Beach Sound の恋~佐伯,永久のその後~

ひろ

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト http://pdfnovels.net/

注意事項

は「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒ 囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致し ナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範 テ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。 この小説の著作権は小説の作者にあります。 このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タ 小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。 そのため、作者また

【小説タイトル】

B e a c h S 0 dの恋~佐伯 永久のその後~

Vロード】

【作者名】

ひろ

【あらすじ】

大学4年生になっ た永久は、 恋人の佐伯に同居を進められるが、

頑なに拒んでいた。

そんな永久の前に、 美桜という人物が現れて

その1 (前書き)

少しでも楽しんで頂ければ幸いです・永久のその後、を描いたものです。この物語は、前作のBeach So undの恋、で描いた佐伯と

> m () m <

「なんでだ?」

詰問口調でそう言われても頷くわけにはいかない。

「永久は俺の事が好きじゃないのか?」

視線を佐伯 音羽に向ける。そうして盛大に溜め息を吐いた。一転、悲しそうな口調で言われて、ますます困ってしまった。

「佐伯さん、ダメ」

音兆」

名前で呼べ、という事だ。想いが届いたあの日、確かに名前で呼べ 言葉を続けようとしたのに佐伯のぴりっとした声に阻まれ

慣れない。 ついつい苗字で呼んでしまい、 と言われ、 渋々了承したけれど、約3年の月日が流れてもなかなか その度にこうやって訂正

させるのだった。

「・・・音羽さん、兎に角ダメです」

溜め息と共に呟くと、佐伯の表情は満足感と寂しさが混ざりあっ 複雑なものになる。それに、 少しだけスパイスのように苛立ちが含

まれていた。

「永久はそんなに俺と一緒にいるのが嫌なのか?」

もう何度同じ言い合いをしてきただろう。

俺は今大学の四年生。 つまり、もうすぐ卒業なのだ。 そうして就

の時期・・・。

就職先は今のバイト先でBeach S さうんど u n d

その為に今アパートを探しているところであった。

一緒に居たくない訳ではないんです。 • ・そうじゃ なくて

例えばですよ?一緒に住む、 となったら音羽さんは俺から家賃とっ

てくれないでしょ?」

覗き込むように佐伯の目を見て聞いてみる。

当たり前だ。 買ったマンションだぞ?お前から家賃をとるわけが

自信満々にそう言われて苦笑した。

「だから、ダメです」

意思を曲げるつもりは毛頭ない。

まだ何かを言おうとしている佐伯を横目に、 話は終わりとばかりに

座っているソファーから立ち上がった。

しいよ・ お前のその意思を曲げない所は、 長所でもあるが今の俺には苦々

背後で佐伯の嘆息交じりの声がしたのだった。

今日は日曜日で大学も休みだっ た為、 俺は昼間からBe а C h S

oundで仕事をしていた。

「因幡くん、これお願い」

昼間の店長である、 美人で優しい 如月の声で、 俺は物思いから浮上

する。

急いでシルバーの の間を縫うようにし目的地に到着した。 トレー に軽食のサンド イッ チセッ トを乗せ、 客席

お待たせ致しました。 サンドイッチセッ トです」

そう言い、手早くテーブルにセットする。

その客は読んでいた単行本から目線を上げ軽く頭を下げると、 をし如月のもとに戻る。 ドイッチを1 つ摘み頬張った。 如月はまってました、 俺は其れを見届けると、 とばかり に笑みを広 1つお辞儀

「はいで手招きした。

. はい?

笑顔がちょっと不気味で嫌な予感を覚えつつ、 如月を見ると、 その

綺麗な顔が、子供の様に綻んでいた。

音羽から聞 いたよ。 随分と嫌がっているみたいだね

は学生の時分からの友人だ。 案に何を指して言っているのかわかった俺は苦笑する。 話も筒抜けというものらしい。 佐伯と如月

俺は溜息を1 つ吐き、如月の綺麗な顔を見詰めた。

存外に真剣に応えると、如月の顔が苦笑に変わった。 ような事はしたくないんです。 に歩いて行きたいですし。 「一緒に住むのが嫌なんではないんですよ?これからもずっと一緒 ・・・でも、だから余計に養ってもらう ・・・俺間違ってますかね?」

