

---

# LEINのひとりごと

LEIN

---

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト

<http://pdfnovels.net/>

## 注意事項

このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タテ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。この小説の著作権は小説の作者にあります。そのため、作者または「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致します。小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。

### 【小説タイトル】

「LEHNのひとりごと」

### 【作者名】

LEHN

### 【あらすじ】

小説を書いている間の「LEHNせんせの息抜きりくがき帳

## 11／14（前書き）

小説ではないです。単なるひとつと言です。よく言えば上ッセイだと  
思つて下さいまし。推敲ほほなし。

いやはや、まだ口クに処女作（？）も出来上がっていないのですが、自分の為の息抜き＆自己確認＆おひまな読者さんが作業場を覗き見したい時のページを作っちゃいました。

こっちの方が、小説よりも遙かに饒舌になることでしょうが。

「皆さんの『意見』『感想』とか自分で書いておいて、コメント欄が無効になつたままでした。本日11月14日より、コメント欄を開けましたので、「これはここがダサいよ」とか、「この人物はもうちょっと違う性格の方がいいんでない?」とか、忌憚なき意見をどしどし書いておくんなまし。返信は私生活でもメールの返事をしない人が書けるわけがないとは思いますが、読むのは大好きなので送つてやって下さい。

「いんたーねつ」で小説を書いたのはこの「kim」が初めて。ワープロで書いた事があるので、一人作業のあまりの退屈さにやめちまつたい。

「いつか小説家になりたい」などと不届きな考えを抱き始めたのは遙か幼少の頃だろう。

というか、「自分は一冊は何かを書いて死ぬだらつ」などと、根拠もない確信を抱いていたのだから始末におえない。

次第に動機は「小説売つたら金持ちになれる」に変わつていき、今は…。

「自分に人並みよりマシにできるのは書くことしかないだろう」という悟りの境地（？）になつている。

この場合の絶対の自信というのは、実は「小説を書く」とではない。

私が書けるのは、ちょっとしたテープ起こしとコラム、タイトル作りぐらいのものだ。

だが、これにはちょっと自信がある。ああ、紹介があればまたやりたいなあ。

肝心の「小説が得意」かというと、甚だ疑問だ。

だって、私や、小説と名のつく物を読むのが大嫌いで、家の本棚から押入れまで、崩れ落ちそうに埋まっているのは、もっぱらハウツー本、オカルト本だつたりする。この手の本を時間を無駄に使っているような自堕落な気持ちで読み返すのは、自分にとつては恍惚の世界である。

まあ、そんな「小説嫌い」の癖に、でもせっぱり「小説家」になりたいんだよなあ。

上手くいって出版できたら、それは人生の成功。

でも、それに向かつて努力するだけでも無駄ではない、と思う。また産まれてくるかもしれないんだから、ここでちょっととはテクニックを磨いておいても、何ら無駄ではない。自戒のみでなく、これはこのサイトの作家さんみんなに言える事なのではないかな？（小説苦手なので読ませていただきていないので）（ホラソーですが笑）それにさ、ここで一本作り上げたら、そこそこの人数の人が確實に読んでくれている。その人達にだけでも、自分の発想や、イメージ、信念を伝えられたら、それだけでも、「地球を一秒動かした」ことになる。それは私だけでなく、ここで書いている作家さんが、皆、その偉大な作業を出来るのだ。

この「小説家になろう」という、誠にストレートなタイトルのサイ

トでは、自分のつたない、それも書き掛けの小説もどきにアクセスしててくれる人達がいる。その事に、今、衝撃を受けている。さすが、人気サイトは違うね！

しかし、どうやってみなさん、アクセスしてくれるんだろ？ ワンキングは登録していないし、こここの表ページのどこにも自分の名前も出でていないので…。どなたか、からくりを教えて下さい、暇だったら。

れあ、もう一回、書き直すべかや。

11月17日

いや、アクセスが復活してくれてよかったです。

24時間の間に一人もアクセスが増えていなかつたのでやけくそでパチンコしてたんですが、ダメでした（汗）。書くのもつまんなくなつたけれど、ここで辞めちやいかんと思い、がんばつて書いたつす。

アクセスの推移を見て、一喜一憂している自分がですが、なんだか滑稽ですね。

で、今、出来上がつたとこまで読んだんだけど、めちゃめちゃ中途半端つす。

よく読んでくれていいなあ…ありがたい…。。。

アクセスない日を見ると、アクセスしてくれるのがこんなにもありがたく思えるものなのね。

つつか、本当に中途半端やな。

全然小説になつてないぞ。

もつとちゃんと書かな。

電氣遊びに夢中になつていた幼少期以来じゃなし？ こんなクリエイ

タイプ（つてほどもないが… 続きかかんかい）になつたのは初めてぢや。つていうか、小説書くのつて、こんなにも楽しかつたんだなあ…。やつぱり、文章の向こうに読んで下さつている人がいるつていうのが、たまらなくグッとするんだね。

「」せ單なる落書き帳じやけえ、文章もなんも崩れつぱなしで、引  
くでしょうが、小説とここつは別物なのでおおめにみてやつてくだ  
せえ。つりつくすしたいんやわ。

こんなに小説って面白かったっけ？っていうののもひとつ理由は、脳ですね。人間の脳って本当にすごいな。頭の中に鮮明にイメージが浮かんでくるんです。本当に脳ってすごい。眠っている90%なんていふけれど、そういう感じではなく、ひとつのオカルトといいいようがないですね。ここで書いているみんなも同じ体験をしているのかなあ。

つて、はよ小説まとめんかい！」」「うあ。。。

12月1日

いやー寒い！

なんでこいつたら寒い所に私はいるんでしょ。。

これから時期は確実に積もるだべ。雪は見てるだけならキレイなんだけれど、やつぱり積もらない地方が一番ありがたいです。。。

ちよつとくらカルーアみるくでも作つてきます。。。。

：作つてきました。牛乳がちよびつとしかなくて、水で薄めてしまいました。

はー、カラオケ行きたいなあ。。

昔はスポンサー（？）のオジサマ、オバサマとよく飲み歩いたものです。

彼ら、彼女らは、お金をこちらも払おうとする。「いいからいいから」と手を払いのけてしまわれます。それでもポケットに捻じ込むとするなら、咄嗟に気がつかれて、「いいから半分出させてよ！」「いや！ わしは絶対受け取らん！」とぐるぐるぐるぐる、スナックの前で円状に追いかけっこをしたのを思い出します。なんていい時代やね。

ほんとに幸せな思い出やわ。おいらも歳を取つたら、男の子でも女の子でもどつちやでもいいから、ああいつ風に、自分のめんこいと思つていろいろカキンチヨを連れまわして、思いつきり奢つてやりたいなあ…。

毎日飲めや歌えの大騒ぎの日々だね。

あの頃に比べれば歳も取つて、なんの見通しもないその日暮れじ。

生活も瀬戸際やけれど

いつかリッチになつて、

親や、世話になつての愛すべき人達に

老後の心配のない生活をおへらせてやりたひ

ついでに、パチンコ屋も経営したひ

儲けはほとんどなしの

9 舛ぐらこの密に還る元でもある店ね

密が喜んでくれたり、おいらもどんどん嬉しくじただれつ

お密の誰一人破産しないお店が、ひとつぐらこあつてもええんぢやう?

