

---

# 嘘つきの嘘

Ram F

---

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト

<http://pdfnovels.net/>

## 注意事項

このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タテ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。この小説の著作権は小説の作者にあります。そのため、作者または「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致します。小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。

### 【小説タイトル】

嘘つきの嘘

### 【著者名】

N4295D

### 【作者名】

Ram F

### 【あらすじ】

数学が大好きで数学でなんでも解けてしまつと思つてゐる僕に見  
たことがない現象が起きた。

## 数学の難しさ

僕は、嘘つきだとよく他人に言われる。何故だらうと顧みれど、全く見当もつかない。誤解を生じさせるような表現は用いないし、比較的丁寧な口調だと思つ。

しかし、冷静にアナリシスする自分に非がないといつことは、なんとも言い難いな。

さて、僕は、本に嘘つきなのだろうか。

初めて嘘つきだと言つたのは誰だつたか覚えがないが、僕が「壁だつて通れることができるんだ」と教室中に反響させた頃だから、小学生時だつたか…。

それだとしても本当のことだし…。残念だが全く思いつかない。

若し、僕が嘘つきなどしたら、僕の存在は僕が認識し得る範囲内に在らないのかも知れない。

それはそれで少し興味がある、つまらなかつた日常に一つの鉱脈が見つかつた気がしたのはこの時なのかも知れない。

僕は、考えてみようと思つ。

「何を」と言われても答えなどない。僕が考えるのはその「何」にあるから…。

話しあわるが、僕は数学というのが好きだ。

時に心をひき、時に滑稽で、愉快である。それは、人間そのものではないか。人間に性格があるように数学にだつて性質があり、違もある。他人に自分の心を理解して欲しい、仲良くしたいという人間らしい感情も数学にはあるんだと僕は思う。

夕顔の合弁花を楽しみながら感慨に耽るのも乙なものだ。

それにしても、数学だと聞いた途端に拒否反応ができる人を多々見掛けたが、なぜなのだろうと僕は考える。

ふと気付けば夕顔も萎んでいた頃合、辺りに轟くものは臟の定常波のみであり、虫の息さえも聞こえそうにない。

そんな景色描<sup>と</sup>写<sup>し</sup>を脳内から疾<sup>い</sup>うに排除して一時経<sup>いつじき</sup>た程合に

「嗚呼、どうか、そうなのか？安易だからこそ複雑なのか」というある概念に至つた訳である。数学とは結局

「 $1 + 1 = \text{無限}$ 」を考えるものということだろう。我ながら表現が下手な上になんとトートロジーなのだろう。

しかし、今日に於いては正しいと言える。万人は、

「 $1 + 1 = 2$ 」と認識しているが、

「1」にも<sup>お</sup>式<sup>じ</sup>にも条件がない以上、どの数学を用いても良いことになる。

もちろん算数では、答えは

「2」であるが数学まで拡張すれば答えは

「0」もあるし

「1」もある。将又<sup>はたまた</sup>

「10」若しくは

「無限」その場、その状況において自らが判断を下さなければならないのが数学の難しさなのだろう。

例えばそれが微分であればその点の傾きが解るからなんなのか、分数を分数で割るなどどうして割る方が分母、分子が反対になるのか。前者であればその点の傾きが分かればある方程式が導きだせる。後者であれば、割るという作業を解答者は無意識的に難しくしてしまっている場合が多い。

