白狼

kazuyaX

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト http://pdfnovels.net/

注意事項

は「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒ 囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致し ナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範 テ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。 この小説の著作権は小説の作者にあります。そのため、作者また このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タ 小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。

小説タイトル】

白狼

【スロード】

【作者名】

k a z u yaX

【あらすじ】

性 ある天気のいい日の朝。 タは、非常に深くそして大きな陰謀に巻き込まれていってしま 深まる謎。 恵と山荘へ旅行にいく。 また白狼の正体とは? 一時的記憶喪失のコータはあこがれ そこで起こる、 ある事件をきっかけに の女

第1話 始まりの朝

じりりりりりりしん

机の上に置いてある昔ながらの目覚まし時計が鳴っ た。

僕は、 体に大きなけだるさを感じつつ、 時計をのろのろとした動作

で止めた。

今、何時だ・・・。

時計を見る。

6時半・・・。

僕は、ゆっくり、 ベッドから起き上がり、 眠たい目をこすりながら、

一つ大きなあくびをした。

そして、カーテンを開ける。

日差しが思ったより強く、 瞬目の前が真っ白になる。

だが、すぐに目が慣れ、 外の景色がはっきり見えた。

今日は、快晴だな・・・。

旅行日和じゃないか。

僕は、 じょじょに脳が目覚めてい く中で、 彼女の事をふと考えて見

2

た。

彼女、名前は恵と言う。

出会ったのは、約1年前である。

その頃、 僕は勤務先の事故で、とある病院に入院をした。

僕はその事故で頭を強く打っており、 大学時代からの記憶を一切失

ってしまっていた。

それは今でも、戻っていない。

医者に聞くと、 どうやら記憶障害以外は特に問題がないらしい。

今は、 もう職場に復帰しており、 週に一度、 病院に通院する程度で

ある。

れた。

彼女は僕の担当をしてくれている看護婦で、 僕の面倒をよく見てく

また、 良く僕ともしゃべってくれ、 良く笑ってくれた。

ただ、 ふと悲しそうな表情を見せる事もあり、 それがたまらなく僕

には魅力的に見えた。

時が立つにつれ僕は、 彼女の事を意識し始めるようになり

僕は、 たびたび彼女に告白めいた事もしたが、 ことごとく退けられ

た。

それが・・・

つい1週間前

急に、恵の方から、 旅行に行こうと言い出したのだ。

飛び切りの笑顔で恵にそう言われた僕は、 彼女の言葉が言い終わる

か終わらないかぐらいのタイミングで

ハイ

と答えていた。 断る理由なんて地球をひっくり返しても見当たらな

いと僕は思った。

そうして、 僕は、 心躍る気持ちでこの 1週間を過ごした。

旅行は、 一泊2日で山荘みたいな所に泊まるらしい。

そして、今日ついに旅行の日が来た。

そのとき、ふいに携帯が鳴った。

恵からだ。

八八

「もしもーし!コータ、起きてんの?」

「ああ、おきてるよ」

そう良かった。 もう後10分ぐらいでそっちに着くよ

そっか、 分かった。 んじゃ出れるようにしとくよ」

うん。 お願 いねー! 出なかったらあんたんとこのチャ あん

たが出るまで押しつづけるからねーー!」

「げっ!それは、やめて!すぐ出るから。」

恵は、きゃははと笑いながら電話を切った。

なんてかわいいやつなんだ・・・

ってそんな事思ってるひまはない。

僕は、 ダッ シュで、 洗面所に駆け込み、 顔を洗い、 身支度を開始し

た。

そのとき、ピンポーンとチャイムが一回鳴った。

はえーーよ!

10分っていったじゃねーーか!!

そして、2回目が鳴るピンポーン

待ってくれ!後は、 髪型をセットするだけだから

僕は、鏡の前に向かいながらそう思った。

そして、3回目が鳴る。

ピンポーン。

続けて、4回目・・・

5回目・・・

うん?音が聞こえない・・

ま・・・いっか・・・

ちょっとぐらい待たしても

いつも、 恵と遊ぶ時は僕が待たされるんだから

僕は、 鏡の自分の髪をかき上げながら、 顔を右、 左と向けて見た。

後、ちょっと口をすぼめてみたり・・・

よし・・・完璧だ・・・。

「てか、早く出て来いよ。.

ふいに後ろで声がした。

びくっと背筋に緊張が走った。

嘘だろ・・・。

何で後ろに・・・。

僕は、おそるおそる後ろを振り返った。

と僕は、 見た瞬間に椅子からずり落ちそうになった。

恵!!

そう恵が、後ろに腕組みをして立っていたのだ。

何してんのよ」

僕は、 自分の一番恥ずかし い部分が見られたような気がして

なんとかごまかそうとした。

「え・・・いや、その・・かっかぎは??」

「空いてたわよ。 あんた昨日、 鍵しめ忘れたんじゃない?」

うーん・・・どうだったっけ・・・。

そうかもしれないし・・・そうでもないかもしれな

「もう不用心なんだから」

そういいながら恵は部屋を見渡した。

「で・・私は待つの嫌いなんだから、 早く行くわよ」

っておい!いつも遊ぶ時、 待たせてんのはどっちだよ

とは、言えず僕は

「八イ」

と答えた。

かぎの事は置いといて、荷物を外へ運び、 車へと積んだ。

車は、 ピンクの軽の自動車で、 いかにも女の子が乗っているという

のに

ふさわしい車である。

僕は、 車に荷物を載せた後、 鍵を閉めにボロアパー トに戻った。

そして鍵をかける。

カチッ

?

うん?今鍵をかけるとき、 一瞬なんか引っ かからなかったか?

僕は取っ手を握って、引いてみた。

鍵は、締まっている。

うーん、気のせいか・・・?

ま、鍵が閉まったんだから良いか。

どうせ、 おんぼろアパートだし、 鍵穴にもガタが来てんだろ。

そう思いながら、 僕は彼女の待つ、 車へ急いだ・

「よーし準備おっけー!!」

そう言いながら、僕は、運転席に乗った。

んじゃ行くぜ」

僕は彼女の顔を見た。 一瞬彼女は暗い顔をしたかと思うと

満面の笑みで僕に、うなずいた。

なんだ・・・。

少し、奇妙に思いながらも、車を走らせた・・

この後、僕は、非常に大きな事件に巻き込まれていく事になる・

.

今はまだそんな事を知る由もなかった・・・。

第2話 山荘についた

「さあ次の曲を行ってみましょう」

車のラジオから、 アップテンポなMCの声が響き渡る。

横では、恵が、すやすやと寝息を立てている。

ಶ್ಠ この車は、 彼女の物だが、 いつも彼女と乗るときは、 僕が運転をす

\ • •

やはり、 女の子に運転をさせるというのは、 どうも僕の性に合わな

ι'.

ふと、彼女の顔を見る。

ちょーー かわいい!

僕は、 いても二人だけの時間を過ごすのは、すごく楽しい。 彼女とあって、 一年ぐらいになるが、 こうやって彼女が寝て

は事実である。 まったものの、 事故を起こし、 彼女と会う事ができたのは、 一時的記憶障害という後遺症が残る結果となっ 事故のおかげというの

事故以前にも、 つくづく、 てくれた時も、 恵が本当に彼女になってくれたらなあと思う。 彼女の評判はすごく良かった。 僕には恋人はいなかった様だし、 家族が見舞い

恵は僕の事をどう思ってるんだろう・・・。

今までは、 今回は違う。 今回の旅行で、 中途半端な告白めいた事ばかりをしていたけど 実は僕は、 密かに彼女に告白を考えている。

しっ かり、 目を見ながら告白をしようと思っている。

告白の言葉はこうだ。

恵、 と付き合ってくれ」 僕は君を、 海よりも深い愛で、 包み込みたいんだ。 だから僕

・・・くさい・・・。

じゃ、こういうのはどうだ。 我ながら、こんなセリフしか出てこないのが寂しい •

恵、 君のためなら死ねる。 だから付き合って欲しい」

•

•

ダメ!

僕が、こう言うと多分恵は、 じゃ あ死んでみてと言うだろう。

なんて僕は、センスが無いんだ。

んじゃこれはどうだ。

· 君の瞳は、100万ボルト」

•

•

•

ふー・・・もはや告白じゃない・・・。

僕は、 そんな事をずっと考えている内に、 恵をやさしく起こし、 目的地周辺に来た事を告げた。 ナビが目的地周辺の案内をした。

そういいながら、恵は目をこする。「うーん。まだ眠いよ」

ああああ、 かわい しし

普段は強気の彼女も、 になるんだね 眠たくて目をこする時は、 子猫ちゃ んみたい

「なによ、その顔、気持ち悪いわよ」

は・ ・つ・つい見とれて、 にやけてしまった。

「な・なんだよ!もうすぐつくよ。」

僕は、急いで顔を切り替え言った。

つ1こ、山荘に富いそして・・・

ついに、山荘に着いた。

僕たちは、 車を降り、 荷物をおろし、 改めて山荘を見上げた。

でかい・・・。

僕は普通の別荘みたいな物を想像していたのだが

ここは、別荘というよりは、お城に近い。

多分中も相当ひろいだろう。

外側は白く、真正面にある扉はとても大きい。

まるで、 中世の映画に出てくるお城のような山荘である。

「はい」

おばさん!恵よ。 ちょっと早いけど、 もう着いちゃった」

恵は、いつの間にか、 扉の横にあるインターフォンを押し

中の人と会話をしていた。

と待っててね。 ああ!恵ちゃん、 早いわねー !ちょっと扉を開けるからちょっ

中には、すごくやさしそうな、初老の男女が立っていた。 そういうと、 しばらくして大きな扉が、 インターフォンからカチャリと音が聞こえた 大きな音を出しながら外側に開いた。

恵が、その人を見るなり言った。

「おじさん!おばさん!!久しぶり」

「おお、恵、ひさしぶりだなあ」

男が言った。

そして視線を僕の方に向ける。

「この方が恵の言っていた、友達の本庄くんかい?」

「うんそうよ」

「はじめまして、恵のおじの白井宗司です。.

