
雷神の憂鬱

春日井

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト

<http://pdfnovels.net/>

注意事項

このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タテ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。この小説の著作権は小説の作者にあります。そのため、作者または「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致します。小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。

【小説タイトル】

雷神の憂鬱

【Z-コード】

Z5974M

【作者名】

春日井

【あらすじ】

なんでこうなった！告白を断り続けて苦節ワン百年、早く諦めてくれないかと願う雷神と狙った獲物は逃がさねえな俺様何様ゼウス様のお話

前篇（前書き）

「」の作品には「ボーアイズラブ要素」が含まれています。
苦手な方は「」注意ください。

自室にて雨音を子守唄に瞼を落としてはつとつと微睡み、眠つて
いるどざわりと空氣が震えた。なんだと薄らと目を開ける。>br
<「いい眺めだなあ、ライ?」>br<「ゼウス様……どう
やつて……」>br<入つてきたのだと、イタリアンスースに身
を包んだ美丈夫を警戒しつつ見上げた。仮にも神の暮らす庵だ。周
囲には結界が張られ、従者も居る。それを搔い潜つてここまで来る
のは容易ではないはずだ。そう易々と入り込める場所では無かつた
はずだ。それをこの男神はあつけなく破つてきた。>br<「俺を
誰だと思ってやがる……?」>br<「……全知全能の神と仰り
たいんでしょう?」>br<分かつていたがこつもあつさり攻略さ
れてしまつとこちらの立場が無いと溜息をつく。いつまでも畳に伏
せているわけにもいかず身を起こし、乱れた着物の裾を正し、ぐし
やぐしやになつた髪を手櫛で整える。もつたいねえなあとのたまう
ゼウスを一睨みした。>br<「最高神なら無断でよそに入つてい
つてのは理由にはならんでしょうが。少なくとも玄関から入るつ
ていう礼儀ぐらい弁えていただきたいんですけどねえ?で、何の用で
すか?」>br<「返事は?」>br<「またそれですか?……
“いいえ”ときつぱり断つたはずですが」>br<「いいえだあ?
馬鹿言うんじゃねえよ。俺はYES以外聞かねえつつたろうが……
・なあ、いい加減に俺のモノになれ」>br<好きだらう?俺のこ
と、と偉そうにいつそ清々しいまでに言い切つた。その目には獰猛
な光が宿つていた。嫌な目だと思つ。上に立つ者独特の傲慢さが滲
み出るどころか、溢れ返つてゐる。>br<「好きなわけ無いでし
ょう。第一、何回も言つたと思いますがね、俺は不倫はしない主義
なんですよ。正妻どころか愛人も五万というような方のところへ行
く予定は無いんで、わざと諦めてくれやあしませんか?」>br
<何百年と同じ内容を言つて続けることにつどざりする。なんでこん

なことになつたのだらうと深い溜息をついた。>b r v

>b r v >b r v

>b r v >b r v

>b r v >b r v

時をさかのぼること事、人の世では群雄割拠して、多くの者が我こそはと自らの霸を貫かんとしていた時のことだ。外国から宣教主と呼ばれる者たちが入つてきた。そこで会つたのだ、後々の頭痛の種に。

>b r v >b r v

物珍しい品々が並び、見慣れぬ格好をした人々が歩き回つてゐる。

その喧噪の中を男が歩いていた。成人しているだらうに鬚の結わず、だらりと長い髪を下の方でまとめている。そんな奇妙な男を生真面目そうな男が後を追つていた。>b r v 「主様、あまり一人で出歩かないでください」>b r v 「んー・・・」>b r v 「聞いていらっしゃいますか!?'>b r v 「そう氣を張り詰めなくともいいだろ?」なあ?梅吉」>b r v 「そうですね!松助さんは心配しすぎですよ」>b r v カラカラと彼らより幼い顔立ちをした男が笑う。

>b r v 「しかし、最近見慣れぬ者がこの国に入り込んだと聞きました。用心に越したことはありません。」>b r v 「ああ、外国の神かでうすとか言つたか?向こうの最高神だそだ」>b r v 「ですから氣を付けて」>b r v くどくどと続く小言は右から左に抜けていく。この時、もう少し松助のことを聞いていれば少しさは状況は違つたかもしぬなかつた。>b r v >b r v >b r v >b r v

