

---

・・・調子に乗って暴走したから見ないで！、の続き。

・・・暴走したのを恥ずいけど貼る

---

## 注意事項

このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タテ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。この小説の著作権は小説の作者にあります。そのため、作者または「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致します。小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。

### 【小説タイトル】

・・・調子に乗つて暴走したから見ないで!、の続き。

### 【著者名】

203592

### 【作者名】

・・・暴走したのを恥ずいけど點る

### 【あらすじ】

ほのぼのとロリヤンדרレフ娘と過ぐします。  
ラブコメ、基本一話完結。気が向けば少し伸ばします。

辛口批評隨時お待ちしております m(---)m  
基本放つておくと調子に乗るので時々叩いて下さい。

<http://ncode.syosetu.com/n2135m/> の続き。ですが、キャラ以外はあんまり繋がってる点があ

りません。

不定期更新、ヤンデレ。

## 第一話「軽い出血」紹介（前書き）

ちょっと指摘があったので、一からやり直し。  
いから。  
短くまとめてみました。

## 第一話「軽い血液循环紹介」

「ふあ～あ」

「ああ、のどかな朝だ。ほんとに平和だ。

「おはよ～。」

「なつなつなんで～？」

「ああそりが、昨日引き取つたつけ。

俺の名前は黒藤謙太、15歳。至つて普通な中二。

こいつの名前は春風凜、確か12歳。詳しくは後述。まず説明しなければならないのはこの状況であろう。

かいつまんで説明すると、

こいつの親がこいつを虐待していたので、まあ色々こいつそり親に無断でこいつを匿つてゐる状況なのだ。

……匿つてゐるつて言つても昨日は寝床と隠れ場所を提供しただけなんだが。

「もうここまで来たね」

「ここまでつて……」

「決まつてるじやん、そろそろ結婚かな？」

ええと、こいつはなぜ俺のことをとても愛してゐるらしい。その上、

親の虐待で性格が少し……

「な～に考えてんのかな～？ もしかして夢でお姉ちゃんと……」

病んできます。

「違う違う～ そんなやらしい事……」

「やつぱりしことなんだ～」

「……」

と、こいつは元彼女の妹なのだ。簡単に説明するとこいつなのだ。

「そんなにお姉ちゃんが好きなの？ じゃあ、もうこんな所居られない？ じゃあ、もう死んじゃう？ いや、別に君だけ殺しちゃうんじゃなくって、勿論、私も死ぬよ。だって一瞬でも離れたくないのに

死に別れなんてどこのワープストーリー？古いよ、ふふつ。話がそれ  
たから戻すね、だから、お姉ちゃんに紹介した後三人で幸せに暮ら  
すんだよ。え？やっぱ私じゃ物足りないと思つて妥協したんだけ  
ど一人つきりがいい？勿論、お姉ちゃんだけとは許さないよ、他の  
誰だつたとしても殺せばいいけどお姉ちゃんは殺したくないじゃん  
？あ、でも天国行かないと殺せないね。まあ、でも絶対離さないん  
だから、もう一生、いや永遠に君は私の物だよ」

…………もう説明めんどくさいから前の読んで！ b y 作者  
「あの……まだやりたいゲームもあるし、色々悔いがあるのでこの  
世に居るぞ」

「じゃあ離れないからねつ」  
…………話が繋がつて無いじゃないか。

## 第一話「軽い自己紹介」（後書き）

・・・少しやりすぎたかも。  
後、短すぎたかな？

## 第一話「生活権確保」（前書き）

これは一応ギャグメインなので、きつこヤンデレはちょっと無理かも。ちなみに、凛の語尾のは可憐に笑いはヤンデレな笑いのつもりです。

## 第一話「生活権確立」

「謙太ーどうしたのー?」

お袋の声だ。

「あー、おかーれとにあじてつしなきや。」

……

「そんなことして俺がどうなるか分かってんのか!?」

「えーと、挨拶『あ、健けいやんにも彼女が出来たのね~』『せきにんとつてよな』結婚一生一緒『せ

「どんな思考回路してんの!?」

「とにかくなんでお袋の口調真似できんの!?」

「どうがダメなの?」

と、何の悪気もない顔で言われた。

……こんな相手になんて言えばいいんだろ?!

1.いや、全部。

2.なんにもダメじゃないよ

3.じゃあちやんと一つ一つ数えていいつか

基本的に2は無しだな。うん。

3を選ぶと確実にお互にめんどくさい。この消去法で行くと……結局一つものーか。

「いや、全部

「えー?」

凜は可憐に手を白黒させていった。

「デキ婚はやっぱダメだった!?」

いや、そんなじやなくつて。それもあるけど。

「まあどんな挨拶したら『あ、健ちゃんにも彼女が出来たのね~』つて出でへるんだ!?」

「謙太ーどうしたのー?」

凛は正座をして、床に手をつき、

「えと、ふつつか者ですが……」

「は」…そこ、アウト…」

とつっこんでいたら、ドアの音が…

「けんちゃん、だれかいるの?」

「あ」

ハモつた。いや、今はそれどころではない。

「お母様、ちょっとこちらに」

と、久しぶりに凛が眞面目な声で言つた。

あれ? 凜の顔の色、変わつた気が…

一時間後。

「お袋~!」

なぜかお袋が精神衰弱して今、精神科にいる。

「どうしちゃつたんだろうね」

お前のせいだろ?が。

想像通り、凛はお袋を洗脳しようとして、この有様。やり方は「想像に任せよ!」。

「おい、謙太、一体……」

親父がそう言いかけて、固まつた。

「お、お前……とうとう誘拐を……」

「してないしてない」

……完つ全にまずいことになつたな。

「謙太君が誘拐する訳ないじゃない」

「大丈夫かい? お嬢ちゃん」

お嬢ちゃんつて……、と思つてたら。  
「記憶消去! ! !」

どこから取り出した、そのハンマー…?

「は、は、ハンマー！？」

「だつてさー、包丁だとありきたりだし、鉈とか釘バットとか凶器は大体やり尽くされてるしー、いつそ血まみれの大きめのハンマーじゃない？今の時代」

凛は少し悪びれて言つ、それに俺は言つてやつた。

「職質されるぞ。」

追記： 親父はすぐ外科に送られ（そこが総合病院でよかつた）お互い、少なくとも三ヶ月は入院生活。つまり、二人っきりというわけになるのでした。

## 第一話「生活権確立」（後書き）

一念ラブコメのつもりでやっています！  
なのでヤンデレでもマイルドです。

## 第二話「やうこそ!」(繪書)

更新遅れてすみません><

忙しかつたもので・・・

新キャラでます!

つてか、前まで一人でやつてたんだな。  
こんなんによく連載やつとしたいな。

## 第三話「やうこそ、ヤマト」

……

この光景を見せられたら絶句せざるを得ないだろ？

いや、何でこんな言い回しをじてるのかって？

俺が工口本で見た光景を見ているからだ。

つまり……

「なんで裸工プロンなおまえーーー？」

胸無いのにすんなよお前ーーー

「何作る？？」

な。めんどくさいこいつこいつしたいだろ？

はつきり言いたくないだろ？

でも、一応おまえ。

「ええと、Hビデオライ

「と、カレーライスと、ハンバーグと、スパゲッティと……」「何で俺の好物全部知つてんの！？」

「何で俺の好み全部知ってるの!?」

「ハハハ、セんじゅ？』みたいな顔すんな！」

そしでやつた！ もの丑一

「で、でも謙太君が一番おいしそう

「ごめん、俺、つづこむのやめていい?」

凛はおもむろに包丁を構えだした。

「じゅあぐべけやうつかな~」

え?  
食人?  
食人なの?  
そつちじゃないの?