そういうと、白井さんは僕に丁寧にお辞儀をした。

僕もあわててドーモと頭を下げる。

「おばの幸子です。」

次に女の人が、僕に挨拶をしてくれた。

続けて、僕はドーモと頭を下げた。

二人は、笑顔がとても素敵な印象を受ける。

やさしいんだろーなー。

「さあさあ、入った。入った」

白井さんが、中に入るように促した。

中は思ったとおり、 すごく広く扉自体は建物の真ん中にあるのだが

はしからはしまでは、 3 40メートルくらい はあるだろうか。

とにかく広い。

天井からは、豪勢なシャンデリアがある。

「大きいでしょう。」

恵が言った。

僕は、ただただうなずいた。

「ここは、昔、浜田財閥のお屋敷だったの。_

おばの幸子さんが言った。

浜田財閥

その名前は、 よく知って . る。

確か、江戸時代末期から

昭和にかけて、栄えた財閥の名である。

教科書では、あまり記載はされてはいな いが

歴史マニアの中では、相当有名である。

というのも、浜田財閥自体、 外国との繋がりが強く

そのパーティー も普通のものもあれば、 夜な夜な外国人を呼んでは、 盛大なパーティーをしていたらし かなりアブナイものもあっ

たと僕は聞いている。

また、浜田財閥は、屋敷に地下室を持っており、 その地下室で

様々な人体実験を行っていたとの噂もある。

そして、第2次世界大戦後、 全ての財をそのままにしたまま

こつ然と姿を消してしまったというのだ。

そういった謎が多い事で、浜田財閥は

歴史マニアの中では、 知られている。

どちらにしても気味の悪い話である。

「浜田財閥って知ってる?」

幸子さんが僕に聞いた。 「はい、一応うわさは、 よく聞いてます」

僕は、 周りを見渡しながら言った。

「そう・・ 噂は大方ホントらしいの。 今は、 地下室は埋め立て

られてもう無い んだけど

こつ然と姿を消したっていうのは本当らしいの。 で、 私たちは、 ま

あ国との縁があって、 この屋敷の管理を任されてるんだけど、

この時期になると、 ーヶ月だけー 般開放するの。 それで、大学のミ

ス研とか、 歴史好きな人たちが、 ここへ、 泊まりに来るの。 浜田財

閥の謎を解きにね。 今年も、 12名の方が今日泊まりに来る予定よ。

そこで、幸子さんは、 話をやめ歩き始めた。

「恵たちの部屋はこっちよ」

幸子さんが歩きながら言った。

僕と恵は、 急いで、 幸子さんの後に続いた。

その時・

今確実に、 扉の横に立っている西洋の騎士の鎧の目元辺りが光った。

?。

が結局、 かった。 僕は、幸子さんの後ろを歩きながら、 僕達が、 一番壁側にある階段を上るまで、 その騎士の鎧を見ていた 特に変わりはな

その後、 僕達は部屋まで案内され、 幸子さんはお昼ご飯は12時だ

からと告げ

そのまま、部屋を出て行った。

部屋は、恵と別々である・

まあ当然といえば当然だけど・

一緒だったら・・ ・ムフッ

そんな事を考えていると、 恵が部屋をノッ クした。

「ちょっと散歩しに行かない?」

うん」

そして、 僕達は山荘の近くを散歩した。

今日は、天気も良く散歩してると

とても気持ちいい。

近くに小川があった。 そこで僕達は少し立ち止まり

川を、なんとなく眺めていた。

今だ・・・。

今が告白のチャンスだ・・・。

言うぞ・・・言うぞ。

言うぞ!!

恵・ ・ 実は、 俺、 お前の事が好きなんだ・ ・だから、 もしよ

かったら付き合って欲しいんだけど・・・」

恵は、 僕を見ながら、 一瞬度肝を抜かれた顔をしたがすぐに顔を伏

せた。

そして・・・

何 · · ·

いいよ

僕の鼓動が一瞬にして、ボルテージを上げる。

張り裂けそうだ・・・。

恵が目をつむる。

え・・・何・・・キ・キス?

そして僕も、目をつむ・・・。

あんた、一人でなにしてんのよ」

え・・・。

げ・・・また妄想しちまった。

「急に遠くを見つめ出して、 目をつむるんだから」

言わないで!!

言わないで!!

すげーー 恥ずかしい!-

僕は、顔がすごく熱くなるのを感じた。

その時、

「おお、恵!!」

という声が近くから聞こえた。

「信二兄ちゃん!!」

恵が男の姿を捉えると言った。

男は、こっちを向きながら手を振っている。

恵は、 信二兄ちゃんと呼ばれた男の方に向かっていった。

僕も、後を追う。

男の人は、見るからにスポーツマンといった画体をしており

顔もかなりの男前である。

また髪の毛も短く刈り込んでおり

一目見ただけで、好印象を与えるだろう。

実際、 僕も、この人を見たとき、負けたと思ってしまった。

「恵、この人は?」

「この人は、私の友達の本庄コータよ.

はじめまして。 僕は恵のいとこの白井信二です」

と言いながら、軽く、会釈をした。

僕もあわてて、挨拶をする。

その後、3人で話し込んだ。

信二さんはすごく、 話も面白い 顔もいい Ų さぞもてるんだろ

- なーと思いながら

僕は、話をしていた。

第2話 山荘についた (後書き)

れば感想などを頂ければ幸いです。 これから物語は、 様々な展開を見せていきますが、もし、よろしけ

第3話 食卓にて

僕達は、 お昼を食べるために、 山荘の食堂に入った。

そこも、 あった。 やはりすごく広く、大きなテーブルが真ん中にドンと一つ

そこで皆が、食事をするようだ。

そこには、僕ら以外の8人が席についていた。

「恵、あんたたちが最後よ、早く席について」

幸子さんは、 いそいそと食事を運びながら言った。

僕達は、言われるがままに、 若い眼鏡を掛けたいかにもオタクそう

な人の隣に腰を掛けた。

その人は僕達をちらちら見ている。

何だってんだ。

僕も、その人を見た。

すると、 その人は、ビクっとしたかと思うと、 横の仲間らしい二人

(これもオタク系だが)になにやらこそこそと話をし始めた。

気持ちわりーなー。

こんな奴らは相手にしないのが、一番だな。

ふと、ななめ前をみると、 すごい綺麗なお姉さんが座っていた。 そ

の人も横の人と話をしている。横の人は、 少しぽっちゃり系で、 か

わいらしいという印象を持っている。

ぽっちゃり系の横の人も、 多分、 綺麗なお姉さんの友達なのだろう

一緒になって、話を聞いている。

その人は、切れ長の目をしている。

背は低いが、少し、きつそうな印象を受ける。

綺麗なお姉さんは正直、 この山荘の印象とは似合わないような気が

する。

この人も、 浜田財閥の謎を解明するために、 ここに来たのか?

いろんな人がいるもんだ。

僕は、漠然とそう思いながら

目の前に食事が運ばれてきたので

それを食べた。

恵は、僕の横に座っている。

信二さんは、幸子さんを手伝っているのだろう。

食事を運んでいた。

その女の人3人衆の左横、 つまり、 僕達の正面には

多分夫婦だと思うのだが

初老の男女が座っていた。

男は、室内なのに帽子をかぶっている。

その横の女の人は、教育がいいのかすごい丁寧に食事をしている。

男が何か、しゃべっても

ええとか、はいとかいっているだけだ。

すると唐突に、その帽子をかけている男が話しかけてきた。

「君達も、浜田家の謎を解きにきたのかい」

僕は

「いえ、 ただ単に旅行で来ただけです。 横の彼女のおじとおばがこ

このオーナーをやってまして」

というと

一瞬にしてみんなの目が僕に集まった。

え・・・ 別に、そんなヘンな事を言ったつもりはないんだけど・

すると、 斜め前の綺麗なお姉さんが話かけてきた。

え・・ ・そうなんですね、 じゃあここの謎には興味はない んです

か?」

「そういうわけじゃないんですけど」

と僕は言い、恵の方を見た。

恵は、すごい目で僕を睨んでいる。

げ・・・なんだよ!その目は!!

その時、ナイフに僕の顔が反射した。

そこには異様な笑顔を放つ僕が居た。

う・ ・・ばっちりでれでれしてるじゃねー

これを見て恵は僕を睨んだのか・・・。

それにしても自分が見ても気持ち悪い。

そして、僕は、きゅっと顔を引き締め言った

「お姉さん方は、浜田家の謎を探りに?」

と言うと

お姉さんはちょっと微笑みながら

「ええ、そうよ」

と言った。

大学を出て就職をして、1年半ぐらいの僕とは

やっぱり全然違う。

はああ、綺麗だなあ。

「多分、ここに居る人で、 ただ単に旅行だけっていう人はあなた達

ぐらいだと思うわ。」

とおねえさんが言った。

そうだったのか。

でも自然はすごい綺麗だし、 近くには、 温泉もあるって聞きまし

たよ。」

僕は言った。

「確かにそうね。 車でちょっと行ったところに、 しし い温泉があるわ

ょ。

そこで、綺麗なお姉さんは、一息ついた。

でも・・・」

うん・・・?

でも?

僕は、一瞬不気味な気分になった。

「ここから出れたらね」

• • • ? ?

· ?

いや違う。

冗談か?

