
それだ

栖坂月

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト

<http://pdfnovels.net/>

注意事項

このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タテ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。この小説の著作権は小説の作者にあります。そのため、作者または「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致します。小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。

【小説タイトル】

それだ

【Nコード】

N0272T

【作者名】

栖坂月

【あらすじ】

悩むことは罪ではない。相談することは悪ではない。しかし問題なのは、誰に相談すべきかということである。（注：間違ったらごうなります）

(前書き)

下品です。

R15にすべきかとも思いましたが、直接表現はないから大丈夫：

…だよね？

ルームシェアというお題目の同居人が居てくれたことが彼女にとつて良かったのか悪かったのか、それは結局のところわからない。ただその日、起きるなり自己嫌悪から鬱状態へと移行していた彼女にとつて、気軽に相談できる相手が身近に存在していたことは、間違いなく幸運であると言えた。

「ねえさっちゃん」

「何だね、みつたん？」

小さな溜め息と共に紡がれた呼び掛けに、ケータイを弄っている友人が手を止めることなく応じてくれる。

「私、合コン向いてないかも」

「一人で帰ってきたからもしやと思ったけど、昨日は上手くいかなかったみたいだね」

いつも冷静沈着なさっちゃんらしい言い分ではあるが、会話のテーマに関心を寄せたのだろう。ケータイを閉じて鏡のように澄んだ眼差しを向けてくる。それを受けて話を聞いてくれそうだと判断したのか、みつたんは頬杖をついた気だるい姿勢のまま話し始めた。

「ちよつといいなーって人はいたんだけどさ。ドン引きされた気がするんだよねー」

「その原因に心当たりはないの？」

「んー……とりあえず思い当たらないかなあ。でも、声掛けた時点から態度が少しおかしかったような気がするんだよねー」

「何て言って声掛けたの？」

「私とセツ スしませんでした」

アウト過ぎである。

「アンタねえ……そんなの駄目に決まってるじゃない。例え本心ではそう思っていたとしても、それをダイレクトに言われたんじゃ野獣が二足歩行しているような男でも引くでしょ」

「そうかなー。わかりやすく良いと思ったんだけど」

「ごういうのは第一印象が大事なんだから、もつと格調高く上品に行くべきね。みっさんの台詞には、それが決定的に欠けてるのよ」

「じゃあさっちゃんなら何て言うの？」

「そうね」

長くサラサラのストレートヘアを梳きながら続ける。

「私と性交しませんか、これね」

「いやいやいやいやつ。」

「性交はセツ スだけじゃなくサクセス、すなわち成功にも通じる縁起の良い言葉よ。二人の出会いを彩る最初の台詞として、これ以上のものはないんじゃないかしら？」

サイテーである。

「……………」

さすがのみっさんも言葉が出ないのか、あんぐりと口を開けたまま友人の酷すぎる提言に反応できずにいるようだ。

「そ・れ・だ！」

みっさん大絶賛。

「でしょ。今度からはそう声を掛けるのね」

「でもなー、最初の一言が失敗だったのは確かなんだけど、話している間も少しずつ好感度が下がっていったような気がするんだよね。少なくとも私の好感度リーダーはそれを察知してた」