「エリ過ぎだから」

とこつもの、包丁をおろしていいない。

「斧の木」  
その

「基本、持つても問題ないじゃん」

つてが想像してみる、裸エプロンで包丁つて。

# どんなシチュエーション!?

とはいっても、俺は料理が出来ない。つー訳で作ってもらおう。

すーすーすー

なかなか寝顔可愛いな。

いい匂いもしてきたし……

つて俺！ 何考えてんだ！？

股間が！ 股間があ！！

バサツ！

「襲つてくれる気になつたんだね」

ちょつとはその気だったかも知れないけど……

「待ちなさい！..」

あ、誰か来た。

「……？ 黒藤君、何やつてんの？」

構図だと俺が襲つてる形になつていた。

こいつは、佐川銘那。さがわめな

俺の隣の席で、生徒会長で、ツンデレとの噂も。つまり、かなりのステータスな訳だ。

「あ、佐川さん」

「 その体勢で叫ぶー? 」

確かこ。

「 .....出来れば私も襲つてー. 」

「 ここの、ア变态ビもがーーー. 」

## 第三話「やうごんば」（後書き）

ああ、ＨＴＭＬつかいてえ・・・  
だってわ、セリフに強弱つくれないじゃん！

ちょっと練つたつもりが、逆効果になつたかも・・・。  
後、そっち方向に走るのは全体的なセオリーだと。  
すみません、シモに頼りました。

## 第四話「結局」（前書き）

書けるときは書きダメしどきます。

とはいへ、後一人ぐらい新キャラ欲しいな。

## 第四話「結図」

暴走する銘那を収め、何とか座らせる。「さて、まずは事態を振つ返りつ

「なぜですか？」

オマエがやめつけてはしてんからだろ。銘那

「ええ、と。まあ、ここが寝たふりしてた」

「うそ

認めひきつんだ。

「んで、まあ、俺が……」

「強しょつとした」

「姫じやなこー！ 未遂だつ。

「ちがうみ、ご かんじやなこもんつー！」

ナツモウ、たゞ聞へぬ、ツカツカ

「二人の同意の上……」

「うーがーうー！」

「あ、あれは不可抗力だつ」

「つてこの本にも書いてあるし」

といつて凛はH口本を取り出した。

「.....」

銘那は頬を赤く染めた。

「.....。考え方よが、凛ちゃん」「何を?」

「一応ね、この子、中学生だよ」

「私も最初そう思つたんだけどさ」

.....

「銘那さん、顔見てよ」

？？？

いや、うつむいてるから分からないだけで、恥ずかしがつてる.....。

と、思こわや。

「うへへへへへへへへへ」

思いつきりだらしない顔でにやけていた。

「ばつ暴走した!？」

「違つと思つ、多分」ひちが.....。」

「素で~す」

「つまり.....」

「多分」

「みんなが可愛いと思つてゐる委員長は、実は変態だつたつて事か」

「.....！」

やつと気付いたか。

「がつがつ学校ではぜつたつたたい言わないれ!」

「カミカミだぞ、一回落ち着け」

「学校では絶対言わないで！」  
いや、誰にも言わないで！」

「ああ、うん

一  
絶対絶対絶対？

維文維文維文

ああ、ハヤシたい女子の言いか  
若干古い気もするが

「やつてられつか！」

「あわうなるよね」

珍しく懶かシシトミト批ねた。

「信用できなし！」  
噬んだし

にするね」

セウルノハ

「結婚ラブ」メ展開かよ

「謙太君は渡さないけどね」

凛、おまえはどのポジションなんだ。

## 第四話「結局」（後書き）

そろそろ真面目に売り方考えなきゃな。  
読ませ方？書き方？

言い方はどうでも良いけど。

実際、考えないとい、一人で突っ走つてるようになにしか見えない。  
独りよがりな小説は他人から見たら・・・。  
一応、もう公開する所まで来たんだし。

と、呟く。

## 第五話「展開が（汗）」（前書き）

展開が・・・。  
どひじょ。

ちなみに、これはまだ一日目です。  
しかも毎寝つて・・・。  
そろそろ終わらせよ、一日目。

## 第五話「展開が（汗）」

あの変態女が住むと決まってから、疲れたのでみんなで昼寝。になつた。  
「あ、あの～、場所おかしくない？」  
ドアのある右側から、俺、凜、銘那となつてこる。  
「普通私が真ん中で『この子を犯さな』ように見張つてゐる』なんて言つのがセオリーじゃんー」