>b r v ぼんやりと月を見上げ、酒を呷る。人の賑わう町は今、魍魎や妖で賑わつていた。楽しそうな事だと天守閣から下を見下ろす。>b r v 「ん?」>b r v 「ロロロロと空が鳴つた。雷光が夜空を走る。建御雷は訝しげに空を見上げた。今、この地で自分以外に雷を鳴らすような神はいなかつたはずだ。じつと空を見上げていると影が見えた。その影めがけて雷を放つ。>b r v 「避けられたか」>

b r v 雲は見事に割れているが、肝心の影の主が見えない。どこだ、
と探ししていると後ろから物凄い力で屋根に引きずり倒された。> b
r v 「・・・・・ッ・・」> b r v 「あ？・・・てめえも神か？」> b
b r v 「誰だ・・」> b r v 「俺を知らねえとはとんだ田舎者の神
も居たものだな」> b r v 金の髪に深い青い目をもつ男神は嘲笑う。
> b r v 「・・・ああ、最近入ってきた神か。たしか・・でうすか
？」> b r v 「いの国の人間はそう呼ぶな、だがゼウスだ。全知全
能の神、最高神であるゼウスだ」> b r v 覚えとけ、と言うが早い
か雷が建御雷に落ちた。> b r v

> b r v > b r v > b r v > b r v

さつきまでやたらと雷が鳴っていたが自分の主人に何かあったのか
と思つてゐると、ドンドンドンと戸を叩く音が聞こえてきた。あわ
てて玄関へ向かい、鍵を開ける。そして絶句した。> b r v 「今、
帰つた」> b r v 「あ・・主様ッ・・・！」> b r v 長く艶やかな
黒髪は所々焦げていたり、ザンバラに短くなつており、服もあちこ
ち破けている。なにより血臭が彼の身体から漂つて來ていた。> b
r v 「何があつたのですか！」> b r v 「あー・・・お前が気にす
ることじやねーよ」> b r v 「しかし！」> b r v 「気にするなど
言つた。それよか明日の早朝に天照の所へ出掛ける。」> b r v 風
呂は沸いているか？と中へ入つていく建御雷に唇を噛む。> b r v
「ちよつと、ボロボロじやないですか！」> b r v 「ボロボロつて
言つんじゃねーよ。そんなことより風呂沸いてるか？」> b r v 触
れるなと言われば自分はそれに従うしかない。それが松助には非
常に悔しかつた。しかし、それをぐつとこらえると主のために動き
出す。> b r v 「沸いているわけ無いでしょ？今、何刻だと思つ
ているんですか」> b r v 「お、俺入れてきます！」> b r v 「藤
丸か月白に手伝つてもらひなさい。それから小萩に此方へ来るよう
にと」> b r v 分かりました、と梅吉が風呂場の方へ走つていぐ。
ふう、と一息つくとほんやり空を眺めている主に向き直つた。> b

「主様」
「ん？ 風呂が？」
「いえ、風呂は
今、梅吉たちが準備しているところです。」
「松助さん、
お呼びですか？」
「風呂より先にそのみつともない髪をどうにかしましょ」

^ b r ^ b r ^ b r ^ b r ^ b r ^ b r ^

「……はあ……」
湯船に浸かり、ほっと息をつく。熱い
湯に傷口がじりじりとしみた。それに伴い先ほどまでの攻防を思い返
し、顔をしかめる。
「ゼウスねえ……」「あの強
さは反則だろ」と思つ。最高神という地位に就いていたとしても、
こちらも軍神として闘いで遅れを取るつもりはないし、なによりこ
こは自分の領域であつたのだ。向こうにとつて力を出しにくい土地
であつたはずだつた。それなのにお互いに本気で無かつたとはいえ、
負けずとも勝てなかつたのは問題だつた。これを聞いて天照はびう
動くだらうか。
「タケミナカタは五月蠅いだらうな」
「高天原に居ないことを願つた。

