
褐色の中僕ら

柊葉一

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト

<http://pdfnovels.net/>

注意事項

このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タテ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。この小説の著作権は小説の作者にあります。そのため、作者または「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致します。小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。

【小説タイトル】

褐色の中僕ら

【Zコード】

Z5541D

【作者名】

柊葉一

【あらすじ】

なんだかバーの雰囲気が書きたくて。グダグダカップルの成立をお楽しみください。

「本当……、恥ずかしい人だわ。」だなんて、あの中年女性は思つてゐるかも知れない。

通りのバーは、いつもならこんな閉店間際の遅い時間にはあまりお客は来ないのだが、今日は特別なのか、いつまでたつても客の重たい腰は上がらないようだつた。

薄暗いカウンターの一一番奥に座つているのが僕。隣には最近よくこの店で見るようになった、いまいち幼さが抜け切れない青年。まだ二十歳前後だろうと、僕は踏んでいる。一つ席を空けてその隣には中年の夫婦が座つていて、窓際に一つだけある一人掛けのテーブルにも、若くも老けてもいゝカツプルが長い時間そこにいる。先ほどから話が弾んでいるように見えたので、もしかしたら別れ話でも持ち上がつているのかも知れない、と勝手な邪推をしていた。

時刻は午前1時を回る。

普段はおそらくバーになんて来ないので、雰囲気を醸し出している中年夫婦は、今日は夫が55歳の誕生日だったのだといつ。日付が変わっているので、厳密に言えば昨日だ。

なぜ僕がそんな事情を知つているのかというと、さつきからその旦那が大声で、僕の隣にいる青年に詳細よろしくそのことを説明したからだつた。青年は何ともはつきりとしない、曖昧な態度でその旦那の話に相槌を打ちながらその話を聞いていた。旦那の呂律が回らなくなつてきてるので聞き取るのに必死そうだ。自分の話を理解してもらえない、旦那は不機嫌を露わに、さらに声を荒げたりするのである。そのあとでマスターに優しくなだめられて笑顔に戻るところ、まつたく酔っ払いの極みだ。

ただその隣にいる嫁は、口を挟まず、時折タイミングを計つては青年やマスターに申し訳なさそうな遠慮がちな笑みを見せた。そし

て旦那が話始めたとまた、誰からも視線をそらして、自分のテリトリーに浸っているようだつた。もう呆れて何も言ひ気にならないわ、という心の声が、彼女の横顔から伝わつていた。

ウイスキーの入ったグラスを傾ける。僕は少しイライラしていた。バーで飲む時は、雰囲気に酔つよう静かに飲む、これは誰だつて空氣を察すればおのずとそのような態度をとれるものだ。しかし悲しいかな酔つ払いの麻痺世界。彼の大聲はさつきから僕の神經をあからさまに気持ち悪く撫でてゆく。

「さいきんのあ……、教いくつてやつはあ……クズだろおが。親が、いかん。先生どもも、頭の悪いやつらばかりが集まつたどこで、なあにができるもんかねえ……できやしねえだろおよ……。おれ、ぜつつつ……つたい！……な？おれがあ教師になつとつたら、そりやあもう世の中こんなふうにくるつたりせんかつたよ、……ほんとうに……」

じうじう経緯でそんな話題になつたのかは今や不明だ。そして僕のイライラは収まらない。しかし、彼によつて氣分を害されるのも癪なので、僕は彼の嫁と同様にもう諦めて、純粹にお酒を楽しむことにした。聞かざるだ、と自分に言い聞かせて、マスターに空いたグラスを示す。

酔つ払いの話を聞いていたマスターはそれに気づくと、苦笑いを浮かべながら僕の前に歩いてきた。

「じめんねえ、ちよつと今日は賑やかすぎるねえ……。」グラスを下してくれながら言つ。

「いいよ、あんなでもお密でしょ

「ははっ、言つねえ。ま、私からしたら確かにそつだけど。……さて、何にする？」

「ええと……ウイスキー。ロックで。」

「また？好きだねえ……」

ひやかすように笑いながらマスターは後ろの棚からボトルとグラスを選んだ。

マスターは二十代後半の、シユツとした線の細い美人だ。スタイルの良さが、白いシャツと黒のスタイリッシュなパンツというシンプルないでたちから窺える。マスターを担当にて、このバーへ通う男も多いらしい。