「「ないない」

「なんで？」

「絶対あんた、謙太君を寝取る氣でしょ。」

「ギクッ」

初めてそんなことする奴見たわ。

「私の方が……。」

「あんたも言つてたじやんー！」

「うん……」

顔を赤くして下を向く。

「おいおい、そんなに年下をいじめるなよ。」

「……そうだね。」めんね。」

「うん……」

「なあーんてゆーと思つたのかあーー。」

といいながら、凜に飛びかかった。

「……！？」

「へつへつへ～私はバイセクシャルなんだ～」

バイセクシャルとは……、男女両方好きといつ、よく分からない  
言葉なのだ！（ｐ×作者）

「どうかよオマエ……。」

「うんー。」

ホント、ド変態だな。

「調子に乗るな。」

凛がいつの間にか、銘那の後ろにいて、包丁を構えていた。

「あつ危ないぞ！ そんなの構えて……！」

「へ～え、やる気なの？」

「パチン！」

銘那は鞭で包丁を絡め取つたらしい。

あ～、ついていけね～。

どうやら、ここからの変態さに比べれば、作者の気まぐれのバル展開は貧弱すぎたようだ。

「ふうん！」

どこからか取り出した一～五本目の包丁を銘那に投げつける。

俺は枕で俺を守る。

銘那は……。と枕から顔を少し出して確認する。

あれ？

銘那はなぜか、寝ていた。

そして凛も。

俺も自分の体勢が馬鹿らしくなつて、寝た。

しばらくして、目が覚めてきた。

あれ？ 何か一人が口げんかしてんのか？

面白いから聞いとこ。

「なつなんでそんなの匂いをかぐんですかーー？」

「そりゃあ、男の人の下着だもん。」

「それは理由になつてない！」

少し薄目で見る。

なつ、なあ！

……。寝てるふりしてるからつっこめないけどさあ！  
よし、現状説明をしよう。

俺のパンツを持つてる銘那と、顔を真っ赤にしている凜。  
いかにエロ本を読んでいようと、三次元は無理だとそーゆータ  
イプ？「

「え？」一次元はここと違うから、別に良いかな」とか思えるけど……。

「でも、『襲つてくれるんだね』って言ってなかつたっけ？」

「あつ、あれでもう精一杯で……、謙太君が後はやつてくれるかと

「まあ、謙太はやりそーだけど。」

「じゃあ、何で止めたの？」

「いや、嫌そーだつたじやん？私、無理矢理犯されるとか好きじゃ  
ないし、君のことも好きだしね、凜ちゃん」

「え……？」

あ、やっぱそうだつたんだ。耐性無かつたんだな、こいつ。  
無理してくれて、可愛いじやん。

「たつたしかに謙太君が好きな人は殺したつて良いけど、謙太君に  
襲われるのはあんまり……。」

とんでもないこと言い出したよこいつ。とはいえ、いつものこと  
だから寝たふり寝たふり。

「ふうん。じゃあ、頑張つてね」

……とんでもない会話聞いちゃつたぞ。

もしかして今のがガールズトークつて奴か！？  
こんな変態でも、ガールズトークつてするんだ。

と、思いながら俺は寝た。

あの一人なら相性も大丈夫だろ。

## 第五話「展開が（汗）」（後書き）

結局二人ともキャラ崩壊ｗ  
しかも一日目終わってないｗ  
笑うしかないｗ

頑張ります。

## 第六話「もし、トランプで決つかね。」（前書き）

皆さん気が付いてるだろ？ たゞ、サブタイトルは作者のつぶやきです。

そういう長編ストーリーやるかな？

結構やれやうだし。このメンバーだと。

## 第六話「ムツ、トシノハシタタキテ」

ふわ〜あ。

気付いたら夜まで寝してたらしー。

最早、寝じやない。

「じーじー、と田を」つかぬ。

すると、

「うわー、あー」

俺は叫んでしまった。

なぜかって……？

凛が包丁を構えていた。

しかも、俺のことを食おうとしているときの田だ。

それに、あたりが血まみれだ。

あれ？ 銘那の姿が見えない。

もしかして……。

「ねえねえ、邪魔者はいなくなつたよ。」

「お、おい凛、お前ら昨日は仲良くなつたよ。」

「あんな女、邪魔なだけだよ。それよりも、謙太君、一緒になろう。」

「ちよ、ちよっと待つてく」

「私たちの愛に時間なんて関係ないんだよ。さっそく一緒になるっ。」

そして凛は包丁を振りかぶり……。

ふわ～あ。夢か。

気付いたら夜まで昼寝してたらしい。

最早、昼寝じゃない。

じじいし、と田をこする。

すると、

「うわあ！」

俺は叫んでしまった。

なぜかつて……？

「あ……あん」

「大丈夫よ、凛ちゃん」

「気持ち悪いよう、ぬるぬるとか……べトベトして」

「大丈夫よ、すぐには気持ちよくなるから」

「何してんのー？お前らーーーーー？」

「あ、謙太君。凛ちゃんがね」

「謙太くんー見ないでー！」

「……」

ふわ～あ。夢でよかつた。

最早、寝てしまが好一。

ପାତାମାତ୍ରା ୧୦୫

ପ୍ରକାଶକ

俺は叫んでしまった  
なぜかつて……？

凛が包丁を構えていた。

しかも、俺のJETを食おうとしたのが田だ。

それに、あたりが血まみれだ。

あれ？銘那の姿が見えない。

「お、おこ！ 凜！」

これならさつきの夢の方がマシだぞ！？

「ふわあ～あ……。おはよつ、謙太君。」

びつせり寝ぼけてたらしい。どんな寝相だ。

「謙太君！」めん！トマトジュークぶちまけちやつた、はは。」

朝ご飯にトマトジュース使うか！？

とはいって、  
平和でよかったです。

## 第六話「よし、トランプレーをしよう。」（後書き）

夢オチをやりたかっただけです。

それにもしても謙太君が羨ましいですね。

正直僕の力不足で、謙太君がイマイチ・・・。  
頑張ります。

## 第七話「(心の) わりだかつけわりだかつけ」(記書き)

宿題が出のよひがあるので、現実逃避。  
わる、わらじかつけわらじかつけ

## 第七話「(心の) おひでかつけおひでかつけ」

「おひ、凜。 買い物行くぞ。」

「なんで?」

俺はトマトジュースを拭きながら言った。

「いや、トマト臭い部屋になんか居られないから、リセ シュ買ひに行こうと思つて。」

「ふうん。おでかけか?。」

「朝ご飯は?」

「出た、原因さん。」

「え~と、見事に貴方が全てつぶされましたので買い出しに行くしか無いのです(怒)」

「はつはつは。気にしない気にしない。」

「勝手に人ん家で食材皆殺しして言えるセリフかそれ!?!?」

「おひでかつけおひでかつけ」

……

もういい。俺が悪かつた。

財布を取り出し、血まみれに見えなくもないパジャマを脱ぎ捨て、

(なぜか脱げていたので)パンツをはき、ん?パンツ!?

「テメエ、人の着用中の下着取りやがったな!?!?」

「めんなさい。」

こんな状況を見て凜は一言。

「あ~あ、だ~から言つたの。」

完全に他人事です。

――騒動あつたものの、無事に家を出た俺たち。

面倒なので割愛するが、バスの席の取り合いなどで他愛もない口げんか以外はとても平和であった。

「ショッピングモール前一。ショッピングモール前一。バス運転手の気の抜けた声が響く。

「ほんと、このバス会社、気の抜けた声がデフォなのね……。銘那ちゃん、そこはつこんじゃダメでしょ。

俺は運転手に聞こえないか冷や冷やしながら運賃を入れ、お金をあらすため、ショッピングモールの銀行に入る。

「こりしてると家族に見えなくもないな。」

「そりかねー？謙太君がそんなこと言つなんて、（小声）やつぱ銘那は殺つとくべきだつたか……」

何か小声で怖いこと言つてない？この子。

「お前ら、騒ぐな！両手を上げて座れ！」

突如、大声が響いた。

やばくね？あいつら、テレビで見た銀行強盗の格好みたいで……。すつごく銀行強盗みたいだね。

みたいだね

「ねえ、私の持つてる包丁、銀行強盗に没収されないかな？」

人がせつかく現実逃避してゐるのにー！？。

「凛ちゃん、包丁もつて来てんのー！？」

驚く所そこじやないです！銘那さん。

つてか、銘那さんも凛さんも落ち着きすぎです。

「どうしたの？謙太君、顔色悪いよ？」

「い、いや、銀行強盗にあつたら普通パークるでしょー！？」

「そこー！黙らねえと打つぞ」

バンバン

天井に向かつて威嚇射撃したようだ。

俺らは小声で話した。

「でもさ、普通パークるでしょ？」

「あんなのお母さんに比べればマジじゃん！？」

「……確かにそうでした。

「じゃあ銘那は？」

「ちょっとね」

絶対何か裏があるな。

チユードーン

「……！？」

「爆発音！？」

「大丈夫！？謙太君。」

謎の爆発があり、銀行強盗がそちらを見た瞬間

カツ

閃光玉みたいなのが光った。

「ねえ、謙太君、これって反撃のチャンスじゃないのかな？」

「ああ、凛、オマエは包丁持つてたしな。

「そうよ謙太君。反撃開始よ」

つて銘那、オマエもムチ装備中ですか……。

「俺の武器は！？」

「無いの！？いいよ あげる。」  
と、凛から手渡されたのは……。

なんで手裏剣！？

## 第七話「心（おもひ）あひだかつけあひだかつけ」（後書き）

と、親にばれそうなので、続く…といつておきます。

HTM-L 使えるかな…?

