
大人のための異文童話集16 月天使かくや

天野久遠

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト

<http://pdfnovels.net/>

注意事項

このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タテ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。この小説の著作権は小説の作者にあります。そのため、作者または「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致します。小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。

【小説タイトル】

大人のための異文童話集16 月天使かぐや

【Nコード】

N1229N

【作者名】

天野久遠

【あらすじ】

竹取物語というお話しは、子どもたちだけのモノではないはずで、大人のお話しにしてみると、こうした切ない物語なのではないかと…。

（前書き）

BGMには伴都美子の“鵒の鳴く夜”などがいいと思いますね。

なぜ私は月を見て泣くのでしょうか。

時に切なくなり、時に暖かくなり、私に向かって悲喜こもごもな姿を見せる、あの月にどうして…私は惹かれてしまふのでしょうか。

満る月の姿見は、私にはとても切なくて、そして、儂いものに思えてしまう。

朔たるは、何故か私に安堵と安らぎをもたらしてくれる。

弓張りの月を見て、心がざわめいて落ち着きを無くしてしまう私は…、誰？

女は今宵月を見ながら、そう言つては涙を流すのでした。それまで黙つて傍にいた男は、ゆっくりと口を開きました。

「かぐや、私はお前に話しておかなくては…ならないことがあります。」

男はそつと、かぐやと呼ばれた女の長く美しい黒髪を撫でながら、ポツリとそう呟きました。

その声にはどこか元気がなく、物悲しさ帯びているようでした。

「此方様。お話し…それはいったいどのようなことでしょうか。」

「そのお話しと言うのは、私が先ほどまで想っていたことに関係があるのですか？」

美しいだけではなく、賢くて察しのいいかぐやと呼ばれた女は、男の語り口だけでそう感じ取ったのです。

「薄々は…お前も気付いていることでしょう。」

「そしてそのときがもう直、やって来るといつことも…」

男はそこまでいうと言葉に詰まりました。

かぐやと呼ばれた女は、そのとき見せた男の顔を生涯忘れないでしよう。

女はいままで、これほどまでに切なく、寂しく、そして絶望に満ちた表情を、見たことはありませんでしたから。

「此の君より産まれ出でたとのこと…」

また男がポツリと呟きました。

「ええ？」

その声はとても小さく、はっきりと聞き取ることが難しかったため、かぐやと呼ばれた女は聞き直したのです。

しかし男はそのまま話を続けるのでした。

「嘘か誠かは、私にもはっきりとはわかりません。」

「いや、きっとそのようなこと…」

「これまでは嘘に決まっていると思っていました。」

「しかし、最近のお前の様子を見てみると、もしや真なのかと…」

私はそう思い始めたのです。」

かぐやと呼ばれた女には、最初に言った男の言葉がよく聞き取れなかったため、男の話していることがよく掴めません。

それよりも、傍でそう話してくれる男の気持ちの辛さだけが、自分の胸さえも締め付けるほど、とても苦しいものだと感じるのでした。

「かぐや、どこにも行かないでおくれ。」

そう言つて男は、しっかりと女の肩を抱き寄せるのでした。今度はかぐやと呼ばれた女にも、はっきりと聞き取れました。それはこれ以上にはないというほどの、切望と懇願が込められた男の言葉でした。

「いったい…今宵の此方様はどうしてしまわれたの？」

「私は決してどこへも行きはしません。」

「いつまでもずっとこうして、此方様の傍におります。」

そう言つてかぐやと呼ばれた女は、自分の肩に当てている男の手を、しっかりと握りしめました。

それは仲秋の名月が訪れる、少し前の宵のことでした。

空には下弦の月が見えています。

「はあ…」

今宵も男はひとり、夜空を仰ぎ見ては力なく溜息をついていました。

「やはりこんな私では、お前を繋ぎ止めることなど出来なかったのですね。」

男は月に向かって寂しそうにそう呟きました。

「此方様ごめんなさいね。私は最初から何もかも分かっていたのです。」

「だから、いよいよという時が近付くと、私はああして、毎夜、

月を眺めては……」

「そして今夜、とうとう十五夜がやって来ました。」

「あのお話をして後、それでも私は此方様と伴の床を頂くことが叶わず……」

女はそう言つと、ひと粒、頬に涙を流したのでした。

「あなたといつまでも、一緒に暮らしたかった。」

そう言われて男は、女をしっかりと抱き締めました。

それは、かぐやと呼ばれた女を決して放さないという、強い意思の込められたものでした。

「かぐや、どこにも行かないでくれ。」

「私をまた独りぼちにはしないでくれ。」

それを聞くと、かぐやと呼ばれた女は、更に続く涙を堪えるかのように、天を仰いで言いました。

「既に……お使者がやって来ております。」

「もう、どうにもならないことなのです。」

「分かってください……私の愛おしい此方様。」

「女としての喜びが叶わなかった今、こうして月に戻るしかないのです。」

「そして再び……舞い降りた処が、此方様のもとであれば……」

かぐやと呼ばれた女はそう言い残して、男のもとから消え去ったのでした。

それから数日後、

男は、かぐやと呼んだ女の後を追うようにして、その寂しさから命を断ちました。

「月天子。……かぐや。」

それが、最後に男の残した言葉だったということです。

（後書き）

久々の更新で、それかなり早い『十五夜』がテーマとは、ほとほと間の抜けた気もしますが、それもまた私らしくて一興とも思えます。

ケータイのみでは、たぶん読めない事が残念なのですが、私のホームページの方でも、新たにシリーズ童話や連載小説を始めているので、それに伴っての更新です。

PDF小説ネット発足にあたって

PDF小説ネット（現、タテ書き小説ネット）は2007年、ルビ対応の縦書き小説をインターネット上で配布するという目的の基、小説家になろうの子サイトとして誕生しました。ケータイ小説が流行し、最近では横書きの書籍も誕生しており、既存書籍の電子出版など一部を除きインターネット関連に横書きという考えが定着しようとしています。そんな中、誰もが簡単にPDF形式の小説を作成、公開できるようにしたのがこのPDF小説ネットです。インターネット発の縦書き小説を思う存分、堪能^{たんのう}してください。

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。
<http://ncode.syosetu.com/n1229n/>

大人のための異文童話集16 月天使かぐや

2010年10月22日00時16分発行