「それ、僕が責められてるみたいなんだけど?」

如月はオーナーの千葉と共に、 彼の豪華なマンションに住んでい ಶ್ಠ

俺は急いで首を振った。

すみません、と小さく謝ると、 ただ俺には向いていないと思っているだけで・ 「それが、全部悪い事だなんて思っている訳じゃない 如月はプっと吹き出す。 • 肩を揺すり

たいと思うのは男の性だからね」 も解って欲 「うそうそ、そんな風には感じないよ。・ しいんだよね。大切な人を近くで見守りたい、 ただ、 音羽の気持ち 甘やかし

ながら笑う如月に、

俺も頬を緩ませた。

た事、 それはそうかもしれないが、 それは解ってます。 ないんです」 ・・・でも、 やっぱり自分には無理なのだ。 俺1度もお金を出させてもらっ

引っかかっている事を口にする。

佐伯は解らない、というように、 ん?と言って小首を傾げた。 その

動きで彼のさらさらな髪が揺れる。

も・ ないんです。 俺は其れを眺めながら、言葉を紡いだ。 一緒に出かける時も、 俺はまだ学生だから良いんだって言って、 食事をする時も、 俺に払わしてくれ 今まで一度

そこで言葉を切る。 如月の形の良い眉が困ったように下がった。

「因幡くんは、甘えるのは苦手?」

瞬如月が何を言ってい るのか理解できない。 素直にそれが表情に

出てしまったのだろう、如月が苦笑した。

うんだ。 思う。 てる。 れない・・・?」 音羽は君よりずっと年上だし、君を守りたいっていう思いは強いと ている事になるんじゃない?・・・だから音羽に守らせてやってく 勿論、君も好きな人を守りたいって気持ちがあるのはわかっ でもお金を払う事だけがそれに当てはまるわけじゃないと思 少しでも側にいて、 ・、確かに金銭の問題ってちょっと厄介だよね。 相手が心休まるようにするのも、

目から鱗だった。 同居を拒んでいたのが馬鹿らしくなってくる。 そういう考えもあるのだ、 と思うと今まで頑なに

ちらりと如月を見ると、満面な笑顔が向けられていた。

「・・・前向きに考えてみます」

及するのにとどめたのだった。 それでも直ぐには、 はい、 と言えない。 俺は苦笑を浮かべ、

える。 らずだ、 携帯の向こうから呆れたような飯塚 『そんな事で悩んでるの~?』 と苦笑が零れた。その向こうで、 慧の軽快な声がする。 落ち着いた低い声が聞こ 相変わ

柊 柾の声に慧は、 そうだ。 因幡っちは真剣に悩んでるんだろ?しっかり聞い うるさいなぁ~と毒づきながらも、 てやれ 何処か嬉し

いる。 柊は以前びーちさうんどにいたが、 慧も当然のようについていった。 今は別の店の店長を任せられて

よ。 『良いじゃないか、 お金だけじゃないもんね。 養われたって。 僕も如月さんとおんなじ考えだ

綺麗な慧の笑顔が脳裏にうかんだ。 勿論側に居たい Ų 守って貰いたいし、 つられて俺の口角が上がる。 その逆も当然じゃ ない

だから、永久もうじうじしないで決断しなよ』

以外に強い後押しのように感じる。

しても良いのかな?そんな事を思った。

けれど、 する事を言い出せない。 やっぱりあんなに嫌がっていたから、 なかなか同居をOK

それに、今日は何時もと違っていた。

突然、新顔が居たのだ。 何も聞いていなかった俺は戸惑う。

その子は今年20歳になったばかりだと言う。

茶色がかった髪は長めにカットされ、其れが顔を動かすたびにさら

さらと揺れるのだ。

慧とは違う、綺麗な顔立ちの彼は で、その綺麗な顔立ちに負けない位綺麗な声で自己紹介をしたのだ 羽^{はにゅう} 美桜とスタッフ全員の前

っ た。

命したのだった。 勿論教育係、というものが任命されるのだが、 佐伯は其れを俺に任

「永久。お前が面倒みろ」

そう一言言い、業務がスタートする。

無理だ。 思い出す。 フ達は各々の持ち場に散って行き、佐伯もフロアーから姿を消して しまった。 俺に人を育てる事なんてできない、 そう言えば、 昨夜オーナーの所に行くと言っていたのを と思うけれど、スタッ

