

---

# 未来からの贈り物

偽屋

---

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト

<http://pdfnovels.net/>

## 注意事項

このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タテ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。この小説の著作権は小説の作者にあります。そのため、作者または「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致します。小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。

### 【小説タイトル】

未来からの贈り物

### 【著者名】

Z9886D

### 【作者名】

偽屋

### 【あらすじ】

夏休み。それは学生にとって唯一の楽しみだ。しかし、俺には理解することが難しいものが、やってきたのだつた（起きたのだつた）。

## Present・1 【緊急事態？】

夏休みが始まつてもう一週間が過ぎる。

俺は、夏休みが始まつてもう一週間経ったことなんて、まったく気が付いてはいなかった。

それは、そんな事よりも大変な事態が起こったからだったのだ。

「ねえ、かなめさん。」

俺の名前を、俺と同じ年ぐらいの少年が呼んだ。

少年は俺よりも多少背が小さく、俺を見るときはいつも上田田線である。

「僕のこと、信じてくれましたか？」

そう、大変な自体の原因はこいつだ。

ここでの名前は 謠田快。  
よしまたかい。

自称『俺の孫』である。

ちなみに、俺、よしみた謠田かなめ。

今年で中一の十五歳。

まだまだピチピチの男子生徒だ。

ピチピチといつて、やつぱり爺くわー、と思つたりはするが、そこ  
は置いておいてほしい。

実をいつと、俺自身信じられていない。

「こつは最初、俺のことをお祖父ちゃん、と呼んだのだ。

「こつと会ったのは、夏休みに入る前日。

いまからせんと説明しよう。

頭がきつとこんがらがるから。（つてか一緒にこんがらがつてくだ  
さいー）



Present・2 【自称孫登場】

セイの鳴き声は、暑さをより燃え上がらせるから嫌いなのだ。

夏に居ない所なんて無いセイの鳴き声が木霊し続ける。

ミ～ンミ～ン・・・。

俺が通う学校の通学路は、このあたりに道しか通うことなどができない。

「あ～～つ～～い～～～。」

俺はいつもと同じ回数、日向のかなり当たる道を重い足取りで歩いていた。

暑い暑い暑い・・・！

暑すぎるシッ！

いや、すぐ近くには涼しい田陰に恵まれた森があるので、

そこは危ないよ！なので、そいつが近寄れない。

この地域は普段暑いが、夏になると身体がナメクジのようになってしまってなる。

(ナメクジになつたこと無いが。)

俺はこつまで経つても、この暑さに慣れないでいた。

夏になると、ヤリヤシをぬいでくだけたりした。

(単なるハツ挡たりだ。)

微かにふらつく足を精一杯前に振り上げていくと、俺は田の前に変な物体を見つけた。

・・・・・

目の前にあるそれは、見た感じテレビとかでよく見る円盤型の UFO に見えた。

夏の暑さで、とうとう視界が狂つたかと目を擦つてもう一度見てみると、

やはり UFO しき物体はあつた。

確かに。

その UFO は円盤の部分が、落ちた衝撃のか少し欠けて壊れてい  
た。

そのCFOをみて、俺は一瞬だけ寒気を感じた。

その寒気は、とても氣味悪いように感じ取られたのだが。

俺は睡を飲み込もうと必死で（最終的には詰まつた）、息を殺しながらCFOに近寄った。

好奇心で近寄つたんだ。

いや、好奇心が無ければ近寄らなにって、普通。

俺が近づいたとたん、そのUFOの扉ひしきドアが白い煙を出して開いた。

(なんか、SF映画みたいだな。)

