もどきども 第四話「vs.とべないペガサス」

維川 千四号

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト http://pdfnovels.net/

注意事項

は「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒ 囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致し ナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範 テ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。 この小説の著作権は小説の作者にあります。 このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タ 小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。 そのため、作者また

【小説タイトル】

もどきども 第四話「 S ・とべないペガサス」

Z コー エ】

【作者名】

維川 千四号

【あらすじ】

現代活劇ファンタジー"もどき"第四弾。

今回の対戦相手は「天馬・ペガサス」。

疾駆・飛翔のペガサスが"とべない" とは、 これ如何に。

序 (前書き)

現代活劇ファンタジー"もどき"第四弾。

次なる対戦相手は「天馬」。

楽しんで書いておりますので、楽しんで読んで頂けたなら、これ幸

それは、 白い翼だった。

あらゆる穢れを知らない白

何物にも染まることのない気高き白。

生まれる影さえも飲み込んでしまうような白。

綺麗だ。

素直に、率直に、そんな言葉が自然と出てきた。

むしろ、口にしなかったことが不思議なくらいだ。 いせ、 もしか

したらこのときのオレは言葉という概念を忘れていたのかもしれな

ただそれ程に。

ただそれ程に、美しい白い翼だった。

......オレのとは正反対だな。

しばらく (自分的にはかなりの時間) 見蕩れた後、 ふとそう思っ

やっぱり、宿したモノが違う。

ドッペルゲンガーとは伝説としての格が違う。 《ガサス。 天馬。 神話の存在。 なんて言うと

オレの影は拗ねるかもしれないけど、でもそれが真実であり、

どうしようもなく事実、オレたちはアイツに勝てなかった。

格が いや、次元が違い過ぎていた。

勝てる、 なんて思ったのが間違っていた。 間違い過ぎていた。

だけど。

だけど、勝とう、 とは今でも思っている。 勝率の問題ではなく、

意志の問題として。

オレは、勝たなくてはならない。

だから、 別格だろうが異次元だろうが関係ない。

そして、 オレだってあの頃のままではない。 格や次元はともかく、

レベルは上がったはずだ。

もう二度と、 アイツに宿ったあの

ちになられても困るし」 「あのさ。あんまりジロジロ見ないでくれる? アンタに変な気持

ガラスでも叩き割るような音で。 その言葉のせいで、オレの決意は完全に砕け散った。 それはもう、

のことか?」 変な気持ちってのは、 腹の底から沸き上がるこの赤黒い

少なからず劣情だったり、 欲情だったり、 発情だったりはし

そりゃ、健康的な背中だとは思ったけど。

けど、それだけだ。

あいにく、オレは結城以外に劣情だったり、 欲情だったり、

だったりはしない。断じて、しない。

らだ。 のでしないだけだ。なんとなく、何かを失ってしまう恐れがあるか そう堂々と宣言したいのは山々だが、それには危険な香りが漂う

..... もう既に手遅れな気もしないでもないが。

まぁ何にせよ、 一瞬でもコイツのことを『綺麗』 なんて思ったオ

レがバカだった。

つまり、バカな男代表だ。

もしかしたら日本代表も狙えるかも。

チビだってことは読者全員が知ってるって」 大丈夫、確実にベスト4には入れるって。そしてアンタがバカで

「よぅし、言いたいことは色々あるが一つだけにしといてやる

と同じカラー 赤黒い感情は真っ黒い感情に変わった。 リングだ。 影と同じダークでブラックだ。 これでオレもミチル

『オレの』『モノローグを』『読むな』」

別に、そんなモン読んでないわよ。 アンタのバカ面に書いてあん

0

「オレはそんな面した覚えはねぇよ!」

「じゃあチビ面」

「そんな面はねぇ!」オレより少し、 少しだけ、 ほんの少しデカい

からって調子に乗るなよ!」

...... 必死ね、アンタも。 "たかが"身長のことで」

.....

くそ、文字通り見下されてる。

やっぱりオレ、コイツ嫌いだ。

結局、白と黒は混じり合うことはないんだろう。

なんて、オレがモノローグを語っていると、何故かノッポ面をや

「でさ、薄原。や赤く染めて、

でさ、薄原。私そろそろ服着てイイ?」

と、彼女は言った。

>i13886

馬渕翔子のまさかの第一声に、津々浦第二高校。オレの教室。一津々浦第二高校。オレの教室。一つのうかの どっ ちの方が ×××デカいの?」

昼休み。

もちろん、 質問の一部が聞き取れなかったからじゃない。 オレは自分の耳を疑った。

ない。 が聞こえた。 により『 ×××』となっているが、実際ははっきりと三文字の単語 むしろ、そこしか聞こえなかったといっても過言では

と、オレは思うんだが.....」 「あの、 ಕ್ಕ 教室で女子がそういう発言を堂々とするべきじゃねぇ

つーか、教室以外でもダメな気がする。

上出来だと思ってもらわなきゃ」 「イイじゃんか、 別に。語尾が『ぽ』じゃなくて『こ』 だっただけ

が『こ』だろうがアウトはアウトだ!」 「単語を限定できるような発言はするんじゃねえ ! П ß だろう

作った神様のせい 「うるさいなぁ、 うるさいなぁ、薄原は。それにこれは私じゃなくて、そのせいで年齢制限になったんだぞ、このヤロウ。 なんだから」 この世界を

とんだカミサマもいたもんだ。 もし会えたら、 斬り捌いてあげた

「それとも何? × × × ×って言えばイイ? もしくは丁寧に、 お

××××って

ウトだ!」 即アウトだ! 三者三振でアウトだ! 三者三様、 口を揃えてア

ゴメン、 何それ? 頼 む ! もしかして野球のバットと× もう言わないでくれ × これ以上、 ×を掛けて 年齢制限を

厳しくしないでくれ!」

ただでさえ今のご時世、そういうことが厳しくなってるし。 八歳以上になるから、オレたちの登場自体が危うくなるんだからな。 つーか、設定上オレたち十七歳なんだからな。 次の年齢制限は十

...... はぁ。 アンタのために一応言っとくけどさ」

と、突然深いため息を吐き、残念そうな目でオレを見る馬渕。

女子はこのくらいの話、 普通にしてんだよ。 アンタの女子理想像、

壊すようで悪いけど」

結城もこんな話をしていると言うのか。「な、何だと.....」

まさか。そんなバカな。

長年の相棒に裏切られた気分だ。背中を任せていたヤツに、

後ろから刺された気分だ。

アイツなんて何一つ信用に値しない。 今のオレで言うならヴィアン は ねえな。 一緒にいればいる程、 確実にねえな。

られないヤロウだ。

現に、魚住さんの件でも助けてもらったし。アンは一片も持ち合わせていない)は十二分に信頼できるモノだ。 後遺症として未だ残るパワーとスピード、そして素直な性格(ヴィ むしろ、 ついこの間出会ったばかりの大神さんの方が信用できる。

そういえば、アンタと生徒会長さ」

さもことのついでのように。

今、思い出したことのように。

実に些細なことを話すように。

この間、 公園で魚住先生を囲んで何してたの?」

これが、 津々浦第二高校陸上部のエース・馬渕翔子との久々の会

今回のお話の対戦相手・とべないペガサスとの出会い。

なぁ、 馬渕って覚えてる?」

すぐさま当然のように答えが返ってきた。

どうしたの? 急に翔子ちゃんの話なんて」

そう言いながら、食べかけの弁当に箸をつけ直す結城。

たかなぁ、と思って」 「あ、いや、今さっきまで馬渕が来ててさ。アイツどんなヤツだっ

入れ違うように教室から出ていった。 今からほんの少し前、馬渕は"言いたいこと"を言うと、 結城と

そう、まるでオレが一人になるのを見計らったように。

「えー、中三のとき私たちと同じクラスだったでしょー。 覚えてな

私は智流くんの将来がホントに心配だよ、いの1?」 たいな一言を付け足す。 もちろん、こめかみを押さえる癖を少しオ - バーに見せつけることも忘れない。 と相変わらずの母親み

