

---

# はいつ・ひえらるきあ

風立 音無

---

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト

<http://pdfnovels.net/>

## 注意事項

このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タテ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。この小説の著作権は小説の作者にあります。そのため、作者または「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致します。小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。

### 【小説タイトル】

はいつ・ひえらるきあ

### 【Nコード】

N3771E

### 【作者名】

風立 音無

### 【あらすじ】

さまざまな住人が住むはいつ・ひえらるきあそこにあるさまざまな人間ドラマ

はいつ・ひえらるきあ

風立音無

ひえらるきあアルファ号室

ヒエラルキア。

初めての恋。

永遠の愛。

男と女。

「…ねえ」

「…ん」

「そろそろ寝ない？」

「…嫌」

「じゃあ起きてるの」

「…いや…」

「それより今日の原稿済ませなきゃ。今日は徹夜だぞ」  
「嫌」

「じゃあ明日原稿代もらえないぞ」

「いや…原稿代ぐらいはもらえるんじゃない？明日原稿代振り込まれると」

あたしはおもうなあ」

「いや…世の中そんなに甘くない」

「じゃあ明日入金見に行く？」

「いや」

「じゃあ明日食べないのね」

「…いや…食べたい」

「あたしは否よあたしは胃や腸が痛いもん」  
「痛いときには食べなくて十分だぞ。俺は…」  
「いやなのね…いやといいなさい」  
「…」  
「厭でしょ」  
「俺は…い…い…」  
「いやなんでしょ」  
「イ…イ」  
「は…肺や心臓にもよくないからな…」  
「いまいやって言った？」  
「肺や心臓」  
「うまく逃げたわね…でもあたしは認めないわいやよ」  
「いや、言ってると思うぞ」  
「認めないわいやよ」  
「あくまでも認めないんだなでもそれは俺だっていやだ」  
「認めるよ」  
「いや」  
「じゃあ俺もいや」  
「とにかく入金確認しないとご飯食べられないわよ」  
「…」  
「入金確認するのね」  
「卑怯だぞ」  
「否なのね」  
「…否」  
「明日もご飯あるもんねあたしは作るのイヤよ」  
「お」  
「あ」  
「お。いや、やっぱり俺が作るよ」  
「…」  
「作って欲しいんだな」

