壁とその不確かな存在

千住夏樹

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト http://pdfnovels.net/

注意事項

囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致し ナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範 は「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒ テ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。 この小説の著作権は小説の作者にあります。 このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タ 小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。 そのため、作者また

壁とその不確かな存在【小説タイトル】

千住夏樹

【あらすじ】

在し、今も頭上高くそびえ立っている。 つまりはそういうことだ。 その壁は僕の生まれる遥か前から存

けないと脅しの言葉すらかける。 大人たちは誰も近付こうとしないし、僕らには絶対近付いては ١J

たいに。 ように話題にもしない。 だから、 この街の人々はそこに存在する壁のことをまるで無視する まるでそんなものはこの世に存在しない

今も頭上高くそびえ立っている。 つまりはそういうことだ。 その壁は僕の生まれる遥か前から存在し、

ないと脅しの言葉すらかける。 大人たちは誰も近付こうとしないし、 僕らには絶対近付いてはい け

だから、 たいに。 ように話題にもしない。 この街の人々はそこに存在する壁のことをまるで無視す まるでそんなものはこの世に存在しないみ

の強いインフルエンザにかかったように僕の心は一瞬でその女の子 一色になった。 思春期真っ只中の僕は恋をした。 初恋ってやつだ。 まるで感染力

を追い続けた。 寝ても覚めても僕はその子のことを思った。 授業中もその子の後姿

た。 授業が始まってから終わりのチャ イムが鳴るまで視線を投げ続け

を本当に美しいと思った。 **亅度席が斜め後ろだったこともあり僕はその子の斜め後ろからの姿**

とうとうその子も僕の視線に気付いたようだ。

時々頬を赤らめて僕にはにかんだ視線を投げた。

をデートに誘った。 そんな悶々とした日々が続き、 僕は意を決してそのサキという子

答えはイエスだった。

うに柔らかな雪が、 待ち合わせ場所には雪が降り続いていた。 際限なく舞い降りていた。 まるで天使の羽根のよ

し隠していた。 壁もその灰色の姿を白く染め、 威圧するようない つもの風情を押

約束の時間が過ぎてもサキは来なかった。

僕は待ち続けた。 肩に積った雪をほろいながら待った。

をした指先に何度も何度も息を吹きかけた。 2 時間、 底冷えのする足下はとうに感覚がなかっ た。 手袋

に走りよってきた。 のある紺のダッフルコートが蒸気機関車みたいな息を吐きながら僕 4時間・・ ・さすがの我慢強い僕も諦めかけた時、 見覚え

いてくれたんだね・

「もちろんさ、約束だもの・

「簡単に約束してしまったけれど、 迷ってたのついさっきまで

正直言うとね、 自分に自信がなかったの •

「でも、君はここにいる」

「そうね、こんなに待たせてしまって、 ほんとにごめんなさい

サキは優しく僕の肩の雪をほろいながら言った。

「とり合えず暖まろうか、どこかで」

言いながら僕は歩き出した。 サキは僕の後ろに従った。

雪は相変わらず降り続いていた。

唐突にサキが僕の腕に腕を絡め身体を寄せた。

張り裂けそうな心臓の鼓動、 みるみる頭に血が昇るのが分かった。

「震えてるね、こうすれば少しは暖かいかな」

まつげに積った雪の結晶、 サキは僕の全てになった。

壁の向こう側の話を聞いたことがあった。

それは殆ど噂話の類で、 どれもが真実にはほど遠い気がするものば

かりだった。

魂が流離っているだの、 だとか、 まあそういった流言蜚語の類いのことだ。 例えば草木一本すら生えておらず不毛の大地が永遠に続 得体の知れない獣がうじゃうじゃ徘徊してるだの、 生き返った死体が彷徨い歩 いているだの、 いて 死者の いる

度この壁をよじ登ろうとした勇気のあるものがい たが、 結局半

ることがない。 今もその男の墓碑が、 壁の傍に立っていて、 たむけの花は途切れ

がいくつも連なっていた。 そしてその墓碑の傍には同じように命を落とした勇気ある者の墓標

見たものはいない。 近辺は飛行禁止空域に指定されており、未だに誰もこの壁の向うを んいないのだ。 飛行機で上空を通過するのは簡単なことのように思えたが、 そして、 入ったものも出て行ったものももちろ $\overline{\mathfrak{O}}$