ほら、ウチの中学、 「いや、覚えてないっつーか、そんなに会話したこともないからさ。 男子と女子の関係ビミョーだったし」

だろな、 今改めて考えると、くだらない思考回路だけど。 まぁいわゆる『女子と仲良く話すなんて男子の恥だ』的なヤツ。 アレ? ホント何だったん

男子的には『恥』サイドの人間だった。 ちなみに当時のオレは結城と幼なじみとして仲良くしてたので、

部での走り高跳びの成績が。 翔子ちゃんはすごいんだよ。中学のときもそうだったけど、 別にイジメられてたとかじゃないけど。 今なんか二年生なのにエースって呼ば ホントだよ? 陸 上

れてるくらいなんだから」

と、自慢の娘を紹介するように結城は話す。

ホント、いよいよ母親みたいだ。

それも、みんなの。

.....何だろう、なんとなく悔しくというか、 ムカつくというか、

モヤモヤするというか。

別に、マザコン属性はないはずなんだけどなぁ、オレ。

だって。大変だよねぇ、大会も近いのに」 悩んでるどころか落ちてく一方で、最近は練習にも参加してないん 「でもね、これは噂なんだけど、今スランプ中って話。 記録が伸び

「へえ、『噂』で、ね」

噂。伝説。

それは"ヤツら"の正体であり、本体だ。

バカにすれば痛い目に遭う。痛くて、痛くて、痛い目に。

けど、それならオレは"死ぬ"程の意義を知っている。 『痛みを伴わない教訓には意義がない』なんて聞いたことがある

裁判なら「意義あり!」と叫べるくらいだ。 いや、字違うけ

「で、その翔子ちゃんが何しに来たの?」

ちなみに余談だが、ウチの母さんは以前、突然イカさんウィンナ そう言って、キレイなタコさんウィンナーの頭部を口にする結城

なるものに挑戦したことがある。 無論、不器用な母さんによる無

謀な作品はUMAさんウィンナーになったのだが。

以上、余談終わり。

つーか、オレの言葉選び終わり。

まぁ、 ただの世間話だよ。『久しぶり元気だったー?』 的な」

嘘

オレの選んだ一番無難な嘘

真っ赤で、真っ黒な嘘。

そんな平和的な話は一切してない。 終始危険な 地雷原みたい

な話だった。

智流薄原のすべれない話。 一歩踏み間違えればアウトというスリ

リングな展開。

その前半は年齢制限的な地雷。

そして、後半はオレ個人に向けた地雷。 とても真昼の教室で行わ

れるとは思えない、一種の脅し。

「ふぅん、そうなんだ。 そんな話もできるんだ」

智流くんでも。

「ちょ い待て。 今、聞き捨てならねぇセリフが聞こえたぞ」

え ? そう?きっと空耳だよ。 スカイイヤーだよ」

何だ、そのウサギの品種みたいなのは?」

耳で空飛ぶのか、そのウサギ?

そいつは確実に、耳で空飛ぶ象と一緒に『夢の国』 で大活躍だな。

.....そういえばさ、このやりとりも久々だよね?」

と、話の方向転換をする結城。

なかなかの強引さだが、あえてここで追及することはしない。 正

直、馬渕の話に戻るのはオレにも良くない展開だ。

何せ、 話の内容を一番聞かれてはならないのは、目の前 の結城だ。

オレは結城を人質に取られているようなモンだ。

まぁ、 人質本人にも脅した当人にも、その意識はない んだけ

どな。

なんかさぁ、最近私『昼休みだけに登場する、ご飯ばかり食べて

る女』ってイメージが定着しそうで嫌なんだよねぇ」

て結城は小首を傾げる。 この辺りで本格的にイメチェンしといた方がイイのかなぁ、 なん

やめるんだ、結城! そのイメチェンは危険な方向に走る可能性

がある!」

この世界を作っているのは、最低最悪・低俗卑猥なカミサマなん

だ。年齢制限の掛かる話が大好物なんだぞ。

『×××』とか言わされるんだぞ。

オレはそんな結城、見たくない。

だから、 イメチェンなんてやめるんだ! 今のままでイイ! つ

- か、今のままがイイ!」

の理想像だけは壊れないでくれ。 オレの女子の理想像は塵になるまで粉砕されてもイイから、 お前

まぁ、智流くんがそこまで言うなら.....」

オレの鬼気迫る説得と口から飛び出すご飯粒に怯み、 結城は会話

を終了させる。

いだろう。 スカイイヤー ならぬスカイアイってヤツだ。 その際、どことなく頬が赤くなっていた気もするが、 まぁ見間違

まぁ何にせよ、これで結城のミロのヴィー ナスさながらの純白像

は守られた。

今日も世界は平和だ。

しかし、オレのこの努力を知る者はいない。

だが、それでイイ。

正義のヒーローは、 いつも人知れず戦うってのが お約束』 だ。

助けた相手に気付かれなくても、満足なんだ。

結城は、何も知る必要はない。

結城は、今のままでイイ。

オレは、今のままの関係がイイ。

だからオレは。

放課後。津々浦第二高校。第一体育倉庫。

うんだけど」 爽やかに『ゴメン。 待った?』くらい言ったらどうかと、 私は思

ことを言った。 オレがその大きな扉を閉めるなり、一人待っていた馬渕はそんな

結城にだって言ったことねぇぞ、そんなセリフ。何でオレがそんなこと言わなきゃならねぇんだよ」

「言いなよ。いいから」

じゃないと"あのこと"学校中に言いふらす。

.....脅しだ。

明白過ぎるほど 明るく白い、 めまいがしてきそうなくらいシ

ンプルな、脅しだ。

もしこれが二時間サスペンスなら、間違いなくオレは隙を見て馬

渕を殺す展開だ。

しかし、オレはこんなことで人殺しをするようなキレやすい現代

の若者ではない。 良かったな馬渕、命拾いしたぞ。

男を甘く見てもらっては困る。 だがしかし、そんな脅しに簡単に屈するオレでもない。 男の中の

だからオレは堂々と、

「 ご、ゴメン。...... 待った?」

言い切った。

人生最高の切れ味で、言い切った。

かの有名な斬鉄剣にも匹敵するような切れ味だ。

しかし馬渕は、

ダメ。やり直し。もっと爽やかに言って」

無情にも、まさかのテイク2を要求してきた。

かの有名な斬鉄剣にも斬れなかったコンニャクを斬れと言ってき

た。

やかさで言って」 「もっと、こう.....ミントタブレット食べた後に飲む水みたいな爽

......

