
夏の残像プロローグ

ゆきたけ

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト

<http://pdfnovels.net/>

注意事項

このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タテ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。この小説の著作権は小説の作者にあります。そのため、作者または「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致します。小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。

【小説タイトル】

夏の残像プロローグ

【ZPDF】

Z8317G

【作者名】

ゆきたけ

【あらすじ】

日々の忙しさに奔走させられる青年。ある日、田舎になるとそこは高校時代の自分の家だった……そして彼は……

色氣の無かつた学生時代も遙か昔に感じられるくらい、仕事に追われている日々が続いている。

就職して数年、やつと仕事に慣れたものの、仕事自体は樂になる訳では無く、慣れた分だけ追加されていくノルマに追われる日々である。

いつまでも経つても樂にはなりそうもないな。まったく不況はいつまで続くのだろうか、もしかしたら一生このままだったりするのだろうが……

いまにして思えば学生時代にもう少し遊んでおけばよかつた。彼女もいなまま、仕事に奔走させられる現状を考えると出会いのチャンスを増やす努力はしていれば・・・

少しあちがう社会人生活があつたのだろうか。

結局のところ、他の学生と同じように無駄に時間を浪費する日々を過ごしてしまい、今となつては後悔だけの日々である。

映画やドラマのようにすべてを投げ出して一人の人に想いを馳せる。そんな出会いをしてみたいではないか。そんな風に考える余裕も無く日々の仕事に追われ。ついには、このまま枯れ果てる前に一度でいいからドラマになりそうな恋愛をしたいと思うのは俺だけじゃないと思う。

もつとも、思つてもそんなことは口に出れない人がほとんどなどとは思つが……

自分の期待とは裏腹に日々の仕事は容赦なく俺の時間を奪ついく。つてか映画もドラマも見られないくらい忙しいんだよ。どうにかしてくれんかね。

「就職できただけでもいいだろ」

なんてありがたくない言葉をいたぐ事もあるけど、それはそれ就職できただけでテンション上げられるほどできた人間じゃない

のです、私は。

ただでさえ溜まっているストレスもここ最近は消費者金融の利率
のみに増えているのである。

そんなある日のそれは起つた、突然にそして決して忘れるひとの
できないあの出来事が。

初夏なのに真夏日のよつに晴れ上がった日曜日のひとである。

「疲れた……」

家に帰るとシャワーも浴びずにまっすぐベットに倒れ込んだ。
エンドレスで続くような仕事にも一段落が訪れてやつと明日の日曜
日は休みを取ることができた。

大学を卒業後、上京して2年が経ち仕事にも一人暮らしにも慣れ
てはきたものの、日々の暮らしは一向に楽にはならなかつた。不況
の影響をもろに受けている会社は給料は上がらないくせにノルマば
かり上げるもんだから、休みも満足に取ることもできず日々疲れた
体で駆けずり回るのだった。

やつとの事で明日は休みをとることができたが、この分だと
明日は寝て過ごすことになりそつだ……

「ほんやりと考えてこらう間に睡魔に誘われるまま眠りについてしまつたようである。

「起きなさい」

誰に起こされる声で日が覚める。 - - 誰だ俺を起こすのは……疲
れているんだ、今日は勘弁してくれ。ほんやりとした頭で考える。
そもそも、この部屋には俺以外いないはず。ほんやり考えてこると
再度俺を起こす声が聞こえてくる。

「早く起きなさい。いつまで寝てるのー」

「…? お袋の声?」

疲れ過ぎて幻聴が聞こえてきたか？それとも息子を心配してここまで押し掛けてきたのか？

どっちも間違っていたことに気がつく。ここは実家の俺の部屋じゃないか……

どうして？

「いい加減にしなさい。今日は登校日でしょう？ 夏休みだからってだらけた生活してるから起きられなくなるのよ」

さて、冷静になれよ。俺……ここは実家で、お袋が俺をお越しに来てる。しかも今日は登校日ときたもんだ。すぐにピンチときた俺はある物に目を向ける。

ふむ。カレンダーはちょうど10年前の今日になっていた。

しかたなく起きて食事を済ませ登校の準備をする訳なのだが、当然気持ちは落ち着かない。あたりまだ！ 疲れで精神がおかしくなったのか、さもなくば本当にタイムスリップをしたのか。いづれにしても昨日まで社会人だった俺が高校2年の夏休みにタイムスリップしていやがる。

ああっそうかこれは夢だ、忙しすぎて夏休みの夢を見るんだ。ストレスの溜めすぎですね。カウンセラーに相談したら、うれしそうに教えてくれそうだ。しかし、本当に夢なんだろうか。