なんちて

ひだりに話しの続きを書いたら

アクセスが伸びて嬉しいです

自分じゃいっぱい書いたつもりなんだけれど

一向に話しが進んでいません（笑）

まあのんびりやるか

じゃあの。

12月3日

パチン口行きたい

~~~~~。~~~~~。~~~~~。

昨日、花の慶次でトータルボロ負けしてるんですが。つこでにシレにお金貸してあげたので、財布はボロボロじや。

朝つぱらから慶次やつたつす。それも開店前から並んで（笑）。

いつも出す前の2台を確保しました。

といわがひりが座ると…。

出ません（笑）。

ほんとはやいはサクラの指定席なのです（爆）。

で、昨日はサクラさんはじこいたかと言つと、ちよつと私ら一人の隣の席にひとつづつおつまました。

ヤラレター！（笑）

そのツレは律儀なやつちやで、ちゃんと返してくれるんですが、昨日に関してはあれからお金の事に一切触れないです。サクラに挟みうちにされたショックなのでしょうか？それとも田羅丸々一日使つ

てのあまりの出費にあ然で冷や汗を書いているんでしょうか?ボーナスで返すと言つてたのもぱつたり話に出ません。

ヤツも泣きたいでしょ、うが、

あまりの出費に泣きたいのは私の方なんですけれど（笑）。

とにかく駄目だ。

一回行つてから書きます。次の話しが浮かばないので、なんちて（言い訳）。

慶次クンがスカッとばさっと斬つてくれたら、きっと次が！かける  
わ！

カワイイ店員さん発見したしね。  
いつも見てる顔なのに、昨日はち  
やーむに見えたわ。

さあ、行くわよ。

- - - - -

12月4日

おりやおりやおりやおりやドカーン！！

それそれそれそれドカーン！！

斬つて、斬つて、斬つて果てるまでたたか～ええ～

男も狂い咲く花の慶次でござんす。歌詞が著作権違反だつたらお報せ下さい（笑）。

ふつふ。慶次クン20連荘だぜい

とはいってもなんと…

1700回転させてやつとかかりました（爆）！

20連荘なんだけど、殿モードバンバンきて、10箱とじょっとです www

投資金額の方が多いつちゅうねん！

でもでもスカッとしたわ～。

ありまと さん（パチ屋）。

今日はおこりのオキーのナニたっけ??

かかった事であたまぶつ飛んでしまいました。

おかげでいいストレス解消になつたよ。

これで続きを読むかな?????????

アクセスありがとうございます。

特に携帯で読んで下せつている方々、なんだかいいですね。

携帯でいつ読んではるのかなあ。

電車の中とか、授業中だつたりして（笑）。

なんかリッチな生活じゃありません？携帯で小説を楽しむって所が  
ね。

小説読む楽しみを味わえない私にとつては、なんだかポットで紅茶  
を入れて嗜む方のような、  
リッチな楽しみ方に思えてしまいます。

日々の生活に楽しみを盛り込む、素敵ライフを感じ。

どんな姿で読んでいるのか想像してしまいますね。

ついでに何を思ってこの変なお話を読んでいるのか。

学生なのか社会人なのか。

ネクタイ締めたサラリーマンの方が電車で読んでたりしたら、とか  
想像すると楽しいです。

ではまたね！

チャオ~~~~~(はあと)

12月4日(2)

慶次がやりたい~~~~~ ! ! !

「慶次とヤリタイ」ではありません。

「やったくて夜中に悶々としている」わけではないのです。

「花の慶次」という、ぱちんこ台のタイトルです。

あしからず（何がやねん？？）。

ダメです。慶次の事を考えると何も手につきません。

明日も慶次に会いに行きます。たぶん。

よい子の皆さんには真似しないで下さい。

今のパチンコ屋には、ちゃんとカメラがついています。

よい子のみんなが「どうせ誰もみてないだろ?」とひそかではなくそれをホジッタとしても、きっとカメラに映っています。

カメラがあるという事は… はなくもほじれないのですーー！

例えば悪いですが、それぐらい精密なものなのです。

遠隔つてほんとにあるの?なんてアホな質問もありますが

「あんに決まつてる」です。

だつて、一日に何度も波があるのに、そんなの初期設定じゃ無理だ  
と思うです。

しかもメーカーさんが設定した初期設定のままでは、何十連荘とか  
いう荒業は不可能です。

つまりスリルがなくなるという事です。

スリルがあつてハラハラする分、借金で首を括るスリルもたっぷり。

だから十分気をつけたて楽しみましょう。

パチンコは「遊戯台」です。

お金を払つて遊戯するわけです。

そこを間違えてはいけません。

セツコいながらも、ワシは儲かる夢を見ている困ったジジイなのじ  
やが（笑）

じゃあの。

と思つたが、こんなうしみつ時にアクセスして下さつている方がい  
るのじやな。

爺さんはびっくりしたじやが。

こつけの変な日記も、小説もどきもな。

ちょつと感動して、ひっくり返つて、腰を打つてしまつたぞ。

育つぱりで身体を壊さぬよつにな。

そんな夜鷹なあなたのために、少しだけ小説進めてみるがや。

眠いからおかしな文章になつて、後日書き直しする事ウケアイじや

が。

だば、これでほんとこ

じやあの(笑)。

12月5日

いやはや。

先に小説を書くのが筋なんですけれど、ここもそこそこアクセス増えたみたいなのでこちらから書かせていただきます。

なんだか、小説のアクセス増えるよりも、こっちが増えた方が妙にギマギしますね（爆）！

私の小説の場合、第一話が格段に多く、後はちょっとぼつて感じでアクセスが減つております（笑）。

不思議なんは、真ん中辺りの章よりも、その後の中途半端な章の方がアクセスが微妙に多い事ざんす。

斜め読み、ならぬ、「途中スッパ抜き読み」、といつのが存在するのでしょうか。きっと…。

その点、こっちは初回と最近の日記でアクセスに大差がないですね。

途中からでも気楽に読めるところが、日記のいいところなんでしょうね。

小説読むオンラインの方は「どうでアクセスがわかるの？」とか「私

のHP盗まれてないかしらん…」とか無用な心配をなさつとおられるかもしませんが（してないか）、別に書いている作家さん達は、自分のサイトじゃないので、HPがわかつたりするわけじゃありませんので」と安心を。

まあ私は、仮に簡単作成ツールがなんかで自分のHPが作れたとしても、HPどころか、HTMLすらもチンパンカンブンで、ハッカーに憧れた子供時代からは程遠いところにいるんですけど（爆）。

…話しさ変わつて、最近「」のサイトは低年齢層の読者の方が多いのではないか」とハタと気がついたのですが（遅い）、小説は変態だわ、日記では酒は呑んでるわ、パチンコの事ばっかり書いているわで、ひじょうにもうしわけないっす。

もうしわけないついでに書かせてもらつと、今口も「花の慶次」やつてまいります

今日は20時半頃についたんですけど、昨日のシブイのが一転、なんと通路も通れない程、慶次クンが出しまくってる（なんかヤラシイ）じゃないですか！？

うわ。参ったね。

つまりは、「一番出でてる時間に乗り遅れちゃった」「ちゅー事だ、じつや。

「やばこ」と思つても、慶次しかやる気がなかつたので、からつじて一個だけの空席に座つたつす。

ソレは「創聖のアクヒリオン」が店に入つたので、そつをやうとウキウキして行つてしまつた。

あれだけ、「慶次最高!」、「慶次の顔が見れるだけでいいの」言うてたくせに、ソのウワキものめえ。

おこりは事前にYOUTUBEでアクヒリオンのPVを見てたので「なんだこの台、HUGA AND GELIONのぱくりもええとこやんけ。けつ!」と、漫画版の慶次ぱりこ、ケツをぐるんとまくつて、見向きもしませんでした。

とか言つて、トイレ行く度に、意味もなくアクヒリオンのシマを通つて、「こいなあ~」とかチョックしてたんすけど(笑)。

だいたい「あなたと合体したい(はあと)」ってなじみが『仮面』になーよ。

「わたしひとりで元にならな~?」つてこり、HUGAの決め台詞のもろパクリやんけ。

つてか、台にロボットを置いて吠える時点で、カンペキ「エヴァ  
～奇跡の価値は～」のパクリやんな。

「CR倖田クミ」での、お星様キュイーン回転、ハーデビルドモード  
滅、はずれたと思ったらヨン様ぱりに抱きしめる、つぢゅー、露骨  
なまでの「冬ソナぱくり」で世間をアツと言わせてくれたSANK  
YO様ですが、またしてもモロぱく台かよ！（笑）。

（ちなみにCR倖田クミはパクリながらも大好きです。曲のセレクトは判で押したように「キュー チィーハにー」。あの間奏で倖田クミがチチに水をかけるところがたまらんです。うつひつひ。）

…で、結局、慶次はからないまま10時も回り、アクエリオンで4箱出したツレも（やっぱ打つてる最中もエヴァとかぶりすぎて引いてしまったそうだ（笑））、「もう帰るついやー」とすかすかにつた慶次のシマに来てバラバラ打つていたのですが、「いや、最後の最後に一台かけてくれるやもしれん！」と、台をこじろく移動して3台目。

なんと、「おまつ」が出てきたではあーりませんか…！

「どうせ、泣いておしまいわ」というツレの冷たい視線を浴びながら、帰り支度をはじめるとな、なんと、おまつが「ウフフ」と笑つたではあーりませんか。

イヤッホ――――――――――――――――――――――

――――――――――――――――――――――

いつもの”とく「おつや おつや おつや おつや」と歌いながらラストを楽しんだっす。

ちなみに、閉店前＆「過熱具殿があーー！」で引つ張りまくられ、大ふべんもので2回転消費し、結局2箱ぢゃ。

今日も投資額をマイナスしたのでした。

もうウンザリ

老体にムチを打って、あしたも行きますwww

じゃあの



## 12月5日2 ひょつとまじめに被差別文化

### 被差別文化考

タイトルは仰々しいのですが、ちょっと今日は真面目に語ります。

いきなり脈絡もなく書き始めるのには危険な（？）テーマなのかもですが、間違えないように考えすぎると一歩も進まないのだとりあえず書きます。結論や考えをトータルでまとめるには、まだまだ熟成させる時間が足りていないので。

でも、書きたいので書いちやいます（笑）。

東北や関東の方は、あんま関係ないテーマでしょう。

つていうか、「あそこが部落だ！！」とか、西日本人の差別熱に煽られ、今さら忘れ去られたどうでもいい地方をいちいち詮索してサベツネタにするのは、ワイドショーよりみつともないです。もっといえば、西日本地域の元住人からしてみるとまぬけすぎます（笑）。

被差別地域の差別をリアルタイムとして語つていいのは、今も差別が身近にある人間達だけです。

あとはあつもしない幽靈話を語っているだけだからマヌケです。

そういづ「今でも差別ネタ」を探したいなら、2ちゃんねるに「ロト転がっています。」

今の自分がみつともなくて、誰かのアラ探しをしたいのならば、自分の「先祖から探つてみると」といづ。

「いや、ワシは 大名の直系の子孫だ!」などと家柄だけが自慢だとしても、もっと探ればどこかで上層と下層はつながっているので、おそらく「あいたたた」となるです（笑）。

歴史は権力と下克上のダイナミズムで動いているのですよ。

ありもしない現代の幽靈話はワイドショーなので放つておいて、被差別民の「歴史」は本当に葬り去った方がいいのでしょうか？

こういう意見もありますね。「関西や西日本は差別主義だ。」「忘れてしまえ。」

一見、もつともな意見にも思えます。

が、

西日本は歴史の重みが違います。

寺社名跡を見るだけでもそれはわかります。

生活してみると、更にその重厚さに圧倒されます。

歴史の軽い地方の人間が、無知ゆえにいなしてこるのは「軽すぎる」という事です。

私が感じるのは、差別と権力、このせめぎあいのダイナミズムの凄さです。

そして、もうひとつはこの国の文化についてです。

低下層と呼ばれた人々が、たくさんの文化を花開かせてきました。

どうしてこの事を教科書では口くすつぱ教えてくれないのでしょう?

その昔の大衆文化は、「下層階級」と呼ばれた人達が担っていたのです。

屋台みたいなものもしかり。

その当時、どんな歌が流行っていたのか。

どんな踊りが流行っていたのか。

何を耳にしながら、何を出店で貰いながら食べていたのか。

私たちはリアルに感じる事ができません。

知らないから、「根無し草」みたいな、本当に自分の国を誇りに思う事ができないのです。

知らないのに外国の真似をして、「日本人としてわが国を誇りに思う」とか言つてもどこかそらぞらしいのでしょうか。

自分の国の文化をもつと知りたいと思いませんか？

私は知りたいです。

どんなお菓子を美味しいと思いながら食べていたのか。

どんな芝居を行つて、どんな喜び方をしていたのか。

遊女とはどんな存在かや？

河原でのショータイムはどんなものだったのか。

タイムスリップして、歩き回りたい！！

知りたい、知りたい、知りたい！！！

自國の大衆文化という大事な芯がすっぽ抜けて、何にも知らずに生きていくとは、地面に足をつけないで生きているのと同義である。

私はこの国の事を、上っ面だけで、なあんにも知らない事に虚しさを感じる。

同じ虚無を貴方も感じていませんか？

もっとリアルな人間の息遣いを聞いてみたい。



今ある公務員の「逆差別問題」とかはまだ私の書ける内容はないのでとりあえずバスさせてもらいます（笑）。

…ついで今日の日記書きながらひょっと考えてたんだけじゃ。

「被差別民屋台村」って面白そうじゃない？

当時の屋台を開くの。

肉まんじゅうやら、行商で売っていたお菓子やらを露天でバーン…！と開催するのや。

何をどう作っていたのかは、ひとつとしたら被差別民の子孫の方がノウハウを知ってるかもしね。

それでも探しきれなかつたら、歴史マイニアが「これはこう作って…とかレシピを発掘するねん（笑）。

そこで「お前らはぐだらないと思つていたじゃろうが、どうだ!!。我々の文化は。えつへん。」と、被差別さんは胸を張ればいいし。同じようにサベツされていた、西洋の庭師さんが今胸を張つて素晴らしい庭園を誇つているよつにさ。

ところ理屈はさておき、何より私が食べてみたいっす!!

当時のコスプレもありだと更に嬉しいね。

採算が取れそうならば、お国歌舞伎みたいな小屋も作つて、セクシーナダンスショー（笑）。

女歌舞伎をふつかつわせるのだあ～!!

うつふつふ。

別に被差別だつて

アイヌ民族の民芸物屋さんみたいに、そういう文化に触れる機会があつてもいいじゃない？

この「被差別民」っていうネーミングが私としてはバッドチュー二ングなので、誰かもつと格好いいネーミングを考えてくれるといいんだけどさ。今の時代的にはなんかセンスがないわね（笑）。

よくよく誰か考えておいてくれーい。

じゃあの。

## 白い恋人・石屋製菓と北海道経済事情

いや、今ローカルニュース見てたら、「白い恋人売り切れ悲鳴！！」だそうな（笑）。

なんでも例年の3倍の売り上げで、一日50万枚作っても製造が追いつかず、当面他の商品の製造をストップしてまで、白い恋人製造に専念せざる負えないらしい。

どさんこ地元民は意外と知らないだけれど、お土産で一番ウケルのは、やっぱ「白い恋人」とか、六花亭の「マルセイバターサンド」である。ロイズの生チョコ（じや、内地（北海道以南を道民はこう呼ぶ笑）のお土産心待ちにしている香具師らは喜んでくれないので。

ロイズも実は美味しいんだが、特に洋菓子の発達してる内地では生チョコは珍しくないからなあ。

なんだか笑えるニュースだけれど、「よかつたね」とも思つ。

もちろん、不祥事は許しがたい事だ。

ただ、北海道の経済状況は、想像を絶するほど酷い。

自局製作の番組もお粗末なもので、テレビを見ていても面白くない。

時給は650円なんて当たり前。

大卒なのにバイトから始まるなんて事も当たり前。

お金がないから文化が貧弱になる。

金持ちを憎む人もいるが、

経済を引っ張つていく地元発の大企業がもつともっと必要なのだ。

もつともつと若い子達に、贅沢の楽しみを与えてあげたい。  
もつともつとテレビが面白いものだと教えてあげたい。  
もつともつと自信を持つて安心して働ける賃金を与えてあげたい。  
もつともつと楽しい「テートスポート」を沢山経験してほしい。

同じ人生なのに、産まれた地方が違うだけで、人生を十分楽しめないなんて、不公平じゃ。

ガンバレ、道内企業！！

ちなみに、道内オンラインの航空会社がかなり大変な状況になつていますが。

一回の搭乗料金が一万円じゃ誰ものりまへん。

そのお金で東京に行けるじゃん。

もじ5千円だつたら

おこりは岩見沢と稚内の友達のところに既に遊びに行っている事だろう。

乗らないのは高すぎるからだ。

何にも状況がわかつていないのでトカラモーな事言つんじゃねー、とかこう意見もあるでしょうが。

薄利多売で満席になる方がいいんじゃないのかな？

最初は赤字覚悟でもね。

もし、五千円になつたら、用もないのに知床だのに行つてしまつだらう（笑）。

JRじゃ時間かかりすぎるからね。

なかなか魅力とバイタリティのある女社長さんなので、

是非頑張ってほしいです。

こんぢはほんとのじやあの。になるのかね。  
今日は書きたい事が山ほど頭に浮かぶ日だ（笑）。

## 初評価＆ニークアクセス300回記念マキロ

やたつ。ニークアクセス300回突破いたります。

こつけの日記じゃなくて、インチキ小説の方ね。

多いんだか少ないんだか、よくわからぬーが、とにかく嬉しいっす（涙）。

おまけに初評価も頂いちゃって、ほんまに「記念マキロ」な日やわし・あ・わ・せ

ついでにちょっと調子に乗って、パソコンの小説検索サイトに登録してみますた。

タイトルはえーと…

「HONなび」様です。

もっともっとアクセスよ増えて大きくなれ

るんるんるん。

ニークアクセスってなんじゃあ、と????マークが浮かんだ読者さんの方に引用させていただくと・

ページの総表示回数です。二重アクセス防止はしていません。但し同一秒のアクセスはカウントしていません。

### ユニークアクセス

同じ人（同一端末）からのアクセスは1日1回のみカウントします。ページを移動した場合も同一端末と確認されればカウントしません。実際の読者数に近い計測方法です。（「ロム」「小説家になる」作者ページ。転載駄目だつたら消しますので」一報を）

なのだそうだ。

嬉しいよお~~~~。

で、調子に乗つて酒盛りしよつと、さつきカルーアミルクを作りました。

暖かい方がよかるうと、レンジでチンして、たつた今、口に含んだんですが。

「す、すっぱい……」

なんじや「つやあ~~~~~!!

牛乳腐つてたのかなと顔を引きついで、よくよく冷蔵庫を覗いて

みると。

牛乳ではなく、「カツゲン（北海道限定。ビックルかヤクルトみたいなもんのパック入り）」の方の蓋が開いているじゃないか。

ウワアアアアアアアアアアアアン…………

暴れてやるう…………

クソッ、クソッ…………

シットシット…………

マズイっす。もったいないので今も飲んでいるのですが。

：「それぐらいで調子に乗るんじゃねえー」と神様からの天罰なのがもしぐれません（泣）。

でもあきらめまへん。

いつか携帯ランキンングにも乗つけるでえー。

うっしづし（カツゲンミルクを含みながら不敵な微笑み）。

被差別文化考（大して研究もしてへんのに、またもったいつけたタ

イトルだな）、の所で不適切な表現がありました。

「ありもしない幽霊話」という所です。

「ありもしない場所の幽霊話」でも書いておけばよかつたと思われますが、それもくどいんで考え中です。

被差別文化考については、また書くつもりなので、イベントの件、是非やりたいですね。別に私じゃなくとも、パクって結構ですので、即実行できる体力がある団体さん、ボランティアさん、テキ屋さん、歴史マニアさん、食べ物マニアの皆さん、ダンサーのみなさん、料理研究家のみなさん、イベント会社さん、好事家の方々、是非実行してみて下さい。

電車賃と時間があつたら、オラも行くだあ～

…って話しへ戻すと、幽霊なんかいないよ、つという人はそれでもいいんぢやうかなと思うです。ただ、「オラの知らない世界がひょつとしたらあるかもしけんぢや」と思った方がヘルシーな態度だと私は思いますが。

私は、普通に起きてる時に経験したのは変な光が浮いている事と、虫さんのオーラが見えたぐらいしかなかつたと思うんですが、寝入りばなど、夜中起きばな、それと靈能のある知人宅にいる時とか力量ントすると、200回で足りるかなあ??ぐらいの変な経験はあります。あすきていちいち覚えてないですけど。

だから、「あるんやないなあ」と感じるですね。

なぜか人生ツラツラ振り返るに、ちょっと靈能がある友人知人がいっぱいいました。

本当なら、亡くなつたご先祖様の声がリアルに聞けるとありがたいんですが。

「いんなお菓子が欲しいよ」とか、「わしの命日を忘れていただろう?」、「成仏しとらんのじや、ゴルア!...」とか「アタシのお墓がどこにあるのかしらないでしょ!...」とかね。

そうすると、適切なサービスを「先祖様にしてあげられるんではないかな?

何をしてあげればいいのかわからないので、どうぞダイレクトに出てきてくださいませ(合掌)。

…ってかね、また話しありますが、今日ははつちのまんさんの「火災報知器一斉点検」の日なんですよ。

電子レンジまで掃除して、とつとと宅内点検が終わつたら、悠々と「花の慶次」をやりに行こうと思つたのに。

もつ二時じやねえ力

—○

待ちくたびれた。はよしてくれ。

じゃあの。

追記 おはよう朝日です。ただ今、16時13分です

ガス点検

こない、こない、こない、こない…（しょんぼり）。

今日一日は何だつたんや。

まだすっぱい「カツゲンカルー」 ものこつとるし。。。

こんな日は小説でも書くべきなんやろか。

大体、反応がないと退屈で書けないから、ネットで書いてみよつて思つたんやしなあ。。

どうあるべ？

16時32分追記

ガス点検きません。

頭にあたので、一曲歌こます。

曲は柴田淳の「カラフル」です。

カラオケ行く前に、ネットカラオケで練習じや。

ちゃんとマイクも買つてあるのさ。

防音性のグットなまんそんできつたわ。

点検張り紙だけでこねーけど（笑）。

歌つてる最中きたりぢしきつ？

この時間だし、まあこないべ？

この時間だし、まあこないべ…。



一つの石を心に投げ入れたくて

hahahaha

これは「大ふべんもの」と読むのじゃ。

この前田慶次の相手になる者がいなくて

ふべんでふべんで仕方がないといつ」とじやあ。

ふおふおふおつ。

かかりました「花の慶次」

がががががががきて、一つすら背景で伊達政宗が語りだし、また背景  
がチヨンジし、3回語つたところで「んんん?」と思つてジーっと  
画面を見ていると、金文字で「哀しき隻眼、伊達政宗」があ  
! ! !

「小次郎よ、ワシの隻眼は物を見る事はできぬ。だが..(キラーン  
と目が光る)人の心が見える!..」

いよお~つと、「大ふべんもの」できました! ! !

イヤッホ~! ! !

ついでにツレもかかつたぞー。嬉しさ2倍、2倍アルネ

お陰様でいい気分で小説書けそうです。

ありがとう　　…（パチ屋さん）

つて今日書くかどうかは謎ですが（笑）。

一つつかですね。

ガス検知器の点検の報告をいたしますと…。

実は「今日、明日のどちらか」と書いてあつたのでした。

ほんでもなあー、時間の指定は無しかんべんだわ。

最低でも何階から何階までは今日、何回から何階までは明日、つて  
書いていてほしいです。。

業者さんとはいえ、無人の部屋に入られるのは嫌じゃないですか。

勘弁してくれよ、まつたく…。

うちの管理人さんは、かわいいオジサマなんですが、この頃やる気をなくしてゐるのかな。

水道管工事もいきなり告知だつたり、振り回されてますだ。

管理人さんで「うのは、大体、勤め上げてから再就職なさつている方が多いんですよ。

元は結構な企業の部長さんだつたりする方もいらっしゃいますし、結構お茶田さんで親切な方が多いですね。話しを聞いてると面白いです。

最初は「偏屈なおやつさんだなあ」とか思つても、仲良くなると結構お茶田さんで親切な方が多いですね。  
なんでだらう?

いい気分になつたので「kite」をちゃんと書かなきやね。

今は書いているのが楽しい。

行き詰まる事もあるけど、その時は書きませんので楽です（笑）。

書いてから、「あれこれ」「あ、これ書いてなかつた」とか「ここは別になくてもいいや」とか工作していくのも楽しいんですね。読

者の方にしたら、「ちゃんと完成してからひのひやー」とシシ「ミたくなる事でしょうか（笑）。

これを書き上げるのが今の夢かな？

夢なんてない人間やつたのにな。

今は、音楽聴いても、漫画読んでも、ハウツー本読んでも（インチキも多いが）、感動しますね。

「よくじこまで創り上げたなあ……」って。

音楽やつてた人も、同人誌書いてる人も、何かの能力開発研究している人も、『ごまん』といるわけですよね。

そこからの頭ひとつ飛びぬけて素晴らしい作品を残しているわけですから。

正直、この「小説家になろう」に参加してみて、「こんなに沢山、小説家志望（趣味の方もいらっしゃるでしょうが）の人気がいるなんて」と圧倒されました。

「いんな沢山の本気さんがいる中じゃ、埋もれちゃうよ」ってね。

でもね、アクセスの多少の増加を励みになんとか書いてる「kim」ですが、このサイトが閉鎖にならない限り、年月をかければ、

1000人の人達には読んでもうえるんじゃないかといつ田途が立つた。

すごい事だ。本当に。

「なんだこれ？」でも、「理解不能じゃ」でも何でもいいんですよ。  
脳と心つていう、大きな池に、最初の一 個の石を1000人に投げ  
られただけで成功なんです。

私の人生、それで成功なんです。

一個の石でも、脳と心のどこかに確實に沈ませられるのですから。

なんか、妙な宗教家みたいなトーンになってしましましたが。

出版できれば、本当はもっと嬉しそう。

じゃあの（笑）。

いい仕事をしますね～（前書き）

まつもつじつ

いい仕事してますね～

…つていう、鑑定家の方いらつしゃいましたよね。  
なかなかいいキャラでした。

と、唐突に意味不明な言葉が飛び出すこの田記なのですが、なんで  
こつたら事を書くのかといいますと…。

このページを一番下までスクロールしたら「それ」がわかります。

…わかりませんつてか？（笑）

ククククク。 （変態荒らしみたいやな）

では、「白い恋人・石屋製菓と北海道経済事情」のページで同じ事をやってみて下さー。

…気がつかれましたか？？

そうです

広告欄に小さく「北海道のお土産が買えます」

六花亭・ロイズ・北海道ラーメン ジンギスカンやまりもつこりも  
[www.rakuten.co.jp/giftbazaar/](http://www.rakuten.co.jp/giftbazaar/)

と、タイムリーな広告が載っているじゃあーりませんか！！！

偶然かと思った方

「初評価＆ユニークアクセス300回記念マキ」の日記ページに  
飛んで見て下さい。

そこから下までスクロールすると…。

……。

靈視鑑定・靈感鑑定

恋愛・相性・前世・復活など 知りたい全てを靈視鑑定します。

[www.e-aime.com](http://www.e-aime.com)

「意味ワカんねーじゃんー！」

と烈火の「ごとく頭が沸点に達した貴女。あなた（貴方でも別にええが）。

この日の日記では、真ん中辺に「靈ばなし」について書いてあるんですよ（笑）

グーグルっぽいから、ほほロボット作業なんだうが、

これぞ「プロフェッショナルの技」だべ（笑）。

ちなみに上記の楽天ショッフさんを見ていて、「白い恋人」が通販で買える事を初めて知りました。

おらは「赤福」が食いてえ~~~~~。

事件勃発して、「もう食べられないかも…いじいじ」、とか思つと、なぜか妙に食べたくなるんだよね。

テレビに映っていた、「白い恋人」が食べたくなつてお土産に10何箱も持つて帰った人々の気持ちがわかります（爆）。

赤福はどうなつてるのかねえ。

食べたい食べたい食べたい

— ! ! !

おがわやん

食べたくて食べたくて食べられなくてぐぬじい。

とつてもぐるじ———。——。

ちなみに「まりもつこり」ちゅーのは、マリモの丸い部分の頭にボディがついている、プラスチックみたいな人形です。

貴女あなたの期待どおり、股間にはりつけた「もつこり」がついていますわよ。

ウフフ……。

…って、だれがこんなアホなアイデア出したんじゃあwww

不良リーゼントバージョンとかいろいろあつたはずです。

高校生とかは結構喜んで土産物に買つていくやうな（笑）。

おら的には、札幌テレビ塔の「てれび父さん」、かなりウケルけどな。「てれび父さんが動いた！！」とかいう写真を今、グーグル画像検索で見て爆笑してました。

なかなか面白い発見だったので、もう一回リンク貼り

「北海道のお土産が買えます」

六花亭・ロイズ・北海道ラーメン ジンギスカンやまりもつこりも  
www.rakuten.co.jp/giftbazaar/

これ書いてたら、今度はグーグルロボが「赤福再販はじめました」とか広告載つけてくれたらええのに。

はー、赤福は通販じや買えないのかな？（まだ言つてやがるぜ）。

#### 追記 -

早速おでまし。しかも、さつきこりもつこり + www.e-aime.com + 関係ない広告2つ「だつたのが、「まりもつこり + www.e-aime.com + 占い広

告2つ」

「まりもつこり + www.e-aime.com + 占い広告一つ」に変更されとる。人力か？

ほんとにいい仕事してやがんな———（笑）。

なにもかもがジワンヨツヒラク見えるロジック

何もかも大嫌いだあ~~~~~  
みんなオラをコケにしやがつてえ~~~~~  
~~~~~  
!!!!!!

