Dark Blood dream

亜優紀

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト http://pdfnovels.net/

注意事項

囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致し ナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、 は「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒ テ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。 この小説の著作権は小説の作者にあります。 このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タ 小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。 そのため、作者また 引用の範

、小説タイトル】

Dark Blood dream

Z コー ド 】

【作者名】

亜優紀

【あらすじ】

か!? 々。 能力に目覚めている(?) みちるにはどんな能力があるのか?能力に目覚めることができるの 代々受け継がれる「能力」 凪野みちるは22歳を迎えたばかりの凪野家長女。 ところがみちるには少しずつ忍び寄る闇の影が..。 にはみちるはまだ目覚めていなかった。 弟翔太をはじめ、 家族と楽しく過ごす日 凪野家の女に

はじまりの朝

血がいるんだ

俺には...いや、俺たちには血が必要なんだ

聖なる乙女の血が...!!!

「おはよう」

身支度を済ませた、すっかり社会人の姿が板に付いたのは、 凪野み

ちる・なぎのみちると言った。

おはようと先に食卓についていた家族が口々に挨拶する。

「おばあちゃん、おはよう」

「おはよう。今日もみちるは化粧のノリがい いね

「もう、おばあちゃんったら」

凪野家は7人で住んでいる。 みちるの祖母・ ユリをはじめ、 母の飛

鳥 父の光司、長男の勇一郎、 次男の隆哉、 みちる、三男の翔太と

いう構成だ。

つまり、みちるは4人兄弟のうちで3番目の子となる。 兄が上に2

人、弟が1人。

うだった。 ながら新聞やテレビを見ている。 父と勇一郎はすでに朝食を食べ終わっていて、 隆哉とユリは先ほど食べ始めたよ 食後のお茶をすすり

さぁ、 私たちも食べましょう」

てくる。 母の飛鳥がみちるのお茶碗にご飯をよそって自分の分と一緒に持っ

ありがとう。 いただきます」

頬張る。 桜が描かれた淡いピンクのお茶碗を受け取り、 甘くておいしい。 母の作っ た卵焼きを

「翔太はまた遅刻するんじゃないのか」

父の光司が新聞を読みながら不機嫌そうに言う。

「ほっとけよ。 甘やかすとロクなことないぜ」

ら言う。 いつの間にか朝食を食べ終わった隆哉が自分の手鏡で髪を整えなが

何回も言ってるじゃない」 「タカ兄に言われたくない わよ。 髪の毛は洗面所でセットしてって

「うるせえな、みちるは。 誰に似たんだか」

どたと音がした。 ぶつぶつ言いながら185センチある長身を昔からの日本家屋独特 の低い鴨居をぬっとくぐって洗面所に向かう。 すると、 縁側でどた

「痛つ。 急に現れるなよ!タカ兄は

「お前がギリギリまで寝てるから慌てんだろ」

面所へ、翔太は食卓へ現れた。 いつもの兄弟喧嘩が始まった。 お互いに悪態をつきながら隆哉は洗

お前何時間寝たら済むんだよ」

耳にピアスをつけている。飛鳥はため息をつき、 腰で履き、 太は今時の高校生といった感じで、ネクタイはゆるめて、 呆れた顔で勇一郎が翔太を頭のてっぺんからつま先まで眺めた。 シャツは腰からはみ出ている。 髪は明る い茶色だし、 ズボンは 翔

お母さんまた学校に呼ばれるの嫌だからね」

とりえは明るくて挨拶がよくできるぐらいだな」

父が新聞越しにちらっと見る。

基本だろ。 それ」

いただきますも言わずに出されたご飯に生卵と醤油をかけて、

まぁ、 やりたい放題できるのも今のうちだからな」

う。また家族が口々にいってらっしゃいと答える。 勇一郎が時計を見ながら立ち上がる。 行ってきます、 と玄関へ向か

「私もそろそろ行かなきゃ。ごちそうさま」

みちるが立ち上がる。 小走りに洗面所へ向かうと、 まだ隆哉が髪の

毛をいじっている。

「ハミガキさせてよ。 もう気になるなら坊主にしたらい ない

「俺みたいな看板男は見た目が大事なの」

隆哉はみちるの一つ上の23歳。 みちるの勤めている会社の近くで

カフェの店員として働いている。

「気楽でいいわね。もう」

さっさとハミガキを済ませて、 みちるは玄関へ向かった。

「行ってきます!」

またみんながいってらっしゃいと答える。

「みちる」

祖母のユリがみちるを呼びとめる。

「なあに、おばあちゃん.

「石は持ったかい」

「もちろん」

はウインクして答えた。 みちるの首にかかった少し長めのペンダントを持ち上げて、 持ち上げたペンダントはラベンダー 色の力 みちる

ットソーの胸元に吸い込まれた。

向くと弟の翔太だった。 みちるが地下鉄の駅へ向かっていると、 後ろから足音がする。 振り

「学校、間に合うの?」

1時限目自習だってさ。 友達からメー ルがきた。 ゆっ くり行くよ」

だめよ。急ぎなさい」

てゆうかさ、 みちるちゃん最近『つかれてる』

翔太は「みちるちゃん」と呼んでくる。

どうしてよ。 お肌だってこの通りプリプリしてるし...」

「違うよ。『憑かれてる』の」

「なによそれ...。 朝からやめてちょうだい」

ちょっと膨れてみせるみちる。

「だからあえてばあちゃんは石持ってるか聞いてきたんじゃ

「そうね。そう言われると、あえて聞かれたような...」

「なんでそういうところ鈍いんだよ。 凪野家の女なのにな

だったら母の力で治してしまっている。 だが、未だに治癒能力だけは健在で、家族が少し怪我をしたくらい ちる達を産んでからはそういう能力がすっかり弱まってしまったの る家族に何か予兆があると必ず声をかけてくるのだ。 霊感とでもいうのか、直感力や、予知能力に長けていて、朝出かけ 凪野家には代々、女にだけ受け継がれる能力がある。 祖母のユリは 母の飛鳥はみ

当のみちるはというと、まったく現在まで何の力があるかわかって いなかった。

感があるのかしらね」 変な霊感なんてあるだけ面倒よ。 なんであなたは男の子なのに霊

「突然変異だよ。 きっと。 これからはうちも男の時代だぜ」

翔太は凪野家史上初の能力があると思われる男なのだ。 感じ けでなく、悪霊を封じたと翔太は武勇伝をよく語ってくる。 取るだ

といって、 「この石、 ダメだよ。 翔太にあげようか」 制服のポケットからマイお札を取り出す。 何かあった時が困るだろ。俺にはコレがあるからね

「本当に大丈夫なの?それ」

思いっきり疑うみちる。

「だってこれ、 も使っても大丈夫って言ってた。 屋根裏からたくさん未使用で出てきたんだぜ。 高校のトイレ の霊だっ ばあ

じたしね」

「それを使いこなせるのがすごいわよ」

と、ここで地下鉄の駅に着く。

「じゃぁ、急いで学校行くのよ」

「みちるちゃんもその"変なの"に気をつけて!」

を抱えた。 姿を見送って、あれで高校3年生って大丈夫かしら、とみちるは頭 大きく手を振ってチャラチャラした弟は高校へと向かった。 弟の後

動き出した闇

なのかも。 かもしれないし、 確かにここ最近、 みちるは地下鉄のガラスに映る自分を眺めながら考えていた。 自分が働き出して環境が変わったから、 いやもう2年になる。変だった。 でも、 気のせい 《そう》

る 実は前日はみちるの22歳の誕生日だった。 野家に代々伝わる石を受け継いでからそれは始まったような気がす 20歳には、 母から凪

たのだ。 た。 いつもそれは夢の中だった。 ない。 聞こえたような気がしたというのが正しい表現だったのかもし しかし、それはいつしかはっきり聞こえてくるようになっ 自分に助けを求める声が微 かに聞こえ

にどんどんその助けを求める人物の声が成長しているのだ。 実はそ 最初は幼い子供が助けを求める声だったそれが、 の夢は昨夜も見ていて、声を聞くだけでは自分とそう歳が変わらな いような感じだった。 回数を重ねるごと

返ると、そこには爽やかな笑顔を連れた男がいた。 見る。やっぱりおばあちゃんに正直に話した方がいいのかしら、 やかさだ。 ちるが黙々と考えていると、 みちるは少しずつ気づいていたのだが、この夢は新月の時に 突然肩を誰かがつついた。 漫画みたいな爽 驚 いて振り 限って

- 「おはよう」
- 「おはようございます」
- たから声かけようか迷ったんだ」 凪野さんじゃないかなと思ったんだ。 なんか考え事してた風だっ
- 「あ、いえ。ボーっとしていただけです」

らそろって「ありえない みちるが照れて顔を赤くして俯く。 と言うだろう。 この場面を凪野家の兄弟が見た それくらいみちるはか

うな冷たさが漂うところがあるわ、 だ。確かにかっこいいけど、この人にはどこか名前の通り、氷のよ では女性社員の視線を独り占めするくらいのいわゆるイケメン男子 5歳年上で(ちなみに長男の勇一郎と同じ歳)氷室といった。 わいらしく振舞っていた。 みちるに話しかけてきたのは、 とみちるは思うことがある。 みちるの 社内

「ペンダント、服に隠れちゃってるよ」

ペンダントから手を咄嗟に離した。 氷室がみちるのペンダントに触れようとしたその時、 氷室が少し顔をしかめた。 触ろうとして

「静電気ですか。ごめんなさい」

「大丈夫だよ...。まだまだ乾燥しているもんな」

お守りなんです。 あんまり人に見せるもんじゃ

ばあちゃんに言われていて...」

「お守りだったら大事にした方がいいよ」

氷室はいつもの笑顔に戻っていた。

会社に到着すると、なんだか騒然としていた。

課長や部長が深刻な顔をして集まって話をしたり、 というのに電話がひっきりなしにかかってきて、 皆が対応に追われ まだ営業時間前

とりあえず手が空いている同僚に声をかける。

「おはよう。どうしたの、この騒ぎ」

「おはよう、みちる。大変なのよ」

· どうしたの」

· それがね...」

す。 同僚が耳打ちで事態を教えてくれた。 えっとみちるが驚いた声を出

「大変ね..

眉間にしわを寄せてみちるも深刻な顔をした。 情報を嗅ぎつける から連絡がついていない女性社員にとうとう捜索願が出たもので、 のが早いマスコミからの取材の電話ということで、 この騒ぎは、 おとと

ヵ月でみちるくらいの年齢の女性が謎の行方不明になっていたのだ 朝から電話が鳴っていたのだ。 しかし、 それだけではなく、 この

「怖いわね みん な犯人は同じなのかな」

同僚がつぶやく。

のかしらね 今宴会シーズンだから遅い時間に帰るその途中で...ってところな

投げちゃうでしょ」 でもみちるは大丈夫よね。 後ろから襲われても、 どんな大男でも

私だって急に襲われたらどうにもならないわよ」

があるのだが...。 ら頬を膨らませたところで、指摘された内容に否定しにくいところ 頬を膨らませてみちるが抗議をする。 みちるは合気道3段なのだか

夕方になると急に空が暗くなり、みるみるうちに雨が降り出した。 の取材だったりもした。そんな電話は全部課長にまわしていた。 そんな騒ぎを横目に仕事をしつつも、 「雨が降るなんて聞いてないわ!」 電話を取ると、マスコミから

取り込んでいるに違いない、とみちるは母の姿を思い起こしていた。 は1日晴れると天気予報では言っていた。今頃母は慌てて洗濯物を 窓の外を見た女性社員たちが口々に悲鳴をあげている。 そうだ、 自分の心配もしなくちゃ」 確かに今日

っ た。 出した。 るので、 ふと、みちるは普段誰も入らない倉庫に置き傘をしてい 退社時には不届き者が置き傘を勝手に使っていることがあ 盗られてしまう前に自分の傘を確保しておこうと、 たのを思 席を立

るものなのだが、 冬ならここの倉庫はロッカーにもなるので、 ブに手をかけたその時。 必要な備品を取りに来る以外は誰も来ない。 厚手のコートが不要になってきた4月の中旬にも なんとなくひと気があ みちるがドア

: ?

うな、そんな微かな声が聞こえたような。 誰かに呼ばれたようなそんな気がした。 なんか深い底から響いたよ

「誰か中にいるのかな」

独り言を言いながらドアを開けようとすると

「凪野さん!」

誰かがみちるを呼びとめた。

た。 セッ みちるを呼びとめたのは眼鏡をかけた、 トされた男性 まだ男の子といったほうがしっくりくる 髪の毛はわからない程度に だっ

- 「山田君」
- 「あの、急ぎの電話が入っていますけど」
- · あら、どちらから」
- 、×商事です」

とで、仕事が滞っていた。 そこはみちるが主に取引の営業をしている会社だが、 ちるを担当してくれている営業の女性がずっと休んでいるというこ 最近先方のみ

「わかったわ。すぐ出る」

れを踏まえた上で、営業の担当が変わるということだった。 とどこまで仕事の話が進んでいたか教えてほしいということと、そ 電話に出ると、先方の係長という気の弱そうな男性からで、 みちる

「あの、営業の伊藤さんは...」

みちるが遠慮がちに聞くと

「ほら、 なくなっているんですよ」 あの一連のものかわからないんですけどね、 あの、最近若い女性が行方不明になっ てるじゃ 伊藤も行方がわから ないですか

その係長はまるで事件には係わりたくないかのように、 声だった声のトーンをさらに落として話した。 もともと小

「まぁ、そうだったんですか」

合わせるということで話が終わった。 直なみちるの感想だった。 一通り話をして、 また詳しいことは先方がみちるの会社に来て打ち なんだか気持ち悪いわね

夕方から雨が突然降り出して、 悲鳴をあげているのがみちるの近く

にもう一人いた。隆哉だ。

っている高層ビルが見える。 らオープンカフェスペースに雨が降りこまないように、 アルバイトながらも特別待遇としてくれている。 正社員ではな は今年最高になるかと思ったのになぁ。 いたガラス戸をすべて閉めた。 あぁ、 ちくしょう。 いが、大学からずっと続けて働いているということで、 午前中からのペースだったら今日の売り上げ 少しかがむとみちるのオフィスが入 人生そううまくいかねぇか」 隆哉はぼやきなが 開け放して

が入ってきたようだ。 わりされていたのでなんとなく腹の中で思った。 俺だって真剣に働いているんだけどな、 今朝みちるからの すると、 新たな客 んき呼ば

「いらっしゃいませ...ってなんだ遅刻野郎か」

野郎とは乱暴だな。 おれはまだピチピチの高校生だよ」

隆哉のもとに来たのは翔太だった。 少し雨に降られて濡れてい

「ちょっと待ってろ」

そう言って隆哉が奥に引っ込むと、 タオルを翔太に渡し た。

タカ兄サンキュー。 ついでにマンゴージュー スももらえたらうれ

「ほらよ」

もうわかっていたと言わんばかりに隆哉は翔太にジュースを渡す。

「暇そうね?」

「この雨じゃぁな。 誰も来ないよ。 こっちまで来るなんてめずらし

゙ ちょっと気になってね。あの箱入り娘が」

な

「みちるか?また霊感かよ」

今回はやばい んだよ。 今まではみちるちゃ んが気づかないうちに

俺が追っ払ってたんだけどさ」

一俺にはそちらの世界はわからないわ.

