
窃視者～誰かが見ている～

春江口

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト

<http://pdfnovels.net/>

注意事項

このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タテ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。この小説の著作権は小説の作者にあります。そのため、作者または「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致します。小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。

【小説タイトル】

窃視者～誰かが見ている～

【Zマーク】

Z9394D

【作者名】

春江口

【あらすじ】

あ、あらすじが思い浮かばん。短いから気にはせず読みでおくれ。
でも15禁よん

(前書き)

この作品は、あんじだま先生執筆の作品です。
春エロス2008参加作品。

暮れなずんだばかりの繁華街に、細かな雨糸が降り注いでいた。

古びたラジオのノイズにも似た雨音だけが、濡れる窓ガラスを越えて響いてくる。普段ならもつと喧しい雑音で溢れている街だったが、今宵は陰鬱な陽気に押されてこらじしく、活気に乏しかった。

時折つや鮮やかなネオンが、疎らに歩く人々を夜会に惑わせんと射抜くものの、光線は希薄であり、表面をなぞるだけで霧消する光などに意識を捕られる者はいなかつた。

ふと目にした一組の若い男女も同様らしく、濡れしほつたお互いの身を支えて、ある路地の奥へと消えていく。

まるで表の世から離れるような一人が気になり、私は消えた道先にも視線を走らせた。そこには間断無い雨にも負けずに浮かび上がる、中世の城を模したホテルが佇んでいた。

何のことはない。よくある男女の逢瀬だつた。私は軽く呆けていた自分を戒めるため、両の手で頬を叩いた。締め切りまであと数日。傍らのノート型パソコンに向きなおし、文章を刻むためのソフトを起動させる。続いて一つ息を吐くと、キーボードに指先を滑らせた。

Hロセント・ワールドというアダルトサイトがある。アダルトサイトとはいっても無駄に色気を煽る画像など一切ない、文章だけで構成されるネット小説のサイトだ。

誰でも無料でアダルト＝官能小説を読めるところもあり、一日のアクセスは一万を数える。そういう意味では優良と言えるサイト、私は書き手であり、今夜も新作を完成させるべく文章を綴っていた、が。

しかし、書けないでいる。良いアイデアを捻りだせないのだ。気分を変えるために自宅からシティーホテルへと環境を移したのだが、あまり効果は出でていない。

詰まっている原因は…… 分かっていた。今までに陵辱もの、監禁もの、近親ものといった既存のジャンルを全て踏破してしまったゆえに、他の描くべき道筋を失っているのだ。

「どうすればいい。いま読者が望んでいる富能とは、一体……」
自嘲氣味に呟くものの答えが返ってくるはずもない。私は目頭を抑えて大きく仰け反つた。

どこかにネタは落ちていないものか。視線をモニターに戻した時、右隅にある新着メールのサインが点滅していることに気づいた。どうやら過去に執筆した作品への感想らしい。

行き詰まっている時の読者からの感想は、なによりも新たに執筆へと向かう活力となる。

私は努めて冷静に、しかし心中では「うひやつほう!」と雄叫びをあげながらメールBOXを開いた。

『いつも先生の作品を読んで活用しています。でも最近の物は無駄に文学よくなつてるので全然読みません。お願いですからもつとH口くして下さい。H口くないH口はH口じやありません。

H口はH口だからH口H口と言えると思います。もつとH口かつた頃のH口を思い出して、H口に作品を書いてくれるよう期待します』

衝撃だった。

後頭部を鈍器のようなもので叩かれたようで、なるほど、つまり最近の私にはH口が足りないらしい。ジャンル以前の問題だったの

だ。

文面にしてHロロHロと稚拙だが、つまり読者の目はHロを期待するからこそ、サイトにアクセスするのである。そんな基本を忘れていたのかと、私は自己を恥じた。

「やうか、私に足りないのは……！」

おもむろに立ち上がり、私は上半身に羽織っていた綿製のガウンを脱ぎ落つた。オレンジ色の照明の下、鍛え抜かれた胸筋が淡い光を照り返して、ぴくぴくと震える。

「Hロを考えるんだ。今こそ想像の翼を広げ、もっともっと、未知なるピンクの世界へ」

脳裏に浮かぶ草原で、浅黒い肌をした男が全裸の女と向き合つていた。男は叫んだ。俺のぶつとい獲物でひいひい言わせてやるぜ、未知。

豊かに張り出した両乳と下部の茂みを隠す女は、すぐさま軽蔑の眼差しを向けた。

「馬つ鹿じゃないの、あんた」

激昂する男。女の罵言を聞くや否や一足飛びに踊りかかり、女の両肩を押さえ、組み伏せた。何故か女は抵抗の素振りを見せなかつた。唇だけは真一文字につぐむものの、逆に男を導くよつて脚部を横にスライドさせた。