溢れ、サキの一挙手一投足が僕の心を幸福にした。 僕たちは時が経つのを忘れるほど語りあった。 喫茶店に入り、 僕はカフェオレ、サキはアップル・ティー 言葉は後から後から 3

て僕らの後を追った。 と雪の降る街を歩き続けた。 喫茶店を出てもどちらからも別れの言葉が言えず、 真っ白な雪の中に二人の足跡が重なっ 僕たちは深々

い沈黙の中にいた。 降り積もった路面の雪を払うササラ電車を見ながら僕らは長い長

まるで、 さっきまで語り合ったことが嘘のような沈黙。

61 見つめあったまま、 僕らはササラ電車が通過してゆく景色の中に

間際猛烈な雪煙が舞い、僕らを包んだ。

どちらからともなく寄り添い抱き合った。

頬と頬が触れ、 吐息が重なった。 サキの唇を求めた。 軽く触れ、

すぐに離れた。

いいようのない幸福感が僕を捕らえ、 恋している、 僕はサキに恋しているんだ!」 サキは頬を赤く染め俯い 声に出して叫びたか

何か言いたそうに上目遣いにサキが僕を見つめていた。

サキの眉毛に落ちた雪を払う。 で包んだ。 その顔に容赦なく真綿のような雪が舞い落ちる。 サキの上気した頬を手袋をはいた手 僕は息を吹きかけ

サキは微笑み、 僕はその微笑で胸が一杯になった。

そんな僕らを雪化粧をした壁が無言で見下ろしていた。

はっきりと見ることができる。 との接触を完全に遮断しているその灰色の壁は、 もその頂上を見たことがない。僕らの街をぐるっと取り囲み、 壁は余りにも高くいつも頭上を分厚い雲で覆われてい 学校の教室からも た こので、

だ。 と好まざるとに関わらず一緒くたに内側に閉じ込められてしまうの れが余りにも巨大ならば尚更だ。壁とはそういうものなのだ。 付けてしまっていたのだ。暗く重苦しい雰囲気が壁にはあった。 余りにも長い間そこにあったから人はもう存在しないものとして片 しかし、先生も生徒の誰もがそれを話題にすることは な 好む そ

という態度を貫くのだ。 だから人は壁の存在自体を忘れようとし、そんな壁など存在しない

てどうしたってこう思い当たってしまうのだ。 そうでも考えなければ、 圧倒的な存在感を誇示する壁を目前に

内側に住む僕らにとってはその壁こそが世界の果てなのだと

季節は夏へと移り過ぎていった。 そして、 その壁の存在とは無縁に長い冬が終わり、 穏やかな春から

ムサンドを食べながらい その灰色の壁に切り取られた空を僕は、 つもため息まじりに眺めていた。 校舎の屋上から不味い

ここ座っていい?」

見上げると眩しさに一瞬眼が眩んだ。

「珍しいね、洋子たちと食べなかったの?」

サキは何の躊躇いもなく、自分の存在を消してしまいたいと僕に言 じゃないかと思ったりする。 サキはクラスでは全く目立たない存在だ。 っと学校には来なくなる、そういった類いの女の子なのだ。 った。 ましてや僕と付き合ってるなどとクラスに知れわたったらき 一度そのことを聞いたことがあった。 時々わざとそうしてるん

だから、 それはお互いの暗黙の了解ごとになっていたのだが、近頃はデー 学校では極力僕もサキも親しい態度などは一切とらない。

トにも誘っていなかった。

けてるみたいで・・・」 「だって来生君、 最近よそよそしいんだもの、 なんだか私のことさ

僕がいる。生理的には僕はもう既に大人なのだ。 をして別れる。このままでいいんだという理性と、それ以上を望む 確かに僕はサキをさけていたかも知れない。僕は自分で言うの んだが健全で健康な男子なのだ。デートをする度に、 抱き合いキス