ら不満げに歪んでいるのが見えた。 ・と息を吐きちらりと横を見ると美桜の綺麗な顔が、 何 10

けた。 任務を遂行すべく引き攣らないように注意しながら笑顔を美桜に向 え?と思ったけれど、 店はスタートしている。 俺は自分に任され

「羽生くん、行きましょうか?」

反応がない。 顔を向けると、 少し低い所から綺麗な顔が鋭

い視線を向けてきた。

え?

と思ったのも束の間、 その顔が急に笑顔に変わる。

「 大きなお世話。 あんたに教わる気ないから」

笑顔のままそう言い放つと、フロアー に顔を向けそうして何時の間 にか戻って来ていた佐伯の元へと小走りに近付きその逞しい腕に綺

麗な手を這わせたのが見えた。

はないはずだ。 そうしてちらりとこちらに向けられた視線は、 多分俺の見間違いで

これが俺の頭痛の種になるのだった。

大学がある為出勤時間はまちまちだけれど、 毎日の Bea いのは承知していた。 c h S o u nd通いが苦痛に変わって行く。 店に向かう足取りが重

事を言いつけているらしい。 おまけに、佐伯と充分に逢えていないのも、 オーナーの千葉は、最近は事あるごとに佐伯を呼びつけ、 憂鬱の原因でもある。 何やら用

ならない状態なのだった。 おかげで、休みの前の日には必ず逢瀬を繰り返していたのに、

それに加えて美桜の存在が更に頭痛の種だ。

そうして元来人と交わる事が苦手な俺はどうすれば良いのかも解ら 出掛けたりしているらしいのだが、俺には全くもってなつかない。 ないのだ。 スタッフとはにこやかに会話を交わしたり、 あの後、有言実行とばかりに俺の言う事は一切聞かずに 休みの日など何処かに いる。 \odot

だけれど、 やっぱ り俺が教育係らしく、 ほとほと困ってい た。

「因幡くん、大丈夫かい?」

大きな溜息を吐いていると、 背後から声を掛けられる。

姿を見詰めていた俺は、 シルバーのトレーを脇に抱え、 びくりと身体を震わせ急いで後方に顔を向 他のスタッフと談笑している美桜 の

後その視線をちらりと美桜に向ける。 其処には私服姿の如月が美しい顔を少しばかり歪め、 俺 の 顔を見た

けた。

苦笑を浮かべ、小さく会釈をすると如月は更に顔を顰めた

「あんまり・・・上手く行ってないみたいだね

言葉を選びながら視線を変える。 その視線を受け溜息を吐いた。

どうも・・・嫌われちゃったみたいです」

を見る。 苦笑を浮かべながら答えると、 如月は思っ た以上に怖い顔を見せ俺

なさい」 「彼が何を考えてるのか解らないけど、 問題があるなら音羽を頼り

厳しい表情だった。

でも・・・。

見てしまえば、 留めたのだった。 は心底心配してくれているのは解っていたから、 頼れないよね。 自分の事で煩わせてしまうわけには行かない。 なかなか逢えないうえに、 忙しそうにしている姿を 俺は曖昧に笑うに 如月

がちゃ hį と大きな音がフロアー に響き渡る。

うに男の怒声が響き渡った。 はっとなり音の元を確認しようと頭を動かすと、 音を追いかけるよ

「なんだその態度は!!」

男の前にはさらさらの髪を揺らしている美桜が、 綺麗な顔を皮肉気

にしている。

俺はきりきり痛む胃を抑えながら急いで客の下に向かい、 出来るだ

け柔和な笑顔を浮かべながら言葉を発した。

お客様、

如何されましたか?