後記・使えませんでした

## 第八話「自暴自棄になると暴走します。」（前書き）

現在、自暴自棄中。

そうなると暴走します。僕も凜も。

今回は三人称

理由は後で分かる。

## 第八話「自暴自棄になると暴走します。」

謙太は手に持っていた手裏剣をじっと眺め、覚悟を決めた。

「よし。」

凜と銘那はそれを見ると、

「「せーの」」

三人はお互いを見た。

「「「おりやあ！！！！」」

三人は一斉に犯人に向かって飛び出した。

犯人は何かが爆発したり、閃光玉を投げられたりでよく分からな  
いまま、三人に飛びかかられた。

ザクウツ

パチインツ

シユツ

ザクウツ

パチインツ

あれ？

ザクウツ

パチインツ

パン

何か異質な乾いた音が鳴り響いた。

強盗団の手から煙を吐く黒い物体が握られていた。

「「謙太君！！！」」

謙太は腹から血を流し倒れていた。

「うおーっ、それ以上抵抗したらーーいつも殺すぞー！」

と、捕まつてるのは無表情の少女。何も焦つてないが、手に持つ

た閃光玉が震えて今にも落ちそうだ。

「ねえ、凜、あんたさあ、謙太の様子見てきてやつてよ。あの女の子は私が何とかするからさ。」

- 7 -

銘那ですら、凛をただ為す術無く見守るしかなかつた。

強盗団であり、凛には何も手当しできない。それほど凛は発狂していた。

「みんな死んじゃえばいい、 そうよ、 みんな殺せばいいんだ。 皆殺しよ、 みーなー」——る——しつ——「

現場は、皆殺し 皆殺し と、凜の声しかしなかつた。

凛は、もう、理性の欠片すら残しては居なかつた……。

「じゃあ、みなさん、さよなら」

その言葉がきっかけで人々が動き出した。  
皆の頭の中にあつたのは、逃げなければ殺される。といつことだけ。

人々はドアに集中する。

犯人の制止など、最早、意味を成さない。  
殺す人間と脅す人間とで感じる恐怖には段違いの差があるのだ。

「みんな、にげてもむだだよ」

サツ  
ザクザクザクウ！

ドアに包丁が突き刺さる。

人々に当たらなかつたものの、もう出入り口は通れない。

状況は、ほぼさつきと同じであつた。

違うのは、主犯と、主犯の目的、あと助かる望みの薄さ。

かろうじて動ける銘那が、凛を説得に向かつ。

「凛！何でこんな事するんだ！？」

「え？けんたくんのいなせかいにいみなんてあるの？こんなせかい、じゃまだけじゃない」

状況は絶望的であった。

「凛！やめてくれ！こんな事しても謙太は悲しむだけじゃないか……。」

「わたしがよろこびの……。私のよろこびはけんたくんのよろこび。ちがう？」

微塵も自分の言ったことに疑わない態度は、人々の戦意を叩きのめした。

「……」

トントン

銘那は肩からの感触に、後ろに振り向いた。

「……」

一度、人質になっていた無表情の少女だ。

どうやら犯人も戦意喪失して、離してしまったのだろう。何か、手榴弾のような物をこちらに差し出している。

「これを……、使えつてこと？」

少女は少し顔を傾けてうなずいた。

凛は包丁を、謙太を撃つた犯人に振り下ろそうとした。

その瞬間、ムチが包丁を絡め取っていた。  
続く。

## 第八話「自暴自棄になると暴走します。」（後書き）

ちょっと、宿題進まなくて進まなさずさて自暴自棄。  
文体とか、展開とか無視した。

明日更新するつもり。  
若干口調変わってる！？  
ははは。

とうとう僕も病んできたか。

by 友達

## 第九話「帰ろう」（前書き）

遅れですみません。

元の場所へ帰ろう。  
心のポジション。

凛も帰ろう。

帰りたいだろうし。

## 第九話「帰り」

俺は腹に強い痛みを覚えて目を覚ました。

「なんじゃ」「つや……」

そこにはあつたのは血溜まり。よく見ると俺の腹に繋がつてゐる。

あ、俺、撃たれたんだな。

意外と痛くもない。もつ手遅れなんだろうか。

それでも何も感じない。

後ろを向くと……

逃げまどつ人々

包丁で封鎖された出入口

なぜか犯人までもがビビッてる

それに包丁を振りかざしてるのは……凛？

視界がかすんでいるのによく分からないうが、後ろにいるのが銘那かな？

何やつてんだろ。

血が少なくなつてふらふらしている俺の頭は今は何も考えれなかつた。

逆に考えよつとも思えなかつた。

這いつくばつていつて、今の状況を見よつとすることしか頭になかつた。

ザツ、ザツ、ザツ、

「……！？」

「おい、凛。俺を、見て、化け物でも、見たよつた顔、するな。」

「謙太君！」

「ああ、そうだよ。」

「見ててね謙太君。今から皆殺しにするから。」

「おいおい、何言つてんだ？」

「凛、なんでそんな事するんだ？」

「え？謙太君、撃たれたんだよ。」

「そう言えばそうだつたな」

「だから、皆殺し。」

「なんでだよ！脈絡無しかよ……」

ガハッ

あ～、血、吐いたやつた。

それを見て凛はショックを受けたようだ。

「嫌、いや……いやあ……！」

「おいおい、そんな気持ちがらなくともいいじゃね～か。」

「だつて……血だよ？死んじゃうかも知れないんだよ！？」

「あ、そうか。もう死ぬかも知れないのか。」

「だから、謙太君の目の前で復讐を……。」

「そんな事するより、誰かに愛してもらえればそれでいいや。」

「な……なんでそこまで？」

「だつてさ……寂しいじゃん。そんなことわれても。」

「でつでもを……」

「俺がして欲しつて言つたのに、してくれないのか？」

「う……うん。」

さゆつ

俺は凜を抱きしめた。

「お前さ、毎回、俺のために何かやつてくれるやうだよ、あれ、頑張つてるんだな。」

「うん……。だつて……」

「あたまには力抜いたら？　俺が好きなら、一いやつて俺を頼つてくれてもいいんじやない？」

「それもいいかも……でも、やつぱり今回だな。」

「そうか」

「ところでさ、なんで愛して欲しいなんて言つたの？」

「それは、あれじやん。麗が死んでさ、思つたんだよ。少しひらり、こんな時間があつても良かつたってな。」

「……そづ。」

「な～んか意識が、もう持たなそづ。」

「じゃ、俺は寝るわ」

「そう言つて、唇にキスしてやつた。」

「え？……えつえつえつえ？」

じゃあな、凜。

(以下、銘那視点)

……

。ちこちこ

あんなになつてた凜ちゃんを元に戻せるなんて、普通考えつかないよ。」

麗ちゃんにも好かれてたし。

なかなか分かんない奴ね

と、思つたとき謙太が静かに口を閉じた。

その後、凛は決意をしたような表情で立ち上がつた。  
そしてまじまごしながらも

「あ、あの、みなさん、すみませんでしたっ…」

「ひつやつてこの事件は幕を閉じた。

「じゃ、これはこりなによね。」

「……」

相変わらず無表情な少女に手榴弾（？）を返した。  
使わなくて良かつた。とでも彼女は思つていいのだろうか。彼女  
はため息をついた。つぽい。

ドアは、みんなの力で開きました。

凛ちゃんは謙太君の隣で泣きじやくつてました。

強盗達は戦意喪失で警察に自首しました。

無表情な少女は、私の住所を聞いて帰りました。どうやら、後で  
お礼に来てくれるらしい。

あ、肝心なこと忘れてた。

謙太君なんだけど。

病院にて

「……非常に言いにくいのですが。」

「あ、ここからは私一人で充分です。この娘は関係ありません。」

「ううん、私も関係ある。覚悟は出来てる。」

「残念ですが……打ち抜かれていたのが、普通に手術して治るので  
彼の夏休みは潰れますね。」

……

……

……

「……紛らわしいわ！……ボケ！……！」

「どっか〜ん。」

その医者は、謙太君と一緒に八月三十一日に退院になりました。

死ねば良かつたのに。

と、言うわけでわたしの一番の夏休みのニュースは、銀行強盗に  
直接遭遇したことです。』

ふうう〜。

おわった〜。

明日から学校か。

じゃ、寝よっか。

お休み。謙太君。

「おーーーそつち終わつたんなら手伝つてくれよーーー。」

「それよりも…… 愛してあげる。」

従事するに至り、この間に用ひなつたらしくです。

夏休み強盗編

## 第九話「帰りつ」（後書き）

これで一安心。

つてか健太君は死ねません！

実は、第七、八話目は、テンションで突っ走ったので、どうしようか迷つてました。

後の展開考えながら書かないといけませんね。

第十話「『風紀委員』十四時』の放映。」（前書き）

更新遅れてしませんく  
取材してました・・・。

嘘です、ちょっとゲームやつしました。

今日はショートショートでお送りします！

## 第十話「『風紀委員』十四時」の放映。

現在、俺らの前にはテレビが一台。

俺ら、広報委員の成果がここに詰まっているのだー、といつても過言ではない。

なぜなら……

いつも體をきかせていの風紀委員に堂々と仕返しだれのだ――。

先生は優遇されてるじゃん」とのことで漫い言ひでぐるる……

いや、まあ俺らが悪いんだよ？ でもな、仕返ししたくなるだろう！

「おい！ 各皿ビデオを撮つてきただろうな！？」

二二

「な、」

「返事はしつかり！」

「はい！－！－！」

..... キハシシ ハルナニル。

「はい！ 謙太委員長！」

そろそろ察してくれたかな?  
読者の皆さん。

そうだ！俺はここでツツコニーを……、いや、風紀委員のアラ探しをするんだよー

いや、風紀委員のアラ探しをするんだ！

ああ、なんとでも言えよ！俺たちにはそれしかないんだよ！  
つか、中学校で風紀委員なんて普通無いだろ！  
場合によつちや、生徒会より権力あるんだぜ！？  
権力に対抗せよ！