忍耐を強いられた。 下半身の疼きを何度も感じた。 その都度知られまいと僕は相応 ഗ

って一番大切な人だからね」 これは僕の個人的なことで、 知らず知らずによそよそしい態度をとっていたのかも知れな たことだろう。そういったサキには知られたくない僕自身の問題で、 オナニーの相手はいつもサキだ。 「そういう風に思わせたのならごめんね。サキは何も悪くないし、 今だって、これからも、 もう何度夢想でサキとセックスし サキは僕にと เงื่

りる。 サキに笑顔が戻った。 僕の隣で弁当箱を広げ、 美味しそうに食べて

「食べる?」

箸にとった厚焼き玉子を僕の口に持っ てきながらサキが言った。

僕は一口でほお張り一気に飲み込む。

「美味しい」と僕はお座なりな言葉を返し、

「ほんとに?」とサキが真顔で尋ねた。

それには答えずパックの牛乳を飲み干す。

「来生君、いつもここでお昼食べるの・・・」

あの灰色の壁を見ながらね一人で食べる、 いつもね」

サキは不思議そうに僕を見つめる。

「壁?・・・灰色の壁ってなあに?」

雲一つない夏空。 辺りは場違いなほどの静寂の中にあった。

そうか、サキにはあの壁が見えないのだ。 サキなら見えると勝手に

思い込んでいた。

あの大人たちと同じように壁などないのだと意識の中に刷り込ま

れている、サキもその一人なのか・・・。

「うん、それについては今は上手く説明できないんだ。

探検しよう、その灰色の壁をね」

サキは軽く微笑みまた弁当をつついた。

サキがこの壁の存在を認識したらいったいどう変わってしまうだ

ろう。

僕たちは遥か昔から、 そして今も、 ずっと未来まで天を貫くほどの

壁に囲まれて暮らしているんだと・・・。

が鳴り先生が入ってくる。 クラスに行くと知らない顔が教壇に立っていた。 始業のベル

君たちの仲間だ。 「紹介しよう。 ××中学から転校 川田君自己紹介しなさい」 してきた川田隆弘君だ。

今日から

「川田隆弘です。よろしくお願いします」

長身で痩せぎすなひょろっとした体型の川田は言いながら軽く頭を

下げた。腕も脚も長く、

ボサボサの髪、 眼だけが異様に鋭い。 いるだけでかなり目立つ存在

だ。

とり合えず、 「そうだな、 そこに座りなさい」 席はクラス委員の奥寺由美、 お前の隣開い てるんだな。

見てあげなさい」 隣に座った川田を由美は興味津々といった顔で見つめている。 今日一日川田君この学校のこと分からないだろうから面倒

奥寺由美は頭が良く、世話好きで、その上中々の美人ときてる。 気が強すぎるってことくらいか。 ラスではもちろん男子にも女子にも人気がある。 クラスの何人かの生徒が由美を冷やかすように口笛で答える。 ただ欠点と言えば、

まらないことだ、 既に由美は川田に何事か話しかけている。 きっと。世話好きの面目躍如と言ったところだ。 この学校の ルールとか

を投げかけていた。 奇妙な感覚があった。 朗かに僕を凝視していたのだ。 川田は教壇に立っていた時から、 僕に視線

感じているのだ。 川田は僕のかなり前の席にいると言うのにずっと僕は川田の視線を

映し出されていた。 そして、 僕の脳裏にぼやけてはいるが同じメッセージが繰り返し

前と俺だけだ。 ・・・あの壁の向こうから俺はきた。 あの壁を知覚しているのはお

ずだ。 だろ、 のことを誰かに言うのは勝手だが、 分かるか来生、 繰り返す、 来生。 俺は川田隆弘・・ あの壁を知覚できるのはお前と俺だけだ。 誰も信じはしないだろう。 俺の思念をお前は認識できるは あの壁 そう