ちなみに僕はといえば、この店がオープンしたころからの常連で、もう通り続けて5年目になる。互いの人となりは、それなりに把握しているつもりだ。

「はい、ウイスキー・ロック、お待たせ。」音も立てずに、グラスを置く。

「マスター……今日黒でしょう？」僕はおもむりに言つ。

「へ、何が？」

「下着」

僕の言葉を聞いて、マスターは自分の胸元に視線を落とした。

「ああ、透けてた？」

事も無げにこちらへ視線をよこした。僕はグラスに口をつけながら頷く。

「そういうえばキャミソール着るの忘れてたわ

恥じらうわけでもなく、むしろ、失礼しました、なんて言葉を返すものだから、並の男じゃたじたじだ。僕にしろ、相手がこの人じゃなければ、あんなデリカシーのない不躾なこと、言うはずがない。なんにしろこんなふうに、気を遣わなくても許される場所だから、僕はマスターといふこの空間が心地いいのだ。

「なんか、お一人仲よしですよね」

急に、隣の青年が割つて入ってきた。いつの間に開放されたのだろうかとあちらの席に目を向けると、もうそこに酔っ払いの姿はなく、嫁が一人、いそいそと帰り支度をしていた。

マスターがそれに気付いて、清算に行く。

「君、大変そうだったね」僕は青年にねぎらいの言葉をかけた。

「ああいうときつてどう反応すればいいのか、いまいち分からなくて……何言ってるか分からぬし」苦笑いしながら青年は答える。

絵に描いたような好青年、という印象を受けた。

その時、トイレのドアが開いて、酔っ払いの旦那が出てきた。僕らは同時に、カウンターの中へと視線をそらす。青年がまた絡まるかと少し躊躇したが、旦那は僕らの後ろをふらふらしながら素通りして行つた。そして嫁に、出でや、と声をかけるとそのまま店から出て行つてしまつた。

それを見送りながら、ふー、と健やかに溜息をつくと、嫁は財布を取り出しながらマスターに笑いかけた。

「五月蠅くして、本当ごめんなさいね。あなたたちも……」

僕らの方へと視線を寄越して言つた。僕はそれに笑顔で応え、青年もいえいえ、と首を振つた。

「また、ぜひいらしてくださいね」と、マスターが笑顔で言つ。社交辞令ではなかつた。

嫁はそうね、と笑いながら一度こちらに視線を向けたかと思うと、おもむろにマスターの顔近く寄つて、何かを囁いた。二人の距離が離れたあと、マスターはめずらしくキヨトン、とした顔をしていた。

「ふふ、もつと若い時に来たかったわ、こういうお店。」

そう言つて笑つた嫁の表情は、彼女の若かりし頃を想起させた。きっと、さぞ綺麗だつたのだろうと、僕は思った。

帰つて行つた夫婦につられたのか、窓際に座つていたカップルもそのあとすぐ帰つて行つた。帰り際、一人が腕を組んでいるのが見えたので、どうにか、別れの危機は逃れたようだ。

マスターと、青年と、僕と3人で話をする。店内が急に寂しく思えた。

時刻はもうすぐ2時を回る。

マスターが窓のブラインドを下ろし始めたので、僕はいつものようにシャッタを半分だけ下げるため、外に出た。ここが常連になつてラストまで残るようになつてから、今はほとんど僕の仕事になりつつある。そういうれば初めて下げるようになつた時は、何か嬉しかつたな、とどうしてだかそんなことを思い出した。

