろうね、自分じゃわかんないや。

まあ、それはおこといて。

私は今日で十五歳を迎ました！！

す“じ”いでしょ？十五夜が訪れるこの日に私は十五歳になるんだから
あ～～。

まだなつてないよ？私は夜に生まれたから夜にならないとね。

でもね？

このときはまだ私は知らなかつたんだよ？

この世界から離れることになるなんて・・・。

ほんとにほんとに今はこんなこと知らなかつたんだから。

だからね、心の奥底で今日は運命の歯車が動き出すかと力を惜つても

私は知らない振りをしてたんだよ。

だつて、私の予言は言葉に出してはいけないもの。

絶対的中するから。

だからね、このことを知つてる人たちは今はまだ誰もいないんだよ。

だから私もそ知らぬふりをして今日まで生きてきたんだ。

運命に従つて。

でもね、これが運命なんだつてはじめは理解できなかつたことは理解してよ？

だからね、私の物語は今から始まるんだ。

今からだよ？

れつものは、前置をだと思つてくれていいからね？

じゃあ、はじめはじまつー

第一話 異世界へ強制連行

シュー シュー シュー

ローラースケートで道路を滑る音が夜に響く。

空を見上げればきれいなきれいな十五夜の満月がある。

「誕生日～誕生日～きょーは私の誕生日～～～」

私は上機嫌で夜道をローラーすべった。

シュー ツ シュタツー ・・ シュー シュー ・・ キイイ

「 ・・あれ？」

不意に私は立ち止まつた。

前方には縦の奇妙な複雑な魔法陣が出現したのだ。

・ なんだろおー？

シュー

興味本位で私は近づいた。

すると、

ウ オン ” ”

と、その魔方陣から手が出てきた！！

「何？」

がしつ
!!

いきなり私の腕はその手に一かまつた。

私がそのことは驚いたが行動を起こす前に

卷之三

と
弓 張られ ハニシナを崩し そのまま魔方陣は空轉！

ではなく、その三回口は落ちていった。

したじの間に混じ

利はたた正を視界のなかで叫ぶことしかできなかつた

ほええええーーーつれてかれるーーー

卷之三

視界が歪むと同時に体は不安定で頭痛がしてきた。

歪んだ視界で見るのは・・ひと・・だつた・・

「だ
・
・
れ
・
・
?」

声を振り絞って出す。

ウ
” オンウ
” オン

視界は回るよ、そしてなんだか、…宇宙にいるよ、たゞ浮遊感

まわらは絵の具をぐたぐたに混せたよ。それでいて鮭やかな色をしている。

「ふふ。手荒なまねをして申し訳ありません、私はクローリード。
・・私はあなたが後継者になつてほしいのですね。
あなたにはいろいろ期待していますよ、
辛いことは苦しいことがあってもあなたは絶対大丈夫ですよ」

私の腕をつかんだ人がそういつた。

そういうて、バツと私の腕を放した。

—・・ほえ?」

私がそう呟くと同時に

ヒ
古
一

と落^ハ下^スし^テい^フた[。]

本日一回目の叫び声。

私は叫びながら落ちていった。

ビヨー・・ウ” “ウォン” “ケウォン” “

ただ落ちていくだけだったが不意に空間が歪んだ。

そして、私の足元に大きな光があつた。

その中へ私は落ちていき、光が見えなくなつた途端、

ゴッジーン！・・・・・

頭のぶつかる音が響き、

੮੪

と、私は落つこちた。

「いたたたた・・・」

前者は私にぶつかつた人、後者は私。

頭がぶつかると同時に視界はぼやけ、頭痛がし、外側から圧迫されるような感覚に陥った。

頭を抑えてその場にうずくまる私。

「！？君、大丈夫！？」

私にぶつかった人は私に声をかける。

・・優しそうな人・・・

不意にそう思った。

私は目の前で心配してくれる男の人をぼんやりと見た。

「だいじょうぶ・・です・・・つ！？」

私はそういうて頭を押された手を放した・・が、すぐに強烈な痛みと圧迫感が押し寄せた。

「！？君！大丈夫！？しつかりして！？」

男の人は私に触れる。

だが、それを最後に私は気を失った。

「ん・・・」

私は目を覚まし、重い瞼を開けた。

「・・・あづいたか」

私は誰かがぼそつと呟いた。

・・わつきの人・・?いや、でも声が低いし、ちよつと雰囲気も違う・・

そつ考えながら身を起こす。

起じした途端、頭痛がした。

「・・・つ――――」

私は頭を抑える。

頭痛と同時にめまいもした。

「・・・無理はするな。一ツツ・・」の世界にまだ慣れてはいない。

誰かが言つた。

・・だれだろお・・・?