すみません、日々の愚痴が……。

それでも察して下さい、俺たちがどれだけ風紀委員を嫌っている  
かを。

上映開始！！！

『風紀委員委員長、佐川銘那。

彼女の見回りは、今日も抜け目がない……』

校舎裏でたむろしている男子生徒を発見！

委員長銘那の目が光る……。

「ちょっと、そこー 何してるの！」

「え、えと……」

「何持つて来てんの！？」

出でてきたのはエロ本だった。

（よし！ 銘那は絶対食いつくはずだ！ これで委員長を……）

「没収よ、こんな勉強に関係ないの。」

委員長は淫らな雑誌が出てきても表情一つ買えず没収する。

(……ポーカーフェイスが得意な奴だな。)

十歳ぐらいの女の子を発見！

(あ、あれは凛！？)

委員長銘那は少しも慌てず対応する……。

(よし、めちゃくちゃにしてやれ！)

「あ、どうしたのかな～、君？」

「！」これ外で拾つたんですね！

差し出したのはまたもエロ本。

(……凛、気イ効かしてくれるのは嬉しいが、わざわざやった。それ。

「なんで持つてきたのかな？」

「え？ これ、欲しくないの！？」

(よし、凛、多少のネタ被りはしたものの、風紀委員を……。)

「あ、それ、人違いじゃないのかな？」

「えー？ そうかも知れません……。すみませんでした……。」

(諦めるなー　凛ー)

何か勘違いをされていたようだ。

何はともあれ、一件落着だ。

授業中も、校内の風紀を心配する委員長銘那。

(これは授業受けたねーだけだろ……。まあこー、これも使おう。)

彼女は頭脳明晰である。それ故に、先生から当てられたことでも全部

い。

(褒めやすーー)

「じゃあ、教科書の39ページ、読んでくれる?」

「はー。」

(あれ……？ さつき凛がはじつに映つてた気が……。)

「…………？」

一瞬、息をのむ銘那、何か落書きでもされていたのだろうか?

(画面のさじつけで、凛がこいつそり笑つてゐる。多分、H口本を挟んだんだろうな。)

「ええ・・と、日本経済の発展は……」

問題は自分で解決する。それが風紀委員長としての威厳なのだろう。

う。

(教科書暗記してんのかーー?)

銘那はトイレの中でも常に落ち着き払っている。

（次は何をしてくれるんだ？ 凜。）

だから、用を足した後、紙が無くても落ち着いている。

（よし、これで馬鹿つぶりが……）

「……」

ティッシュを携帯しているのは常識である。

（そして流して詰めらせりー。）

ジャ一

勿論、流せるタイプである。

（……ってか、女子トイレに忍び込んで盗撮つて犯罪じゃねー！？）

その後も凛はことじとく失敗した。

ビテオが終わり、木下がすり寄つてきた。

「謙太委員長、これは使えますね」

「……他人に頼りすぎだろ、これ。しかも委員長の良いことに特集じやねーか、しかも、途中から趣面変わつてゐるわ」

「いや、でも……」

「自分で仕掛けで使えるネタ獲つてこんがー……！」

「ほほーう。」

その声は……銘那！？

「いやあ、凛ちゃんからタレハゲがおつてね……。」

「……！？」

「『め～ん、裸の生写真五枚で喋っちゃった』

「おい！お前も盗撮してんじゃねーか！』

「『も？まさか……』

今日も広報部はざわざかです。

第十話「『風紀委員』十四時』の放映』（後書き）

銘那と謙太は学校ではライバルです。

そして、銘那は学校の顔を素の顔をうまく使い分けています。

ネタ少なくてすみません。^ ^

しかもあんまり笑えないかも。 . . .

シリアルも学園ギャグもダメか。 . . .

## 第十一話「やれやろ伏線を張りや。」（前書き）

とか言いながら実はもう結構、張つてたりして。

・・・嘘です。意識してはやつてません。

今回も張る気なんてわらわら・・・

あつあります！宣言しましたもん！

べつべつに嘘つきたかったんじゃないんだからね

誰だ

今日は中身もこなんなんです。

## 第十一話「そらそら伏線を張りつい。」

現在五時限目。

昼休みに風紀委員にボロられてかーなーり授業が受けづらいのだが……

かーなーり……

風紀委員が生徒の学業を邪魔しちゃいかんだろ！  
まあ、俺らが悪いんだろうけど……。

ガサツ

「……！？」

教室に妙な緊張が走る。  
皆がその音の方向を探る。

……あれ？

俺の方じゃね！？

皆の視線が痛い。  
足元を見ると……

やつぱりそこには凜が居た。

「黒藤君、足下に女の子が……」

「ああ、気にしないで」  
逆効果だったかな？

「その娘、工口本持つてるよ」

うわああああん……！

何でよりによつて工口本！？

つてかこの娘、結構純粹<sup>ウブ</sup>じゃなかつたつけ？

始末しとけよ……。

「あ、ああこれは……」「

「そこで拾つたんだよ」「

そこは教卓の奥。

誰もが落としている可能性のある場所だ。

もう一度、妙な緊張が走つた。

そして、銘那が雰囲気を察知してこう言つた。

「誰が工口本を落としたか、第一回工口本ワイルド開催だ！」

……風紀委員長がこんな事言つて良いのか！？

現在自習中だから先生は居ない。司会は必然的（？）に銘那になる。

ただこいつも容疑者だ。

犯人はこの中にいる！

状況を整理しよう。まずは聞き込みだ。

「凛、工口本はどこで拾つた？」

「さつき。入ろうとしたら落ちてた。」

なるほど、銘那も可能性がある。あいつも持つてた。

現在可能性がある（と言つた登場している）のは銘那、木下。他にもいるけど大体こいつら以外ありえねーだろ。

「おい、謙太！ お前のだろ！ 片付ける。」

「違うつて！ 木下！ お前も……」

「銘那も怪しいじゃねーか！ さつき没収してたし……。」

「私じゃない！ 先生じゃないの？」「

「あ。」

「教頭先生！ これ、担任の嶋本先生が教卓に入れてくれました  
先生、この場合は先生に押しつけることにしました」

その後、嶋本先生はもつ学校に来ることはありませんでした

## 第十一話「そろそろ伏線を張りつ。」（後書き）

- ・ 今度工口本口ワイル、長編でやりたいな
- ・ 更新、遅くなつてすみません。
- ・ 方針はこれで良いのかな？ 出来れば感想欲しいです。
- ・ 前作よりPV数が伸びないという事実。
- ・ 伸びる

と、まだまだ言いたいことがあるけど、ワールズエンド・ダンスホール入稿しないと・・・。  
つー事で頑張ります！

## 第十一話「半分ホント、半分嘘」（前書き）

これは、半分は実際にあつた出来事です。  
ちなみに、もう半分は脳内補完された映像です。  
ちょっとライスさんみたいになつてるけど。

## 第十一話「半分ホント、半分嘘」

朝。

のどかな朝だ。

なぜなら……

あいつらが買い物行つたからだ！――！

詳しく説明すると……

今日、朝食の後、凛が「ゼリー食べたい！」  
銘那が「あ、今日ジャンプ発売日だ」と言ったため、一人で行つた。

平和だ。

テレビでも見よう。

あ、そうだ、借りてたゲーム、やり込み中だつたな。  
宿題もやらなきゃ。

……

……

寂しい。

平和とか暇とかそんなんじゃなくて、  
とにかく寂しい。  
そうだ。

スーパーへ行こう。

と、言つべタrena理由でスーパーに来たんだが……  
何にも無いのな。

人はいるんだけど何にもない。

諦めて他の所行こうとしたその時……。

古雑誌回収コーナーに手を突つ込んでる中学生ぐらゐの奴が居た。  
性別は分からぬが、俺と同じぐらいだ。  
大体理由は分かる。

中学生のロマン、エロ本を取りにこいつはパンドラの箱に手をつ  
つこんだのだ!!!!