ものすごくスースーする爽やかさだな、それは。

しかし、スースー だろうがハーハー だろうがヒー だろう

そんなことオレには出来ない。 出来ないったら出来ない。

だからオレは威風堂々と、

「ゴメン。待った?」

言い切った。

ついにオレの斬鉄剣はコンニャクを斬り裂いた。

ついでにオレの大事な何かも斬り裂いた気もするが、 まぁ今は考

えないことにしよう。

つーか、何故だろう? スースーする言葉を言ったのに、

全身が熱いのは。

すると、そんな疑問を抱くオレに、

うわっ。ホントに言ったよ、この男」

馬渕は極低温の眼差しを向けていた。

一見すれば軽蔑しているようにも見える行為だが、 察しの良いオ

レにはその真意が手に取るように分かる。

なるほど。 お前はそうやってオレの火照った身体を冷まそうとし

てくれてるんだな。

ありがとう。あぁ、ありがとう。

だからオレは、 今思っている言葉をありのまま、

「テメェが言えって言ったんじゃねぇかよ!」

怒鳴った。

まぁ要するに、我慢の限界だった。

うるさいなぁ。 私が"言いたいこと" 我慢してるんだから、

アンタは゛言いたくないこと゛我慢しなさいよ」

と、耳を塞いでいた両手を離すと、 再びの脅しを繰り出す馬渕。

なるほど。オレには怒鳴る権利もないんだな。

「ていうか、そんなキレやすいなんてカルシウム不足なんじゃない

? だから身長も伸びないのよ」

と、馬渕。

しかし、ここで再び怒鳴るようなオレではない。 何度も言うよう

だが、甘く見てもらっては困る。

何故かと問われれば、理由は簡単。

オレは、器"も"大きい男だからだ。

断じて、権利を奪われたから怒鳴れないわけではない。

一、現代のサムライを自称するオレが、女子にそんなことするはず 力のこもる握り拳も、馬渕に殴り掛かるためなんかではない。

がない。

第四話から読み始めた方には、 自信を持ってオレはそう力説でき

る。斬鉄剣の如く言い切れる。

.....と、そんなオレの話はイイとして。

脅されている立場として、とりあえず馬渕の話を 要求を、 訊

くとしよう。

「で、口止めにオレは何をすればイイんだ?」

「んー、そうだなぁ.....」

そう言って見定めるように、 見極めるように、 見透かすようにオ

レの全身を上下隈なく見る。

そして舐め回すように眺めていた視線を、どこか一点に固定する

Ļ

「結局アンタと生徒会長って、 どっちが『 攻め』 でどっちが『受け』

なの?」

と、訊いてきた。

......何の話だよ、それ?」

つーか、どこ見てんだよ、お前?

然と『 独なのだ。 させるわけにはいかない。 ×××』と言う女だ。 口にしたかったが、 正義のヒーローの戦いは、 すぐにそれは中止した。 だからこれ以上、この世界の平和を乱 何せコイツは平 いつだって孤

.....って、 オレと大神さんの戦いも、コイツは見ていたってのか? もしかして『攻め』と『受け』ってそういうことか?

くそっ、これはいよいよ誤魔化しようも

何って。アンタと生徒会長がBLだって噂、 知らないの?」

陸女なんてその噂で大盛り上がりよ、と馬渕。

..... はっは。はっはっはっは。

何だ、そんなことか。心配して損したぜ。

てっきりオレは、 あの狼男との戦いをコイツに見られていたんだ

と思っちまったZE。

まったくもう、オレってばうっかりさん

コイツが言ってるのは、 ただのオレと大神さんのBL

. って、何だそりゃ!?」

ツッコんだ。

モノローグも含めると、ノリツッコミだ。

「そんな噂、どこから発生したんだよ!?」

どこって.....知らないけど、 とりあえず学校中の噂だよ」

が、学校中.....だと」

そんなバカな。

そんな噂、 事実無根。 根も葉もなければ、 茎も花もない話だ。

「でもさぁ『蒔かぬ種は生えぬ』とも言うよ?」

_

くそ、 コイツはどうやってもオレを窮地に追い込みたいんだな。

....まぁ、脅されてる今こそ、窮地なんだけど。

まぁ、そんな話は後でイイとして

.....後でまたするのかよ、その話。

私 の要求を、 言うわ

何だ? 金か? あいにく金ならねぇぞ。

流が大人になったら渡すからね、 に徴収されてるから出せねぇぞ。 オレの月の小遣いなんてたかが知れてるし。 と意味深な笑顔でほとんど母さん 毎年のお年玉も、

てたの?」 「もう一度訊くけど、 あのとき、 あの公園でアンタたちは一体何し

けがない。 魚住さんを救うべく、......答えたくない」 夢の中で戦ってました.....なんて言えるわ

みその持ち主扱いされるに違いない。 そんなことを言えば、 一発でオレは電波さんか、 ファンキー

いかない。 それに何より それを、結城に知られる可能性を作るわけには

話し方だと、仲が悪い気配もない。 結城と馬渕(一応オレも)は中学からの知り合いだ。 結城の あ ഗ

一度でも"僕ら"に関わると、どうしたって引かれやすく 惹かれやすくなる』 61

結城が『あのこと』を思い出してみろ。 馬渕が冗談でも『この話』を結城にしてみろ。 それがキッカケで

その先にあるのは 再発。

サキュバスの 再来。

特にサキュバスは再発しやすいから、 チルチルくんは真実ちゃ

をしっかりと傍で見張っておくんだよ』

別に、 オレのために、オレ自身の意思で、結城の傍にいるんだ。 吸血鬼"もどき" の言いつけを守ってるわけじゃ ない。 オ

いは 結城が結城であることだ。

オレはこの願いを" ヤツら。 に頼ることなく、 叶えてみせる。

だから、 は馬渕の質問に答えたくない 答えるわけには、

いかない。

すると、 口を開こうとしないオレの態度を見て、

あっそ。 じゃあイイわ」

と、馬渕。 しかし続けて、

それじゃ、質問の方向性を変える」

って何? 悪魔とか憑き物っていうの? そういうモンを祓ったり 確かアンタんチ神社だったよね?(夢守神社だったっけ?オレの目を、鋭利な視線で貫いてきた。 それ

とかも出来るの? 訳の分からないことを、 解決出来たりするわけ

疑問符の連打。

そして、その全てが" ヤツら゛につながる質問。

電波さんでも、ファンキーな脳みその持ち主でもなければ、 到底

同級生に訊くことのないだろう質問。

......オレは聖徳太子じゃねぇんだ。質問は一つずつにしてくれ」 とりあえず冷静に皮肉を言ってみる。 しかし動揺は全くといって

イイほど収まらず、むしろ揺れが増すばかりだ。

全身が、熱い。しかし、これは恥ずかしさから来るモノじゃない。

一体、馬渕翔子は。今のオレでも、それだけは分かる。

何を知ってる?

何まで知ってる?

何故 知ってる?

じゃあ、

質問を一つに絞るわ

そう言って、馬渕はオレの目から視線を外す。 いせ、 少しだけ冷

静さを取り戻して見れば、 その場でくるりと身体を百八十度回転さ

せていた。

そして、 その背中越しに、 皮肉っぽくこう言った。

もし私が、 背中から翼が生えたって言ったら、 アンタ笑う?

ペガサス」

けて、 例によって例の如く、 ヴィアンは開口一番そう言った。 そして続

ないかもしれないけど、 「何度も言うようだけど、僕は専門家じゃないから正確な情報じゃ それは承知しといてね」

と、お約束の前置き。

がペガサス」 ギリシア神話とローマ神話に登場する、 ことは控えさせてもらうんだけど、とりあえず確かに言えることは、 「ペガサス、天馬。その存在は諸説あるから、ここで僕が言及する 天駆ける翼を持つ馬。それ

「それが、馬渕に宿ったモノなのか?」

まぁ、十中八九の九分九厘そうだと思うよ」

肩を竦めるヴィアン。 僕が実際に見たわけじゃないから、言い切れはしないけどね。

別に俺も見たわけじゃねえよ。 話を聞いただけだ」

そしていつも通り晩飯を食べ、いつも通りオレの部屋でヴィアンに 結局、正直、これが習慣化しているのもどうかと思うが。 オレは馬渕から"症状" だけを聞いて、家に帰って来た。