隆哉は全くなにも感じない などに行っても怖くもない のである。 Ų なにか連れて帰っ だから肝試しといって心霊ス てくるとい

うこともない。 しれない 逆にそれは完全シャ ットアウトという能力なのかも

そんな感じ」 今までのは軽かっ たんだけど、 今回は凶悪で、 根が深い んだよ。

「それは俺にもわかんない。でも取り返しがつかなくなるかも」 へえ。それがみちるに噛みつくかな んかしたらどうなるんだよ

「おいおい。冗談でもやめろよ。気持ち悪い な

後に、2人がいる店内は真っ暗になった。 そう隆哉が言い切る前に突然雷鳴が鳴り響いた。 ものすごい稲光の

「くそっ。停電か」

明かりを頼りにして歩くしかなさそうだった。 街中が停電してしまったようで、真っ暗だ。 夕闇のほんのわずかな ているであろうビルを見るために、ガラス戸にへばりつい 隆哉が懐中電灯を取り出して店内を照らすと、 翔太はみちるが ていた。 働い

「翔太、どうした」

「みちるちゃんがやばいかも」

そう叫ぶと傘もささずに翔太はみちるの働く高層ビルへ走ってい た。

電話の件で、置き傘のことを忘れていた。 街中が停電する少し前に時間を遡ると、 みちるはすっ かりさっ きの

「あ、そうそう。忘れないうちに...」

えた。 光るドアノブを回して倉庫の電気を点ける。 るの肩を掴んで無理やり振り向かせた。 ている場所を通り抜けたところに傘を置いている。 薄い紫の傘が見 は忘れていた。倉庫は雑然としていて、冬にロッカーとして機能し 主婦みたいな独り言を言いながらまた倉庫へ あったわ、 と今朝の同僚と話したことを思い出したところで、 街が闇に沈 と安心して傘を手に取ろうとした時。 んだ。 本当に突然には対応できな もうさっきの声のこと 向かう。冷たく銀色に 誰かがみち 空に稲妻

みちるが覚えている のは、 強烈な稲光までで誰がみちるの肩を掴ん

だかはわからずじまいだった。

込んでいる。 気づけば、病院のベッドにみちるは寝ていて、 誰だっけ。 見たことある。 思い出した。 誰かが私の顔を覗き

「翔太..?」

「みちるちゃん!気づいた?」

翔太の横にはもう一人いた。

「倉庫で倒れていたんだよ。びっくりした」

「氷室さん...」

と翔太は直感で思った。 みちるの顔が少し赤くなった気がした。 もしかして気があるのか、

「氷室さんはともかく、翔太はなんでいるの」

だけ真っ黒になったからやばいと思って」 で時間潰してたの。そしたら雷が光って、みちるちゃんがいるとこ 「俺はみちるちゃんが心配だったから、学校終わってタカ兄のとこ

に話した。 翔太は立て板に水を流すとはまさにこのこと、 話を横で聞いていた氷室はポカンとしている。 そんな氷 といった感じで一気

室に気付いたみちるは

なにわけわかんないこと言ってるのよ。 この子は... すみません。

オカルトおたくなんです、この子」

「お姉さん思いなんだね。関心するよ」

「いやぁ、それほどでも」

のだが、 まま眺めていたが、 そう笑いながらも翔太には色々とひっかかることがあった。 褒められた犬よろしく、しっぽを振るように喜ぶ翔太なのであった 電話の明かりを頼りに、 みちるの会社 ていると、突然眼鏡をかけた少年が現れてまるで、何事もなかった のようにドアノブを回して開けた。 たみちると、 鍵がかかっていたのかドアが開かなかった。 へ駆けつけた時はまだ停電中で、さすがの翔太も携帯 電気が普及したので、 みちるに声をかける氷室がいた、 みちるの気配がする倉庫までたどり着いた 翔太はあんぐりと口を開けた 倉庫に入ってみると、 翔太が苦戦し という流れだ 翔太が

た。

翔太の率直な感想としては、 ょうひょうと対応していたのがなんだか悔しかった。 た少年が...気に食わなかった。別に自慢げにするわけでもなく、 何かの封印ではないか?ということと、いとも簡単に開けてしまっ ドアは凍りついているように冷たく、 ひ

あいつなんなんだ、一体」

つい独り言が出てしまった。

変なこと言ってないでご飯食べてしまいなさい」

飛鳥に怒られて我に返る。

「あ、うん」

慌ててご飯をかきこんで、 自分の茶碗を流しに持っていく。

「みちるちゃん...」

みちるが家族の茶碗を洗っていた。

「ほら、お茶碗そこに置いて」

「休んでろよ」

「だって何ともないんだもん。 会社まで早退させてもらって申し訳

ないわ」

đ.

翔太がなにかに気付いた。

「え?」

「首に傷がついてる...」

「やだ...いつの間にかひっかいてたのかしら」傷は首に対して縦についていた。

「今日倒れた時についたのかな」

翔太も気づかなかったが、 それはペンダントのチェー ンにもついて

いた、いや、ペンダントを狙っての傷だった。

「私...守られてばかりで嫌になっちゃう」

みちるがぽつりとつぶやいた。

翔太は悶々としていた。

みちるの1年後輩だという。 みちるに聞くと、あのドアを開けた人物は山田といった。 会社では

「あいつが怪しいかもな...」

まずは邪魔になるはずだ。 傷も気になる。もしも、翔太が感じている、みちるに憑いている, 血だろうということで診断を受け、会社は早退した。 みちるの首の ひとり自室で今日の出来事を考えていた。 何か゛がみちるを本格的に狙っているのなら、 みちるは病院では軽い 凪野家代々の石 gが 貧

「ということは...!」

突然ベッドから跳ね起きて、 かりそうになった。 部屋を飛び出たところで勇一郎とぶつ

「おい!最近落ち着きないぞ」

「勇兄ちゃんごめんごめん」

ドタドタと食卓へ翔太がやって来る。

「ちょっと!走らないの」

飛鳥に咎められる。でもそれはよそに

「みちるちゃんは?」

「みちるなら勇一郎のあとにお風呂行ったわよ」

お風呂へ向かってまた走る翔太。

「翔太!あんた投げ飛ばされるわよ!」

そんな母の忠告も耳に入っていないのか、 風呂へ急ぐ。

「みちるちゃん!」

勢いよく脱衣所の引き戸を開ける。

「きゃっ!」

みちるはタンクトップを脱ごうとしていた。 白く引き締まっ た腹筋

があらわになっている。

うわっ... ごめ...」

その後、 弾けた音が家じゅうに響いたのは言うまでもない。

「だからあんた忠告したでしょう」

ている。 氷でくっきりと手の形がついた左の頬を冷やしながら、 を待っていた。 声を受け流す翔太。テレビを見ながらみちるがお風呂からあがるの そこへみちるがお風呂からあがってきた。 祖母のユリはそんな状況がおかしいのかニコニコし 母の呆れた

「もう。そんなに慌てる用事だったの?」

「だって俺気付いたんだよ...」

何を?」

さっきの首の傷をもう一回見せて欲しいんだけど」

「これね」

そう言って右の首筋をゆ Ś いウェー ブのかかった黒髪をかき上げて

翔太の方向へ差し出す。

まじまじと見て、

「やっぱり」

「なんなのよ」

'母さん、わかる?これ」

ただの傷じゃないの。さっきも言ってたのでしょ

よくよく見たら、 途中で途切れてるんだよ。 で、またここから傷

が続いてる」

あら、本当ね」

2人がジロジロと首筋を見るので、 61 加減首が疲れた。

「1回休憩していいかな...」

「そりゃかまいたちかもしれないね

今まで黙っていたユリが口を開いた。

「え?かまいたちって東北の妖怪だろ?」

翔太が素っ頓狂な声を出す。

「意外とすぐそばにいるもんだよ」

たってことかな」 へえ。 じゃぁそいつがみちるちゃんを狙うために、 まずは石を狙

「そう考えるのが自然だね」

おばあちゃん、 どうしよう。 ペンダントが切れちゃ ったら...

「満月の日を待つしかないね」

「「満月??」」

みちると翔太と飛鳥が揃って聞いた。

まれた頃だから...」 ね、今度の満月の日に裏山の井戸水を汲んで、 「飛鳥の時は何にもなかったからあんたには教えていなかったけど 一晩満月の月光にさらすんだね。 最後にお清めをしたのが飛鳥が生 石を井戸水に浸して

「ウン十年前か!」

「うるさい」

お盆で頭を叩かれる翔太...。

った時が困るよ。 「でも裏山だったら男の俺は入れないから、 体から石を外すわけだろ」 みちるちゃ んに何かあ

「そうねぇ...体の結界を外すようなものだものね

飛鳥は左手を頬に当てて考えこむ。

はないからね」 「晴れていれば月は道を照らしてくれるさ。 光が当たるところに闇

「じゃぁ、今度の満月が晴れだったら...

付きまとわれているのなら、 お清めをするんだ。 でも晴れていないと意味はない この家から出ない方がい いね Ų なにかに

「わかったわ」

みちるは力強くうなづいた。

会社に行くとみんなが心配してくれた。

一通り礼を述べたあ

翌 日。

とは、 昨日途中で帰った分を取り戻すために仕事へ集中した。 氷室

も心配して声をかけてくれた。

「昨日は大丈夫だった?」

゙はい。弟も一緒について帰ってくれましたし」

ニッコリと笑顔で答える。

-あ... 首」

氷室が首の傷に気付いて遠慮がちに言った。

やったみたいで」 「これ、弟が教えてくれたんですけど、 昨日倒れた時に傷がつい ち

「 女の子の肌はデリケー トだからなぁ

みちるはなんとなく氷室の左手を見ると、 中指と人差し指の先にカ

ットバンを貼っていた。

「指..怪我したんですか」

「あぁ、昨日模様替えしていたら指の上に物が落ちてきてね。 爪が

割れちゃったんだ」

痛そうに説明する。

「そうだったんですね」

霊だの何だのと関係のない氷室と話をしていると落ち着くとみちる まめな人なんだなとみちるは関心した。 なんだかわけのわからない みちるも合わせて痛そうに片目をつぶる。 平日に模様替えなん て /\

は思った。

通していると、山田が会議の資料を配っていた。 ちるは思った。 山田より資料を受け取って は痛々しい包帯が巻かれていた。 なんだか怪我人が多いわね、 お昼の休憩から帰ってきて、仕事を始めようと机の上の書類に目を 資料を配る右手に とみ

「右手、どうしたの?」

これアイロンで火傷しちゃったんです。 僕独り暮らしなもんで」

「そうだったの。ちゃんと冷やした?」

「冷やしました。アロエも塗りました」

`独り暮らしの家にアロエがあるの!?」

けど。 ばあちゃんが持って行けってうるさかったんで持ってきたんです まさか役に立つとは思いませんでした」

頭を掻いて苦笑いしながら山田が答えた。

うちの庭にもアロエがたくさんあるから、 なくなったら言っ

「そんなに何回も火傷したくないですよ」

それもそうね、 とクスクス笑いながらみちるは答えた。

今日は何事もなく、 仕事を終えて帰路についた。

「ただいま」

「おかえり」

ちょうど勇一郎が玄関で自分の革靴に手入れをしていた。

「勇兄ちゃんは革靴が好きね」

「あぁ。革靴があれば俺は女はいらんな」

「もう、勘違いされるから...」

然石を枠にはめて枠にチェーンを通している形だ。 染みあるだろうか(をしている。きれいな色をしているが、見方に 関節くらいの大きさで、深い緋色 ょうど胸の谷間の入り口 (!?) あたりに下がる。石は親指の第一 よっては血の色にも見える。 の石を眺める。ペンダントにしては長めで、服の中に入れると、ち 上げて楽な格好に着替える。 みちるは苦笑いをしながら、 食卓に一旦顔を出してから自室に引き 改めて母から受け継いだ、凪野家代々 形は宝石の方に形成はしておらず、 ガーネット色といったほうが馴 天

「この石がね...そんなに欲しいならあげるのに」

覚にも欠けていた。 まだみちるは能力にも目覚めていないので、 石の継承者としての自

チャンネル争いもありで、何気なく時間が過ぎていった。 家に帰ってからはいつものように、 隆哉と翔太のおかず争い もあり、

「それじゃ、おやすみなさい」

ぎて気を張り詰めていたのか、 両親と祖母にあいさつをして、 自室に引き上げる。 気に眠気が襲ってくる。 最近色々ありす

もう寝よう」

せながら布団にもぐり、みちるの意識は急降下するように眠りに落 1日くらいストレッチもさぼってもいいよね、そう自分に言い聞か

ちていった。

るかのように体が動かせない。 体が重い。 髪の毛の一本一本から、 金縛りだろうか。 足のつま先まで、 拘束されてい

「つ…!」

か何も見えない。 声すらも出せない。 思い切って目を開けてみる。 だが、 真つ暗なの

はずだから、 みちるは恐れてはいなかった。 これは夢なのだろう。 自分はさっきまで自分の部屋で寝た

冷たくて寂しい場所だ。 でも... あまりにもこれは夢にしてはリアルな感覚だ。 ここは暗くて

立てひざに頭を預けて目を瞑る。 こうしたらいつもの朝になるだろ も目が慣れてきて、 体が動くようになった。 思い出したように体をまた動かしてみる。 ひざを曲げられるようになった。それから少し時間はかかったが、 広い部屋に自分はいるようだ。 上体を起こして辺りを伺ってみる。 暗闇に 腕が動く。 少し頭が重い。 足も試したら、

:

「やっぱり夢じゃない」

るはあることに気付いた。 目を開けてため息をつく。 体ここはどこなのだろう。 そこでみち

「石は…!?」

染みのある角の取れた石の感触。 分の周りを探る。 石がいつの間にか自分の首からなくなっていた。 慌てて手探りで自 能力がなくてもいつもお守りのように首からぶら下げてい こつん、 と当たるものがあった。 触ってみると馴 た緋 色

よかった...」

動き回る そう思い、石を首にかけようとした。 胸の前で両手でぎゅっと握りしめる。 のは本当は危ないのかもしれないが、 ここにいても何も始まらな 少し歩いてみよう。

「チェーンが...切れてる...」

そうみちるは思うようにした。 自分を守ってくれる結界が切れている。 きっとこれは悪い夢なのだ。

のひらで強く握りしめた。 石をなくさないように、 左手をチェーンでぐるぐると巻き、石を手

歩き始めて初めて気がついたのは、 を着ていることだった。 自分が着なれないロングドレス

「なにこれ?」

歩く。暗くて自分がどんな格好をしているのか全くわからないが、 闇雲に進んでいると、先に弱いが青白い光が見えてきた。 材はシフォンか何かだ。足には何も履いていなかった。 感覚では細身のタイトなロングドレスで、キャミソー ルタイプ。 まるでおとぎ話に出てくるお姫様みたいにドレスを引きずりながら ひたと歩く。 視界は明瞭ではないので、壁をつたってゆっくり進む。 裸足でひた

「誰かいるのかな...」

とりあえず光に向かって歩く。

静寂。 ければ明かりが点くようなものもない。そして、この異常なまでの ここまで歩いてきて感じ取れたのは、 な感じだ。 んで固まってしまうようだ。 誰もいない、というよりはこの空間は時が止まっているよう 自分がはき出す息でさえ、 この空間に触れた瞬間には死 建物なのは確かだが、