冗談ならもっとテンポが軽快なはずだ。綺麗なお姉さんは本気で言っている。

僕は、動揺を隠しながら言った。「ど・どういうことですか?」

そういって綺麗なお姉さんを見ながら言っ 玲子と呼ばれた綺麗な人は僕を見ながら、 そして、横のぽっちゃりした女の人が言っ 「玲子の言い方が悪かったんだから。 「そんなに神妙な顔しなくてもいいわよ」 お茶目な顔をした。 肩をすくめ

僕は、君と出会うために生まれてきた・・・なんてきれいなんだ・・・。き・・・き・・・きれいだ・・・。

かもしれない・・・。

いかんいかん!!

僕には、 恵がいるじゃないか。 恵を捨てるわけにはいかん!!

断じていかん!!!

ちらっと恵をみる。

シオー

すごい目で僕を見てるよー!-

それ以上見ないで、 穴が空きそうだーー

って説得力ないか!!

違うんだ。

顔は、

にやけてても心は恵のものだよ・

その時、目のきつい女の人が静かに言った。

出れなくなるって言うのは本当よ。」

その声は、 静かだったが、どこか威圧するような感じを受ける。

すると、隣の眼鏡の男が言った。

「通称、陸の孤島というんだよ。けけ・・・」

君は、言い方が気持ち悪いんだよ!-

猫背だし!

猫背は関係ないか!!

そして、 実はそれだけじゃなくて 「ここは、 目のきつい女の人が静かに言った。 浜田財閥の屋敷だったってのは、 聞いていると思うけど、

ここは、 四方八方がけに囲まれた土地なの。 あなたたちが来た時、

大きな橋を通ったでしょ。

僕は、来た時の事を思い出す。

確かに、橋を通っていた。

確かそこから、ずっと一本道がこの館までつづいてたんだっけ

ここまでは、橋を渡ってからは、 約10分ぐらいだったかな。

僕は、こくっとうなづいた。

「実は、 ここから、 来る道も帰る道もあそこしかないの。

なにー

そんな辺鄙なとこなのか。ここは。

「でも、なんでこんなところに屋敷なんかつくったんだろ」

と僕が言うと

正面の帽子のおじさんが、言っ

「それが一つ目の謎なんだよ」

僕は、 そのおじさんを見た。

そのおじさんは、 つまみ型の中折れの帽子から目をのぞかせた。

意外と目が鋭い

今まで、 気付かなかったが、 その目は、 僕がぞくっとするほど

鋭い。

話のせいもあるかな

そして、話を進める。

のだ。 しかも、 その橋は、 午後5時になると、 向こう側に上ってしまう

え・・・?

今!

午後5時になると、 向こう側に上ってしまうって言った???

そんなの聞いてないよーー!

おじさんは話を進める。

が、昔は、浜田家当主の一郎が、 後5時までしかないのだ。今は、我々のような謎を追いかける者達 と橋をあげていたそうだ。 の雰囲気を上げるためにそういった趣向を凝らしているのだそうだ 「だから、行き来出来るのは、また、 お手伝いと共に、 橋が下りてくる朝9時から午 午後5時になる

「な・・・なんでそんな事を・・・」

僕が一番疑問に思った事を言った。

「わからないの・・・」

すかさず、綺麗なお姉さんが言った。

うん・・・君はきれいだね・・・。

話に全くかんけー ないじゃねーか-

僕は、 にやける顔を直しながら玲子さんに言った。

「てことは、 お姉さんがさっき言った事はこういう事だって事です

か?

「玲子でいいわよ。」

と玲子さんが言った。

ドキッ・・・。

一瞬心臓がぞくっとするほど、 色っぽく聞こえた。

れ・・・れいこさん・・・。

ガツッ

いて!

恵一!ひじはやめてくれよ!

僕のわき腹に見事に恵のひじが入っている。

違うよ。

僕は恵だけだよ!

って、こんなに自分でも分かるほどにやけてたら

説得力ないか。

もしかして、嫉妬・・・????

そんなに嫉妬しなくてもいいんだよ。

僕は、恵のものだから・・・

•

きもい

られないって言ったの」 「そうよ。だから、ここに閉じ込められるって意味で、 さっきは出

玲子さんが言った。

僕は、 「そういう意味だったのか」 神妙そうにうなづいた。

だが、 そんなに僕自身大した事だとは特に思ってはいなかった。

「そうそう、自己紹介がまだだったな」

唐突に前のおじさんが言った。

「まあこれから1泊一緒に過ごすわけだから、 名前ぐらいは、 知っ

といた方がいいだろ」

といい、おじさんは一息つき名前を言った。

「俺の名前は、黒川銀二だ。 よろしく。

それを皮切りになんとなく、 自己紹介が始まった。

隣の綺麗なお姉さん3人衆は、

綺麗なおねえさんが

峰 塚 玲 子

そして、 ぽっちゃりの女の人が

木田 夕子

目のきつい女の人が

城田 加奈

で、 僕達の正面のおじさんたち

おじさんの名前は、さっき書いたように

黒川銀二

横の清楚な女の人が

黒川 妙子

やっぱり夫婦だったのだ。

横の、まあ僕にとってはどうでもいいが

オタク系の奴らの名前が

一番僕に近い眼鏡は

浦井 裕也

真ん中の眼鏡は、

河合 喜一

一番向こうの眼鏡は

平井 太一

と言うらしい

そして僕達も、自己紹介を行った。

自己紹介を行ったことで、 少し親しみが湧いたのか

砕けた感じで話が弾んだ。

玲子さんたち3人衆は、 みんな同じ高校の同級生で、 年は27歳。

僕よりは、3歳年上にあたる。

ここの浜田家の秘密や、 黒川さんの今まで歩んできた人生などを聞

いた。

食事の後片付けが終わると、 白井さん夫妻と信二さんも入り話が弾

んだ。

後4人泊まりに来る予定らしいが、 到着する予定だそうだ。 どうやら、 今日の夕方4時ごろ

そうして、僕達は、浜田家の謎を中心に話を続けていった。

浜田家の謎の探索に、乗り出した・・ 皆は、それぞれの仲間とともにそして、14時半ごろ・・・

第3話 食卓にて (後書き)

ばうれしく思います。 ぞよろしくお願いします。 感想などありましたら、記入して頂けれ も少し雑な部分がでてきてるかも知れませんが、今後は、そういう ところに気をつけてがんばっていこうと思っておりますので、どう 少し仕事が忙しくて、中々小説がすすみませんでした。 多分内容に

「じゃあ恵もここが浜田家の屋敷だっ て知ってたの?」

僕がベッドに腰をかけながら言った。

「うん」

恵は、部屋にひとつしかないイスに座り、こっちを向いている。

窓からは、 日差しがやさしく部屋を照らしている。

僕たちは、お昼を食べた後、 みんなと別れ僕の部屋でしゃべってい

た。

「でも私は、謎にはあまり興味ないの」

「 え ・ ・・そうなんだ。んじゃあなんで僕をここに連れてきたの?」

僕は、食事のときからずっと思っていた疑問を言った。

っ た。 彼女は、 少しとまどった表情をみせ、 そのあと、笑顔になりこう言

選んだってわけ」 疎くて、気分転換になる場所とかあまり知らなかったの。 ら誘ってもいいかなって思って・ - タから遊びに誘ってくれるじゃない。 「ちょっと気分転換にいいかなって思って・ • でも私、 だからたまには、 • 仕事柄世間の事に しかもいつもコ 私の方か でここを

と笑顔で恵は言った。

ふしむ

本当にそうなのか・・・

なんか腑に落ちない。

まず、どれだけ場所を知らないと言っても

わざわざ、こんなところに連れてくるだろうか。

それから結局、 僕たちは、 午後5時から外に出て何もできないとい

うのに

そんな状態で、 気分転換などできるというのだろうか。

また、時期も時期だ。

なぜ、今なんだろう。

僕たちの他に、12人もいる時を選んで。

仮に今回がたまたま12人も宿泊する予定だったとしても、 一般開放できる1か月だったとしても、なぜこの時期にこんな変わ 今が、

ったところに来たのか・・・。

それはやはり、気分転換という理由だけでは、 いような気がする。 なんとなく片付かな

僕の直感が、ガンガン伝えてくる。

何かある。と・・・

「 僕 を、 ここに連れてきた理由は、 本当にそれだけなのかい?」

僕は、恵の目をじっと見ながら言った。

「うん、そうよ」

彼女も僕をしっかり見つめ言った。

僕は、 それ以上彼女を問い詰めることをしなかった。

特に、 今は何が起こっているわけでもないし、 そうする理由も見当

たらない。

しかも本当に、 恵は気分転換に来ているだけかも知れない。

「信じてくれないの?」

恵は少しさみしそうな顔をした。

日が、恵の顔をやさしく包んでいる。

きれいだ・・・。

僕は、 その光景に一瞬、 我を忘れそうになりながら言った。

「いや、そういうわけじゃ・・・」

「んじゃあ信じて」

恵は急に笑顔になり言った。

「うん」

僕は言った。

もし、 恵は、 今考えると、 に繋がる事はないだろう。 本当に好意で誘ってくれているのかもしれないし 何かあったとしても、 そんなに不信感を持たなくてもいいような気がする。 それが僕の命に関わるような大きな事

そんなことが起こるのは、映画の世界の話だけだと思う。

ここは現実世界だ。

そんなことは、起こるはずがない。

少なくとも、日本の平凡な僕の周りでは

話に間が空いた。

ふと彼女を見る。

すごく、形のいい唇に、整った輪郭。

きりっとした目が、一見きつそうに見えるけど

実は、話すとかなり気さくである。

僕は、そういう恵の魅力に加え

時々ふと悲しそうな顔をする所にもすごく魅力を感じている。

僕は恵が大好きだ。

ねえ 7 タは私のことどう思ってる?」

急に、恵がそう言ったので

僕は一 瞬彼女が言っ た言葉を理解できなかった。

どうって??」

僕は、 少しだけ何故か鼓動が早くなるのを感じた。

彼女が考えている。「うーん。だからーー。なんていうかー。」

「そうねーー。 私達知り合って1年ぐらいじゃない」

「うん」

じめは、そんなにだったけど、どんどんコータの存在が大きくなっ てきた感じ。 「色々遊んだりもしたけど、 私はコータの事を頼りにしてるし、 は

•

もしかして・・・。

もしかして・・・。

もしかして!