…とヒステリックになっていますが、

考えてもみてください。

…つてこつから何もつながる部分はありません。

なんかノリで「考えてもみてください。」と入れたくなったんですね。

えへ。

ふざけやがつて…と思つた方、

大変失礼いたしました。

特に携帯で読んでいただいている方からは

「そんなクダラネー事で、おいらのパケット代を無駄にしゃがって。  
市ね！！」

と罵声が飛んできそうで、大変嬉しく思います。

とか書いたら、マジで「殴られそう」ですね（笑）

いや、タイトルの気持ちは本当なんですよ？

「火災報知器室内点検」の紙は一つの間にか剥がされてるじゃ。

… つて事は「終わった」つて事だよね？

ひょっとしてひょっとして

「不覚にも居眠りしている間に点検されたのではないか？」

と、頭の中はヒヤヒヤものです。

そうです。

なんと、点検 | 田田 | には、午前1~1時半まで爆睡してたのです（笑）  
！

一体どうやって点検が終わったのか  
知りたいのですが

恥ずかしくて管理人さんにも聞けません（笑）。

ついでにこの日は、「ヤバイ！…点検の日じゃ…！」とがバッとは  
きて、布団を置み、ついでに

「天気もいいから干しちゃおう」

と、めずらしく布団を干しておきました。

たまには布団も日に当てないとね。

なんて爽やかな朝…。とか思いつつ、部屋に床ると

なんと

「携帯電話がない」

ない、ないないないない~~~~~!~!~!

こつからパニック。

バッグの中を探ってもない、畳んでしまった敷布団をひっくり返して探してもない。

点検に備えて、部屋は綺麗にしてあるから、どこにも携帯が隠れる場所はない。

…どうしよう。

パチンコ屋に忘れてきたのか??

あの携帯の中にはあんな恥ずかしい「お気に入り」、や、マイニッキーマウスや、「リラの縫いぐるみ」「リくん」のドアップ写真、そして「恥ずかしいメール」が

ロックもされないまま入っているんだあ~~~~~

「本当にパチ屋か?」「あの『データはどうしよう』」「使いまくられてるかも」「恥ずかしいメールを見られてたら」「布団を干した時に、遙か下の地面におつことしたのかも。」

パソコンの前に座り込んで、頭を搔きむしること、20分。

あれれ？

ちょっと待てよ。

昨夜、携帯で残り僅かな財布の残額を計算してたじやねーか??

……つて事は

「たぶん部屋に携帯はある」という事だ。

でもでも、いくら探ってもやつぱりない。押入れひっくり返しても  
ない。

これってどうこう事?