段々と光が大きくなってきた。 のに気付いた。 正体はなんなのだろう。そう考えていると自分の息が上がっている 慣れない場所を気を張り詰めて歩き続けたせいだろ でも相変わらず弱々 じい

「なんだか...苦しい...」

大きく開けた部屋があり、 ていくと、 でももう少しであの光にたどり着く。 光で自分が廊下を歩いているのがわかった。 天井も急に高くなっている。 しっ かり しなくちゃ。 廊下の先に 近づい

「これは…」

ている。 うに冷たくてびっくりした。 見上げるほどある大きな砂時計。 白く淡く光っている。 んで見ると、 砂はキラキラと光っていて、 手のひらほどの穴が空いていて、 ただ、 この砂時計は壊れていた。 これが光の正体だっ 両手ですくってみると氷のよ そこから砂がこぼれ た。 みちるが屈 全体が青

「本当に砂...?ここは一体どこなの」

片手に砂を持ったまま、立ち上がると砂時計の向こうに そして扉は凍てついたような冷たさをしていた。 扉に近づき、開けようと試みたが、鍵がかかっているのか開かない。 扉が見え

ここは冷たいづくしね」

諦めて振り返ると、 急に目まいがしてひざを床につく。

急に何..?」

で息をつきながら床に倒れこんだ。 また息も苦しくなる。 誰:?」 もう、 ひざもついていられな 頭の中で誰かがみちるを呼ぶ。 い苦しさで、

もう次の瞬間には意識を失っていた。 意識がどんどん遠のいてい **〈** みちるはもう一 度砂時計を見たが、

みちる

な。 っき倒れたんだっけ。 誰かが私を呼んでいる。 ここはどこなんだろう。 聞きなれた声。 体も温かい。 私死んじゃったのか そうか、 私さ

みちるちゃ

ぐってる... まだくすぐっ この呼び方は翔太かな... てる。 くすぐっ もう、 たい、 ふざけ 誰かが私のほっぺたをくす ないで...。 え、 だんだ

た。 んひどくなってきてない?くすぐっ 痛い、 ちょっと本当にやめて。 痛いってば! たいっていうか、 痛くなってき

「痛い!」

みちるはそう叫んでガバっと布団から飛び起きた。

「うわっ」

みちるの勢いに驚いて翔太が尻もちをつく。 みちるのベッドのそば

には、勇一郎と翔太がいた。

「あれ...どうしたの」

「お前、なんともないのか」

勇一郎が相変わらず冷静に聞く。 みちるの脈を取る。

「体は異常なしだな」

勇一郎は医者の卵なのだ。

「まだ5時?」

汗を大量にかいている。 みちるが時計を見て驚く。さきほどの変な夢を見たせいだろうか。 自分を落ち着かせて、自分の部屋を見回す。

なにも変わりない、いつもの自分の部屋だった。

「みちるちゃ hį さっきまで死んだのかと思ってびっくりしたんだ

ょ

「こいつ、 みちるを揺さぶったり、 ほっぺた叩いたりしてひとりで

大騒ぎだよ」

「そうだったの...」

「冗談じゃなくて、 ほんとうに氷みたいに体が冷たかったよ」

翔太は柄にもなく、真顔で言った。

「どうしたんだろう、私...」

やっぱりあの夢が関係しているんだろうか、 考え込む。 みちるは石

のことを思い出した。

「あっ、石!」

胸に手をやると、 石がない。 ひとりでおろおろしていると、

ど、どうした」

勇一郎が急に挙動不審になったみちるを心配する。

- 「いつもの石が無いの」
- 「なに言ってんだよ。 手に持ってるじゃん

翔太が呆れて言う。

「あら」

こには一握りの青白い砂が握られていた。 に巻きつけていた。 そう言って左手を眺める。 砂時計のことを思い出して、右手を眺める。 左手は夢の中と同じようにチェー

「...夢じゃなかったんだわ」

その砂は?」

翔太が触って、あわてて手を引っ込めた。

「なんだよこれ。よく触ってられるな」

「え?」

こかに移して」 「ドライアイスみたいな...冷たすぎて凍傷になっちゃうよ。 早くど

手の平を見て悲鳴をあげた。 とりあえず謎の砂を空きビンに入れる。 みちるは砂を握っていた右

「きゃっ!これ...」

泣きそうな顔をして勇一郎に手のひらを見せる。

「黒ずんでる...凍傷かもな。台所に来い」

勇一郎はみちるの手を引っ張って、台所に連れていく。 から心配そうについて行く。 勇一郎はとりあえず応急処置をした。 翔太は後ろ

「手当はしたが...凍傷じゃないかもしれないぞ」

「どういうことだよ?」

翔太が訝しげに聞く。

「私はあの砂、冷たくもなんともなかったわ」

「症状が凍傷じゃない」

「火傷でもないのか?」

-あ あ

勇一郎がきっぱりと言い切る。 今日は幸運なことに休日だ。 ゆっく

みちるは右手を火傷したと言っていた山田を思い出していた。「火傷、か...」りすることにしよう。

蝕まれる体

た。 みちるの悪夢騒動のあとには、 いつもと変わらない朝食風景があっ

「翔太いたの?」

それ以外は。

「俺だってたまには早く起きるよ...」

母にむくれて答える。 みちるは早朝からの騒動で疲れたのか、 沈ん

だ顔で朝食を取る。それを心配そうに見る勇一郎。

「あら。その手どうしたの」

飛鳥がみちるの右手に気付く。

「ちょっと...火傷しちゃって」

「朝っぱらからコーヒー沸かしてたんだ」

勇一郎が助け船を出す。

「休みだから早く起きなくてもよかったのに」

何も知らない飛鳥は笑って言う。

朝食が終わるとみんなはそれぞれに散った。

父の光司は自分の事務所へ。来客があると言っていた。 光司は弁護

士なのだ。

勇一郎は相変わらず靴の手入れに余念がない。 隆哉はカレンダ の

関係のない飲食業なので、 9時半には家を出て行っ た。

みちると翔太はユリの部屋へ呼ばれていた。

「おばあちゃん、なあに」

「改めてどうしたんだよ」

「まぁ、座りなさい」

すすめられるまま、2人は座る。

「みちる、あたしにその右手を見せてみな」

リにはなにも隠せないと思ったのか、 右手に巻いている包帯をス

ルスルと解き、右手の平を差し出した。

「話すと長くなるんだけど...」

今朝の一連の騒ぎと勇一郎からは怪我ではないという診断がおりた

ことも話した。

「すごいよな。 夢の世界から砂を持ってくるなんて

翔太は関心しながらみちるの手のひらを覗き込む。

「勇一郎は冴えてるね。もっとも、 普通の医者だったら火傷だの凍

傷だの言うだろうけども」

「どういうこと?」

「女に生まれなくても多少は感じるものがある んじ

「じゃぁ、俺が見えたり感じたりするのも?」

' あながち嘘じゃないよ」

· おぉ~ 」

翔太は少し喜んでいる。

「じやあ、 私の能力ってなんなのかしら・

いつかそのときが来るよ。焦りなさんな」

ユリはみちるの右手を両手で包んで言う。 ユリが言うことはなんだ

か全て受け入れられるから不思議だ。

「でもみちる。 気をつけなさい。この右手は

ユリが眉間に皺を寄せて言葉を切る。

「ばあちゃん、なんだよ」

翔太が次の言葉を急かす。

「誰かがあんたに呪いをかけたかもしれない」

「うそ・・・」

一気にかかるもんじゃない。 少しずつ時間をかけて相手の体も思

考も蝕んでいくのさ」

「じゃぁ今朝見た夢も?」

可能性はある。 誰かがあんたの思考に入り込んできているかもし

れない」

なんだかすごい次元の話になってきたな・・・

翔太も固唾を呑んで話を聞く。

通されているのだが、途中で切れていた。 緋色の石をはめている枠からいつものように金色に輝くチェーンが それでね、おばあちゃん。私からも話があって。 これなんだけど」

そうしたまんなになってたのよ」 「今朝翔太たちに起こされたときは手に巻いて寝てたわ。 夢の中で

「ちょっと待ってな」

きた。中から紅い華奢な革紐が出てきた。 ユリは立ち上がり、鏡台の引き出しからく たびれた革の袋を出して

「ちょっと貸して」

に結びきる。 石をはめ込んでいる枠に華奢な革紐を通して、 みちるが石を渡す。 ユリはなんでもないように、 最後は解けないよう チェ ンを外し、

「これは井戸に捨てないといけないね」

チェーンを和紙に包んだ。

「じゃぁ、今度の満月の日に?」

んだ。どんな悪い奴もあそこから這い上がれた奴はいないよ」 みちる自信をお清めして、それはいつもの井戸の中に投げ捨て

「というと?」

翔太は話が飲み込めていなかった。

を仕込まれたかもしれないよ」 同時に相手はみちるの体にも傷をつけているはずさ。 「切られているということは、そこが入り口。 チェー そこから呪い ンを切っ たと

「みちるちゃん、じゃぁ首の傷は・・・」

そうね。 おばあちゃん、 この前私が会社を早退した日なんだけど

•

みちるのいた倉庫が開かなかった話もした。 あの街全体が停電で闇に包まれた日の話をした。 翔太はつい

ている者かもわからない。 気をつけるに越したことはな 変に警戒してもこっちが気づいているこ いね。 ただ、 まだ誰があ んたを狙っ

とになってしまうからね」

「わかったわ」

いた。 ひとしきり3人で話したあと、 みちると翔太は縁側でお茶を飲んで

「みちるちゃん、俺のお札貸すよ」

「いいわよ。だって私使い方わからないし」

「念じたらいいんだよ。 敵を倒したいときは槍かなんかだと思って

念を込めて投げつけるし」

「ふうん」

「相変わらず信じてないなぁ」

「だって翔太がお札使っ てるところ見たことないもん」

2人で話をしていると、みちるの携帯が鳴った。

「電話だわ」

めずらしいな」

「電話くらい鳴るわよ」

立ち上がり、 食卓の上においてある携帯を見る。 相手は会社の同僚

からだった。

. もしもし」

「みちる?今なにしてるの」

「今は家にいるわ」

今から河川敷おいでよ。 みんなでバー ベキュー してるんだ」

・本当?行く行く!なんか適当に買って行くわ」

「もう始まってるから早くおいでよ」

· わかったわ。じゃぁ」

いつもの屈託のない笑顔で電話を切る。

「男?」

不仕付けに翔太が聞く。

んには私のお昼いらないって言っておいて」 会社の同僚の子。 今からバー ベキュー に行っ てくるからー お母さ

はいはい」

慌てて支度を始めるみちる。 0分もしないうちに

- 「いってきまーす」
- 「いってらっしゃーい」

あくびをしながら翔太は答えた後、 何か思い たかのように慌て

てみちるの後を追う。

- 「みちるちゃん!」
- 「もう、なに?急いでるの.
- 「これ持っていけよ」

翔太はお札を差し出す。

- 「昼間っから必要ないってば」
- 「敵はなにも暗がりばっかりにいるわけじゃ ないぞ」

2人でにらみ合ったが、 翔太が一歩も引きそうになかったので、 渋

々、それを受け取ることにした。

翔太は渋々お札を受け取った姉の後姿を見送る。

、なんにもなければいいけどな」

ューをしたりしている。 のでみんな考えることは同じようで、 30分も しないうちにみちるは河川敷に着いた。 お弁当を広げたり、 気候の い バ I い時期な ベキ

「みんなどこだろう・・・」

ビールと簡単なおつまみをコンビニで買ってきた。 みんなそれぞれ

持ち寄っているだろう。

人がみちるに気づいた。 しばらく歩くと聞きなれた声がしてきた。 みんながい . る。 同 僚

「みちるー」

゙お待たせ。待ったでしょ」

`いいの。まだ全然人数そろってないし」

みちるが今話している同僚は先ほどみちるに電話をしてきた夏川 ち

はるといった。

はそこそこに挨拶をして、 みちるも手伝いに入った。 野菜を切

っていると声をかけられた。

「凪野さん」

まな板から顔を上げると、そこには氷室がいた。

「氷室さんもいらしてたんですか」

イメージを覆さず会社の外でも洗練されたものを身に付けて ニコっと笑顔を見せる。 氷室の私服はみちるの想像していた勝手な

2人で話を続けていると

「ほら、お2人さん手が止まってるよ」

ちはるが茶化すように横槍を入れる。

「はいはい。ちはるは人1倍食べるからね」

みちるはこの場の面子を見て気づいた。そういえば山田がいない。 みちるがやり返して、再び野菜を切り始める。 野菜を切りながらも

「山田君、いないんですね」

「あぁ、彼か。そういえばいないね。 気になる?」

氷室は微笑んで聞く。

いるのになと思って」 「いえ、そうじゃないんですけど・ いつもなら行事に参加して

「そうだね」

代り、 それ以上山田の話は出なかった。 く楽しい時間だった。 普段仕事場では話せないようなこともたくさん話せてとにか あとはメンバー が入れ替わり立ち

陽も傾きかけた頃にバー ベキュー の会は解散となった。 みんなそれ

ぞれに家の方向へと帰って行く。

誰かに目隠しをされた。 みちるは くのが美しい。 く黄色く光る菜の花を眺めて楽しんでいた。 夕方は曖昧になる。 1人で河川敷から土手にのぼり、紫がかり始めた空と、 そう浸っていると、 空の色も空気も全部。 突然目の前が真っ暗になっ みちるは夕方が好きだ 1 秒 移りゆ た。 淡

! ?

びっくりして振り返ると、

「ごめん、びっくりした?」

だ。 少し鼻にかかったような、低く甘い声。 いつも会社で聞いている声

「どうしたんですか?」

風が強くて目が開けられない。少し薄目になる。 のかかったみちるの髪をさらっていった。 風が軽くウェーブ

「僕も帰り道こっちなんだ。 一緒にいいかな」

相変わらず、嫌味のない爽やかな笑顔をみちるに向ける氷室がいた。

「もちろんです」

間髪入れずみちるは笑顔で答えた。

現場不在証明 アリバイ (前書き)

週一で書けたら...と思っていたのですが、引越しやらでなかなか..

o r z

現場不在証明 アリバイ

バーベキューを行った場所からは徒歩で帰れる距離だ。 夏川ちはるは夕暮れの中を自宅へ向かって歩いていた。 みちると氷

ら歩く。 どうやってくっつけようかしら、なんてあれこれと考えて 室さん、

いい感じだったな。

とひとりで考えてニヤニヤと笑いなが

だった。 歩いていると、もう目の前の角を曲がると自宅へ着くというところ

時折強く吹き付ける風には段々湿り気を帯びてきた。 うに静けさが戻っていた。 短く悲鳴をあげたが、次の瞬間にはそこにはなにもなかったかのよ 色に染まる頃。突然ちはるの肩を誰かが叩く。振り向いたちはるは 空の半分が紫

話、休日の過ごし方などとにかく話が尽きなかった。 計をチラっと見ると みちるは氷室と家路を辿っていた。 バーベキュー の話から、 みちるは腕時 会社 0

「もう6時前なのに、こんなにまだ明るいんですね

梅雨がもうすぐ来て、蒸し暑い夏がまた来るんだな」

「夏は嫌いですか?」

得意ではな いな。ジメジメしていて、 寝苦しい

しんで、いっつも最後は夏風邪引くんです」 そうですね...でも私は、 短くてあっという間だから思いっきり楽

みちるは苦笑いした。

、へえ、意外だな」

海に行ってはスイカ食べて、 かき氷食べて、 焼きそば食べて..