男が口内で生み出した粘着質の液体を自分の指へと絡ませた。その過剰に水分を含んだ指先を、女へと伸ばす。目標は未だに閉じる女の下半身の扉を開けるためだった。

脳内であぶり出した扇情的な絵図。男女が生み出す痴態。それらを受けて、いつのまにか私は乳首が立っていた。幾分か呼吸も荒くなっている。

「むむ、負けいられぬ」

私は一糸まとわぬ上半身に続けとばかりに、残る一枚の下着に手を添えた。

「な、なんだと！？」

パンツがあろせなかつた。私の分身が屹立して、頑なに脱衣を拒んでいたのだ。

『駄目だよ父さん。それじゃただの裸族じやないか。父さんは物書きなんだ。僕が頑張つて立つているうちに、さあ、エロを書いてよ』

喋れないはずの息子の訴えが聞こえた気がした。否、確かに聞こえたのだ。息子と私とは一心同体。息子を守る縮れ毛からへそに繋がる毛道。つまりギャランドウは、恥かしがり屋な乳頭を護衛している胸毛まで続いている。私の胸に響いた息子の声を、誰が錯覚と言えよう。

「どうか、どうだったな。よし、ピンクモードのスイッチも入つて意欲が沸いてきた。有り難う、顔も知らぬ読者よ。よく知つての息子よ」

気合を入れてパソコンへと向かう。私は血氣盛んに創作に取り掛かつた。

よどみなく指がキーを叩く。ネタは……先ほど窓から見かけた男女のその後だ。

「……なあ、なんか俺ら以外の気配つづか、なんか感じねえ？」

「ん、ん、ちょっとお、もっと真面目に頑張つてよお」

男の股間に顔を埋めていた女が顔を起こした。お互いに全裸だった。

部屋の中央で存在感を主張している、やたらと大きな円形のベッド。その上で一人は睦み合い、絡み合い……つまり、くんずほぐれつ、いやん、あはん。むつしゅむらむら、つぶん、ばかんの真つ中最中だつたらしい。

「あ～わりい。なんかさ、他人の視線を感じるつづかなんつづか、そんな気してさ」

伸ばした片手で女の乳房をもてあそびながら、男は第三者を探すように周囲へと目を配つた。

「あたしたち以外に誰かいるわけないでしょ」

少しも真剣にならない男を不満げに見上げて、女は剥き出しの腕で唇をぬぐつた。

頬に張り付いた黒髪を邪魔くさそうにかき上げ、頬を膨らます。女にしてみれば久しぶりの密事なのだ。時間の許す限り愛欲を満足させて欲しいのに、男ときたら俎上の鯉よろしく下半身を投げ出しているだけ。許せるものではなかつた。

室内は薄らぼんやりしている。女のリクエストで照明は落としていた。もし男の言つように誰かが一人を窃視していたとしても、俄かには気づきにくかつたかもしれない。

「ねえ、本当はあたしのこと、もう面倒くさくなつたんじやないの

「な、そんなんつもりはねえよ」

お互に細かな表情までは見えない。だが発した声の質感。合わせた肌の温もり。それらが一人の微妙なズレを教えていた。特に女には顕著に感じられた。忙しい最中さなか、やつとの思いで捻出した二人の時間なのだ。気もそぞろな男の態度や発言に怒りを覚えたとしても、道理だつた。

新たに氣を挽かれた女が出来たのかしら。飛躍する思考。離れていく心の往路。もしそうだつたとしても責められない。何故なら…女は知つていた。自分は他の腐女子のよつな含羞かんしゅうを持ち合わせていない。男が好む媚態など作れないということを。