と呆然と立ひしゃくしてみると……

なんだか、左腕が重いような気がする。

んん?と肘を曲げてみると、手首付近が少しだけ重いような……。

「そ、そと、カーティガンの手首から、手を突っ込んでみると…。」

あつた！！！

携帯が！！！！

嬉しい、ヨカッター！！！！

数々の頭をかすめた、あらぬ不安がふつとんでいる。

ステップと幸福感を感じたんですが

その事をジレン報生あると

「なんてマヌケな事してんの？」

たしかに大層まぬけな出来事だけどさ。

「よかつたね――――――。」と一緒に感動してほしかった（無理か？）。

で、パソコンに向かい、

田記の「いい仕事しますね～」を自分で読み返して、ふと、気になりました。

「それじゃ、以前の田記には、どんな広告がついているのだ？」…  
と。

早速調べてみます。

1-2月、1-田の「生活も瀧田際」な、田記の下の広告です。

知つて得するお金儲け

人気の稼ぐ為の情報の「」提案します 今ならノウハウを無料提供  
中

資金0円で5万円稼ぐ方法を完全無料 で100名様にプレゼン

トしますー！

……。

そして

12月3日の

「サクライにやられてパチンコボロ負け」の日には

ローン地獄から開放

すごいものを見つっちゃった その情報、無料で教えます

……。

12月5日のアクエリオンとエヴァの事を考え、ついでに慶次で負けた日記には

パチンコなんか辞めてやる

もっと良い事見つけちゃったから 自宅でこんなに稼げるなんて凄すぎ

だよ。

ゴルア…………いい加減にしろ…………

これはオラに対する侮辱だ…………

誰がクリックするものか…………

オラを馬鹿にするな…………

そんな「詐欺」にオラはひつかからねーよ…………

……といいつつ、じつそり覗いてそうですね。

いや、まだ見てませんけど（笑）。

奇妙なんは、「被差別文化考」の日記には、アマゾンがある以外、広告がない事だよ。

そんなに「アンタッチャブル」な事かね？？？

まあ、面倒くさい事に関わりたくないってはわかりますが。。

また面倒クサイで逃げてたら

日本人は芯無し、ルーツなし精神になつたままだよ？

太っ腹の志のある会社さん。

ぜひ、広告、お待ちしております！！

23時49分追記

んんん？

アクセスがちつとも動かない。

日記も小説も、だ。

へっぽこなりにアクセスはある… はずなので  
サリバー・ダウシしたの? なんか関係あるなんか?