俺 の登場に美桜の顔が違う意味で歪むのを、 目の端が捉える。

計なお世話かもしれない おさめたかったから気付かないふりをし高そうなスー 俺に教わる気はない、 と断言し言う事を聞かない美桜からすれば が、 他の客も居るのだ。 事を穏便に運ばせ、 ツの男を見た。

その顔には見覚えがあった。

男の顔が少し和らぎ、

此方に視線を向ける。

「あぁ、因幡くん」

彼も気付いたようで、人懐こい笑顔を見せる。

こんばんわ、不破様」

空気が変わったのを肌に感じ、俺は再度不破に言葉を投げ掛ける。 横で不機嫌な顔をしていた美桜の顔が、 「不破樣。 何か不手際がありましたでしょうか」 今度は驚きに変わっ

困ったように歪む。 眉尻を下げ、 少し困ったように笑いながら言うと、 不破の顔も少し

「...いや、この子がね」

っていられな そう言い顎で美桜を示すと美桜の顔が不機嫌さを増すけれど、

ふわりと笑顔を浮かべると不破は更に表情を緩めた。 「はい、先日入りました新人の羽生と申します。 羽生が何か

そう言うと怒りが再燃したのか、怖い顔で美桜を見る。 「オーダーを間違えたのに謝りもしないで、舌打ちまでするから...」

るとふいと視線を逸らされた。 舌打ち、とは何事かと怒鳴ってしまいたい気持ちを抑え、 美桜を見

飲み込み、 その途端、 深々と頭を下げた。 また胃がきりきりと痛む。 飛び出して来そうな溜め息を

持ち致しますので...」 「申し訳ありません。 監督不行き届きです。 すぐにご注文の品をお

そう言い、横にいる美桜の頭も下げさせる。

不破は片手を上げ、苦笑を浮かべながら了承してくれた。

ಠ್ಠ をこめそれを阻止した。 再度頭を下げ踵を返すと共に美桜の腕をきつく掴み、 嫌がる美桜に振り払われそうになるけれど、 掴んでいる手に力 強引に歩かせ

声を上げた。 客には見えな い所まで引きずり、そこで漸く腕を離すと美桜は鋭

「何するんだよ!」

屈辱、 とでも言いたそうな顔に今度こそ溜息を吐く。

連なの。 けるのはどうかと思うよ。 其れ 羽生くん。 にある雑誌社のお偉 俺の事が嫌いなのは解ったけど、 不破さんはBea いさんでもある。 c h 無いとは思うけ S 0 店に迷惑を掛 d

ಶ್ಠ 怒りで真っ赤に染まっていた美桜の顔が青くなった。 味が解ったらしい。 君は馬鹿じゃない。 この店の事を悪いように書けば絶対的に影響を与える事もでき • ・・言っている意味、 解るよね?」 どうやら、 意

問題を起こさないで・ んなに俺と組むのが嫌なら店長に言っておくからそれまで我慢して。 今は店長も留守にする事が多いから、 • 良い?」 今すぐには無理だけど、 そ

念を押すように言うと、 しぶしぶながらも美桜は頷いたのだっ た。

息が出る。 仕事を終え、 大学と店の丁度間に借りたアパートに戻ると大きな溜

だ。 静かな部屋で簡単な食事を摂ると、 ふと美桜の不機嫌な顔が浮かん

あの後、 ど、俺に対しての態度は何も変わらずつんけんとしている。 強い吐気が襲い、 美桜はしっかりと不破に謝罪をし仕事に戻って行っ 俺は慌ててトイレに駆け込んだ。 途端に たけれ

胃の中にある物を全て吐き出すと少し楽になる。

携帯が振動した。 目に浮かんだ涙を拭いその場に座り込むと、 ポケッ トに入れてい た

っ た。 画面に浮かんだ名前を見、 少し口角が上がる。 佐伯からのメー だ

だか涙が溢れる。 ところどころにハートマークの絵文字が描かれているメー 明日も大学だよな?あんまり無理するなよ。 てあちこち行ってるよ。 忙しくて連絡もままならない。元気か?俺は千葉さん お前に逢いたい。 抱きしめたいよ・・ それじゃ あおやす に連れ ルに何故 られ

「俺も・・・逢いたいです・・・」

文字にするに てぎゅっ と携帯を抱きしめた。 は恥 ずかしくて、 でも溢れる想いを止める事が出来な

文字を綴り送信のボタンを押したのだった。 怖かったから、 ロポロと涙が溢 今すぐに逢いたい、と仕事で忙しい佐伯に言ってしまいそうで 『ありがとうございます。 れ視界が霞む。 このままだとつい電話をしてしま おやすみなさい』とだけ