私はそう思った。

めまいも治まり私はゆっくりと辺りを見回した。

そこは、畳の部屋だつた。

私は布団の上にいて毛布までかぶつていた。

そして私に声をかけた人は壁際によさりかかつてゐる。

・・え・・人じやない・・・?

私はその人を見て目を見開き、見つめた。

私の視線に気づいてかその人は何か言おうとしたが何も言わなかつた。

その次の瞬間、

ガラー

と、ふすまの開く音がした。

「おー、おきとつたんかー。心配したでえー。
気配がすごく伝わってきたもんだからすぐわかつてしまふたがなあ

その壇の主が私に近づく。

「……しゃべる……ぬいぐるみ……？」

私は声の主を見て一言呟いた。

そう、眞葉ひおりにいたのは、小さな黄色い一本足で立つしゃべるぬいぐるみだった。

「ぬいぐるみやひとー！？
わいはなあ～ケロベロスつていつんやでえ～？
それも、本の守り神つちゅう大事な大事なやくめをおおせつかつて
るんやでえー？
わいをぬいぐるみつけられなんでえーわいはかなしゅうてかなしゅうて・・・」

ぬいぐるみは私に詰め寄りあれやこれば言ひ募り、最後はつづつと泣きまねをする。

ケロベロス？・・・本の守り神？・・・どうかで聞いたことが・・・

私は思ひ出さうとする。

「あ、私の家に伝わる、伝承だつ！」

ポン

つと手をたたいて声に出して思ひ出した。

「伝承？なんやあー？それ

ぬいぐるみ・・もといケロベロスが言つ。

「え、えと、昔に偉大な魔法使いがたくさん魔法でいろいろなものを創り出して

カードに封印して、自由に使い分けて生活したつて。でも、その人も亡くなつて、封印の力がなくなつてカードを本に入れて

本自体を封印して、太陽の司る守護者と月を司る守護者がその本を守るため

本の封印と共に封じられた・・つていう伝承だけど・・・？あ、その守護者って！？」

私は伝承を説明しひとりでに思い出したように大声を出す。

「そうや。わいらはその守護者やで。

いろいろあつて本の封印が解かれてしもうたんやけど。」

ケロベロスは頷きながら言つた。

「・・わいら？」

私は聞き返す。

もしかして・・そこの人も！？

と、思いながら聞く。

そうや。といわんばかりにケロベロスは頷き、

「セツヤでえー。

そこでおる、ＧＨ　も守護者なんやでえー。」

と、言ひ。

「・・・」

ＧＨ　といわれた人は何も言わず私たちに視線を向けたまま。

「え・・・」

私は思ったことが的中だつたため言葉を失つた。

「セツいえばー、おまえさん、なにかひつね前やあー?」

ケロベロスは私に聞く。

「わ、私、かぐや優姫つていうの。みんなにはかぐやつてよばれる
けど。」

私は言った。

ほんとはかぐや姫つてよばれるけど、あれははずかしいし。
優姫つてよばれることはそんなにないからかぐやになれちゃつたし
ね。

「セツかそつかー。かぐやつていうんかー。いい名やなー」

ケロベロスは私の手にぽんぽんたたいた。

かぐやが名前じゃないんだナビ。

私は内心わう思つた。

でも、ほめられたのはうれしいからつこ、

「あ、あじがどう、ケロちゃん」

と、言つてしまつた。

あ、つい、小れこいのとせに言つてた略を——

私は慌てて口元を押やぐる。

「ケロちゃん・・・?」

今、なにげに名を略してこわんかつたか?」

ケロちゃんは眉をひそめていった。

「あ、つこ、小さこいの癖で・・・。

ケロベロスつて恥足らうだつた私には言えなくつて
でも私、ケロちゃんつて言つまうがよびやすこし、それでつこ・・・、

「

私は慌ててこいわけを並べ立てる。

「ふうーん?」

ケロちゃんはこいめかみをぴくぴくせながらうるさい見据える。

だが、すぐにはやつとしたかおになつて

「よこわつ。許したるわ。

かぐやにこれからいろいろ説明しなへんとあかんしなあー」

と、何度も頷きながら言つた。

あんがい、その呼び名は眞に入つたよつである。

「・・・これから・」

私はそつせきかえした。

「やつやあ」

ケロちやんはそつまつをつ頷いた。

第一話 異世界へ強制連行（後書き）

えー、みづやく、ケロちゃん、コヒさん、登場です。
キャラが壊れないよう頑張っていきますので
どうか、気づいた点、こつしたほうがいいといつ点、
があれば遠慮
せず言つて下さい。お待ちしております。