前篇（後書き）

現時点でくつつくかくつつかないかは決まっていません。それに他の神様もだしたいなあ・・・

誤字脱字ありましたら遠慮なく指摘ください。ここまで読んでいただきありがとうございます。御座います。

後篇（前書き）

この作品には「ボーアズラブ要素」が含まれています。
苦手な方は「」注意ください。

「・・・・・話は分かりました」>b r < 昨晩についての報告と謝罪を天照にする。彼女の表情は固かつた。>b r < 「私も彼の神が入つてきたのは知つていました。ですが、それだけであつた事も事実です。ですので貴方が彼の神に対して行つた行為については、今は不問としましよう。そして、彼の神への我らの対応としては・・・・・誰ですか」>b r < 天照は言葉を切ると立ち上がつた。強大な力が突如として現れたのだ、周囲にも緊張が走る。>b r < 「初めてまして?女神殿」>b r < 扉の影から昨晩の男神 ゼウス が姿を現した。思わず建御雷は顔を強張らせ、刀に手が伸びる。>b r < 「初にお目にかかりますね、ゼウス殿。私は天照と申します」>b r < 「お堅いな・・・ま、しばらく邪魔するから覚えておいてくれ」>b r < なあ?とゼウスは建御雷の方を見る。>b r < 「触れを出しておきましょう。そして、我々に害がなのであれば今は歓迎します」>b r < 「今は・・・か」>b r < 「先の事は私も見えません」>b r < 天照の言い分に面白そうに笑うとゼウスは入ってきたとき同様、勝手にその場を辞した。周囲は彼の行動に顔を顰め、中には文句を言つてゐる者さえいる。随分とこの短時間で嫌われたものだと建御雷は呆れる。>b r < 「あの者は・・・かつての弟に似ていますね」>b r < 「力は比べようもありませんが、と天照はつぶやいた。」>b r <

>b r < >b r < >b r < >b r < >b r <

「よお・・・」>b r < 天照の宮を出ると、門のところにゼウスが立つていた。>b r < 「ゼウス様・・・」>b r < 「様なあ・・・昨夜の不遜な態度はどこへ行つた?」>b r < 「昨晩は失礼しました」>b r < 「気にしてねえが・・・・だが、今の態度は気にくわねえ

なあ」>b>r>面白くなさそうに舌打ちされる。>b>r>「無茶を

言わないでくれませんか。昨晩と違い、貴方は今は天照の客です。」

>b>r>「えうかよ・・・まあ・・・追々変えてくれりやいい、今はな。それより、お前」>b>r>「気についた、と酷く男くさい笑みを

浮かべる。>b>r>「俺のモンになれ」>b>r>「・・・・・は？」

>b>r>「事態が飲み込めず、呆気に取られた顔で自分より幾分か高い位置にある顔をただ見上げる。>b>r>「俺のネコになれ」>b>r>「耳元へと、熱っぽい吐息が柔らかく吹き込まれ、あわてて距離を取ろうとすれば、動く前に建御雷はゼウスの太い腕にからめられた。押し返すも体格差にものを言わせて馬鹿力に抑え込まれてしまう。>b>r>「てめえの啼く声に喘ぐ顔に興味がある。気位の高

けえお前の顔が快樂に歪んで懇願する様が見てえなあ・・・」>b>r>「驯れ驯れしくもゼウスの腕は彼の腰に回わされ、ぐつと距離が近くなる。その無遠慮さに建御雷の整った面差しは徐々に剣呑さを増した。>b>r>「屈辱だろう?見下ろされることもなけりやあ、啼かせることもなかつたろうしな。軍神のてめえを抱こうなんざ」

この神は考えもしねえだろう、こここの神はお上品な奴らが多いからなあ」>b>r>「そう言つた直後、建御雷の中から天照の客だとか格上の存在だとかに対する遠慮はその瞬間、遙か彼方に消え失せた。

腕を振りほどき、不快な顔を殴り飛ばす。>b>r>「・・・・ツ・・・」>b>r>「不愉快だ」>b>r>「・・・・つは、とんだけじや馬だな」>b>r>「建御雷の逆鱗に触れたその表情さえもゼウスにとつては愉快な出来事でしかないらしい。めげることなく、彼の両腕は建御雷を捕らえんと伸びてくる。両腕を払い落し、建御雷はゼウスを睨みつけた。>b>r>「ネコはおとなしく・・・俺の下で啼け」>

b>r>さつきの戯れのような速度とは違い、一瞬で建御雷の腕を掴むとそのまま壁に叩きつける。その衝撃により出来た隙に建御雷は唇を口付けによって塞がれていたのだった。一瞬の怯みを突いて唇へと割り入った舌先が建御雷のへと入ると、それは嬉々として口腔内を蹂躪する。静寂の中、時折微かに響く水音に羞恥が湧いた。>b>r>