求めるのは酷な話か」 んだけど......まぁ、僕以上に専門家じゃないチルチルくんにそれを 「できれば翼を見てきてもらえれば、 僕も断言できたかも知れない

ヴィアン。 若さ故の暴走を招きそうだしね、とニヤつくエロオヤジ それに、 人気のない体育倉庫で女性に上を脱いでもらうなんて、 さな

でも、 その翔子ちゃ んは『白い翼が背中から生えた』 って確かに

能性は 言っ たんだろう? な あんまり言いたくねぇんだけど、 のか? なら、 ペガサスだと思っ 宿っ たのが『天使』っ て間違い ないよ」 て 可

似てな 使だった。 馬渕 いけど。 のあの性格からは到底似つかわしくないけど。 でも、 白い翼と聞いてオレが最初に想像したのが天 似せようにも

人の背に翼。 その姿は天使そのもの のような気がした。

すると、いつも通りのヘラヘラとした笑みで、

いよ ムリムリムリ。 天使なんてそんな存在、 宿そうとしたって宿せな

ヴィアンは大袈裟に首を横に振った。

真無垢な女の子だったりするのかい?」 にとっては不可侵な聖域だよ。それとも何かい? 「天使ってのはご存知の通り神の使い。 神聖なる存在。 翔子ちゃ 穢れた人間 んは純

純真無垢な女の子は『 大丈夫だ。 馬渕に宿ったのは間違いなくペガサスだ」 ×××』なんて絶対言わな

そんな穢れた馬渕にはペガサスがお似合い

使と同じく神聖な存在なんじゃねぇのか?」 いや待てよ。何でそれでペガサスなんだよ? ペガサスだって天

のか? 神話に出てくるくらいだ。 ペガサスも不可侵な聖域なんじゃ

身をもって経験したチルチルくんなら説明しなくてもイイだろう?」 ガサスでは神聖さの まぁそれはそうなんだけど、 あぁ レベルが違う。 言っ それがどんな意味を持つかは、 てしまえば格が違う。 天使とペ

がっ そう頷いて、 ていた。 神聖なる炎に受けた傷なんて一つもない腕が、 オレは視線を落とす。 そこには確かに自分の左腕 しっ かりとつな

もし。

もし、あの戦いが精神世界じゃなかったら。

もし、 もし、 オレは腕どころでなく、 あそこでヴィアンがオレを無理矢理連れ帰ってなかっ オレに吸血鬼 もどき" 命を失っていただろう。 の血が流れていなかっ たら。 たら。

不足を八つ当たりしてしまった相手を。 そう思って視線を上げ、目の前の男を見る。 そういえば、 あのときの礼、まだ言ってねぇな。 あのとき、 自分の力

それに何より、とヴィアンは言葉を続けた。 何かを言おうとしてオレの唇が微かに動い た。 しかし次の瞬間

ゃんには、ぴったりの願いだろう?」 速く走れる馬に、高く飛べる翼。 走り高跳びの選手である翔子ち

まぁ、確かに」

会が間近なら、何が何でも頼りたい相手だろう、ペガサスは。 しし ړا かも大

ウチの高校の走り高跳びの選手は、 ペガサスを宿したヤツがいてもおかしくないんじゃねぇか? って、ちょっと待てよ。それじゃ馬渕だけじゃなく、 馬渕だけじゃないんだ」 他にも 別に

するとヴィアンは鋭い牙を見せ、

チルチルくんもなかなか分かってきたねぇ」

と、ニヤリと笑った。

度の願 いはその程度じゃないんだと、 「確かに君の言う通り、それだけじゃペガサスは宿らない。 いで"僕ら"は宿っちゃいけない。 僕は思うよ」 だから、 翔子ちゃ んの願 その程

けど、 てのがポピュラーで、 「どういう意味だよ?」 ペガサスに対する願いは『速く走りたい』 おそらくその願い 重み?」 まぁ翔子ちゃ の重みが んの場合はその両方なんだろう 想いの重みが違うんだよ」 や『高く飛びたい』 つ

な雰囲気は一切なかっ つまらないダジャ た。 レかとも思ったが、 言った本人からはそ

まれるのは、軽薄な願いでしかない。 て、正直"僕ら"からすれば大した想いじゃないんだ。 あぁ。 軽くて薄っぺらなモノさ」 記録の伸び悩み、 大会が近い、 そよ風で吹き飛んでしまうよ Ŧ スと言う重圧..... そこから生 なん

それこそ、羽根のようにね。

場合は『根がある』と言ったほうがいいかな」 「だから、翔子ちゃんの願いには裏があるはずなんだ。 させ、

「何だよ、それ?」

りとじっくりとしっかりと積み重ねられた想い。それは強くて重い、 僕ら"を宿せるだけの願いとなる」 願いの根底にある想い、 ってことさ。 長い時間を掛けて、 ゆっく

い掛ける。 チルチルくんも身に覚えがある話だろう、 とヴィアンがオレ

7

りやすい話だ。 それは、実に身に覚えのある話だ。 肉体的にも、 経験的にも分か

に。オレは、ドッペルゲンガーに。 結城は、サキュバスに。 大神され 大神さんは、 狼男に。 魚住さんは、

長い長い時間を掛けて、強く強く願った。

わけじゃない。 『蒔かぬ種は生えぬ だけど、その種がすぐさま花を咲かせる

咲 く。 種から根が出て、 芽が出て、 茎が伸び、 葉が増え、 ようやく花が

ヤツら。を生み出す。 日の光のように熱く、 雨のように悲しく、 降り注ぎ続けた願い が

えどペガサスも神聖な存在で、 の源を知っておいて、 だからね、 君は翔子ちゃ 得することはあっても損することはないはず んの根を知る必要がある。 強敵には違いない。そんな相手の力 くら格が違

まぁ 女の子の秘密なんて、 他の意味でも無敵アイテムだけどね、

とニヤつくヴィアンいや、エロオヤジ。

るようなオレではない。 もちろん、 そんなのに付き合ってる暇はないし、 付き合ってあげ

だぞ」 ベラ喋るヤツなんていねぇし、 「だけど秘密なんて、どうやって知るんだよ? 特に馬渕は意地でも言わないタイプ 自分の秘密をベラ

否されたんだ。そんなことを簡単に教えてもらえるはずがない。 解決のためにと、 翼を見せてくれるよう頼んだけど、 それすら拒

すると、一つ呆れたようにため息を吐いて、

「ホント、チルチルくんはお子様だねぇ」

と、ヴィアンは残念な目でオレを見た。

を仕入れる、 ない。時には変化球も大事なのさ。例えば 異性に対するアプローチってのは、スト とかね」 相手の友達から情報 トに限ったモノじゃ

が 仲が良くて、 「やだなぁ、 「友達って……アイツの交友関係なんて全く知らねぇぞ 君からの突然の電話を迷惑どころか喜んでくれる人物 いるじゃないか一人。翔子ちゃんを昔から知っていて