あのグラフ変動を見るのが、書くのとおんなじぐらい楽しみな人なので。

いや、ヒジ三四一一一にがつかり（泣）。



アクセスゼロ（前書き）

もつだめほ

## アクセスゼロ

うつへえ。

9日15時過ぎからのアクセスがなんとゼロ。

小説も日記もツス。

いきなりパッタリとアクセスが止まってしまった。

こいつはたまらない。

アクセスないと書けないんじゃあ

~~~~~。

「ググルが怒っているのか？」

「アンタツチャブルな事書いたからなのか？」

妄想が妄想を呼んで、イライラが募るばかり。

困つたヤツです

ええ、妄想狂ですわよ！

悪かつたわね！――！――！――！――！――！――！

みんなみんな不幸になつてしまえ！（不幸ビーム）

あああ~~~~~。  
やや嗚呼あああああああああああああああ。

ま、結末はただの「アクセスカウンタの不具合」つてオチなんだろ  
うがの（笑）。

（笑）の文字がやや引き攣つて見えます。

アクセス確認中毒末期症状です。

ここからまた愚痴です。

「アクセスないと、それを頼りに書いている私としさや、かなりキ  
ツイ拷問よ。

おかげで、小説の方の主人公とシンクロしてしまい、

これ書いて、下の広告に

明日、「ゴジマ」に行つてくるべか?

「スリムショイプ」買わないとナー」。

夜中にカレースパゲティを4杯も食べてしまったじゃないの!!

「1週間でこんなにスリムに……」

「しかもタダ……！」

「そんなアナタにめちゃくちゃ楽な無料ダイエットグッズをコッシュ  
リナイショで差し上げます」

「しかもそれは、”スリムシェイプ”と乗るだけで痩せる、ロデオ  
型振動機よ……！」

とかとか出たら嬉しい。

結局

「安くなってますぜ、旦那ア」

つてな広告が出てきて、しょぼんするのがオチなんだらうがナ。

۷۰

アクセスゼロ（後書き）

ヤケクソとはこのことか

なんて素敵に「探偵社」（前書き）

おんみつとはなんぞよ

## なんて素敵に「探偵社」

ふふふ

さつきの「ヒステリー日記」の広告がどうなってるか確認したぜ。

我ながら

ほんとに暇人です

したら、予想を裏切つて

# 「探偵社」の広告がズラリ！！

思わぬ展開が

「キタワア――――――――

つて叫びたくなるのは「うう」とかと（笑）。

しかもなぜか「北海道」とか「札幌」の探偵社が一つ。

わざわざ、地元のおいらの妄想を心配してくれてるんだゼイ！？

じうごひんかやねん(苦笑)。

6

実は… 一個の探偵社を早速クリックしてみまいました（爆）

（ホントに暇人だ）

盗聴、 盗撮チェック…

ふんふん

「妄想」だの「ヒステリイ」だの書くと、ググルロボでは、「探偵社」、が自動的に選択されるのだろうか。

とか思いながらツラツラ見てるんですけど、一番笑えたのが、

偽装力ツプル男性 20・000円～（1回）

偽装カツプル女性 25,000円～（1回）

偽装カツプルつて…

こんなのが頼むヤツ居るのかあ

? ? ? ?

まあ、いるから広告が成り立つんでしょうね。

そして密かに

「お仕事のお手伝いをしてくれる方を探しています」

との記事を発見。

これは面白いね。 。 。 。

2ヶ月後には

レーニは探偵になつてゐるかも知れんとよーーーー!

じゃあの（笑）

なんて素敵に「探偵社」（後書き）

いいえ、最終話ではあつません

## クズ小説が

ちょっとと日記更新してなかつたのはですね。

…気分的に落ちてたからなんですよ。

ウーン…。

よつて、じいじも「ブルーノート」じゃないや、「ブルートーン」に書き綴られるとしよう。

落ち込みの原因は二つあって

まずは

「パチンコで4万取つたにもかからず、そのまま全部突っ込んでしまった事」

これは考えるとクダラナイですねー、アホですねー（笑）。

でも、昨夜はマジで頭を抱えて、布団の上を転げまわつてます。

なんか書いたら妙にスッキリ。

やっぱ、書くと、ストレスが発散されるわあ。

発散されたのがいいが、

もはや「また慶次をやるのか」と、出掛けたくなっている所が恐ろしいですね（笑）。。

まあ、スッキリした所で、ほんとの原因を書くと…。

実は小説の方、書き終わったんですよ。

どこの打ち切るのか、随分考えたつす。

一つの話が頭の中で平行してきて、つなげよつか、やめよつか、考えた部分があります。

しかし、夢中になつてゐる時は幸せなもので、

最終章との章が9章なんて、自分でもつねしながり書いてたつ  
スよ、ニトさん…！

でも読み返してみると…。

「な、なんて陳腐なんだア

……………！」

～～～～～！

陳腐、クソ、つまんね、読みズラ、もりあがんね。話飛びすぎ…！

そんな罵り言葉が次々と頭を突き刺します。

…一ヶ月、精魂込めて書き上げたのが、こんなものだつたのかね…。

書き上げた時は、「出産でもしたみたい。自分の子が産まれたワア」。」な爽快感があつたのが、「ウンコでもしたみたい。はあ～、汚い子だけどお腹はスッキリ」ぐらいな、後味の変貌を遂げているんですよ…！

オラの才能なんて、こんなものだつたのか！

くわっ、くわっ、くわッ…！…！

ぐわじこよ、おがあひやん…。

といひで、昨日はまだ、張り切っていたので、「ネット小説ワニキング」様に登録させていただく、という暴挙に出ました。

なんだか、タグとかわかんない事だらけだよ。

とつあえず、昨日は出てこなかつたので、本日、タイトルで検索したら出てきました。

調子に乗つて「ランキング、何位やう?」と、「恋愛シリアル部門」を検索はじめます。

上位のページがバーッと映し出されますが、「HONなび」で散々な成績な事もあって、一番最下位ページから検索を始め…

といつあえず一位まで探してみたのですが…

「ないないない!!

あれー??なんでやあ!!!!

「元々登録したはずやの」「。。。

必死になつて探したんすけれど、ない。

P-12（だつけ？アンダー12歳はダメなやつ）、「登録したのか  
と、そこを見ても「ない」！！

ありや…困った…。

ワンキンギッシュのはまだ早いんかな？

もしかして…

「現代シリアルス部門」に登録してしまったのではないか？

クリックしてみると、なんと1ページ田の27位にあります。。。。

馬鹿ダニー（笑）  
でも嬉しい

1票入れてくれた方、ありがとうございます。

おかげで、この鬱々とした気分が少し晴れました。

でも種明かしをすると、このランキングって、実は相対的なものらしい。

誰かが一票入れてくれたから、なんらかのパーセンテージが上がっているだけの事なのであった。

でも嬉しい…（また言つてやがる）。

おもわず、自分の小説をクリックしたくなります。

「一個ぐらこ入れてみるよ。ランкиングあがるぜ？」と…

悪魔の誘惑が囁いてきました（爆）。

僅かに残っている良心が、私にもあつたのです！！

いいいい（自分でなでなで…）

ジャンルも大間違えしましたけど、

「このままでいいつか

「恋愛部門じゃ、まず浮き上がりこないだろ？」「ナーナー」

「あ、エロとバスが通らない…（きたメール通りに入れたのだけど）

。

「変更もできないからほっとくか」

つてな感じで、一服しております。

時間が開いた後の煙草はウメー！

すぱー————（鼻から煙）。

ちなみに、オラの小説「jiji-kimie」は、携帯からのアクセスの割合が、非常に少ないです。

サイトトップ見ると、携帯アクセスが半分ぐらいありそつなのに、一個もない章が沢山あるぜ？？

携帯対策を考えるか？？

調子にのつすぎです、ハイ（笑）。

「k.i.m.u」についてなんですか、「なんで最終章なのに、完結した小説で検索できんねん！！」とお怒りの方が、ひょっとしたらおられるかもわかりません。

完結した設定にしていいのは、これから、まだどんどん加筆する為です。

そう…

サグラダファミリアみたいなもんです！（大分違う）

一応、ヘンテコな骨組みはできたようなので、これから推敲、設定の見直し、情緒的にスムーズな文章の流れの間合いを考えますです。

つて

改編しますさて

全然、別物の話になるかもしませんがw。

ま、k i m . i の続編も考えてますし、他に奇妙な童話（？）みたいな話も考へているので、気が向いたら書くです。

とつあえずいつたん、出産終わり！！

また会えるといいのだが。

じゃあ。。。

ヒークアクセス200回達成マッチ(前書き)

へへへへ

## ヒークアクセス200回記念マキロ

今、丁度アクセスを見たら

こっちの日記のアクセスが丁度200ゲットー。

キリ番ゲットした貴方あなたおめでとうござります。

…って、誰だかチツともわからんすけど（笑）。

なんだかんだ言って、

嬉しいフリしても

嬉しいのは隠せませんね

ヒマジンの仕様、「愛読ありがといひ」から（ひとつ謙虚）へ。（二コ）。

と、ここで終わったことになりますが、

「600文字以上書かないと、連載がアップできない」仕様になつてこるので、

仕方ないのでなんか書きあがれます。

「今年のお年賀状はもうお書きになりました?」

「うーん、ボケが! もっと面白い事書きやがれ」、ってか?

浮かばないんだナーニが（笑）。

あと何文字入れたら600文字になるノカナーニ？

るんるん

てか、トップページ見ましたか？

不正アクセスうをぢやらかんぢやらひつて…

「やつぱりいつ事あるのか」

といつのが正直な感想です

割とまともな感想ですんません

## 自分の小説のあまりの貧弱さに

「買ってみたい小説」とか「評価の高い小説」とこの二つを読んで勉強してみようと思つたんすよ、これでも

小説読めないオイラは、やっぱ、第一章で頓挫してしまつのですが、それでもハツとするよつた上手い小説がありました。

頭のいい高校生（学年一位取りながら歎きでいる）のお話です。（タイトル失念）。

これが「読ませる小説」だよなあ。

いくり言いたいこと、アピールしたい事があつても、表現が稚拙じやダメなんだ。

つて感動し、他のもいろいろ検索してたんですが、あるワードの上位小説を読んで

「？？？？」となつたです。

確かに小説は苦手なんですが、

「一般ウケするのには読みづら二話だなあ。」

ランキングといつものが、ちょっと私の頭でハテナマークがついた瞬間です。

その小説は、やつぱランクを訂正処分されました。。

何もかもが「正々堂々」なんていかない世の中だし

おらだつて嘘ツキでビうしょうもない人間だ

それぐらい遅しくないと、上に上つていけない事だってある

芸能人の整形しかり、新製品のパクリ合戦しかり

パチンコ台のパクリだつてしかり

そこになんらかの、キラッと光るものを見せてくれたら

多少の変な事も許せるものだ

だなど

「自薦、他薦の落差がありやす」たゞ、

「まつがめ。ガッカリするじゃん

あまつこせんと

ワニキングの眞面目なつまらじめにな

ヒークアクセス200回記念マキロ（後書き）

ちよつとえりそづなかんじ

ネット小説ランキング ノ ススメ（前書き）

ネギしお豚かるび

## ネット小説ランキング ノ ススメ

わざとパチ屋からしょぼんで帰つてきますた。

今日は慶次が笑ってくれん！！

昨日はパチ屋に到着すると、ツレが既に箱出しているではないか！？

しかも続きまくり、23連荘の10万獲得してます！

すげーなあ。

10万ですか？旦那ア。

おら、一回もパチンコで取ったことないよ！！

ウラヤマシス！！！

ちなみに私、なんと閉店30分前にかかりました。

時短がやたら長い慶次で30分しかないなんて…

鬼じやあああああああああああああ。

話は変わって、

これから、あさりの酒蒸しと、カップヌードル食べるがや。

カップヌードルのネギしお味やてー！

いろんな味があるんやなあ。報告できたりまたします（笑）

あ、先日登録した、「ネット小説ランキング」はなかなかオススメですよ！

「ランキングの仕組みはわからないけれど、掲載した翌日には、1ページ目か2ページ目に載る可能性があります。」

書き終えて、半年もしたら、誰も読まなくなつて

最下位になる可能性もありますけど。

ここで書いてる人は登録してみると、いい事あるかもです！

特に短編とか、ショートショートはランキング上がりやすそうなので、一度試してみては？

じゃあね～。

バイビー

あれだけ連荘するといつも泣き止みつかやうね

ネット小説ランディング ノ ススメ（後書き）

「わいながらもとおりやんせ」

スリムシードライブも欲しいーー！

「ついに、彼女が目覚めたか」

「動け、動け、動いてよおー！」

「おめでとう」

キタワア

-----。

るんるんるん。

昨夜はエヴァー奇跡の価値はー、に座り、13連荘しました。

おめでとう、LEHN-!!

と、言いたいところなんですが、そのお店は今流行りの「一円パチンコ」「一円パチンコ」、ならぬ、「恐怖の逆2円パチンコ」なんです。

普通のパチンコは一玉4円になる。これが、等価交換の基準。

つまり、「もつている銀の玉もお札も同等の価値がある」という事だ。

昨日の店は、1玉の価値が約2・1円しかないという、恐怖の「逆2円パチンコ店」なのだった。

箱は1-1箱あつたけれど、換金は少ない！！

とはわかつた事なんで実はいいんす（笑）。

この店はとことん出さないが、一旦出だすと、どんなに連荘と、多彩なリーチアクションが見れるのです！

エヴァもいろんな画面が見れて、「こんな画面あつたっけ？」とかかっただ時には驚かされますだ！

夜8時半頃から店に入り、連荘が終わつたので、ふと商品カウンターを見にいくと……！

な、なんと、

念願の「スリムショイプ」のパチモノが置いてあるではないですか！！

商品名は「SUPER MAX TURBO」です。

なぜかテンガロンハット（？）の萩原流行さんが、リモコン持つてニヤッとオレンジのベルトを巻いていらっしゃいます。

退屈そうとしていたお店のお姉ちゃんに「ひ、これ、玉何発でもうえますか？」と急いで聞きましたのはいつまでもあります。

「ちょっと待ってくださいね～」とお姉ちゃんは鍵をあけ、「2500個ですね」と一ヶ口。

頭の中で計算する。

換金率は多分2・1円、仮に2・15だとしても…

「約5500円以内で、スリムシェイプもどきが手に入る事になるではないか！…」

スリムシェイプは「ジマで買つと12000円。

一番安いネット通販で6900円。

通販は来るまで待つて「のがめんどくさいじゃないか。

「、これは、天が私をお助けになつたのかもしれないナ…。

その後、満面の笑顔でスリムシェイプもどきを、店の紙袋に入れて  
いるオイラがいました。

スリムシェイプ持つたまま、居酒屋に行き、食う食う飲む飲む…。

勝つたオイラの驕りの約束ですので、儲けはすっからかんになつて  
しまいました（笑）。

財布のお金はなくなつたが、

今、手元では確かに萩原流行さんが、「やあー」とばかりに微笑ん

でいる。

スリムショットもえーー！（後書き）

それでいいじゃないか

## k i m i大幅改編

おらが書いていた「k i m i」ですが、やつと気持ちのいい「R E・出産」が終わります。

かなり設定が変わってしまっています。

はつきり言って

予告通り

まったく別物に近い話に化けてしまいました（笑）。

前よりも、もっともっと変態度がアップしたといつか…。

これから、文章の変な所は手直ししたとしても、これほどの改編はないと思いますよ（たぶん）。

しかし問題は…

「17歳の癖に、酒、たばこ、女をやりまくっている主人公」の事

女はええが、酒、たばこはいかーこーー。

でも、この要素なきゃ おもうなことだよなあ。

参ったね、こいつや（笑）。

ただ、自分では80点をついたれる、なかなかいい出来では仕上がり  
つたと思ひので、お暇な方は読んでやって下さい。わざわざ

評価なかなか判断を下す事は大変でしょうが

「できれば感想がほしい！」

どこが自己満足なのか、どこからが携帯だと読みづらいのか、どこ  