「あっちやー。燃料切れだ。しまった、予備持つてくの忘れた。」

そんな声が白い煙の中からして、その声の人物は俺の前に現れた。

「……おっ？ もしかして僕、ツイてるかも。」

そう、その人物こそが、自称『俺の孫』こと、諶田快なのである。

「もしかしてもしかすると、あなた、諶田かなめさんですか？」

俺は冷や汗を拭いながらも一応答えた。

「あ、ああ……。」

さすがに大きなリアクションは取れなかつた。

人間、怖いものを田の前にするときには必ず動けなくなってしまうのだろう。

なんて思った。

「やつぱつ！僕、あなたの孫息子の諶田快です」

は？

・・・とまあこんな感じのリアクションでした。

何かすいません。

「ちよっと待て、俺はまだピチピチの十五歳なんですけど・・・。」

冷静にならうとしている俺に向かって、快は突っ込みよいつの無い突込みをした。

「ピチピチってジジイへそこからやめてくれますか?」

…………すこませんでしたねーっ！（怒）

「まあとにかく、僕はなんと一六十年後の世界からやってきたネコ型ロボットなのです」

「ドラもかよつ…しかもお前が見てもネコ型じゃねえだろ！」

「いやだなあ、六十年後ジョークですよ。」

そんなジョーク、聞いたこと無だから。

ふつへ・・・。

「あ、でも、本当に六十年後からやってきたんですよ。このタイムマシンを使って。」

そう言つて、れいのUFOを指差した。

それ、タイムマシンだったの…？

そんな疑問を浮かべる俺を明らかに無視して、快は必死に説明していた。

「お祖父ちゃんが結婚して、そして生まれた赤ちゃんが僕のお母さんで、そしていま、僕がこうしているわけでして・・・。」

明らかに分かり辛い説明ありがとうー。（説明している本人もハテナを浮かばせてるしね）

頭を抱えて聞いていたいよ。

「いや、もういいし。」

俺は快に強く言つて、説明を止めさせた。

(半ば強制終了)

「なんとなく分かった。」

そんな分かりやすい嘘をついて、俺は快に質問した。

「で、お前、最近流行ってるの？」「うむーイタズラ。」

俺は呆れて快に言った。少なくとも、このときは全く信じてはいなかつたのだつた。

「もう、何事にも諦めて信じることが大切ですよ？ 疑つていると、将来よどんでしまいますから。」

「悪かったな、疑つてて。当たり前だろ、信じられつかコノヤロウ。」

「そう俺が言つと、快は微かに方のところに怒りマークをつけて、FOの中に戻つた。」

どうする気かと思えば、快は一枚の写真を俺に渡した。

「はつひ……コレハツツツ……！」

その写真には、一人の小さな幼児がいて、真っ裸で部屋の中を走り回っている光景が写しだされていた。

田ん玉が飛び出そうになつた。

なんとその写真は、俺の年少のころの写真だったのだ。

しかも、一枚しかないはずの、赤いアルバムの中に封印されていたはずの、あの恥ずかしい写真が、知らないはずの少年に持たれていたのだ。

驚かなこやつのほつが凄いと思わないか？

「何でお前、俺の写真をおおつ……」

取り返そうと思つて手を伸ばしたが、直ぐに叩かれた。

「かわいいですよね～。お祖父ちゃんもこいつゆ～時があつたんだね。

」

何故か感心した口調で言つている快こ、俺は生まれてはじめて『恨んでやる』という気持ちを覚えた。

「てめえ、俺を怒らせに来たのか・・・？」

てかもう六十年後だが一〇〇年後だがどうでもいいから、早く帰れ。

「まあたしかにそれもありますが・・・。」

「おい、あるのかよ・・・！」

「僕は忠告しに来たのです。お祖父ちゃん。」

その言葉を発したときの快の表情があまりにも真面目で、一瞬戸惑つた。

「忠告……？」

『ぐつと音を立てて、唾は喉を静かに流れていった。

（途中で止まらなくてよかつたよ。）

「……まあこんなアツツイ場所で話すのも何なんぞ、かなめさんの家コレッソラゴー

「え、ちよつと待つて、このタイプマシン（～）はあああ——  
！——？？」

とこう流れで、こまかは居候の身として俺の部屋に腰座つてこる。

(生意氣でムカツクが、仕方ない。)

快が言つて、やつは本当に俺の孫らしい。

俺が結婚して出来た娘の、息子だそうだ。

もう訳がわからなくて、俺はこの数日間、ヤミの激しい命懸も耳には入らなかつた。

にしても、なんでタイムマシンがあるんだろう……。

俺がジジイになっている時代には、もつ文化がかなり進んでいるってことなんだな・・・。

「・・・いや、まあ、信じたって言えば信じたけど、信じてないと  
言えば信じてない。」

（現在に戻って、今・・・。

「優柔不断な人ですねえ。そこはもう余計なこと考えないでスペ  
ツと認めちゃいましょう。」

いや、君が俺を悩ませているんですけど……。

「だ・か・ら、僕は未来からやってきたネコ型ロボ……」

「六十年後が世界に変わつてだけでしょ……お前人間だろ、ロボットじやあねえだろ。」

「これじゃ俺ら、売れぬ漫才師みたいじゃあねえか。

「なに本気にしてるんですか。そんなのにイチイチ突っ込んでたら、将来きっとハゲますよ~？」

「大きなお世話だああ……」

ちやぶ台返しをしていたお父さんたちの気持ちが、今なら分かる気がする……

(この時代だ……。)