「

」
　　> b r < > b r < > b r < > b r < > b r < >

絶景だな、とゼウスは建御雷を見下ろす。眉根を寄せる面持ちが耐えるような、それでいて艶を帯びるようななんとも言えぬ表情を浮かべ始める様子は、予想以上にゼウスを樂しませる。女には最近、飽いてきた所だった。最高神である自分に對しての彼らの態度はやや食傷氣味だったのだ。そこに遠い異国は渡りに船とばかりにゼウスはこの国にやつてきた。もの珍しい文化に国を飛び回っているところに現れた建御雷はゼウスの絶好の獲物だった。執拗と言つていの口付けが終わらせ舌先を引き抜く、後引く濡れた唇を軽い口付けで拭う時には、ゼウスのその口元には更に深い笑みが宿っていた。逃がすものか。」
　　> b r < 「なあ・・・タケミ・・召、」
　　> b r < 「ライ・・・何?」
　　> b r < 荒い息を吐せず、
それでも仄かに上氣した目許をきつく睨みつけてくる様は可愛らじいとしか言いようがない。」
　　> b r < 「俺の武器は雷だ、なら雷神であるお前に俺の隣に立つに相応しい」
　　> b r <

だから> b r <

　　> b r < > b r < > b r < > b r < > b r < >

「抱かせる」

　　> b r < セイゼイ俺の手の中で乱れて見せる。」
　　> b r < > b r < > b r < > b r < > b r < > b r < >

b r <

b r <

b r <

」
　　> b r < > b r < > b r < > b r < > b r < > b r < >

思えば、あれがいけなかつた。押すに押され、雰囲氣に流され肌を重ねたのがあの神を助長させることになつてしまつたのだ。」
　　> b r

「・・・・はあ・・・」
ラソとした自室に建御雷は再び寝転がる。そこへ遊びから帰ってきた雷獸がじやれついてきた。
「あれば釣った魚に餌をやらねえタイプだしな・・・」
雷は低く唸つた。墮ちた瞬間に捨てられるなんざ[冗談ではない]。
「主様・・・」
松助が荒れに荒れ果てた部屋を片付けるためにやつてきた。それあまりの惨状に溜息が出る。
「毎度毎度、部屋を破壊するのはやめて下さいませんか」
満足に花器も置けない、とぼやく。
「部屋より俺への心配は無いのか」
「大丈夫で御座いますか?」
「大事ない」
素氣無くあしらわれて建御雷は深い溜息をついた。
「早く・・・諦めてくんねーかなー・・・」
「俺が踏ん張れていのうち」
「空に稻妻が走つた。」

これで今後の主軸の前提の話が出来たかな・・・?せつぱり文章を書くのは難しいなあ

誤字脱字ありましたら遠慮なく指摘ください。ここまで読んでいただきありがとうございました御座います。

水無月の頃（前書き）

紫陽花の花言葉

「移り氣」「高慢」「辛抱強い愛情」「あなたは美しいが冷淡だ」
「浮氣」「自慢家」「あなたは冷たい」

「じゃあ、ひょっと出掛けてくれるわ」>b-r-v「お帰りはいつになりますか?」>b-r-v「そう長居するつもりはねえよ」>b-r-v真つ赤な番傘を差した建御雷は従者に見送られて屋敷を出た。梅雨に入つて、しどしどと雨が降る。下界では異常気象だなんだと騒がしいらしいが、ここは概ね例年通りだった。彼の心内以外は・・・。

>b-r-v「雷神様、お出掛けですか?」>b-r-v振り返るとそこには傘も差さずに立つ女がいた。だが、雨に濡れてみすぼらしく見えるわけではなく、雨粒が髪飾りのように彼女の美しさを引き立てていた。>b-r-v「ああ、少し神に会いに行く」>b-r-v「そうですか・・・」>b-r-vその顔はどこか不満そうだ。なぜ?と首を傾げる。何か気に障る事をしただらうか悩んでいると見事な紫陽花の群生が目についた。なるほどと頷く。>b-r-v「綺麗に咲いてんなあ・・・」