もしかして!!

僕に告白????

顔が熱くなっているのを感じる。

やばい!

鼓動がすげーー はやい!!

ついにくるのか!!

しかも彼女から!!-

カモーーン!!!

「友達としてね」

•

/\$\ | | | |

•

一度、死ぬかい???

恵ちゃん。

「何顔赤くしてんの?」

あんたのせいだろ!

て、 ふつーあんな事言われたらドキドキするだろ!! コータはどうおもってんの?私のこと」

くーー!人の気もしらないで!!

34

ここで、告白しよう!!そうだ!!

誰もいないし、 今ならベストタイミングじゃないか! 私のことをどう思ってんのと聞かれている。

さあ・・・。

言うぞ!!!

ついに・・・。

言うぞ!!!

ぼ・・僕は恵の事・・

「恵居る——???」

えーーーー!!!!!

ベストタイミングで幸子さん登場かよ!!

しかもノックなしだぜ。

ここには、プライバシー もないって事ですか!!

ねえ幸子さん!!

ちょっとぐらい僕に告白の時間をくれてもいいんじゃないんですか

!!!

幸子さんが、言った。「やっぱりここにいたんだ」

「ちょっと手伝ってほしいことがあったの。 うん。 どうしたのおばさん」 よかったら今来てくれ

今はいいとこだったん

「いいよ」

えーー

恵!!

今いいとこだったじゃないか!!

「ごめんなさいねーー。たのしくお話をしているところに水を差し

ちゃって」

幸子さんが申し訳なさそうに僕に言った。

僕は、 出来るだけ笑顔で言った。

「ベ・・・別にいいですよ」

「そう。ありがと!」

そう幸子さんが言うと、恵の方を向いた。

「じゃあちょっと来てくれる?」

うんわかった!!」

そして手を上げ、恵は僕の方を向いた。

「んじゃ、また後でねん。 ばいばい

そういって手を振った後、 部屋を出て行っ た。

僕は、あっけに取られていた。

なんだそりや!!!

なんなんだよ !!この寸劇は!-

のドキドキを返してくれー

僕は、 見つめていた。 少しの間、 ぼーっとさっき恵と幸子さんが出て行ったドアを

そして、ふーっと一息つき、ベッドに寝転んだ。

天井が見える。 ところどころ、真っ黒になっている箇所がある。 やはりかなり年季が入っているのだろう。 少し、 くすんでいる。

浜田財閥か・・・。

僕は漠然と思った。

確かに謎だらけだ。

まず・・・。

第1に、 何故彼はこんな場所に屋敷を建てたのか?

第2に、 何故午後5時になると橋を通れなくしていたのか?

そして、 第3に地下室で行われていた、 人体実験とは一体どういう

ものなのか。

第4に、 彼は特に、 外国と交友があったわけでもないのに、 外国人

を招待してのパーティーを行っていた。

第5に奥さんの変死・・・。

第6に全てをそのままにしてこつ然と消えた理由・ 朝食もその

ままだったらしい。

数え出すときりがない。

僕は一息ついた。

別にどうでもいい事だけど・・・。

そうして、静かに目をつぶった。

•

•

•

• • • ألألألأ • • • °

なんかだるい・・・。遠くから音がする。僕は、静かに目を開けた。

そして目をこする。

うーん、寝てたらしい。

窓を見ると少し日が傾いている。遠くから地響きみたいな音がする。

そして・・・

ズウーン。

音が完全に止まってしまった。一度、大きな音がしたかと思うと

そして、なんとなく腕時計を見る。

そこで、僕は、気付いた・・・。

橋か・・・。

そう、橋が上ってしまったのだ。

今は、午後5時4分・・・。

これで、 僕達は、 明日の朝9時までは、 ここから出れない。

もう皆きたのかな?

お昼の時には、宿泊する予定の4人がまだ来てなかったようだが

もう来たのかな。

窓から外を見てみる。

僕達の車以外に6台止まっている。

仮に、白井さんの車を含めグループ1台と考えると、 1台多い計算

となる。

しかもさっきまでは止まっていなかった大きなワゴンが止まってい

来てるみたいだな。

僕は、そっと窓から離れた。

そして、 さっきまで恵が腰掛けていた椅子に座る。

なーんかひまだなー。

机に片肘を付き、 なんとなくここに来た時の事を考えてみた。

そして・・・。

ナイトの事を思い出した。

あの時、 入り口付近にあるナイトの鎧の目元あたりが、 確かに光っ

た。

それは、間違いない。

それも、浜田財閥と関係があるのかな?

ふと、腕時計を見る。

夕飯は6時30分からだ。

まだ時間はある。

ちょっと見に行ってみるか。

そんなに、浜田財閥に興味があるわけではないが、 なんとなく気に

なる。

そうして、僕は、部屋を出た。

階段を降り、玄関口に向かう。

途中は、不思議と誰とも会わなかった。

そして・・・。

ナイトの前に来た。

さあ・ ・ナイトの目元の光の謎を解かせてもらおうか・

僕は、 そっとナイトのかぶとに手を掛けた・

第4話 部屋にて(後書き)

たら、どんなものでもいいので頂ければ幸いでございます。 発生したりします。 乞うご期待ください。、 また感想などありまし カズヤックスです。 今回から少しづつ謎が明かされまた新たな謎が

第5話 廊下にて

•

•

•

さあ、ナイトの仮面を取るぞ。

その時

本庄君じゃないか。 そこで何をしているんだい」

白井さん・・・?

後ろから白井さんの声がする。

僕は、おそるおそる振り返った。

すると、 少し息を弾ませている白井さんがそこにいた。

げ・・・どうしよう・・・。

しっかり手は、ナイトの兜にかかったままだ。

「このナイトの兜はかっこいいなあって思ってみてたんです。

う・・・我ながら、かなり苦し紛れだ・・・。

そうして、ナイトの兜を右左に動かそうとした。

すると、

「いかん、いかん!」

と白井さんがすごいスピードで僕の手を取った。

僕は、その行為をあっけに取られながら

見ていると

白井さんが言った。

すまん!このナイトの置物は古くてなー。 触るとすぐに、 倒れて

しまうんだ」

「そうだったんですね。ごめんなさい。つい」

「いやあ。 いいんだよ。 これから気を付けてくれたら」

白井さんはナイトの置物を少し用心深く見ながら

髪をかきあげこちらをみた。

「ふーー。 そういやー もうみんな来てるよ」

白井さんは、ひと息つきながら言った。

みんなというのは、 お昼にきてなかった人の事を指しているのだろ

う。

「そうなんですね。

僕は白井さんを見た。

少し、額がきらきら光っている。

うっすらと汗をかいているようだ。

「恵たちはどこに行ったんですか?」

僕は聞いた。

「恵と幸子は、夕食を作りに厨房にいるよ」

「信二は、どこに行ったんだろう。 みかけないなあ」

そう言って、少し首をひねった。

他の、

みんなは、まだ謎探りをしているんじゃないかなー

そう言って、ふとナイト脇の窓から外を見た。 「そうなんですねー」

そこには、 かなり背の高い、 ひょろっとした男がレンズの大きいカ

メラを

上に向け、 こちらの方を向きながら、 仕切りにシャッター を下ろし

ていた。

「あの人は?」

白井さんが、窓に近づき外を見た。

ああ、 あの人は遅れてきた人達の内の一人だよ」

そう言って僕の方を向き、続けて言った。

浜田家の謎の特集をやるんだって。 いと僕は思うんだが・・ どっかのミステリー雑誌の記者らしい。 そんなにたいそうなものではな あと他の3人も一緒だよ。

ふしん

僕は窓から、目を離した。

その時、 廊下の向こうの階段から、 メガネ三人組が降りてきた。

「ここがこうで・・・」

「違うよ!これは、こうだよ」

と三人は話したまま近づいてくる。

「どうですか。なにか謎はわかりましたか?」

白井さんが声をかけた。

声をかけなくてもいいのに・・・

「そうですねーー。 今すごい仮説がでてきたんですよ!で、 これか

らそれを証明しに書斎に行くとこなんですよ。

「そうなんだー。どんな謎なんだい?」

白井さんは興味をそそられたようだ。

「今は、まだ言えないんです。

もったいぶるなよ!!

と僕は、 叫びたかったが、 そこは特に気にするわけでもなく

少し、 興をそがれたような気分になり自分の部屋にもどろうかなと

思った。

そのまま、 メガネくん1号2号3号と白井さんが話している間に、

玄関の門が開いた。

西陽が差しこんでくる。

すごく長い人影が、 廊下に映り壁にまで延びていた。

こんにちは!」

声をするほうを見た。

陽が目に入る。 — 瞬、 目を細める。

よく影で、顔が見えない。 ただ、 肩から大きなカメラをぶら下げて

いるのはわかった。

「こんにちは」

僕は、手を目の上にかざしながら言った。

「おっとごめんごめん。まぶしいよね」

そういいながら扉を、閉めた。

改めてこう見るとでかい。

190以上はあるだろうか・・

顔立ちは、少し、頬がこけているが、

気さくな話やすそうな人だ。

「僕の名前は、村木正治です。よろしく。

そういって僕たちに、笑顔をみせた。

すかさず、白井さんが、僕たちの紹介をしてくれた。

「この右にいる方が、本庄 孝太くん」

そして、今まで話していた、メガネくん3人衆のことを指しながら

「で、こちらが、大学のミス研の 浦井裕也くん。 平井太一くん。

河合喜一くんです。

ぼくら4人はほぼ同時に軽く頭を下げた。

「 ヘー、 君たちミス研なんだー」

あきらかに僕も一緒にされてないか??