ほつぺたをつねるなんていう古典的な確認方法を試して見るも、当然の事ながら痛みを感じてしまう訳で何とも……

朝食も早々に済まして家を出て確信をする。確かにここは実家だ。しかも10年前の……。あつもつとも場所は確証をもてるけど10年前とは言い切れないかもしれない。

そんな訳で高校へと向かうのだが、その足取りは思いの外軽かつた。そう、夢でもいいから、もつ一度高校に行けるのであればそれはそれで楽しそうだからだ。

10年前に通い慣れた道を歩き通学電車に乗り、なんとも懐かしくて涙がでそうである。そんなに高校時代に未練があつたとは気づかなかつた。

友人とも適当に挨拶を交わして教室にまっすぐ向かつた。そう、たぶん未練があるとすれば、これ以外に考えられない。その未練の対象は俺が教室に入る前に席に座つていた。

ひとり詰まらなそうに窓の外を眺めている女子。彼女こそ俺が抱える未練の塊である。

学生時代に俺は彼女を意識することは無かつたけど、この夏休みが開ける前に彼女は引っ越してしまつ。夏休み明けそのことを知つた俺は、「もつたひないことをしたな」と無意識に考えていたのを覚えている。

未練なんてはつきりした感情じゃないけど、後ろに座つていた彼女に声をかけねばよかつたよ。つと後悔をしたものである。

何せ美人だつた。それに加えて性格は……いいとは言い難いかも。はつきり物を言う性格が災いしてか、きつい人と思われていたようだ。もつとも、クラスで浮いてしまうことは無かつたが、親しい友人は少なかつたようだ。

「おはよう

とりあえず、声をかけてみた。

すこし、驚いた様子が可愛いかつたりする。学生時代の俺だつたら絶対にできなかつたような事がいまなら自然にできてしまつ。よくも悪くも歳を重ねたと言うことなのだろう。

「おはようよ

動搖しながらも挨拶をしてくれた。ちょっと感動である。

学生時代もこれくらい積極的に声をかけられれば人生違つたかもしない。

ホームルームが始まるまでの短い間ではあるが彼女と話す事ができたのは人生最大の幸運かもしねれない。

「Jの時はまだ夢なのか、タイムスリップをしたのか判断ができる
いなかつた。とは言え夢と考えるの自然な訳で、どんなへマしても
覚めればそれまで。そんな考えが俺の行動を積極的なものにしたの
かもしねり。

ホームルームの後、平和授業があり、昼前には下校の時間になつ
た。

——このまま帰るんじゃ芸が無いよな。

「Jの後、忙しい?」

振り向いて声をかけてみる。

やつぱり、驚いている。

「とつ特に用事は無いけど。なんで?」

「なら、付き合つてよ」

と言いながら何処に誘つか全開で頭を回転させる。

そういえば、この時期見逃して後からヒットして悔しい思いをし
た映画があつた気がする。

「見に行きたい映画があるんだけど、ひとりで行くんじゃカッコつ
かないから」

「いいけど、どんな映画?」

おつナイスな反応だけど映画のタイトルが思い出せない。

そりやそりや10年前の映画のタイトルなんて覚えてないって……

彼女は、まじまじと人の顔を眺めた後、

「まあ、いいわ」

呆れたように笑う。

「誘うなら、ちゃんと調べてからにしてよね」

「もつとも。まあ、急に思いついただけだからな。そんなことは
言えないけど。

「最後に映画くらいいいかも……」

注意していないと聞き取れないくらいの声で呟いた後、寂しげに
うつむく。もう、引っ越し間近なのか?