とはお祭りでも食べるし、花火大会でも...」

「よく食べるんだな」

みちるは恥ずかしそうに笑った。

兄弟っているの?」

- 「います。兄が二人と弟が一人」
- 「4人兄妹か。めずらしいな」
- これがもう...個性がバラバラで面白いんですよ」
- 楽しそうでいいな」
- 「氷室さん兄弟は?」
- 「俺は...実は施設で育ったんだ」
- えつ...」
- あ、そんなに深刻な顔しないで。 気づいた時には施設にいたし、
- 一緒に育ったみんなが兄弟だよ」
- ひとりじゃないって気づけることは、 幸せなことですね
- 「そうだよ...でも時々恐くなるんだ」
- 「恐い…?」

みちるは氷室の顔を下から覗き込むようにして聞いた。

「自分は誰の子供で、どんな風にして生まれたのかも知らない

この名前だって本当に自分のものかもわからないんだ。 だから・

_

と言いかけてみちるの顔を見ると、悲痛な表情を浮かべていた。

- 「もうよそう。せっかく楽しんだ後だったのにな」
- 「いえ、いいんです。あっ、 あそこが家です。 もう大丈夫です

もしくはちょっと恐い人の家か。どっちかの印象を持つ家だ。 みちるが指を差したのは立派な平屋建ての日本家屋。金持ちの家か、

「すごく立派な家なんだね・・・」

氷室は呆然として凪野家を見つめた。

- 「古いだけですよ。 代々うちはこの家に住んでいるんです」
- 「温かさに包まれている家だね」
- なんだかんだで喧嘩したりもするんですけど、 申し訳ない くらい
- きっと幸せなんでしょうね」
- いんだよ。 幸せの形は人それぞれだから。 自分を基準にし
- なんでも申し訳なくなっちゃうさ」
- 氷室さんは優しいんですね」

振り向いてみちるは笑う。 氷室にはその笑顔が眩しかった。

「 凪野さん.. ! 」

突然氷室がみちるの両肩を掴んだ。

「氷室さん!?」

「僕は…」

と言いかけたところで

「みちるー」

とやる気のない聞きなれた声が前方から聞こえた。 声に反応して2

人は離れる。

「 タカ兄… 」

「 今帰り?こちらは...」

「氷室と申します」

一会社の先輩よ」

このわがまま娘がいつもお世話になっております」

うやうやしく頭を下げる。

「一歳年上の兄です」

「どうも…」

「今日晩飯すき焼きだってさー」

「もうわかった。すぐ行くから」

隆哉を追い払うと氷室に向き直って

「すみません、お話の途中だったのに」

「いいんだ。また改めて。それじゃ」

「お気をつけて」

手を振って氷室はくるりと向きを変えると、 振り返ることなく帰っ

ていった。

みちるは後姿を少し見送ってから門戸をくぐった。

翌朝。 の時間に の歩幅で会社へ向かう。 みちるは家を出る。 つものドタバタをする朝がやってきた。 ICチップの入った社員証を電子ロックに いつもの時間の地下鉄に乗り、 そしていつも通り いつも

ていて、 かざしてオフィスに入ると、 みんな落ち着きがない。 いつもの光景では みちるが席に着くと なかっ た。 ざわ

「凪野さん、ちょっと」

みちるたちの直属の課長が手招きする。

「なんでしょうか」

「実はね...夏川さんが昨夜から行方不明なんだよ」

· えっ...」

ューをして、解散した後は彼女と連絡は取っていないんです そうだったんですか...でも、昨日は昼から夕方にかけてバー それで昨日のうちに連絡がなかったかみん なに聞 いてるんだよ」

゙ やっぱりみんなと同じか。ありがとう」

席に戻るとみんながみちるに寄ってくる。 同僚のひとりが口を開く。

「なんて聞かれたの?」

「ちはると昨日連絡したかって」

「それでみちるは?」

「バーベキューを解散してからは特に連絡取ってないわ。 まさかこ

んな事になるなんて...」

先日の女性社員が行方不明になっ てちはるで2人目だ。 男女問わず

みんな不安そうな顔をしている。

「みちるも気をつけなよ?」

「うん、ありがとう...」

っ た。 世間で騒がれている女性連続行方不明事件はちはるで10人目とな 行われた。 って置かないだろう。 同じ会社で2人も行方不明者が出たとなれば、マスコミも放 会社の朝礼ではマスコミ対応の レクチャー

ちはる... 女が突然いなくなってしまうなんて。 午前中にはちはるの捜索願が警察へ提出された旨をみちるは聞い ない いつも明るくて、 か、 痛い目には合ってないだろうか。 同期の中では一番仲がい 今どこにいるんだろう。 両手を固く結んで い 子。 そんな彼

目を閉じると涙が一筋流れた。

「大丈夫?」

突然声をかけられてハッ り向くと、氷室がいた。 と目を開けた。 左目から涙を流したまま振

た。 っていたのだった。 みちるは昼食からの帰りでエレベー いつもはちはると行く昼食も今日はひとりだっ ター ホ | ルでエレベー ター を待

「すみません、考え事していて」

「夏川さんのことか...きっといい方向にいくよ。 信じよう。 そうい

氷室が声を潜めた。

えば...」

「山田君が警察に任意同行で連行されたそうだよ」

「えつ?」

「夏川さんの家の近所で昨日の夕方に彼の目撃証言があるんだって」

「そうですか... なにかわかるといいですね」

つもひたむきに仕事をこなしていた、 みちるは山田が任意とはいえ、警察に連行されたことに驚い 一生懸命という言葉が似合う 61

告白 (前書き)

...。 ありえないくらいショックです。 もうあんな長文を書き直す気 8 話 力がないので、当初の8話は8話と9話に分けます。しくしく... あしかけ3日かけて書いたのにうまくアップできてなかった

誰かが傍に来た。 切ったところだった。 保とうとしていたが、とっくに周りの同僚たちはみちるが落ち込ん れでも打ち込もうと必死だった。そうすることで、いつもの自分を ので、拍子抜けしてしまった。社内での最初の頃の動揺は収まりつ りしたものだった。 ちはるが行方不明になって3日目。 つあったが、相変わらずみちるの心に平安は訪れない。 0分ほどで終わった。 したので、時間の経過の早さに驚く。軽くため息をついていると、 でいることに気づいていた。ふと時計を見ると、お昼まで15分を ベキューに参加したメンバーは警察から話を聞かれたが、 振り向くと氷室がいた。 みちるも調書を取られたが、みんなと一緒で しかも、会社の接客ブースで調書は取られ さっき始業の朝礼をしたばかりのような気が 会社の中で親 しかった 仕事中はそ 人間 あっさ

- 「どうしたんですか」
- 「ランチって、誰かと行く予定あるのかな?」
- 「最近はひとりで行ってます。 今日も特に約束はありません
- 「ランチ、誘ってもいいかな」
- 「ええ、構いません」
- 「じゃぁ後で。エントランスで待ってるよ」
- 「わかりました」

食も った人はいる。 は戻って来るのだろう。 ちはるだけじゃない、 誰かと少し話をすると気分が落ち着いた。 つもちはるに行く店を決めてもらっていた。 てないことに気づいたが、 のだろうか。 いつもちはると一緒に行っていた。 のチャ イムが鳴る。 そんなことを思いながらも書類に目を通していると 待つ人間はいつになったら眠れない もちろんそれはちはるがいな 1 2時から昼食に出る人間は あれこれと迷うみちるは 最近会社ではあまり喋っ いつになったらちはる 他にも行方不明にな 夜から開放され いから。 れやれと

ಠ್ಠ と出口に向かって行く。 伸びをしたりして、 て行く者の後に続いてオフィスを出る。 何かあったのだろうか。 ひとりで行く者、 氷室は先に出たようだ。 連れ立って行く者とざわざわ すると廊下がざわついてい みちるも昼食に出

「どうしたの?」

近くにいた後輩に聞く。

「みちるさん、あれ見てください」

後輩が指差した先には山田がいた。 っていた。 付き添いの刑事もおらず、会社に出てきたところを男性社員に捕ま 警察から釈放された のか、

「山田君..無罪放免になったのかしら」

なかったが、 に歩み寄ってきた。 らなかったが、山田が野次馬の中にみちるがいるのに気づくと足早 はそう言うとさっさと行ってしまった。それでも野次馬は一向に減 これ以上昼休みの時間が削られるのがもったいなかったのか、 「多分、証拠不十分だったんじゃないんですか。 最初は誰を目当てに歩いてきていたのかわから それじゃ

「凪野さん」

ると山田の間に道を作る。 と山田が呼ぶとみちるに注目が野次馬から一斉に寄せられて、 急に呼ばれたみちるは戸惑った。 みち

「山田君..無罪放免になったのね」

「もちろんですよ。 僕はやっていません。

今までの会社で見る山田とは違う。 力強くて自信に満ちている。

「だったらよかった」

まで来ています」 凪野さん、あいつには気をつけてください。 もうあなたのすぐ傍

「え?」

ことだか理解できずにざわめくばかりだ。 ていると、 山田が放った言葉にみちるは困惑を隠せない。 みちるは時間を思い出した。 慌てて腕時計を見ると1 訳がわからず立ち尽くし 周りの野次馬も何の 2

時10分に時間が差し掛かろうとしていた。

掴む。 そう言ってみちるが駆け出そうとすると、 山田君ごめんなさい。 私約束があるからまた後で話し聞 山田がみちるの腕を強く

たないと...」 「凪野さん、 僕は冗談を言っているんじゃないんです。 早く手を打

「ごめんなさい。何を言っているのか...」

大きくなった。 急に山田がみちるの腕を掴んだので周りの野次馬からのざわめきが

「いやっ...離して!」

みちるが悲鳴をあげたので、 何人かが山田をみちるから引き剥がす。

「凪野さん早く逃げて!」

押さえつけられてもなお、何かを叫んでいた。 エレベーターを待つ ランスでは日に日に強くなる日差しを避けるように氷室が待ってい と時間がかかるので、階段を飛ぶようにして下りた。 ビルのエント 向かう。 など様々に声を受けて、みちるは急いで氷室との待ち合わせ場所 走ってきたみちるに気がついて笑顔になる。 角を曲がる時にちらっと山田を見ると何人かの男性社員に

「遅くなってごめんなさい」

「変な電話にでも捕まっちゃった?」

「それが...」

感じていたことだ。 た気がした。 みちるは今しがたあった出来事を氷室に話すと、 だが、 もともとどこかに冷たいものを持っているのは みちるは気にしないことにした。 一瞬冷たい目をし

変なのに捕まっちゃったね。おいしいもの食べて忘れよう」

すぐに笑顔に戻るとみちるを促して歩いた。

·ランチのお店..全然決めてませんでした、私.

「俺は当てがあるんだけど、そこでいいかな?」

「構いません。楽しみです」

. ハードル上げるなよ」

店と知らないと素通りしてしまいそうだ。 を頼んだ。水をひと口飲んで落ち着くと、みちるが先に口を開いた。 みちるの言葉に苦笑いをする。 一言二言店主と話すと、奥の席に通された。 片道2、3分の距離だった。 店自体は小ぢんまりしていて、 店は大通りから1本中に 氷室は顔なじみのようで、 二人ともランチセット 入ったとこ

今日はどうして誘ってくださったんですか」

君があんまりにも落ち込んでるからだよ」

- 「私、そんなに落ち込んで見えますか」
- 「ああ... みんな心配してるんだから」
- 「 いつも通りに振舞おうとしてたんですけど... ポーカーフェイスが
- 下手ですね、 私

言えよ」 「こんなの上手い下手の問題じゃないだろう。 辛いときは辛いって

た。 氷室がいつもらしからぬ少し強めの口調で言うので、 いつも穏やかなのに、 この人はそんな面もあるのか。 みちるは驚

「すみません」

みちるはつい謝ってい た。

「ごめん...君に謝らせるつもりじゃなかったんだ」

てくる。 まで盛り付けられていた。 昼食はワンディッシュミールになっていて、一皿に前菜からメイン ちょうどそこで料理が運ばれてきたので会話が途切れた。 デザートとコーヒー はまた後から運ばれ この日の

食べようか

氷室が促す。

期待通り、 しそうですね

なみちるの表情に安堵したのか 雰囲気を和らげるために、みちるは悪戯っぽく笑って言った。 そん

やっぱり君は笑っていないとね」

氷室はほっとしたかのように言った。

信じて待つしか私にはできませんけど、 なんか大丈夫な気

がするんです」

「俺もそう思うよ」

なのだ。 近読んだ雑誌、 を聞いた氷室は感心して聞いていた。 を梅酒にしたりジャムにするのが毎年の楽しみである。 梅の木もあって、 家の庭は女3人で育てた花が春から秋にかけて咲き乱れる。 不安な時はとにかく自分の考えが正しいと言ってくれる存在は大事 それからは他愛のない話もした。 好きなもの嫌いなもの。みちるは花が好きだ。 梅雨前にはぷっくりと丸い実をつけるので、それ 昨日見たテレビの話、 みちるの話 小さな 凪野

- 「まめなんだね。俺には真似できないよ」
- 「好きだから続けられると思うんです」
- 「俺もなにか始めようかな... 凪野さんスポーツは?」
- 私は水泳をしてました。でももう学生時代の話ですから」
- 「水泳か。お兄さん達は何かしてたの?」
- 1番上の兄は殺陣を何故か習っています。 役者じゃな いのに…。

2番目の兄は野球を高校の時にしてました。 弟は... なんだかよくわ

かりません」

- 「でも仲がいいんだな」
- 「そうなんですかねぇ」
- 「この前送っていった時に会ったのは2番目のお兄さんだったね
- くて」 そうです。弟とよく食べ物のことで喧嘩になるんです。 子供っぽ
- 「楽しそうだな」

っていると氷室がおずおずと口を開いた。 を紅茶に変えてもらった。 だった。店主が食後の飲み物を訊きにきたので、みちるはコーヒー 氷室は笑った。 メインは食べ終えていて、後はデザー メインの皿が下げられて、デザー トを残すだけ トを待

- 今日誘ったのはもうひとつ理由があるんだけど」
- **、なんですか?」**
- 本当はこんな時に言うべきじゃない んだと思ってたんだけど...」

「言ってください。私気にしませんから」

「そうかい」

「はい」

少し間を置いて氷室が言った。

「僕と結婚を前提に付き合ってもらますか」

「私と、ですか」

「急に迷惑だよね。夏川さんのこともあるのに…ごめん」

「そんな、謝らないでください。私は...」

みちるはうまく答えられなかった。

告白 (後書き)

記憶力...やばい ちょっとつじつま合わなかったので一部訂正しております。。

かなり投稿が遅くなってしまった...

