
幽霊探偵団

ラフティー

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト

<http://pdfnovels.net/>

注意事項

このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タテ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。この小説の著作権は小説の作者にあります。そのため、作者または「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致します。小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。

【小説タイトル】

幽霊探偵団

【Z-コード】

Z1865D

【作者名】

ラフティー

【あらすじ】

主人公の前に突然現れたトイレの花子さん、なんと学校には沢山の幽霊がいるらしい・花子さんと一緒に幽霊退治？

第一章～トイレ～の花子ちゃん～

この話は作者の夢がもとになつていてるので・・・よく分からなかつたらすみません

第一章～トイレ～の花子ちゃん～

うちは檜神輝鬼（ヒノカミキキ） 『ぐく普通の高校2年生 最近変な夢に悩んでたりする

そんな毎日が今日大きく変わった

今日もいつもと同じように部活をしていたのだが

「ねえあれって見学者？」体育館の隅に立っている一人の少女が気になり同じバスケ部の山西ハル（通称山ちゃん）に聞いたのだが

山ちゃん「見学者？どこにいんの？」

「えつあつあそこに」

山ちゃん「あればボールだつて」

山ちゃんは笑っているがボールと人間を見間違えるほど馬鹿じやないそしてうちのなかで一つの結論がでた

(もしかしてうちしか見えてない?)

部活後うちは一人で体育館に行つた少女はまだ立っていた

「誰だてめえ?」

言い方が悪かったのか少女は答えない。うちは女のくせに口が悪いと親に怒られているし男子ともよくタイムをすると

「あつと誰ツスか?」

うちなりの敬語だ

すると少女は答えた

「トマトの花壇をさしてやつ?」

「What?」

なにをいつてんだ?」こいつ頭おかしいのかと思つたがすぐに少女に見

覚えがあるのに気が付いた

「ゆめ・・・の?」

そつ 最近夢にトイレの花子さんがでてくるのだ・・・つてか顔
がにすぎ・

花子さん「フフ・・・貴女ね最近私とよく交信していくのは?
花子さんは笑いながら話した・・・が
「うちはしてるつもしらない・・・ね
「わけが分からぬが一応返事をした

花子さん「この学校・・・結構樂しそうな幽靈がいっぱいいるわね
」

「こつぱいいるんかい!..」花子さん「フフ・・・こつぱい墓地だつ
たのよ」

「それってヤバくない?」花子さん「かなりね」

「ツコリと答える花子さん・・・笑い事ですか!..!
いやあ待て学校のピンチだな・・・学校ないと家にいないといけないし

「幽靈さんたちを成仏させるには?」

花子さん「あなたが一人一人の幽靈さんに話さないとね でも悪靈
もいるみたいだけど・・・」

花子さんの表情が悪靈と行つた瞬間変わつた

「幽靈退治・できつかな?」

花子さん「協力するわ、あなたのこと気になるし」

ひつじで幽霊を成仏せらるためには花子さんと幽霊探偵団にならじと
になつた

第2章～花子さんはオカマなんですか?～

第2章～花子さんはオカマですか?～

翌日

「ん～ハツあれ?夢か?」

「いつものように学校にいった

「よつ 輝鬼また馬鹿な顔してんな？」

「馬鹿じやなくてダイヤモンドフォイスとお呼び
うの 一言でクラスはシラけたがスルーしよう

毎休みうちは昨日のことが夢か分からず悩んでいた

「昨日、花子とか名乗っちゃってる女の子にあつて・・・てか花
子さんだあ？なにほざこて「ほざいてなこわよ」！…？？
今後ひから声がした？
振り向くとそこは

「男子トイレっ..」

「うちほトイレの中へズカズカ入つていった

まあみんなないからいいけど

花子さん「昨日ぶり」

「・・・
一つきいていいツスか?」

花子さん「何?」

「花子さんって

花子さん「死にたいの? 黒笑」

「断じで死にたくないのです……寧ろ生きたいのです……」

花子さん「逝きたいのね(笑)」

「ZOOOO-----字が違いました」

花子さん「たまたまですよ、リリースのま」

「(うぜえ)ソウテスカ・・・・・・じやあれかR.i.c.e C o
o k i n g M a c h i n e」

花子さん「それはおかま(炊飯器)ですよ」

「でっなんすか?」

花子さん「今日の放課後からやめますよ」

「What?」

花子ちゃん「どうしたの？」

「いいや、そんなことないが・・・まじかよでつままずせどりちゃん
だ？」

花子ちゃん「そうね・・・まあは・・・」

続く

終わり方ヒント

第3章～初登場音樂室のベートーベン～

第3章～初登場音樂室のベートーベン～

「やつぱつ学校七不思議とかだべ・音樂室は[足番だ]・」

花子さん「ふふふつわあ行くわよ」

一人は音樂室の中へ

バタン

? 「ジヤジヤジヤーン」

ガララッ

花子さん「何してんの? 黒
「いやつ今中に・・・」

ガララツ

？「ジャジャジャーン！閉めるなよ」「てめえ誰だ！—よくも人の学校に

「しるかボケさす！！！」

「花子さん？」

花子さん「ウザイわ」

ズバシャーン
(ベートーベンが殴られた音)