……普通に言つと、エロ本欲しい中学生つて事。  
ここは普通、中学生はほとんど居ない。  
だが、一応校区内なので誰かに見られる事は承知のはず。  
よし。一つ、指導してやるか。と、思い……。  
腰を押した。

「あやつ」

……どこかで聞き覚えのある声。

「セ、セ、セクハラ～！！！」

……おこ、風紀委員長がやつていいんですか？

と、思いつつも、

「おい、ここ、結構人多いんだ。見つかっちゃやばいぞ。」

「ああ、変装してるからだいじょーぶ  
普通の格好だしね！！！君！！！」

「つてか凛は！？」

「え？ 居ない！？」

迷子かよ。

銘那と俺は手分けして探すことになった。

凛は携帯は持っているのだが、現在家で充電中。  
と、言つわけで分からないのである。

俺は銀行に来てみた。

特に理由はない。一番近かつたからである。

ウイイイン

自動ドアの機械音が無性に腹立つ。

中には凛は居なかつた。

そこで俺は、ツインテールの女の子に皿を奪われた。  
なぜなら、ものすごく可愛かったからである。

女の子はツインテールを揺らしながら、こちらに微笑んでくれた。

「ここにちは

「謙太君だ！」

何で俺の名前知ってるんだろう？

「そうだよ」

「よし、あの邪魔女も居ないし……」

はい、ターゲット確保しました。

髪型変えると人も変わるね。

「あれ～？謙太君、ちょっと頬赤いよ～」

「ちょ、そんなんじやねえって。」

「凛に似てるな、とは思ったけど、まさか凛だつたとは。携帯を取り出そうとしたら、

「謙太君つてツインテ萌えなのかな～？」

「ち、違うつての～！！！」

「きやは～　ツンデレだツンデレ～」

「だから違う～。」

そんなこんなで俺の休日は半日終わった。

## 第十一話「半分ホント、半分嘘」（後編）

「アコメに方向転換完了了！！！」

B RSの執筆に取りかかるので、簡単にまとめます。  
ホントの部分は、

中学生がエロ本取ろうとしてたのは事実です。  
ネットで見れるのにね。

さらいたいぐらい可愛い女の子が居たのも事実です。  
ホントにツインテで。  
めっちゃかわいかった・・・。

## 第十一話「やべ、これかい・・・」（前書き）

「どうひき出すか思案中。  
とにかく新キャラは出すつもり。  
タイミング伺い中。

第十二話「わへ、これから・・・」

「け、謙太君……」

「あれ？ 凜、こんな背高かつたっけ？」

「ん？ 何だ？」

「あ、あのね……」

「いつになくギャルゲ展開だ。」

「うん。」

「え、えとね……」

「実は……」

そこで田が覚めた。

「あれ？」

田の前にいたのはちつこい凛。

それはそれで可愛い。

「け、謙太君……」

あれ？ まだ夢続いてる？

「ちょ、ちょっと早い……。」「心の準備が  
え？」

よく見ると俺は凛を張つ倒した形になっていた。

そこへ銘那がやつてきた。

「若いつていいね～」

「お前も俺と同い年だよね！？」

ダンダン！

「お～い、銘那！ 居るんなら開けてくれ！」

オッサンの声。

「あ、居ないって言つて置いて」

「何で？」

「後でいいから」

「一応、追い返すか。

「オッサン、この家は俺ん家だ。これ以上いつの間にか呼ぶぞ。」

「俺がそれだ。」

そう言つて警察手帳を出した。

どんな警察だ！

「礼状は？」

「今日は私用でできている、そんな物はない。」

「じゃあ警察手帳出すなよ！…」

「いかん！ 警察にツッ込んでしまった。」

「それで、銘那はここに居るんだな。」

最早、断定形。

「オッサン、銘那は居ないって言つてんだろ。」

「嘘をつくと……」

「公務じゃないんだから妨害しても問題ないよな？」

「あ、ああ……。」

歯切れが悪そうだ。

「謙太くん、どう？」

凛が様子を見に来た。

そして、出したままの警察手帳を見て、

「あ、これ、偽物」

と言つた。

「お嬢ちゃん、これは本物だよ。見たこと無いんでしょ？ そんなの分かんないじゃん。」

「だつて児童相談所の人と一緒に来てたもん。十回は見たよ。」

そう言つと相手は真っ青になり、

「あ、ちょっと幼児を、じゃなくて用事を……」  
と言つて逃げ出そうと……

逃げれなかつた。

なぜなら、笑顔で銘那が彼の腕を掴んでいたからだ。  
いくらふりほどいても離れないで彼が顔を見たとたん、  
「……！？」

化け物を見たような顔をしていた。

「やだなあお父さん、我が娘の姿を見てその顔はないでしょ、その  
顔は。」

「「お父さん！？」」

「ああ」

と銘那の父はがっくりとうなだれた。

「何で力抜けてんの？ 早く立ちなさいよ。」

「お前、どうやって食つてるんだ？」この人の家で居候してゐるのか  
？」

……？ ちょっと銘那に事情を説明してもうつた方がいいようだ。

我が家の中は四人掛け。ぴったりみんなが座れる。

一番最初に銘那が口を開いた。

「謙太達は事情が分からぬから、説明するね。いいでしょ？ お

父さん。」

「ああ。」

銘那は口を開いた。

あのね、私、ホームレスなのよ。

生まれたときからずっと。

気が付いたらお母さんが居なくなつて、私とお父さんだけ。

多分、元は家があつたんだろうけど、物心付いたときにはもう、

公園とかネカフェ暮らし。

学校行きながら夜バイトして、私も一人で暮らせるべらいまでこはなつた。

それで、仕事を私に任せちゃって、逆にお父さんが働かなくなつて。

んで、捨ててきた。

でも、ちょっと家がないのが寂しかったから、クラスの人の家を回つてたら……

最後は俺が続けた

「俺の家でいい口実を見つけた、と。」

「まあ、そんな感じ?」

「うむ。」

銘那は鬱陶しそうに、

「そんな所でansomもしない貴禄出しても無駄だつて。」

「そうか?」

「この人、俺より年下の思考回路してんじゃないのか!?