「で、お前どうやって六十年まえに来たわけ?」

ある日の俺の質問に、快は不敵に笑って、いつの間にか俺の部屋に持ち込んでいた、

あのUFO(本人曰くタイムマシン)を指差しているだけだった。

「かなめさん、かなめさんは、他人のために命を絶つことが出来ますか？」

外は歩いていられないほど蒸し暑い（部屋は冷房）その日に、快は冷たい言葉を出した。

「…は？なに、いきなり。」

俺はマンガにおとしていた田を、快に向けた。

「いや、例えばですよ、例えば。参考に聞いてみただけです。嫌な  
ら何も言わなくて結構です。」

「・・・俺は・・・他人のためになんかに命を捨てる事はできない。  
でも、俺の命で多くの人が助かるときが来るのだとしたら、俺  
は喜んで自分の命を捨てると思つ。」

自分なりに恥ずかしいことを言つたなあ・・・。

少し感心している俺の頭上に、氷の塊が落ちてきた。

「そんな日、一生無いと思しますけどね

」

その言葉は、いまが夏とかそういうの関係なく俺の心に重く押し掛かつた。

俺の心はピュアなんだよ。

あいつ。

「そつちから聞いておいて、それは無いだろ……。」

俺の声に、快は今度は何も言わずに、にんまりと笑って、俺が読んでいたマンガを取り上げて読んでいた。

(酷つ・・・!)