>b-r-v「ふふ、ありがとうございます」>b-r-vクスクス嬉しそうに女は笑う。それは正に花の咲くが如しの美しい笑みだった。>

b-r-v
>b-r-v>b-r-v>b-r-v>b-r-v>b-r-v>b-r-v
>r-v

鬱蒼とした林を抜けた先にある屋敷の門を叩く。間もなくして勝手戸が開き、従者が姿を見せた。>b-r-v「これはこれは建御雷様」>b-r-v「クラオはいるか?」>b-r-v
>b-r-v>b-r-v>b-r-v>b-r-v
>b-r-v先導され客間で待つていると茶菓子と共にクラオカミが入ってきた。>b-r-v「水羊羹か・・・」>b-r-v「久しぶりの一つもないのか?」>b-r-vはあ・・と溜息をつくと自分も座る。建御雷は遠慮の欠片もなく菓子を食べ、茶を飲んでいた。>b-r-v「私の所にタカリに来たわけ?」>b-r-v「・・・」
ビヤビヤたら諦

「……」
「今までも客間に居るのもなんだからと片付けを頼み、二人はクラオカミの自室の方へ場所を移した。障子を開けた所から外が見え、雨上がりの庭が一望できた。しばらくぼんやりと外を眺めていた所へクラオカミは建御雷にいつも疑問に感じていた事をぶつけた。」「ところで、兄さんが付き合いたくないっていうのはよく知っているけれど……」「どこが嫌なの？」
して建御雷はクラオカミを見上げた。「あの男……最高神で権力あるし、容姿も良いし、力も兄さんを組み敷くぐらいだからかなりあるでしょう？まあ、浮気症で妻子持つていうマイナス部分を合わせてもけつこう良いと思うけれど」「うん」と寝転がっている建御雷を見降ろしてクラオカミは言った。「浮

気症で妻子持ちが問題なんだろうが」^{^b-r^v}「へえ……じゃあ、
他はいいのね？」^{^b-r^v}念を押すように言つと建御雷は押し黙つ
た。どこか苦虫を噛み潰したような顔をしている。^{^b-r^v}「はあ・・・? 500
か・・よく知らねえんだよなあ・・・」^{^b-r^v}「はあ・・・? 500
年以上もあんな・・・」^{^b-r^v}「うーん・・・犯された記憶と迫ら
れた記憶とそんぐらいか?・・・どういう奴かって知る間も無ねえ
な」^{^b-r^v}「・・・・・・」^{^b-r^v}言葉も無かつた。^{^b-r^v}
「どうした?」^{^b-r^v}「兄さんは・・・それでいいの」^{^b-r^v}
「・・・・・・?」^{^b-r^v}「兄さん!」^{^b-r^v}焦つたよ
うなクラオカミに建御雷は薄く笑みを浮かべる。^{^b-r^v}「そろそ
ろ帰るわ」^{^b-r^v}体を起して乱れた着物の裾を整えると、追及か
ら逃げるようになつた。そして、さつさとクラオカミを置いて玄関
へ向かつた。^{^b-r^v}「お帰りですか?」^{^b-r^v}「邪魔をしたな」^{^b-r^v}
「いいえ、我が主は貴方様が訪れると嬉しそうになさいま
すから、もつとゆつくりなさつていけばよろしいのに」^{^b-r^v}
また来る。^{^b-r^v}建御雷はそつと、帰つて行つた。^{^b-r^v}
^{^b-r^v}
^{^b-r^v}
^{^b-r^v}
^{^b-r^v}
^{^b-r^v}
^{^b-r^v}
^{^b-r^v}
^{^b-r^v}