いえいえ!僕は、 ちがいますよ。

「そうなの?」

僕は、 白井さんの姪御さんと友達で気分転換に旅行に来ただけな

んです。

「あ、そうなんだー。 んじゃ君は、ミス研じゃないんだね。 僕は

月刊歴史ミステリーという雑誌の記者をしているんだ。 よろしくね」

そう言って、村木さんがカメラを抱えた。

一枚記念に撮っとこうか??」

そういってなれた手つきでファインダー を構えた。

シャッターが、1度、2度と押された。

「あとで、現像したら、あげるよ」

「はい!お願いします。」

浦井くんが言った。

その後、 んじゃ僕たちも書斎にいきましょうか」 村木さんは、 少し話をし、 2階の自室へ戻って行った。

平井くんが言う。

それから、 浦井くんと河合くんがうなづき三人は、 書斎の方へ歩い

ていった。

僕と、白井さんも、そこで別れた。

そう思った僕は、 とりあえず、また部屋で、ぼーっとしとくか・ ゆっくりと階段の方へ歩いていった。

そして、鍵を開けるため鍵を取り出す。

うん・・・?

隣の部屋からなにやら声がする。

確か、僕の部屋の横には、恵がいる。

そして反対側には・・・。

黒川さんだ・・・。

僕は、興味本位で、少し聞き耳を立てた。

中から声がする。

だから俺には、秘密なんてどうでもいい

「ええ、それは分かってます。

お前は、 俺にしたがっておけばいいんだ・ どうせここから

出たら赤の他人なんだからよ」

「そうですね」

· · ?

どういう事だ・ ?

離婚のことなのか?

だがそれなら、俺にしたがっておけとはどういうことだ?

黒川さんの言い方が、全然旦那さんっぽくない

言うなら、突然組まされたチームみたいだ。

しかも、今回だけの・・・。

まだ、中で話しは続いている。

「今日か、 明日中には、 必ず白狼を確保せねば

白狼???

「そうですね。

「今日は必ず、 白狼が来る。 これは、 確かな筋からの情報だからな。

だが・・・。」

そこで、 一旦黒川さんは一息ついたようだ。

誰が白狼なんだ・

•

この人たちは、一体何を話しているんだ。

全く分からない・・・。

まるで、何かの仕事で来ているようだ。話が、全く別の次元のものに聞こえる。

う事。 ただ、 黒川さん夫妻は、 今の時点で分かっていることは 浜田家の秘密を追っているのではないようだとい

話からして多分人だろう。そして、白狼・・・。

その白狼を捕まえようとしているという事。

という事は・・・。

僕達がお昼に食卓を囲んで話していた事のうち、 浜田家に興味があ

るっていうのは

嘘だってことか・・・?

何故、

そんな嘘を・

?

何者か分からない白狼に疑われないようにするためか?

その時・・・。

ドアが開いた。

ああ。 本庄くんじゃないか!どうしたんだこんなとこで。

やばい・・・。

一瞬にして、 僕の顔に汗が浮かぶのが分かる・

どうしよう・・・。

といい僕は、廊下の隅を指差した。 「いやー、部屋に入ろうとして鍵をここに落としてしまって」

「もう鍵は取ったんですけどね」

と苦し紛れに鍵を見せる。

「実は僕の部屋はとなりなんです。」

「そうだったのか。 横が、君の部屋だったんだな。

「そうなんですよー。んじゃ、また後で、夜ご飯の時にでも

そういって、逃げるように部屋に入った。浜田家の秘密の事について教えてくださいね」

ばたん・・・。

ふーー。 なんとかしのいだか??

外から、声が聞こえる・・・。

「・・・。本庄くんか・・・。

彼は嘘をついているな・・・。」

!!

なにーー!!

ばれた!!!

一瞬にして、心拍数が上る。

「じゃあ私たちの話を聞かれたのかしら?」

「ああ・・・。たぶんな。_

そう言って、少し間があり

「まあ・ いいだろう・・ • 彼が、 俺たちの邪魔をするとは思

えん。

そう聞こえると、部屋のドアを閉める音が聞こえた。

二人とも部屋に戻ったのか・・・。

なんだってんだよ!!

本当に!!

今日はやたらとヘンな事に気が付くじゃないか!

そういって、僕は、窓から外を見た。

•

•

•

体何が起ころうとしているんだ・・・。

第5話 廊下にて (後書き)

入って行きますので乞うご期待ください。 かなり更新が遅くなってすみませんでした。 これから物語は佳境に

第6話 夕飯前 (前書き)

す。 更新が非常におそくなりすみませんでした!!仕事もひと段落した ので今後は、 随時更新していけるかと思います。 では、よろしくで

52

第6話 夕飯前

一体何が起ころうとしているんだ・・・。

僕は、 窓の外には、 窓から外を見ながら、 木田さんと信二さんが話しているのが見える。 そう思った。

そして、 ろで 見た事がない男女2人が、信二さんたちと少し離れたとこ

きれいなお姉さんこと、 玲子さんと瀬戸さんと話している。

多分取材かなんかだろう・ 男女二人は、 しきりにノー トで話の内容を記入しているようだ。

僕は、 ಠ್ಠ 窓から目を離し、 携帯を手に取った。 電波は、 3本立ってい

少しインターネットを見てみよう・・・。

そう思い、 インター ネットを開く。 そこには、 様々な情報が飛び交

っており

僕は、 適当に今日のニュー スなどを見た後、 ネットを終えた。

でも・・・。

気になる・・・

白狼

そう思いまた携帯でインターネットをみる。そうだ。ネットで検索してみよう。

まあ、 こんなもので分かりはしないとは思うが

見ないよりはいいだろう。

案の定、めぼしいものは見つからなかった。

再び、 ネッ トを閉じ、 携帯をベッドの上に投げた。

ふーひまだ。

ちょっと、 厨房まで行って、 夕食の手伝いをするか

僕は、厨房に向かう事にした。

扉をあけ外に出た。

先ほどのやり取りが少し思い出されたが特に気にせず

階段を下った。

そうして、 入り口の脇のナイトの前を通りすぎる。

また、ナイトの目が一瞬光った。

だが今度は、 僕は気付かないふりをし、 そのまま厨房へ向かった。

途中、眼鏡3人組とまたすれ違った。

なにやら熱心に、書類をみている。

僕は、どもと頭をさげ、立ち止まらずにそのまま厨房に向かっ た。

3人も特に僕に気を使うわけでもなくそのまま、立ち去った。

厨房では、 恵と幸子さんがなにやらせっせと料理を作っていた。

あら、コータどうしたの??」

恵は手を腰に掛けたエプロンで拭きながら言った。

いや、 なんか手伝う事でもあるかなと思って」

僕は、周囲を見回しながら言った。

うーん、もうすぐ終わりなんだけど・・・。

そういって、恵は少し考えて言った。

んじゃあ外に、 信二兄さんがいるから、 信二兄さんの手伝いをし

てくれる?」

「ああ分かった。」

そういい僕は、ゆっくり外へ向かった。

外には、信二さんと、 木田さんがまだ話していた。

「こんにちは」

と声を掛ける。

「そうなんだー。 信二さんは、 昔 サッカーをやってたんだー。 な

んかかっこいい!」

木田さんは、信二さんにそういい、 僕の方を向いた。

「あら、こんにちは!」

木田さんは、笑顔で挨拶をしてくれた。

「こんにちは」

信二さんが続く。

やっぱり男前だ。

少し、微笑むだけで、 なんと男前オーラが出る事か

木田さんもこれにやられたのかも。

じゃっかん、木田さんの目がきらきらしているようにも見える。

「んじゃ、そろそろ私は、玲子たちんとこにいこうかな」

木田さんは、そう言い、 信二さんの目を見ながら

「また後でね」

と言った。

信二さんは、 瞬険しい顔をしたかと思うとふっと表情を和らげ

「ああ」

と言った。

僕は、木田さんに少し頭を下げ、見送った。

「どうしたんだい。本庄くん。.

けっ。 なんかひまでー。手伝えることないかなと思っ

そっかー。そうだなー・・・。_

信二さんは頭をかき、少し考え言った。

そう言って、 んじゃ、これを片付けるのを手伝ってくれるかな」 信二さんは足元の機械を指して言った。

「はい」

僕はそういい、それを持ち上げようとした。

うう・・・。 結構重い・・・。

「おいおい!大丈夫かい

「大丈夫です」

僕は、苦悶の表情を浮かべながら言った。

信二さんは少し、にこっとほほえみながら

んじゃ僕は、向こうの機械を片付けておくからと言い、 遠くにある

機械の方へ向った。

これは重いぜーー。

どんどん腰が痛くなってる。

僕は、 なんとか、 山荘の物置に機械をいれた。

小小 | | | | |

一度、ぐーっと腰を伸ばす。

その時、 物置の奥から、なにやら、 金属音が一定の間隔でしてきた。

カンカンカン・・・。

うんなんだ・

一定のリズムで金属音が鳴る。

僕は、 そちらの方に顔を向けた。

音をする方には、 壁しかない。

壁から?