「やけど、

ケロちゃんは普通の本サイズの変わった本を私の手の前に置いた。

「これが、カードの入った本やでえ」

そう言って表紙を指差す。

「ほひみてみい？」

「」

「うそりそ」

私はケロちゃんの言葉に頷く。

たしかに、表紙の一番上にこう書いてある。

「で、これが、ワイの回る太陽の魔法陣や。
そんでもって、- - -」

ケロちゃんはそういうなり本を裏返して裏の魔法陣を指差す。

「せんでもって、これがコヒの回る円の魔法陣や。

本来なら「ワイ」の魔法陣に封印された本やけど・・・」

私は聞き返す。

「あのときを境に解けてしもうたんや」

ケロちゃんは言った。

「あぬとやつて？」

私は聞く。

何故封印が解かれたのか・・それが一番知りたい謎だつた。

「つーんーー、あれは空間がねじれたときやつたかな?
なあ、ゴン」

ケロちゃんの言葉にゴンさんは・・

「・・・ああ、やうだ。フー

あれは確かに空間が歪み封印の魔力が弱まつた。」

と、答えた。

「へえー、やうだつたんだ」

私はよく分からなかつたけどとりあえず頷いた。

「そや、んで、-」

ケロちゃんは本を表にし、開いた。

「んで、これがカードが入つてたといひなんや。」

「へえー、つていうか、一枚しか入つてないけど・・・？」

私はそれを手にとつて見た。

そのカードには「WINTEI」と書いてあって
魔法陣に上書きされた風の精霊のようなものが書かれている。

「わや、うつうつう、これしかのじらんかんつたんやー~~~~~」

ケロちゃんは言った。

「後のカードは？」？？

私は聞いた。

「わからへん。

それが分かつたら苦労しないわ・・・

ケロちゃんは嘆いた。

・・サヨウナスカ・・

「でな、かぐやは魔力も多少身につこじるみたいや
カードキヤプターやつてほしんや」

ケロちゃんはいった。

「えつ！？」

わたしがつ？？」

私はその言葉に驚く。

・・カードキャプターなんて・・。

「ルーフィヤ、」の世界、元はもつとこじじだつたのに
ぐだらんとに変わつてしまつたんやー」

嘆くケロちゃん。

「ぐだらない世界？」

私は聞いた。

「ルーフィヤー、みてみい」

ケロちゃんは近くの窓まで私を導きカーテンを開けた。

「……？」

私はそこで見た光景を凝視し言葉を失つた。

・・えつ！？

「みたやろ？

」のいけ好かない建物ばかりが建つてんねん」

ケロちゃんは言つた。

「いけすかないって・・ビニが？」

私は思わず呟いた。だって、そこには・・私のいた世界とまるつきり同じなんだものーー

「ハアアー！？」

なにゆうとんねんっ！

ワイが封印される前はもつとなー」

ケロちゃんはそう言って語りはじめた。

モット自然が広がってたとか、夜はモット暗かつたとか

そういうのとばかり言い募つていった。

途中で私がさえぎつた。

「もうわかったから。

こんな風に変わったのはきっと・・空間が歪んだからなんだね。だって私のいた世界と同じだもん。

もしかしたらここは鏡の世界になつたのかもしれないね」

私は自分のいた地域かどうか、なじみある風景を探しながら言った。

「・・鏡の世界だと？」

ゴンさんが聞く。

「うん・・たぶん。

空間が歪んだのは私のいた世界とつながつたからだと思つた。

それで私のいた世界のほうが時が進みすぎていたから
・・たぶん・・もとは一つの存在。

だから「ひまもしーの世界、パラネルワールドなんだよ。」

私は説明した。

「一つの世界は元は同じ一つの存在でいつしか枝分かれしていく
交わることのないパラネルワールド同士が空間をつなげ畳ませた。

つまりそういうことなのだ。

まあ、おぐやぐやくすきなーいが、このあたりが妥当だろ。

「・・・」

PHさんは黙つてしまつた。

「やうやつたんかー・・・。

なら、なおのこと、かぐやにはカードキャプターやつてもらわへん
となー。」

ケロりやんは私の肩をビシッてたたいた。

・・えーけつやくやんなーいとこけないのーーー！

「つー。」

わかった、やつてみるよ、だからたくさん教えてよッ？

私はしづしづ了解した。

「おひる、何かひと休み」

ケロリやくせぬ血ぬきがけに附つたのだった。

第二話 一つの世界（後書き）

しばらく書いていなくすみませんでした

PDF小説ネット発足にあたって

PDF小説ネット（現、タテ書き小説ネット）は2007年、ルビ対応の縦書き小説をインターネット上で配布するという目的の基、小説家になろうの子サイトとして誕生しました。ケータイ小説が流行し、最近では横書きの書籍も誕生しており、既存書籍の電子出版など一部を除きインターネット関連＝横書きという考えが定着しようとっています。そんな中、誰もが簡単にPDF形式の小説を作成、公開できるようにしたのがこのPDF小説ネットです。インターネット発の縦書き小説を思う存分、堪能してください。

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。
<http://ncode.syosetu.com/n3199o/>

月は運命の歯車

2010年11月23日00時52分発行