先客がいた。 昼休み、 のマルボロの包みが左手に握られていた。 いつもの屋上のいつもの場所に向かった。 川田だった。 悠然と煙草を吹かしていた。

言われるまま煙草を受け取り一気に吸い込んだ。 吸うか

激 しい嘔吐感が何度も何度も押し寄せてきた。

なんだよ、 吸ったことないのか、 無理するなよ」

の嘲笑を交えてだが。 川田が見かけによらず優しく背中を摩ってくれた。 もちろん、 多少

来生って言ったっけ・・・同じ匂いがするな俺と、 一匹狼の匂い

· -

川田は言いながら吸殻を指先で弾いた。

「変なことを訊くようだけれど、 川田君にはあの壁が見えるの かい

:

「壁?壁ってなんのことだ」

川田は朗かにしらばっくれている。 僕はそう直感した。

今日は蜃気楼のように霞んではいるけれど、 灰色の壁はそう、 そこ

にあるじゃないか。

お前、 ずっと俺のこと見てたよな・・・なんか俺変か

妙なことに気付いた。川田は口を開いてはいなかった。

この声は直接僕の脳裏に共鳴し、 僕もまた言葉を発してはいなかっ

たのだ。

「君が思念と呼んでいるもの、 確かに僕には届いているよ。 やは 1)

君はあの壁の向こう側から来たんだね」

「そうだ、世界の果て、終末を迎えた世界から俺は来た。 あ の壁の

向うは地獄だ。それを俺はお前に伝えにきた」

やっぱりあの壁は存在するんだね、 僕の妄想なんかじゃ ない んだ

ね!

「こんな世の中で自分を信じられなくなったら、 それこそ最悪な結

果を招く。そうだろ来生」

りと存在してるってのに誰一人として話そうとしない だって誰もあの壁のことを語ろうとしない んだ!あん なにはっ き

けてるんだ。 向うのことなんか知りたくもないだろ」 みんな満足してんだよ、この壁の中でぬくぬくと怠惰を貪りつづ その方が楽だろ。 人間なんて元来怠け者だからな、

身近に迫った世界だとしても僕は知りたい!」 僕は知りたい!例えそこが君の言うように地獄だっ たり、 終末が

川田は屋上の手摺に寄りかかり、そして言った。

辺を突き抜けてあっち側に行ったところで、 してもな」 「ここから空に向かって飛べたら気持ちいいだろうな・ 待ってるのは地獄だと 壁の天

けの探検に向かう。 ある日の夕方、 学祭の準備で遅くなるといい訳して僕らは2人だ

どを買い、背負っていたディ・パックにつめた。 駅前で待ち合わせ、近くのコンビニでペットボトルに入ったミネラ ル・ウォ ーターとサンドイッチを二人分と、チョコレートお菓子な

乗れと合図した。 サキの自転車を駅前の自転車置き場に置き、 僕の自転車の後ろに

う何か特別の意味があるように思えた。 サキとの冒険に胸が高鳴った。この日は、 いつものデー とは 違

ある。 コンビニの自動ドアを出、車道の左右を見渡す。 懸命にペダルを漕いだ。 壁は遥か彼方に

サキが肩に置いた手に力を込める。 の首に腕を回し、 ているのか・ しがみつく。 夕暮れのそよ風が汗ばんだ身体に心地良かっ 僕の期待は更に高まる。 スピードを早めると、 何を期待し サキは僕 た。

こらこら止まりなさい!2人乗りは違反だ、 降りなさい

制服の警察官に止められた。

交番に連れて行かれ職務質問を受ける。

のお嬢さん 「学校は何処?名前は?何処に行くの?自転車は君のかね、 のかね?」 そちら

ていた。 僕らは俯 たまま口を閉ざす。 僕の手を強く握っ たサキの指が震え

電話のベルがけたたましい音を立てた。

僕もサキも心臓が飛び出そうなほど驚いた。

はい、 てね、 んですね、 はいはい、 ××交番です。はい、子供さんがですか、 公園で遊んでたんですね、はいはい、お母さん落ち着い とり合えず詳しくね、事情聞きますからね、 はいはい居ない 住所