丸いケーキを考えてみる。ただし、このケーキは生クリームも飾りもない半月型とする。

これがこのケーキの条件になり、数学的条件と言える。

そして、

「五人に均等にケーキを配るとすると一人分のケーキは丸いケーキの何分の一になるのか」という問い合わせ足してみる。

答えは、

「10分の1」だが、ここには疑問は少ないと思われる。

しかし、この問いを五人でなく

「2分の1」とすると至極複雑になる。

答えは、

「1」だが、日本語として

「2分の1人」はおかしい。

だが、ここで視点を変えるとこうなる。

「一人の内一人にケーキを配るとすると一人分のケーキは」とすると  
一人に配ると同義である。

つまり数学の難しさとは、

「考えることにあるのではないか」という仮説を立てることができる  
訳である。

考えることが好ましいと思うものには、安易であり、そうでない  
ものには複雑という訳である。では、数学が通用しないとしたら、  
面白いと思わないか？

## 数学の難しさ（後書き）

プロローグなので堅く我ながら小説らしい表現も少ないと思いますが、次の章から、小説に仕立てていきますので、飽きずに読んで頂ければ本望です。

## 少年の苦悶

僕は普通の男子高校生で、普通に生活をし、普通に死ぬんだりうつと思つてゐる。

それはそれでいいと思つていたし、誰に迷惑をかける訳でもない。しかし、この通り振る舞いつまらない前途になることをモ嫌いする時も間々あるが、それはそれで良いじゃないかと思つていた。

それでも面白がつなことにこつこ反射してしまうし、深層では待ち望んでいた。いや、これは語弊だな、僕は待つてゐる訳じゃない。面白いことに巡り逢えない宿命に嫌気が差しているだけだ。「起きねえよな面白いことつて」と誰に聞かせるでもない自問自答を日々繰り続ける心はなんと愚かなことよ。

それにしても、片鱗ぐらじ示してもいいと思わないか、その為だけではないが数学とか物理だつて日々研鑽を積んでゐるのに……。

「」の世は苦悶の世界だ。

今、僕はと言えばそんなことを思慮してしまつ自身を自嘲し、徒広い公有地にすかずかと我が物顔で闖入していいる最中である。

しかし、今日だけは多少足取りが勢む。景色も心なしか僕の胸中を察し、優美な慈雨を散らせていた。この時期には、よくある桜吹雪という雨だ。

「面白くなりそうだ」

なんて信憑性がないことを口遊んでゐるんだと自重する自分が少し

氣恥ずかしいが、そんな阿呆らしい行いは軽くそちらに忘れ去り、  
僕は腰をかけた。

皮肉にもそれから半月が経ても不变的な生活が待ち受けていた。  
僕が思い描いたようなことは一切起こらなかつた。

結局、現実という壁は余りに高く、超越できないものだと、絶望  
した。

その後は、ただ何も考えず「えられたレールに連結するのみだつ  
た。

世界は、上手く出来過ぎているし、時間は不可逆、時間逆行も実  
質不可能、地球外生命体、未確認飛行物体の公式記録だつて信憑性  
はほとんど皆無。それが面白いか、未確認生物が闊歩するまでは望  
まないが、せめての事未確認飛行物体ぐらいい飛び交つても良いじ  
やないかと思わないか

逆に思わないやつがいるとするとなるなら、それこそつまらない人だと  
思つ。

そう思い続けていただらうな、あんな留学生として派遣されなけ  
れば…。

## 少年の苦悶（後書き）

次回より本格的な話になる予定です。

女が僕にとんでもないことを話す。

無論、顔つきは力が入り硝子が遮る日は僕の瞳を放す隙さえ『え  
ないが、彼女の折々觀せる左指が金属の枠に軽く触れる仕種は、演  
技ではないことを見当つけさせた。

しかし、この女は僕の存在を僕だと認識してからも、僕の存在が  
確定する以前も、有り得るはずがない、現代化学では有つてはなら  
ない話をするあはずれだ。

若しそれに偽りがないとするならば、面白いが、未曾有な問題が  
浮上したことになる。

確かに僕は、面白いことを望んでいたし、この苦悶の世界に絶望  
していた。

だがだからといって、安易に信じる程、僕は阿呆じやないしそれ  
なりに常識を弁えている。

さすがに物理法則が全能とは言わないが、事象、現象の殆どが解  
けると言つても過言ではない。

それにも馬鹿にされているようで不愉快だ。そう思つのは、  
僕が冷静でいいせいなのか、目の前のあはずれの下らない似非話  
しのせいなのかは、後者が原因で間違いはないだろう。