そして、目線をマンガから外さずにはぐくよひに語りこ言つた。

「僕は、家族のためになら死ねますよ?勿論、かなめさんのためにも。」

そう呟いた言葉が、俺には意外なものだつたため、俺は一瞬固まつたが、直ぐにからかつてやるつと言つた。

「じゃあ、しんどみりよ。俺のために。」

[冗談半分で言つた俺の言葉に、快はすんなりと返した。

「はー、いいですよ。」

……即答かよ。

「・・・お前、ＫＹだろ。」

「おお（俺が口のものおかしいが……）の言葉を快口に言つた。

たぶん意味が通じるかと思つたのだが……。

「…………ああ、『クソ汚れた野蛮な貧民』、の」とですか？？」

「ダメだつた。何気に酷い」と言つてゐる……。

「全然違えよ……『空氣読めない』奴つて」とだしつ……なにお前、わざと酷いこと言つてんだああつ……貧民なめんなよつ……これでも頑張つて生きてんだよおおお……」

「ほう、この時代のギャルとこうつ愚民は、そういう言葉を開発して  
いたのですねっ！」

快は話をそりそりと口に言つた。

「・・・お前、前々から思つてはいたが、文がおかしいぞ・・・。」

つてか、愚民つて言つたな・・・。

「では僕の時代は、今EJというギャル語が流行つていますー。そ  
ですねえ、かなめさんみたいな人のことです」

「・・・イケてる秀才・・・？」

かすかな期待をのせて（いや、のせてないけど）、俺は言つてみた。

「いえ、まったく違います。かなめさんは、何処を如何見ても、イケてないですから、大丈夫です。」

うん、それ、全然フォローしてないよ、むしろ傷つけてるぐらいだから。

「じゃあ、なんだよ。」

頬に怒りマークをつけて、俺は聞いた。

「『いつまでも経ってもモテない、とても可哀想な庶民』、のことです。」

・・・おこ待て! ラ。完璧流行るわけないだろ、そんな言葉。

つてか流行つてほしくないし・・・。

「お前、俺のことがそんなに可哀想に見えるのか? モテなそうに見えるのかつ? -。」

叫ぶよつて言つた俺の声に、快は五月蠅そつて耳を塞ぎながらため息をついた。

「だつてかなめさん、いえ、お祖父ちゃんは、

いえ、おじこちゃんは、つて文はいらなかから。

「祖父ちやん もうつなや・・・。」

快は、咳いた俺の声を聞こえないフリをして続きを言った。

「・・・かなめさんはのどに餅を詰まらせて即死してしまったのですー。」

・・・俺、一体これからどんな人生送っていくんだろ？・・・。

「分かつた、俺は年寄りになつたら、一生餅くわねえから・・・。」

「いや、僕は全然困りはしませんが。」

「ふむせええーー！」

少しへらへり同情してくれよつつーーー！

とまあ、心中で嘆泣（ある意味）寸前だった俺は、  
溜まりに溜まってしまった宿題があることに気がつき、快こ言つた。

「お前、頭いいんじやないか？だったら手伝つてほしいんだけど・・・。  
」

「ごくへりで手をつりますか？」

田を光らせてくれた快の耳もとで、俺は怒鳴つてしまつた。

「居候の身でなこを言つかつてーーー。」

その声に圧倒された快は、渋々俺の宿題を手伝ってくれた。

・・・わざと間違えてなけりゃいいが・・・。

## Present・5 【夏休みもむづ終わり】

無事に夏休みの宿題も終わり（合ってるか心配だが・・・）、とうとう夏休みも残り一週間となつた。

「はあ～。とうとう夏休みも終わりかあ～。でも・・・」

俺は大きな背伸びをして、大きなあぐびをした。

そして・・・

・・・本当に帰つてほしいのですが・・・。

「?.誰が夏休みのうちに帰ると言いましたか?」

俺は隣りでのん気にアイスを頬張つている快のまつて振り返つた。

「何でまだお前がいるんだよツッ－！－！」

「お前、早い�に帰らなくていいのか？家族が心配するだろ？？」

そう言つと、予想外の言葉が、俺の心臓を貫いた。

「それがですね、タイムマシンの燃料が無くて、自動充電が完了するのに一年かかるんですよ。だから、まだ戻れません」

「……なんでそんなにも嬉しそうなのは、俺には疑問なのだが・。  
・。

「ええ。やうです。」

なんでそんなに冷静なんださう・・・。

こいつの頭は、いまの時代の奴にとっては痛いものだな・・・。

俺がいろんな意味で感心してると、快が思に出したまつたポンポンと手をうつて、俺に言った。

「あ、そういえば、お祖父ちゅうさんの誕生日、さすがに僕らが会つた最初の日ですよね。」

「……ああ……そりいえばそりだつた気が……。」

「わづの祖父ちゅうさんとこいつ言葉に突つ込むことが疲れた。」

「じゃあ、僕がかなめさんの誕生日プレゼントです。」

ええへ？…なにこいつ様こまともちゅうさんの、このナニカ…

「ちよつと待てって！俺、お前いらないから、絶対プレゼントで  
前だけはもらいたくは無いから…。」

「わあ酷い。いいじゃないですか？未来からの贈り物、とこいつと  
で、」

「なにカツ」「よくまとめてんだ」「ノヤロオオオオ——！」

もつものときの俺の声は、大きな音で騒音を奏でるセ///の音よりも  
大きかったような気がする・・・。

快) まだ帰つてないですよ

か) まあそんなかんだで、快が帰つたのは、いつになつたのか、俺自身、覚えてはいない。

つていうか、帰つたんだつけ?

か) 早く帰れええええ――――――――!

( 謠田かなめ・現十七歳  
　& 謀田快・現十六歳・談 )

8

現十六歲

END



## PDF小説ネット発足にあたって

PDF小説ネット（現、タテ書き小説ネット）は2007年、ルビ対応の縦書き小説をインターネット上で配布するという目的の基、小説家になろうの子サイトとして誕生しました。ケータイ小説が流行し、最近では横書きの書籍も誕生しており、既存書籍の電子出版など一部を除きインターネット関連＝横書きという考えが定着しようとっています。そんな中、誰もが簡単にPDF形式の小説を作成、公開できるようにしたのがこのPDF小説ネットです。インターネット発の縦書き小説を思う存分、堪能してください。

---

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。  
<http://ncode.syosetu.com/n9886d/>

---

未来からの贈り物

2010年12月31日21時14分発行