なるほど。 確かに一人いるな、 信頼できる情報源が。

とヴィアンが止めた。 させる。そしてそのまま電話を掛けようとした指を、 だからケータイを手に取り、手慣れた動作で見慣れた番号を表示 ああそうだ、

クは程々にね 「ペガサスとの決戦は今夜なんでしょ? だったら、 ラブラブトー

「うるせぇ、黙れ、殺す 略して黙殺するぞ」

「無視されるの!?」

は電話を掛けた。 それはそれでキツいなぁ、 と呟くヴィアンを尻目に、 今度こそオ

ベルが鳴る。まだ相手は出ない。「『言言で指』が

そんな様子を見て、ところでさ、とヴィアン。

「翔子ちゃんとの待ち合わせは、どこだっけ?」

第一体育倉庫。昼間と同じだ」

へぇ、夜の体育倉庫か.....。 と、ニヤつくエロオヤジ 何とも響きがいやらしいねぇ」 いや、エロオヤジを、オレは宣言通

り黙殺した。

26

月が大きく傾いた頃。 津々浦第二高校。 校門前。

明らかに不愉快そうな声と顔で、上下ジャージ姿の馬渕はそう言 アンター人で来てって言ったはずなんだけど?」

った。

だから」

「いや、

あの、

まぁ、

気にすんな。

コイツは.....保険みたいなモン

部屋での作戦会議後、 オレとヴィアンは待ち合わせの時間より一

時間早く家を出た。

その理由は二つ。

明で理論はよく分からなかったが、使用には条件が色々あるらしい) を学校に掛ける準備のため。 一つはヴィアンが認識阻害って術式 (毎度の如くの回りくどい説

の翼を見せないというモノを。 もう一つは馬渕との約束を守るため。 オレー人で来ないと、 問題

だから早めに術式を準備して、念のためヴィアンにはその辺に隠

のに オレとヴィアンは馬渕に会ってしまった。それもガッ ツ

れててもらおうと思っていたのに。

リ と。 というか、馬渕はすでに校門前で待っていた。 「ゴメン。 待った

?」なんて爽やかに言わなくてもいい時間に。

「保険?」

と、眉をひそめながら、 オレとヴィアンの顔を交互に という

より上下に見比べる馬渕。

だということは言うまでもない。 もちろん、その高低差が生まれるのはヴィアンが大き過ぎるせい

「あれだ。 オレが相談してみるって言ってた専門家 みたいなヤ

で、いざという時以外は学校の外で待機させるから安心しろ」 ツがコイツのことだ。 大丈夫。万が一の時のために連れてきただけ

ち続ける忠犬ハチ公の如く、しっかりとお留守番しとくから」 「そうそう、僕のことは全く気にしないで。ご主人様が死んでも待

後は若いお二人でどうぞごゆっくり」 と、いつも通りのヘラヘラとした笑顔のヴィアンが言う。そして、

りながら立ち去っていった。 どこかで聞いたことのあるような台詞を残し、 緊張感なく手を振

·

その姿を、馬渕は一切見ていなかった。

睨みつけていた。 ただただ、 オレの顔を見ていた。 それもガン見。 つーか、普通に

「ま、 りし 少し早口で言ってみると、 いつまでもこんなところに突っ立ってても話進まねぇしさ」 まぁとりあえず中入ろうぜ。 ١J つ誰が通り掛かるか分からな

-

無言のまま、頷くこともなく歩き出す馬渕。

いながら気乗りしないがオレもその後ろに続く。 うわー、確実に怒ってらっしゃる。 面倒なことになったな、

怒られ、 つーか、コイツに対してオレはずっと劣勢な気がする。 脅され 散々だ。

は開きっぱなしだし、センサーみたいなものがあるはずもない。 ちなみに、こんな田舎の学校には防犯意識など皆無なので、 校門

づくことはない つまりヴィアンの術式が完成すれば、 そういうものらしい。 させ、 気づくことができない。 中で何が起ころうと誰も気 認識阻害の術と

だから、 たとえ人が死んだとしても、 誰も気づかない。

誰にも気づかれずに
殺される。

「あの外人さ」

唐突に。

ツだけど、悪いヤツじゃねぇから」 を止めることも、 て、身長も無駄にデカくて、意味不明発言多数のヘラヘラとしたヤ まぁー応、 ホントに信用してイイの? ホントに中に入って来ないの?」 校舎の横を通り過ぎ、グラウンドの中ほどまで歩き進めた時。 信用して大丈夫だ。胡散臭くて、話が無駄に長く オレの方を振り返ることなく馬渕が言った。 足

気がする。 性格は悪いヤツだけど、そこは一応伏せておこう。話がこじれる

ってみた。 「それに、もし何かあったらオレが責任取るから安心してくれ」 と、オレは『津々浦第二高校・女子陸上部』と書かれた背中に言

だが、ヴィアンが無意味に約束を破ることはないだろう。 ホントに何かあった時、 一体オレがどんな責任を取れる

......別に、アイツを信用してるわけじゃねぇけど。

すると、その背中から、

ふぅん。ま、アンタがそこまで言うなら信用しとくわ

実にあっさりとした言葉が返ってきた。

話が進まないのでオレとしてはありがたい。 もどき"ヤロウを簡単に信用するのもどうかと思うが、それじゃ 正直、そこまでと言えるほど何か言ったつもりはないし、 あんな

そんなことじゃ、ここまで来た意味がない。

グラウンドの隅。 第一体育倉庫。本来の待ち合わせ場所。

を手慣れた手つきで開く。 馬渕がポケットから取り出した鍵で、スライド式のその大きな扉 そして、一度周囲を確認してから中へ入

オレも一応、 周囲を見る。 見回す。 見渡す。 見通す。

つ たな。 もちろん、 そう思いながら、オレも馬渕に続いて中へと入る。 人の姿はどこにもない。 こういうところは田舎で良か

「.....狭いな」

馬渕が倉庫の電気を点ける。 すると放課後に来た時とは違い、 そ

置かれていない状態。 されたんだろう。 こにはぎっちりと体育用具が並んでいた。 おそらくあの時は使われていたモノが、 唯一入り口付近には何も 収納

仕方ないでしょ。 それとも、これからアンタの部屋行く? 私は一向に構わないけど、と鼻で笑う馬渕

を見る』から 放課後、オレたちが再びここで会うことにした理由は『背中の翼 つまり、馬渕に服を脱いでもらうからだ。

か誰もいない室内を見つける必要があった。 もちろん、そんなことを野外でするわけにはいかないから、 どこ

そして田舎の高校生が一番に思い付くそれは、 両者とも『家族がいるから』という理由で即NG。 互いの部屋。 L か

かった。まぁ、陸女のエースということで馬渕がスペアの鍵を持っ 付いてるから悪い環境ではない。 ていたし、それにグラウンドという"もしも" だから、夜の体育倉庫への不法侵入という現状に落ち着くし の際に便利なモノも

「いいや、ここでイイ。つーか、ここがイイ」

ちゃんに何て言われるか分かったもんじゃない。 こんな時間に仮の仮にも女子を連れて帰ったら、 家族 特に

「あっそ。 それじゃ、 少し後ろ向いててくれる?」

「後ろ?」

上、脱ぐから」

と、自分のジャージを指差す馬渕。

それとも何? アンタは人の脱衣シーン見て喜ぶタイプなわけ?」

オレにそんな趣味はねぇよ」

そうよね。 アンタは見られて喜ぶタイプだもんね

' そんな趣味もねぇよ!」

それなら見る方がイイよ!

犀閉めてくれる? とは、口が裂けても言わない さっさと後ろ向いてくれる? ホント気が利かないわね」 し、言えないけどなり ていうか、 脱ぐんだから

気が利かなくて悪かったな」

を閉める。そして言う通りに、そのままの体勢で立ち止まった。 そう言ってオレはその場で反転し、 馬渕に背を向けるカタチで扉

それにも関わらず、背後から、

そんなんだからモテないのよ、アンタ」

追撃のダメ出し。

うるせぇな。 別にモテたいなんて思ってねぇよ」

モテない男はみんな、そうやって言い訳するのよ」

うな気がする。 んてホントに思ってないけど、ここで何か言っても言い訳になるよ 何だろう。全ての退路を断たれた気分だ。 いせ、 別にモテたいな

と、言い返せなくなったことで 室内が静かになったことで、

オレは気づいた。

ファスナーを下げる音に。

もちろんその音源は、後ろにいる馬渕のジャージからだろう。

続いて、布が擦れる音。

それがやけに大きく、オレの耳に届いた。 自分の心音がうるさい

にも関わらず、 はっきりくっきりと。

あれ? もしかしてオレ、 緊張してる?