と、ここまで書いたところで執筆者たる私は筆を止めた。何がが違う。読者は工口を期待している。登場人物の心の動きなど、どうでもよいのではないか。

どうやら息子も同じ意見のようで、会釈するよつて身を床へと垂らしている。

「いかん、喝を入れねば」

私は拳を振りかざし、猛然と息子に叩きつけた。

「ぐつ…」

息が詰まる。呼吸が出来なくなつた。

「くはつ」

息子が受けた痛みがダイレクトに自分にも跳ね返ってきたのだ。しまつた。息子は悪くないではないか。私は慌てて、優しく擦つてやつた。すると身を紅潮させた息子が喜ぶよつて、再び主張を始めた。

『『酷いよ父さん。でも撫でてくれて有り難う。おかげで持ち直せたよ。出来ればもっと激しく擦つてくれた方がいいけど』』

「ふつ、甘えん坊ならぬ、甘えん棒だな、おまえは
私は息子に添える手に勢いをつけ、じいじでやつた。と同時に反
対の手も忙しくキーへと向かわす。

「なに変に勘ぐつてんだよ、そんなんじゃねえって
「だつて……」

「ほら、なんつうかさ。俺、あたま悪いからうまく言えねえけど、
小説の主人公なんかでさ、読んでる奴に見られてるっていうか、そ
んな感じがしたんだよ」

「二、三度まぶたをぱちくりさせて女は笑みを浮かべた。

「それってあしたちが小説の登場人物つてこと? ふふ、変なの」

先ほどまでの流れを断ち切つたところで、私はエロを挿入すべく、
二人の性格設定も大胆にアレンジさせることにした。

女が立ち上がり部屋の照明を明るくさせた。その場でくるりと一
回転。

「あたし、本当は見られた方が燃えるの」

汗ばんだ女の裸体があらわになつていて、火照る色合いの赤みが
映えて見えるのは、元の肌が色白だったことを示していた。

「そうか、実は俺もそなんだよ」

負けじと男も十六世紀の彫刻よろしく、右の手を腰に当て、左の
腕を肩越しに背中へと回し、ポージングを決めた。

見つめあう男と女。しかし思いのたけは第三者へと向かっていた。

「ああん、見て、見て、見てちょうどいい。もつとあしたを田で犯し
てえ~」

「おお、我は美しい…… まあ見てくれたまえ、読者の諸君へ」

二人は生まれたばかりの姿で、思い思いの様を身体へとのり移させた。

じり、じりりと男と女は埋むべき組合面向けて歩み寄つていく。

「いぐぜ

「いぐわ

千年の時を越えた莊厳なる雰囲氣…… とは真逆な空氣の中、男女は勢いよく跳躍した。

「ぐ……

「体……」

「ハして一組の男女は文字通り、中空で一つと……

と、ここでは新たな新着メールのサインに気づいた。

『ここにちは先生。最近の先生は文学よりの作品ばかりで面白くありません。以前のように変態作は書かないんでしょうか。出来れば今度の新作は変態ものをお願いしたいと思います』

衝撃だった。まるで巨大な銅鑼を頭頂に落とされたような。

「そりが、そりだつたな。私は官能書きではなかつたんだつた」

今更に自分を取り戻した私は、しかしアダルトサイトに寄稿するに至つて、最後に注釈をつける」とで筆を置くことにした。

【今作は官能作と胸を晴れるものではございません。もつともつと色氣溢れる本物の官能作を読みたい方は、他の方が描かれている作品を「」ご覧下さい】

PDF小説ネット発足にあたって

PDF小説ネット（現、タテ書き小説ネット）は2007年、ルビ対応の縦書き小説をインターネット上で配布するという目的の基、小説家になろうの子サイトとして誕生しました。ケータイ小説が流行し、最近では横書きの書籍も誕生しており、既存書籍の電子出版など一部を除きインターネット関連＝横書きという考えが定着しようとしています。そんな中、誰もが簡単にPDF形式の小説を作成、公開できるようにしたのがこのPDF小説ネットです。インターネット発の縦書き小説を思う存分、堪能してください。

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。
<http://ncode.syosetu.com/n9394d/>

窃視者～誰かが見ている～

2010年12月3日14時27分発行