が自分の肌に合わないのか、どの章がいちばん面白いのか？

評価はなしにしといていいので、感想が沢山欲しい！！

オラも読書が好きならば、みなに点数をつけてあげたいんだが。

「天は2物を『えない』」

ヒセイのじとで

もつぱりHネルギーをパチンコに費やしておつまみ。

k i m i 大幅改編（後書き）

すまんのう（笑）

スリムショットもむきの実力は如何にー！（前書き）

おれがなぜつよいのか

スリムショタイプもんなの実力は如何にーー！

オッスーおーイクウ。

さつき、アクセスランキングをチェックしてきたら。

そしたら、更新していないのに、エッセイ部門でまだ、3位に入つてたらーー！

メツチャ嬉しいーー！！

そこでもひとこと、みんなに感謝の言葉を述べてみたいと思つ

…いつたいこのくだらない戯言に何を期待してるーー？

… ハッセイなんて金だしゃ、 もつと極口こののがヨモジあるだらうよー。

とは言つても、 いの「金出す」 つてこいつのがなんとももつたいたいんだよね。

パチンコには万札ぼりぼり入れて、 髪の毛切る時は「1000円カツト」 すらもつたいなくで、 100均の隙バサミと、 ダイソーの髪鋤きレザーで切つて1000円浮かせたオラが言える立場じゃないな。

でも、 ちゃんとシャギーも入れてみたぜ！

どやーーー！

おしゃれさんやろ？

え？え？

…誰からも返答がないので、虚しい問答はやめにします。

かわりとこっちゃなんですが、”閑”はあっても”有閑”ではない、素敵な皆様のために、今夜はスリムショイプについて語つてみようかと思います。

オラがスリムショイプなるものに興味を持ったのは、遊びに行つた家に置いてあつたのがキッカケだ。

そののせんといふ優しいお姉様は、オラが2ヶ月余りで、一気に20キロ太つた事を心配して、行くたびにいろんなグッズを下さるうしてくれるので、「そんなのオラ、めんじくさせてできないからいらない」と断つていたのだ。

その〇さんのが、嬉しそうにオラに見せたのが「スリムシェイプ」なるベルトだった。

「これ、〇の間ジマで買つてきたの。12000円がタイムセールズだ900円よ!」

なにこれ?

昔はやつた「アブトロニック」みたいやんけ。

オラ、実は「アブトロニック」はやつた時に、パチモンを2種類、計4つも買つてたんだよね。

その内、一種類は八百屋で買つたものだから、「八百トロニック」と勝手にあだ名をつけられ、「おう、家で八百トロニックやつどんのか?」EEN? プフフ、などと職場の憎たらしいイケメン兄ちゃんにからかわれていたもんだ。

その「八百トロニック」は実はそれなりに効果があつて、腹筋がついたりした。

裏がアルミニiniumだから、破れたら一巻の終わりの「アブトロニック

「ク」と違つて長持ちしたし、思わず八百屋で2個追加して買つてしまつたほどだ。

なぜ2つも追加購入していたかというと…

「ブームが去つたら、もうヤオトローック買われへんやん！…」といつ、焦りからなのでした。

まわる。

しかし、電池を買うのがメンドクサクなり、そのうち勝手に20キロ痩せたので（こんなばっかり繰り返している人生や。どんな体质やねん。）、そのうち、箪笥の肥やしになってしまっていた。

と、懶かしこ性春の日々を遠に田で追ひてゐるが、「これ、おなかに巻いていたん」と嬉しそうに言つた。

言われるままに服の上から腹に巻き、ビビリつつスタンバイしていると、「じゃあ、はじめるからね。」

○さんは今、まさにコンセントを入れようとしている。

「にたあ」と笑つた氣がして「ヤバイかも…」と思つたその時、

な、なんと腹の肉が悶えるよつにすゞい勢いで揺れ始めたじゃあ一  
りませんか!!

「ハセトローラック」の比なんかじゃない！－！

おまけに、ベルトから熱を発生するらしいべく、10分間のワンセグにて額に汗を搔いてしまったほどだ。

これまでもひどいわやない！－！

さすがに〇さんガ先日置つて愛用しているものをいただくわけにはいかないので、後日ツレと食事しに行くついでに、その「マジマ」に寄つたのだが、タイムサービスしてるわけでもなかつたので、一万一千円のまんま。

ツレとあらかじめ決めていた「いやー、もひちよつと安かつたら買うのにナー」 「電器では6900円だったよね~」 の、「値段を下してくれコール」 もお爺さん店員には届かず、スゴースゴと退散したのであった。

確かにアレは効きそうだ。

ずっと頭の中はその事でいっぱいだった。

でも、オラはパチンコと居酒屋とカラオケならお金使えるけれど、マウス一個買い換えるのに半年悩み、その間、タツチパネルで過ごしてきた人間だ。

そんなオラに

「どうしてスリムシェイプなど買える？」

いや、買えない（中学生の時に、こんな文法の授業なかつたっけか）。

しかし、天は我を見捨ててはいなかつた！

恐怖の「逆2円パチンコ店」で奇跡の勝利を收め、今、わが手には景品の「Super Max Turbo」（すりむシェイプのパチモン）があるではないか！――

皆のモノ、今こそ歓喜の雄たけびをあげるとさだ――

つて、随分前置きが長いんですが、マジでいい品ですーー！

まだ3日しか使ってないのに、パンツが緩くなつて、パチンコ屋で裾引き摺つて歩いてたんですね？

信じられないに決まります……（とか書くと、詐欺サイトみたいにな。（爆）。

アブトロニックの類と違つていいところは

振動の違いが半端じゃない。

服の上からでもOK。専用ローションなんかイラネ。

別ベルトしなくても太腿にも巻ける。

それより何より

「3062（だつけ）」のボタン電池を買ひに、ウロウロ走り回らなくていい！！

これに貢きますな。

だつて、一日に向かやつてたら、一日で電池切れちゃうんだもん。

最初は電池もまとめ買いしてたけど、売ってる店は限られてるし、100均でも品切れだつたりして、途中で電池なくなるとエラク困つたもんだったから、コードで使えるのはメチャありがたいんだよね。

太ももの巻けるし、お尻に巻くヒップアップにもなりそうじゃね。

ちなみにツレに試させてみたら、「肩凝りと腰痛をマッサージされてる感じ」で、翌日の仕事がラクだったそうな。

思わぬ副産物にビックリ！

ちなみに、そのツレは昨日、調子に乗つて6連続も腹やら腰やらにてやがつたので、30分使えなくなつて「壊れたんじゃないかな」と一人でパニックになつてますwww

説明書見ると「使いすぎると、モーター？冷やすために勝手に止ま

りますが、故障ではあつません。」との事。

あー、ビックリしたあ…。

ま、パチモンでも、基本機能は一緒にし

これでいいクリスマスになつたわ…（なんでも～～）。

スリムショットもさきの実力は如何に！（後書き）

それはもともとつよいからだ

わざわざ、と言わないで by Super Max Turbo

Super Max Turbo よ、  
すーぱー マックス テルボ

パチンコの大きいなる投資と引き換えに我の下に集つた輩よ  
お前はネットで検索してみると「TV通販でも話題」だつたやうじ  
やないか！？

パチモン呼ばわりしてスマンカッター――――

ええ、てっきりパチンコ屋で取つてきたので、「わけのわからん、  
スリムショイプのパチモン」だと思つてたら、

思つたよりもしっかりしたものだつたようだす。

しかもスリムショイプよりネット検索すると高いしなあ。

どつちかといつて、ヤーマンの水色でネット通販平均7980円ぐ  
らこのスリムショイプよりも、おなじヤーマンなら、テンテンベル

トに近い気がする <http://item.rakuten.co.jp/can-shabace-863/>

つまり、テントテンベルトもSuper Max Turbo（つてか、よく考えるとスゲー名前だな笑）もヒート機能がついてる分高いってことかな。

ヒート機能に限っては、Super Max Turboの方が、50度にまで上がるらしいから、テントテンよりはげしいね（テントテンは30度らしい）。

だって、間違つて素肌につけると、

低温やけどするかと思ったもん（爆）

まあ、10分で止まるから、実際はしないんだろうが、なかなかハードな仕様である。

スリムシェイプも実際やってみると暖かかった気がするのだが、パラパラネットをめくつてみた限りではついていないようだ。（今度〇さん家に行つたら確かめてみよっかな）。

ちなみに、Super Max Turboもバージョンが見た限りでは2つあるらしい。

一個は消費Wが高め（電気代が高くなる）、で、おそらくオラのは、進化バージョンである。

オラのはコレ、角田氏の勇姿を見よ！－ http://stor e.shopping.yahoo.co.jp/imic-co me/a-0283.html

ちなみに、オラが見る限りでの最安値は

http://store.shopping.yahoo.co .jp/h11/1050.html

ま、ちやんとした店かどうかは残念ながらしまへん（笑）。

ヒート機能は好き好きじゃないかな？

だってヒートつけなくても、充分振動で熱が発生して、「湯たんぽでも当たってるのね」ってな気分なんですよ。

スリムシェイプかSuper Max Turboのどっちが先かは実際よくわかんないけれど、「ハーフロニック」よりは遥かにまともうなのでとっても嬉しかったです。

やどり、と言わぬいで by Super Max Turbo (後書き)

パチンコ業界に多大な寄付をした甲斐があつたというものだ

## 明るい光を見つめて

なんとも言えないブルーな気分や。

ブルー、ブルー

果てしなく落ち込んで行きそつた…。

なんでこんなブルーなんかと言いますと

今、ネットである方の自叙伝を読んでたからなんですね

とてもよく出来ていて、賞とったのもわかるべりー。

筆力はかなりのものです

おらのインチキ文章よりも遙かに的確なんや

ただ、視点が暗くて

…凹んできます。

果てしなくブルーな読後感。。

あくまで”オラ”にとつての感想です。

おらは”あかんたれ”の再放送が嫌で嫌で

あとは、名作シリーズアニメの主人公が虚めるとかいうのも

見てられなくて、テレビの前から逃げてた感性のビトです

だから、この感想は普遍的なものじゃありません。

が、

オラは、どんなに悲惨な内容でも

頭にお花が咲くよつのを書いていきたい

みんなの頭にもお花が咲くよつね。

オラはね

人間そりや、樂チンなんかじゃないし

自分が苦労知らずだとも思つてない

むじる

「これはイジメられた子の動物園なんやと感じる

うるわてのはもひるん

この地球上とこつ、檻の事である

オラがずつと思つてこるのは

オラ達はさ

ちよつと意地悪な神様に

檻に入れられた

みんな可哀想な子供なんやと思つ。

ヒステリーだつたり

リスク少女だつたり

レイプマンにレイプされて死ぬほどトラウマ持つてたり

車に轢かれて半身不随になつたり

手塩にかけた会社が倒産して、

あげく妻は男を作つてトンズラしたとか

お金持ちで人も羨む生活をしているかと思ついたら

長男が精神発達に異常をきたして、つきつきりで苦労してたり

ゲイだつたり、ビアンだつたりで悩んでたり

小学生、中学生だつたら

イジメられて、「なんで学校いかなアカンのや!」と思ひながら

親に言ひ出せずに我慢してたりな

あげくの果てには癌に侵され

傷みをモルヒネで麻痺させられ、へ口へ口になりながら

意識も尊厳もなく散っていく -

普通だと思っている人々の人生の背後には

実はいろんな事情が隠されている

痛み分けみたいに

みんながそれぞれに傷みを抱えている

そこで一時喜んだとしても

不幸なんてのは斧でも持つて待ち構えているんやから

いつ斧が自分の首を刈りにきたっておかしくはないんだ

しあわせ、を求めて皆生きている

誰も攻撃しないしあわせ

金持ちになるしあわせ

愛する人を独り占めにするしあわせ

でもさ、

しあわせばつか求めても

幸福の神の裏側には死神がセットになつてゐるこの世の成り立ちからして

”しあわせな外的環境”ばかりを求めてもムダなのに

万年それを続けていいる人間といふ生き物は

やつぱりマヌケやと思つ

不幸なハピニングといふ

逃げられないものから逃げよつとして

「はー、逃げおせたわ」つて

内心ほくそ笑む

逃げおおせられないんやで

生きてる限りはそ

「だからすべてを達觀しなさい

流れが如く、心を幸、不幸で惑わされず

垣々と歩きなさい

といふ、まるで晩づの境地のよつな

立派な答えも出るのだけれど、

今のオラにはできないし

したくもない

一時はそういう気持ちになれても

社会生活の喧騒が始まれば

あいつはそういう言ひ方の語は飛んでしまってどうだからだ

オラが提案するのは

「 じりせそれなら、花を見て暮らしあつよ」

つて事

一生叶わない夢を見て、努力するのもシアワセ

憧れのマドンナを夢見て胸に抱いて暮らせるのもシアワセ

同じじドロドロの池にいるんだとしたら

ぱっと光が見えたらい、その光を見つめにきていくればええじゃ  
いか

同じじ ドロドロの池にいるの

ドロを見てるのは不幸

光を見ている方はシアワセなんだ

同じ景色でも

同じ環境にいても

同じ経済状態でも

光さえ見つめていればシアワセになれる

オラ達の脳はよく出来てるんだから

いくらでも切り替えはできる

どんな外的不幸の真っ只中でも光を見ていられれば

不幸の神が首刈りにきてようが

しあわせを感じられるという

”人生の達人”になれるのではないか？

まあ、脳つてのは実によく出来すぎでいて、

簡単な夢なら現実になつたイメージを実感するだけでも

叶つたりするんだがな（笑）。

それは兎も角とねかく

だけ明るい光を見てしようよ

たとえ足は泥の中でもな

オラの小説も

そういうものになつてほしい

まだまだ陳腐だけれども

ドラマティックに、悩みのスペイスもあり

覗き小屋的面倒さもあり、苦くもあつて

それでも読後にシアワセ気分になれるものを

蹄めずにつくりあげたいね

## 明るい光を見つめて（後書き）

おらの小説でそれができてるかな？

#若れと小説を書くパワー（前書き）

実は

## #若手と小説を書くパワー

押忍です。

私は小説部門で発表して、アクセス200～500ぐらいでランキングに入ることもありますが、ギャグや恋愛部門の2000だのとは比較にもなりません。

「あんなくだらねーの読む気がしない」という感想もあるみたいですが、（わたしや読んでません）、それだけのアクセスを叩き出すには、需要がそれだけあるという事です。

そして、「書きたくてたまらない」というエナジーや、日々新鮮な感動を持てる年代だからでもあります。

若さとは一般的に言ひて、一番創造性が高まる時期なのだと思います。

歳を取ると、創造性は確実に衰えます。

感動、ドキドキ、ハラハラするような”新鮮な体験”はなくなり、何があつても無感動になってしまいます。

心のままに動ける時は短いのです。

だから想像力が枯渇する前に、どんどん書いて、ロムにでも保存しておいてほしいのです。

たくさん、たくさん、書いて、きちんと保管しておいてほしいのです。

（ブログ作つてようが、日記作つてようが、写真保管してようが、メッシュセンジャーで友達100人登録してようが、消えるときにはあつという間に消されているものです。）

小説を書くエナジーは、恋にドキドキする事、まだ新鮮なH体験にウキウキする事です。

感動しなくなつたら、小説は書けなくなるし、大人になると、いろいろ責任や、制約もあります。

羽根のあるうちに、創造の翼を羽ばたかせて下さい。

そして願わくば、みなさんが、おじさん、おばさんになつても、すべて諦めの境地で人生が進まないでほしいのです。

〆が思いつきませんが…。

じゃあ、ヤング達よ。

#若わと小説を書くパワー（後書き）

かなりの真理だぞ

## パパとママに感謝したい

もし、父親、母親が恋をしたら、  
どう思いますか？