「はあ・・・」^{^b-r^v}クラオカミの屋敷からの帰り道、建御雷は後
悔をしていた。あんな事まで言つつもりではなかつたのだ。いらん
事を言つてしまつた、と溜息をつく。そして、氣づけば行きしなに
見かけた紫陽花の咲く通りにまで来ていた。しかし、今度は女の姿
は無かつた。代わりにゼウスが待ち伏せるように立つてゐる。^{^b}
^{r^v}「よう、ライ」^{^b-r^v}「・・あんたは紫陽花みたいな方です
ねえ」^{^b-r^v}「はあ?」^{^b-r^v}訝しげる男に建御雷はなんでも
ないと笑う。^{^b-r^v}「どうひで、たまには趣旨を変えて酒でも飲
みませんか?」^{^b-r^v}
^{^b-r^v}
^{^b-r^v}
^{^b-r^v}
^{^b-r^v}
^{^b-r^v}

雨は上がり、夕日に照らされ紫陽花はキラキラと輝いていた。^{^b}

r < > b r <

水無月の頃（後書き）

クラオカミ・貴船神社に祭られている龍神様

物語は梅雨ですが、夏真っ盛りですね。強い日差しに汗が止まりません。あの豪雨はなんだつたんだと言わんばかりの快晴です。

誤字脱字ありましたら遠慮なく指摘ください。ここまで読んでいただきありがとうございます。

葉月の頃（前書き）

「」の作品には「ボーアイズラブ要素」が含まれています。
苦手な方は「」注意ください。

ドオンツドオンツと花火が打ちあがり、街が人々の祭りで賑わっている中、人工の光が一つもない山の中腹にある庵に彼らはいた。月と星明かりに照らされ、恰幅の良い巨漢と銀色の衣を纏つた青年が手酌で酒を飲んでいた。>br<「こんばんは、月読様・大山様」>br<そこへ着流しを着た青年が徳利を片手にやつてきた。>br<「遅いぞ、建御雷。あまりに遅い故、先に始めておつた所だ」>br<「すいません」>br<「気にするな、この親父はただ酒が飲みたいだけだからな」>br<「そうですか、と建御雷は笑つて月読の隣りに腰を下ろした。そして杯を受け取るとなみなみと酒を注いだ。>br<「元気そうだな?」>br<「おかげさまで」>br<「ところで、あの男に応える覚悟は出来たのか?」>br<ニヤニヤ笑つて月読がそう言えば、大山もどうなのだ?と聞いてくる。建御雷はおもわず顔をしかめた。>br<「覚悟つて何ですか。・・第一、応える前提の質問は止めてくれません?」>br<「断る。俺はアルテミスと賭けているからな、止めてやるものか」>br<「・・・・・悪趣味ですねえ」>br<「ちなみに俺は応えるに賭けているからな?」>br<「解つているな?とのしかかつて来た。知りませんよ、どじと目で睨みつける。>br<「そうカッカするな、建御雷。月読もせつかくの花火だ、見てやらねばもつたない」>br<「そう言つて一人の杯に酒を注ぎ、肴を勧めてくる。そう言われてしまえば一人怒つているのも空しい。溜息を一つ落としてぐいっと酒を呷り、空に目を移した。空には次々に花火が上がり、夜の闇を一瞬だけ薙ぎ払つてあつという間に空に散つていく。朝顔や星といった形の花火が上がる。ここ最近、変わつた花火が増えてきた。人の技術の躍進にはハツとさせられた。>br<「普段もあれの半分でも人が訪れれば良いのだがな」>br<「大山がぽつりとつぶやく。ふと、街を見れば、提灯や夜店の光でひときわ

明るい場所が見えた。人がこつた返し、それでも楽しそうな賑わいを見せている。>b r <「我々が望んでどうにかなるものでもないだろう・・・なによりあの神は良い方だ。」>b r <祭りの所からそう遠くない所に社が見える。祭りのある神社の神と違い、どこか儚げな姿が見えた。それを見て、月読は言つ。>b r <「・・・増えましたね」>b r <「増えたのう・・・かわいそうに多くの神がここで生きていけなくなつてしまつた」>b r <「それ以上にどれだけのものが消えたのやら・・・」>b r <見当もつかん、と月読は溜息をついた。信仰や依り代を無くした者は下界に留まることは出来ない。神無月の吹く風に乗り、出雲から高天原まで上がるか、消えてしまつかだ。誰も参らず、朽ちて行つた社の主や埋められた川の主、削られ消えていつた小山に住む多くの者が神無月を待てずに下界から文字通り姿を消した。>b r <「闇が減つたと言つて魔都に移る者も多いな」>b r <ここ数十年で、高天原の住民や魔都の住民は急増している。消えてしまう前にと神や精霊、妖たちが高天原や魔都に移つてきている。>b r <「時の・・時代の流れというもののかのう・・・」>b r <花火が上がつて消えた。>b r <>b r <>b r <>b r <>b r <>b r <>b r <