れるのは初めてだ。 視界が歪んでいる気がする。 身体を動かすのがこうも億劫に感じ

「因幡さん、 こんばんわ

が悪い。 ど、その顔も何だか膜が掛っているみたいにぼやけて見えて気持ち バイト仲間が次々とロッカー ルー ムに入って来て俺に挨拶するけれ

うとしたが、 巻いていると、急にその手を掴まれたる。 可笑しな感覚にイライラしながらギャルソンエプロ 聞こえて来た声に力が抜けた。 驚いてその手を振り払お ンをもたもたと

笑いの含んだ声に、 にた。 下手くそ。永久は何時までもコレ巻くの慣れ 頬は緩む。 そのまま顔を向けると佐伯が立って な 61 な

「佐伯さん

れる。 呼びかけると笑顔が変わり、 眉間に皺が寄っ た。 そのまま肩を掴ま

と思い顔を顰めると怖い声が聞こえた。

「どうした?顔色悪いぞ?」

体調不良を悟られたらしい。 俺は苦笑を浮かべ、 視線を外した。

ここ暫く店長が不在で大変だったんですよ」

少しの真実を交え誤魔化す。 掴まれていた肩が少し和らいだ。

悪かったなぁ~。 千葉さんが煩くてね・・

苦虫を噛む潰したような表情をし、 分が悩んでいた事がとても小さな物に感じ、 そのからふわりと暖かさが伝わる。 佐伯は俺の頭にぽん、 それだけで、 そうして具合も良くな なんだか自 と手を置

って行くような気がした。

が増したような気がして、その身体に触りたくなった。 ふわふわとしてきて、 少し身体を動かしてみる。 途端に佐伯の匂い

だった。 そっと手を伸ばし、あと少しであの逞しい腕に触れそうになっ た時

ばたん、と大きな音がし の顔が嬉しさで綻んだ。 たかと思うと美桜が姿を表す。 美しい まで

「佐伯店長!」

逞しい腕に絡み付く。 そう言うと小走りに近づいて来て、 俺を押し退けるようにし佐伯の

られた美桜の表情が、 聞いた事のない甘い声に、 て視界が暗くなる。 「お久しぶりです。 店長がいなくて僕寂しかったんですよ~? まるでざまあみろ、 血の気がひくのが解った。 と言っているように見え ちらりと投げ

そうだったのか。

だから彼は俺の事が嫌いだったのか。

いったい何時から...?

