

---

# 旅立つキミ

神童サーガ

---

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト

<http://pdfnovels.net/>

## 注意事項

このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タテ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。この小説の著作権は小説の作者にあります。そのため、作者または「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致します。小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。

### 【小説タイトル】

旅立つキミ

### 【Nコード】

N4328F

### 【作者名】

神童サーガ

### 【あらすじ】

悲しいストーリーです。最後は謎です（笑）小さい愛故に苦しいです。

## (前書き)

バットエンドでも無いしハッピーエンドでもありません。

「じゃあ行つて来るね」

「・・・うん」

レンガ調の家の玄関に、二人の少年少女がいた。

少年は、どこかへ旅立つようだ。

少女は、それを見送っている。

「どこにいても、繋がってるよ」

「（違う・・・聞きたいのは、それじゃない）」

服を強く握り締めてるからシワシワになっている。

「ソラ・・・僕は気にして無いから」

「生贄だつて言われてるのに！？リク」

少女ソラが、少年リクに叫んだ。

リクは、この世界の腐敗を止めるために、その元凶の元に向かうらしい。

神のお告げにより選ばれた生粹の少年を、とある場所に捧げると世界は助かるということだ。

つまり、ソラにとってだけではなく、みんなが思っているとおり生贄なのだ。

「行かないで・・・」

両者共に幼いから、止める術を知らない。

例え、どんなに愛し合っても離れるしか無い。

「僕は、ソラがいるこの世界が好きだよ。ソラを笑顔にする・・・だから、その為なら命だって捧げれる」

「私は・・・リクがいなくなったら、笑顔なんてなれないよ」

好きな人が、この世からいなくなって平気な人間はいない。

「僕一人で世界が救えるなら、これ以上の幸せは無いよ?」

「私の幸せはどうなるのよ!」

リク以外に私を幸せになんて出来ない、と、か細い声しか出なかった。

「リクがいらないなら、私は、この世界なんていらない」

「……そんなこと言わないで。ソラには僕が救った世界で生きていて欲しい」

悲しみに染まった二人。だけど、時間は待つてはくれない。

「もう……行くね」

「いやーっ!!」

ずっと泣いてるしか出来なかった。  
裾を掴んでても止めれば良かった。

それから、一年後の世界は、緑が綺麗で花が咲き誇っている世界になった。

ただ一人の少女の心を除いて、幸せという時間を過ごしている。

「なんで……笑顔でいられるの……リクが……いなく

なつたのに・・・なんでえ・・・ひつく・・・」

乱雑にあつた墓の前で、いなくなつてから泣きやむことを知らない少女はいた。

「勇者は・・・生贄じゃない・・・人間なんだよお・・・男の子なんだよ・・・」

リクの墓の周りだけは、花が咲くことは無かつた。何かの暗示かのように・・・。

「理想の言葉つて・・・何?・・・何を言つてやれば良かったの?」

正解なんて無い。一人の少女の心の中に、深い傷を残しただけ。癒す者なんて現れるわけは無いのに、祈るしか出来ない。

「・・・この世界よりも・・・リクのいる世界に逝きたいな・・・」

でも、それは許されない。リクの約束が今の彼女を縛り付ける。嫌でも生きていかなくては・・・。

「ありがとうリク・・・ありがとう」

地面に横になり、目を瞑りながらお礼を言う。  
そして、彼女は二度と話さなかった。



（後書き）

二人はどうなったんだろう？生きていて欲しいのは自分の我が儘で  
すか？

## PDF小説ネット発足にあたって

PDF小説ネット（現、タテ書き小説ネット）は2007年、ルビ対応の縦書き小説をインターネット上で配布するという目的の基、小説家になろうの子サイトとして誕生しました。ケータイ小説が流行し、最近では横書きの書籍も誕生しており、既存書籍の電子出版など一部を除きインターネット関連に横書きという考えが定着しようとしています。そんな中、誰もが簡単にPDF形式の小説を作成、公開できるようにしたのがこのPDF小説ネットです。インターネット発の縦書き小説を思う存分、堪能<sup>たんのう</sup>してください。

---

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。  
<http://ncode.syosetu.com/n4328f/>

---

旅立つキミ

2011年1月26日16時03分発行