僕は、壁に近づいた。

音は壁の中からだ・・・。

なんの音だ・・・。

耳を近づける。

カンカンカン・・・。

やはり壁の中からだ。

そっと壁に触れる。

すると、金属音がふいにやんだ。

なんだ?

僕は少し首をかしげその場から離れた。

外では、信二さんが機械を重そうに運んでいる。

金属音は、何かの機械の音だろう。

ここは、物置きだから、壁が薄いのかも

僕は、音の事を特に気にすることなく

信二さんが今、一生懸命運んでいる機械を運ぶのを手伝った。

どうにか二人がかりで、機械を倉庫に収め、 一息つき

信二さんと少し話しをした。

をした。 淡々と時間が過ぎ、 僕達は、 話に花が咲き時間を忘れるように話し

信二さんは、 とても話し上手で、 すごく面白い。

さぞもてるんだろーなー。

「信二さんって結構もてるでしょ。」

僕が言った。

すると信二さんは、 恵も・・ 「そうかい?。それはありがとう。本庄くんも、 「そ、そんな事ないよ!昔から僕は全然もてないよ。 いやー。すごい話しがおもしろいなあって思って・ 少しとまどった表情をしながら言った。 十分もてそうだよ。 何でだい?」

そう言って、信二さんは話をやめた。

•

•

•

気になる・・・。

すげーーー。

気になる!!

恵がなんか言ってたんですか??

って聞きたくなる・・・。

その時、ふいに信二さんが立ち上がった。

「そろそろ、 晩御飯の時間だ・・・。 本庄くんそろそろいこうか・

_

僕はさっきの話しを気にしつつ

「はい」

と言って、信二さんの後をついて行った・・・。

第7話 長い夜の始まり

さっき会った、村木さんとその会社の人が3人の計4人だ ただ一つ違うのは、 食堂では、 もう皆席についていた。 人数が増えているという事。 席の並びはお昼と一緒だ。

しばらくして料理が運ばれてきた。

僕達は、そのおいしい料理に舌鼓を打ちながら、 村木さんの話しは、世界の歴史ミステリーの事で、すごく興味を惹 かれる話しばっかりだ。 話しをした。

しかもとても面白い話である。

ただ僕が、 気になったのは、 黒川夫妻の動向だった。

ぼくは、 村木さんの話しを聞きつつちらりと黒川さんの顔を見る。

•

特に、 いた。 おかしいところはなく、 興味深く、 村木さんの話しを聞いて

自己紹介が始まった。そのうち、話しが一段落すると

村木さんのグループの唯一女の人はすらっとして 一目みるとモデルをしているような印象を受ける。

名前は、

近藤 さき

インタビュアー だそうだ。

時々、 があるらしい。 月刊歴史ミステリー 内にインタビュアー として登場すること

そして、 その横に座っている長髪の男の名は

加賀見 良太

というらしい。

村木さんのグループ内で、 編集や、 雑誌のレイアウトなどを考える

らしい。

そして、 少し 小太りの男が、 村木さんのチー ムで、 カメラマンをし

ている

河藤 健太

以上が、 今 回[、] 夕飯から加わったメンバーである。

その後話しははずみ、 浜田家の事や、 みんなの調査結果の報告など

を行った。

その中で、 やはり、 一番結果を出していたのは、 めがね3人衆だろ

う

書斎に行った事は、 正解だったらしく、 色々な情報を手にする事が

できたらしい。

まだその事については、 確証がないので、という理由で報告をしな

かった。

その後も、 話しは弾み、 食事を終えても談笑は続いた。

そうこうしている内に一 人 またー 人と食卓から消えて行った。

僕も、 恵と二人で食堂を後にした。

散歩しない ?

恵が唐突に僕に言った。

なんだか浮かない顔をしている。

「うん、いいけど・・・。」

僕は、 特に断る理由もないので、 恵の意見に同意した。

そして僕達は、大きな門を開け、 てきており、においはそれを感じさせる。 てはいなく、 少し肌寒かった。しかし、確実に夏の足音は、 外に出た。 まだ、 夏は本格的に来 聞こえ

僕達二人は、昼に歩いた道をなんとなくたどっていた。

「ねえ・・・。コータ」

恵が唐突に言う。

「どうしたんだい」

僕がすかさず言う。

告白かってすこし期待したけど、 どうもそうではないようだ。

「私の事どう思ってる?」

恵が言った。

僕は、一瞬昼の事を思い浮かべたが、 恵は告白できるような雰囲気

ではなかったので

今は、告白をしない事にした。

「どうって?」

この言葉が、今僕が思いつく最適な言葉だ。

「うーーん。なんていうか・・・。」

そういって、恵は黙った。

•

•

•

沈黙が続く。

なんだこの雰囲気は・・・。

ふーっと恵が一息ついた。

そして・・・。

僕が、 後に思い知る事になるある言葉を口に出した。

実は、 「 令 全然違う人物だったらどうする?」 ここにいる私が、 もし・ もしの話しよ・

• • ?

恵は、一体何を言っているんだ・・・?

「え・・・どういうこと??」

僕は、言った。

すると、恵は顔を伏せながら、言った。

「ううん。なんでもない・・・。」

そういって僕を見て微笑みながら、言った。

「ごめん。さっき言った事は忘れて」

絶対むりっす・・・。

心でそう思いながら、特にそれ以上は何も言わなかった。

そしてそのまま、何事もなかったように

散歩を終え、部屋にもどった。

途中、玲子さんに会った。

玲子さんは、木田さんを探していた。

玲子さんは、 木田さんを見たわけではなかったので、 僕にも、恵にも木田さんを知らないかと尋ねたが、 見ていないと答えた。

そして僕達は、 おのおのの部屋に戻った・

一息つき僕は、ベッドに腰掛けた。

恵は一体何がいいたかったんだろう・・・。

人物が違う人物だって一体どういう意味なんだ。

その時、 ぼくの中で、 パチンと何かが弾けた様な感じがした。

もしかして・・・。

恵が、 となりの黒川さんが言ってた白狼か???

ってか、白狼自体何なんだ???

全く分からない・・・。

そしてまた、何気なく携帯を見た。

うん???

圏外になっている・・・。

おかしい・・・。

たしかに、 今日のお昼は、 アンテナが3本立っていたはずだ・

だが、 少し僕は、 結果は一緒である。 部屋の中を移動してみたり、 携帯を振ってみたりした。

圏外だ・・・。

何故だ・・・。

胸騒ぎがする・・・。

また何かが起こるとは決まったわけではない。実際は何も起こってはいない。

この胸騒ぎは・・・。だが、なんなんだ。

その時だ・・・。

と急に頭が痛み出した。キーーーーーン

ぐわっと頭を抱える・・・。

鮮明に見える。

僕の心の中で、

画像が見える・

女の人が立っている・・・。女の人だ・・・。

その人は、

こっちを向いて笑っている。

僕は、この人を確かに知っている!

だが、誰なんだ!!

次の瞬間、画像は、炎に包まれ消えた。

それと同時に僕の、頭痛も消えた。

ポタ・・・ポタ・・・。

地面に汗が落ちる・・・。

ほんの30秒程度の痛みなのに、 なんなのだこの汗は。

こんなのは今までで初めてだ・・・。僕は、顔の汗をぬぐい、ベッドに腰をかけた。

画像に出てきた女の人は、 僕は確かに知っている。

だが思い出せない・・・。

誰だろう・・・。

その時・・・。 もしかすると、 喪失した記憶がもどろうとしているのか?

コン コン コン

部屋をノックする音が聞こえた・・・。

第8話 自室にて・・・。

コンコンコン・・・

ノックが聞こえた。 僕は、 ゆっくりとドアに近づき

ハイと答えた。

「ごめんなさい、本庄くん・・ ・ちょっといい??」

•

•

•

玲子さんだ。

なんだこんな夜に・・・。

僕は、少し変に思いながらもドアを開けた。

どう見ても、 そこには、胸のぱっくり開いたシャツに短パンという 誘っているとしか思えない玲子さんがいた。

いかんいかん!!!

顔が乱れてないか???

必死で顔を作る。

「どうしたんですか」

僕は言った。

「ちょっと寝れなくて」

玲子さんはそう言いながら

髪をひねるように触った。

あああ

あああ

あああ

きれいだーーーー !!!!

瞬にして僕の心臓がはりさけそうなぐらい強く動く。

「ちょっと話出来ない??」

てか、ちょっとその後を期待してしまったりぜんっっっぜんいいすよーーーー!!!

して・・・。

むふ・・・・。

今ぼくの顔は気持悪いほど

鼻の下が伸びているだろう。

「じゃあ部屋に入りますか?」僕はなんとか平静を装いながら

と聞いた。

コクっと首を縦に振った。すると玲子さんは

人が一人通れるぐらいのスペースを空けた。そして僕は、体を扉沿いに反らしなんてきれいなんだ・・・。シャンプーの香りがする。

そこを玲子さんが通る。

ベッドに腰かけた・・・。そしてそのまま玲子さんは僕の脇を通りわからないがいいにおいがする。シャンプーか香水か・・・。

一度部屋を見渡す。

・作りは私の部屋と一緒ね・

目鼻立ちがはっきりして本当に美人だ・・・。 そう言ってから玲子さんは、 僕の目をまっすぐ見つめた。

と尋ねた。 僕は、少し、その視線を恥ずかしく感じながら 「何かこの屋敷についての謎はわかりましたか?」

「わかんない」 玲子さんは、うーんと少し考えてから

と言った。

そう言ってから少し間が空いた。

なんか話すことはないかな・・・。

僕がそう考えているところに玲子さんが

口を開いた。

「恵さんとはうまく言ってるの」

と言った。

え・・・。

僕の脳に恵の顔が浮かぶ・・・。

恵・・・。

そう思っているところにまたあのいいにおいが流れてきた。

いいにおいが、鼻先を通る。

僕は、 — 瞬、 何やら、 ふわふわした気分になった。

いい気持ちだ・・・。

. 恵とは友達としてうまくやってます。」

と玲子さんが言う。「別に、友達を強調しなくてもいいわよ」そう言うと、玲子さんは、ぷっと吹きだした。

そんなに強調しちゃいました??