そんな事を思いながら一歩後ずさる。

自分を困惑気に呼ぶ佐伯の声が聞こえたが、 佐伯に対し小さく会釈をすると、踵を返し部屋から出た。 美桜の甘える声にかき 背後から

けされる。

つの間にか溢れてしまった涙を拭い、 俺はフロア に向かっ たの

「因幡っち!」

「永久!!」

フロアーに飛び出した俺の耳に、 懐かしい声が響く。

視界を巡らせると、 奥の丸テーブルに柊と慧が座っていた。 手には

アルコールの入ったグラスを持っている。

ロッカールームでの出来事を振り切るように1度頭を振ると、

に近付いた。

「お久しぶりです。柊さん、慧さん」

笑顔を浮かべたはずだったのに、 慧の鋭い声が其れを散らせる。

「何があった?」

静かな声だったけれど逃れる事を許さないかのような声に、 表情が

凍りついた。

「おい、慧・・・」

窘めるような柊の声に、しかし慧は怯まない。

「柾は黙ってて」

ぴしりと告げられた言葉に柊は苦笑を浮かべ、 そうして俺の方へ視

線を投げかけた。 その視線に耐えられなかった俺は、 其れを床に向

ける。

コンっとグラスを置く音がし、 続いて慧の溜息が聞こえた。

・永久、酷い顔しているよ?それじゃあ、 何も無いって言う

方が可笑しいや」

自分はそんなに酷い顔をしているのだろうか。 そっと自分の頬に手

を当てて、けれどやっぱり解らない。

ただ解っているのは、 ているっ て事だけ。 さっきの出来事が思っている以上に尾を引い

「佐伯さ」

「柊に慧じゃないか!」

何かを言おうとした慧の声を遮るものがあっ た。

「こんばんわ、佐伯さん」

言葉を途切れさせられたのが気に入らなかっ し不機嫌な物なる。 柊の溜息が小さく聞こえた。 たのか、 その2人の表情が 慧の挨拶が少

一瞬で変わる。

眉間に大きく刻まれた皺に不思議に思っ そうして再び視界が歪むのが解っ た。 た俺は、 視線を佐伯に向け、

「店長~、誰ですか~?」

られる。 佐伯の腕には、美桜がまだ絡まっていた。 柊と慧の視線が俺に向け

・・・なに?どういう事?」

慧の声が戸惑いを含んでいて、 て異常なまでの痛みが襲い ているような気がして胃が焼きつくようにキリキリと痛む。 目の前が真っ暗になった。 そうしてどこか非難 した物が含まれ そうし

゙゚!・・・永久!!」

「永久!!」

゙ ?!・・・因幡っち?!」

た。 がたん、 と大きな音がしたかと思うと、 3人の叫び声がした気がし

どこかふわふわとした感覚が襲う。

身体が異常にだるくて、眉間に皺が寄る。

其れに、 いう怒りにもにた感情が湧いた。 なんだか周りが煩くて、 人の眠りを妨げるのは誰だ?

・・・佐伯さんがいけないんだよ!

さか夢に見るなんてどうかし これは慧 の声だろうか。 久しく会ってい ている。 なかったと思うけれど、 ま

「落ち着け、慧」

これは柊・ ?妙に落ち着い てしゃべる人だな、 と笑いそうにな

・飯塚くん、落ち着いて」

ん?・・・この声は如月さん?

申し訳なさそうな声に、逆にこっちが申し訳なく感じる。 「諒さんが悪いんだ。音羽を引っ張りまわしていたからね。 まきら

出会った時の事を思い出した。 普段は可愛らしい話し方をする慧が言葉を荒げている。 でも永久の彼氏かよ!!・・ ょう?!倒れる程具合が悪くなってるのに気付かな 「だからって、永久を放って置いても良いって事にはならない ・それにあいつ何者なんだよ!」 いなんて、 慧と初め それ でし

「彼は 羽生 美桜くん。新人で因幡くんが教育係なんだよ

静かな如月の声に、慧は更に声を張り上げる。

思うと低い地響きのような声がする。 その言葉に1番反応したのは佐伯だった。 さんざん永久に悪態吐いたってゆうじゃないか!!」 んで永久の言う事を聞かない?!他のスタッフ締め上げて聞いたら、 「ふざけるな !あいつ可笑しいだろ?永久が教育係だったなら、 がたん、 と音がしたかと

「・・・どういう事だ?」

れは夢ではな しかし、それに返事をする者は い事が知れた。 いない。 静寂に包まれた空間に、

そうして思い出す。

れた。 今日、 何があったのか、 確か店に柊と慧が来たのだ。 ځ 俺の顔を見た途端、 慧に詰問さ

そうして佐伯と美桜の姿を思い出す。 不安が襲い、 2人の姿を見て自分は倒れたのだ。 途端に言い知れ ない悲し

ここは何処だ?

を動かすと、 ゆっくりと重い瞼を押し上げると、 見覚えのある家具が見える。どうやらここは、 S 0 u n dでバイトをした時に住んでいた部屋だと知 瞳に白い天井が見えた。 めて

れた。

そのまま逆方向に首を動かすと、 ていない」 なんの事だ ? • おい、 瑞希!・ 再び佐伯の怖いまでの声が響い • なんの事だ。 俺は何も聞

長かよ!!」 ぶわっと膨れ上がっ 「ばっかじゃ ねえ~ た佐伯の怒りが、 の?!そんな事も知らないで、 びしびしと皮膚を突く。 あんた本当に店

慧!やめろ!!」

頬を殴ったのだ。 慧の小さな身体が動いたかと思うと、 霞がかった視界が晴れ、 飛び込んで来た映像に息を呑んだ。 慌てた柊が止める前に佐伯の

まさか殴られるとは思っていなかったのだろう佐伯は呆然と慧を見

当に親友なんです」 は、唯一心を許せる存在なんです。 自身の身体を掴んでいた柊を振り払うと、慧はその場を後にする。 慧の可愛らしい顔にある大きな瞳から、 • ・すみません、 ・永久は俺の親友だ。 佐伯さん。・・・でも、 頼むから、大事にしろよ・・・」 色々あったあいつにとっては本 ぽろりと涙が伝っ 慧にとって因幡っち