もう早く帰ろう。 ら何を話して、どうやって会社まで戻ったのかあまり覚えていなか みちるは氷室からの突然の告白に頭の中は真っ白だった。 仕事も集中しようとすればするほど気が散漫になる。 こんな日は早く帰ろう。 今日は あれか

えてはいる。 った満月の日。 でも今日はもうひとつ早く帰りたい理由があった。 清めの儀式をする日なのだ。 もちろんそのことも覚 今日は待ちに待

段々軌道に乗ってくると昼間のことも忘れていった。 昼食から帰ってきてからしばらくは集中したくてもできなかっ たが、

は、こういう気配りを忘れないことだ。 茶はまだカップに残っていた。 みちるが男女問わず好かれているの を入れようと席を立つついでに、周りにも声をかけたが、 気がつくと喉が渇いているのも忘れて仕事に打ち込んでいた。 – バッグを持って給湯室へ席を立つ。 自分のカップと緑茶のティ みんなお

だ。 には、 お湯の中で揺らしてもっと濃い緑にする。 気ポットの注ぎ口の下に置いて静かにお湯を注ぐ。 給湯室は一旦廊下に出て行くので、あまり人気はない。 もう少しでティーバッグを引き上げようとしていると 瞬く間に鮮やかなうぐいす色が広がる。 お茶は少し濃い方が好み 少しティー バッ 無色透明の白湯 カップを雷

「凪野さん」

突然呼ばれて、驚いて振り向く。

「山田君…」

「先ほどは失礼しました」

の ? ううん。 ۱ ا ۱ ا තූ それより私に言いたいことがあっ たんじゃ

「本当に、あいつにだけは気をつけてください」

ねえ、 あい つって誰なの。 何のことを言ってるの?」

みちるは戸惑うばかりだ。

「その...僕は...」

山田は何かを口ごもってい ් බූ その時氷室が給湯室の前を通りかか

るූ

「何してるの」

「氷室さん」

昼間に告白されたばかりの人間が来てみちるは更に戸惑った。

「山田君、昼間も凪野さんを困らせたんだろう。 感心しないね」

「違います!僕は...」

氷室と山田の間にはみちるにはわからない何か険悪なものが漂って

した

「えっと、あの、私仕事に戻りますね」

僕は明日から出社になります。これで失礼します」

みちるが言い切る前に山田は早口に言って、足早に去っていっ た。

「大丈夫だった?」

氷室はいつもの優しい笑顔に戻っていた。

「話をしていただけですから...山田君、 何を伝えたかったんだろう

:

の緑茶は出すぎて少し濁っていた。 山田の去った方向へ目線を向けながらみちるは呟いた。 カップの中

い た。 みちるは何がなんだかわからない内に仕事を終えて、 帰路につい て

Ļ 地下鉄を降りて、 ラベンダー 色の空に満月がこれから昇ろうとしているのが見え 自宅への道を心あらずといった感じで歩いている

今日は儀式を行う日だ。 気を引き締めなければ。 そう思いを改めて

玄関の戸を開ける。

た。

· ただいま」

おかえりなさーい」

食卓から母の声が飛んでくる。

佇まいだ。 る。自分の机の上を見ると、以前夢の中から持って帰ってきたあの 砂がガラス瓶の中で不気味に鎮座している。 屋へ向かった。 みちるは靴を脱ぐと、今日は食卓に顔を出さずに真っすぐ自分の部 思い直して、 鞄をいつもの場所に置いて、上着をハンガーにかけ 今はとにかく楽な恰好に着替えて食卓へ向 相変わらず青白く淡い

められる段階だ。 食卓では夕食の支度ができていた。 あとはみちるが揃えば食事が始

みんなお待たせ」

みちるが食卓へ現れる。

「さぁご飯にしましょうか」

母の飛鳥が全員分のご飯を持って来た。 「晩ご飯トンカツって・ ・・受験じゃないんだから」

隆哉が冷静に突っ込む。

「いいじゃん。失敗できないことには変わりはないんだから」

翔太がすかさず言い返す。

「文句あるならもらってやる」

勇一郎がめずらしく茶々を入れて隆哉のトンカツを取ろうとするし ぐさをした。

誰も食わないとは言ってないだろ」

「もうちょっと静かに食べられないのかねぇ、 うちの子達は

兄弟達の様子に笑いながらも、これからある儀式のことで頭が一杯 飛鳥は呆れながら子供達の様子を見る。 みちるはいつも通りに騒ぐ

茶を飲んでいると、 食事はいつもの様に楽しく箸がすすんだ。 突然父の光司が口を開いた。 みんなが食事を終えてお

だった。

裏の山に行くのって...今晩か」

かりきったことを今さらながらみちるに聞い てくる。

「ええ、そうよ」

みちるは穏やかに答えた。

「…無理して行くことないのじゃないか」

湯呑みに目を落として言う。父の言葉には不安が濃く滲んでいた。 いつもと違う父の様子に一同も静まり返ってしまう。

「お父さん...」

みちるはそう言ったまま言葉が続かなかっ た。 食卓の空気が重くな

り、誰もが口を閉ざしていたところに

「親父」

勇一郎が静寂を破った。

「俺はただ心配して見守るだけで終わるつもりはない」

「どういうことよ?」

母の飛鳥が光司の代わりに聞く。

「俺も山に入る。 ただし、 みちるが先に入って時間を置いてそれか

5

「なんだよ」

勇一郎が言い終わらないうちに隆哉が喋った。

「俺もこっそりついて行くつもりだったのにな... 抜け駆けするなよ」

「それは俺の台詞!」

翔太も慌てて話しについて行っている。

「本当に...うちの子たちはやんちゃなんだから...」

そう言いながらも飛鳥は感激で目を潤ませていた。

「どうやら決まりのようだね?」

ユリが終始見届けてからみちるに事の行方を任せた。

「もちろん...行くわ」

聡明で力がみなぎった瞳をして頷いた。

「お父さん。 大丈夫よ。 みんな来てくれるって言うし。 心配しない

で、必ず帰ってくるから」

「約束だぞ」

まだ心配そうに娘を見る父。

なんか父さんら しくないなぁ。 どうしたんだよ」

翔太は茶化すように言いうと、

「空気読め」

「馬鹿」

「ゴン」

兄たちから罵られ、 最後に母からお盆で叩かれる始末。

また凪野家には明るい笑いが戻っていた。

てくる。 の家々からは明かりが溢れ、どこの家からか時折談笑が漏れ聞こえ 夜8時もまわると、 平和の象徴なのかもしれない。 凪野家付近は人通りがぐっと少なくなる。 周り

光沢があった。切れたチェーンを皮の袋に入れたのを確かめて、 を改めて首から下がっていることを確認 みちるはユリに渡された白装束を着ていた。 白い着物に帯は灰色で

「よし。行こう」

息を強く短く吐くと、 自室を出て玄関へ向かった。

玄関では家族全員が待っていた。

「みんなで見送り?仰々しいんだから」

みちるは少しでも雰囲気を明るくしようとしたが、 やはり兄達がつ

いて来るとなっても心配なものは心配なようだ。

足袋と草履を履く。 くるりと家族の方に向き直って

「じゃぁ行ってきます」

っ た。 まるで会社にでも行くかの様に笑顔を見せてみちるは玄関を出て行

みちるが出て行くと男3人も仕度を始めた。 に竹刀を持ち出してきた..。 いつものお札。 隆哉は野球をしていたからか、 翔太はいつもの恰好に キャ ツ チャ の防具

そして勇一郎は凪野家でもあまり誰も立ち入らない最奥の6畳ほど 和室にいた。 そこは部屋の位置のせいなのか、 昼間でも薄暗く、

小さい頃は恐くて近寄りさえもしなかった。

そう独りで言って、 やうやしく持ち上げて自分の脇に携えた。 龍之介じいさん、 床の間に飾ってある日本刀に一礼をすると、 借ります。 みちるのために力を貸してください」

ることにした。 玄関に勇一郎、 隆哉そして翔太が揃うとみちるの後を追って出発す

「みんな気をつけるのよ。みちるをお願いね」

母が念を押すように3人に言った。

· わかった」

勇一郎が力強く頷くと残りの2人も続いて首を縦に振った。

「じゃぁ行ってくる。多分大丈夫だと思うよ」

ニカっと翔太が笑うと男3人は玄関を後にした。

「大丈夫かしらねぇ...男禁制の裏山に行くなんて」

しれないしね」 なんとかなるんじゃないのかい。 意外と男がだめなんて迷信かも

:

飛鳥、 あった。 ユリ、 光司の順番に心配しながら息子達の後姿を見送るので

道の続きを眺めると随分古くなった山門が口を開けてみちるを待ち 構えている。 で恐怖と不安を感じる自分と戦いながら山の中腹まで差し掛かった。 ちが暮らしている息づかいがウソのように静寂に包まれた。 た。少し山道を入ってからは住宅街で感じられた、 胸くらいの高さまで生えた草の中をけもの道を辿りながら進んでい ん中を月明かりが照らしていた。 みちるはすでに山に入っており、満月が白く闇を照らす中、 山門から先は突然木が鬱蒼と生い茂っており、 すぐそこに人た 道の真 ひとり 自分の

゙嫌だ...かなり勇気がいるわね」

と息を吐くと月明かりで銀色に染められた両手を眺めて、 ょ

し、と自分を奮い立たせて山門へ向かった。

近くまで来ると、 でもないのだが、 れてしまうようなものでもなかった。 みちるはそうっと山門をくぐる。 山門は古いのだが、 かと言ってそうそう簡単に壊 誰に見られているということ

たものを感じた。 山門をくぐった瞬間、 全身に鳥肌が立ち、 なにか心臓にゾクッとし

た。 わたしでも流石にここはなにか違うってわかるわ とみちるは思っ

すんだ。 さらに周 りを警戒しながらみちるは儀式を執り行うべく、 先へとす

勇一郎、 「そういえば...道って誰かわかるのか?」 隆哉、 翔太は凪野家の玄関を出て、 裏山への上り口にい た。

隆哉が口を開く。

「なんとなくわかるんじゃないの?」

翔太がのん気に答える。

「道は1本しかないだろう」

勇一郎は間違いないというふうに答えた。

翔太は いつもの恰好、 隆哉は野球のキャッ チャ の防具に竹刀、 勇

一郎は...腰に日本刀を下げて袴を着ている。

...2人とも暑くないの?」

翔太が鬱陶しそうな目で2人の兄を見る。

「暑いっていうか重い」

「 別 に

前者が隆哉、後者が勇一郎だ。

「あっそう…」

さきほどみちるが歩いていたけもの道のある場所に出る。 の路地を抜けて緩やかな坂を上り、 裏山は凪野家のもちろん裏にそびえている山なのだが、 てまるでトンネルのようになってい る枯葉の重なる道を抜けると、 椿の木やくすの木が折り重なっ 隣家との間

所に出た なんだかんだと3人で他愛もないやりとりをしていると、 開け た場

「明るくなったな」

先ほど歩いていた時と様子が全く違う。 みちるの胸まであった草は た。そしてあろうことか、 まるで通せんぼをするかのように2メートル以上の高さに伸びてい そう言って勇一郎が銀色に光る満月を見上げ の洗礼が降り注いだというわけだ。 ており、正直に辿っていけば元の道に戻ってしまう。 けもの道は山門とは全く違う方向に伸び た。 ただし、 早速3人に山 みちるが

゙これじゃぁ全く行き先見当つかないじゃん」

翔太が口をとがらす。

「お得意の霊感でなんとかならねえのかよ」

隆哉が翔太を突っついて言う。

「俺の霊感はこういうのはあてにならないよ。 俺は攻撃専門だから」

「頼りにならねぇの」

めていた。勇一郎のことなので、 2人がやり取りをしている中、 たが、 安易に進めなかった。そんな時に 勇一郎は1人冷静にそびえる草を眺 とうにけもの道の存在は確認して

「とりあえず入ってみたらなんとかなるよ」

翔太が草むらに分け入っていった。

「待て翔太!」

勇一郎が止める前に翔太がけもの道を発見した。

`なんだ。こっちに道があるじゃん。楽勝楽勝」

「待てって言ってるだろう!」

触れるとなんだかビリっとした感触がする。 勇一郎が慌てて突き進む翔太を追いかけて草むらの中に の手を見たが、 ない翔太を止めなければ。 なにも起こってない。 とりあえず自分の声が届いて 一瞬立ち止まって自分 入る。 草に

「翔太ー!」

ろから刀の鞘ごと翔太の後ろ頭に向かって振り下ろした。

恐れていた。 みちるは木が鬱蒼と生い茂る道を歩んでいた。 ているが、 木が作り出す陰からなにかが出てくるのではないかと 時折吹き付ける風でサワサワと葉が鳴る。 月明かりが道を照ら

たら、 が、今はみちるのこの状況において心強い味方だ。これを乗り越え なんだか自然に氷室の顔が浮かんでいた。 誰かが一緒に歩いてくれたら心強いのにな また明日会える。そう思えるようになった。 昼間の告白には戸惑った 胸の中でつぶやい ζ

を来たとおりに引き返すだけだ。 っとあそこがユリに言われた場所だ。 ひたすらに進むと、鬱蒼とした木々が途切れるのが先に見えた。 るの足取りは速くなっていた。 はやる気持ちを抑えつつも、 あとは儀式を無事に終えて道 き

翔太は勇一郎の膝枕の上で目を覚ました。

: ! ?

「目を覚ましたか」

きで言った。 覗き込むようにしていた隆哉が珍しい動物でも見るかのような目つ

「あれ?なんで、勇兄ちゃん?」

とに、一度草むらの手前まで勇一 翔太は草むらで勇一郎から会心の一撃を後頭部にお見舞いされ 郎に担がれて戻ってきた。

「お前なんにも覚えてないのか」

勇一郎が呆れたように言う。

ワフワしちゃって...気づいたらコレだよ」 うん。 なんか草むらに入るまでは覚えてるんだけど...それからフ

「これが男子禁制ってわけか」

を自分の膝から退かせて立ち上がり、 うーん、 と隆哉が唸って草むらを眺めてい 草むらに入っていく。 ると、 勇一郎が翔太の頭

っ ん ? し

隆哉の制止に振り返る勇一郎。

... そうか。 だから...」 翔太を追って入ったときって、 なんともなかったよな」

例えたほうが適当だろうか。 は消えそうになったりはっきり見えたりと、 なんとなく前を見ると、みちるの歩く後姿が見えた。 そのとき、また先ほどと同じビリビリとしか感触が勇一郎を襲った。 まるで幽霊のようだと しかしその姿

: ?