「不潔！」、「裏切り！」と思こますか？

エロ週刊誌読んで、くたびれながら会社に行って、ローンもしちゃって、ガキもしちゃ。

そんな時にお父さんが胸踊るような恋をしたら、お父さんにとっては幸せやね。

でも、あなた＝子供も可愛いし、何より、責任つてこう思つたら  
をしようてるんやね。

小中高校生のみんなは（こじにあてる子はその年代が多そつだ）、  
自由に恋愛できても、パパやママはできないんだな。

自分の意思を何より尊重する人は、不倫したままゼンカへ消えてしまつかもしれないけれど。

しないパパやママは、君とこう責任と重みをしょってんんだ。

だからたまには優しくしてやつてね。

パパとママは君たちは保護されてるのだよ。

もし突然消えてしまつたら、君らは経済的にも安心して暮らす事ができないんだ。

たつた一人で放り出されたら、きっと泣くで。

「あ、パパとママの背中があつたから、のほほんと生きてられた  
んやな」と。

だから、多少のウルサイのは我慢してやつてくれ。

パパとママは君うのように飛べる羽がないんだ。

何を言いたいのかよくわからなくなってきたけれど、

なんとなく、世のお父さんに同情してしまった口なのであった。

だから、少々つまんなくて、学校いつとき。

ほんとに行きたくなくて、自分の道がはつきり決まった時、イジメで辛いとか、人間関係がほんまにひどい時だけ（転校したほうがええが、それでもあかんかったら）だけやめなさい。

なんとなく勉強したくないなら行つとき。

意味のない勉強に思えるだろうが、実は大人になつてから、詰め込み記憶で鍛えられた脳が、社会で大活躍するのだ。

内容は覚えてなくともな。

勉強は頭のスポーツです。

じやあ  
の。

ただいま、24日午前4時です。

アクセスランキングを見て下さい。

kimiがなんと

一位になります。

びつせ20時間後には下がっているので、今見ておこてね(笑)。

初の一位なので嬉しいです

つこでこ、じゅすとなひ、でく・こ・の・の・ア・ク・セ・スが3000キ  
リ番になつてます。

なんとめでたいX、mavイブではないか!!

れつせアクセスした方、おめでとうござります。

賞品はなideですが、じじこの愚痴でも聞こへやつて下さい。

れて、メテタイ話はひとつとと済ませます。

今回はマジで苛々してこぬので、ここからブラクラ田舎になります。  
イブでロマンチックにセックスしてくる方は、踏まなこみに、ブ

「ウザの「戻る」をクリックして下さい。

携帯さんは（わざわざ携帯からありがとうねー）、クリアボタンを押しましょう。

さ、幸せな人はこれで消えましたね？

さて、これから日記の本番を始めます。

ア-----  
ースッキリ!!!!!!した

消えひやえ消えひやえ、セックスしてゐ奴なんぞ（ペッシュ）。

俺の神経を逆撫でしやがつてよーー！

う・せ・ろ

つて、昨日、見事なまでの小言を読まれて、ウンザリしてゐるじ  
みじーーせいもーるだらつ。

だから、もつとぐわいやぐわやした話を書いひつけられまた我な  
がら見事なこじつけだナ笑）。

ねえねえ、イブって言えば、「UEXする田」だよな。

日本全国津々浦々でセックスしてんだぜ？

やんなつちまつよ（泣）。

でも、ケーキは毎年食べるねん。

それも生クリームの円形じゃなきゃイヤやねん。

クリスマスケーキがチョコケーキなんて邪道もええといいやーー！

セックスはなくとも、ケーキは死んでも食うぜーー！

「クリスマス特番」なる、外食してホテルかラブホでエチーもしない奴らの為の虚しい番組も見るぜ。

でも、『駆走食べられるからそれはええねん。

うまい』と駆走が待ってるからな。

ほんまはもう「エチー」以外はクリスマスに文句はないねん。

だから、クリスマス文句はこれにて終了。

なにがオラを本当に苛立たせるかと云ふと、「小説が上手くいってない」事だ。

「k.i.m.i」に何かが足りないから、文学部門長編でたかが一回、週に何回か5位以内に入れているぐらのものにしかなっていないねん！！！

昨日の田記のウザイ小言を、嫌がりяемームのよひて発言してないときつてられねーよ（笑）。

さて…、

平凡な幸せつてあるよね。

平凡な幸せが一番幸せなのだ。

オラには何よりも大切なものの…。

けどよ

見事に平凡な幸せをゲットしたミコージシャンなんか悲惨だぜ。

結婚してから書く曲は腑抜けのつまらん曲ばかりだ。

離婚してから、またいい曲を書けるようになるのだから、結婚という幸せはミコージシャンの敵。北朝鮮よりもイラク最前線よりもテボドンよりも大敵なのだ（ちと大袈裟か？）。

まあ、多少大きさだが、実際、幸せな結婚生活であればあるほど、その幸せを噛み締めれば噛み締めるほど、創造のミコーズ（女神）からは離れてしまつんだ。

俺は、もう一度創造の女神に出会いたい。

もう一度想像力の源に、書かないといけないこの苛々をぶつけているのかわからないぐらいの//コーズに会いたいのだ。

怒りとやるかたのない憤懣<sup>ふんまん</sup>に包まれて、創造の神の男根のような雄<sup>おとこね</sup>しきエネルギーをこの身に宿したいのだ。

もう一度、感情の混乱の中に身を置いてみたい。

そして、この作品を、本当に血<sup>じみ</sup>で絶賛できる、芸術に仕上げたいのだ。

だけど、それにはリスクがある。

それに、八百万の神がいようとも、そつ都合よく、創造の力の源を導きだしてくれるミューズはない。

俺様にとって、それぐらい強烈な情熱を注げる創造の//コーズが必要なのだ。

友達なんて一人もいなくてもいい。

元々薄情だから、そんなのいなくても平気だ。

俺に今、必要なのは強烈なパッショングを注げる創造の女神、ミューズなのだ。

現れてくれ、ミューズよ。

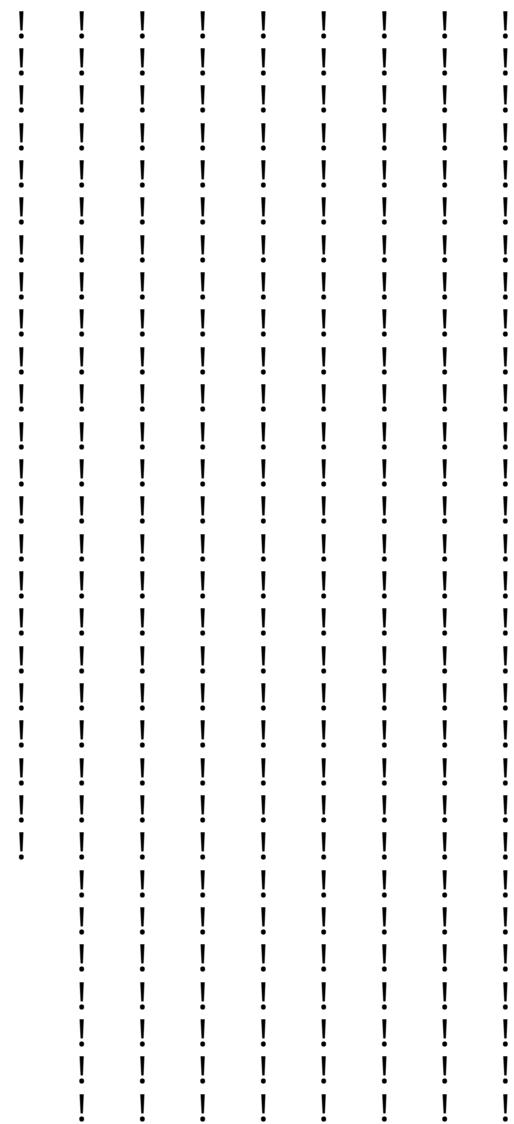
友達なんて俺から一人もいなくなつてもいい。

ただ創造のミューズが、たった一人の神、創造の女神が、俺様に降臨してくれればいい。

その時、俺はとてつもない幸せと、混乱と、怒りと、そして、羽のように軽いペンを持つ事ができるだろう。

今日はクリスマスだろ？お願いだ！…………

創造の偉大なるミュー<sup>ズ</sup>よ、降りてきてくれ――――――――――――――――――――――



おひさしごりいね

クリスマスなんてバカヤローって毒づいたところから日記書いてないのですが…。

イブから、小説の方が、奇跡の初一位になり、今日に至っています。

私にもクリスマスプレゼントがあつたのです――

サンター！！！馬鹿にしてスマンカツタ－－－－－－－－－－－－

…ってね、私は脱一一して、今バイトしますだ。

また新たなバイトを見つけるつもりではあつたんだけれど、もつちよつと書いていたかつたよ。

だけど、世の中には財布の事情というものがありまして…足腰バテバテで、一回半休止になるやもしれません。

ほんとにせっかくやつの前で書き続けていたい。

永遠に書き物一ートしてみたい。

だって、まだkimi、は出来上がりっていないんだもの。

大事なエピソードを挿入し忘れていました。  
ナニでもない

小説部門アクセス一位はとてもとても嬉しいが、話が半分しか出来  
上がりっていないまま、エンディングになっています。

コンパクトすぎるっちゃね。

評価が大した事ないのは、正直な感想やと思います。

それにも…、携帯アクセスマチヤ増えました。

私もある画面で読んでみましたが、あれはあれなりの良さがありま  
す。

スクロールで流すよりも味わい深いね。

目標だった、「ユニークアクセスで1000人に読んでもらう」ことはいつの間にか突破し、今は1300台です。

ほんとにこんな稚拙なん読んでくれてありがとうな。

いつか必ず完璧な小説に仕上げます!!

たぶんナード（笑）。

それが別物で書れとか。まだまだ書れそれでいいなーじゃ。

1000越えてもやつぱまだ欲は出るものですね。

完璧を堅持して頑張るつかーーーー



初詣

今夜いこう

初詣へ

まだ行けてなかつた初詣へ

行きたくて行きたくて

たまらなかつた初詣へ

手を繋いで階段を昇るつ

君はうつすら桜色の着物姿

僕は紋付袴

屋台で美味しいものをつつきあい

そして神の前でおみくじを引いて

君のは「中吉」だつて

僕のは

一体

何だらう?

そして

今年初めての事を

始めよつ

君の身体は

僕の身も心も

たまらなく興奮させる

永遠に

永遠に

飽きない程

ねえ

竹敷の中で

君は泣いていたのかい

時代を超えて

こんな、こんなに長い間

待つてくれたのかい

きみは神の祭壇の前で

はずかしそうにほほ笑んで

僕は君につづけをする

僕達は永遠を

神の前で誓つんだ

さあ、いこう

だつて

僕は少し

疲れたんだよ

もう連れていってくれるよね

僕も君をやつと迎えにいける

もう淋しい思いはさせないよ

だからいこう

この階段を一人で

手をつけないのでぼつて

永遠に

永遠に二人だけの

天空にある

あの場所で

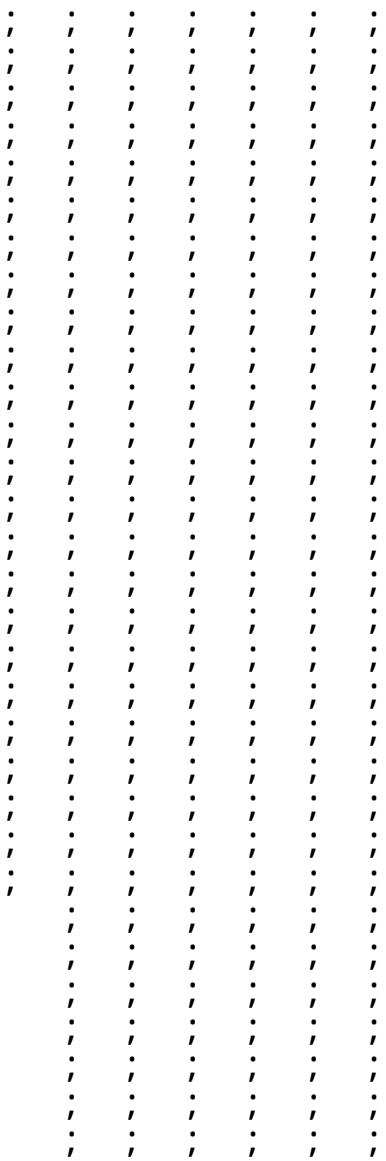
永遠に

永遠に

愛し合いながら

誰にも邪魔されずに

暮らそうね



## 傍観者

短期二ートを決め込んでいたおいらですが、ひねびたんでじると、やはり人間の美に心を奪われるものなのだと改めて気がついて、うろたえています（笑）。

あの人も美しい、あの子も可愛い…。

憎たらしいやつももちろん存在しますがwww

あくまで遠い田で見てますね。近づぎるとマズイんで。

そんなときに自分は果てしなく「傍観者」なんだと感じます。

この世を遠くから見ている傍観者 -

なりたくて傍観者になつたわけではない

運命の悪戯なんだらう

でも「悪戯」の範囲で收められる可憐うらじこものではなく、

自分も、意地悪な神に、想像と破壊、前と悪の混沌とした神とやらの存在に

虚められてしまった、一つのおもひやなのだらう

人生は果てしなくすげていく

時間は果てしなく進んでいく

形あるものはいつか壊れるのならば

壊れるまで、この拷問は続いていくのだろう

他の多くの人の人生が、また、そうであるように



二ート救済利用活用大作戦（前書き）

つて愚痴ばかりじゃんW

## 一ート救済利用活用大作戦

…実は久々参上したのは、またブーになってしまったからなんですね。

おまけに「もう働きたくない」病にまた罹ってしまい、現実逃避の為にやつてきたのです！

あー、資本主義というのは、實に合理的かつ、現在最上の政治方針だとは思つんですけれども、今の私みたいなどうしようもない「不適応者」には残酷なシステムですわね。

だって

「使えない奴は死ねや」って言われているよつなもんでもんナ（笑）。

今の時代に照らし合わせて、生活困難とみられる明らかな身体的障害、身体的障害も証明されないと思われるので、ただの「怠け者」と思われるのがオチです。

みんながイチローミたいに「自分の好きな事」を、ある程度の年齢までに見つけられればいいのだけれど、「自分の好きな事」が人の造った無料RPGの世界で遊ぶ事だったりすると、それはそれで役に立たないものです。

「なりたい自分になるー」とかいうのを職業的に考えると、夢中な事をとつとと見つけて、没頭して、趣味でその裏側の仕組みまで全部覚えてしまえるぐらいになつてこる、という土台が必要になります。

その為には「三昧（ざんまい、サマージ）」が必要なんですね。

かつ、例えゲームであらうと、夢中になれて食事も忘れる事がある  
といつのは、人間として最高の境地であると思うのですよ。なんだ  
か自己弁護めいてきましたが（爆）。

実際、今の世の中では「なりたい私になる」的な風潮では、自分の  
好きな仕事をみつけてバリバリ輝く、みたいなモデルタイプがあり、  
それに外れると悩んでしまうというのがありますね。

けれど、運よく発見できないならば、錢稼ぎは錢稼ぎと割り切った  
方が早いです。

その時は、自分が得意でさほど難なくこなせる仕事がいいですね。

タイピング打つのが早いなら、タイピング、人を説得するのが上手  
いならば営業マンとかね。

では、特に好きな事もなく、かつ何をやつてもダメ人間がいたらど  
うでしょうか？

今の日本の民主主義での大きな欠落部分がここなのです。

と、いうわけで「ダメ人間救済機関」というのが必要になるわけです。

どの程度の労働、生産性が上がるかを見極めつつ、住居を与え、食事を与える。

どうして「使えない」、もしくは「働けない」のか。なんらかの発達障害、肉体的な問題がある場合も多そうなので、本人もわからないそれを検査する機関を付属させる。

公的機関として、あるいは公的機関の指導監察の下、民間で行うと、実際の所の生産性は、恐らく赤字は出ない程度に上がるであろうと思います。

社会的トラウマや、「俺はダメ人間だ」という思い込みが二ートの多数派だと思われますので。

ああ、早く誰かこんな機関を作ってくれないかな。

## 二一ト救済利用活用大作戦（後書き）

本気でいいアイディアだと思うのだがどうか？

## 新作書いてみる……つもり？

……しばらく来てなかつたら、作者ログインページに入れませんでした。

「IDとパスワードを入れて下さい」と出たので、「IDはたしかLEINEだつたんじや……」と入れてみるとこれが出てない出ない（笑）。

仕方ないので、過去メール検索をして、小説家になろうに登録した時のメールを探すも、これも「ないないない！」

ふと、どれかのフロッピーのガラクタ収納に入れた気がして、フロッピーを探してみると……。

あつたあつた！作者ID！

で、めでたくログインできました、と。

まあ、ひまつぶしと懐かしきでやつてきたのですあるのですけれど、ひとつ書かたいお詫が浮かんだので、とつあべず前書きを書きはじ  
た。

手で掘めば消えてしまいそうな種なので、消えてしまわぬうちに書けたらいいなと思います。

もし消えてしまつたが、どうやめになつてしまふやうなので…。

つて思つているんだが、まだりんHシヤー書こうねえよ」とか云ふ  
書けよwww

携帯の方へ

以下から文字数埋めとなりますので、読む必要はありません。60  
0文字書かないと掲載できないのですが、ここで終わりで更に馴文  
は付け足す必要がないからです。パケットをお大事に。￥￥￥￥￥



いや、私も前は「ちゃんねるとか読むの好物でしたよ。

好物になる前、つまり、まだ（藁）が出来た頃、この黎明期には大して読んでなかつたんですけど。

だつて、その頃は、なんか変人かケンカ好きな人の奇妙な場所つていう偏見がありましたもん。（当時はニート＆一般人つていうより、「かなり変わつた人がちゃんねるやってる」つて感じだつたんですね。）

ちゃねーーの人つてむつちや怖かつたんすもん。

友人（リア＆メツセ友達）が、バリバリの「ちゃん戦士でした。その子はメツセンジャーでぶつくさ私がいつもの」とく愚痴ると、もんのスゴイ、勢いで喝破＆恫喝するんですね。「アマイんだゾ！」とか、「ふふん」とか（笑）。モナー顔文字にもずいぶんいためられたもんですわ。ま、そんだけ説教したくなる程、私がへなちょこだつたんですけれどwww

随分脱線しましたが、大体「ちゃんのスキヤンダル記事なんかを読みふけつている時つて、自分が「不幸」な時なんですね。

自分が不幸な時ほど、人のあら探しをしたくなるのです。

さすがにあら探しスレッドにカキコするまではいかないんですけど。

ま、それでもある意味「共犯」に近いと思つたですね。

んで、現在、不幸の嵐が吹きまくつてゐる私は、ひたびたにこちやんを見てたんですけど、やつぱり、悪口にもお腹につぱいでげつぶが出来そうになりましたw

特にくだらなかつたのが、元パレーの起業家の方のブログで、その方の手作りだつていうロールケーキの写真が、某会社のロールケーキらしいという疑惑なんです。

たぶん忙しくて、やらかしかけたんだじょわ。