がばりと頭を下げ、 柊は慧の後を追ったのだった。

部屋で、 3言葉を交わした佐伯と如月が部屋を出て行く。 俺は漸く身体を起こした。 静かになった

" 親友"

顔をして良い 慧の放った言葉に頬が熱くなる気がする。 われているなんて思ってもみなかっ のかわからない。 たから、 まさか自分が其処まで想 次に慧に会う時どんな

は一っと大きく息を吐いた時だった。

部屋の扉が開いたかと思うと、 佐伯が姿を現す。 驚い て視線を

はやっぱり夢ではなかったのだと知った。 た物に変わる。 向けると、 同じく驚いた佐伯の表情があっ 良く見ると、 左頬が赤くなっていて、 た。 その顔が、 慧が殴っ ほっ たの とし

「あの・・・」

「良かった・・・」

の大きな暖かい手を俺の頬に当てた。 は佐伯だった。 お互い同時に声を発して、そうして黙り込む。 ふーっと1つ息を吐きベッドに近付く。 その沈黙を破っ そうしてあ た の

「見合はごうごう」。うってと言いっ

「具合はどうだ?・・・もう大丈夫か?」

ど妙に憔悴しきっている。 結局これか、と思うといたたまれない。 と思うと、 優しい声に、感情が揺れ動く。 笑顔であるはずの佐伯の顔は、 申し訳なかった。 自分がとても迷惑を掛けてしまったのだ 忙しい佐伯を煩わせたくなかったのに け

ふい、と視線を外して小さく謝罪の言葉を告げた。

・・・すみませんでした・・・」

「え?」

佐伯の困惑気な声がする。 きゅ つ と唇を一旦閉じて、 深呼吸をする

と逸らした視線を佐伯に向けた。

下を向いた俺の頬に痛みが走る。 て目を上げると、 「佐伯さんが忙しい びっくりするぐらい近くに佐伯の顔があっ の解ってるのに、 むに~っと引っ張られた頬に驚 俺迷惑かけてしまって

いらいです、しゃえきさん」

か解らずに、 情けない声に、 しかたなく眉尻を下げた。 それでも佐伯の顔は変わらない。 どうしたら良い の

変な顔」

ふっと口元を緩ませ手を放してくれる。 まだ少し痛む頬を摩っ て恨

みがましい視線を投げかけてみた。

「・・・悪かったな」

ふいと視線を外し、

佐伯は小さな声で言う。

言葉に意味が解らなかっ た俺は、 小首を傾げ佐伯を見た。

「佐伯さん・・・?」

待っても何も言わない佐伯に呼びかけてみる。

だから・・ お前を1人にして悪かった!それに、 辛い思い

とっても辛い表情がそこにあって、 たみたいだし . . . 俺は急い で否定し

ち、違います!俺が力不足だっただけで」

突然視界が揺れる。 力強い佐伯の腕が俺を包 んだ。

「お前が倒れた時、 心臓が止まるかと思った・

肩に埋められた佐伯がくぐもった声を出す。 その声が震えている気

がして、胸がぎゅっと締め付けられた。

「辛い時はちゃんと辛いって言ってくれ・ 何も知らされずに其れを後で他の奴から聞かされるのは辛い・ • 俺が忙し から つ

葉が溢れる。 そうか。 佐伯も自分と同じ気持ちだっ たのだと知り自然と言

ぎゅっと更に強く抱き締められて、 なかった・・・。 りたかったけど、 佐伯さんに逢えなかったのがとても辛かった・ • • • したかった。 この間くれたメールも、本当は自分も逢いたいっ 俺 凄く辛くて 仕事の邪魔になるんじゃないかと思ったら、 心配掛けて、 • ごめんなさい・ 勿論羽生くんの事もそうだけど、 そうしてそっと俺の事を離すと • • 彼の事を相談 て送