は・・・はいはい、すぐ行きますから・・・」

薄汚れた壁に貼ってある町内の地図で電話の住所を確かめながら警

察官が言う。

てろよ。すぐ帰ってくるから、 「今日はなんだかやけに電話が多いな、 分かったな」 君たちちゃ んとここで待っ

僕らは素直に頷く。

警察官が出て行くと交番には僕ら2人っきりになった。

サキと顔を見合わせる。

逃げよう!」

眼を凝らし壁を見つめた。僕は妙なことに気付いた。 小一時間ほど全速で自転車を漕いだ。 日はとっぷりと暮れていた。 壁は相変わ

らずその距離を縮めてはいないのだ。

れてぼやけてはいたが、全然縮まってはいなかったのだ。 あのコンビニの前の車道から見た壁との距離は、 月明かりに照らさ

おかしい、 何かがおかしい。いつもなら学校から3、 4時間ほど

自転車を走らせれば壁に着くのだ。

自転車を放り投げ川原の土手に座り込んだ。

きく弾む。 心臓は今にも飛び出そうなほど早鐘を打ち、 肺は酸素を要求して大

共犯者だね私たち・

サキが僕にしがみついてきた。

「怖かったよ、 とっても怖かった・

細そうに言うサキの顔があった。

どちらからともなく唇を求めた。 と収まる。 まるでレゴのブロックみたいに 僕の身体とサキの身体がぴっ たり

「ああ、痛たたた・・・」

「何?どこか怪我でもした?」

勃起していた。 みが全身を貫く。 サキの重みで押し付けられ、 張り詰めたペニスの痛

サキも僕の下半身の変化に気付いたようだ。

「凄いね、来生君のここ・・・」

サキに見られてるというだけで更に直立しようとする。 サキは不思

議そうに僕のあそこを見続ける。

「橋の下にいこ」

言われるままに僕は幾分前屈みになりながらサキの後ろに従う。

「ここなら誰も来ないよね・・・」

だ。 街灯がやっと届く薄暗い脚橋の一つにサキに言われるまま座り込ん

缶で殴り書きされていた。 コンクリー トの地肌に卑猥な言葉や分けの分らない漢字がスプレ

、来生君、 大変でしょ・ ・手でやってあげようか?それとも口で

•

サキの大胆な言葉に僕はたじろぎ、 それでも何かを期待してい る自

分に赤面する。

サキの瞳が僕を捉える。 しは分るから」 兄貴の部屋でね、 何回も盗み見してるからAV。 なんて無邪気な顔で見るんだ。 男の子のこと少 サキの指が

僕の頭は混乱の局地に達する。 期待で今にも暴発しそうな僕のペニ

ズボンのチャックに触れる。

強烈な快感が全身を貫く。 さと精液の染みに僕は両手でパンツを隠す。 スをサキは優しく撫で続ける。 チャックを下ろしたサキの指がペニスに触れ あっという間に果てたことへの恥ずかし る瞬間僕は果てた。

「出ちゃったの・・・?」

を通らない。 サキ、 サキ、 そんなに見ないで、 お願いだ」 弱々しい言葉しか咽

頬に触れる柔らかな制服越しの乳房の感触。 サキは放心してぐったりした僕をいとおしむようにそっと胸に抱く。

来生君・・・これ以上は無理よ。 私にはこれが精一杯だから

_

サキが感じていたであろう不安を僕はやっと感じることができた。 サキも確かに感じていたのだ。僕がサキに覚える欲望を・・・しか 今にも泣き出しそうな顔でサキが言った。 なのだ。独りよがりな自分の欲望の末に果てた僕自身を恥じた。 し、サキには準備が必要なのだ。もっと、もっと、長い時間が必要