花子さん「ああ成仏しなさい」

「出来るかあ……」

花子さん「サイスツツ」（//）ね お笑い向いているじゃない？

「 Bieberでもいいし……とか花子さんお笑い知つてんだ（驚き）

花子さん「しひひひや悪い？（黒黒）」

「ハイゼヒトモシックテクダサイ……」

花子さん「なぜ丘嶋へ？」

「気分ですぜ」

花子さん「逝きます？」「字が違つて」

ベ「あのう、私は無視ですか？」

花子さん「まだいたのね、ひとつとと逝けよ」

ベートーベン部屋の隅でのの字をかく

「ああ…………なんなんだよ……これで幽靈は成仏出来るのかよ

……」

花子さん「出来るわ、出来なければ私がハツ裂きにするわ」

「花子さんがそれでいいんスカー？」

花子さん「何か問題でも黒」

「ありありだゾ…………」

「花子さん「幽霊探偵団ーーー」意味がわからんねえよ」

「なぜ、シラけるんですか……チキシヨーオイワは」の声のすぐ
てを信じないぞ」

花子さん「現実逃避は止めなさい」

「何の田は哀れな子を見る田をやめなが……」

「これでおわりかよ・次回を続く

第4章 新たなる仲間登場！？その名は・・・

第4章）新たなる仲間登場！？その名は・・・

前回の話

ベーバーさんは花子さんの強制的な成仏方法で旅たった

そしてまた新しい幽霊を助けるべく
学校を進む・・・が

花子さん「あ、暇ね」

「あんた本当に幽霊かよ。なあ答えてくれ」

花子さん「良い子は真似しないでね」

「ウゼエ！――！ふざけんな！――！」

? 「そ、うだそ、うだーーー！」

「 そうかすまなかつ・・・・つててめえ誰だし
？ 「 またその反応？ いい加減あきたぞい」

「What？」

？ 「 英語の使い方が間違つてんぞ、誰つて聞くときはWhatだらう
？」

「なめんなーーー！」

花子さん「あつトムじやなこ」の

「…だから撃たなくていいじゃない？」

「初めまして・・・ラジやなくてトム」

ライ「言い直すなよ……」のあまが……」

「あ
”
んだと！
！」

花子さん「死ね」

「「いじけて更に黒さ倍増?」」

ズバシャーン

10分後

「偉大なる花子様、ライとかほざいてやがるこつはだれですか」

ライ「あ”あ？”