勇一郎は呆然として前を見たまま固まってしまった。

「どうしたんだよ」

翔太を置いて隆哉が追いかけて来た。

「いや...なんでもない。それよりお前はなんともないのか」

「うん。翔太はへらへらしてるから騙されやすいんだよ」

「そうかもしれんな」

「なんだよ。俺のいないところで悪口かよ」

いつの間にか翔太が来ていた。

「お前今度はなんともないのか」

勇一郎が翔太に聞く。

「勇兄ちゃんに殴られたおかげで正気になったんじゃないのかなぁ

「少しはましになっただろう」

「俺は元からましだよ!」

翔太がふくれっ面をする。

「それより勇兄。どう進む?」

隆哉が勇一郎に聞いた。

「ん?こっちに行ってみようと思う。 はぐれるなよ」

「はい」」

のいい小学生よろしく隆哉と翔太は返事をするのだった。

進む方向とは、 もちろんみちるの後姿が見えた方向へ。

時々見えるみちるの後姿を頼りに勇一郎が進み、あとの2人が進ん 分ほど進んだところで、 草の間から山門が見え隠れするよ

うになった。

山門が見えた。 もう少しで草むらを抜けるぞ」

わかった」

暑い...竹刀だけにしとけばよかった...」

にも。 3人は山門の前で小休止をとっ いられない。 みちるに何かあったときにすぐに駆けつけられるよう た。 しかし、 あまりの んびりもして

「結構体力削られたな」

う隆哉。 汗びっしょりになりながら、それでも防具を外さずに座り込んで言

「それってタカ兄だけだろ」

隆哉も翔太も勇一郎をあてにしてついて来ていた。 体に電流が流れ るようなビリっとくる感覚。 事を考えていた。 ひとり黙って先ほどのみちるの幻影とでもいうのか、不思議な出来 翔太はどこ吹く風、といった感じで涼しい顔をしている。 郎も少し動揺していた。 あの様子では勇一郎以外は見えていないようだ。 生まれて初めてのことだ。 さすがの勇 勇一郎は

そろそろ行く?」

翔太が聞いてきた。

「そうだな...しかし、 この先は今までとはわけが違う感じがするな」

「うん...一杯『いる』 ょ

勇一郎と翔太が話をしている後ろで聞いていた隆哉は

全然わかんねえ」

とつぶやいた。

けた山門の奥を睨んでいる。 3人で山門の前に立つ。 勇一 郎と翔太は警戒してぽっかりと口を開 隆哉は時間の無駄と思い

お先に~

と軽々と山門をくぐって、 すたすたと進んで行った。

「 タカ兄… 」

あっけない隆哉の行動に拍子抜けする2人。

「なんだよ2人とも...早く行こう...」

「兄ちゃん後ろ!!」

隆哉が言い終わる前に、翔太が隆哉の後ろを指差し、 お札を構えた。

「えつ??」

が隆哉に向かって飛んでくる。 えたのは、全身が青白い髪の長い女の姿をした悪霊とでもいうのか、 後ろを振り向くが隆哉にはなにも見えていない。 翔太と勇一郎に

「くそっ!」

間に合わないと思い、翔太は飛ぶようにして隆哉のもとに向かった

その瞬間。

「バチィッ!!」

弾けるような音がして女の姿は消えていた。

「えつ…?」

翔太は突然の出来事に困惑する。

「俺にも...見えたけど、消えた??」

勇一郎に関しては初めてづくしでさらに困惑していた。

俺、なんかした??」

番わかっていないのは隆哉であった...。

かなー リマイペー ス更新ですね...

た。 凪野家では、 子供4人がおらず、 いつもと違う静かな夜を送ってい

が感じ取ったようで、光司のいる縁側にドタドタとやってきた。 翔太たちが山門に差し掛かった頃、 飛鳥は子供達のことを案じながらも食事の後片付けをしている。 た。光司は縁側から裏山を眺めては行ったり来たりしている。 リも少し気がかりなのか、食卓でお茶をすすりながら本を読んでい 例の悪霊との接触をユリと飛鳥

「2人ともどうした?」

光司がすっとんきょうな声を出して聞く

「何か変わったことなかった?」

飛鳥が聞く。

「いや…俺にはわからなかったが…」

少し気になるけどね。 あの子たちならなんとかなるよ」

そうねぇ... なんとかしてもらわないと困るわよ...」

3人で心配そうに裏山を見上げた。

その頃裏山では

山門に差し掛かった翔太たちは、 まさに牛歩と呼べるペースで山を

進んでいた。

もちろん、 例の悪霊たちを相手にしながらなのである。

「くっそ、こいつらいくらでも出てくるな」

「みちるはどうやってこの中を進んだんだ...」

お札を投げつけているのが滑稽だったが、 全くなにも見えない隆哉は2人が真剣な顔をしながら刀を振り回し、 翔太と勇一郎が悪態をつきながら手際よく敵をさばいていく。 あまりにも2人が真剣な

隆哉も真剣な顔だけして進んだ。

できるのか ものに当たった瞬間に消失することだった。 でも本当に戦っているのだと思えるのは、 少しだけ、 無力な自分に苛立ちを覚えた。 翔太のお札が 自分にも見えたら何か 敵 であろう

を取り出すことにした。 まずはユリに教わった通りに、 くぐり、 みちるは鬱蒼と木が茂る道を抜け、 月明かりに照らされる井戸と社を見つけた。 社の中にある白磁で出来た大きな杯 石段を登りきると大きな鳥居を

社はもちろん木製で、年月を感じさせたが、 締りをされた木戸を開く。 簡単に壊れるようなものではないと感じた。 中には、 ぽつりと白磁器だけが納められ 小さな金具で簡単に戸 さきほどの山

井戸の中を覗 井戸は青白い地面にポッカリと口を開けており、 今度は杯を井戸のそばに持って行き、つるべを垂らして水を汲む。 みちるはそっと両手でそれを取り出し、月明かりの元にさらす。 つるべが上ってくる。 们 た 縄を引っ張ると、 水を少しづつこぼしながら、 恐る恐るみちるは

らくすると、 を浄化させ無に帰すのだ。 けていた石を、 それから杯の8割りほどに水を汲んで半分を飲む。 杯で井戸水を汲む。 ので、 少し身震いした。 浄化のせいなのか、 紐まで全て沈める。 想像以上につめたくて、 それから水の模様が浮かぶ杯に首からか 手を合わせて祈るように目を瞑る。 以前に負った首の傷辺りが少 月明かりと純粋な井戸水で全て 一瞬動きが止まっ もちろんつめた しば

身体が冷えたような気がした。 ふと目を開けると、 どれだけその場で祈りを捧げてい た のか、 少し

も 杯を見ると、 のが全て水の中ににじみ出たのだろう。 傷もなくなっていた。 驚いたことに白く濁って もうこれで怯えることもなくなる。 いる。 傷 のあっ きっと今まで た首筋に手をや

井戸の奥底へ沈んで行った。そして以前何者かにちぎられたチェー んで行った。 ないのだという。 この井戸の中に葬られたものは二度と這い上がってくることはでき みちるはほっとすると、 これも皮 の袋ごと井戸へと投げ捨てた。 覗いてみると、 濁った水を井戸の中に捨てた。 白く濁ったものはみるみるうちに これも面白いように沈 ユリ曰く、

浮かべながら木が生い茂る道へ入る。 そして念のために杯と石をもう一度水で洗う。 的じゃない らなにも恐くない。 かりが灯っている。早く家に帰ろう えるだろうか。 全てを元に戻し、 ような色をしているが、以前よりも鮮やかになった気がする。 なんて思っていたら不意に山の斜面側へみちるの身体 そう考えながら石段を下りる。 石を首にかけ、帰路につく。 よく見たらところどころ月明かりが漏れ 心配そうにしていた父の顔 もう、全てが終わっ 山の下では家々に明 途中で翔太たちに 石は相変わらず たのだか て幻想 血 を

(どういうこと…!!?)

が引っ張られる。

あまりにも突然で、 のも忘れていた。 ものすごい力だったので、 声どころか息をする

た。 そして口を誰 今みちるは木々を背に、 どんなに力を入れても動けない。 かの手で後ろから押さえられているような感じを受け 磔にされているような恰好だっ 一体何 が起きたのか。 た。

(3人とも早く来てよ...!)

目をぎゅっと瞑って力強く念じた。

わっていなかった。 ふうに陣形を取って戦っていたが、 翔太たちは隆哉を真ん中にして、前衛を翔太、 進むペースは先ほどとあまり 後衛を勇一郎とい う

ところが、 の場に漂って 女の形をした悪霊たちは突然攻撃を止めた。 いたが、 突然向きを変え、 山の頂上の方向を目指して しばらくそ

飛んで行ってしまった。

「なんなんだ...」

息を切らしながら勇一郎が言う。

「攻撃終わったのか?」

隆哉はなにも見えないので雰囲気で喋るしかなかった。

「俺達じゃなくて、もっと強い奴が来たみたいだな」

「みちるがまずいみたいだな」

勇一郎も事態を察したのか、翔太に続く。

隆哉も気配こそはわからなかったが、 ただ事ではないと感じた。

みちるはしばらく拘束されていたが、 やがて頭の中に語りかけるよ

うに男の声が響いた。

「あなたが石の後継者なのか?」

(誰...誰なの、こんなことするのは!)

「失礼しました。こうでもしないとあなたとはゆっ りお話ができ

ないと思いまして」

男は淡々と語る。感情はあまり篭っていない。

(何が目的なの!?)

「私は…」

手がみちるの後ろから伸びてきて、首から下げている石をつまむ。

「この石が欲しい」

突然現れた手にみちるはぎょっとする。 さらに驚かせたのは手が真

っ黒だったということだ。

(欲しいならあげるわよ!だからもうこんな目には遭いたくない

家族みんなで平穏に過ごさせて!!)

「そうはいかないのですよ。 なぜならこの石はあなた、 つまりは正

当な後継者でないと動かすことができませんから」

(私には何の力もないわ...この石で何が出来るっていうの...?)

あなたは何もおばあ様から聞かされていないのですね

(おばあちゃんを知っているの...)

「あなたのことは全て知っている。 凪野みちる」

(もうやめて!離して!)

て君もね」 「そうはいかない。 わたしは全てを手に入れる。 この世界も。 そし

手で抱く。 男はそう言うと、 また新たに手が出てきて後ろからみちるの腰を両

(ちょっと、何を…!)

人の顔が出てきたのか、 耳元に息づかいを感じてみちるは嫌悪感を

なんと無力なことか」

抱いた。

男はそう言うと、みちるの首筋をねっとりと舐め上げた。

(やめて!!!)

願いが通じたのか、男の動きが中断した。

· 邪魔が入ったようですね」

見ると美しい女の形をしたものがふわふわと浮いている。 そして少しして翔太たちの声が聞こえてきた。 てまたみちるを拘束している手を目がけて何体も飛んでくる。 けたものの、 ちるを拘束している手たちが白いものを弾く。 がにびっくりして言葉が浮かばない。ぶつかる、と思った瞬間、 翔太たちがやってきたのだと思い、視線を周りにやるとものすごい みちるは本能で悟った。 スピードで白い何かがこちらを目がけてやってくる。 みちるもさす どこ吹く風といった感じで涼しい顔をしていた。 これはわたしを守るものたちだ、 弾かれたものをよく 攻撃を受 کے そし

「みちるちゃーん!!!」

(翔太...!)

げられているのは見ずとも翔太にはわかっていた。 の姿を見るなり、 少し曲がりくねった先にはもうみちるがいて、 翔太は固まってしまった。 激し い戦いが繰り広 しかし、 みちる

みちるちゃ ん : _

遅れて勇一郎と隆哉もやってきた。 見るだけで、 られていた。 はわかった。 それはまるで蜘蛛の巣にかかった蝶のようである。 今までに出会ったことのない凶悪な何か、 みちるは木をバックに暗闇から伸びてきた手に絡め取 ということ

うそだろ...」

勇一郎は見えるので、 隆哉は見えないとはいえ、 本当に信じられないといった感じだ。 みちるの様子が明らかにおかしい ので、

そして先ほど翔太たちを襲った白い女たちが今度は黒い手に向かっ て攻撃をしている。

事態の重さを感じ取る。

俺達も行くぞ!」

残された。 ドされる形で勇一郎も戦闘に加わる。 翔太はさすがに場慣れしているのか、 切り替えが早い。 何も見えない隆哉は1 翔太にリー

な、 戦い 女の霊が黒い手に攻撃をしかけ、 そんな戦いだった。 は 小さな釘でジリジリとコンクリー 弾かれる。 トの壁に穴を開けるよう その隙にもう一体が攻

た。 だ。 るのだが、 撃をしてダメー ジを与える そんな様子をどうしてい 翔太もいつものようにお札で攻撃するが、 勇一郎も刀で切りかかり、うまくいけば相手の手を1本討ち取 大抵は他の手に弾かれては地面に叩きつけられ いかわからず隆哉は離れ 一筋縄ではいかない相手だ。 さほど効いてい た場所から見てい ていた。 ない よう

翔太が一瞬の隙をついてみちるに近づくが弾かれて、 (どうしてだ...どうして俺だけなにも見えない んだ) 地面にしこた

ま叩きつけられ、全身傷だらけだ。

(年下の翔太が頑張ってんのに..)

勇一郎は相手の懐に入ろうとして、 て咳き込んでいる。 敵から腹部に重い 1発を喰らっ

(俺だって同じ兄弟なのに...)

見えていな さえも立ち向かっていた。 何度弾かれても叩きのめされても、 いのだが ただし何度も言うようだが霊は隆哉には 翔太も勇一郎もそし て女の霊で

(みんなボコボコにされてんのに、 なんで俺だけここに

とつ。 そう、 いんだ!!) (もうわけわかんねぇなら、 大事な妹のみちるだけはちゃんと自分で見ることができる。 何も見えなくても感じなくても隆哉には見えているもの みちるを元に戻すことだけ考えりゃ S

隆哉は決心すると、 みちるに向かって走り出した。

「お前ら道を開ける!!!」

突然叫んで現れた隆哉に驚いて、 翔太と勇一郎と自分には見えない 反射的に身をよけた。 何か へ向かって叫ぶ。

「このやろう!!」

隆哉はそう叫ぶと、みちるに飛びついた。

(タカ兄...!!...ダメージを受けていない!? ! ?)

隆哉はやはり黒い手からの攻撃もものともせず弾いてい の翔太たちが見たのと同じ光景がそこにはあった。 なんだこれ?みちるが動かねえぞ! くっそー た。 先ほど

きには想像以上の力が出るものなのだ。 人間とは不思議なもので、 木を支えにして踏ん張って 大事なものを守りたいと本気で思っ いた。 物理的には通常不可能な体制 隆哉はみちるにしがみつい

ふざけんな!...くっ!

顔を真っ赤にして尚もみちるを魔の手から引き剥がそうとする。

(タカ兄...頑張って...)

黒い手からの攻撃は続いているが、 みちるも少しでも兄の力になれるように身体に力を入れるがびくと もしない。 やはり隆哉には効か ないようだ。

そして女の霊も声の主を探すように辺りを見渡している。 男がひさしぶりに口を開いた。 少々あなた の兄弟を見くびっていたようですね」 声が聞こえたのか、 翔太と勇一

今日のところは私が引こう」

そう言うとみちるへの拘束が消え、 隆哉はみちるごと地面へ落ちた。

「痛ってぇ!急に離すなばか!」

誰に言うでもなく、隆哉は叫んだ。

「みちるちゃん!」

「みちる!」

翔太と勇一郎も2人のもとへ駆け寄る。

「みんな...ありがとう...助かったわ」

みちるは少しぐったりはしつつも、 怪我などはしていないようだ。

゙それよりあの人は...」

みちるが4人より少し離れてたたずむ女の霊に視線をやる。

「あんた、 誰だ?さっきは俺達を攻撃してきたが...」

勇一郎が立ち上がって女を睨む。 まだ完全に敵意がなくなったとは

感じていなかったからだ。

「お兄ちゃん、彼女は多分...」

みちるが言い終わる前に

「申し遅れました」

やかな黒髪を頭 女はそう言って真っ白だった姿から一転、 のてっぺんで結わえた姿に変わった。 鮮やかな羽衣を纏い、 艶

わたくしは、 凪野家に代々仕える精霊でございます。 先ほどの失

礼をお許しくださいませ」

そう言うと腰を落とし、頭を下げた。

じやあ、 お姉さんはみちるちゃ んの家来ってこと?」

翔太が聞く。

「家来... そうですね、 守護霊とでも言いましょうか。 翔太樣」

名前を呼ばれて翔太は驚いた。

「じゃぁこの山を守っているということなのか」

「そうです。部外者が立ち入らないように監視するのがわたくしの

仕事です、勇一郎様」

「みんなのことを知っているの?」

みちるが聞くと

「もちろんですよ、 みちる様。 わたくしはここであなたがたが生ま

れてから...ずっとずっとその前から凪野家を見ていました」

「じゃぁお姉さん...名前はなんていうの?」

「わたくしは『せつな』と申します」

「せつなさんは、 みちるちゃんがピンチの時に現れて助けてくれる

の ? .