「・・・ふう・・・」>b r <少々暗い話題も出たが概ね良好に終えた酒宴の帰り道、建御雷は門の所に立つゼウスを見つけた。目が合うともたれていた手摺から身を起こし、ゼウスがゆっくり近付いてきた。それを見て月読はにやつと笑つた。そして・・・>b r <「旦那も居ることだし・・なあ?大山」>b r <「そうだのう」>b r <月読たちは一つ肯くとわけの分からない理由を持つて建御雷を置いて歩いて行つてしまつ。>b r <「え、ちょっとー」>b r <「待て」>b r <腕を掴まれ動けなくなつた。その間に月読たちは追いつけない所まで行つてしまつた。>b r <「うひつくりつて・・・」>b r <「この俺を放つたらかしにして・・・他に現を抜かすとは随分つれねえじやねえか」>b r <「誰と一緒に居ようが俺の勝手かと思いますが?」>b r <「そうだとしてもだ、俺が

誘つても頑として縦に振らぬてめえを、自國の神と言つだけであつさりと酒の席に着かせる。これほど俺のプライドを刺激する事もないだろ？」「**rr** 剣呑な光をした目を向けてゼウスは言った。

「**rr** そんな事で俺に当たらんでもらえます？貴方は俺を狙つてるんでしようが、下心のあるそんな男の所にそうホイホイとついて行けるわけがないでしよう」「**rr** 前提が違うってことぐらい理解してほしいんですけどね、と建御雷はややうんざりしたように言った。ただ酒を飲むだけで終わらないような所に何故自分から行かなければならぬのか冗談じゃないと思つ。」「……」

「**rr** しかし、剣呑な光は消えない。このままでは半刻もせずにどこかの茶屋に連れ込まれて朝までコースになりそうだな、と深い溜息をついた。「**rr** 花火でも見て・・・納涼でもしますか？」

「**rr** 機嫌の悪いままだと何されるか分かったものじやないと思ひ、ご機嫌を取る意味で花火に誘つた。」 こういう行動に出るあたりゼウスに慣らされてきてるなと思つ。「**rr** もう終わつたんじゃねーのか？」「**rr** そりや下界の祭りでしよう。魔都のはこれからですよ」「**rr** 」

「**rr** 」

「**rr** 小料理店の一階の窓から外を眺めれば下界にも劣らぬ見事な花火が上がる。その度に人や獣など様々な姿をした妖怪たちが歓声を上げていた。「**rr** 今年も見事なものだ」「**rr** 満足気に頷いて建御雷は酒を呷る。ふと視線を感じゼウスの方を見た。さればどうしたものか、花火には見向きもせずにこちらを見つめている。「**rr** なに、か？」**rr** 真剣な表情でじつと見ていたいと思うのは我儘か・・？」**rr** そんな事を言つ。つい、視線を逸らしてしまつた。再びそつと、ゼウスの方を窺えば、酒と肴に舌鼓を打つていて。それを良いことに建御雷はゼウスを観察していく。獅子のような黄金の髪に晴天の空を思わせる青い碧い瞳、なによりも異国を感じさせる彫の深い端正な顔立ちは小さなこの店からはひどく浮いていた。彼には白

亞の宮殿が似合つた、と思う。そして、ふとした瞬間に感じる氣を抜けばのまれそつになる強い霸氣に最高神の名は伊達では無いのだと氣づかされ、自分のようなものが手を出していい領域では無いことを否が応でも突き付けられる。少し胸が痛んだ気がした。>b>r

「終わつたな」>b>r>ゼウスの言葉にはつと外を見れば、さつきまで大輪の華に明るく照らされていた夜空はいつもの闇に戻り、街も解散を始めていた。>b>r>「・・・そうですね、出ましょうか