花子さん「ライ黙れ」

ライ「はい：」

花子さん「こつは幽霊よ、ある邪悪なものに成仏できないうつこ
された」

ライ「可哀相な俺」

「酷い」

ライ「お前・・・（キュン）」

「こななづるせーやつを現世に残すなんてうづが困る……でかウザ
イし、ああくそづー……！」

ライ「そつちー？あくまで理由はそれですか？泣」

花子さん「そしてその邪悪な幽霊は今もこの学校にいる・・・」

「「えつ?」」

私はまだ知らない

その邪悪な幽靈が

みんなを

#はじめるヒューリスティクス

まだ知らない

第五章～走れメロスかよ・～（前書き）

山ちゃん

第五章～走れメロスかよ～

第五章～走れメロスかよ～

昨日は花子さんに続きハヤトとつ幽霊が仲間?になつた

山ちゃん「おはよ」

「ああおはよ・」

山ちゃん「どーした?」「なんか昨日つかれちゃつて・・・」

山ちゃん「疲れたつて?」

「色々」

山ちゃん「ふ〜ん、なんかあつたひびきがしてたよ」

「うそ(優しくなあ山ちゃんは)」

などと思つてると、事件が起きた・・・。

「朝からでるなよ」

「つお！――！花子！――！」
花子さん「呼び捨てですか？」

花子さん「とうとう現れたね、」

突然女の子の声がした、山ちゃんは声の方に走り出した、うちも行
こうとしたら・・・

「アラフ＝ウー・ウー・ウー・ウー・ウー」

「？」！？！」

花子さん「幽靈はまぐれですか？」

「とにかく、いつてみよう」

二人は山ちゃんの後を追つた

山ちゃん「これは・・・・・・・・」

「誰だ！……こんな所で痔になつたやつは……。」

山ちゃん「じじやねーよ、絵の具だ絵の具……。」

沢山の生徒や先生が壁を見つめた
壁には不気味な言葉が書いてあつた

この地は我の物 じゃ まするものは地獄を見るだろつ
に沢山の紅いバラが散るだろつ 我の前

悪いトコは食べやつだ

「ガチャ ンか？」

山ちゃん「……………」

花子さん「普通バイキンマンよね」

「……………」

「……………」

「あんと、山ちゃんがなにかをつぶやいた

山ちゃん「人形がこいつを見ていた」

「怖つ山ちゃん〔冗談は顔だけに…………つてつおーり ちゃん人

形が・・・渡邊君の手に

花子さん「そつちじやないわよ。」

「あーだよね、渡邊君はり ちゃんマニアだから
再び山ちゃんの方を見ると

「山寺」「一いち」「なわ」「ないわ」ですよね・あれ山ちゃん?」

山ちゃんはみんなが壁をみているうちに一人暗い廊下を進み出した

そして奥には

「初ホラー！？」

花子さん「やせこわーあの子を止めて」

「ハリマツヒヤ」

花子さん「走るのよ、メロスのよつ」

「メロスかよ！・！・！・！」

うちには走ったメロスのうちには

「友のためさ」

メロスになりきつた

第六章～初ホラーは黄ばみ色～

第六章～初ホラーは黄ばみ色～

「山ちゃん！…くそ生意気な人形め！…山ちゃんに手を出していい

のまつちだけだー。」

ライ「それもどうかと思つて…」

「なつライト…なぜ」

ライ「今まで俺はライだ…テ ノートかよ…」

「幽靈の分際がテ ノートを語るな…!…!…」

ライ「意味わからんねえよ」

「うちは」が好きです」

ライ「聞いてねえ…!…!…」

花子さん「あんなら何してるねか・し・ら（黒）

「何つて…・・・山かけさん…?」

花子さん「やつせと走れメロス」

「またそのネタ…?てかライのせいで山かけさんいなくなつたし…!…!…」

ライ「俺のせい」

「「YEU」」

ライ「一人で言つなよ」

花子さん「とにかく探しもしあつ

45

先生「なんですか？誰ですか山西さんって」

「…？なつなに言つてるんですか？先生のクラスの……」

先生「自分のクラスの生徒を忘れるわけないわよ、檜神さん疲れてるの？早く教室へ…」

「違う…先生じゃない…あなた…誰？」

先生「…………ふふつあははは…………」

花子さん「…まあいわ……」
「あなたの先生に化けた幽靈
ね……」

「じゃ本当先生は?」

花子さん「無事なことを願いましょ?」

「うー「早く逃げようぜ」
花子さん「やつやつね」

「……いやだ」

「ハイ「なに言つてんだよ…………」

「エリの幽靈だかしりねえが山ちゃんを帰せばかやうへ……」

幽靈「あはははは

そう笑いながら幽靈は私達の方へ走り出した、もう顔は先生の面影もなく血だらけで肉や骨がはみ出していた

花子さん「危ない！――！」

私はギュウッと皿をつぶつた

しかしこつまでたつても何も起きないやつくり皿を開けると

東海林「私の生徒になにをする――！――へりえ――！――熱血パンチ」

東海林「大丈夫か檜神？」

「ダイジョバナイです」

東海林「そうか！ それはよかつた」

「…………ファーデウン？ 良くないでしょ？」

花子さん「邪悪な幽霊ですよ」

東海林 一 そうか

「先生花子さんと会話してゐる…ってか幽霊見えるんだ！…！」

「ライ「スゲエ」なお前の先生…・・・素手で幽霊やつけなからな」

花子さん「ふふふつ初ホラーは黄ばみ色ね」

「なんなんだよ（泣）

花子さん「ああ先生もつれて山ちゃん探し再開よ

PDF小説ネット発足にあたって

PDF小説ネット（現、タテ書き小説ネット）は2007年、ルビ対応の縦書き小説をインターネット上で配布するという目的の基、小説家になろうの子サイトとして誕生しました。ケータイ小説が流行し、最近では横書きの書籍も誕生しており、既存書籍の電子出版など一部を除きインターネット関連＝横書きという考えが定着しようとっています。そんな中、誰もが簡単にPDF形式の小説を作成、公開できるようにしたのがこのPDF小説ネットです。インターネット発の縦書き小説を思う存分、堪能してください。

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。
<http://ncode.syosetu.com/n1865d/>

幽霊探偵団

2010年10月11日02時50分発行