「「」のまま、行く？一回家に帰る？」

「うん、「」のまま、行こうか」

いい返事だ。さて、未来は変えられるのだろうか。それは……たぶん。

用事があると職員室に行つた彼女を待つていると俺に話かけてくる奴が。

「急に積極的になつてどうしたんだ？これからデートか？」

「一般的にはそういうかもな」

適当に返事をしながら、こいつが誰だか考える。いかんせんすべてが10年ぶりだ印象の薄い奴は一切覚えていない。

誰だお前は？とも言えないのに適当にあしらつ。

職員室から戻ってきた彼女が物言いたげに俺を見ていた。

「じゃつ俺は忙しいんで！」

友人Aに別れを告げた。「めんよA。俺は君のことを全く覚えていない。

彼女に近づくと向こうから声をかけてきた。

「行こうか」

「おひ

その後はどうにか、ふたりで食事してつまらない映画を見て、家路についた。

「明日も会える？」

別れ際、彼女が言った。

その時、ふと考える。今の事態はいつまで続くのだ？一生を10年やり直すのか？それとも明日の朝には元の生活に戻っているのだろうか？

彼女の手が俺の頬をかすめる。次の瞬間耳を思いつきり引っ張られた。

「いってえなー何しやがる」

「ぐだりい映画付き合わせておいて、私のお願ひは聞けないってい
うの?」

「どうやら黙つていた俺をみて断られると思つたようだ。
いや、構わないが、一つ聞かせてくれ」

「なによ!」

「そんなんに映画つまんなかった?」

「全然、面白くなかったわよ! あんたと一緒にじゃなかつたら絶対み
ないわね」

半年後にムーブメントを起こすの酷い言われようだ。

「じゃあ、明日、よろしくね」

そして別れて家に帰つた。

明日……俺はここにいるのだろうか? まあ、疲れすぎてリアルす
ぎる夢をみている可能性も十分にある。

答えは明日になれば分かる。開き直つて寝てしまつた。

後悔先に立たず。このときの俺には寝る以外の選択肢を思い付く
ことができなかつたが、どうしようも無くて後悔はする物なのだ。

目が覚めた直後のぼんやりした頭で天井の広さを測つてみる。

アパートだよな……

カレンダーを見るまでも無く元の時代に戻つていることに気がつく。

あれは、やっぱり夢だよな?

しかし、リアルな夢を見たものだ。

「今日は日曜日か」

まあ、やることも無いしぶらぶらするか。

適当に着替えて駅前に出た。

本屋で立ち読みして、喫茶店で「コーヒー飲んで……

せつかくの休日に何してるんだね? 忙しそぎた反動でなにもす
る気がしないのか?

違うよな。このモヤモヤは、くそつ寝なればあの時代にいれた

のかな？高校生の俺は次の日彼女にあつたのだろうか？

夢なんかじや無い。そう思つたところでどうすることもできない。

そもそもなんで過去に飛んだかも検討がつかない。

まつ考へても仕方ないか。たまには一人で映画館にでも行くかと考へ、足を向ける。

上映している映画を見て息を呑む。

「これ昨日見た奴だ」

でも、どうして？まさかまだ過去にいる？焦つてカレンダーを探すがいつこうに見つからない。

立ち読みして本屋まで戻つてやつとカレンダーを見つける。

いや、過去じやない。でも、どうして？

映画館に戻つて答えが分かる。

リメイク版だつた。あんなにつまらない映画なのに……
まつ人それぞれかもな。リメイクされるくらいだ面白いんだろう、
たぶん。

一人分のチケットを買って映画館に入る。

「久しぶりだ。10年ぶりだ」

正確には昨日だけだ。

まじめに詰まらん。B級好きには睡搗の映画かもしけんが、仮にも普通を自負している俺には何が面白いのかさっぱり分からん。よくもまあ、こんな映画を女連れて行つたものだ。若さとは恐ろしい。つてか昨日の話か。俺にとつては、

溜め息一つ、映画館を後にする。

期待はしていなかつたが、それでも少しあは期待したのかもしれない。彼女に会えるんじやないかつて……
時間を無駄に浪費する。特にすることも無いからそれはそれでいいのだが……

彼女は夏休みの終わり引っ越すことを知つていたのだろうか。すぐ

なくとも10年前の俺は知る由もないのだが……

今は知っている。そして、何でもっと積極的にならなかつたのかと後悔もしていた。

ああっ明日は仕事か……破天荒なこの展開に気持ちの整理もつかないままアパートに帰った。

アパートに帰つて冷静に考える俺、彼女の事を好きだつたのかな？今となつては、どうでもいいんだけどね。いつたん気になるとものすごく気になる。特に親しかつた訳でもなく、席が近かつただけだし、でも、なにかなにか……

まついつか。これ以上考へても会える訳でもなし。
やけ酒をした訳じやないんだけど……ビールの缶が4本空いてたのは記憶があるけど……眠くなつて……寝ちゃつて……夜が明けていた……

目を見開いて天井を見る。この広さ、実家の俺の部屋だ……カレンダーを見る……
飛び起きる！

もう、迷わない。もう、後悔しない。
彼女に……

(後書き)

後悔は消せないけど、やつ直すことまだまだあります。つて、いつも考
えるよ(つ)こじてます(笑)

PDF小説ネット発足にあたって

PDF小説ネット（現、タテ書き小説ネット）は2007年、ルビ対応の縦書き小説をインターネット上で配布するという目的の基、小説家になろうの子サイトとして誕生しました。ケータイ小説が流行し、最近では横書きの書籍も誕生しており、既存書籍の電子出版など一部を除きインターネット関連＝横書きという考えが定着しようとっています。そんな中、誰もが簡単にPDF形式の小説を作成、公開できるようにしたのがこのPDF小説ネットです。インターネット発の縦書き小説を思う存分、堪能してください。

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。
<http://ncode.syosetu.com/n8317g/>

夏の残像プロローグ

2010年10月8日15時06分発行