「大好きだよ、サキ」自然に口元から言葉が溢れた。

たらって思うよ」 「うん、 来生君がサキのこと、サキと同じくらい好きになってくれ

深夜遅くサキを家まで送り届け、 た感情を抱きながら家に帰った。 の日、 僕らは壁のことなどすっかり忘れてしまった。 僕は疲労感と満足感の入り混じっ

が残っていた。 まるで夢のような出来事、 でも僕の下着にはしっ かりとあの証し

精液でがさついた陰毛と、 サキの優しい指の感触

た。 その日の夜は、 疲れきっていた。ベッドに入るなり睡魔が襲ってき

深い深い眠り を捨てて、 この安息を捨てる勇気があるか、 お前は突き進む決意があるか・ マリアナ海溝のような ヌクヌクとしたこの場所 川田が現 われ

『か、川田君、どういう意味だい?』

お前 が今知覚しているものは全て幻想だとしたら あの頭上

高くそびえたつ壁だけが唯一の現実なんだとしたら、 どうする

だる。 はびこっているこの街や、 僕には君の言っている意味がよく分らない だって壁は僕にしか見えないんだよ 学校や、 サキや、 奥寺や、 ŕ 現実は僕の周りに そういうこと

第だ』 次第だ。 るか、それとも壁の向こう側の世界を選択するか、 何故なら俺はその壁の向こう側からやってきたんだから、来生お前 • ・全てはお前の頭の中の幻想なんだよ。 コーマ・ベィビーのように安楽な母親の胎内に留まってい 壁だけが真実なんだ。 全ては、お前次

だ! 『分らない !分らないよ、 だって僕には壁を超える術を知らない h

るんだ』 した全て 『分っているだろ、 の幻想を断ち切る術を・ 来生お前には分っているはずだ。 サキだよ、その鍵はサキにあ お前が創 ij

んだよ!』 9 分らない 分らないよ!何を言っているのか川田! 何を言っ

川田はその唇に薄笑いを浮かべ僕を凝視している。

られな お前が愛 の見ている前でサキを犯し、 お前には出来そうもないな、 信ずるものを・ 殺してやるよ・ ・・俺がむごたらしいやり方で、 俺がその幻想を断ち切ってやるよ。 お前には俺を止め

川田の言葉が鋭く僕の胸を突いた。

行することを僕は直感で知った。 何故だか分らない。 しかし、 川田はそれができ、 そして、 それを実

だ 『何故だ!何でそんなことをするんだ !川田、 止めてくれ、 お願 61

『俺が力づくでサキの中に入って、 サキの快感に歪む顔をお前は手

る前でサキは死ぬんだ』 をこまねいて見てるだけしかできなんだよ、 そして、 お前の見てい

ベッドの脇の携帯が揺れた。

サキは、 ゆっ くりとその携帯を取り、 相手を確かめ耳元に運んだ。

『来生君・・・どうしたの、こんな遅くに』

9 僕は、 たいんだ』 僕は ・サキ、 愛してるんだ、 逢いたいんだ、 今すぐ逢

サキは一瞬躊躇ったけれど、 こう答えてい た。

 \neg 私だって、 いつも来生君といたいよ・・ 離れたくないよ。

・・・止めろ!川田・・・止めてくれ!・・・

かに無力な存在なのか思い知らされた。 枕がびっしょ りと濡れていた。 涙がとめどなく溢れた。 自分がい

川田、 れてゆく。 憎悪が全身を貫いた。 愛するもの、 お前を殺す!お前だけは許さない。 僕にはどうするこも出来ないことを悟った。 唯一信じるもの、僕の世界の全てが眼の前で破壊さ 今まで感じたことのな

来生の切羽詰まった声が耳元に響いた。 部屋を出た。 くからと答え、 7 学校の屋上にいる。 サキは携帯を置き、 逢いたいんだ、 素早く身支度を整えるとそっと 何かがあったのだ、すぐ行 とても、 すぐ来て・

駄目だサキ! 行っちゃ いけない。 お願いだ、 行かない で!