「んで、何しに来たの?」

「それはお金を……」

「……自分で稼げや……!」

三人同時ツッコミ。

「それだけ? あんたプライドとかないの?」

「生きるのにプライドも糞もあるか。」

言葉はかつこいい。でも現実は働かないだけ。

「とーにーかーく! 私はお金は貸さないから。あんたと同じで、お金の貸し借りは苦手なの!」

銘那のお父さんは帰つていった。

「どう? 風紀委員長の意外な素顔。ネタにするの?」

自嘲しつつ言つた。

「おいおい、家での情報は使わないって決めてんだ。俺は。」

「銘那、今度も、どんなバイトやつてたか、教えて」

銘那は泣き顔で、

「やっぱり、変わらずに接してくれるよね……。」

と言い終わる頃には、どこかへ隠れていた。

変える意味が分からぬが、相当嬉しかったようだ。

後日、銘那と凛がバイトの内容を話していくと、凛が氣絶していました。

## 第十二話「さて、これから……」（後書き）

銘那、過去編終了！

とつとかないよ

結構無意識に伏線張つてたりしてw

ちまちま伏線拾いつつ、頑張つていろいろと 思います！

追記：「幼児を・・・」の所はラストに見直して気が付いた。幼児  
幼児ググりまくってたら、ミスつた。

## 第十四話「体育祭。」（前書き）

バカテスで運動会ネタを見たのと、  
リアで弟の運動会があつたので、  
何となく書きました。 結局こー。

少し遅れてすみません。

## 第十四話「体育祭。」

今日は体育祭だ、

実は今年の体育祭は特殊でテレビ用と思われたぐら~バラエティ  
向けなのだ。

今年の生徒会が馬鹿だから。

生徒会が！

生徒会が！

俺らは悪くない。悪いのは馬鹿な生徒会とそれを見過す風紀委  
員だ~い

関係ないも~ん

ごめん、俺、生徒会と風紀委員両方に圧力掛けられてるからそん  
なこと書けないの。  
実物がない限り。

つまり！

これで悪評を書いてやる！ つていう作戦なのさ……。

「よし、木下、準備は良いな

「はい、オーケーです」

「おい……木下、そんなに弄るなよ……。」

「黒藤の……大きいな……。」

目が覚めると、凛が包丁を構えて横でこちらを見ていた。

「ねえねえ謙太君、木下って誰かな？」

「そ、それは友達だ！ 男子の！」

「誰だ俺の枕元でBLのCD流したやつは！」

「謙太君、まさか……嘘だよね、嘘って言って！ 嘘だよ嘘嘘嘘嘘  
嘘嘘嘘嘘嘘嘘嘘嘘嘘嘘嘘嘘嘘嘘嘘嘘嘘嘘嘘嘘嘘嘘嘘嘘嘘嘘嘘  
嘘嘘嘘嘘嘘嘘嘘嘘嘘嘘嘘嘘嘘嘘嘘嘘嘘嘘嘘嘘嘘嘘嘘嘘嘘嘘嘘  
嘘嘘嘘嘘嘘嘘嘘嘘嘘嘘嘘嘘嘘嘘嘘嘘嘘嘘嘘嘘嘘嘘嘘嘘嘘嘘嘘  
嘘嘘嘘嘘嘘嘘嘘嘘嘘嘘嘘嘘嘘嘘嘘嘘嘘嘘嘘嘘嘘嘘嘘嘘嘘嘘嘘  
嘘嘘嘘嘘嘘嘘嘘嘘嘘嘘嘘嘘嘘嘘嘘嘘嘘嘘嘘嘘嘘嘘嘘嘘嘘嘘嘘  
嘘嘘嘘嘘嘘嘘嘘嘘嘘嘘嘘嘘嘘嘘嘘嘘嘘嘘嘘嘘嘘嘘嘘嘘嘘嘘嘘  
嘘嘘嘘嘘嘘嘘嘘嘘嘘嘘嘘嘘嘘嘘嘘嘘嘘嘘嘘嘘嘘嘘嘘嘘嘘嘘嘘  
これは夢だこれは夢だこれは夢だこれは夢だこれは夢だこれは夢だ  
これは夢だこれは夢だこれは夢だこれは夢だこれは夢だこれは夢だ  
俺、悪くないよな。