顔を伏せた。 僕は、再び恥ずかしく感じながら

'ねえ、横に座らない?」

と玲子さんは、言いながら

少し、体を横にずらした。

そうすることで、玲子さんが腰かけていたベッドに一人ぐらい座れ

るスペースが空いた。

僕は、そこに、少し戸惑いながらも腰かけた。

一層においが強くなる。

少し、頭がぼーっとする。

僕は、ぼーっとしながらも

玲子さんの方を向いた。

玲子さんは少しうつむき加減に座っており、

ぱっくり開いたシャツからは、

いい形そうな胸元がのぞいていた。

ああ!!その胸に飛び込みたい・・・。

とそう思っているとなぜか胸がどんどん近くなってくるような

感覚に襲われた。

うん???

どんどん胸が近づいてくる。

な・・・なんだこれは・・・。

そう思い、僕は、必死に今の現状を考えた。

ぼ ・ ・

僕が胸に近づいていっている!!!

だめだ!!だめだ!!-

•

なぜだ!!!

今まで、こんな感覚に襲われたことはない!

明らかに、 普通の人間ではありえない行為をしようとしている。

頭が・・・

あ・・・たまがぼーっとする。

体が・・・。

体が・・・。

なぜか、体が止まらない!!!

とまれーーー !!!!

体が言うことをきかな・・・・い

すごく気持ちがいい・・・。

僕は、胸が近づいてくる中、

ふと玲子さんの顔を見た。

•

玲子さんは、 なぜか、 顔に笑みを浮かべていた・

第8話 自室にて・ (後書き)

すのでよろしくお願いいたします。 長らくお待たせいたしました。今後は、 定期的に書き込んでいきま

0

•

ん ・ ・ 。

胸 • • •

胸

ん???

なんか感触が硬い。

なんだこれ。

手を上下にさすってみる。

サシュサシュと布をさする音が聞こえる。

胸じゃないのか???

この感触はあきらかに胸じゃない・・・。

そう言って少し考えたのち状況に気づいた。

枕か・・・。

くそ!!

最悪だ——!!

枕と戯れていたのか!!!

真っ暗な中に、 そして僕は、少しやりきれない気持ちで目を開いた。

机が見える。

今日のお昼に腰かけた机だ。

部屋は何も変わったところはない。

当然のことだが、

僕は頭を抱えながらゆっくりと起き上った。

ズキン・

少し頭が痛む・

よく寝起きのとき、脳が起きていないせいか

少し、頭が痛む時があるが

それとは異質のものだった。

その瞬間、

急激に頭に電撃走ったような痛みに襲われた。

僕は、 たまらず、 頭を抱え込んだ。

僕の脳裏に何かが浮かぶ。

女の子だ。

何歳ぐらいだろう・

泣いている。

次に場面が変わり

突如火が現れた。

その火が僕の周りを包み逃げ場をなくす。

やがて、火は大きくなり、炎となった。

それはまるで生きているように、僕の周りをうごめいている。

そしてその火がまさに僕に襲いかかろうとした瞬間

今までが、嘘のように頭痛が消えた。

そして僕は、 額に汗が溜まっているのを手でぬぐった。

なんだってんだ。

僕の頭の中では、何が起こっているんだ。

あの女の子は一体誰なんだ・・・。

そして僕はふとシャツを見た。

濡れている・・・。

そこには、暗くてよくわからないが

何やら、どす黒い液体がシャツを濡らしていた。

なんだこれは・・・?

僕は、それに少しだけ触れた。

手にどす黒いものがつく。

その瞬間

僕は、そのどす黒いものの正体に気づき

さっと飛び起きベッドで

けつまづきそうになりながらも電気をつけた。

やはり

血だ・・・。

実は、赤黒くまさしく血そのものであった。そうそのどす黒く見えてた液体は

僕は、 何か、 けがをしていないかどうかを探した。 そう思うや否や、 いま着ていたものをすべて脱ぎ、

その結果

どうやら、僕の血ではないらしい。

僕の体には傷一つなかった。

ではこれは、誰の血だ??

ちょうどその血は、 この量から察するに相当血が流れているように思う。 僕のシャツ全体を大きく濡らし

ベッドの方にもびっしょりとついていた。

もしかして、玲子さんの血か???

僕は、少し、 ベッドを見たあととりあえず新 しいシャツとズボンに

着替えた。

そして、頭を抱え、イスに座りながら

今の状況を考えた。

さっき、玲子さんが訪ねてきて・・・。

ベッドに座り・・・。

いいにおいがし・・・。

そのまま僕は、胸へ・・・

と僕は、とっさに時計を見た。

今何時だ。

玲子さんと会った時は、 確か、 そんなに夜遅くもなかったように

思う。

大体10時くらいだろうか?

1 時 だ。 今は

そう考えると

僕は約3時間意識がなかったことになる。

3時間も・・・。

僕は一体何をしていたんだ。 胸が近づいてきて

そこからの記憶がほとんどない。

僕は、しばらくじっと考えていたが

答えが出そうになかったので

とりあえず恵にこの状況を話そうと思った。

そうして部屋のドアを開ける。

外は真っ暗闇で、何も見えない。

たしか恵の部屋は隣だったはず・・・。

黒木さんはもう寝ただろうか。

を思い浮かべながら、 今日の夕方の、 ドアから聞こえてきた奇妙な会話 ゆっくりと歩を進めた。

ギ・・・。

ギ・・・。

なるべく音を立てないようにしているが

一 階

廊下部分は木でできているため、 木がきしむ音がする。

そして

ほとんど何も見えず

手を前に、探り探り、 ゆっくりと恵の部屋の方へ歩いていたが

ついに左の壁にドアノブと思われる突起物を発見した。

それを僕は、 ノックをするために、右手を軽く握った。 一度二度とさわり、形がドアノブというのを確認すると

78

そして、ノックをするため少し手を引いた。

その時・・・。

ギ・・・。

ギ・・・。

ギ・・・。

どこかで、二階の床を歩く音がする。

その音から察するに向こうもどうやら

音をたてないように歩いているようだ。

音はどこからだ・・・。

僕は、かがみながら

左右を見る。

影が確認できない。

僕は次に音を、便りにどちらから聞こえてくるかを確認しようとし

た。

•

僕の部屋とは反対の方からだ・

•

•

だがよくよく考えてみると

そんなにびっくりする必要がないような気がしてきた。

ここに、 いるのは、僕たち以外にもたくさんいるし

ましてや、トイレは自室についているものの廊下にもあるので

なんらかの理由でそちらを使おうとするのは

十分考えれることでトイレに外に出るという考えもあった。

そして僕は、意を決し

「誰ですか」

と、少し震える声で

声を発した。

床がきしむ音が止んだ。 それが床を軋む音を出している相手に聞こえたのだろう。

だが

次の瞬間

びゅん

っという音ともに僕の横を何かが高速で通り抜けた。

!!!

僕は、少し痛みを感じ、ほほに手をやった。

血だ!!!

そして、高速の物体が飛んで行った方を一度見る

だが暗くて何も見えない!!

また音が聞こえる。

ひゅっ

ひゅっ

ひゅっ

三つ立て続けに聞こえたあと僕はとっさにドアに密着し身を、 なる

べく廊下にださないようにした。

カッ

何かが廊下に刺さる音がする。

カッ

ひとつは、 壁に当たり、 高い音の金属音を出した。

僕は、 身をかがめながら、その床に刺さっているものを見る

! ! !

ナイフ!!!!!

なんでこんなものが!!!

僕は、 床に刺さっているナイフをみ、 完全に今の状況を飲み込むだ

けの

思考力・・・。冷静さを

持つことができなかった。

僕はとっさに立ち上がり、 恵のドアノブをひねった。

ドアは以外にも鍵が閉められていなく

僕は、部屋の中に転げるように入った。

そして急いで、ドアを閉め鍵をかけた。

そしてベッドに横になっているだろう恵に声をかけた。

恵!!恵!!起きろ!!」

•

反応がない。

僕は、 しょうがなく力づくで恵を起こそうと考えた。

「恵!!起きろってば!!!」

そういいつつ

掛け布団を勢いよく引っ張った。

いない!

だれも!!!

そうそのベッドは、 また使った形跡も残されていなかった。 だれも寝ていなかった。

そ・・

そんな・

どういうことだ・・

僕は、もうわけがわからなくなり、 ドアを背にしその場にしゃがみ

こんだ。

どういうことだ!

恵はどこにいったんだ!!!!

てかベッド自体全然使われてねーじゃねーかよ!!

どうなってんだよ!!!!

はじめは、僕の考えすぎかと思っていたが ここに来てから何かおかしなことばかり起こる!

どうやらそうでもないらしい。

そう考えているところに

ギギギ・・・。

•

•

ちょうど横の・・・。

そう・・・。

つまり

僕の

僕の部屋のドアが開いた音がした。

僕は、ドアにへたり込みながら

恵の部屋から僕の部屋がある壁をとっさに見つめた。

誰かが・・・。

誰かが・・・。

僕の部屋に入った!!!!

第10話 夜 部屋にて・

誰かが・ 0

誰かが・

僕の部屋に入った!!!