翔太が再度聞く。

「それは...残念ながらわたくしは持ち場を動くことができません。

ところで...」

せつなはそう言うと、隆哉の前に立つ。

隆哉様はわたくしが見えないのでしょうか?」

あぁ。それどころか、最初のあんたの攻撃すら弾いただろう。 さ

っきだって。あれは一体...」

隆哉は一体なにが起きているのかわからずきょろきょろしてい

「俺にも話を教えろよー」

せつなは全員を見渡すと微笑んで、

' 少しお話をしましょうか」

そう言った。

「少し話をしましょうか」

浄化を行った社まで案内された。 せつながそう言うと、ここではなんだからと、 みちるが先ほど石の

「ここは...俺達も入っていいのか?」

勇一郎がせつなに聞いた。

「大丈夫です。 なぜならあなた方も選ばれた者ですから」

「それって、タカ兄も?何にも見えないのに??」

翔太が間髪入れずに聞く。

「そうですね。 ...このままでは隆哉様が不便でしょう。 翔太様のお

札を拝借できますか」

「うん」

翔太が一枚取り出し、せつなに渡す。 せつなは受け取ったお札に念

を込め、翔太に渡した。

「これを隆哉様の目の前にかざせば、 わたくしの姿が見えるでしょ

う

「兄ちゃん、見える?」

翔太は突然隆哉の目の前にお札をかざす。

「わぁ!?人がいる??」

さすがの隆哉も驚いているようだ。

隆哉樣、 初めまして。 わたくしは凪野家守護霊のせつなと申しま

す

「あ... どうも...」

今まで全く何も感じない生活をしてきたので、 なんだか不思議な感

覚を覚えた隆哉であった。 目からお札を外したりかざしたりして遊

んでいる。

話がすすまんだろう」

し…何から話をしましょうか」 さて... ではこれでみなさまとお話ができるようになったことです

「せつなさん」

みちるが口を開く。

「なんでしょうか」

...私、正当な後継者じゃないんでしょうか」 「私...お母さんやおばあちゃ んみたいに『ちから』 がないみたいで

不安そうにみちるは訴えた。 せつなはそれを聞いてしばらく空を見

つめて考えていたが

飛鳥様は15歳で色々と見えてきたようですから...」 ユリ様はもう5歳の頃にはわたくしとお話ができておりましたし、 「いいえ、そんなことはないはずです。 おそらく個人差でし よう。

「やっぱばあちゃんすげぇな」

隆哉は他人事のように呟いた。

ないんじゃぁ 「でも、もう2度もこんな事になっているのに、 自分で何にもでき

「そのために勇一郎様をはじめ、ご兄弟がいるのですよ」

せつなは微笑んでみちるに答えた。

じゃぁ俺たちはみちるちゃんの護衛係ってこと!?」

ぞれ能力をお持ちなのです。 平たく言えばそういうことになります。 いに備えて頂かないとなりません」 役割を知っていただいた上でこれから そして、 御3人方はそれ

と思ってた。 最初に翔太が見えたりするようになった時は、 この化学が進んだ時代に」 俺は正直ありえな

勇一郎が口を開いた。

兄ちゃ んは特に現実の世界を生きる医者だもんな」

翔太が合いの手を入れる。

無理もありません。 この世界では何も見えない方が大半なのです

「でもタカ兄も見えないよ?」

「隆哉様はまた特別なのです」

「俺が!?」

自分を指差して目を丸くする。

ってから迷わずに山門までたどり着けましたね?」 「順番に話していきましょう。 まずは勇一郎様ですが.

「あぁ...」

勇一郎はみちるの後姿が自分の目に映ったり消えたりしたのを思い

出した。

「そうだ。兄ちゃんどうして?」

翔太も迷わずに進んだ兄の後姿を思い出す。

見えた」 「あれは...最初は見間違いだと思ったんだが... みちるの歩く後姿が

「えつ...私が??」

「 た だ、 はっきりとじゃない。 見えたり見えなかったりするんだ」

「それは、記憶投影...現代の言葉で言えばサイコメトリーとでも言

いましょうか」

「なんだそりゃ?」

隆哉が思わず声を裏返した。

ことは難しいでしょう」 場所なので読 によって、みちる様の後姿が見えたのでしょう。 物や人の記憶を読み取ることができるのです。 ない記憶があるので、最初のうちは知りたい記憶だけを読み取る み取ることは容易でしたが、 街中や人であれば数え切 今回はこのような 草木に触れること

゚じゃぁ俺が攻撃できたのは...」

のです。 勇一郎様の能力は手から波動を出すことによって発動するものな 念じ方ひとつで武器にもなり得ます」

さん の刀を使ったからというわけではない んだな」

「それは難しい質問ですね...」

せつなは少し困ったような顔をして笑った。

もちろん、 龍之介様のお力添えもあったかもしれません。

そうなると...」

おじいちゃんも何か能力のことで関係があったんですか?」

考えているせつなにみちるが聞く。

... このことはまた後で話します。 次に隆哉様です」

「 俺 か」

隆哉様は何もお感じにはならなかっ たでしょうが、 全てのものを

完璧に遮断してしまう能力なのです」

「それじゃぁ気づかないわけだ」

合点がいったように翔太が頷く。

「じゃぁ、さっき私を助けに来たときも…?」

「

そうです。

おそらく、 隆哉様にはみちる様のお姿しか見えなかっ

たのでは」

「まったくせつなさんの言うとおりだぜ。 山門に入っ た時も、 翔太

に『危ない』って言われたけどなんのことやら...」

「そうです。まさに触れられない絶対領域なのです。 L かし時にそ

れは諸刃の剣にもなり得ることを覚えておいてください」

「どういうことだ?」

隆哉様の能力はあくまでも防御専門。 攻撃はできません。 そして

今のように、わたくしと話ができるということは...」

せつなは突然隆哉の前に行くと、肩に触れた。

こちらの世界と繋がっているということです。 つまり、 隆哉様の

絶対領域は使えないことになります」

「なるほどな」

隆哉は頷いた。 せつなはまた微笑み元の位置に戻る。

そして、お待たせしました。翔太様」

- 俺はもうわかってるけど...」
- そうですね。 この中で一番早く覚醒されていましたもんね」
- 「うん。 やっぱ俺は攻撃専門?」
- っ は い。 御3方の中では一番攻撃力に優れていると言えます。

でしてきたように、 攻撃や封印が可能です」

「 じゃぁ 俺がエー スってわけか!」

ニヤニヤしながら得意げに言う。

「もう、調子に乗らないの」

みちるが恥ずかしそうに翔太を小突いた。

ともわかりませんから」 れた方がよろしいかと思います。 らっしゃるので問題ありませんが、 「翔太様は力のコントロールに関しては、 いつまた先ほどの者が襲ってくる 勇一郎様と隆哉様は鍛錬を積ま もう何度も力を使って LI

「そうだな...」

みちる様...

はい

「そんな悲しい顔をしないでください。 あなたの周りにはいつも味

方がいるのですよ」

「えぇ...でも、どうして浄化をしたのに...私はまた襲われたんです

か?」

「それは...右手をご覧いただけますか」

「えつ」

みちるは夢の中で拾ってきた砂で負傷した右手の存在を忘れていた。

「これは…

以前よりもまた黒いシミが少しだけだが、広がった気がした。

の経験からすると強度の呪いですね」 おそらくこの程度の浄化では消すことができないもの... わたくし

元を断つしかない のかり

勇一郎がみちるの手の平を見つめながら言った。

- 現在考えられる手段は...残念ながらそれしかありません」
- でも誰がこんなことをしたのか見当はついてるのか?」

今度は隆哉が聞く。

- たのはおそらく先ほどの者でしょう」 「申し訳ございません。 見当は全くといっていいほど...呪いをかけ
- 「私、どうしたら...」
- ときが来ますから。どうぞご安心を」 っと来るべき時に、全てわかり、そしてみちる様の真の力も分かる 「焦ることはありません。 今はまだその時がきていないのです。

せつなも気持ちはわかるのだろう。力強くみちるを説得する。 るも全て納得はいっていないようだが、せつなの目を見て頷いた。 「俺の能力が突然目覚めたのは...このためだったのか...」

勇一郎が誰に言うでもなく呟く。

ちろん、 「なにか強いきっかけと出来事があれば潜在能力は目覚めます. みちる様もこれが第一歩だと考えてください」 も

「ええ、わかったわ」

先ほどよりはほぐれた感じでみちるは笑った。

の前まで転移でお送りいたしますので...」 そろそろユリ様たちも心配されているでしょう。 今から家

「ちょっと待って!」

翔太が反射的に叫ぶ。

- 「どうしました?」
- 俺たち、まだじいちゃ んの話を聞いてないよ」
- 龍之介様、 ですか...翔太様はおじい様のことはどのように聞い て

ますか?」

- じいちゃんは : ただ、 母さんが小さいときに事故で死んだっ
- ですか...確かにある意味事故だったかもしれません」
- どういう意味だ?」

勇一郎がすかさず質問した。

しかし...龍之介様のご遺体はどこにも見つかりませんでした」 それは... 龍之介様はユリ様と飛鳥様を守っ たのです。 身を呈し

「なんだよそれ」

隆哉はまばたきするのも忘れていた。

「まだ、生きている可能性も...?」

みちるがおずおずと聞く。

刀...わずかですが、龍之介様の波動が感じられるのは事実です」 「それはわたくしには何とも言えません。 ですが、 勇一郎様のその

「じいさんは生きてるってことか」

としても...この世界での記憶が全くなくなっていることも考えられ 「可能性としては考えられなくもありません。 しかし、 生きてい た

「なんだかややこしくなってきたな。 もう、 ばあちゃ んに聞

「なりません、翔太様!」

今までの穏やかなせつなからは想像もできないほど厳しい声が飛ん

だ。4人とも驚いてポカンとしている。

様は...まだそのことで後悔の念に駆られていらっしゃいます。 討ちをかけるようなことは決して…」 ... 失礼しました。 飛鳥様は覚えておいででないでしょうが、 追い ユリ

実がわかるにつれて、何か調べられるかもしれないしね」 「わかったよ。ま、もしかしたらじいちゃんのことも、これから真

「お前、珍しく大人な発言だな...」

隆哉が普段とのあまりのギャップに驚いている。

「うるせぇなー。俺は大人ですよー」

然と笑顔がこぼれた。 またいつものやり取りが始まって、 みちるも勇一 郎もほっとして自

せつながいつもの笑顔に戻り、言った。「では、お宅までお送りしましょう」

最近ペース上がってるな...。 この調子でがんばりたいです。

照らす。 朝日の柔らかい光がカー テンのすき間から差し込んで顔をわずかに

早朝の静けさがやけに耳について勇一郎は目を覚ました。 いつもかけている眼鏡を探し当て、 部屋の時計を見る。 手探りで

「6時か...」

ばらく昨日のことを思い出した。 昨日のことが他人事のように思えてならない。 ベッドに腰掛けてし

襲われていた。実際に自分は怪我だってした。 確かに自分は祖父の刀で得体の知れないものを切っ してもらったので、傷は残らなかった。 怪我は飛鳥に治療を たし、 みちるも

そしてせつなとの出会い。

本当に、翔太が今まで見て聞いてきた世界はこの世に存在したのだ。

「あるはずないと思ってたのにな...」

ところもあった。 実であるのは理解してはいるが、 凪野家では一番現実的な性格の勇一郎なだけに、 なかなか素直に受け入れられない 昨日の出来事は

に 昨日は全てが終わって、せつなが家の前まで転移で送ってくれる時

そう託された。 らしく勇一郎は弱気になっていた。 「長男であるあなたがリーダーとなってみちる様を護ってください 能力に目覚めたばかりの俺に出来るだろうか めず

もなく、 自分たちが必ず戻ることを信じていたのだろう。 みちるたち4人が裏山から無事に帰ってきた時は、 いつも通りに迎えてくれた。 感激して泣くこと 父も母も祖母も

せつなに言われた通り、 祖父である龍之介の話は避けたが、 せつな

それから順番にバタバタとお風呂へ入ると疲れたのか、 に出会ったことを話すとユリはうれしそうに目を細めた。 4兄弟はす

ぐに寝入った。

は和食と決まっているのだ。 る食卓へ向かう。 みちるは いつも通りに身支度を整えると、 卵焼きを焼く甘くていい匂いがする。 母が朝食の準備をし 平日の朝食 て

「おはよう」

みちるが台所に顔を出すと、 ているところだった。 飛鳥はいつも通り翔太のお弁当を作っ

「おはよう。よく眠れた?」

覚めなかったわ」 「うん。 昨日は本当に疲れたみたいだったから、 度も途中で目が

「そう、よかった」

「これ持っていくね」

ていく。 そう言って、みちるは綺麗に切って並べられた卵焼きを食卓へ持っ 朝食 の準備をしているとみんな次々と食卓へ来た。

「おはよう」

テレビを点けて朝のニュース番組で世間の動向をチェックしている。 まずは父と勇一郎がやってきた。 おはよう。 みんな昨日はよく眠れたかい?」 父は新聞を小脇に抱え、 勇一郎は

ている。 ユリもやって来た。 そうこうしている内に隆哉も寝ぼけ眼をこすりながら来る。 それぞれに挨拶をして、 うんとかはぁとか答え

まだ疲れが抜けないのか大あくびをする。

おはよーっす...」

「もう。今日は仕事ないの?」

みちるが呆れながら聞く。

「今日は休み...」

いなぁ。 私も休みだったらご飯のあともう一 眠りするのにな」

度4時くらいに目が覚めて...なんだか寝た気がしないよ」 寝るときは本当にすぐ寝たんだけどさ、 興奮が冷めなかっ たのか

本当に半分寝ているような目をしながら隆哉が言った。

「さぁご飯にしましょうか」

飛鳥がいつも通り全員分のご飯を持ってくる。

`あら、また翔太だけ起きてないのね」

「昨日はがんばったから...」

まだ寝かせてあげようという感じで口の前に人差し指を立てるが

「学校あるんだろう。起こしてくるよ」

勇一郎が容赦しないという雰囲気で席を立った。

「勇兄ちゃん...」

みちるが呼び止めると

「気持ちはわかるが、あいつの本業は高校生だろ」

そう言って廊下に出ると、 ドタドタといういつもの音に反応が遅れ

たのか、 翔太のおでこと勇一郎のあごが見事に衝突した。

「痛ってえ...!」

「つ!」

ないようだった。 翔太は頭を抱えて しゃがみ込み、 勇一郎はあごを押さえて声になら

「ちょっと朝から...大丈夫?」

飛鳥が慌てて2人の元へ駆け寄る。

「痛いけど...大丈夫」

「起きるならさっさと起きて来いよ...