店内へ戻るうとしたとき、青年が中から出でた。

「お、帰る？」

「はい。実は明日1限からなんですね……。」青年は苦笑いしながら頭を搔く。

「学生は大変だなあ……寝過ごさないようにな。」僕がそう言つて笑うと、「あなただつて院生でしょ。」と、悔しそうにしながらも笑つた。

「一応ね。そんじゃ、お疲れさん。気をつけてね。」

僕は軽く手をかざして、自転車にまたがる彼を見送るうとした。「はい、お疲れさまでした。」彼は元気にそう言つた。そして行きかけたところで「あ」と思い付いたように止まつて振り向く。そして。

「お一人の時間、邪魔しちゃってすいませんでしたあ！それじゃー！」

そんな一言を残して、颯爽と彼の自転車が遠ざかつていった。

なにやらこりこりと誤解を受けているらしさと、納得いかない思いで店内に戻る。マスターが店の明かりを上げていたので、少し眩しかつた。

「時間かかつたね。どうかした？」マスターは自分にもウイスキーを作つていた。

「うん、……なんか彼、ちょっと酔つてたみたい。あ、オレももう一杯、同じの。」

「よし、アフターだからおじつてあげよう。」

カウンターにそのまま置いていた僕のグラスに、マスターはウイスキーを注ぎ足した。

「……そついやねえ」ボトルを棚に片しながらマスターが切り出した。

「うん？」

「お客さんいたじゃない、中年の夫婦で」

「うん、いたね。つるさかつたおじさん。それが?」「僕はウイスキーをする。

「奥さんに言われたんだよね」
やけに言葉をきるな、と思つ。マスターにしてはめずらしい気がした。

「なんて?」

「『奥の彼と、とってもお似合いね。羨ましいわ』……だって。僕の反応を見るように、マスターは逸らしていた視線をチラリとこちらへ向けた。

それは、さつき青年が僕に残して行った言葉と、言わば同意語か?いたずらっぽく笑っていた青年の顔を思い出す。お似合い?僕らが?周りからはそう見えるのか。そして、そんな事を言われた僕らは今、明らかに動搖している。笑い飛ばそうと思えばいくらでもできたのに、僕は完全に、そしてマスターも、そのタイミングを失っていた。

しかし、笑い飛ばす必要はあったのか?

急にそんな疑問が浮かぶ。笑い飛ばす、といつことは、彼らからの言葉を否定する、ということだ。いや、しかし、今はそれよりも、何か言わなければ。でも何かって何をだ?

僕の頭は数々の言葉を処理しきれずほとんどホラーしていた。そんな中。

「すごい顔してる……」

少し気まずそうな顔をしながらも、マスターが先に口を開いた。
そして一の句を継ぎうとして、笑おうとした。笑うだと?

「待って、笑わないで!」

冷静さを失った人間は、こんな言葉しか言えないものだ。
マスターのびっくりした顔など、ここしばらく見ていなかつた。
それが今、僕の妙な言葉のせいで目の前に作られている。そしてその顔は、僕が何か言うのを待っていた。

「あ、ごめん。……えーと、じゃあ、どうする?」

自分で言つていて意味が分からなかつた。

マスターは意味を計りかねながらも、僕の言葉にこう返す。

「どうするつて……どうする……？」

一人揃つてお手上げだ。

とりあえず、二人でウイスキーを飲んだ。

「……どうしようつか。」

そんなことも決められない、仕様のない僕らだった。

PDF小説ネット発足にあたって

PDF小説ネット（現、タテ書き小説ネット）は2007年、ルビ対応の縦書き小説をインターネット上で配布するという目的の基、小説家になろうの子サイトとして誕生しました。ケータイ小説が流行し、最近では横書きの書籍も誕生しており、既存書籍の電子出版など一部を除きインターネット関連＝横書きという考えが定着しようとっています。そんな中、誰もが簡単にPDF形式の小説を作成、公開できるようにしたのがこのPDF小説ネットです。インターネット発の縦書き小説を思う存分、堪能してください。

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。
<http://ncode.syosetu.com/n5541d/>

褐色の中僕ら

2010年12月18日23時34分発行