「…いや」

「遠慮しなくても俺が作るぞ」

「……嫌。」

「作ってやるつつに」

「いやよ…あたしはこの勝負に勝つんだから」

「そういういやもあるのかよ」

墓穴。

「いや…ない」

「ないんだな」

「またもや墓穴」

「いや！これもありよ」

「いやーそうとは思えんぞ」

動いたら負けだ

両者にらみ合いが続く

…ぐう

「はう…！」

「お、いまおながが鳴ったのね」

「い、いや！」

「隠さなくていいわよ」

…ぐう

「おなががすいたのね。何か作ってあげようか？」

「……イヤ」

攻勢

「天井でも頼もうか？」

「………イヤ」

「カツ丼にしようか」

「カツ丼…」

「カツ丼にするのね？頼むわよ」

電話を取る

「イヤ…！」

男が台所へと走る

持ってきたのは

チキンラーメン

「イヤ！これを夜食にする」

女の勇み足

「オマエは食べないんだよな…あ」

今度は男の勇み足

「イヤ」

女が台所へ行く

「いやーとんこつラーメンノコツテマシタヨ」

基本的に台所は女の板場である

ここは男の不利

男成り行きをうかがう

チヨット探りを入れてみるか

「オマエ最近きれいだなあ」

「え」

「オマエ最近うつくしいなあ」

「…」

「オマエ最近欲しいもんあるっていったっけ」

「…」

…

「…イヤ…」

「なんだイヤ？いるのか？」

「…厭。」

「いやいやいわなくていいぞ」

「イヤ…イヤよ。」

「遠慮しなくても買うぞ」

「……………」

「買うぞ」

「……………」

「お？」

「……………イヤ。」

男圧倒的に有利。

しかし

「…イヤよ。」

「ん？」

「だってあなたの負担になるじゃないそんなことあたしいやだわ」

「いや…気にしないでいいんだぞ」

「イヤなのよ」

「イヤなんだな」

「それもイヤ」

膠着

二人にらみ合う

ついに禁じ手

「オマエ俺のこと愛してんのかよ」

「え」

「愛してんのかって聞いてんだよ」

「そつつそれは卑怯なんじゃない？あたしはそれには答えるのやだわ」

「愛してんのかよ」

「あたしは厭よ！答えるのは…！」

「答えるよ！」

「嫌！嫌！」

「嫌を聞くのは嫌だ…！ちゃんと答える！」

「嫌よ…！やめて…！」

布団に押し倒す

「嫌…嫌よ。」

「嫌…やめて…」

「嫌なのかよ」

「それだけは…それだけは…」

とんとん

玄関をたたく音がする

「ちよおっとー」

とんとん

「入るわよー」

「あ、隣のおばさん…」

「ケンカ？」

「あ、いや、別に」

「どうやら仲のよろしいようね」

ちようど女の股間に男の足が入り込んでる

「あんた達ほんとに夫婦？」

同時に言う

「ハイ」

ティータイム

「チョット水入りだったな」

「あなたが悪いわよ」

「うーんおばさんが一番の勝手者か」

「あれはどう考えたって禁じ手よ！」

「そうかなあ」

「だってあそこで「イヤ」って言ったら」

「言ったら？」

「別れるかもしれないかったじゃん」

「そうか」

「どう考えたって遊びの範囲超えてるじゃん」

「じゃあイヤイヤごっこは俺の反則負けだな」

「誤って頂戴」

「どうもスイマセン」

「じゃあこのキャッシュはあたしのもの」

机の上の１００円が妖しく光る

「もうやらないで置こうな」

「イヤ。」

「やめようよー」

ヒエラルキア。

ひえらるきあパイ号室

ヒエラルキア。

元と終わり。

静と止。

親と子。

「全くあのバカカップル…夜中にいちゃついて」  
がちゃ。

鍵の閉まる音がする

「いま、戻ったよ」

「ボロフィン」

「隣は例のバカカップルだよ…夜中に夫婦喧嘩と思ったらいちゃついでたよ」

「ボロフィン」

「しかしまあなんだね」

「ボロフィン」

「こうやって親子で新年度を迎えるってのもいいか。そういえば旧正月に開いた鏡餅  
もう食べたっけ」

「ボロフィン」

「まあいいか食べなかつたら食べなかつたでネズミのえさだし」  
「ボロフィン」

「今年はネズミ年だもんね」

「ボロフィン」

「そういえばあんた年男だったっけ」

「ボロフィン」

「そういえばあんたのお父さんも年男だったっけ」

「ボロフィン」

「そういえばあたしも年女だったっけまあ親子では珍しいわね」

「ボロフィン」

「あたしたちみたいな親子ってほかにもいるかしら」

「ボロフィン」

「まああんたは今日行くんだからいいかでもねえ厄も落とさずに  
いかないで欲しいんだけどな」

「ボロフィン」

「覚えてる？去年の年越し」

「ボロフィン」

「一緒に鐘つきにいったっけ」

「ボロフィン」

「あんな鐘楼を落とすような勢いで鐘突いちや駄目よ年越しのイメ  
ージが」

「いっぺんで吹っ飛んじやったじゃない」

「ボロフィン」

「ああゆうことはもつと優雅にやるべきよ」

「ボロフィン」

「そういえばあんた鏡餅も包丁使おうとしたわねえ」

「ボロフィン」

「あんた季節感がまるでないんだから」

「ボロフィン」

「何が楽しくて35まで生きてきたのよ」

「ボロフィン」  
「あなたの妻になる人は相当鈍感な人じゃないと駄目ね」  
「ボロフィン」  
「あなたの妻になる人を一目見たかったわ」  
「ボロフィン」  
「ねえあなたは私に母としての喜びを味わわせずに行ってしまうの」  
「ボロフィン」  
「まああなたは季節感もなければ思いやりもない人ね」  
「ボロフィン」  
「人間として失格だわ」  
「ボロフィン」  
「あなたは夫によく似てた」  
「ボロフィン」  
「あなたは夫の面影そのものよ」  
「ボロフィン」  
「生き写しよ」  
「ボロフィン」  
「いやらしいくらい親子ね」  
「ボロフィン」  
「あなたの生き様も似てるわあの人に」  
「ボロフィン」  
「あなたはいつもそうやって」  
「ボロフィン」  
「季節感も思いやりも情けもない」  
「ボロフィン」  
「そんな人間だった」  
「ボロフィン」  
「ねえ」  
「ボロフィン」  
「最近世の中すすんでるわねえ」