しかしここは飽く迄も冷徹に筋を通そうじゃないか

「貴女の話しさはよく解りましたが、具体的な形で示して頂けません  
か? 詳しい話しさそれからです。」

僕が返答することを予め解析、パターン化していたかのよつて、いや、していったのだろう。女は

「実際に期待通りの答えです。いえ、悪い意味はありませんし、寧ろこちらとしては都合が良いです。非難している訳でもありません。

お気に為さらずに」

表情を堅くした覚えはないが、手の裏には橢円型の傷と鮮血だえんが何かを物語つていたことが僕の心に嫌気を刺した。

事の発端は五月、勉学という平日の仕事を果たし、通称放課後と言われる頃合だ。

僕はそそくさと教室から逃走し、昇降口を出た。

陽射ひざしが僕を照らした。黄昏に近しい頃合であるのに太陽はまだまだ勢いがあり、広葉樹も葉を青々と茂らせ景色も賑やかに成りうつと努力しているように思える。

こんなことはありふれた日常でただ退屈なだけだが、僕の目先には懸案めいじょうが明瞭に待ち受けている予感がした。

「何故かつて？」目先に灰色のスーツを着用した女性と白い運転用の手袋をした黒スーツの男性、校門には似つかわしくないリムジンで、辺りに人は皆無、男女共に俺を明らかに凝視しているという状況。

これらのことからパターンを想定してみても僕に用件がある方向のベクトルになる。

一瞬裏手を日指さしごそうと思い踵きびすを返してはみたものの、面倒ですし、何よりリムジンに乗っている者が裏手に人を配置していない可能性を考えれば、無駄な余力を費やすことは愚かである。

僕はしかたなく一人に声をかける。

「何かようですか？」微かだが確かに女性は満足そうに微笑んだ。  
「なかなかの判断力のようね」初対面の他人に言われる言葉でない  
が堪えよう

「御詫めありがとうございます。すいませんが忙しいので用件がないのならば、失礼したいのですが」

女性は、辺りを軽く一瞥し顔を強張らせ

「何も聞かずに乗ってくれる？」

僕は女性の視線が妙に気になり耳をします、すると先程とは違う昇  
降口付近が賑やかになっていた。

女性が辺りを一瞥したのは、つまりここでは話していいと考えるのが自然である。

この一人の目的が定かでないが、誘拐目的ではないの理解できる。  
一体何が目的なのだろうか、鎌をかけてみようか

「嫌といったら？」

僕は直ぐ様彼女の一挙一動に神経を集中し周辺視を開始した。

「残念ですがノーの選択肢はありません」僕は彼女の言動には敢えて無視を決め込み無難な返答をする

「行くのはいいんですが僕にも利益が有りますか？」本の一秒钟間  
があり、彼女の左指が金属枠にちょこんと触れた。

「私には、解り兼ねます」態と僕は小さく低い声で  
「なるほど」と零し

「わかりました」と答えた。

前文はこの車上内のことである。余りにもこの女は愚かであるから、疾うに愛想が尽き聞いているのも億劫になつた。しかし慈悲深い僕は

「大まかには解りましたので、もう結構です」と丁寧に  
「つまり、地球外生命体が近々コンタクトとしてくるので、僕に出  
向いて欲しいと、そういう事ですね」

女は満足そうに微笑み、そうですと言わん許りの顔つきだ。

そうして車内に心地好い沈黙が流れ始めた。

僕は数学的確率を暫時<sup>さんじ</sup>考えていたが、表れる数字は期待通り零<sup>れい</sup>が

六個付き、1が場違いですねと言つていて思える。

「この際、常識は捨てるとしても何故僕なんですか？僕の知能指数はそれほど高くないですよ？」

女は未だに何か言つているが、僕は早くに視線を外し、ふと、窓を見た。

窓の向こうには馴染みのない場景が自然な場所から擦れ違い、見送つても直ぐに距離が離れて行った。

それは、今の僕と昔の僕との距離<sup>えみ</sup>のようで「皮肉だな」ふつと息が抜け苦笑<sup>こほ</sup>が零れた。

女はその表情を律義に観ていたのか

「どうかしましたか？」と不思議そうに投げ掛けた。

「いえ、別に」

女は僕の心境を察したのか肩を落とし、僕から目を背けた。

それから暫くして女が口を開いた

「もうすぐのようね」と一言と言つと「onsoonso」と何かしている。

全く気付かなかつたが、女は<sup>じまえ</sup>前のサイドバックを持っていたようでそこから封筒と資料を取り出した。

「これを見てくれる」女はそういうと封筒を右手で手渡した。受け取るとそこには、開封不可という黒肉にマル秘<sup>マーブル</sup>という朱肉が印されていが、僕は意を決し封を開けた。