2人とも若干涙目である。

いつものようにみちるは玄関を出る。 翔太も慌てて靴を履いてい た。

「 ほら翔太。 また遅刻しちゃうよ?」

なんとか間に合うよ!最近また抜け道見つけ たから、 ょ つ

ちるより先に走って行ってしまっ いってらっしゃ ľ と奥から飛鳥の声が聞こえる。 た。 翔太は今日はみ

- 「本当に間に合うんでしょうね...」
- 「みちる」

後ろから勇一郎に呼び止められた。 の時間に出ることは珍しい。

- 「珍しいね。今日は手術あるの?」
- ゙そうじゃないが...石、持ったのか」
- ちゃんとここに」

胸元から石を出してまた仕舞う。

- 「すぐには何も起きないかもしれないが...気をつけろよ」
- 「もちろんよ。ありがとう」
- 「じゃぁ…」

るとは逆方向へ歩いていった。 少々照れながらも、 みちるのことが心配なのだろう。 勇一郎はみち

れば、だいたい誰がいるのかいないのかがわかる。 会社に着くと、 在席表のあるホワイトボードに向かう。 在席表を見

ながら自分の席へ戻った。 っくり返した。 みちるは自分の名前が書かれているマグネットを赤地から白地 には「休み」とだけ書いてあった。どうしたのかしら と気にかけ ふと氷室の名前を見ると、赤地のままだ。 名前の隣 7)

その時、 うと思った。 ょろすると、 は釈放されているのだ。 疑惑の目で見ている。 しかし、証拠は不十分ということで警察から 社内がにわかにざわつく。 山田が出勤してきたのだった。 ほとんどの人は山田を みちるは同じ働く仲間として温かく迎えよ ざわつきが気になってきょろき

おはようございます」

山田がみちるに挨拶をして自分の席に向かう。

「おはよう。今日からまたがんばろう」

朝の最初の1時間ほどはざわざわとしていたものの、 山田の強張った顔もみちるのひとことで少しほぐれたようだっ しているわけにいかないので会社はまた元のように動き出す。 いつまでもそ

ţ 段を下りていると、 昼時になると、 あとは本でも読もうと思っていた。 みちるも今日はひとりだったので、どこか喫茶店で簡単にすま いつものようにみんな散り散りばらばらと昼食へ行 前を山田が1人で階段を下りていた。 社員用の通用口に繋がる階

山田君」

...あ、凪野さん」

び止めたことをまだ気にしているのか、 みちるに呼ばれて、 山田は振り向いた。 昨日、 少し居心地が悪そうだった。 給湯室でみちるを呼

は い :

「今からお昼なの?」

よかったら一緒に行かない?」

僕とですか?でも...」

あ、ご迷惑だったかしら」

に迷惑がかかるんじゃ いえ僕は全然迷惑じゃないです。 むしろ僕と行くことで凪野さん

私のことなら気にしないで。じゃぁ決まりね

ニコっと微笑むと、 入ることにした。 僕もそれで大丈夫です、 昨日は洋食だったから今日は和食にする。 みちるはあまり会社の人間が来ない店を選んで とだけ答えた。 山田に

っ た。 みちるは店員に頼んでなるべく入り口から見えにくい席にしてもら

料理は2 にた。 人とも日替わりランチにした。 注文を終えると山田が口を

あの...」

「どうしたの?」

「すみませんでした」

「なにが??」

みちるは不思議そうな顔をする。

昨日の事です。 給湯室で凪野さんを呼び止めてしまって」

あぁ。 気にしなくていいのよ。 ... でも、 『あいつ』って誰だった

の ?

「それは…」

山田が答えようとすると、 サラダが運ばれてきた。 いつも料理で会

話を遮られるとみちるは思う。

「私の勘違いだったら忘れて欲しいんだけど」

そう言ってみちるは自分の首から下げられている石をつまんで服 ഗ

襟元から半分だけ出す。

「コレって、関係していたりする?」

まった、と思った。 みちるは適当に言ったつもりだったのだが、山田の反応を見て、 を見開き、唾を飲み込んだ。そして石とみちるの顔を交互に見た。 ちょっと冗談で聞いてみたのだが、山田はみちるの石を見るなり目 て石を仕舞う。 もしかしたら、 山田君が敵? そう思い、

... なんちゃって、 意味わからないこと言ってゴメンね

いえ...そういえば今日は氷室さん休みなんですね」

「そうみたいね。 どうしたんだろう...後でメールでもしてみようか

ちるは後悔した。 心配されたばかりだったのに、気安く石を見せてしまったことにみ 不自然なくらい突然別の話題になった。 それが例え相手が山田でも。 今朝勇一郎に気をつけると

それからはなんだか気まずいような、 て覚えていなかった。 なんとも言えない雰囲気で食事がすすんだ。 微妙にお互いを警戒して ご飯 の味なん

あるので、 それでもみちるはこれは自分の軽い気持ちが引き起こしたことでも したら珍しくてそんな反応をしたのかもしれない...それは苦しい言 逃れだが、 わけがない。 何も起こらないうちは山田を信じることにした。 敵であればこんなにすぐそばにいるのだから...何もな もしか

今日は定時で帰ることにした。 今日は仕事がとんとん拍子に片付いた。 複雑な案件もなかったし、

っくり返すと、 ホワイトボー ドの自分の名前が書かれているマグネッ 周りに挨拶をし、会社を出た。 トを赤地にひ

だろう。 すると、 今日もよく晴れている。 家に帰る頃にはまた月が空へ昇ってく みちるは地下へ潜った。 オレンジと紫がグラデーションになっている西の空を一瞥 <u>ത</u>

てくる。 鉄がやってくるアナウンスが響く。 暗闇から勢いよく地下鉄が走っ 定期をかざして改札を抜け、更に地下へ潜るとタイミングよく 今日1日をこなしたとホッとした表情の人が多い。 ちょうど帰宅時なので地下鉄に乗っている人も並ぶ人も、 みちるもその中

が、 自宅と会社の間は地下鉄で5駅。 自宅は駅から10分ほど歩く。 会社は地下鉄駅の割とすぐそばだ

るときはこうやって歩くのだ。 はいつも降りる駅で降りずに、 考え事をして いると、 5駅なんてすぐに着いてしまう。 1駅手前で降りた。 たまに早く帰れ か 今日

地下から地上へ上がると、 進入できないほど狭い。 オレンジ色は西の空の隅に追いやられていた。 からは家まで20分くらい してもうひとつ、 みちるは好きな道がある。 昔ながらの石垣があったり5月頃になると の距離なので、 空は先ほどよりも濃紺が広がって 大した距離ではない。 住宅街 1駅といってもそこ の路地で、 LI 車は そ

に入っていた。 藤の花が咲く家もある。 今日もそこを通るために1駅手前で降りたのだ。 なんだか秘密の道という感じで自分では気

な夕食の準備に取り掛かるのだろう。 大通りに出る道を急いで歩き出す。 るは直感的に危険を感じ取った。 纏わりつくような生ぬるい風がゆっくりと吹いた。その瞬間、 夕方の空気を吸い込みながら歩いていると、春先に相応しくない、 元々ひっそりとしている場所というのを加え、 ころが余計にみちるを焦らせた。 く、余裕を持ってゆったりと追いかけてくる。 振り向いてはいけない 後ろからなにかが必死にではな 人通りはいつも通り少ない。 その余裕を持ったと 夕方にもなるとみん そう思い、 みち

今日はなんか知らないうちに墓穴掘っちゃってるわね...

みちるは危機を感じていた。

を歩くと決めたのは自分なのだから 後ろからなにか危険なものが自分に迫っている。 もちろん、

非は自分にあるのだが..。

された時に対応できるほどの技術は残念ながら持ち合わせていない。 思い切って振 り返ってしまおうかとも考えた。 だけど、 突然なに か

なんだっていうのよ...!」

小さな声で悪態をつく。その時、 排水溝の網に自分の靴のヒ ルが

ひっかかって派手にこけてしまった。

慌てて立ち上がろうとするも、 腰が抜けたのか立ち上がれない。 気

配はすぐそこまで迫っていた。

もうだめだ。と思って目をぎゅっ と閉じたその時、

「大丈夫?」

そう声をかけられ て拍子抜けした。 恐るおそる顔を上げると、 そこ

には氷室がいた。

「氷室さん...?」

そこで見かけたから、 声かけようと思ったんだけど。 歩くのすご

く速いから」

じやあ ... 私の後ろに いたのは、 氷室さんだったんですか」

うん。何度も呼んだんだけど...」

゙すみません。考え事していて...」

そうみちるは言うとほっと安堵のため息を漏らし た。 氷室がい

れなかったらどうなっていたんだろうと考える。

「派手にこけちゃったけど...ケガしてない?」

「え、あ...」

スカー 左足のふくらはぎが地面にこすれたのだろう、 トをめくって自分の足を見てみると、 こけた時に下になった じんわりと血が滲ん

でいた。

ちょっと擦りむいただけです。 ありがとうございます」

「そう。よかった」

そう言いながら氷室はみちるに手を差し出す。

「自分で、立てます...」

近くの金網につかまりながらみちるは立とうとするが、 腰を抜かし

てしまったのでうまく力が入らず、 前のめりになった。

「あっ...」

「ほら、だから言っただろ」

氷室が咄嗟にみちるの身体を支える形になる。

「すみませ...」

みちるが言いかけたところで、氷室がみちるを抱きしめた。

く2人の時間が止まる。

どれくらいそうしていたのか、どちらからともなく離れた。

「...ごめん。突然びっくりしたよね」

「あ、いや、びっくりはしましたけど...」

照れて氷室の顔を見ずにみちるは答えた。 そして自分はまだ氷室の

告白に返事をしていないことを思い出した。

「あの、」

゙゙゙゙゙じやぁ、゙

2人同時に口を開 いたのでまたそこで会話が止まる。

め合ったが、どちらからともなく吹き出して笑った。

「なんか、おかしいですね」

ごめん、笑わせるつもりじゃなかったんだけど... とりあえず人通

りの多いところまで送って行くよ」

「ありがとうございます」

2人は並んで歩き出した。 それを影から見つめる一対の目が光って

90

うことで、お見舞いに行っていたということだった。 今日休みだったことを聞くと、付き合いの長い友人が入院したとい みちるは結局家の近くまで氷室に送ってもらった。 話が弾んだのだ。

家に帰り着くと、 夕飯の香りが玄関まで漂っていた。

「ただいまぁ」

「おかえりなさい」

母の飛鳥がちょうど食卓にいたのだろう、 玄関までやってきた。

「今日はちょっと早かったのね」

「うん。仕事が順調に片付いたから」

「ご飯もうすぐできるからね

はいい

そう返事をして自室へ向かう。

「はぁ」

なんとなくため息をついてカバンをベッドの上に置くと自分も足を

床につけてベッドに横になった。

思いもよらぬ出来事に見舞われた日だったと、 今日1日を振り返る。

「なんか...フクザツ...」

ぼそっとつぶやくと、 ベッドから起きて着替えて食卓へと向かった。

凪野家の血筋なのか、 てしまうと、全く気にしなくなるタイプだ。 みちるもある程度のことはご飯を食べたり寝

きなお風呂も入ってあとは寝るだけだった。 食事は相変わらず賑やかにテーブルを囲んだ夕食になったし、 大好

両親と祖母のユリに挨拶をして自室へ引き上げると、 30分ほど本

を読み、眠りについた。

だが、 ところが、 身体を起こして目を凝らすと、 あちこち痛かった。 どうも寝心地が悪い。 途中でみちるは目を覚ました。 めずらしくベッドから落ちたのだろうか。 堅い床の上で寝ていたようで、体中が そこは自分が寝ていた部屋ではなか 眠りにはついたはずなの

った。

「ここは…」

そう言ってみちるはすぐに気づ くて暗い建物の中だったのだ。 いた。 そこは以前に来た、 あ の冷た

ていた。 前回は大きな砂時計のある部屋で徐々に意識を失い、 の部屋に勇一郎と翔太がいて、 目の覚めないみちるを必死に起こし 気づけば自分

掴むことは難 みちるは辺りを見渡すが、 じい やはり相変わらず暗いのでここの全容を

みちるが倒れていたのは今回は廊下の真ん中で、 レスを纏っている。 石はしっかり首からぶら下がっていた。 服はやはり

今度はどうやったら元の部屋に帰れるのかしら...」

見えた。 裸足でしばらくひたひたと歩くと、 座ってしばらく考えたが、埒があかないのでとりあえず進むことに した。前回見た砂時計が気になったので、それを探すことにした。 みちるの歩みが速まる。 向こうにぼんやりと青白い光が

うも違う。 を今度は上から見下ろす形となっていた。 青白い光はだんだんと大きくなってきた。 光の方へ駆け寄ってみると、前は下から見上げた砂時計 し かし、 今回は様子がど

「吹き抜けになっているのね...」

場所は2階になる。 建物の構造を見ながらみちるが独り言をつぶ る場所だけ余裕のある吹き抜けになっており、 の方向に廊下がつながっているのか、 いている。 巨大な砂時計のためなのか、 暗い口がいくつかぽっ がやいた。 砂時計が鎮座して あとはまたそれぞ みちる の かり る

てみることにした。 よく見ると、 くとおのずと砂時計へたどり着けそうだっ 自分の左手の方向に螺旋階段が見えた。 たので、 そこを下り みちるは下り 7

を引きずりながら砂時計へ近づいて行った。 時計があるとは いえ、 視界は悪いので慎重に下りる。 ド ス 裾

みちるは恐るおそる砂を触ってみる。 たままに 化は感じられなかった。 砂時計は やは なっており、そこから砂が流れ出ていた様子がうかがえる。 り見上げるほどあり、 砂時計はやはり一番底に近いガラスが割 前に見たときとなんら様子に 砂は冷たくなかった。

みちるはガラスをそっと持つと、 もれているのを見つけた。 よく見ると、 「大きさぴったりね 流れ出た砂の中に手のひらほどの大きさのガラスが おそらく割れたガラスの破片なのだろう。 穴の開いたところへ合わせてみる。

そのままガラスをはめると、 スと同化し、 1枚のガラスとなっ すっ た。 と吸 い込まれるように周りのガラ

-!!!

建 物 じにも良好と言えなかっ 音が大きく響きだした。 したのか、 みちるが驚いていると、 の主の趣味なのか、 ザザーという音とともに砂時計が動き出し、 た建物の中が薄明るくなった。 全て薄紫に統一されている。 穴が塞がれたことで、 突然あたりに時計のようなカチカチとい 時が動くのを思い出 照明の色は 視界がおせ

潜んでいるような、そんな雰囲気になった。 今まで虫一匹の気配すら感じなかったのに、 今度はどこかに何かが

静になって次のことを考えるし 突然の出来事にみちるは動揺したが、 かなかった。 今は自分し かい ない 冷

· そうだ、」

こは前 そこで何も起きなけれ そう言い 回みちる かけてみちるは砂時計 が倒れて元 ば扉を開けよう、 の自分 の脇をすり抜け、 の部屋で目を覚まし そう思った。 扉の前に立つ。 た場所である。

PDF小説ネット発足にあたって

ビ対応 行し、 公開できるように 小説家になろうの子サイ 部を除きイ 最近では横書きの F小説ネッ の縦書き小説 の縦書き小説 います。 ・ンター そん をイ を思う存分、 たのがこ な中、 ネッ 書籍も誕生しており、 タテ書き小説ネッ ト関連= 誰もが簡単にPDF形式 ネッ て誕生しました。 ト上で配布す 小説ネッ 横書きという考えが定着しよ てください。 トです。 既 存書籍 は 2 0 タ いう目的の基 07年、 の電子出版 小説を作成 小説が流 ンター

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。 http://ncode.syosetu.com/n7242l/

Dark Blood dream

2010年12月12日07時58分発行