「ボロフィン」

「あなたのこれからの世界は拓けているかしら？」

「ボロフィン」

「あなたは季節感がないんだっけ」

「ボロフィン」

「季節がない世界が見えないお先真っ暗ってどこかしら」

「ボロフィン」

「あなたの生涯ってなんだったの」

「ボロフィン」

「あなたは幸せだった？」

「ボロフィン……」

「定刻ね。」

「ボロフィン。」

ヒエラルキア。

ひえらるきあオメガ回牢（無限回廊）

ヒエラルキア。

住人と管理人。

人と神。

店土地。

「払ってよ」

「待ってくださいよ」

「もう明日期限なんだからね」

「こっちだって商売なんですから」

「いいじゃん店つぶしたって」

「なんてこと言ってますか」

「だって客入ったとこ見たことないもん」

「あんた厭な人だねえ」

「隣のおばさんの息子は明日いくんですよ」  
「だからなんだって言うんですか」  
「絶対息子さんは来店しますよ」  
「こないよ」  
「賭けますか」  
「おもしれえじゃねえか」  
「絶対うちには来ないですからね」  
「絶対息子さんは来客する」

場短

「今晚はー」  
「おーバカップル」  
「なんか食わしてくれるー」  
「すし屋に行ってコーヒー頼んでくるわ」  
「すし屋にコーヒー？」  
「まあいいじゃない」  
「ねえお二人さん」  
「あ 管理人さん」  
「ねえ最近あれ、来てる？」  
「あれって」  
「だからあれ」  
「ああ、そーいや」  
「イヤ、先月はあつたような」  
「ああ、そうですか」  
「へえ、ありました」  
「うんわかった二人ともお幸せに」  
「ハイピザお待ち」  
「どれどれ、もぐもぐ」  
「うん、うまい」  
「うん、いけるWW」  
「コーヒーは？」

「すし屋だからないよ」  
「そうですか」  
「マスター、いくら？」  
「3,900円だよ」  
「払わないよ」  
「はい毎度」  
「ねえ」  
「あの夫婦でしょ」  
「あのバカップル、絶対子供作るよねえ」  
「作りますね」  
「俺は来月だつておもつなあ」  
「そうですかね」  
「賭けようか」  
「そうですね」  
「じゃあ俺は生まれるほうに3900円」  
「じゃあ私は子供作るほうにコーヒ―」  
「で、つけいつ払うの」  
「あんたつくづく厭なひとだねえ」  
「こつちだつて商売なんだからさあ」  
「いい加減払ってくださいよ」  
「わかつてるよ管理人にそんなこと言わなくても」  
「全く…」  
「毎度 豊中市です」  
「お、もう正午か」  
「広報一面…息子さん行く…か」  
「あの一」  
「バカップルどうしたの」  
「実は、部屋でいま考えたんですけど」  
「うん」  
「実は養子を迎えようかと思ひまして」

「アーそれめでたいねえ」

「いいことだと思うよ」

「あ…ドモ」

「何かご祝儀上げないとねえ」

「じゃあつけ払つときます」

「つけ払つてくれたよ」

「じゃあ管理人にもう催促するなよ」

「うん。で、さっきの賭け、どうなるの」

「子供が生まれなかった作つたで口八じゃない？」

「そうだね」

「痴話」

「はい」

「すし屋ですコーヒーお持ちしました」

「あ、ご苦労さん」

「じゃあこれ、バカッブルのご祝儀ね」

「養子か…世の中そんな時代なんだなあ」

「息子さん来ましたねえ」

「じゃあ賭けは口八ねえ」

「なんか丸く収まつてるねえ」

「そりゃ今日はエイプリルフルだもん」

「4月1っ日か」

ヒエラルキア。

はいつ・ひえらるきあ 終わり

## PDF小説ネット発足にあたって

PDF小説ネット（現、タテ書き小説ネット）は2007年、ルビ対応の縦書き小説をインターネット上で配布するという目的の基、小説家になろうの子サイトとして誕生しました。ケータイ小説が流行し、最近では横書きの書籍も誕生しており、既存書籍の電子出版など一部を除きインターネット関連に横書きという考えが定着しようとしています。そんな中、誰もが簡単にPDF形式の小説を作成、公開できるようにしたのがこのPDF小説ネットです。インターネット発の縦書き小説を思う存分、堪能<sup>たんのう</sup>してください。

---

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。  
<http://ncode.syosetu.com/n3771e/>

---

はいつ・ひえらるきあ

2010年10月9日01時31分発行