## 女性と機密（後書き）

小説って書くと話しがなかなか前に進まないものですね、そして、飽きずに読んで頂けるか心配です。駄文ですがどうかよろしくお願いします。

## 手紙

拝啓

今回貴方（貴女）をお呼びしましたのは、今日から十日後地球外から何らかの方法で地球外生命体がコンタクトを試みてくると確かな情報が入りました。

当初は我々も無視を決め込んでいたのですが、そうもいかなくなってしまったのです。今現在、地球の衛星軌道上に直径三kmの橈円型金属が秒速60mで円運動をしているようなのです。それが何なのかは我々の化学力では推し量ることができませんでした。とができませんでした。

一ヶ月前、我々が極秘にしていた宇宙研究所へ暗号化された文書が何処からか発信されました。その暗号化は現代数式ではほとんど解けないもの許りでした。  
辛うじて

「57442分2秒後に行く」

と記されていました。我々は当初、特Aクラスのハッカーの仕業かと思い、ダブルSクラスのハッカーを雇ったのですが、詳細は全く不明、それどころか足跡も完璧に抹消されました。いや寧ろ、足跡が辿れる筈がないのです。その送受信が行われるさい世界中に数秒間、高周波数電波障害が発生しました。

それにより電波機器に何らかの影響が起き、送信先の固有波も不明な状況です。

わかつているのはその時間の宇宙空間には高周波数電波の反響が部分的に起き三分後に消滅したことだけです。

正直我々も半信半疑ですが、最悪の結果は避けなければなりません。ですので今回、私の部下を数人派遣いたしました。

無粋な真似をしてしまい申し訳ありません。後のことば、私の部下からお聞き下さい。答えられることがあるかと思います。

敬具  
外務省長官

## 疲労A

「おいおい、外務省つて…」これには驚愕した。一端の高校生には、有り得ないことだから、経験なんて勿論ない。

あつたとしても地球外生命体という概念を素直に認められる奴がこの地球上に何人いるのだろうか。

まあいたとするならば、友達にはなれそうだが。

しかし、

「しかし有り得ないだろ(これは…。)」ぶつぶつと小言をもらしながら、髪を何度も搔きむしめた。

その仕種のせいだらうか、女性は手紙を読み終えたと判断し、軽く僕に微笑んだ。

それは信じて頂けましたかと言わん許りで、僕は何も言えなくな  
る。苦難する。

頭の中は、反時計回りにぐるぐると逸物の不安が循環した。

そのせいだらうか、(\* )……、突然、激しい頭痛と吐氣<sup>いき</sup>が僕を襲つた。

初めは、酔つてしまつたんだと思ったのだが、だんだんと色覚が鈍くなり、辺りが黄色く薄れていく、窓に建ち並ぶビルなんかは、既に視界に入らなくなつていったのだが、ふと見れば違う意味で見えなくなつていた。

ついには聽覚も鈍感になつて、意識もなくなつてきた。さすがに

おかしいと思い、車の窓硝子に額をつけてはみたが何の効果もない。

仕方なく僕は、女性に状況を説明したのだが、女性は「そうですか」と冷徹に答え何の対応もしてくれなかつた。

怒りを呈したところで何の解決にもならないと感じ、僕は眠ることにした。

話しあは変わるが、朦朧もうりゆうとする意識内でも僕を苦難させていたものは、逸物の不安と選ばれてよかつたという安心感、そして、彼女等への怒りだった。

## **疲労A（後書き）**

次話から、本格的にSF始動です

## 疲労B

彼らが車上で手紙を読んでいるだらう頃、私は決断を迫られていた。

「ですから、我々全体の力が必要なのです。お手元の資料をご覧下さい。記載してあるデータの通り、多少の破損があるものの情報操作態は地球人類では不可能だと推測できます。