僕は、とっさに耳を壁につける。

すーはー。

すーはー。

自分の呼吸がわかるくらい動揺しているのがわかる。

ぎ・

ぎ・

0

部屋を移動している。

とその次の瞬間、

ドス、 ドスという音が聞こえた。

何をしているんだ。

そのあとまた部屋を歩く音が聞こえた。

ガサガサ・・・。

なにやら布をこすり合わせたような音が聞こえる。 そのあと、 おもむろにゴトッという音が聞こえた。

•

•

僕の荷物を探っている!!!

いったい何者なんだ???

そのあと、鈍い何かが壁にぶつかった音が聞こえた。

そしてまた何者かはゆっくりと部屋を歩きだした。

ドアを開けた。

その音は一通り歩いた後、

部屋から出ようとしたのか

僕はあわてて、 ドアの方へ移動した、そして、また音が聞こえる。

音は向こうへ行った・・・。

•

•

•

いや・・・。

ギ・・・。

違う・・・。

ギ・・・。

音は・・・。

ギ・・・。

ギ

•

ギ・・・。

こっちへ来ている!!

僕は、あわてて部屋を見渡した。

窓がある・・・。

窓から逃げよう。

そう思った僕は、急いで窓に近づいた。

そして下を見る・・・。

だめだ!!

下にはちょうど農業機械がおいてあり、

それが着地地点をふさいでいるのだ。

もしこのまま飛び下りれば、 大けがをしてしまう。

その時だった。

ガチャ、 ガチャ

ドアノブをひねる音が聞こえる。

危うく声が出そうになったのを

自分の手で必死に抑える。

僕は、 死ぬのを本能的に覚悟した。

ガチャ

0

ガチャ

0

ガチャ 0

三回ぐらいドアノブをひねった後、音が止まった。

そして、

ドン。ドン。ドン。

と強くドアをたたく音が聞こえた。

僕は、 令 命の危険にさらされていることは本能的に感じた。 この奇妙な状況を飲み込めないながらも

ガン! !ガン!!

続いて、 二度明らかにドアを壊そうとするような金属をドアにぶつ

ける音がした。

•

その時だった・・・。

ピシュ!!

ピシュ !!!

と空気が抜ける短い音がドアの外でした。

連続してドン!!とドアに重いものがぶつかった音がする。

そして、何やら外で暴れるような音がした後、

その後、なぜか足音がどたどたと遠ざかった。

僕は思う。

なんだ・

すると、 ガチャガチャとドアノブを誰かが回そうとする音が聞こえ

た。

なんだよー!!!

まだ終わってねーのかよ!!!

そして

とドアの鍵が外される音がした。

こいつは鍵を持っている!!!

そう思った僕は、死を覚悟した。

「コータ大丈夫???」

そこに立っていたのは何と、恵だった。

僕は、まったく状況が飲み込めず、

ぼーっと恵の顔を見た。

「なによ!!その死んだ人を見るような顔は!!!

そう言って恵は、ドアから顔を出し、 外の様子をうかがった。

そして、こちらを向き直り静かに言った。

わね・ 「こうなってしまった以上、コータには全部話をしないといけない

کے

その後僕の腕を持ち、

ちょっと来てちょーだい」

れるままついていった・・・。僕は、キツネにだまされたような顔つきのまま、恵に腕を引っ張ら

第11話 夜中にて

恵は、 そっと自室から足音を忍ばせるように外に出た。

僕も、それに続き、そっと外に出る。

今まで感じなかったが、少し暑い。

恵は少し前でしゃがみこみながら、 暗闇の中をゆっくりと左右を確

認しつつ進む。

僕も恵の後を、ついていく。

恵は、 片手をすっと前に出し、 その手になにやら握られている。

•

•

•

銃だ!!

僕は、にわかに信じられなかった。

だって、ここは日本だ!!

いくらなんでも、 最近、 日本の安全神話が崩壊したといってはいる

ものの

ている人はごくわずかである。 銃社会ではない日本では、 まだまだ銃の普及率は少なく、 銃を持つ

また、 るかに多い。 日本では銃での犯罪よりも、 刃物や鈍器などの犯罪の方がは

そういった意味でも、 銃というのは日本では馴染みがない。

その中で、目の前の恵が・・・。

今まで、 よく遊んできて、 今一番身近にいる友達ともいえる恵が

なんと、銃を持っている。

正直に言って、 いだろうか。 通常の日本人の常識としてはありえない状況ではな

僕は、 本当に状況を飲み込む事が、 一部さえも出来なかった。

•

だが・・・

よくよく考えてみると僕は、 恵の何を知っているのだろう・ •

しかも、 知り合っ しなかったような気がする。 たのは、 いま思えば、彼女は僕と話すとき、 事故の後で、月日で考えるとそんなに深くない。 ほとんど仕事の話しか

当直のときどんなことが起こって、 れたなど だとか、 患者さんにお尻を触ら

そんな話ばっかりだった。

・・・何かを隠していたのか???

そして、 その時は、 気がする。 今考えると、 緒に遊んでいるときにするふと悲しそうな表情も 僕と遊んでいても面白くないのかななどと思ってい 何やら、 面白くないなどの単純な理由ではないような たが

現実に今、恵は銃を持っている。あれこれ、考えてみたが、

また、 持ち方などを見ていると使い慣れているような気さえする。

僕は、 僕は恵の事は何も知らないと、 付かされた。 そうい った事実を、 弁解のしようもないように見せつけられ これでもかというぐらいの衝撃で気

僕は、 いほど頭は混乱していた。 これは いいことか悪いことかそれさえも判断する事が出来な

ただ・・・。

すればいい 恵の事を何も知らないと気付かされ、 のか、 空虚と形容 心の中に何やら、 落胆と形容

すればいい それは感じることができた。 のか、 そういった不快な気持がじわじわと広がっていく、

にも腹が立つ。 またそれと同時に、 恵の事を知っていると思い、 浮かれていた自分

とにもかくにも、 恵は僕の部屋の前で止まった。

「コータの部屋に入りましょ」

恵はそういうと、ドアを静かに開けた。

中に、恵が入る。

続けて僕が入る。

そして、部屋をぐるりと見渡した。

!!!

なんだこれは!!!!

ベッドが散乱している。

だがよくよく見ると、ただ散乱しているというわけではなく、 なにやら、 シーツの中身が出ていることから察するに 刃物で何度も刺されたような感じを受ける。

また荷物は、 壁に投げ出されたのか、 壁側に散らばっている。

僕は、その場に立ちすくんだ。

「コータ、とりあえず必要なものだけ持って」

恵は、 そう言って僕に、手持ち用のバッグを胸に押し当てた。

僕は、それをゆっくり、手に取った。

なんだってんだ!!!

まったく理解できねーことばかり、 起きやがる!

本当にどうなってんだ!!!

ていると、恵が言った。

「時間がないから早くして!!!」

そう言われ、我に帰った僕は、 とりあえず服など身の回りのものを

カバンに詰めた。

「終わったよ・・

僕は、静かに言った。

そう

じや、

行こうか」

恵が言う。

そして、また静かに外に出た。

廊下を体勢を低くし、 ゆっ くりと階段の方へ進んでい

そして、真っ暗な階段を一段一段降りていく。

そのまま、一階におり、

建物の中央の方へ、進んでいく。

ぼうっと騎士の鎧が外の月明かりを受け光っている。

僕は、 その騎士に不気味さを覚えながらもその前をゆっ くり通り過

ぎた。

そして、ひとつのドアの前で恵は足を止めた。

恵は何もためらわずゆっくりとドアを開ける。

•

見たことがある大きな机が真ん中に置いてあった。

食堂だ・・・。

机の周りには、きれいに椅子が並んでいる。

恵は、

「こっちよ・・・」

と言いながら、机を左に見てまっすぐ進んだ。

そして、

暖炉の前でその歩を止めた。

恵が急にとまったので、 瞬 恵にぶつかりそうになった。

ちょっとまってて。_

恵はそう言うと、周りを見渡し

僕たち以外に誰もいない事を確認すると、

暖炉の木の一本についている突起物を、ぐっと押した。

すると、 それに続き、 なんと暖炉の木が音もなく左へスライドし始めた。 床も音ひとつなく左へスライドを始めた。

どういう構造になっているんだ・・・。

スライドが止まると中からは、 下に続く階段が現れた。

地下室か・・・。

そういえば、 ここがそうか?? 浜田財閥の謎のひとつに地下室があったな。

中は、真っ暗で全く見えない。

階段だけが、 薄く月明かりを反射し浮き上がっている。

その姿はまるで、 冥界へと続く階段のように見えた。

少し、 て行ったので 僕は、 不気味さのため、 寒気を感じながら、 恵が階段を下り

それに続いた。

階段を下りるとそんなに進まないうちに、 その鉄の扉は、 最近に作られたのか、 汚れが少ないような気がする。 鉄の扉が見えて来た。

恵は、その扉の前に立ち止まると

「私よ・・・。 あけて」

中から、白井さんが出てきた・・・。すると鉄の扉が、奥からゆっくりと開き

PDF小説ネット発足にあたって

ビ対応 行し、 公開できるように 小説家になろうの子サイ 部を除きインター 最近では横書きの F小説ネッ の縦書き小説 ています。 の縦書き小説 そん をイ を思う存分、 たのがこ な中、 ネッ 書籍も誕生しており、 タテ書き小説ネッ ト関連= 誰もが簡単にPDF形式 ネッ て誕生しました。 ト上で配布す 小説ネッ 横書きという考えが定着しよ てください。 トです。 既 は 2 0 存書籍 タイ いう目的の基 07年、 の電子出版 小説を作成 小説が流 ンター

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。 http://ncode.syosetu.com/n3074e/

白狼

2011年4月21日06時23分発行