服を脱いでいるだけじゃないか。 か平気で言う女子だぞ。そんな女子が、二人きりの夜の体育倉庫で、 ないですか。 いやいやいや。 ないって、それはないって。 緊張する要素なんか、 相手は『 一切ないじ × × ×』 と

まっ たく.....ヴィアンが変なことを言うから、 絶対にありえない

ことを考えて

もうこっち向いてイイよ」

との言葉に、 オレの思考は全て停止した。 ついでに一瞬、 心臓も

止まっ た気がする。

って言って、

私が全裸だったらウケる?」

.....ウケねぇよ。 本気で笑えねぇ」

今のフェイントも、 な。 心臓に悪いわ。

何だ、つまんない。つまんない男。 それでウケるのがモテる男なら、オレはモテたくない」 だからアンタはモテないのよ」

それなら問題ないわ。アンタは一生モテないってキャラ設定だか

「その設定資料、今すぐ持ってこい!」

微塵になるまで斬り刻んでやるわ!

で、話を戻すけど、ホントにもうこっち向いてイイよ」

..... 全裸じゃ ねぇ だろうな?」

私に露出狂のキャラ設定はないわよ」

肌寒いから早くしてくれる、 と馬渕。

おう」

と、オレは返事をした。

違う。 馬渕。 り向けるかどうかを試しているんだな。 上等だ。 上等じゃねぇか、 も一種のフェイントだな。全裸の話をしておいて、オレがすぐに振 試されているような気がするのは何故だ? 振り向いて、見る、という決定権は全てオレにあるというのに、 一応、するにはしてみたが、改めて考えると何この状況 オレは間違いなく試されている。..... 男子の底力、見せてやろうじゃねぇか! 気のせいか? なるほど。 つまりこれ ? させ、

とも忘れない。 反転させた。もちろん、 オレは勇ましく、 しかし慎重さを忘れずゆっくりと、 まさかの事態に備えて視線を下げておくこ

靴だ。

それの踵が見える。 使い込まれたスニーカー。 か、踵が見えるってことは、今度は馬渕が後ろ向きってこと とりあえず全裸ではないようだ。 メーカー物のイイやつだ。

そう分かると 顔を合わせずに済むと分かると、 何となく安心

して視線を徐々に上へと移動させた。

という高難易度露出テクを駆使していないことも判明。 ジャージの下も、馬渕はちゃんと穿いていた。これで靴以外全裸

みたいに引き締まった、くびれた細く白い腰。 さらに視線を上げてみると、当然ながら腰があった。アスリート

上は着ていない。 それが、オレの目に映った。つまり、宣言通り馬渕はジャー 全裸じゃないが、半裸であることが確定した。 ジの

意を決する。 これより上は、二つの意味で聖域だ。だが、

引き下がるなんて男じゃない(断じてエロい意味はない)。 一つ深呼吸してから、オレは馬渕の背中に視線を移した。

のヤツだろう。 ブラは 着けていた。爽やかな水色の、スポーツブラって種類

全て奪われていた。 レの意識は、その上 だけどそんなモノ、 オレの目にはほとんど映っていなかった。 肩甲骨の辺りから生えている"それ"に、

それは、白い翼だった。

あらゆる穢れを知らない白。

何物にも染まることのない気高き白。

生まれる影さえも飲み込んでしまうような白。

綺麗だ。

素直に、 率直に、 そんな言葉が自然と出てきた。

したらこのときのオレは言葉という概念を忘れていたのかもしれな むしろ、口にしなかったことが不思議なくらいだ。 いや、 もしか

ただそれ程に。

ただそれ程に、美しい白い翼だった。

.....オレのとは正反対だな。

しばらく(自分的にはかなりの時間) 見蕩れた後、 ふとそう思っ

た。

やっぱり、宿したモノが違う。

ドッペルゲンガーとは伝説としての格が違う。.....なんて言うとペガサス。天馬。神話の存在。

オレの影は拗ねるかもしれないけど、でもそれが真実であり、

どうしようもなく事実、オレたちはアイツに勝てなかった。

格が いや、次元が違い過ぎていた。

勝てる、 なんて思ったのが間違っていた。 間違い過ぎていた。

だけど。

だけど、勝とう、とは今でも思っている。 勝率の問題ではなく、

意志の問題として。

オレは、勝たなくてはならない。

だから、別格だろうが異次元だろうが関係ない。

そして、オレだってあの頃のままではない。 格や次元はともかく、

レベルは上がったはずだ。

もう二度と、アイツに宿ったあの

「あのさ。あんまりジロジロ見ないでくれる? アンタに変な気持

ちになられても困るし」

その言葉のせいで、オレの決意は完全に砕け散った。それはもう、

ガラスでも叩き割るような音で。

..... 変な気持ちってのは、 腹の底から沸き上がるこの赤黒い

欲情だったり、

発情だったりはしてな

少なからず劣情だったり、

そりゃ、健康的な背中だとは思ったけど。

けど、それだけだ。

あいにく、オレは結城以外に劣情だったり、 欲情だったり、

だったりはしない。 断じて、しない。

そう堂々と宣言したいのは山々だが、 それには危険な香りが漂う

らだ。 のでしないだけだ。 なんとなく、 何かを失ってしまう恐れがあるか

..... もう既に手遅れな気もしないでもないが。

レがバカだった。 まぁ何にせよ、 一瞬でもコイツのことを『綺麗』 なんて思っ た オ

つまり、バカな男代表だ。

もしかしたら日本代表も狙えるかも。

「大丈夫、確実にベスト4には入れるって。そしてアンタがバカで

チビだってことは読者全員が知ってるって」

と同じカラーリングだ。 影と同じダークでブラックだ。 「よぅし、言いたいことは色々あるが一つだけにしといてやる」 今、赤黒い感情は真っ黒い感情に変わった。 これでオレもミチル

『オレの』 『モノローグを』『読むな』 _

「別に、そんなモン読んでないわよ。 アンタのバカ面に書いてあん

O.

「オレはそんな面した覚えはねぇよ!」

「じゃあチビ面」

そんな面はねえ! オレより少し、 少しだけ、 ほんの少しデカい

からって調子に乗るなよ!」

......必死ね、アンタも。 "たかが" 身長のことで」

..... L

くそ、文字通り見下されてる。

やっぱりオレ、コイツ嫌いだ。

結局、 白と黒は混じり合うことはないんだろう。

なんて、オレがモノローグを語っていると、 何故かノッポ面をや

や赤く染めて、

「でさ、薄原。私そろそろ服着てイイ?」

と、彼女は言った。

結構肌寒いんですけど」

おう、悪ぃ。とりあえず着てくれ」

ていたみたいだ。 ージに右腕を通し始めた。 そう言うと、 オレに背中を向けたまま、馬渕は手に持ってい 多分、すぐに翼を見せられるように。 どうやら下着の上に直でジャ ジを着 たジ

「で、どうすればこの翼は消えるわけ?」

らだ。 っ た。 右腕を通し終わり、次は左 ジャージが翼に引っ掛かって、思うように動けなくなったか と移ろうとした馬渕の動きが止ま

イから早く消して」 「あぁもう、邪魔くさい。 ホント意味分かんない。 薄原、 何でもイ

を羽織り、左の袖にも腕を通す馬渕。 そんな風に苛立ちながら少しジタバタした後、 ようやくジャージ

翼は手の平くらいの、大したサイズじゃない。 放課後、この体育倉庫で聞いた話の通り、その背中に生えてい る

ることはない。 だけど所詮、 異物は異物。あって困ることはあっても、 日常生活には支障をきたすし、 人前で着替えもでき なくて

そして何よりその突起物は、走り高跳びの邪魔にしかならない。

上を目指す者の、足枷にしかならない。

高く跳びたいという願いを 決して叶えてはく な

そういう存在だからね』 なのに翔子ちゃんは願った。 のは幻想の中だけの話。そして結局、 のは幻想の中だけの話。そして結局、幻想は幻想でしかないのさ。『たとえ翼が生えたところで、人間が飛べるわけがない。そういる だから中途半端に叶った。 そういう 僕ら" は