「おい、凛、ラノベ並みの勘違い中悪いが、俺はちゃんと女子が好きだ。」

「だ、だよね。男子も守備範囲内で……」

「凛、落ち着け。若干違うぞ。

「凛、もつかい寝るか？」

「うん……。そうして」

「何その忘れさせて顔は！？」

もういい！ 犯人を突きつけて誤解を解く！

「銘那、ちょっと来い。」

「な、に、？」

ガシツ

「凛、こいつがBLCD流したせいで俺はあんな夢を見させられた。」

「ふうん。」

「凛はなぜか笑っている。

「銘那ちゃん、ちょっとあつちまで一緒にいー。」

すれ違うとき、

「罪人には罰を、罪人には罰を……」

なんかの落ち着くための呪文だよね。 そうに違いない。

銘那は体育祭に遅刻、ギリギリの時間にきました

## 第十四話「体育祭。」（後書き）

・・・体育祭に入りたかったけど時間がないので断念。

それはそうと・・・

実は、一万PV突破しましたー！

皆様のおかげです

これからもよろしくお願いします。

## 第十五話「体育祭が始まらない」（前書き）

時期を逃すのに始まらないとは致命的・・・。

ボケを重ねすぎてシッ込みづらくなる事態の回避方法を誰か教えて・・・。

## 第十五話「体育祭が始まらない」

俺は銘那が連れて行かれた少し後に家を出た。  
寝坊していたらしいから。

ふと、マイクテストが聞こえた。

「え～予行演習、予行演習。ドキッ、ポロリだ けの大運動会～  
！！！」

そのタイトルにピー音は必要ない！  
ほら、『近所の人みんな出てきてるし……

……なぜ今年の生徒会は馬鹿つて？  
とてつもない幼なじみが居るからだ。

「ちょっと、そこの人、会長呼んできてくれないか？」  
「はい。」

説教の内容を考えてたら

「おい、謙太～、何か用～？」  
「語尾をのばすな。」

こいつが松永來末。

幼なじみ、生徒会の会長。超ド天然。

幼なじみとはいえ、今年に入つてからあんまり喋つてない。

「この学校……、毎年の『とくアホが会長が選ばれてるのはどうい  
うシステムなんだ……。」

「この学校の呪いなんじゃない？」

まず素でこれ。マジで言つてるとこに危機感を感じて欲しい。

「あのな……。」

「あ、七不思議だね。学校だつたり。」

そして俺を無視。ひどい……。

「ところで、あのタイトル何とかなんないのか？ 昭和の匂いが微かにするんだが。」

「えー、結構良い出来でしょ？」

パクリだし、中学生としては不健全だし。（ただし男子は得）

「とにかくそんなこと言わせないからな。」

「じゃあ……、バトルだね」

もう意味が分からん。

銘那も登校してきた頃、準備はほとんど終わっていた。

「じつめーん、ちょっと寝坊しちゃった。」

あいつの人望からか何も言われなかつたのが腹立たしい。

「えー、生徒の皆さんはグラウンド、マスクの方々は招待席へお向かい下さい」

……若干教頭の丁寧語がおかしいのはほつといて、

「よし、マスクの精神を教わりに行くか。」

俺は招待席を田指していた。

招待席の近くには先生はいない。

だが、その油断が命取りだつた……。

ガチャ、キー

放送のスイッチのはいる音。

「…………キッ」

あいつは、あいつはこの事を言つていたのか……。

そう気付いた途端、俺は走り出していた。

放送席は幸い招待席の隣だ。

ダッシュすれば勝機はある。

「おりやあああああああ！」

間に合え、俺の足！

「新曲だらけの春祭り」

……俺はあまりのアホらしさに転んでしまった。

「えへへ～、謙太君に勝つた～」

「こいつ……、本番でトチりやがった……。

「それは太鼓 達人だ……。」（存在します by 作者）

普通あんなのミスるか？ いや、こいつは完全に普通じゃない……。

……。悪い意味で。

「ふうう。」

落ち着いて辺りを見回すと、来賓の人気が険しい顔でこちらを見ている……。

後日、俺は四時間説教の刑に処された。

## 第十五話「体育祭が始まらない」（後書き）

新キャラ登場！

あれ？ こいつじゃないんだけどなー。  
まあいいや。

ちなみに、太鼓の 人の四つ目があるタイトルだったと・・・。  
次から競技になります。

## 第十六話「第一競技」（前書き）

やつと第一競技です！

長かった・・・。

ちなみにこの話は脳内妄想で楽しむためのお話です。  
『血虫に絵を妄想してトモ』。

## 第十六話「第一競技！」

最初に一躍動会つたが、それ以外は何もなく普通に進行された。

……あれ？

背筋に寒気が……？

後ろを向いた。

木の陰から凛が「こちらを見ていた……。

最近、凛がやりすぎな気がする。

「第一競技！ ノーブラ+Tシャツ=とってもえっちい騎馬戦！」  
前置きが長すぎると思つのは俺だけか。

と、いつか男子は見るだけになるんじや……？

「男子は黒藤とルックスが良いやつ以外参加禁止！」

一瞬にして俺の仲間が消えた。（なぜか）三人の男子は俺に熱い視線を……。

明日、学校休んで良いかな？（ちなみに今日、日曜日）

凛のオーラが数倍になつてゐる氣が……。

「えー、詳細ルールは今説明したとおりです。それでは、よーい……スタート！」

この学校の体育祭は全く打ち合わせ無しで行われるので、それも見物の一つなのだ。  
なので実力の差がはつきり出る。

……他には時々暴徒が乱入してくる時もある。

そんなアホは一年に一人ぐらいしかいないのだが……。

もつと氣違いなのはうちの生徒会だ。

教師陣も生徒会も乱入を阻止しようとしている。と、言つて大歓迎だ。

ノリが良いと言えば良いのだが、やる側としては大迷惑だ。

今年はとんでもないのが来た。

「他の女に……、謙太君は渡さないつ……！」  
とっても勇敢で、とってもかっこよくて、

……この学校（の男子）の生徒全員に俺が命を狙われる羽目になつてしまつた。

その辺にいた女子を騎馬にしている。

上手くチームワークを取つていて、小学生とは思えない統率力だ。

「凛！ 後ろだ！」

「オーケー。」

「ピューピュッ」

「謙太君も、後ろね」

凛の手には帽子が二つ。

この女は何者だ？

この競技は正確には帽子を取り合つただが……。

女子と女子が体操服でノーブラでもつれ合つたり、絡み合つて倒れたり、

時々、男子×女子になつて恨まれたり、男子×男子で一定層から定評をいただいたりした。

これは売れるな。木下達にピタオ回させといて良かつた。

「ピューピー！ 終了！」

残つたのは、高額収入源・男子の恨みの視線である。

「誰にも渡さない……謙太君は汚させない……。」

追加、呪詛を唱える凛。

……まだ汚れてるつて思われるのかな、俺。

## 第十六話「第一競技!」（後書き）

ちょっとハリメ色強くなつてきたな・・・。

それは良いんだけど、銘那がほとんど出てない。  
由々しき事態だ。誰だ。

時間がないのでここで切れます。丁度区切れてるし。

## 第十七話「第一競技！ またはリア充の基準について。」（前書き）

投稿遅れてしまません。  
何かと忙しいもんで。

あ、あと、賞に応募しようと無謀にも企み中です。  
・・・修行中の身でちのび、ざばざば指摘して下さい。

## 第十七話「第一競技！ またはリア充の基準について。」

「第一競技！ 乳揺れ + ほとばしの汗 = とってもけしからん徒競走！」

もつと普通の放送できないのか、來未。

そばにいた凛が自分の胸をこつそり見る。そして目をそらす。そこへ來未がやってきて、

「だいじょぶ、だいじょぶ！ 需要はあるから！」

……どつかの漫画のキャラが言つてたな。

その後、凛は來未の胸を見て、

「呪つてやる、呪つてやる……」

凛、最近そういうのにはまつてゐるのかな？

前回と同じく、参加選手には交代はなかつた。  
どうやら、あいつらは今日は観戦らしい。

一步でもそこから出ようとする……

「へへ、つまみ出されたいんだ～、こんなに男子得な体育祭ないのにな～。」

と、銘那が走り寄る。

さすが、問題の風紀委員長だ。

にしても、銘那は競技をやりながら、一人で監視してゐるのか……。

毎回、銘那は偉大だと思つ。

暗モードの凛はほつといて、俺は、参加選手だからこそ撮れるアングルで激写中だ。

つつても、意外とブレるが。

來未はちょっと遅めで撮りやすい。乳をたゆんだゆんさせながら走る姿は男子生徒からの定評がある。

その上、彼女は性格からもファンがいる。

銘那は早い。だが、一緒に生活しているせいが慣れてしました。  
陸上部じゃねえくせに早え……

あいつはあいつなりに人気がある。つーかこの学校で來末の次ぐ  
らいに人気なのだ。

と、ここの一 大女王の撮影をしていると、凛のオーラが怖い。で  
かそろそろ順番だから襲わないでね……。

俺がスタート位置に立つたとき、横にはなぜか知ってる女子が三  
人いた。

言ひまでもないが、一応言ひておこう。

凛、銘那、來末である！

「お前ら一回走つたんじゃなかつたのか？」

來末は嬉しそうに

「この娘がね！ 対決してくれるんだって」

テンションが高い。

「いいじやん？ 来末以外は同居メンバー 対決つて事で。」

銘那もノリノリだ。

肝心の凛は……

「ぶつ殺してやるぶつ殺してやる……」

もうそろそろ人格が変わりそつなので、

こつそり後ろから抱きついた。

「はにやあ！？ はうう……」

ものすごく可愛い悲鳴を上げて凛が元に戻つた。

「あ、謙太君！ 一緒に走れるんだ！ 手加減無しの真剣勝負ね  
やつぱこいつはこうじやなきやな。」

そして、審判が合図出す、

「位置について、よーい」

乾いた破裂音。

結果、  
一位俺、二位銘那、三位凜、  
結論、  
俺は広報部だから足が速い  
四位來未。

## 第十七話「第一競技！ またはリア充の基準について。」（後書き）

あ、謙太の写真は売ります。 購買で 1  
一円の売り上げ ¥7,8000 ここから想像して下さい。w

今日はショートショート形式ですが、  
あからさまな伏線はフェイクに使います！  
ああ、寝起きだと文がまとまらない・・・。

## 第十八話「急ですが……、一寸切らせていただきます。そのためだけのかなり不

あーもうー！

企画やつてたら遅くなつてしまいました……  
しかも文体変わつたし……

他にも事情はあるけど、一旦切ります  
すみませんへへ

## 第十八話「急ですが……、一回切らせていただきます。そのためだけのかなり不

色々競技があつたが、たいしたことは起きなかつたので割愛する。

さて、いよいよ最終競技だ。と思ったが、來未が悩んだ表情をしていた。

「どうしたんだ？　來未」

「いやあ、もうエロネタ尽きたなつて」

……競技ここで考えてたのかよ。

「最終競技！　水鉄砲 + 体操服＝体操服が透ける射撃大会！」

どうしてこうなつた！

「ええと、皆さん、今回は全員参加です！」

と、來未が言つと、観客席の男子から歓声が上がつた。

「簡単に言うと、動けなくなれば負けです。

詳しく述べると、今配つている、水鉄砲にしびれ薬入りの水を入れて、人に浴びせます！

終わるまで動けなくなるぐらいの強さです。皮膚にすこし触つただけでは効きません。安心して下さい」

質問が入る

「女子は下は下着ではないんですか？」

確かにそうだ。

「いいえ、全員ビキニです！　さあ！　学校の水道をしびれ薬入りにしました。女子をぬらして水着姿を堪能するなり、男子をぬらして辱めるなり、普段のストレスを発散しちゃつてください！」

……作戦が必要だな。と思つたら、

「行き渡りましたね？　開始です！――」

男子の雄叫びが空に響いた。

大した作戦を立てる訳でもなく、とりあえず隠れる。  
背中に人の感覚。やばい、水入れてない！？

「ひやうっ」

押し殺した悲鳴。この声には聞き覚えがある。

「……凛か？」

「うん。」

俺は構えた銃を下げる。

「……どうする？」

何となく俺は聞いた。いや、俺も大して案はないが。  
「……危ないっ！」

凛は急に飛び出した。

んで、持っていた水鉄砲を発射して相殺した！？

「フ、なかなかやるわね……」

打つたのは来未。

……つてか俺を狙っていたのか。

「私も負けないわよ！」

……なんか怪しい雰囲気。

あの……よく分からぬアレだ。  
アニメの中途半端な終わり方……

「まだまだ続くぜ！」

言つてしまつたか……。

運動会編、中途半端ですみませんけど終わりっ！

## 第十八話「急ですが……、一回切らせていただきます。そのためだけのかなり不

読んでしまった皆様、誠に申し訳ありませんm(ーー)m  
制作やりかけで止まってまして、文体も結構変わったのでこんな終  
わり方に……。

フラグもかなり立てただけですしねw  
さて、次回作をさつさと立てますが、またまた不定期更新なので長  
い間で見て下さいね！

## PDF小説ネット発足にあたって

PDF小説ネット（現、タテ書き小説ネット）は2007年、ルビ対応の縦書き小説をインターネット上で配布するという目的の基、小説家になろうの子サイトとして誕生しました。ケータイ小説が流行し、最近では横書きの書籍も誕生しており、既存書籍の電子出版など一部を除きインターネット関連＝横書きという考えが定着しようとっています。そんな中、誰もが簡単にPDF形式の小説を作成、公開できるようにしたのがこのPDF小説ネットです。インターネット発の縦書き小説を思う存分、堪能してください。

---

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。  
<http://ncode.syosetu.com/n0359n/>

---

・・・調子に乗って暴走したから見ないで！、の続き。

2010年12月10日02時13分発行