仮にこれが間違いだとしても、最悪の事態を避けるべきだと思慮します。

よつて然るべき対応をとるべきだと…」

私は、この発言を嘲笑つかのような静けさが嫌だった。

どこを向いても蔑んだ目や、視線を合わそうとしない冷たい真冬の寒さが嫌だった。

しかし、それでも僅かばかり賛同する者がいるらしく、それが唯一の救いである。敵は全てでないといった安心感は、冷えきった私を暖かく迎えてくれた。

突然、一人の男が立ち上がり拍手をしだした。一面の視線はその男に向かられ、どよめきがわき静けさを一蹴した。

私もこのような公の賛同を得られるとは予定外であつたから驚愕した。

私自身この非化学的な話を完全に信じている訳ではない。証拠となりえる資料を見てもなにかの間違いだと今でも思つぐらいである。

外務省長官でなかつたのなら、賛同の少数派になれただらうか…。

しかし、よく考えて見れば賛同の拍手にしてはテンポがゆつたりしているのはおかしい。どちらかといえば、私を蔑んだ感情の表れではないだろうか。

一度そんなことを考えてしまった私はこの男に異様な怒りを覚え、冷徹な眼で見始めた。

すると男は、拍手を止め口を開いた。

「さすがは、長官、すばらしいお考えですね。地球外生命体について議会案を出すなんて本当にすばらしい。ですが、ここは予算やら、景気回復やらについて思案する場所であり、こんなつまらないよた話を語る場所ではないことを存じですよね。皆さんはどうお思いですか？時間の無駄だと思いませんか？」

正直な話「うなる」とは、わかつたいた。

現在の景気を考えれば、こんな<sup>よた</sup>非化学的話に時間を掛ける余裕などないこともわかつっていた。

しかし、しかしそれでも私は最悪の事態を避けたいだけなのだ…。

やたら激しい効果音を背に潔く退出した。

## 魔人と道徳

私は個室で公務をこなしながら、彼らを待っていた。勿論、議員やらエリート官僚やらの枠組みの奴等のことではない。

かといって一般的遺伝子をもつた大多数の人々といふ枠組みでもない。

彼らを枠でくくるとするならば

「変異遺伝子」または

「ミユータント」とでも言おつか、そんな名称の彼らを待っていた。

何故私が彼らを待ち望んでいるのかと言えば、簡単なことだ。

そのすばらしい能力(めぐのう)を利用するため…。聞こえは悪いが結果的に  
はそういうことになる。

場合によつては個々の能力を開花させる訳だから、喜ばれるかも  
しれない。

随分楽観的だが、そう思つておこう。

しかし、利用するにも問題がいくつかある。その一つに彼らのほとんどが能力に気付いていないことがあげられる。まあそれは我々（人間）にとって好都合でもあるのだが…、今はその能力が必要な時なのだ。

「しかたない、しかたないのだよ。そうしなければ…終わりだ」

社会的、道徳的な甘ちよつろい綺麗ごとに時間を割いている余裕など欠片もない、いや倫理やら道徳やらが悪いという訳では決してな

い。

私が言いたいのは、それらに縛られてしまつて、すべきことをし損ねてしまつては本末転倒ではないか。私は国民の為ならば、悪魔とも契約を交わそう…。

それから数時間経つたのだがなんの連絡もない。必ず連絡するよういったのだが、私の携帯も個室の受話器も音信不通だ。

暫くは落ち着きながら公務をまつとうしていたのだが、秒針が回るにつれて居た堪らなくなつた。

それでも公務はまつとうすべきものだし、国民の期待を裏切る訳にはいかない、脳内から軽く焦燥を排除して仕事を続けた。

気付いた頃には室内灯の明かりが既に点灯していた。  
「もうそんな時間か

## 魔人と道徳（後書き）

正直サブタイトルに自身がありません

## PDF小説ネット発足にあたって

PDF小説ネット（現、タテ書き小説ネット）は2007年、ルビ対応の縦書き小説をインターネット上で配布するという目的の基、小説家になろうの子サイトとして誕生しました。ケータイ小説が流行し、最近では横書きの書籍も誕生しており、既存書籍の電子出版など一部を除きインターネット関連＝横書きという考えが定着しようとっています。そんな中、誰もが簡単にPDF形式の小説を作成、公開できるようにしたのがこのPDF小説ネットです。インターネット発の縦書き小説を思う存分、堪能してください。

---

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。  
<http://ncode.syosetu.com/n4295d/>

---

嘘つきの嘘

2010年10月28日08時52分発行