うに佇んでいた。 の中に浮かび上がっ た真っ黒な校舎はさながら巨大な墓場のよ

来生が私を必要としている、 いたいという思いで校舎の屋上に急いだ。 何かあったんだ、 サキは来生に早く逢

が灯った校舎にも疑いを抱かなかった。 当直の姿がないことにも、 真つ暗な廊 下にも、 非常口の灯りだけ

屋上の扉を開け、 来生の名を呼んだ。

返事はない。

た猛獣のように狡猾だった。 川田はそんなサキの様子を暫く眺めていた。 その瞳は羊を追い 詰め

にはお前の全てが破壊されるのを止める手立てすらない!』 『来生見ているか・・ ・俺の脳裏に焼きついたこの影像を、

川田は背後からサキを抱きすくめ、 片手でサキの口を塞いだ。

『だ、誰!?・・・か、川田君!』

サキは無力だった。 何度も、 何度も蹂躙した。 川田はことさら乱暴にサキの下着を引き千切り、

こんなこと・・ 『や、止めて・ ・・お願いだから、 もう止めて なぜ?なんで

さに唇をかんだ。 来生は、 まるで自分がサキを犯しているような錯覚に陥り、 無念

生暖かい血の味が口内に広がった。

『許さない!川田お前だけは絶対許さない!』

。 来生、 お前 の幻想を打ち砕いてやったんだ!ほら見る、 サキの快

楽に歪んだ顔を・

サキは殆ど気を失いかけていた。 .田はサキを犯し続けた。 、田は乱暴にサキの髪を掴み、 何度も、 ぐったりとしたサキの身体を弄び、 その顔をゆっ 何度も、 執拗にサキを突いた。 りと舐めた

に垂れた。 虚ろな瞳、 唇の端からもれる唾液がざらついたコンクリー

その様子を見ながら川田は更に激しくサキを突いた。

『来生君、来生君、来生君・・・』

うわ言のように、 縋るようにサキは来生の名を叫び続けた。

ズタズタに引き裂かれた衣服を何とか両手で身に付け、 サキは、

屋上の手摺に縋った。

その眼からは大粒の涙がとめどなく流れた。

ければ深いほどサキは絶望に苛まれた。 川田に受けた仕打ちはサキの心を粉々に砕いた。 サキは来生とはもう逢えな 来生への想いが深

いのだと思った。

意を決したようにその手摺を飛び越え一言言葉を発した。

「来生君・・・」

サキの身体が屋上から真っ暗な闇の中にダイブ

手摺の傍にサキの片方のスニー カーが転がっていた。

僕は覚醒した。 僕の片手にはサキのスニー カー がしっかりと握ら

れていた。

いつの間にか僕は校舎の屋上にいた。

何が何だか分らず暫く呆然と立ち尽くした。

川田を捜した。 憎しみが僕を駆り立てた。 あいつを必ずこの手で殺

す。

川田はいなかっ そうだ、 あいつを殺したら僕もサキの後を追おう。 た。 川田がいた痕跡すら捜す事ができなかった。

落下した地面にはサキの姿はなかった。 僕ははっと気付き手摺から身を乗り出し、 闇 の中で眼を凝らした。

そこにサキの姿はなかった。階段を駆け下り、サキの姿を捜し回った。

囁いた。 もう気付いてもよさそうなものだろう・ ・脳裏の片隅で川田が

もう二度とサキには逢えないんだ! お前は、お前の幻想の中でサキを犯し、 前は自分の手でサキを葬ったんだからな。 一信じるもの、そんなんものはドブに捨てちまったんだ!永遠にお お前の愛するもの、 サキを殺したんだよ。 お前の唯

なかったんだよ! お前が創り出したまやかしだ。 川田なんて人物は初めからい

ヌクヌクと暮らしていたんだ。 何故ならお前が俺自身だからな。 とっくに気付いてるんだろうがな・ 仮想の現実の中でお前は今まで

帰れないんだと悟った。 限りない喪失感が僕を捕らえた。 もう二度とあの幸福な場所へは

僕は、 あのヌクヌクとした平穏を僕は、 僕の手で創り出したものを、 僕の手で自ら葬り去ったのだ。 何もかも破壊したのだ。

あの溢れていた涙すら今はもう一滴も流れは しなかった。

いや、もう僕にはあの壁しかなかったのだ。蜃気楼の先にあの灰色の壁は確かにあった。手探りの暗闇の中で僕は眼を凝らした。

どこをどう歩いた ることを僕は初めから知っていたのだ。 そして僕の直感が正しかったことを、 のか・・ ・僕はいつの間にか壁の前に立っていた。 僕は知った。 そこに何かがあ