「ふむ、つまりその後の対応にも何か問題があると思うのね？」

「だけど、心当たりはなくてさ」

「わかったわ。この際だから全部直しちゃいませよ。とはいえ、少しくらいキツカケみたいなものというか、これを境に、みたいなのはないワケ？」

「うーん……あ、お酒注いでから、ちょっと変だったかも」

「お酌に何か問題があったのかもね。ああいう作法って、うるさい輩はとことんこだわるから」

「そっかー。私そういうの疎いしなあ」

出だしは酷かったものの、それなりに建設的な方向に軌道修正しているようである。

「じゃあ実際やってみる？ こう見えて私、そういうの結構詳しいから」

「そうだね。ちょっと待ってて。冷蔵庫にみかんジュースが残ってたと思うから取ってくるよ」

「ついでにコップを二つ、ね」

「あい了解。よっこらセツ ス」

「よし座れ」

「え？」

「いいから座りなさい」

「でもジュース……」

「その前に確認すべきことができたから」

不満顔をこしらえつつも、素直に元居た座布団に腰を戻す。

「で、何？」

「アンタ、自分が何を言ったのかわかってないようね？」

「えっと……冷蔵庫にみかんジュースが残ってたって」

「その後よ、後」

「んー……コップ二つって、私のジュースなのにさっちゃんも飲む気なんだなあ、とか？」

「そんなこと一言も聞いてないよっ」

「あ、やっぱり。心の声がかうっかり口から漏れたのかと思って」

上の口も下の口も締りが足りないようである。

「まあ心の声に関する是非は後で解決するとして、立ち上がる時に

『よっこらセツ ス』とか言ったでしょ」

「え、そんなこと言った？」

無意識に口走ってしまうとは、かなりの重症である。

「アンタ、合コンの会場でもうっかり口走ってたんじゃないの？」

「あー……確かに酌する時、手近になかったから取りに行ったんだけど、その時言っちゃったかも」

「そりゃアンタ、さすがに幻滅するでしょ」

「やつぱマズいかなあ？」

「悪い癖ね。立ち上がる時に掛け声とか、三十路以上限定のスキルだもの」

あれ、セツ スはスルーですか。

「うーん、でも口癖だしなあ」

「まあいきなり無くせと言われて出来ることでもないでしょうしね。まずは年寄りっぽさを回避するという意味から『よっころ』という単語だけでも避けてみたら？」

それではただのセツ スである。

「それならホラ、単なる自己主張に聞こえないこともないんじゃない？」

いやいやいやいやっ！

「……………」

さすがに友人も呆れているらしい。よっころせに繋がるからこそセツ スが出てきたんだから、セツ スだけ口走ってたらただのおかしい人じゃないだろうか、そう考えているのは間違いない。

「それ だっ！」

違った。この二人はもう手遅れだったようだ。

「じゃあ改めてジューズ持つてくる」

そう宣言するなりみったんは『セツ ス』と口走って立ち上がり、『セツ ス』と口走って冷蔵庫を開くと、『セツ ス』と口走ってみかんジューズを引っこ抜き、『セツ ス』と連呼しながら戻ってくる。『セツ ス』と一際高く叫びながら座った。

「よしよし、これで三十路からエロ狂いにランクアップしたね」

それはランクアップというよりジョブチェンジである。

「よし、じゃあジューズを注ぎマース」

「はいよ、昨日と同じようにやってみせなさい」

コップを片手に差し出すさっちゃんに、笑顔のみったんがペットボトルを抱えて迫る。ここだけを切り取ったなら、それなりに微笑ま

しい日常の「コマかもこれない。

「はいどうぞー。今度は私のお小水も飲んで下さいねえ」

「え？」

え？

「アンタ今、何て言った？」

「今度は私のお小水も飲んでねーって」

完全な変態発言である。

「その当時コップに入ってたのは？」

「ビールだけど」

アウト過ぎてフオローのしょうがないレベルである。

「アンタねえ……」

さすがのさっちゃんも呆れ顔を隠せない。無理もないだろう。そんなことを言われて引かない男の方がどうかしているというものである。

「あ、やっぱりマズい？」

「当たり前でしょ。今度はって何よ。今すぐ飲ませなさいよ」

えー。

「大体、ビールなんて黄金水の代わりに飲むものでしょーが。そんなこと言われて口にしたのがビールだったら、がっかり過ぎて卒倒するところよ、私なら」

誰か、この場にお医者様はいませんか？

「……………」

そうだね。ドン引きだね。親友と思っていた人がこんなだったなんて、人生最大の衝撃だよね。

「それ だっ！」

後日彼女達が友人から合コン禁止勧告を受けたのは、極々当然の結末である。

(後書き)

すみません。下ネタがやりたかったただけなんです。ごめんなさい。

PDF小説ネット発足にあたって

PDF小説ネット（現、タテ書き小説ネット）は2007年、ルビ対応の縦書き小説をインターネット上で配布するという目的の基、小説家になるうの子サイトとして誕生しました。ケータイ小説が流行し、最近では横書きの書籍も誕生しており、既存書籍の電子出版など一部を除きインターネット関連に横書きという考えが定着しようとしています。そんな中、誰もが簡単にPDF形式の小説を作成、公開できるようにしたのがこのPDF小説ネットです。インターネット発の縦書き小説を思う存分、堪能たんのうしてください。

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。
<http://ncode.syosetu.com/n0272t/>

それだ

2011年5月5日18時40分発行