しかしなー、亀田問題ならこざしらず、たかが「ロールケーキ」でここまでスレッジが伸びるといつのも異常ですよ。

我が身を振り返つてみりや、こんな事よかもつと悪い事してゐるだらう。w

「めんなさ」とか公式に謝罪するまで、こんなくだらない事で叩きまくつて大嵐が吹くのかな。

相手にもこりいろ事情があるんやから、そう簡単には謝れないだろ

うし、謝ったとしたら「それ見たことか！」と一生嘘つき女呼ばわりされるんだもんね。

私の方がもつとひどい嘘、生きている間にっていますガナー。

つていうか、みんなそうでしょ。

しかも、犯罪犯したわけでもあるまいのに、完膚なきまでに叩き潰して。頭でも丸めないとおさまらせないんですかね？

突っ込む事も必要だけれど、こんなくだらないネタ、笑って10レズぐらいで充分ですね。ロールケーキで社会的に抹殺されかねないような、集団ヒステリーなネット社会は異常ダゼヨ。

ある程度突っ込んだら、寛大に見逃してやつて下さいナ。

人を叩いても明日は我が身。

毒があるのが魅力だけれど、やりすぎると単なるストーカーと一緒にですからね。

## 来年の大予想・ドラフト選手は本当に活躍できるのか？（前書き）

面白目に大予想。今読んでもちんぶんかんぶんでしょうな。  
後で読み返して結果と照らし合わせて下さいね

## 来年の大予想・ドラフト選手は本当に活躍できるのか？

ばたばた忙しいので、現実逃避、こんな予想をしてみます。

とかいつても、明日明後日に結果が出る問題でもないのでどうかと思いますが（笑）

開幕してから読み直すとかなり面白いと思いますわよー！

第一弾はパ・リーグ編

1 北海道日本ハムファイターズ

今の所、特になにも書きたいこともない結果。

2 東北楽天ゴールデンイーグルス

戸村健次（ドラフト1位 ピッチャー）

おお～！！

非常に期待できますね！！

彼は押さえのクローザーとして絶対的な守護神になりそうです。

（期待度 88点）

小関 翔太（ドラフト3位 保守）

うんうん。なかなか良いチョイスではないでしょうか。  
ファインプレーでばつたばつた刺すことが出来そう。  
司令塔としてすぐ頭のいいプレーをする事でしょう。

（期待度 50点）

### 3 福岡ソフトバンクホークス

下沖 勇樹（ドラフト3位 ピッチャー）  
おおお～～！大成功だと思いますね。彼を獲得したことは！  
間違いなくエースの一人になりますよ。  
賢いピッチングをすることでしょう。

（期待度88点）

### 4 埼玉西武ライオンズ

どうもピンとこない感じです。すいません、ライオンズファンの  
皆様…。

### 5 千葉ロッテマリーンズ

?大嶺翔太（ドラフト3位 内野手）

いろいろ問題がありましたが…。彼についてはただいま考え中  
です。

というか、彼の兄について書きたいですね。というわけで…  
ルーキーじゃないけど番外編で兄の大嶺佑太 を推しておきま  
す。

今年からこそ彼の真の実力が發揮されるね。乞うご期待…！

### 6 オリックス・バファローズ

古川秀一（ドラフト1位 ピッチャー）  
、投球センスは天才ですね。

プロの世界で精神的にも大変でしょうが、エースの一人にな

れる選手です。

波の激しさは多少あるかもですが。

(期待度 80点)

ざつとパリーグ新人予想をしてみました。

点数辛田でしょうか?

いやいや、私は”確実に活躍できる選手をチョイスさせていただいたので、

ここに名前を挙げさせていただいた選手は、皆とてもポイントが高いのですよー!

德拉フト5位以内の選手でここに上がっていない選手は、今、私の中ではまだ”確実”、“天才的”ではありません。（もちろん大活躍する可能性もあるでしょう）

ちなみにドラフト5位までしか調べておりませんので、それ以外にも面白いお宝選手がおられるかもしれませんね。

とつあえず今田はこれまでー！

気が向いたらセ・リーグ編を書くやもしぬません。

ではー！グッドラックー！



来年の大予想・ドラフト選手は本当に活躍できるのか？（後書き）

この記事に関する自信　　II　　98%

もう忘れていたのに

あなたからのメール

「飲みに行こう」と。

あなたといった場所は

僕には思い出したくない場所なんだ

あなたと僕は確かに

仲はよかつたけれども

あなたはやはり僕には

敵か味方かわからぬ存在

写真を送つてつて何？

どうして今更

貴方が面白がつて

見せる相手もむづいないのでしょう。

ハートマークをつけて送つてくるのは止めてよ

勝手に誤解してしまったから

泣きながら帰るのはいやだよ

愚かだとわかりながら

絨毯に寝転び

考えるのは貴方

貴方の姿

あなたはよく

僕のお尻や胸にタッチしながら

笑っていたよね

蓮つ葉な貴方

違う世界の貴方に

恋していたのは気がついていたんでしょう

貴方の皿を見て

真面目に話していました

「キスされるんじゃないかと思つた」

笑いながら言つて

ハツとした

貴方のその服を

脱がせてみせたら

貴方はどんな顔をするのか

あなたが身体」と

受け止めてくれないなら

落ち込むから僕は会わない

[写真を見てどうするのを  
何を思つて写真を見るの

僕にはわからないよ

だって彼氏がいるんだろう?

いいかいわかつていいかい?

貴方が飲もうとしている人は

貴方に興味が深々で

貴方を女として見つめていた

薄々わかっているんじゃない

もし今会つてしまつたら

きっと帰り際に

道端に崩れ落ちてしまつよ

だからかいだけなんでしょう

もしくはただの安全な友達だと思つてゐるのか

僕は帰り際

わざと立ち直れなくなつてしまつよ

軽い気持ちでじやあ来用つて書いてしまつたけれど

あなたと会つてしまつたら

抱きたい衝動を抑えることができないよ

なんにもわかつていなんんだろう?

わかつてこむならやめてくれ

いつそ僕に連絡なんてしないでくれ

あんな去り際だったのだか

あんなみつともない去り際だったのだか

“ひつじて命おうなとて三つさんだよ

頼むからメールに

ハートマークをつけておくるのはめでよ

僕は馬鹿だから

勘違にしてしまつだらう

[写真明日送つてね、なんて

いやだよ

今更、男のいる貴方に

送つてなんの意味があるといつたが

頼むからこれ以上

僕のこじりを搔き乱れないでくれ

ただからかっているだけのくせに

女なんてみんなそんなもの

そんなことわかつてこいるはずじやないか

からかつて

興味津々で

でも結局

家路につく

だから僕はいつも

自分を傷つけないために

確実な仲間だけを

狙つてきたんじゃないのか

あなたは普通の人だろ

住む世界が違うんだ

僕を誘惑しないでくれ

僕を落胆させないでくれ

私は彼を愛していく

私は貴方の世界の人ではないと

せめてアピールしてくれ

落胆も泣くのも

もうたくさんなんだ

お互い忘れようよ

もうメールなんて送つてこないで

氣をもたせられるのはたくさん

嵐のような感情が

貴方には理解できな<sup>い</sup>ぐらこの

感情の嵐が

僕を壊してしま<sup>う</sup>まど

荒れ狂つてしま<sup>う</sup>だらつ

会つたりしなければ

僕は傷つかない

正体も不明のまま

危険な橋もわたらず

そしてあなたを風に巻き込みます

そっととよみりできる

きれこことよならうできる

わつと

## アーフの中のタイヤモンド達 セ・リーグ編（前書き）

ゼ・リーグドリフト……それは小さいながらも光るダイヤがいたりするものだ。

ドラフトの中のダイヤモンド達 セ・リーグ編

なんとまたさつそくセ・リーグ編を書いてみることにします。  
野球マニアをそつじやない人も、今からダイヤモンドに田をつけて  
おくのも楽しいことじやないかしら。

と云つわけであつて、ダイヤモンド発掘をお〜〜レッツスタート〜〜

読売ジャイアンツ

なんとおー！－天下のジャイアンツですが、5位まで全員すつと  
ばします。

でしょうか？などと  
大胆にも言つてみたりして（てく）。

オットオ～！！ちょっと待った！！

裏ぶれで…、いや、「育成デーフト」の中に面白やうな選手がいるはずない

んですね？

しかも年俸240万。

すすつたうどんが、鼻からでてしまいそうな額です。が！この方なかなかいですよ！！

か！！この方なかなかいいですよ！！  
発掘されて、一軍デビューしてほしいな

(期待度 30%)

### 中口デリバーニング

岡田 俊哉(ドリフトー位 ピッチャー)

で田ー!! ダイヤモンド!!

どうせ菊池雄星の外れ1位として指名を受けたんだが…とか言つ

なれ!

すんばらしい選手でいるねーます。

これからはこの岡田クンが中口デリバーニングを牽引していくかの  
で。

太鼓判をあちこちにべたべた貼っちゃいます。間違いない。

そこんとこヨロシク!!

(期待度100%)

松井 佑介(ドリフト3位 外野手)

投げて強し、打って強打、走ってはやはやの良選手。

どうしてなの?

そりゃさ、これだけピッチングセンスのある子(まあ、143キ  
ロだけれど)を

外野手として使おうとするからだよ。

打つてよし、だから打者として使いたい気持ちはわかるけれど、  
やつぱりこの子は  
ピッチャーとしてしか輝かない。

もしピッチャーとして採用していたらあげたのに…。

転向への期待を込めて掲載してみました。

(期待度5% ピッチャーとして起用するならば88%)

松井 雅人（ドラフト7位 捕手）  
センスに期待して。  
(期待度10%)

矢地 健人（育成ドラフト1位 ピッチャー）  
育成ドラフトだが、勢いとピッチングセンスに希望あり  
(期待度30%)

## 東京ヤクルトスワローズ

平井 謙（ドラフト4位 ピッチャー）

いやはや、とても才能があるんですよ、彼は。

不安がある所といえば、なんだか「野球なんてつらいな。やめち  
ゃおうかな…。」

とか言い出しそうな感じなとこですね。

根性で粘つて続けてくれれば、間違いなく優秀な成績を収めるで

しううYOH!

(期待度20% 辞めちゃうリスクを考慮して低め)

## 阪神タイガース

うつへ~。いないわ…。

トラキチの皆さん。私の偏見+スカウト陣を「ど」に田えつけと  
んねん!この

「ドアホがつ！」と怒ってやつて下せこましね

## 広島東洋カープ

武内 久士（ドラフト3位 ピッチャー）

な、なんだつてえ～！～」いや”ばけもの”だよ！～

武内クンは、阪神、広島、オリックスから1位候補と並んでいて、かの大リーグからも（レンジャーズ、ロイヤルズ、カブス、ジャイアンツ）からも視察が来るほどだったんですね。

それが肩の故障をしてから、評価が落ちたわけなんですけど。

「コルマー…ビニリ田をつかとんのじゃあ～！～」

とか名球団に怒鳴りつけたりたいぐりの逸材なんですね。

私に言わせりや、武内クンの肩はもつ問題ないですね。

こんなすごい選手をお安く買えて…（笑）

いや、やっぱ最後まで田をかけていた広島のスカウト陣に脱帽するべきでしょう!!

皆さん…これは面白いことになりますよ?

野球に大した興味がなくても（実は私もあんまりなくなつたのが）、武内 久士 という名前を頭の片隅におきながら、ニュースをチェックしていくと日々の楽しみが増えますよ。

（期待度 300% （笑））

永川光浩（育成ドラフト1位 ピッチャー）

いやはや、広島のスカウトマンはほんとに冴えまくつてます。育成ドラフトとはいって、「こんなパツとしない経歴の、怪我ばかりの子を取つて

どーすんの?」つてな野次が聞こえてきそうですが（笑）

いやいや、彼はいろんな球を投げられるんですよ?

188センチのでっかい身体から、ストレート、スライダー、カーブ、フォーク、

その他もろもろを、自由自在にあやつられたらどうします?

怪我だけが心配ですが、この才能はやはり拾つておくれべき。

（期待度 60%）

安斎雄虎（ドラフト3位 ピッチャー）

センバツで東海大学付属相模高等学校相手に座布団を投げたくなるような勝利を収めた安斎クン。

190キロの身体は恵まれていますね～。

彼の勢いに一票。

（期待度30%）

眞下 貴之（ドラフト4位 ピッチャー）

実は安斎クンよりもイチオシの眞下クンといつ子がいます。

「ました？ しらねーよ。」

そうですね。実は「ました」ではなく、「まつか」クン。とんでもないチートに一杯くわされましたね。

ま、そんなマッハ文朱、いや、まつたかゆきクンなわけなんですが、

チートで騙された事以外にも知らなくてもしゃーないか、という理由

があつて（ぐどい）、彼は甲子園には手が届かず、千葉予選しか出ていないのですよ！

まあ～！！なんて多重なチートをしかけやがったんでしょう。チツ。

とかふざけた事を書くのは」のぐらーにして、なんで彼が甲子園に出られなかつたかと言いますと、「彼のピッチング頼りのチームだつたから」に尽きるんじやないかと。

12回19奪三振で負けていますからね。

というわけで、（ビリ）いうわけなんだ）、私は彼が必ずエースの一人になるとここに宣言いたします。安斎クンよりも確実に。（期待度100%）

と、いう訳でダイヤモンドを発掘してみたわけですが、イヤー、やつてみるとパ・リーグよりむづかしかつたあ～。

それというのも、”確實じやないけれど、当たればすごいな”ってな感じの「運がよければ大きく輝くダイヤの原石」が、細々といらつしゃつたから。

期待度5%とか「えらく酷いパーセンテージだな」とか思うかも  
しれないけれど、  
、ドラフト選手で、1位2位を獲得しそうが、「数年後に消えてい  
る選手の方が多い」  
です。名前を挙げた選手には、たとえ10%だろうが、「かなりの  
生き残る可能性が  
ある」という基準です。そこをよろしくご了解くださいね。

とは言つても、なんだか排便がすつきりしないような不快感がある  
ので、この際、

極上のダイヤモンドをハッキリさせましょう。

確実に輝くダイヤモンド達＝太鼓判（自信99%）

岡田 俊哉 中日ドラゴンズ（ドラフト1位 ピッチャードラフター）

武内 久士 広島東洋カープ（ドラフト3位 ピッチャードラフター）

一

眞下 貴之 横浜ベイスターズ（ドラフト4位 ピッチャード）

…JRの3人は田をつけておこり、「あのピッチャーは俺はイケルと思つ」などのお話に使つと「貴方つて見る田があつたのね」と、後で尊敬の眼差しで見られる」とウケアイです（まじかよ（笑））。

全部試合を見なくつても構いませんよ。結果だけ見て楽しむことだつて、楽しみには違ひないんだから。

よしじー、我ながらいいやの口調だつわ…。

「うょつとまでよーあんだけ強い選手が、セ・パ通じて予想されて  
なこじやんよー」

「へーん…

その選手は強いかもしけないけれど、下馬評よりは活躍が小さいかも…？」

つて私が思つているところです。チャンチャン

アーツの中のタイヤモンド達 セ・リーグ編（後書き）

ハハ。やってみると結構面白かった。

## PDF小説ネット発足にあたって

PDF小説ネット（現、タテ書き小説ネット）は2007年、ルビ対応の縦書き小説をインターネット上で配布するという目的の基、小説家になろうの子サイトとして誕生しました。ケータイ小説が流行し、最近では横書きの書籍も誕生しており、既存書籍の電子出版など一部を除きインターネット関連＝横書きという考えが定着しようとっています。そんな中、誰もが簡単にPDF形式の小説を作成、公開できるようにしたのがこのPDF小説ネットです。インターネット発の縦書き小説を思う存分、堪能してください。

---

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。  
<http://ncode.syosetu.com/n0389d/>

---

LEINのひとりごと

2010年10月10日10時29分発行