とを・ 僕の愛するもの、 僕の唯一のかけがえのないものがそこにあるこ

眼の前に見慣れた影があっ と土にまみれていた。 た。 サキだった。 裸足の片足がうっ

「サキ!サキ!」

「来生君、来生君!」

「どうしてここに?」

分らないわ、夢を見ていたわ・ ・・夢の中で壁に閉じ込められて、

迷子のように彷徨って気がついたらここにいたの」

「ごうっこ)けー,皿がサキの足下を凝固した血痕がこびりついていた。

「どうしたのサキ?血が・・・」

「うん、 多分・・・あれだと思うの、 私まだあれなったことなかっ

たから・・・」

そういったサキの真っ赤に染めた頬がいとおしかった。

「サキこれ履く?」

「ええっ!?夢の中で無くしたのよ、 その片方のスニーカー

なぜ、来生君が持ってるの?」

サキ、 サキ、もう逢えないと思ってたんだ。 君を永遠に失っ

まったと・・・」

サキは僕の言葉を待たずに僕に抱きついた。

いの、 もういい。 来生君の傍にいられる、 それだけでいい

僕らは世界で一番長く抱擁し、 世界中で一番熱い口付けを交わした。

しまっ 得られるものと、 たもの 混沌とした地平の果てで僕は、 得られないもの、 そして、 失うものと、失って かけがえのない

僕とサキの物語は今始まったばかりだ。

の前に置いた。 僕らはどちらからともなく服を脱ぎ、 それをゆっ くりとたたみ壁

羞恥心など微塵もなく僕らは手を繋ぎ、 そして壁に1歩近付い

吸をした。 壁の前で僕とサキはどちらからともなく見つめあい、 大きく深呼

僕らの前に立ちはだかっていたその巨大な壁は今はもう無力だ。 裸のまま僕らは抱き合い、お互い 故なら僕らはその壁を凌駕する方法を知ってしまったからだ。 の肌の温もりを確かめ合った。 何

「サキそろそろ行こうか・・・」

「うん、来生君となら何処までだっ て行けるよ

僕らは壁に向かって1歩踏み出す。

更に1歩・・ ・まるでそこには何もないかのように僕らは壁と同化

僕らは壁の中にいる。 に漂い続ける。 まるで、母親の胎内のように僕らは漂う。 サキが恐怖からか僕の腕を強く握 羊水の海を木の葉のよう 1) めた。

僕らは50億年後の太陽系の崩壊を片目で見、 そこには極小から極大まであらゆる世界の営みが漂っ 方の瞳で捕らえた。 人類の進化をもう一 てい た。

間見た。 銀河系を端から端まで旅し、 180億光年先の宇宙の端っこを垣

覚する。 で僕とサキは大きなため息をついた。 有限で捕らえられるもの全てと絶対無が混在するそれらを僕らは 知覚こそが無限だと覚醒してゆく思考の渦。 カオスの地平 知

そこには生と死、 神とか人生とか宇宙とか全ての答えが漂っ てい た

のだ。

んだ。 もうすぐ壁を突きぬけ新たな世界のエッジに立つのだ。 そして、その淵に立って僕はこう叫ぶんだ。声の限りにこう叫ぶ 針の先のような光が見えた。 みるみる光は大きくなった。 僕らは

「僕は・・・世界と・・・一つになるんだ!」

PDF小説ネット発足にあたって

ビ対応 行し、 公開できるように 小説家になろうの子サイ 部を除きイ 最近では横書きの F小説ネッ の縦書き小説 の縦書き小説 います。 ・ンター そん をイ を思う存分、 たのがこ な中、 ネッ 書籍も誕生しており、 タテ書き小説ネッ ト関連= 誰もが簡単にPDF形式 ネッ て誕生しました。 ト上で配布す 小説ネッ 横書きという考えが定着しよ てください。 トです。 既 存書籍 は 2 0 タ いう目的の基 07年、 の電子出版 小説を作成 小説が流 ンター

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。 http://ncode.syosetu.com/n1938v/

壁とその不確かな存在

2011年7月29日00時28分発行