»b>r>どちらの酒も空になつてゐるのを見て建御雷は立ち上がった。勘定をすませ、店の外に出ると家へと向かう祭り客で通りは賑わつてゐる。しかし、少し歩けば祭り客も減り、祭りの後の寂しさがあたりに漂つてゐた。>b>r>「さてと・・・メインディッシュを頂くとするか」>b>r>振り返ればゼウスが人の悪い笑みを浮かべてゐる。反射的に警戒して一步後ずさるうとした建御雷をたやすく捕まると、軽々と抱き上げ、動きを封じ込めてしまつた。そのあつけなさに建御雷は軍神としての自信を無くしそうになつた。>b>r>「そう固くなんなよ」>b>r>「無茶言わんでくれますか」

»b>r>ゼウスが一步、足を踏み出せば橋の上から一転して室内に変わる。ポイッと落とされた先は床の上では無く、ふかふかの大きなベットだつた。のしかかつて来るゼウスと自分の位置を反転させ、動けないよう腕を押さえる。>b>r>「帰してくれませんかね」»b>r>ここはゼウスが日本に滞在する際に利用する洋館である。そのため、ここの中には全てゼウスの支配下にあり、それは建御雷とて例外ではなかつた。力を使おうにも一定以上は主であるゼウスの許可が必要となり、自身の家まで転移することが出来ないでいた。油断した、と舌打ちをする。>b>r>「誰が帰すか。お楽しみはこれからだらう」>b>r>にやりと笑つたゼウスの顔をハタと見た建御雷はあわてて身を引こうとした。それを逃がすほどゼウスも甘くは無い。押さえられていた腕を逆に掴み、逃げられないようにする。建御雷の顔を下から見上げれば悔しそうな表情を浮かべていて、さらに身を引きよせその唇に噛み付いた。>b>r>「・・・・

・ツ、・・・・・・・ふ、ア・・・・・・・ツ、・・・・・・・「>b-r-v意
識がそちらへ向いている間こいつをひと帯をほどき、逃げられないよ
うに燃やしてしまった。腰紐も引き抜き、今度こそ組み敷いてやる。
酒の酔いと口づけの余韻に瞳は強い快樂の色を示している。それで
も耐えるように寄せる眉と非難するような強い眼差しはより一層ゼ
ウスを高揚させた。>b-r-v「認めちまえ」>b-r-v「な、にを・
・・ア・・・」>b-r-v日に焼けていない白い腿を撫で上げ、つ…
と舌先で忙しなく上下する喉を辺れば肩を掴む指に力がこもる。>
b-r-v「ぐだぐだとくだらねえ事で悩んでんじゃねえよ」>b-r-v
「・・・・・」>b-r-v「好きだつて認めてしまえ・・建御雷」>
b-r-v建御雷の頬を一筋の涙が伝う。>b-r-v
>b-r-v>b-r-v>b-r-v>b-r-v>b-r-v>b-r-v>b-r-v

月が笑つた気がした。

葉月の頃（後書き）

どつひの月が笑つたんでしょうかねえ。しかし、ほのぼのにならな
い。どうしてもシリアルスになってしまつ。

大山様：オオヤマヅノ神。日本の山の総元締をします。娘さんに
サクヤコノハナヒメ命さん（桜の神様・富士山の神様）がいらっしゃ
います。

月読様・月の神靈で、天照の弟でスサノオの兄さんです。凸いや海
の神様であります。

誤字脱字ありましたら遠慮なく指摘ください。ここまで読んでいた
だきありがとうございました御座います。

PDF小説ネット発足にあたって

PDF小説ネット（現、タテ書き小説ネット）は2007年、ルビ対応の縦書き小説をインターネット上で配布するという目的の基、小説家になろうの子サイトとして誕生しました。ケータイ小説が流行し、最近では横書きの書籍も誕生しており、既存書籍の電子出版など一部を除きインターネット関連＝横書きという考えが定着しようとっています。そんな中、誰もが簡単にPDF形式の小説を作成、公開できるようにしたのがこのPDF小説ネットです。インターネット発の縦書き小説を思う存分、堪能してください。

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。
<http://ncode.syosetu.com/n5974m/>

雷神の憂鬱

2010年10月15日21時23分発行