願いから生まれ、願いを叶えない存在。

所詮、ペガサス "もどき" か。

.....放課後と違ってさ、オレから一つだけ質問してもイイか?」 ージによって隠れた白い翼を見ながら、 オレが訊くと、

何でもどうぞ。それでこの邪魔な翼が消えるなら」

放課後と同じく、彼女は背中越しに答えた。

だからそのまま。

を突き立てた。無防備な女子の背中に 「それじゃ遠慮なく。 馬渕、 お前さ 不可侵の聖域に、オレは"言葉の刃"

「自分の母さんのこと、どう思ってる?」

その瞬間、オレは穢れなき白に呑み込まれた。

アイツの両親、 中学のとき離婚してた

ありゃりゃ、それは可哀想に」

らしいんだ」 父親の方に引き取られて、 会っちゃいけないみたいなんだけど、 それ以来母親とは会ってない 一回だけ手紙が来た

「ほうほう、手紙が.....。ちなみに内容は?」

「いや、さすがにそこまでは分からなかったけど、 結城が言うには

『頑張ってますね』みたいな内容じゃないかって」

『頑張ってますね』?」

だけど、多分それを見た母親の手紙だろうって」 ちょうどその直前、大会で優勝した馬渕が大きく新聞に載っ たん

それが翔子ちゃんの原動力だったりするのかい?」 「なるほど。娘の元気な姿を見た母親の手紙、 か : :

に、頑張ってるようにしか見えないって結城が」 う一度優勝して新聞に載るために 「本人は、否定してるみたいだけどな。だけど誰がどう見ても、 自分の姿を母親に見せるため も

サスが宿ったのはその本心が原因だろうね」 なるほどなるほど、見えてきたよ。 おそらく、 翔子ちゃ んにペガ

にも行動にも出せないものなんだよ、 「うるせぇ、ほっとけ」 本心?」 ああ、本心 本当の心の内。 そういうのは往々にして口にも顔 君のモノローグと違ってね」

スされて、ますます本心の願いに依存して、だけど発散できないそ さらに翔子ちゃんの場合、それに焦りと重圧というストレスもプラ はまたストレスになって。 だから誰にも打ち明けられないそれは、ストレスとなる。 そんなことを延々と繰り返した先でペ そして

ガサスが生まれた つ てとこだろうね

いのさ。 あげられる」 そんなの簡単だよ。もしそれが原因なら、 そうすれば一時的にだけど願いの無限ループから解放して 彼女のストレス発散に付き合ってあげればい どういう対処法があるんだ?」

打ち明けられなかったそれを、君がとことんまで聞いてあげればい いだけさ」 「ストレス発散に付き合うって、 大丈夫、何も難しいことは必要ないよ。 一体オレは何すればイ 彼女の本心を イんだよ 誰にも

聞いてあげるだけ.....」

お茶でもしながら愚痴を聞いてもらうのが大好きなんだよ。 「ああその通り、 そんな風に至極普通に 聞いてあげるだけでいい。 穏便に済めばいいけどね」 女性っていうのは大概

どすん、 という大砲みたいな轟音。

撃ち出された砲弾は、オレの身体。

だけど、 砲弾がブチ破ったことから、これはどう見ても暴発。 砲門と呼ぶべき体育倉庫の出入り口 スライド式の扉

少なからず、オレにとっては暴発だ。事故以外の何ものでもない。

まぁ、予測していた事故ではあるけど。

てようやく勢いを殺しきった。 となくグラウンドを踏みしめ、 から後ろ向きに吹き飛ばされたにも関わらず、 土埃を巻き上げながら滑走し、 オレは倒れるこ そし

全然穏便じゃねえな、 この展開」

見下ろす。 やっぱり準備してきて正解だったな、 と思いながら自分の身体を

から見える赤 そこにはオシャ が傷口。 レ過ぎるほどにダメー ジを負っ た服と、 その隙間

鋭利な『何か』 による無数の切り傷

「 何 で 」

Ļ ゆっくりとした足取りで体育倉庫から出てくる馬渕。

その背中には、 腕の長さほどに大きくなった純白の翼。

ブラが丸出しの状態になってしまっている。 袖を通しただけのジャージは翼によってめくれ上がり、 なってしまっているが、 スポーツ

そこから色気のようなものは一切感じないし、 感じられない。

その姿から感じられるのは、 天使のような神々しさ。

吸血鬼が最も苦手とする 聖域の力。

そしてゆっくりとした歩みのまま、 オレと一緒に吹き飛ばし

の手前で、彼女は立ち止まる。

「何であの人の話なんかするのよっ!」

馬渕が言ったいや、吼えた。

その表情が怒りなのか驚きなのかは、 オレには分からない。

しかし確かに分かるのは、それに反応するように背中の翼が再び

こと。 巨大化したこと。 馬渕の身長を超えるほど、 爆発的に大きくなった

今まで溜め込んだストレスを爆発させるかのように。

「あの人のことなんて、私に訊かないでよ!」

「何でだよ? 何でも訊いてイイっていったのはお前じゃ ねえか。

だから教えろよ、自分の母さんのことを

「あんなの、母親なんかじゃないっ!」

自分を抱きしめるように、 異物を払うように、 馬渕が一度両翼を

羽ばたかせた。

。精神世界ならまだしも、現実世界では不可能な話だ。 まちらがり こしちんがり こうしゅう まちろんヴィアンの言う通り、そんなことをしても人間は飛べな

だけど、その羽ばたきは風を生んだ。

無数の白刃と化した羽根を乗せた、 一陣の疾風を。

・ つ !

とっさに身を縮め、 や それだけの時間しかなかった。 オレは腕で急所を隠す。 文字通りそれは風 それだけの時間は のように

速く、 速過ぎると感じた頃には通り過ぎていた。

ていた。 たが、 全身に痛みが走る。 オレの服と皮膚はミキサー に突っ込んだみたいに切り刻まれ 身構えたおかげで今回は吹き飛ばされなかっ

「あの人は

馬渕が閉じた翼を広げる。

その動きは、風を起こすための予備動作。

私を置いて出てった。 捨てていったのよっ!」

そして、速過ぎる攻撃に対応できる唯一の時間。

翼が空気を叩くより一瞬早く、オレは真横に跳んだ。

それも、十メートル弱をたった一歩の踏み切りで。 吸血鬼"

き " の血の力を全開で。

しかし。

翼より早く動いたところで、風より速く動けるわけではない。 第

、風を躱そうなんて考え自体が甘かった。

影や、炎や、髪や、牙や、水よりも。

風は速く。そして、

攻撃範囲が広過ぎるつ!

そう理解できたのと同時に、オレは白い疾風に呑み込まれた。

しかも今度は体勢が悪い。 躱そうと思っていたから防御はしてな

いし、身体は宙に浮いたまま。

オレは疾風に吹き飛ばされ、 白刃に切り刻まれ、 全身を地

面に強く打ち付けながら転がった。

.....やっぱり相性最悪だな」

そんなことを口に溜まった血と一緒に吐き出し、 オレは一向に

が治らない身体を立ち上がらせる。

聖域の攻撃力に対しての、 闇の治癒力。

どっちが強いかなんてバカ日本代表でも分かる。 実に分かりやす

話で、 実に分かりきっていた話だ。

だって吸血鬼 もどき" の力が最低まで封じられた戦いを、 オレ

は一度経験しているから。

だけどあの時のオレとはもう違う。

そして、アイツとペガサスも違う。

ペガサスの攻撃は、数は多いが威力は低い。 到底致命傷にはなり

そうにない、羽根のように軽くて薄い一撃だ。

「馬渕!」

随分と遠く離れてしまった彼女を真っ直ぐ見据え、 その名を呼ん

だ。そして返事を待たず、

「お前、母さんから手紙もらって嬉しかったんじゃねぇのかよ!?