「俺に永久を守らせてくれ・・・」

真剣な眼差しが向けられた。

にか深 小さく呟 りの甘い 物に変わった口付けに翻弄され、 端正な顔が近付いて来てそっと口付けされた。 それに、 一瞬でメロメロになってしまう。 やがてそ の息もあがって

と身体を押 倒され、 そうし て唇を放 た佐伯は

'ほれ、美桜!」

を掴んでいるような格好で佐伯が立っていた。 目の前に美桜の不貞腐れた顔がある。 その横では、 まるで首根っこ

「ちゃんと永久に謝れ」

伯はとても驚く話をした。 一時の住処であったあの部屋で久しぶりの逢瀬を堪能した俺に、 佐

美桜の事だ。

彼は、実は佐伯の友人の弟らしい。

その容姿はとても美しく、色々な人間にちやほやされ育った為か妙 に曲がった性格になってしまったらしい。 曲がった、 というかなん

というか・・・。

つまりはとても天邪鬼らしい。

じっと顔を見詰めると、 ほんのりと頬を染めぷいと顔をそむけた。

思わず苦笑が零れる。

ある日、美桜は兄に連れられてBeach S 0 u n dに客として

来たらしい。

んが、 そこで、どうやら・ 佐伯の恋人だと教えたけれど気持ちを抑える事が出来なくて、 **俺** " に一目惚れしたらし いし のだ。 お兄さ

バイトに来た、と言うわけらしい。

本当に俺の事を好きなのか?と疑いたくなるあの態度は、 天邪鬼が

為せる技のようだった。

「えと・・・佐伯さん、もう良いですから」

苦笑を浮かべ告げると、 に変わった。 キッと美桜が顔を上げる。 その顔が急に涙

「因幡さん・・・すみませんでした・・・」

小さな声だったけ のだった。 れど、 しっかりと聞こえた謝罪に、 俺は大きく頷

段ボール箱に入った衣類をひっぱり出す。

る 部屋とは比べ物にならない程広い部屋に驚きを隠せないでいた。 荷ほどきに悪戦苦闘していた俺の耳に部屋をノックする音が聞こえ ベッドが備え付けられていて、その横にはデスクまである。 ぐるりと部屋を見回し、 小さく息を吐いた。 8畳の洋間には立派な 以前の

「永久、一休みしないか?」

佐伯の声だ。

店で倒れた俺を、 もう1 人にはできない、 と豪語した佐伯は同居を

再度申し出たのだ。

もう、渋る理由もなくなった俺は笑顔でその申し出を受けた。

其れから1月。

今日、 無事に引っ越しが終わった俺は急いで返事をし部屋を後にす

ಶ್ಠ

美桜の姿がある。 広いリビングには引っ越しを手伝ってくれた如月、 柊 慧、

「永久!」

笑顔で慧が俺の腕を引き、 リビングのテーブルに付かせた。

B e a c h S 0 undに来てもう直ぐ4年になろうとしている。

俺の周りには沢山の人が、 俺の事を大切に見守っていてくれた。

今度は自分が見守る番だ。

目の前に広がる料理に手を合わせながら、 俺は心に誓ったのだった。

お話 3 (後書き)

ショートストーリーでしたが、少しでも楽しんで頂けていたら・

と、心から思っています。

最後に、稚拙な文章を最後まで読んで下さった方、ありがとうござ いました。

PDF小説ネット発足にあたって

ビ対応 行し、 公開できるように 小説家になろうの子サイ 部を除きインタ 最近では横書きの F小説ネッ の縦書き小説 の縦書き小説 います。 そん をイ を思う存分、 たのがこ な中、 ネッ 書籍も誕生しており、 タテ書き小説ネッ ト関連= 誰もが簡単にPDF形式 ネッ て誕生しました。 ト上で配布す 小説ネッ 横書きという考えが定着しよ てください。 トです。 既 存書籍 は 2 の タ 0 いう目的の 07年、 の電子出版 小説を作成 小説が流 ンター

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。 http://ncode.syosetu.com/n0303p/

Beach Soundの恋~佐伯,永久のその後~

2010年11月28日17時23分発行