オレは一直線に駆け出した。

「 そんなわけあるはずないっ!」

否定の言葉と共に、馬渕が羽ばたく。

白い疾風が飛んでくる。 回避不能の白刃の群れが。

だけど。

躱せないのなら、躱さなければイイ。

覚悟さえ決めてしまえば簡単な話だ。 ペガサスの力が尽きるのが

先か、吸血鬼"もどき"の血が尽きるのが先かの我慢比べ。

だから、目前に迫る疾風に向かって走り続け、 頭だけは両腕でガ

・ドして、オレはそのままの勢いで突っ込んだ。

足が止まる。 風が壁のように立ちはだかり、前に進めな

だけど一瞬で通り過ぎていく壁は、 一瞬しかオレを止めることが

できない。

オレも、止まる気はない。

小細工一つなく、ただ走る。

それがあったから、陸上頑張り続けてきたんじゃねぇのかよ!?

違うっ!」

いくつもの壁に阻まれようとも。

「頑張り続けられたんじゃねぇのかよ!?」

違うっ!」

どれだけの白刃に切り刻まれようとも。

- 「頑張り続けてるんじゃねぇのかよ!?」
- 違う、違う違う、違う違う違う違う たとえ相手の心に土足で踏み込むことになろうとも。 違うっ!」
- お前の本心は

バカみたいに真っ直ぐ足を進めて、

母さんのことが好きなんじゃねぇのかよっ!?」

オレは、吼えた。

もう既に馬渕は目の前で、そんな風に声を張り上げる必要はなか

ったけど、そうしなきゃいけない気がした。

そうすれば、馬渕の本心に届くような気がした。

そして。

彼女の答えは
否定の言葉ではなかった。

風のない穏やかな夜に、

「 何 で 」

と、小さく零した。

紙なんか送ってきて、今さら母親面してるのに。 自己満足なのに。どこまでも無責任で自分勝手な人なのに」 あの人は私を置いて出てったのに。 捨てていったのに。 そんなのあの人の 勝手に手

何で? 何で? 何で!?

何であの人を嫌いになれないの?」

と、涙を零した。

そして彼女は涙を追うようにその場に崩れ落ちて、 はぐれた子どものように、 わんわんと。 泣き崩れた。

お母さんに会いたいよ、と泣き続けた。

好きな子につい意地悪してしまうなんてこと」 それどころか真逆の行動取ってしまったり。 ほら、 ことがあるんだよ。だから隠したつもりでも顔や行動に表れたり、 「本心というのは実に厄介なものでね、当の本人すら制御できない よくあるだろう。

昼休み。津々浦第二高校。第一体育倉庫。

思うんだが」 爽やかに『ゴメン。待った?』くらい言ったらどうかと、 オレは

と、即断で却下する馬渕。そして続けて、嫌よ。そんなバカみたいな台詞」

そんな台詞を平気で言える人間なんて、バカなチビだけよ」

オレを見下げながら、鼻で笑った。

もちろんそれは身長の関係上仕方ないことで、馬渕に一切の悪意

はないことは分かっている。

ってほしい。 そして、オレが強く握りしめた拳に一切の殺意がないことも分か

: : で 一体何の用だよ? まだ調子悪かったりするのか?」

今なら空も飛べそうな気がするわ、 いや、大丈夫。 むしろ以前より身体が軽いくらい」 と皮肉を言ってみる馬渕。

もちろん、その背中に翼はもう存在しない。

昨 夜。 あの後。

き 流れ出る涙に比例するように、 それが完全消滅するのと同時に馬渕は意識を失った。 白い翼はみるみる小さくなってい

トランス状態。

後最中の記憶が極めて曖昧になる ヤツら" の力を解放すると、 という話を、 無意識の意識で行動し、 狼男戦の直後に

ヴィアンから聞いていた。

だから、オレたちは嘘を吐くことに決めた。

た 一度でも " 僕ら"に関わると、どうしたって引かれやすく 61

だけど覚えていないことなら、思い出せないようにすることくらい はできる。曖昧な記憶に嘘の情報を上書きすることができる。 結城や魚住さんと違って、馬渕は知らなかったことにはできない、惹かれやすくなる』

えた。 た) 、目覚めた彼女に至極穏便な『お祓い』で翼を消し去ったと伝 タになっ た服だけはどうしようもないのでヴィアンにコートを借り だから馬渕が気を失っている内に戦闘の痕跡を隠滅して (ズタズ

そして今日。

そっちは問題なさそうだな。 ていた。一応、馬渕の体調の確認という意味もあったけど、 下駄箱に入っていたメモで呼び出され、 オレはこの体育倉庫に来 まぁ、

とても元気にオレをバカにしてくるし。

「じゃあ何の用だよ? 早く戻って昼飯食いたいんだけど」

それよ、それ。お昼ご飯のことよ」

と、手に持っていた赤チェックの包みをオレに突き出す馬渕。

ゃってさ、どうせ捨てるんだったらアンタにあげようと思って。 ラ設定でしょ?」 まで女の子にお弁当を作ってもらおうとして警察に通報されるキャ ら、アンタってモテようと努力するけど全て逆効果で、土下座して 自分とお父さんのお弁当作ったら予想外におかずが余っち ほ

そんな複雑なキャラ設定で生まれた覚えはねぇよ」 ウチの母さんも生んだ覚えはねぇよ。

とりあえずありがたく恵まれときなさい」

そう言って馬渕が押し付けてきた包みを、 オレは反射的に受け取

「それじゃ、それだけ」

くるりと反転し、 体育倉庫の扉を開く馬渕。 しかしその足を前に

進めることなく、

であげるわ」 「あ。それともう一つ、アンタが女子に一生言われない台詞を恵ん

やっぱり背中越しに、こう言った。

「ありがとね」

くの誰かに会いに行ったらしい。 ちなみに後日談だが、数日後馬渕は学校を休んだ。 結城曰く、 遠

てやろうと、馬渕の弁当を食べたオレはまたしても完敗した。 そしてこれは完全に余談だが、どんな些細なことでも文句を言っ やっぱりどうにも相性が悪いみたいだ。

第五話「vs.さみしいケルベロス」に続く。

終 (後書き)

ら、感想に書いて頂けるとありがたい限りです。あ、もちろん普通 の感想も心よりお待ちしております。 した。しかもトータル二万字弱に五ヵ月も.....スミマセン。 もし「何、寝てたの? ハァ!?」みたいなお言葉がありました 結局、何だかんだの紆余曲折で完結までひどく掛かってしまいま 以上、もどきども第四話「vs.とべないペガサス」でした。

ではでは、ここまで読んで下さった貴方に最大級の感謝を!

PDF小説ネット発足にあたって

ビ対応 行し、 公開できるように 小説家になろうの子サイ 部を除きインター 最近では横書きの F小説ネッ の縦書き小説 の縦書き小説 ています。 そん をイ を思う存分、 たのがこ な中、 ネッ 書籍も誕生しており、 タテ書き小説ネッ ト関連= 誰もが簡単にPDF形式 ネッ て誕生しました。 ト上で配布す 小説ネッ 横書きという考えが定着しよ てください。 トです。 既 は 2 0 存書籍 タイ いう目的の基 07年、 の電子出版 小説を作成 小説が流 ンター

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。 http://ncode.syosetu.com/n4607n/

もどきども 第四話「vs.とべないペガサス」

2011年1月31日21時55分発行